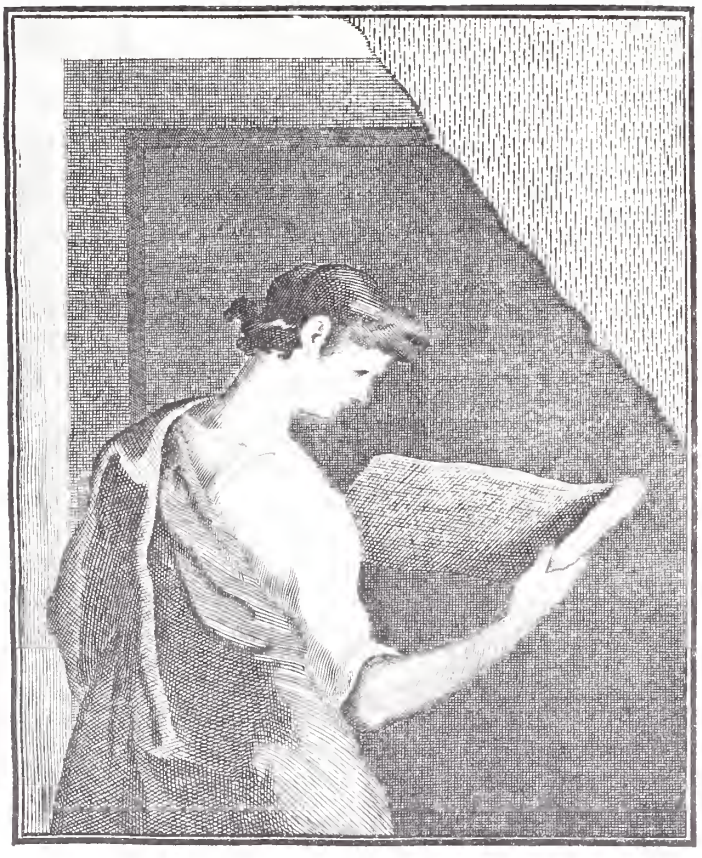

THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY

Digitized by the Internet Archive
in 2016 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/repertoiredespei02erre

RÉPERTOIRE

DES

PEINTURES DATÉES

TOME II

RÉPERTOIRE

DES

PEINTURES DATÉES

PAR

Isabella ERRERA

1921

LIBRAIRIE NATIONALE D'ART ET D'HISTOIRE
G. VAN OEST & Cie, ÉDITEURS
4, place du Musée, BRUXELLES — Bureau à PARIS, 63, boulevard Haussmann

THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY

REPERTOIRE

DES

PEINTURES DATEES

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1776.	Oest.	Anonyme.	S. Jacques.	Penzing, Hl. Jakob.	O. K, Top. t. 2, p. 93.
1776.	Fr.	Aubry (Etienne).	Laitière.	Vente.	Mu. 2, p. 7, n. 1.
1776.	Dtsch.	Bach (Johann Samuel).	Paysage classique.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 54, n. 49.
1776.	Engl.	Barralet (John Melchior).	Eglise des Saints à Maidstone. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 14, n. 507'73.
1776.	Fr.	Blarenberghe (Louis Nicolas ou Henri Désiré van).	Arsenal de Brest. (Gouache).	Vente.	Lac. p. 65, n. 164.
1776.	Fr.	Brenet (Nicolas Guy).	Allégorie. (Esquisse).	Quimper, Musée.	Quim. p. 130, n. 546.
1776.	Engl.-It.	Casanova (Francesco Giuseppe).	Cavaliers.	Vente.	Ano LIX, p. 12, n. 17.
1776.	Russ.	Chibanov (Mikhail).	Madame Spiridov.	Russie, Coll. A. Selivanov Riazan.	S. G. 1910, p. 30.
1776.	Belg.	Coclers (Louis Bernard).	Bernd-Bicker, Jean.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 102, n. 697.
1776.	Belg.	Coclers (Louis Bernard).	Six, Catherine.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 102, n. 698.
1776.	Engl.	Copley (John Singleton),	Une Conversation.	?	Br. t. 1, p. 327.
1776.	Engl.	Cozens (John Robert).	Paysage suisse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 97, n. D. 711.
1776.	Engl.	Cozens (John Robert).	Vue de Genève. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 97, n. D. 709.
1776.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	L'Artiste et sa famille.	Augsburg, Musée.	Augs. p. 19, n. 2230.
1776.	Russ.	Drozgine (Petr).	La famille du peintre Antropov.	Pétersbourg, Académie des Beaux Arts (Salle du Conseil).	Rov. 4, p. 263.
1776.	Fr.	Duplessis (Joseph Sifrède).	Louis XVI.	Laxenbourg, Château.	G. B. A. 1898 (1), p. 193.
1776.	Engl.	Dupont (Gainsbourough).	Candler, Guillaume.	Vente.	Fis. p. 10, n. 9.
1776.	Belg.-Fr.	Eisen (François).	Petit espiègle.	Vente,	Ano LXXI, p. 13, n. 30. — Doi. 1, p. 20, n. 27.
1776.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Althorp, Jean.	England, Coll. Spencer.	Arms, p. 195.
1776.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani, Elisabeth.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 263.
1776.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani, François.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 265.
1776.	Esp. (1)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Le goûter. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 212, n. 448.
1776.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Eugène de Baculard d'Arnaud.	Troyes, Musée.	Br. t. 2, p. 279.
1776.	Sver.	Hall (Peder Adolf).	Maréchal de Muy.	Sens, Cathédrale.	Se. p. 97, n. 302.
1776.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Offrande à l'amour. (Gouache).	Vente.	The. p. 17, n. 20.
1776.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Sacrifice. (Gouache).	Vente.	The. p. 17, n. 21.
1776.	Dan.	Juel (Jens).	Clemens (Portrait).	Kjöbnhavn, Christiansborg.	Br. t. 3, p. 119.
1776.	Fr.	Labatie.	Cascade.	Bourg, Musée.	Bo. p. 25, n. 81.
1776.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Barschtcheva, Nathalie.	Russie, Grand Palais de Peterhof.	Dia. 1, p. 21.

(1) Le catalogue du musée Prado, p. 160, n. 768, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1776.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Mademoiselle Alymov jouant de la harpe.	?	G. B. A. 1903 (1), p. 504.
1776.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Mademoiselle Borchtchov dansant sur une terrasse.	?	G. B. A. 1903 (1), p. 504.
1776.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Mademoiselle Moltchanov avec un livre entr'ouvert.	Russie, Grand Palais de Peterhof.	Dia. 1, p. 47. — G. B. A. 1903 (1), p. 504.
1776.	Engl.	Martin (David).	Guillaume Murray de Mansfield.	Oxford, Christ-Church.	E. Ox. 1906, p. 77, n. 157.
1776.	Engl.	Miller (James).	Vue de Cheyne (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 238, n. 731'93.
1776.	Fr.	Millot.	De Viry.	? Coll. de Pierre Viry.	E. R. T. p. 33, n. 161.
1776.	Fr.	Monnet (Charles).	Jolie laitière.	Vente.	F. [1]. p. 7, n. 3.
1776.	It.	Nicodemo (Augusto).	Crucifiement.	Vente.	Vr. p. 34, n. 600.
1776.	Holl.	Numan (Herman).	Dedel, Anne Marie.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 277, n. 1768*a*.
1776.	Belg ?	Oss (A. van).	Fruits, fleurs.	Vente.	Tod. p. 21, n. 132.
1776.	Fr.	Perin (Lié Louis).	Rosalie Gérard dite " La Duthé ".	Reims, Musée.	Reim. p. 105, n. 407.
1776.	Fr.	Perrin (Jean Charles Nicaise),	Portrait de femme en bleu.	Vente.	But. 1, p. 52, n. 159.
1776.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage accidenté (Pastel).	Vente.	Ano. XXXVIII, p. 12, n. 19.
1776.	Sver.	Pilo (Carl Gustav).	Terkel-Klevenfeld.	Bergen, Musée.	Berge. p. 44, n. 115.
1776.	Holl.	Puyl (L. Gerard van der).	Famille hollandaise.	Vente.	Mn. p. 95, n. 162.
1776.	Scot.	Raeburn (Henry).	Chalmers, Georges.	Dunfermline, Municipalité.	Armst. R. p. 115. — Grei. p. 41.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Basset, François.	? Coll. Basset.	Armstrong Reynolds, p. 203.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cavendish, Jean.	? Coll. Devonshire.	Armstrong Reynolds, p. 209.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Crooke, Jean.	? Coll. D. P. Crooke.	Armstrong Reynolds, p. 211.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cupidon dormant.	? Coll. Carnavon.	Armstrong Reynolds, p. 250.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Evêque de S. Asaph.	?	Armstrong Reynolds, p. 240.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Famille Bedford.	Osterley Park, Coll. Jersey.	Armstrong Reynolds, p. 204.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Françoise de Tyrconnel.	? Coll. Rutland.	Armstrong Reynolds, p. 245.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Garrick, David.	? Coll. Sackville.	E. D. M. A. p. 40, n. 152.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Garrick, David.	Woburn, Coll. Bedford.	Armstrong Reynolds, p. 218.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Gawler, Jean.	Penrith, Coll. Courtenay.	Armstrong Reynolds, p. 218.
1776.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Georgina de Devonshire.	England, Coll. Spencer.	Br. t. 4, p. 220.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Herbert, Henri.	? Coll. Carnavon.	Armstrong Reynolds, p. 223.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jean Georges de Althorp.	England, Coll. Spencer.	Beno. p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 200.
1776.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Lady François de Marsham.	? Coll. Burton.	Br. t. 4, p. 220.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Marie Spencer.	? Coll. A. Rothschild.	Armstrong Reynolds, p. 242.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Leland, Thomas.	? Ex. Coll. W. Dent Forrer.	Armstrong Reynolds, p. 228.
1776.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Le Lord banni.	London, National Gallery.	Beno. p. 150. — Armstrong Reynolds, p. 253
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Crooke.	? Coll. P. D. Crooke.	Armstrong Reynolds, p. 211.
1776. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Montagu.	Coll. Winchester.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 232.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Bowles.	London, Wallace.	Armstrong Reynolds, p. 206.
1776. (finie).	Engl. (4)	Reynolds (Joshua).	Maître Crewe.	England, Coll. Crewe.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 211.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mansfield, Guillaume.	? Coll. Mansfield.	Armstrong Reynolds, p. 230.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marquis de Titchfield.	? Coll. Portland.	Armstrong Reynolds, p. 244.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marquise Castiglione.	Milan ? ?	Armstrong Reynolds, p. 209.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mount-Stuart, Jean.	? Coll. Wharncliffe.	Armstrong Reynolds, p. 232.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Omiah.	? Coll. Carlisle.	Armstrong Reynolds, p. 233.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Palmer, Marie.	? Coll. Leconfield.	Armstrong Reynolds, p. 234.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Palmer, Théophila.	Devizes, Coll. Gwatkin.	Armstrong Reynolds, p. 234.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Paterson, Jean.	? Barbers Compnay.	Armstrong Reynolds, p. 235.
1776.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Smollett, Tobie.	Bonhill, Dumbartonshire, Coll. Smollett.	Armstrong, Reynolds, p. 242.
1776.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Escalier en ruines.	Vente.	Seli. p. 87, n. 386.
1776.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Fontaine, arcade en ruines. (Aquarelle).	Vente.	Bi. t. 1, p. 51, n. 51.
1776.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Lavandières.	Vente.	Lévy. p. 37, n. 57.
1776.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Paysage italien avec ruines.	Vente.	Ano. XXVII, p. 23, n. 52.

(1) Benoit, dans " Reynolds ", p. 161, indique ce tableau de 1779 ; voir à cette date.
(2) Armstrong Reynolds, p. 231, indique que ce tableau est de 1777 ; voir à cette date.
(3) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 592, n. 107, ne date pas cette œuvre.
(4) Voir à 1775.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1776.	Esp.	Rodrigues (Bern),	Glorification de S. Jean Népomucène.	Vente.	Mau. p. 12, n. 115.
1776.	Engl.	Romney (George).	Waring, Marie.	Vente.	Wert. p. 26, n. 84.
1776.	Sver.	Roslin (Alexander).	Nathalie Alexéievna.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 249.
1776.	Fr.	Saint-Aubin (Gabriel Jacques de).	Académie particulière (Aquarelle).	Vente Destailleur.	Burl. M. 1914, t. 24, p. 287.
1776.	Fr.	Saint-Michel (de).	Louis Desjardins de Courcelles. (Pastel).	Reims, Musée.	Reim. p. 226, n. 856.
1776.	Engl.	Sartorius (John).	Tatton Sykes, à cheval.	Vente.	Guim. p. 14, n. 79.
1776.	Belg.	Sevin (Claude Albert).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 130, n. 454.
1776.	Holl.	Spaendonck (Gerard van).	Dix pièces décoratives du boudoir de " La Duthé ".	Vente.	Lel. 1, p. 45, n. 52.
1776.	Engl.	Stubbs (George).	Lions et lionnes.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 134, n. 21'74.
1776.	Belg.	Suvée (Joseph Bernard).	Sujet mythologique.	Gand, Musée.	Gand. p. 73, n. S. 191.
1776.	Fr.	Vallayer, Anne Coster.	Vases de fleurs.	Vente.	Lac. p. 38, n. 69.
1776.	Fr.	Vallayer, Anne Coster.	Vases de fleurs.	Vente.	Lac. p. 38, n. 70.
1776.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Christ chez Madeleine et Marthe.	Abbaye du Parc.	E. V. p. 20, n. 46.
1776.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Christ et la Samaritaine.	Louvain, Chapelle des Alexiens.	E. V. p. 19, n. 35.
1776. (payée).	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Frère du Roi.	?	Nol. V. p. 39.
1776.	Fr.	Vincent (François André).	Bélisaire demandant l'aumône.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 161, n. 562.
1776.	?	Widts (P. F.).	Oiseau mort.	Vente.	Hi. p. 46, n. 273.
1776.	Fr.	Wille (Pierre Alexandre).	Grand-Père.	Vente.	Els. p. 20, n. 38.
1776.	Suiss.	Wyrsch (Johann Melchior Josef).	François Alexis Du Ban de Cressia.	Besançon, Musée.	Bes. p. 184, n. 504.
1771-77.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lisburne, Dorothée.	? Coll. Lisburne.	Armstrong Reynolds, p. 229.
1775-77.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Eckersall.	?	Armstrong Reynolds, p. 214.
1776-77.	Engl.	Romney (George).	Georges Parker de Macclesfield.	Exeter, College.	E. Ox. 1906. p. 96, n. 200.
1777.	Esp.	Anonyme.	Salzedo, Ph.	Vente.	Lize. p. 53, n. 333.
1777.	Belg.	Antonissen (Henri Joseph).	Paysans, bestiaux, moutons, rivière.	Vente.	Mex. p. 13, n. 85.
1777.	It.	Basilli (Januario).	Portrait d'homme.	Melk, Musée de la Ville.	O. K. Top. t. 3, p. 171.
1777,	Russ.	Chibanov (Mikhail).	Portrait du jeune Nesterov.	Russie, Coll. Selivanov-Riazan.	S. G. 1910, p. 30.
1777.	Engl.	Dance (Nathaniel).	Marthe Ray en rose.	Vente.	Beri. p. 15, n. 77. — Camb. p. 11, n. 49.
1777.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Musicien.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 80, n. 3440.
1777.	Holl.	Fargue (Paul Constantyn La).	Rue de ville flamande.	Vente.	Th. p. 5, n. 2.
1777.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Plampin, Jean.	? Coll. Almack.	Arms. p. 206.
1777.	It.	Gallina (Lodovico).	Gambara-Pisani, Pauline.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 261.
1777.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani, Alvise.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 261.
1777.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani, François.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 261.
1777.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani-Lezze, Hélène.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 263.
1777.	It.	Gherardini (Tommaso).	Sacrifice à Pan.	Wien, Musée.	W. A. 1, p. 108, n. 352.
1777.	It.	Gherardini (Tommaso).	Triomphe d'Ariane.	Wien, Musée.	W. A. 1, p. 104, n. 341.
1777.	It.	Gherardini (Tommaso).	Victoire et Renommée.	Wien, Musée.	W. A. 1, p. 108, n. 353.
1777.	Belg.	Gillis (Herman).	Joseph II.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 12, n. 41.
1777.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Bal à S. Antonio de la Florida. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 214, n. 471.
1777.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Buveur. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 161, n. 772. — Loga. p. 219, n. 550.
1777.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Comte de Miranda.	Paris, Coll. Donnat.	Loga. p. 200, n. 278. — May. G. S. M. t. 2, p. 263.
1777.	Esp. (1)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants avec une vessie. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 223, n. 595.
1777.	Esp. (2)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants sur un pommier. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 222, n. 590.
1777.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Le parasol. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 161, n. 773. — Loga. p. 221, n. 574.
1777.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Promenade : les hommes à la cape. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 161, n. 771. — Loga. p. 213, n. 455.
1777.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Rixe à la Venta Nueva. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 161, n. 770. — Loga. p. 221, n. 575.
1777.	Suiss.	Graff (Anton).	Jean Georges Sulzer avec son petit-fils.	Zürich, Coll. L. Rieter.	A. G. p. 19, n. 58.

(1) Le catalogue du musée Prado, p. 161, n. 776, ne date pas cette œuvre.
(2) Ibidem, p. 161, n. 777.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1777. (finie).	Fr. (1)	Greuze (Jean-Baptiste).	Malédiction paternelle.	?	Hau, p. 74.
1777.	Engl.	Huddesford (George).	Georges Henry Lee de Lichfield.	Oxford, Bibliothèque Bodléienne	E. Ox. 1906, p. 69, n. 135.
1777.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Attributs champêtres.	Lyon, Musée.	Ly. p. 62, n. 318.
1777.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Paysage accidenté, personnage. (Gouache).	Vente.	Ano. XXXVIII, p. 6, n. 3.
1777.	Fr. (2)	Huet (Jean-Baptiste).	Trophée pastoral.	Rouen, Musée.	Br. t. 3, p. 82.
1777.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Paysage, clair de lune.	Vente.	Prac. p. 15, n. 63.
1777.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Apothéose de S. Roch et Ste. Rosalie.	Langenlois, Hl. Laurenz.	O. K. Top. t. 1, p. 290.
1777.	Holl.	Langendyk (Dirk).	Troupes françaises débarquant à Breda.	Vente.	Grim. p. 21, n. 113.
1777.	Fr.-Sver.	Lavreince (Nicolas).	Heureux moment.	Stockholm, Musée.	Br. t. 3. p. 187.
1777.	Fr.	Lépicié (Nicolas Bernard).	Dévouement de Porcia.	Lille, Musée.	Lil. p. 170, n. 474.
1777.	Dtsch.	Liszewska (Anna Rosina), Madame Mathieu et Gasc.	Duc et duchesse de Brunswick.	Berlin, Coll. royale.	J. K. P. K. 1892, p. 198.
1777.	Irl.	Malton (Thomas).	Front Ouest Hôtel de Ville et Bath.	? Coll. Agnew.	Stud, 1919. p. 38, n. 51.
1777.	Irl.	Malton (Thomas).	Pont de Pulteney Bath.	? Coll. Agnew.	Stud, 1919. p. 38, n. 55.
1777.	Irl.	Malton (Thomas).	Vue de Bath (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 231, n. 1723'71.
1777.	Dtsch.	Metz (Johann Martin).	Fleurs.	Vente.	Pau. p. 14, n. 56.
1777.	Dtsch.	Metz (Johann Martin).	Fleurs.	Vente.	Pau. p. 14, n. 57.
1777.	Engl.	Mortimer (John Hamilton).	Lushington, Henri.	Wadham, College.	E. Ox. 1906, p. 56. n. 100.
1777.	Holl.	Muys (Nicolaes).	Robert Muys et sa femme.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 265, n. 1694.
1777.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	La ferme.	Vente.	Lac. p. 55, n. 135.
1777.	Holl.	Ouwater (Izaac).	Entrée de château.	Vente.	Ano. XCI, p. 21, n. 134.
1777.	Holl.	Ouwater (Izaac).	Porte d'Amsterdam à Haarlem.	Vente.	Ano. XCVII, p. 34, n. 109.
1777.	Fr.	Restout (Jean Bernard).	Un Pacha.	Quimper, Musée	Quim. p. 180, n. 791.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Caroline Montagu enfant.	England, Coll. Buccleuch.	Beno. p. 157. — Armstrong Reynolds, p. 232.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Catherine Powlett.	? Coll. Barnard.	Armstrong Reynolds, p. 236.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Comte Belgiojoso.	? Coll. Belgiojoso ?	Armstrong Reynolds, p. 204.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Delmé, Betty.	? Coll. Wertheimer.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 213.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Élisabeth de Derby.	Disparue.	Armstrong Reynolds, p. 213.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Elisabeth Herbert et son fils.	? Coll. Carnarvon.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 223.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Enfant lisant.	? Coll. Normanton.	Armstrong Reynolds, p. 251.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Enfants avec un filet.	England, Coll. Henderson.	Beno. p. 159. — Armstrong Reynolds, p. 251.
1777. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Famille Bedford.	? Coll. de Jersey.	Br. t. 4, p. 222. — Armstrong Reynolds, p. 204.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Gawler et son frère.	? Coll. Burton.	Armstrong Reynolds, p. 218.
1777.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	G. Huddesford et Bamfylde.	London, National Gallery.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 224.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Guillaume de Lothian.	Brûlé à Belvoir, 1816.	Armstrong Reynolds, p. 229.
1777.	Engl. (4)	Reynolds (Joshua).	Hamilton, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 211, n. 680.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Herbert, Henriette.	? Coll. Powis.	Armstrong Reynolds, p. 223.
1777.	Engl. (5)	Reynolds (Joshua).	Howard, Caroline.	? Coll. Carlisle.	Armstrong Reynolds, p. 224.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jeanne d'Eglinton.	? Coll. Crawfurd et Balcarres.	Armstrong Reynolds, p. 215.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jeanne d'Eglinton.	London, Coll. Agnew.	A. A. E. p. 34, n. 47.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Bampfylde.	England, Coll. A. Rothschild.	Beno. p. 160. — Armstrong Reynolds, p. 202.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Francis Marsham.	Coll. Bourbon.	Armstrong Reynolds, p. 231.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Rumbold.	Brighton, Coll. Rumbold.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'écolier.	? Coll. Warwick 1857.	Armstrong Reynolds, p. 251.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Linsday, Jeanne.	? Coll. Eglinton.	Armstrong Reynolds, p. 229.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Hanbury.	? Coll. Iveagh.	Armstrong Reynolds, p. 221.

(1) N'est-ce pas celui du Louvre? Lafenestre dans le catalogue du Louvre, p. 60, n. 370, indique ce tableau comme ayant figuré au salon de 1765.
(2) Gabillot, dans " Les Huet ", indique un tableau représentant " Trophée pastoral " comme ayant figuré au salon de 1777.
(3) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 595, n. 754, indique que ce tableau est de 1778; voir à cette date.
(4) Benoit, dans " Reynolds ", p. 151, indique que ce tableau est de 1784; voir à cette date.
(5) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 220, indique que ce tableau est de 1779; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Kent.	? Coll. Wythes.	Armstrong Reynolds, p. 226.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Lloyd.	England, Coll. Rothschild.	Beno. p. 160. — Armstrong Reynolds, p. 229.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Matthew.	Dudley House, Coll. Robinson.	Armstrong Reynolds, p. 231.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Musters.	Coll. Leconfield.	Armstrong Reynolds, p. 233.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Powys et sa fille.	? Coll. C. J. Wertheimer.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 236.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Schindlerin.	Vente.	Sed. 1906, p. 116, n. 94.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Frances Molesworth.	England, Coll. Spencer.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 232.
1777.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Horneck.	England, Coll. Waldorff-Astor.	Beno. p. 162. — Armstrong Reynolds, p. 224.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Rumbold.	? Ex-Coll. La Rochefoucauld.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1777.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Sackville-Crosbie.	? Coll. Ch. Tennant-Bart.	Br. t. 4, p. 220.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie Angélique Kaufmann.	? Coll. Agnew.	Armstrong Reynolds, p. 226.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie Angélique Kaufmann.	? Coll. Watson.	Armstrong Reynolds, p. 226.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Markham, Guillaume.	Oxford, Christ-Church.	E. Ox. 1906, p. 78, n. 159. — Armstrong Reynolds, p. 248.
1777.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Marlborough et sa famille.	England, Coll, Marlborough.	Beno. p. 159. — Armstrong Reynolds, p. 230.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Monckton, Marie.	? Coll. E. D. Stern.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 232.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Monsieur Cleaver.	? Coll. Portland.	Armstrong Reynolds, p. 210.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua)	Montagu, Caroline.	England, Coll. Buccleuch.	Br. t. 4, p. 222. — Armstrong Reynolds, p. 232.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Pitcairn, Guillaume.	? Royal-College of Physicians.	Beno, p. 153. — Armstrong Reynolds, p. 235.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Rogers, Charles.	? Coll. Cotton.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Samuel, enfant.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 277, n. 981.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Sheldon, Raphaël.	? Coll. Hayter, 1845.	Armstrong Reynolds, p. 241.
1777.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Vicomtesse Beauchamp.	? Coll. Meynell Ingram.	Armstrong Reynolds, p. 203.
1777. (commencée).	Fr.	Robert des Ruines. (Hubert).	Panneaux décoratifs.	? Coll. Forestier.	La C. 1911, p. 242.
1777.	Russ.	Rokotov (Feodor).	Prince Golitzyne.	Dubrovitzi, (Russie), Coll. Golitzyne.	S. G. 1910, pp. 6 et 15.
1777.	Engl.	Romney (George).	Dawes, Jean.	Vente.	Sed. t. 1, p. 120, n. 151.
1777.	Suer.	Roslin (Alexander).	Marie Feodorovna.	Pétersbourg, Galerie Romanov à l'Ermitage.	T. A. R. 1902, p. X, fig. 41. — Rov. 4, p. 249.
1777.	Suer.	Roslin (Alexander).	Paul Petrovitch.	Pétersbourg, Galerie Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 250.
1777.	Suer.	Roslin (Ch).	Gustave III de Suède.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 32, n. 660.
1777.	Fr?	Rousseau (F.).	Incendie du château de Bonn.	Vente.	Lemp. p. 40, n. 278.
1777.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage fluvial.	Aschaffenburg, Musée.	Asch. p. 14, n. 68.
1777.	Suiss.	Stöcklin (Christian).	Intérieur d'église Renaissance.	Uppsala, Musée.	Up. p. 62, n. 247.
1777.	Fr.	Théaulon (Etienne).	Retour au village.	Abbeville, Musée.	Ab. P. p. 68, n. 74.
1777.	Fr.	Théaulon (Etienne).	Vieille femme.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 127, n. 865.
1777.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (J. F. August).	Portrait de femme (Pastel).	Vente.	Ano. 11, p. 7, n. 14.
1777.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Christ chez Nicodème.	Louvain, Chapelle des Alexiens.	E. V. p. 19, n. 36.
1777.	Fr.	Vestier (Antoine).	Jeune homme.	Vente.	Ano. VI. p. 43, n. 132.
1777.	Fr.	Vestier (Antoine).	L'Artiste donnant une leçon à son fils.	Coll. Daney-Marcillac.	G. B. A. 1913 (1), p. 299.
1777.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Portrait de la Reine. (Buste habit de cour).	?	Nol. V, p. 40.
1777.	Fr.	Vincent (François André).	Alcibiade Socrate et son Génie.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 160, n. 559.
1777.	Engl.	Wright (Joseph).	Madame Beridge en rouge.	Vente.	Beri. p. 7, n. 28.
1777-78.	Fr. (4)	Greuze (Jean-Baptiste).	Retour de l'enfant prodigue.	Paris, Louvre.	Hau. p. 76, fig. XIII.
1777-78.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Musters, Jean.	Vente.	Kor. p. 21, n. 104.
1778. (finie).	Dtsch ?	Amon (Franziskus).	Plafond de la bibliothèque (Fresque).	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 496.
1778.	Holl.	Augustini, Jacob Luberti.	Veegens, Thierry.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 9, n. 5.

(1) Voir à 1775.
(2) Armstrong Reynolds, p. 211, indique que ce tableau est de 1778-9; voir à cette date.
(3) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 220, reporte ce tableau à 1778; voir à cette date.
(4) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 61, n. 371, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1778.	Dtsch.	Bager (Johann Daniel).	Fruits.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. I, p. 20, n. 382.
1778.	It.	Battoni (Pompeo Girolamo).	Hamilton, Guillaume.	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 12, n. 48.
1778.	Holl.	Brussel (Paulus Theodorus van).	Fleurs dans un vase.	Vente.	Fl. p. 24, n. 117,
1778.	Fr.	Chatelet (Claude Louis ?).	Dôme de l'église S. Antoine, Naples (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXVIII, p. 9, n. 12.
1778.	Russ.	Chibanov (Mikhaïl).	Mademoiselle Nesterov.	Russie; Coll. Selivanov Riazan.	S. G. 1910, p. 30.
1778.	Engl.	Copley (John Singleton).	Garçon attaqué par un requin.	?	Br. t. I, p. 326.
1778.	Engl.	Cozens (John Robert).	Caverne dans la campagne romaine (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 96, n. 3020'76.
1778.	Fr.	David (Louis Jacques).	Funérailles de Patrocle (Esquisse).	Perdue.	Davi, p. 632.
1778.	Fr.	(1) David (Louis Jacques).	Hector.	Montpellier, Musée.	Davi, p. 632.
1778.	Fr.	De Clain (Pascal).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 21, n. 666.
1778.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Remouleur.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 81, n. 3441.
1778.	Engl.	Downman (John).	Chadwick, Charles.	Vente.	Holla. p. 22, n. 149.
1778.	Fr.	Duplessis (Joseph Sifrède).	Comte d'Angiviller.	Chantilly, Château.	Gru. F. pp. 316-18, n. CXXIX.
1778.	It.	Fabri (Pietro).	Jeune pêcheur.	Vente.	Ano. XCI, p. 11, n. 55.
1778.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Abercorn, Jacques.	?	Arms. p. 195.
1778.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Christie, Jacques.	? Coll. Christie.	Arms. p. 197.
1778.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Radnor, Anne.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 267. — Arms. p. 207.
1778.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani, Justine.	Angarano, Coll. Bianchi-Michiel.	L'A. 1910, p. 263.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Aveugle à la guitare. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 161, n. 778. — Loga. p. 216, n. 508.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants avec tambour et trompette. (Pour tapisserie).	Perdue.	Loga. p. 222, n. 589.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants avec une charrette. (Pour tapisserie).	?	Loga. p. 222, n. 592.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants jouant aux soldats.	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 162, n. 783. — Loga. p. 222, n. 588.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Foire de Madrid. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 161, n. 779. — Loga. p. 220, n. 560.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marchande d'azeroles. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 162, n. 782. — Loga. p. 220, n. 561.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marché de poterie. (Pour tapisserie.	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 161, n. 780. — Loga. p. 220, n. 562.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marché des fripiers. (Pour tapisserie).	?	Loga. p. 220, n. 563.
1778.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Militaire et dame (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 162, n. 781. — Loga. p. 213, n. 454.
1778.	Suiss.	Graff (Anton).	Henri de Prusse.	Berlin, Coll. impériale.	A. G. p. 19, n. 57.
1778.	Suiss.	Graff (Anton).	Palitzsch, Jean Georges.	Dresden, Salon royal de Mathématiques et de Physique.	A. G. p. 19, n. 60.
1778.	Engl.	Hearne (Thomas).	Le prieuré de Wetheral. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 180, n. 52'87.
1778.	Engl.	Hearne (Thomas).	Vue de Cumberland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 180, n. 52'87.
1778.	Fr.	Henry (Jean).	Tempête.	Aix, Bouches-du-Rhône.	A. B. R. p. 45, n. 85.
1778.	Dtsch.	Hergenroder (Georges Heinrich).	Grotte dans les roches.	Vente.	Ano. CLI, p. 4, n. 16.
1778.	Engl.	Hodges (William).	Vue du château de Ludlow.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 65. n. 43'80.
1778.	Sver.	Korn (Johann Philip).	Paysage.	Stockholm, Musée.	St. p. 70, n. 1169.
1778.	Sver.	Krafft (Per).	Mattsson, André.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 57, n. 1066.
1778.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Mort de S. Joseph.	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. I, p. 513.
1778.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Vierge et Enfant auprès du lit de mort de Ste Anne.	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. I, p. 513.
1778.	Fr.-Sver.	Lavreince (Nicolas).	Billet doux.	Stockholm, Musée.	Br. t. 3, p. 187.
1778.	Fr.	Lebarbier (Jean Jacques François).	Marquis d'Estampes au siège de Cassel.	Vente.	Ano. II, p. 30, n. 65.
1778.	Russ.	Levitszki (Dmitri Grigorevitch).	Madame Lvov.	?	G. B. A. 1903 (1), p. 506.
1778.	Dtsch.	Liszewska (Anna Dorothea). Madame Therbusch.	Herz, Henriette.	Berlin, National-Galerie.	Berl. N. G. p. 133, n. 577.
1778.	Esp.	Maella-Salvador (Mariano).	Fresque.	Aranjuez, Château.	May. G. S. M. t. 2, p. 254.
1778.	Dtsch.	Mathieu (Georg David).	Vieille femme.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 39, n. 640.

(1) Voir à 1779.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1778.	Dtsch.	Metz (Johann Martin).	Nature morte.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Col. p. 187, n. 756.
1778.	Dtsch.	Metz (Johann Martin).	Nature morte.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Col. p. 187, n. 757.
1778.	Sver.	Pasch (Lorenz).	Bergman, Torbern.	Uppsala, Musée.	Up. p. 22, n. 27.
1778.	Sver.	Pasch (Lorenz).	Henri Frédéric de Chapman.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 88, n. 1701.
1778.	U. S.	Peale (Charles Wilson).	Washington.	Fernhill, Pensylvania. Coll. Thomas Mc Kean.	Wash. N. G. p. 31.
1778.	Fr.	Perin (Lié Louis).	" La Duthé " couchée.	Reims, Musée.	Reim. p. 105, n. 408.
1778.	Fr.	Poyet (Bernard).	Maison du Duc de Chartres. (Aquarelle).	Vente.	Sar. p. 63, n. 114.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Ariane.	? Coll. Ashburton.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Campbell, Jean.	? Coll. Cawder.	Armstrong Reynolds, p. 200.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua),	Campbell, Sarah.	? Coll. Hillingdon.	Armstrong Reynolds, p. 208. — Br. t. 4, p. 220.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Comtesse de Bellamont.	Vente.	Tw. p. 15, n. 42.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cupidon.	America, Coll. Pierpont Morgan.	A. A. E. p. 36, n. 54.
1778.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Diseuse de bonne aventure.	England, Coll. Rothschild.	Br. t. 4, p. 220.
1778.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Famille de Marlborough.	England, Coll. Marlborough.	Br. t. 4, p. 220.
1778.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	G. Huddesford et Bamfylde.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 595, n. 754.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Artiste.	London, Buckingham-Palace.	Beno. p. 152. — Armstrong Reynolds, p. 238.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Hardinge.	England, Coll. Clanrikarde.	Armstrong Reynolds, p. 221. — Beno. p. 158.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Huddesford.	? Coll. Fleischmann.	Armstrong Reynolds, p. 224.
1778.	Engl. (4)	Reynolds (Joshua).	Madame Musters.	? Coll. Leconfield.	Br. t. 4, p. 220.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Malone, Edmond.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 311, n. 709. — Beno. 151. — Armstrong Reynolds, p. 230.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Payne Galwey avec enfants.	America, Coll. Pierpont Morgan.	Armstrong Reynolds, p. 218. — A. A. E. p. 42, n. 65.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	S. Léger.	England, Coll. Rothschild.	Armstrong Reynolds, p. 240. — Br. t. 4, p. 220.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Scott, Charles.	Coll. Feu Lady Alford.	Armstrong Reynolds, p. 240.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Vanneck, Jean.	? Coll. Huntingfield.	Armstrong Reynolds, p. 245.
1778.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Vaughan Wilmot.	? Coll. Hickman Becket-Bacon.	Armstrong Reynolds, p. 246.
1778.	Fr.	Rivalz (Jean Pierre).	Naissance de S. Jean-Baptiste.	Toulouse, Musée.	Toul., p. 277.
1778.	Fr.	Robert des Ruines. (Hubert).	Ruines antiques.	Vente.	Douc. 2 p. 73, n. 180. — Mia. p. 12, n. 35.
1778.	Engl.	Romney (George).	Lady Craven.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 612, n. 1669.
1778.	Engl.	Romney (George).	Oglander, Jean.	Oxford, New-College.	E. Ox. 1906, p. 62, n. 118.
1778.	Dtsch.-Oest.	Sambach (Franz Kaspar).	Bacchanale d'enfants.	Wien, Musée.	W. A. 2. p. 310, n. 1662.
1778.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage fluvial.	Aschaffenburg, Musée.	Asch. p. 15, n. 70.
1778.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage fluvial.	Ashaffenburg, Musée.	Asch. p. 15, n. 71.
1778.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage italien.	Vente.	Es. p. 19, n. 87.
1778.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich).	Platon méditant Phedon.	Vente.	Lau. p. 66, n. 301.
1778.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	La femme adultère.	Louvain, Chapelle des Alexiens.	E. V. p. 19, n. 37.
1778.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Trudon-Salé.	Averbode, Abbaye.	E. V. p. 20, n. 43.
1778.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Wouters, Simon.	Abbaye du Parc.	E. V. p. 20, n. 49.
1778.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Une tempête.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro, t. 3, p. 102, n. 1553.
1778.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth.	Vernet, Joseph.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 81, n. 525.
1778.	Fr.	Vincent (François André).	Portrait d'un enfant.	Vente.	H. S[1] p. 12, n. 150.
1778 (payée).	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Assomption.	Roubaix, S. Martin.	Rou., p. 10.
1778. (payée).	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Décollation de S. Jean-Baptiste.	Roubaix, Musée.	Rou., p. 9. n. 10.
1778.	Dtsch.	Weitsch (Friedrich G.).	Ferdinand de Brunswick.	Braunschweig, Musée.	Braun. Sup. p. 33, n. 684.
1778.	Engl.	Wheatley (Francis),	Vue près de Ilfracombe. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 391, n. 1757'71.
1778.	Fr.	Wille (Pierre Alexandre).	Le bouquet.	Vente.	Marti. p. 27, n. 54.

(1) Voir à 1772.
(2) Voir à 1777.
(3) Voir à 1777.
(4) Voir à 1777.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1778.	Fr.	Wille (Pierre Alexandre).	Jeune femme, satin blanc.	Vente.	Dae. p. 10, n. 15.
1778.	Engl.	Williams (William).	Intérieur, paysans,	Vente.	Ki. p. 24, n. 154.
1778.	Suiss.	Wyrsch (Johann Melchior Josef).	Claude Barbe Guillet de Bourbévelle.	Besançon, Musée.	Bes. p. 188, n. 514.
1778.	Dtsch.	Zick (Januarius).	S. Joseph et Jésus.	Vente.	Sui. p. 16, n. 106.
1778-9.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Sackville-Cresbie.	? Coll. Tennent-Bart.	Armstrong Reynolds, p. 211.
1779.	Dtsch.	Abel (E. H. de).	Femme en négligé. (Aquarelle).	Vente.	Simo. p. 32, n. 317.
1779.	Holl.	Anonyme.	Renaud de Klerk.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 38, n. 328.
1779.	It.	Anonyme.	A. Albani.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908 (catalogue), p. 69.
1779. (commandée).	Fr.	Berthelemy (Jean Simon).	Siège de Calais.	Laon, Musée.	La C. 1895, pp. 387-388.
1779.	Fr.	Brenet (Nicolas Guy).	Métellus sauvé par son fils.	Reims, Musée.	Reim. p. 17, n. 61.
1779.	Engl.	Cooper (Edward).	Portrait.	?	Br. t. 1, p. 325.
1779.	Engl.	Cozens (John Robert).	Lac Nemi.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 97, n. D. 710.
1779.	Fr.	David (Louis Jacques).	Figure académique. Patrocle ?	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 29, n. 195.
1779.	Fr. (1)	David (Louis Jacques).	Hector. (Etude).	Montpellier, Musée.	Montp. p. 42, n. 135.
1779.	Holl.	Dongen (Dionis van).	Paysage.	Gotha, Musée.	Go. p. 64, n. 305.
1779. (payée).	Fr.	Dragon ou Paon (Jean-Baptiste Le).	Cerf chassé par le prince de Condé.	Chantilly, Château.	Gru. F. pp. 345-6, n. CXXXIX.
1779.	Fr.	Firmin.	Antoine Hédouin de Pons-Ludon.	Reims, Musée.	Reim. p. 58, n. 220.
1779.	Dtsch.	Förtsch (Sebastian).	Françoise de Zweibrücken.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 134, n. 431.
1779.	It.	Gallina (Lodovico).	Le Doge Renier.	Venezia, Musée Correr,	L'A. 1910, p. 264.
1779.	Esp. (2)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Course de Taureaux. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 219, n. 540.
1779.	Esp. (3)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfant avec oiseau. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 223, n. 596.
1779.	Esp. (4)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfant suspendu à un arbre. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 222, n. 593.
1779. (envoyée à la fabrique).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Jeu de balle. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 162, n. 784. — Loga. p. 213, n. 460.
1779.	Esp. (5)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	L'attente. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 221, n. 573.
1779.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Le médecin. (Pour tapisserie).	?	Loga. p. 215, n. 484.
1779.	Esp. (6)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Les bûcherons. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 216, n. 503.
1779. (envoyée à la fabrique).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	L'escarpolette. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 162, n. 785. — Loga. p. 214, n. 464.
1779.	Esp. (7)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Les douaniers. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 220. n. 559.
1779.	Suiss.	Graff (Anton).	Eickhorn, Jean Godefroid.	Leipzig, Bibliothèque de l'Université.	A. G. p. 19, n. 61.
1779.	Suiss.	Graff (Anton).	Morus, Samuel Frédéric Nathaniel.	Leipzig, Bibliothèque de l'Université.	A. G. p. 19, n. 62.
1779.	Suiss.	Graff (Anton).	Niemeyer, Auguste Herman.	Leipzig, Bibliothèque de l'Université.	A. G. p. 19, n. 63.
1779.	Dtsch.	Grooth (Johann Friedrich von).	Gibier tué.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 137, n. 271.
1779.	Dtsch.	Grooth (Johann Nikoläus).	Vieux buveur.	Vente.	Mit. p. 21, n. 131.
1779. (commandée).	Fr.	Guérin (François).	Louis XVI.	?	G. B. A. 1902(2), p. 308.
1779.	Fr.	Guyard-Labille (Adelaïde).	Heureuse surprise.	? Coll. A. Laniel.	G. B. A. 1901(2), pp. 361-2.
1779.	Fr.	Hubert.	Necker ?	Poitiers, Musée.	Poi. p. 50, nn. 56-363.
1779.	Engl.	Hudson (Thomas).	Clarke, Barthélémy.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 24, n. 229.
1779.	Engl.	Hudson (Thomas).	Hitch-Young.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 24, n. 231.
1779.	Dtsch.	Hudson (Thomas).	Madame Clarke.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 24, n. 230.
1779.	Dtsch.	Klengel (Johann Christian).	Vaches au pâturage.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 33, n. 562.
1779.	Oest.-Tyr.	Knoller (Martin).	Piermarini, Joseph.	? Coll. Valenti di Trevi.	Ra. A. 1908, p. 46.
1779.	Sver.	Krafft (Per).	Bellman, Charles Michel.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 57, n. 1061.
1779.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Education de la Vierge.	Gansbach (Melk), Hl. Bartholomäus.	O. K. Top. t. 3, p. 57.
1779.	Fr.	Lagrénée (Louis Jean François).	Popilius.	Lille, Musée.	Lil. p. 156, n. 440.
1779.	Fr.	Le Prince (Jean-Baptiste).	Les lavandières (Aquarelle gouachée).	Vente.	Dec. p. 92, n. 125.
1779.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Levitski, Grégoire.	Moscou, Musée Roumiantzov.	Dia, 1, p. 41.

(1) Jules David, dans " David ", p, 632, reporte ce tableau à 1778 ; voir à cette date.
(2) Le catalogue du musée Prado, p. 162, n. 787, indique que ce tableau a été remis en 1780.
(3) Ibidem., n. 790.
(4) Ibidem., n. 789.
(5) Le catalogue du musée Prado, p. 163, n. 792, indique que cette œuvre a été remise en 1780.
(6) Ibidem., p. 163, n. 791.
(7) Le catalogue du musée Prado, p. 162, n. 788, indique que cette œuvre a été remise en 1780.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1779.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Père de l'Artiste, un prêtre.	Moscou, Musée public.	Rov. 4. p. 227.
1779.	Boeh.-Dtsch.	Mengs (Anton Raphael).	Bouverie, Edouard.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long, p. 24, n. 237.
1779.	Dtsch.	Metz (Johann Martin).	Fleurs.	Vente.	Demi. p. 20, nn. 129-130.
1779.	Sver.	Pasch (Fredrika Ulrika).	Portrait de femme.	Stockholm, Musée.	St. p. 108, n. 1467.
1779.	U. S.	Peale (Charles Wilson).	Washington.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 31.
1779.	Fr.	Peyron (Jean François Pierre).	Bélisaire.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 144, n. 182.
1779.	Fr.	Prieur (François Louis).	Entrée du Roi aux Tuileries (Dessin rehaussée d'aquarelle).	Vente.	Sar. p. 64, n. 116.
1779.	Fr.	Prud'homme (Jérôme).	S. Benoit et le pape.	Orléans, Musée.	Or. p. 117, n. 306.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Amiral Keppel.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 272, n. 179. — Beno, p. 151. — Armstrong Reynolds, p. 226.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Barrington, Samuel.	Greenwich, Hospice.	Beno, p. 155. — Armstrong Reynolds, p. 206.
1779. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cartons pour les fenêtres d'Oxford, les vertus Cardinales.	? Coll. de Normaton et autres.	Armstrong Reynolds, p. 254.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Devonshire, Georgina.	England, Coll. Devonshire.	Beno. p. 158.
1779.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Devonshire, Georgina.	England, Coll. Spencer.	Beno. p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 213.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Emilie de Leinster.	?	Armstrong Reynolds, p. 228.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Fleming, Jeanne.	? Coll. Harewood.	Armstrong Reynolds, p. 216.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Françoise de Ingram-Sheperd.	? Coll. Hetford.	Armstrong Reynolds, p. 225.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Georges III.	England, Coll. royale.	Armstrong Reynolds, p. 218.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Georges III.	London, Royal Academy.	Beno, p. 152.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Georges IV.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 597, n. 890.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Gertrude Fitzpatrick comme " Collina ".	? Coll. Ch. Tennant-Bart.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 216.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Gibbon, Ed.	? Coll. Rosebery.	E. Ox. 1906, p. 67, n. 131. — Armstrong Reynolds, p. 218.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hamilton et sa femme.	England, Coll. Iveagh.	Armstrong Reynolds, p. 221. — Beno, p. 159.
1779.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Howard, Caroline.	? Coll. Carlisle.	Br. t. 4, p. 220.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jean et Thérèse Parker.	? Coll. Morley.	Armstrong Reynolds, p. 234.
1779. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Beaumont.	? Coll. Beaumont.	Armstrong Reynolds, p. 203.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Guillaume Gardon.	? Coll. Hertford.	Armstrong Reynolds, p. 219.
1779.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Lady Worsley.	? Coll. Harwoord.	Armstrong Reynolds, p. 248.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Manners, Louise.	? Coll. Iveagh.	Armstrong Reynolds, p. 230.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie de Bute.	? Coll. Bute.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 208.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie de Rutland.	Brûlée, Belvoir Castle, 1816.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie Thérèse d'Ilchester et ses filles.	? Coll. Lansdowne.	Armstrong Reynolds, p. 225.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mason, Guillaume.	Cambridge, Pembroke-College.	Armstrong Reynolds, p. 231.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Milbanke, Raphaël.	Propriété de la famille.	Armstrong Reynolds, p. 231.
1779.	Engl. (4)	Reynolds (Joshua).	Miss Bonnie et Crewe.	? Coll. Crewe.	Armstrong Reynolds, p. 206.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Reine Charlotte.	London, Royal-Academy.	Beno, p. 152.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Smith, Robert,	? Coll. Carrington.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 241.
1779. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Société de musique n° 1.	London, Dilettanti-Society.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 213.
1779. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Société de musique n° 2.	London, Dilettanti-Society.	Br t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 213.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Townshend, Anne.	? Coll. Townshend.	Armstrong Reynolds, p. 245.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Townshend, Georges.	Devizes, Coll. Gwatkin.	Armstrong Reynolds, p. 244.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua),	Townshend, Georges.	? Coll. Townshend.	Armstrong Reynolds, p. 245.
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Townshend, Georges.	Vente.	Ray, p. 24, n. 89.

(1) Voir à 1776.
(2) Voir à 1777.
(3) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 220, indique que ce tableau est de 1780 ; voir à cette date.
(4) Voir à 1769.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1779.	Engl.	Reynolds (Joshua).	von Becker.	Mainz, Musée.	Mai. p. 35, n. 370.
1779.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Ruines antiques.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 119, n. 801.
1779.	Holl.	Schweickhardt (Hendrik Willem).	Patineurs sur canal.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 376, n. 2735.
1779.	Dtsch.	Tischbein (Anton Wilhelm).	Portrait de famille.	Berlin, Coll. Souchay.	A. D. K. p. 231, n. 1771.
1779.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich).	Portrait d'un peintre.	Lengenfeld, Château.	O. K. Top. t. 1, p. 305.
1779.	Fr.	Vallayer, Anne Coster.	Poire, raisins, aubergines.	Vente.	Doi. 1, p. 48, n. 79.
1779.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Portrait d'homme.	Oxford, Merton-College.	E. Ox. 1916, p. 56, n. 101.
1779.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Disciples d'Emmaüs.	Bruxelles, Musée.	Brux. A. p. 194, n. 693.
1779.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Sermon sur la montagne.	Louvain, Chapelle des Alexiens.	E. V. p. 19, n. 38.
1779.	Holl.	Versteegh (Michiel).	Scène d'intérieur.	Lille, Musée.	Lil. p. 278. n. 796.
1779.	Fr.	Vestier (Antoine).	Madame Vestier avec sa fille Nicole.	? Coll. Dobladis.	G. B. A. 1913 (1), p. 301.
1779.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth)	Marie Antoinette.	Versailles, Musée.	Nol. V, frontispice.
1779.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Marie-Antoinette.	Wien, Hofburg.	Nol. V, pp. 42-3.
1779.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Devant une maison, chien savant, personnages.	Vente.	Pet., n. 54.
1779.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Repos champêtre.	Vente.	Ano. LXVIII, p. 27, n. 73.
1779.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Réunion de personnes, musique.	Vente.	Pet., n. 53.
1779.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Rixe.	Vente.	Ano. LXVIII, p. 27, n. 74.
1779.	Scot.	Wilson (Andrew ou Richard).	Paysage, charette, personnage.	Vente.	Walter, p. 4, n. 8.
1779.	Suiss.	Wyrsch (Johann Melchior Josef).	Nicole, Nicolas.	Besançon, Musée.	Bes. p. 186, n. 510.
1779.	Suiss.	Wyrsch (Johann Melchior Josef).	Pietà.	Basel, Musée.	Bas. p. 151, n. 654.
1779.	Oest.	Ziegler (Johann).	Vue de Schanzel. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 48, n. 441.
1776-80.	Fr.	David (Louis Jacques).	Femme allaitant.	?	Davi. p. 633.
1776-80.	Fr.	David (Louis Jacques).	Portrait de Française.	?	Davi. p. 633.
1776-80.	Fr.	David (Louis Jacques).	Sciavoni, François.	?	Davi. p, 633.
1776-80.	Fr.	David (Louis Jacques).	Un philosophe.	?	Davi. p. 633.
1780.	Fr.	Borel (Antoine).	Bain interrompu. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXVIII, p. 6, n. 5.
1780.	Fr.	Borel (Antoine).	Bergère endormie. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXVIII, p. 6, n. 5.
1780.	Fr.	Caresme (Philippe).	Colin-maillard. (Aquarelle).	Vente.	Lac. p. 71, n. 187.
1780.	Fr.	Caresme (Philippe).	Scène de cabaret. (Aquarelle).	Vente.	Lag. p. 9, n. 19.
1780.	Engl.	Cozens (John Robert).	Île d'Elbe. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 96, n. 3042'76.
1780.	Tyr.	Croce (Johann Nepomuk de la).	Mozart, à vingt-quatre ans, et Marianne.	Salzburg, Musée Mozart.	Burl. M. 1915-6, t. 28, p. 220.
1780.	Fr.	Dabos (Laurent).	Fillette en rouge.	Vente.	Ano CXXI, p. 4, n. 6.
1780.	Fr.	David (Louis Jacques).	S. Jérôme.	Coll. Mailand.	Davi. p. 633.
1780.	Fr.	David (Louis Jacques).	S. Roch intercédant la Vierge pour guérir les pestiférés.	Marseille, à la Santé.	Davi. p. 633.
1780.	Fr.	David (Louis Jacques).	Tête de jeune homme.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 41, n. 132. — Davi. p. 634.
1780.	Engl.	Downman (John).	Walter, T. D. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 122, n. D. 206'06.
1780.	Fr.	Duplessis (Joseph Sifrède).	L'Artiste.	Carpentras, Musée.	Gon. p. 58.
1780.	Holl.	Fargue (Paul Constantyn La).	Vue d'Amsterdam.	Vente.	Qui. p. 22, n. 118.
1780.	Holl.	Fargue (Paul Constantyn La).	Vue d'Haarlem.	Vente.	Qui. p. 22, n. 117.
1780.	Belg.	Fassin (Nicolas Henri Joseph).	Forge solitaire.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 92, n. 3770.
1780.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Lady Le Despencer.	England, Coll. Iveagh.	G. B. A. 1910(1), p. 49.
1780.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani, Louis.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 261.
1780.	It.	Gallina (Lodovico).	Pisani, Marina.	Angarano, Coll. Bianchi Michiel.	L'A. 1910, p. 263.
1780.	Esp. (1)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Crucifiement.	Madrid, Prado.	Loga, p. 180, n. 17.
1780.	Suiss.	Graff (Anton).	Enfants de l'Artiste.	Mecklenburg, Coll. von Lowtzow.	A. G. p. 20, n. 67.
1780.	Fr.	Guyard-Labille (Adelaïde).	Père Ruffin.	Coll. R. Portalis.	G. B. A. 1902 (1), p. 113.
1780.	Dtsch.	Heinzius (Johann Ernst ou Jean Jules).	Portrait de femme décolletée.	Vente.	J. D. p. 26, n. 72.
1780.	Boeh.	Hickel (Anton).	Elisabeth de Bavière.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 73, n. 241.
1780.	Engl.	Hoppner (John).	Nares, James.	Musée, Doc.	Ski, p. 165.
1780.	Fr.	Huet (Jean Baptiste).	Petite fille au chapeau.	Vente.	X[8]. p. 8, n. 5.
1780.	Irl.	Hunter (Robert).	Comte de Buckinghamshire.	Dublin, Mansion House.	Br. t. 3, p. 89.
1780.	Fr ?	Jollain (J. B.).	Bacchante.	Vente.	Lel. 2, p. 30, n. 526.

(1) Le catalogue du musée du Prado, p. 157, n. 745, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1780.	Engl.	Kettle (Tilly).	Mason, Georges.	Oxford, Bibliothèque Bodléienne.	E. Ox. 1906, p. 51, n. 91.
1780.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Paysage.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 145, n. 349.
1780.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Paysage.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 145, n. 350.
1780.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Crucifiement.	Ottakring, Ferme de Schottenhof.	O. K. Top. t. 2, p. 221.
1780.	Dtsch.	Kymly (E. P.).	Vieillard à cheveux blancs.	Vente.	Lau. p. 33, n. 140.
1780.	Dtsch.	Kymly (E. P.).	Vieille femme raccommodant un bas.	Vente.	Lau. p. 33, n. 141.
1780.	Fr.	Lagrenée (Jean Jacques).	David vainqueur.	Caen, Musée.	Ca. p. 62, n. 165.
1780.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Portrait.	Moscou, Coll. Stankievitch.	Dia. 1, p. 41.
1780.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Portrait de femme.	Pétersbourg, Coll. Scheremetiev.	Dia. 1, p. 64.
1780.	Fr.	Lépicié (Nicolas Bernard).	Garde-chasse.	Vente.	P. M. p. 54, n. 99.
1780.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église.	Vente.	Sing. p. 23, n. 107.
1780.	Engl. (1)	Morland (George).	La porte d'un cottage.	Vente.	Chapm. p. 170, n. 600.
1780.	Fr.	Nicole (Nicolas).	Architecture. (Aquarelle).	Vente.	Sar. p. 59, n. 107.
1780.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Intérieur d'étable.	Vente.	I. D. p. 55, n. 145.
1780.	Sver.	Pasch (Frederika Ulrika).	Fant, Michel.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 12, n. 223.
1780.	Sver.	Pasch (Lorenz).	Adlerbeth, Gudmund-Göran.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 84, n. 1589.
1780.	Fr.	Perrin (Jean Charles Nicaise).	Portrait de femme.	Vente.	Ano XXVII, p. 20, n. 48.
1780.	Fr.	Perroneau (Jean Baptiste) Attribuée.	Jeune femme. (Pastel).	Vente.	Lag. p. 42, n, 95,
1780.	Holl.	Puyl (L. Gerard van der).	Agathe Marie van der Burch.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 84, n. 243.
1780.	Holl.	Puyl (L. Gerard van der).	Enfants jouant.	Leiden, Musée.	Leid. p. 68, n. 274.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Amiral Keppel.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 596, n. 886. — Beno, p. 150.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cavendish, Richard.	? Coll. Devonshire.	Armstrong Reynolds, p. 209.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Chambers, Guillaume.	London, Académie des Beaux-Arts.	A. A. E. p. 40, n. 59.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Charles de Lucan.	England, Coll. Spencer.	Beno, p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 229.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cholmondeley, Georges.	?	Armstrong Reynolds, p. 210.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Enfant endormi.	? Coll. Aylesford.	Armstrong Reynolds, p. 251.
1780.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Halliday, Jean.	England, Coll. Rothschild.	Br. t. 4, p. 220.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Heneage d'Aylesford.	? Coll. Aylesford.	Armstrong Reynolds, p. 202.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	James, Guillaume.	? Coll. W. H. Levinge.	Armstrong Reynolds, p. 225.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jean de Granby et sa sœur	? Coll. Rutland.	Br. t. 4. p. 220. — Armstrong Reynolds. p. 220.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Cornewall.	? Coll. Cornewall.	Armstrong Reynolds, p. 210.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Artiste en président de la " Royal Academy ".	London, Royal-Academy.	Beno. p. 152. — Armstrong Reynolds, p. 237.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Le petit berger.	? Coll. Fitzwilliam.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Jean Palmer.	Torrington, Coll. Stawell.	Armstrong Reynolds, p. 234.
1780. (commencée).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Maître Bunbury.	Vente.	Tu. p. 23, n. 105. — Beno, p. 157. — Armstrong Reynolds, p. 207
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Molesworth, Guillaume.	? Coll. L. W. Molesworth.	Armstrong Reynolds, p. 232.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Tête de femme ; étude pour la Charité.	? Coll. Anderton Weston.	Armstrong Reynolds, p. 251.
1780.	Engl.	Reynolds (Joshua).	W. F. de Gloucester.	Cambridge, Trinity-College.	Beno. p. 154. — Armstrong Reynolds, p. 218.
1780.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Ruines antiques.	Paris, Louvre.	Laf. L, p. 120, n. 806.
1780.	Russ.	Rokotov (Feodor).	Portrait de femme.	Cotchemirovkagov-Tambov (Russie), Coll. Novosiltzev.	S. G. 1910, p. 8.
1780.	Engl.	Romney (George).	Tempest, Jean Walter.	London, Coll. Asher Wertheimer.	A. A. E. p. 34, n. 50.
1780.	Sver.	Roslin (Alexandre).	Jeune femme en rose.	Stockholm, Coll. Fraenckel.	Granb. t. 2, p. 87, n. 316.
1780.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Port de Portsmouth. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 312, n. D. 791.
1780.	Oest. ?	Sambach (C.).	Lamentations auprès du Christ en croix.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 291.
1780.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Fruits et fleurs.	Vente.	Doi. 1, p. 50, n. 82.
1780.	Engl.	Stubbs (George).	Un faucon.	Vente.	Tw. p. 17, n. 49.
1780.	Fr.	Taillasson (Jean Joseph).	Jeune homme, paysage.	Vente.	Prac. p. 22, n. 99.
1780.	Belg.	Trachez (Jacob André).	Hiver en Hollande.	Vente.	Pie. p. 37, n. 109.
1780.	Fr.	Trinquesse (Louis).	Madame de Polignac ?	Vente.	Dol. 4, p. 44, n. 37.
1780.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Rooke, Gilles.	Oxford, Merton-College.	E. Ox. 1906, p. 76, n. 154.

(1) Morland G. est né en 1763, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 17 ans.
(2) Voir à 1779.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1780.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Adoration des Rois.	Louvain, Musée.	Louv. p. 21, n. 98. — E. V. p. 18, n. 9.
1780.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Mer agitée avec naufragés.	Basel, Musée.	Bas. p. 143, n. 624.
1780.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Pêcheur à la ligne.	Vente.	Mia. p. 14, n. 40.
1780.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Vue d'un port.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 160, n. 413.
1780.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	La Paix ramenant l'Abondance.	Paris, Louvre.	Laf. L, p. 80, n. 520. — Nol. V. p. 49.
1780.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Vénus liant les ailes de l'Amour.	?	Nol. V, p. 48.
1780.	Dtsch.	Weiss (Franz).	Evêque de Freysing.	Vente.	Stah. p. 9, n. 112.
1780.	?	Wick (van).	Portrait de Femme. (Pastel).	Vente.	C^2 p. 26, n. 81.
1780.	Belg.	Witte (L. de).	Repos des enfants vendangeurs. (Dessus de porte).	Vente.	Sic. p. 21, n. 69.
1779-81.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Macpherson, Jean.	Eridge Castle, Coll. Abergavenny.	Armstrong Reynolds, p. 230.
1780-81.	Dtsch.	Bager (Johann Daniel).	Fruits.	Frankfurth a/M., Städel.	Fr. S. I, p. 71, n. 383.
1780-81.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Burney, Charles.	New-York, Coll. Hearn.	Armstrong Reynolds, p. 207.
1780-81.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Compton, Elisabeth.	? Coll. Chesham.	Armstrong Reynolds, p. 210.
1780-81.	Engl.	Reynolds (Joshua).	George Harcourt, sa femme et le général Harcourt.	? Coll. Harcourt.	Armstrong Reynolds, p. 221.
1781.	Fr.	Anonyme.	Vieille femme.	Vente.	Sh. p. 36, n. 95.
1781.	Belg.	Antonissen (Henri Joseph).	Paysage, paysan, bétail.	Vente.	Tod. p. 6, n. 21.
1781.	Esp.	Bayeu y Subias (Francisco).	Fresque.	Toledo, Cathedrale del Pilar.	May. G. S. M. t. 2, p. 254.
1781.	Fr.	Beaufort (Jacques Antoine).	Mort de Bayard.	Marseille, Musée.	Mars. p. 33, n. 16.
1781.	It.	Cades (Giuseppe).	SS. Pierre, Lucie et Agathe.	Ascoli Piceno, Dôme.	B. d'A. 1918, p. 82.
1781.	Fr.	Brenet (Nicolas Guy).	Combat des Grecs et des Troyens.	Reims, Musée.	Reim. p. 17, n. 62.
1781.	Engl. ?	Brompton (Richard).	Alexandre et Constantin Pavlovitch.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 247.
1781.	Holl.	Brussel (Paulus Theodorus van).	Vase de fleurs sur table de marbre.	Lyon, Musée.	Ly. p. 34, n. 94.
1781.	Fr.	Clerisseau (Charles Louis).	Vues de Rome. (Dix-sept gouaches).	Pétersbourg, Ermitage.	S. G. 1913, p. 46.
1781.	Engl.	Cosway (Richard).	Anne Duncombe de Radnor.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 268.
1781.	Fr.	David (Louis Jacques).	Bélisaire demandant l'aumône.	Lille, Musée.	Lil. p. 80, n. 226. — Davi. p. 634. — La C. 1863, p. 153.
1781.	Fr.	David (Louis Jacques).	Comte Potocki à cheval.	Warsaw, Coll. Branicki.	Burl. M. 1913, t. 23, p. 78. — Davi. p. 634.
1781.	Fr.	De la Croix (Pierre Frédéric).	Zoutman, J. A.	Den Haag, Mauritshuis.	Haa. p. 86, n. 539.
1781.	Holl.	Fargue (Paulus Constantyn La).	Vue de la Marepoort, Leyde.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. I, p. 118, n. 299.
1781.	Dtsch.	Fischer (Vinzenz).	Allégorie sur le transfert de la galerie impériale au Belvédère.	Wien, Musée.	W. A. 2, p. 303, n. 1634.
1781.	Fr.	Fragonard (Jean Honoré).	Village.	? Coll. de Courval.	Por. p. 291.
1781. (finie).	Esp. (1)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Fresque.	Zaragoza, Cathédrale.	May. G. S. M. t. 2, p. 257.
1781.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Ventura, Rodriguez.	Madrid, Coll. de Castro-Monte.	Loga, p. 203, n. 316.
1781.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Vierge, reine des martyrs. (Coupole, fresque).	Zaragoza, Virgen del Pilar.	Loga, p. 179, n. 4. — B. E. 1908, p. 200.
1781.	Suiss.	Graff (Anton).	Bodmer, Jean Jacques.	Zürich, Coll. L. Rieter,	A. G. p. 21, n. 77.
1781.	Suiss.	Graff (Anton).	Henri von Bünau.	Chemnitz, Château Lichtenwalde, Coll. Vitzthum.	A. G. p. 21, n. 79.
1781.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	La belle-mère.	?	Hau. p. 83,
1781.	Engl.-Suiss.	Grimm (Samuel Hieronymus).	Le trou de " Mother Ludlam ". (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 166, n. 1760'71.
1781.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage.	Roma, Coll. Stroganov.	S. G. 1909, p. 134.
1781.	Dtsch.	Hackert (Karl).	Vue du Mont-Blanc. (Aquarelle).	Vente.	An. p. 69, n. 558.
1781.	Oest.	Haubenstricker (Paul).	Martyre de S. Barthélemy.	Gansbach (Melk), Hl. Bartolhomäus.	O. K. Top. t. 3, p. 57.
1781.	Dtsch.	Hoelzel (Andreas).	Einsele, Népomucène.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 55, n. 175.
1781.	Dtsch.	Hoelzel (Andreas).	Einsele, Suzanne.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 56, n. 176.
1781.	?	Hoof (P.).	Marine.	Vente.	Lo. p. 7, n. 40.
1781.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste),	Départ pour le marché. (Aquarelle).	Vente.	Mu. p. 91, n. 146.
1781.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Pastorale. (Aquarelle).	Vente.	Lac. p. 80, n. 223.

(1) Cette fresque et celle " Vierge, reine des martyrs ", ne font peut-être qu'une œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1781.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Retour du marché. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXIII, p. 8, n. 10.
1781.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Visite à la ferme. (Aquarelle).	Vente.	Mu. p. 91, n. 145.
1781.	Holl.	Janson (Johannes).	Remparts de Leyde.	Leiden, Musée.	Leid. p. 38, n. 161.
1781.	Holl.	Kaldenbach (Johannes Antonie).	Régents de l'hospice des vieillards.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 202, n. 1319.
1781.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Paysage.	Augsburg, Musée.	Augs. p. 37, n. 2248.
1781.	Sver.	Krafft (Per).	Henri de Trolle.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 86, n. 1672.
1781.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	S. Georges. (Tableau d'autel).	Dross (village), Krems, Hl. Georg.	O. K. Top. t. 1, p. 83.
1781.	Fr.	Lagrenée (Jean Jacques).	Chevaliers danois.	Vente Duval.	La C. 1865, p. 17.
1781.	Fr.	Lépicié (Nicolas Bernard).	Portrait de femme.	Vente.	M[2] p. 29, n. 19.
1781.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Chrapovitski.	Pétersbourg, Coll. Ouroussov.	Dia. 1, p. 62. - G. B. A. 1902(2), p. 319.
1781.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Portrait d'homme.	Pétersbourg, Coll. Kassini.	Dia, 1, p. 21.
1781.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Princesse Golitzine.	Kiev, Coll. Repnine.	Dia. 1, p. 24. - G. B. A. 1903(2), p. 318.
1781.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Tatiana Raznatovska.	Marienhof (près Pétersbourg, Coll. Resvog).	Dia. 1, p. 55.
1781.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Architecture gothique.	Vente.	Lau. p. 39, n. 168.
1781.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Architecture gothique.	Vente.	Lau. p. 39, n. 169.
1781.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Paysage, animaux et paysans.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 290, n. 2065.
1781.	Sver.	Pasch (Lorenz).	Bergenstierna, Jean Othon.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 12, n. 213.
1781.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage.	Vente.	Tuc. p. 11, n. 75.
1781.	Holl.	Prins (Jan Hubert).	Ville hollandaise.	Vente.	Hac. p. 9, n. 37.
1781. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Burney, Charles.	Oxford.	E. Ox. 1906, p. 83, n. 170.
1781.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Clinton, Catherine.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 235.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Conway, Elisabeth.	London, Wallace.	Armstrong Reynolds, p. 210.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Craven, Elisabeth.	? Coll. Leconfield.	Armstrong Reynolds, p. 211.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Didon mourante.	London, Buckingham-Palace.	Beno. p. 152. — Armstrong Reynolds, p. 250.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Eliot, Edouard.	? Coll. St. Germans.	Armstrong Reynolds, p. 215.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	François de Hertford.	? Coll. Hertford.	Armstrong Reynolds, p. 223,
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Finch, Françoise.	? Coll. Aylesford.	Armsrtong Reynolds, p. 215.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Isabelle de Beauchamp.	? Coll. Meynell-Ingram.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 250.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Nesbitt ou Nisbett.	? Coll. Alderley.	Armstrong Reynolds, p. 233.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame R. L. Gwatkin.	Devizes, Coll. Gwatkin.	Armstrong Reynolds, p. 220.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Seaforth.	Vente.	Les. p. 8, n. 29.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Thrale et sa fille.	? Coll. Ashburton.	Armstrong Reynolds, p. 244.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Pott en " Thaïs ".	England, Coll. Rothschild.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 236.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie de Salisbury.	? Coll. Salisbury.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 240.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Robert Lovell Gwatkin.	? Coll. Gwatkin.	Armstrong Reynolds, p. 220.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Seymour, Elisabeth.	London, Wallace.	Wall. p. 123, n. 31. — Beno, p. 151.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Talbot, Charlotte.	America, ?	Armstrong Reynolds, p. 243.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Thurlow, Edouard.	? Coll. Bath.	Armstrong Reynolds, p. 244.
1781.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Waldgrave, Elisabeth Laure Horatia Marie.	England, Coll. Thwaites.	Beno. p. 162. — Armstrong Reynolds, p. 246.
1781.	Engl.	Rising (John).	Blackstone, W.	Oxford, Bibliothèque Bodléienne.	Br. t. 4, p. 247.
1781.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Cascade de Tivoli. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXXIV, p. 20, n. 24.
1781.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Incendie de l'Opéra.	Coll. de B?	G. B. A. 1913 (1), p. 28.
1781.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Intérieur de l'Opéra après l'incendie.	Coll. de B?	G. B. A. 1913 (1), p. 28.
1781.	Russ.	Rokotov (Feodor).	Madame Jordanov.	Russie, Coll. Argoutinski-Dolgoroukov.	S. G. 1910, p. 10.
1781.	Dtsch.-Oest.	Sambach (Franz Kaspar).	Descente de Croix.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 305, n. 1013.
1781.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Pont du Diable.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 309, n. 367.
1781.	Holl.	Sevagers (F.).	Paysage.	Vente.	Broi. p. 10, n. 91.
1781.	Engl.	Stubbs (George).	Groom et cheval.	Vente.	Jac. p. 16, n. 82.
1781.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich Angust).	Jeune fille tenant une corbeille.	Vente.	Mn. [1] p. 52, n. 93.
1781.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Jeune femme poudrée, decolletée.	Vente.	G. H. N. p. 31, n. 53.

(1) Le catalogue de Longford Castle, p. 28, n. 279, indique ce tableau de 1782; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1781.	Engl.	Towne (Francis).	Couvent de S. Eufebio, près de Naples. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 358, n. 954-'04*d*.
1781.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Agar et Ismaël chassés par Abraham.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 302, n. 491.
1781.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Comte de Provence.	?	Nol. V, p. 51.
1781.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	La rixe.	Vente.	M. D. p. 45, n. 88.
1781.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Tentation de S. Antoine.	Vente.	Doi. 1, p. 52, n. 86.
1781.	Engl.	Wheatley (Francis).	Revue de troupes.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 442, n. 475.
1781.	Suiss.	Wyrsch (Johann Melchior Josef).	Figure d'homme.	Besançon, Musée.	Bes. p. 188, n. 515.
1781.	Dtsch.	Zepp (Christian).	Vieux château.	Vente.	Hen. p. 14, n. 101.
1782.	Dtsch.	Anonyme.	Portrait de femme.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 237, n. 837.
1782.	Belg.	Antonissen (Henri Joseph).	Ferme, paysans, animaux.	Vente.	Ste. p. 17, n. 110.
1782.	Engl.	Baldrey (John).	Paysage, personnages. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 10, n. D. 134'90.
1782.	Engl. (1)	Barret (George).	Arbres et chevaux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 14, n. 344'72.
1782.	Engl.	Barret (George).	Paysage, rivière. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 14, n. 1722'71.
1782.	Engl.	Beach (Thomas).	Portrait d'homme.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 9, n. 490.
1782.	Engl.	Beach (Thomas).	Woodfall, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G., p. 533, n. 169.
1782.	Fr.	Bilcoq (Marie Antoine).	Garçon et fillette.	Vente.	Ano. LX, p. 12, n. 19.
1782.	Fr.	Bilcoq (Marie Antoine).	Vieux naturaliste.	Pétersbourg, Ermitage,	Petro, t. 3, p. 11, n. 1539.
1782.	Sver.	Björk ou Biörck (Jakob).	Stjerneld, Adolphe Louis.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 74, n. 1335.
1782.	Scot.	Chalmers (George).	Officier de marine.	Vente.	Dule. p. 3, n. 3.
1782.	?	Charon (Madame).	Portrait de femme en brocart bleu.	Vente.	Ano. CXV, p. 9, n. 40.
1782.	It.	Cipriani (Giovanni Battista).	La Comédie. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 57. n. 2926'76.
1782.	Fr.	David (Louis Jacques).	Desmaisons. (Portrait).	Vente.	G. B. A. 1907 (1), p. 308. — R[4]. p. 7, n. 1.
1782.	Belg.	Defrance (Léonard).	Episode de la suppression du Cloître de Liége.	Gotha, Musée.	Go. p. 109, n. 583. — Hym. p. 9, fig. 1.
1782.	Fr. (2)	Donvé (Jean François).	Jeune homme.	Vente.	Sh. p. 19, n. 45.
1782.	Engl.	Downman (John).	De Temple et sa famille.	Coll. Hodgking.	William, p. 24.
1782.	Engl.	Downman (John).	Reine Charlotte.	Coll. Hodgkins.	William, p. 8.
1782.	Fr.	Ducreux (Joseph).	Benjamin Franklin.	?	L. N. G., p. 226.
1782.	Fr.	Duplessis (Joseph Sifrède).	Benjamin Franklin.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 78, n. 238.
1782.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Gould, Charles.	Equitable-Assurance-Society.	Arms, p. 202.
1782.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Hamilton, Alexandre.	England, Coll. Rothschild.	Arms, p. 113.
1782.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Hamilton, Archibald.	? Coll. F. de Rothschild.	Arms. p. 40.
1782.	Dtsch.	Gouttehrun (Ludwig).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 123, n. 653.
1782.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Corneille van der Goten.	Madrid, Musée Iconographique.	Loga, p. 196, n. 231.
1782. (commencée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	S. Bernardin de Sienne, prêchant.	Madrid, San Francisco el Grande.	Loga. p. 181, n. 28.
1782.	Suiss.	Graff (Anton).	Zimmerman, Jean Georges.	Leipzig, Bibliothèque de l'Université.	A. G. p. 21, n. 82.
1782.	It.	Guardi (Francesco).	Arrivée du Pape à S. Georges in Alga.	Perdue.	Mond. t. 1, p. 248.
1782.	It.	Guardi (Francesco).	Bal au théâtre à S. Benedetto.	?	Burl. M. 1911, t. 19, p. 98.
1782.	It.	Guardi (Francesco).	Bénédiction papale.	Oxford, Ashmolean-Musée.	Burl. M. 1911, t. 19, p. 98.
1782.	It.	Guardi (Francesco).	Messe papale à SS. Jean et Paul.	Perdue.	Mond. t. 1, p. 248.
1782.	It.	Guardi (Francesco).	Pape bénissant de la Loggia de l'école S. Marc.	? Coll. Cavendish Bentinck.	Mond. t. 1, pp. 248-250.
1782.	It.	Guardi (Francesco).	Pape recevant le Sérénissimo.	London, Coll. Mond.	Mond. t. 1, pp. 249-250.
1782.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage.	Vente.	Go. p. 116, n. 632.
1782.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage.	Vente.	Go. p. 116, n. 633.
1782.	Dtsch.	Hackert (Karl).	Vue de Genève.	Vente.	An. p. 69, n. 559.
1782.	Suiss.	Hess (Ludwig).	Fleuve.	Vente.	An. p. 69, n. 563.
1782.	?	Hohr (Joseph).	Six représentations mythologiques.	Vente.	Elsn. p. 9, n. 46.
1782.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Hoin, Louis Bénigne.	?	G. B. A. 1900 (1) p. 18.
1782.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Paysage. Tombeau de J. J. Hoin.	? Coll. Chamberet.	G. B. A. 1900 (1) p. 210.
1782.	Engl.	Hoppner (John).	Cunliffe, Henriette.	?	Mc Kay, Hoppner, p. 60.
1782.	Engl.	Hoppner (John).	Robinson, Marie.	?	Ski, p. 165.
1782.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Vestale.	Dresden, Musée.	A. D. K. p. 131, n. 813.
1782.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Décapitation de S. Quirin.	Unter-Loiben, Hl. Quirinus.	O. K. Top. t. 1, p. 310.

(1) Il y a deux G. Barret, le vieux 1732×1784, le jeune 1767×1842.
(2) Les tableaux représentant " Jeune homme " et " Portrait d'homme, redingote verte, etc. " de 1787, nous semblent n'être qu'une œuvre; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1782.	Fr.	Lagrenée (Jean-Jacques).	S. Jean prêchant dans le désert.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 32, n. 61.
1782.	Engl.	Lambert (James).	Grille du château de Lewes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 209, n. D. 111'90.
1782.	Fr.	Le Masurier.	Négresse avec enfant nègre-pie.	Paris, Musée d'Histoire naturelle.	La. N. p. 909.
1782.	Fr.	Lepicié (Nicolas Bernard).	Femme du braconnier.	Vente.	Gay. p. 24, n. 40.
1782.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Catherine II.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1909, p. 31.
1782.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Comtesse Michel Mniszech.	Vente.	Mn[1]. p. 36, n. 64.
1782.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Lanskoï, Alexandre.	Russie, Musée Alexandre III.	Dix. 1, p. 40.
1782.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Madame Machécale d'Arseniev.	? Coll. Christiani.	G. B. A. 1903 (2), p. 319, note 1.
1782.	Dtsch.-Oest.	Maurer (Hubert).	Adamberger, Marie.	Vente.	Pla. p. 34, n. 160.
1782.	Holl.	Ouwater (Isaak).	Grand marché à Haarlem.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 79, n. 227.
1782.	Fr.	Périn (Lié Louis).	Jeune femme dans un intérieur.	Vente.	Kra. 2, p. 63, n. 63.
1782.	Fr.	Peyron (Jean François Pierre).	Funérailles de Miltiade.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 105, n. 700.
1782.	Fr.	Philatre.	Vue de Plantin près de Paris.	Nantes, Musée.	Nant. p. 27, n. 98.
1782.	Engl.	Pocock (Nichol).	Défaite de la marine française à S. Kilt.	Greenwich, Hôpital.	Br. t. 4, p. 137.
1782.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Angerstein, les enfants.	? Coll. Angerstein.	Armstrong Reynolds, p. 201.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Beckford, Guillaume.	? Coll. Hamilton.	Armstrong Reynolds, p. 204.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Beckford, Pierre (Mme).	? Coll. Hamilton.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 204.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Bingham, Lavinie.	England, Coll. Spencer.	Beno. p. 161. -- Armstrong Reynolds, p. 204.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Burke, Richard.	England, Coll. Spencer.	Beno, p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 207.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Charles de Rutland.	? Coll. Rutland.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Coussmaker, Georges.	En Amérique.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 211.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Davidson ou Davison, Guillaume.	?	Armstrong Reynolds, p. 212.
1782.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	De Northington.	Dublin, National Gallery.	Beno. p. 154. — Armstrong Reynolds, p. 233.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Dundas, Henri.	?	Armstrong Reynolds, p. 214.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Eliot, Edouard.	? Coll. St. Germans.	Armstrong Reynolds, p. 215.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Falconer, Elisa.	? Coll. Normanton.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, 215.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Ferguson, Adam.	?	Armstrong Reynolds, p. 215.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Gower, Jean.	? Coll. Leveson Gower.	Armstrong Reynolds, p. 219.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hamilton.	? Coll. Hamilton.	Armstrong Reynolds, p. 221.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Harrington, Charles.	? Coll. Harrington.	Armstrong Reynolds, p. 222.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'académie enfant.	? Coll. Iveagh.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lords Ashburton et Shelburne. Colonel Barré.	? Coll. Northbrook.	Armstrong Reynolds, p. 201.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Louise de Aylesford.	? Coll. Aylesford.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 202.
1782.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Madame Abington en Roxelane.	? Coll. Fife.	Armstrong Reynolds, p. 199.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Baldwin.	England, Coll. Lansdown.	Beno. p. 159. — Armstrong Reynolds, p. 202.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Musters.	? Coll. Musters.	Armstrong Reynolds, p. 233.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Robinson.	Frankfurt, Coll. M. Rothschild.	Armstrong Reynolds, p. 238.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Hoare.	? Coll. F. Paget en 1883.	Armstrong Reynolds, p. 223.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Jeanne Baccelli.	? Coll. Sackville.	E. D. M. A. p. 31, n. 116.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Johnson.	? Coll. Burdett-Coutts	Armstrong Reynolds, p. 226.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Keppel.	Oxford, Gallery Université.	Br. t. 4, p. 220.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Manners, Robert.	? Coll. Rutland.	Armstrong Reynolds, p. 230.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Pelham-Clinton, Catherine. (enfant).	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 28, n. 279.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Perdita.	Frankfurt a/M., Coll. Rothschild.	Beno. p. 162.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Prince Georges de Galles.	? Coll. Cowper.	Armstrong Reynolds, p. 217.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Spencer, Lavinie.	? Coll. Spencer.	Armstrong Reynolds, p. 242.

(1) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 220, indique que ce tableau est de 1783; voir à cette date.
(2) Le catalogue de la National Gallery de Dublin, p. 379, n. 217, ne date pas cette œuvre.
(3) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 221, indique que ce tableau est de 1784; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Tarleton.	? Coll. Tarleton.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, 244.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Taylor, Elisabeth.	? Coll. Leconfield.	Armstrong Reynolds, p. 244.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Tête de Samuel, enfant.	? Coll. Carnavon.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1782.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Wedgwood, Josse.	? Coll. Wedgwood.	Armstrong Reynolds, p. 247.
1782.	Suiss.	Rieter (Heinrich).	Paysage, eau, arbres.	Vente.	Lau. p. 50, n. 224.
1782.	Suiss.	Rieter (Heinrich).	Paysage, eau, arbres.	Vente.	Lau. p. 50, n. 225.
1782.	Fr.-It.	Rigaud (Giovanni Francesco).	Groupe de Reynolds, Chambers et Wilton.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 548, n. 987.
1782.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Débarcadère.	Vente.	Doi. 1, p. 32, n. 51.
1782.	Engl.	Romney (George).	L'Artiste.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 412, n. 959.
1782.	Engl.	Romney (George).	Portrait de femme et enfant.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 611, n. 1667.
1782.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Partie du " Ahrthal ".	Vente.	Brad. 1, p. 33, n. 203.
1782.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage fluvial.	Vente.	Ni. p. 66, n. 812.
1782.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue du Rhin avec Mayence.	Vente.	Milt. p. 31, n. 407.
1782.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue du Rhin.	Vente.	Milt. p. 31, n. 408.
1782.	Holl.	Stry (Abraham van de).	Un prêtre.	Vente.	Me. p. 29, n. 95.
1782.	Engl.	Stubbs (George).	Wedgwood, Josué.	Vente.	Tw. p. 17, n. 47.
1782.	Fr.	Tierce (Jean-Baptiste).	Cascade du Téverone à Tivoli.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 96, n. 132.
1782.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	L'Artiste.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 361, n. 2303.
1782.	Dtsch.	Urlanb (Georg Karl).	Comtesse Paumgarten.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 133, n. 439.
1782.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Paysage.	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 477, n. 2347.
1782.	Holl.	Versteegh (Michel).	Ermite.	Bremen, Musée.	Brem. p. 35, n. 212.
1782.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Y. G. Marltine de Polastron de Polignac.	? Coll. Polignac.	Nol. V, p. 56, fig.
1782.	Fr.	Vincent (François André).	Jeune mère.	Vente.	A. F[1]. p. 90, n. 652.
1782.	Engl.	Wheatley (Francis).	Giattan, Henri.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 199, n. 790.
1782.	Dtsch.	Wocher (Marquart).	Bateaux de pêche.	Vente.	Del. 2, p. 2, n. 6.
1777-83.	Engl.	Barry (James).	Décoration.	London, Society-of-Arts.	Stok. p. 112.
1782-83.	Fr.	Berthelemy (Jean Simon).	Mort d'Etienne Marcel.	?	La C. 1895, p. 388.
1783.	Fr.	Bernard.	Parmentier.	Vente.	A. G X. p. 43, n. 73.
1783.	Fr.	Berthelemy (Jean Simon).	Erigone jouant des cymbales.	Vente.	Mu. 1, p. 7, n. 1.
1783.	Fr.	Blarenberghe (Henri Joseph van).	Galériens à Toulon.	Vente.	A. G. X. p. 43, n. 74.
1783.	Fr.	Brenet (Nicolas Guy).	Virginius prêt à poignarder sa fille.	Nantes, Musée.	Nant. p. 5, n. 17.
1783.	Holl.	Brouwer (H.).	Fruits. (Aquarelle).	Vente.	Vee. p. 30, n. 310.
1783.	Holl.	Brussel (Paulus Theodorus van).	Roses, lys.	Vente.	Co. 1, p. 17, n. 58.
1783.	Holl.	Buys (Jacob).	Monnikhoff, Jean.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 96, n. 668.
1783. (finie).	Fr. (1)	Callet (Antoine François).	Saturnales ou l'hiver.	Paris, Louvre.	La C. 1896, p. 117.
1783.	Engl.	Chamberlin (Mason).	Bentinck, Guillaume.	England, Welbeck-Abbey, Coll. Portland.	Wel. p. 7, n. 23.
1783.	Engl.	Chamberlin (Mason).	Jean Bentinck, enfant.	England, Welbeck-Abbey, Coll. Portland.	Wel. p. 7, n. 24.
1783.	Fr. ?	Chevaux.	Bonheur rustique.	Vente.	Hut. p. 22, n. 126.
1783.	Engl.	Copley (John Singleton).	Guillaume Murray de Mansfield.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 312, n. 172.
1783.	Engl,	Copley (John Singleton).	Mort du major Pierson.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 161, n. 733.
1783.	Fr.	David (Louis Jacques).	Andromaque sur le corps d'Hector.	? Coll. J. David.	Davi., p. 634.
1783.	Fr. (2)	David (Louis Jacques).	Madame Pécoul.	Paris, Louvre.	Davi. p. 635. - G.B.A. 1907 (1), p. 322.
1783.	Fr.	David (Louis Jacques).	Monsieur Pécoul.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 30, n. 196. - Davi. p. 635. — G. B. A. 1907 (1), p. 322. — Burl. M. 1913, t. 23, p. 78.
1783.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Buckingham, Georges.	? Coll. Fortescue.	Arms. p. 196.
1783.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Comte Sandwich.	Greenwich Hall.	Arms. p. 208.
1783.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Marquise de Buckingham.	? Coll. Fortescue.	Arms. p. 196.
1783.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Morgan, Charles.	? Equitable-Assurance-Society.	Arms. p. 205.
1783.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Sheridan. (Portrait).	Paris, Coll. Rothschild.	La C. 1871-2, p. 318.
1783.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Famille de l'Infant D. Louis.	Boadilla del Monte.	Loga. p. 189, n. 141.
1783.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Infant D. Louis de Bourbon.	Boadilla del Monte.	Loga, p. 189, p. 142.
1783.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marie Thérèse de Vallabriga.	Boadilla del Monte.	Loga, p. 190, n. 149.
1783.	Suiss.	Graff (Anton).	Graff, Charles.	Bremen, Coll. Meier.	A. G. p. 21, n. 83.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre p. 12, n. 85, ne date pas cette œuvre.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 30, n. 197, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1783.	Suiss.	Graff (Anton).	Graff, Charles Antoine.	Winterthur, Musée.	Win. p. 12, n. 81.
1783.	Suiss.	Graff (Anton).	Nicolai, Christophe Frédéric.	Schwerin, Coll. A. Parthey.	A. G. p. 21, n. 84.
1783.	Suiss.	Graff (Anton).	Otto Ferdinand de Loeben.	Dresden, Musée.	Dr. p. 214, n. 2180e.
1783. (commandée).	Fr.	Guérin (François).	Naissance du Dauphin.	?	G. B. A. 1902 (2), 308.
1783.	Fr.	Guyard-Labille (Adélaïde).	Madame Mitone et ses enfants.	? Coll. Sanné.	G. B. A. 1901 (1), 367.
1783.	Engl.	Hearne (Thomas).	Cathédrale de Durham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 180, n. 4'91.
1783.	Irl.	Hickey (Thomas).	Gérard de Visme.	Vente.	Camb. p. 6, n. 16.
1783.	Engl.	Hoppner (John).	Diane Macdonald comme bohémienne.	? Vente 1902.	Ski. p. 166, — Mc Kay Hoppner. p. 159.
1783.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Bestiaux en pâturage.	Nantes, Musée.	Nant. p. 13, n. 44.
1783.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Jupiter et Sémélé. (Aquarelle).	Vente.	Dec. p. 82, n. 111,
1783.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Thétis écoute Protée. (Aquarelle).	Vente.	Dec. p. 82, n. 110.
1783.	Dtsch.	Klengel (Johann Christian).	Paysage, vache.	Vente.	Lau. p. 31, n. 128.
1783.	Sver.	Krafft (Per).	Portrait d'une petite fille.	Stockholm, Musée.	St. p. 73, n. 1395.
1783.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Vision de S. Hartmann.	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 512.
1783.	Fr.	Le Carpentier (Charles Louis François).	Sous-officier Merlet.	Vente.	De. p. 8, n. 3.
1783.	Fr.	Lemonnier (Anicet Charles Gabriel).	Christ appelant les petits enfants.	Rouen, Musée.	Br. t. 3, p. 207.
1783. (commandée).	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Impératrice Catherine.	Pétersbourg, Galerie Romanov, Palais d'Hiver.	G. B. A. 1903 (2), p. 319.
1783.	Fr.-It.	Loo (Charles Amédée Philippe van).	Officier.	Vente.	Ano. LIX, p. 30, n. 51.
1783.	Fr.	Lorimier (Etienne).	Ballon du marquis d'Arlandes.	Vente.	Hollo. p. 6, n. 22.
1783.	Fr.	Munier (Philippe).	Château de S. Cloud. (Aquarelle).	Vente.	Def. p. 79, n. 190.
1783.	Boeh.	Peter (Wenceslaus).	Lionne.	Auxerre, Musée.	Au. p. 35, n. 26.
1783.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Paysage, personnages, bestiaux.	Vente.	Lau. p. 45, n. 200.
1783.	Engl.	Pine (Robert Edge).	Tottie, Jean ?	Oxford, Coll. royale d'Histoire ecclésiastique.	E. Ox. 1906, p. 50, n. 87.
1783.	Suiss.	Pitz (Karl Kaspar).	Enrôleur dans un cabaret.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 190, n. 3442.
1783.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Comte de Dalkeith.	England, Coll. Buccleuch.	Beno. p. 157. — Armstrong Reynolds, p. 212.
1783.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Comtesse d'Erroll.	? Coll. Erroll.	Armstrong Reynolds, p. 215.
1783.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hood, Samuel.	Manchester, Corporation Gallery.	Beno. p. 155. — Armstrong Reynolds, p. 224.
1783.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hume, Abraham.	? Coll. Brownlow.	Armstrong Reynolds, p. 224.
1783.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Hume, Abraham.	London, National Gallery.	Br. t. 4, p. 220.
1783.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Kemble, Fanny.	? Ex Coll. Clifford.	Armstrong Reynolds, p. 226.
1783.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Hamilton.	Manchester, Coll. Durham.	Armstrong Reynolds, p. 221.
1783.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Les enfants Angerstein.	? Coll. Angerstein.	Br. t. 4, p. 220.
1783. (finies).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Maitres Brummell.	England, Coll. Iveagh.	Br. t. 4, p. 220. — Armstrong Reynolds, p. 206.
1783.	Engl.	Reynolds (Joshua).	S. Jean.	London, Wallace.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1783.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Ruines d'un portique.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 120, n. 807.
1783.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Vue d'un parc.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 120, n. 805.
1783.	Engl.	Romney (George).	Gibbon, Ed.	? Coll. Beauchamp.	E. Ox., 1906, p. 66, n. 130.
1783.	Engl.	Romney (George).	Hartley, Jacques.	Vente.	Nevill. p. 18, n. 127.
1783.	Engl.	Romney (George).	Newbery, François.	Vente.	Miles. p. 18, n. 68.
1783.	Sver.	Roslin (Alexander).	Jeune fille ornant de fleurs l'amour.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 121, n. 820.
1783.	Sver.	Roslin (Alexander).	Madame de Crosne.	Vente.	Lel. 1, p. 42, n. 49.
1783.	Belg.	Schelen (Simon Joseph Alexandre Clément Denis den).	La Meuse près Namur.	Vente.	Bad. p. 103, n. 580.
1783.	Dtsch.	Schmidt (Johann Heinrich).	Augusta de Saxe. (Enfant).	Dresden, Musée.	Dr. p. 283, n. 180.
1783.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Pfaff, Apolline.	Mainz, Musée.	Mai. p. 29, n. 310.
1783.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage, châteaux, églises.	Vente.	Lau. p. 59, n. 265.
1783.	Holl.	Schweickhardt (Hendrik Willem).	Rivière gelée, patineurs.	Vente.	Bowy. p. 15, n. 80.
1783.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Paysage.	Gotha, Musée.	Go. p. 92, n. 472. — A. D. K. p. 233, n. 1789.
1783.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	La Reine en robe de velours.	?	Nol. V, p. 73.
1783.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame Grant.	Vente.	Douc. 2, p. 83, n. 190. — Nol. V, p. 46 fig.
1783.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Marie-Antoinette assise un livre à la main.	Paris, Coll. Ed. Rothschild.	Nol. V, p. 42 fig.

(1) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 594, n. 305, indique que ce a été peint vers 1783.
(2) Voir à 1782.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1783.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Joueuse de vielle.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 56, n. 161.
1783.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Montreur de singe.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 56, n. 162.
1783.	Sver.	Wertmüller (Adolf Ulrik).	Ariane.	Stockholm, Musée.	St. p. 144, n. 1035.
1783.	Sver.	Wertmüller (Adolph Ulrik).	Ariane sur la rive de Naxos.	Stockholm, Musée.	St. p. 144, n. 1034.
1783.	Suiss.	Wyrsch (Johann Melchior Josef).	Paris, Pierre François.	Besançon, Musée.	Bes, p. 186, n. 508.
1783.	Dtsch.	Zick (Januarius).	Résurrection de Lazare.	Vente.	Göb. p. 27, n. 249.
1781-84.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lincoln, Françoise.	London, Wallace.	Armstrong Reynolds, p. 229.
1782-84.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Serpent dans l'herbe.	Pétersbourg, Ermitage.	Beno. p. 164.
1782-84.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Robert de Northington.	? Coll. Henley.	Armstrong Reynolds, p. 233.
1783-84.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Eglinton, Archibald.	? Coll. Delamere?	Armstrong Reynolds, p. 215.
1784.	Oest.	Anonyme.	Allégories. (Fresque).	Spitz, Musée du Cimetière.	O. K. Top. t. 1, p. 396.
1784.	Fr.	Baudin (J.).	Sujets mythologiques. (Huit panneaux).	Vente.	Ano. XXI, p. 11, nn. 10 à 17. — La C. 1910, p. 175.
1784.	Engl.	Beechey (William).	Salomon, Jean Pierre.	Oxford, Ecole de musique.	E. Ox. 1906, p. 85, n. 175.
1784.	Fr.	Bourgeois (Jean-Baptiste).	L. J. Siffrein de Salamon.	Avignon, Musée.	Av. p, 23, n. 83.
1784.	Sver.	Breda (Karl Frederik von).	Gustave Adolphe de Suède.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 82, n. 1541.
1784.	Fr.	Brenet (Nicolas Guy).	Romaines offrant leurs bijoux à la Patrie.	Quimper, Musée.	Quim. p. 130, n. 545.
1784.	Suiss.	Brun (Louis Auguste).	Marie-Antoinette à cheval.	Versailles, Musée.	La C. 1913, p. 219.
1784.	Holl.	Buys (Jacob).	Corneille Ploos van Amstel.	Vente.	Gogh. p. 59, n. 329. — K-e. p. 5, n. 14. — Mo. p. 76, p. 230.
1784.	Fr.	Charpentier (Jean-Baptiste)?	Portrait de femme.	Pétersbourg, Coll. Uthemann.	S. G. 1908, p. 193.
1784.	Belg.	Coclers (Philippe).	Boutique.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 10, n. 145.
1784.	Fr.	David (Louis Jacques).	Bélisaire demandant l'aumône.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 29, n. 192. — Davi. p. 635.
1784.	Fr.	David (Louis Jacques).	Serment des Horaces.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 29, n. 189. — Davi. p. 636. — Burl. M. 1913, t. 23, p. 78.
1784.	Fr.	De Marchy (Pierre Antoine).	Ascension du ballon.	Vente.	Hollo. p. 6, n. 24.
1784.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Atelier de l'Artiste.	Vente.	Schwer. p. 4, n. 25.
1784.	Engl.	Earle (Ralph).	Portrait de femme en mousseline blanche.	Vente.	Miles. p. 3, n. 3.
1784.	Holl.	Ekels (Jan).	Ecrivain.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 132, n. 887.
1784.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Tête de vieillard.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 63, n. 213.
1784.	Dtsch.	Fechen (C. F.).	Vue de Dresde.	Vente.	Ano. XCV. p. 15, n. 43.
1784.	?	Fenry (J. B.).	Marine.	Vente.	Ei. p. 26, n. 216.
1784.	Dtsch.	Förtsch (Sebastian).	Büchner, W.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 190, n. 849.
1784.	Dtsch.	Förtsch (Sebastian).	Madame M. C. Büchner.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 190, n. 850.
1784.	Fr.	Fragonard (Jean Honoré).	Déclaration. (Pastel).	Vente La Rochebousseau, 1873.	Por. p. 275.
1784.	Fr.	Fragonard (Jean Honoré).	Serments d'amour.	Vente La Rochebousseau, 1873.	Por. p. 289.
1784.	Fr.	Gagneraux (Benigne).	Oedipe aveugle recommandant sa famille aux dieux.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 125, n. 828.
1784.	Engl.	Gilpin (William Sawrey).	Paysage montagneux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 155, n. 155'90.
1784.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Immaculée Conception.	?	Loga. p. 181, n. 19.
1784.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Osorio, Manuel.	Paris, Coll. Bernstein.	Loga. p. 201, n. 290.
1784.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	S. Benoit.	?	Loga. p. 181, n. 25.
1784.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	S. Bernard.	?	Loga. p. 181, n. 26.
1784.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	S. Romuald.	?	Loga. p. 183, n. 55.
1784.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Tableaux pour une église près de Saragosse.	Perdues.	May. G. S. M. t. 2, p, 264.
1784.	Suiss.	Graff (Anton).	Charlotte Elise Constance von der Recke.	Dresden, Bibliothèque Publique.	A. G. p. 22, n. 85. — A. D. K. p. 110, n. 621.
1784.	Suiss.	Graff (Anton).	Reinecke, Jean Frédéric.	Dresden, Théâtre Royal.	A. G. p. 22, n. 86.
1784.	Fr.	Guyard-Labille (Adélaïde).	Je ne femme.	Vente.	Mu. 2, p. 29, n. 33.
1784.	Dtsch.	Hoch (Johann Jakob).	Corps de Patrocle.	Vente.	Milt. p. 19, n. 312.
1784.	Dtsch.	Hoelzel (Andreas).	Brugmayr, Antoine.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 56, n. 177.
1784.	Dtsch.	Hoelzel (Andreas).	Madame Brugmayr.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 56, n. 178.
1784.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Moulin à eau. (Gouache).	Vente.	Def. p. 67, n. 156.
1784.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Paysage. (Gouache).	Vente.	A. F. p. 24, n. 44.
1784.	Engl.	Hoppner (John).	Ayrton, Edmond.	Mus. Doc.	Ski. p. 166.

(1) Le catalogue de l'Ermitage, t. 3, p. 5, n. 1390, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1784.	Engl.	Hoppner (John).	Brinsley, Richard.	?	Ski. p. 166.
1784.	Engl.	Hoppner (John).	Cunliffe, Henriette.	? Coll. Cunliffe	Mc Kay, Hoppner, p. 60.
1784.	Belg ?	Janssens.	Chasseur.	Vente.	S. p. 14, n. 23.
1784.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	L'Artiste.	München, Pinacothèque.	Mün. p. 301, n. 1432.
1784.	Dtsch.	Klengel (Johann Christian).	Repos des bergers.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 127, n. 415.
1784.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Paysage.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 182, n. 374.
1784.	Fr.	Lacour (Pierre).	Portrait d'acteur.	Bordeaux, Musée.	Gon. p. 85.
1784.	Fr.	Lorimier (Etienne).	Ballon à gaz.	Vente.	Hollo. p. 6, n. 23.
1784.	Esp.	Maella Salvador (Mariano).	Immaculée Conception.	Madrid, S. Francisco el Grande.	May. G. S. M. t. 2, p. 254.
1784.	Belg.-Fr.	Malaine (Joseph Laurent).	Fleurs.	Mulhouse, Musée.	Mul. p. 30, n. 45.
1784.	Fr.	Maucert.	Exposition de tableaux. (Sépia-aquarelle-gouache).	Vente.	Hod. p. 49, n. 44.
1784.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Vaches au bord d'une rivière.	Vente.	Boh. p. 43, n. 67.
1784.	Holl.	Ouwater (Isaak).	Château de Kerghem.	Vente.	Hol. p. 38, n. 86.
1784.	Dtsch.	Pacha-Weitsch (Johann Friedrich).	Forêt.	Braunschweig, Musée.	Braun, p. 418, n. 623.
1784.	Belg.	Pau de Saint Martin (Pierre Alexandre).	Danse villageoise.	Vente.	Ano XXXX, p. 10, n. 24.
1784.	Fr.	Pecheux (Laurent).	Baptême de Lambert, fils du roi Nazaradeolo.	Pisa, Dôme.	Pi. p. 260.
1784.	Engl.	Pether (Abraham).	Rivière, cavalier, paysan.	Vente.	Black. p. 14, n. 80.
1784.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Marché aux chevaux.	Vente.	Lau. p. 45. n. 198.
1784.	Fr.	Pillement (Jean).	Orage à la côte.	Vente.	Ama. p. 7, n. 35.
1784.	Engl.	Pocock (Nichol).	Bataille navale.	Vente.	Dule. p. 14, n. 77.
1784.	Irl.	Pope (Alexander).	Madame Siddons dans le rôle d' " Isabella ".	? Coll. W. Wright.	E. D. M. A. p. 96, n. 399.
1784.	Fr.	Regnault (Jean-Baptiste).	Mort de Priam.	Amiens, Musée.	Am. p. 97, n. 238.
1784.	Fr.	Regnault (Jean-Baptiste).	Portrait d'homme.	Troyes, Musée.	Tr. p. 72, n. 241.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cavendish, Guillaume.	? Coll. Chesham.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 209.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Fitzwilliam, Charlotte.	? Coll. Fitzwilliam.	Armstrong Reynolds, p. 216.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Fitzwilliam, Guillaume.	? Coll. Zetland.	Armstrong Reynolds, p. 216.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Fox, Charles.	Holkham, Coll. Leicester.	Armstrong Reynolds, p. 217.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Fox, Jacques.	England, Coll. Leicester.	Beno. p. 159. — Armstrong Reynolds, p. 217.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Françoise Honywood et son fils.	? Coll. Devon.	Armstrong Reynolds, p. 224.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Général Fawcett.	? Coll. Fawcett.	Armstrong Reynolds, p. 215.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Grote, André.	Cornhill, Banque Prescott.	Armstrong Reynolds, p. 220.
1784.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Hamilton. G.	London, National Portrait Gallery.	Beno. p. 151. — Armstrong Reynolds, p. 221.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hanmer, Weldon.	? Coll. W. Ch. Hanmer.	Armstrong Reynolds, p. 221.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Honywood, Jean.	Coll. C. Honywood, 1880.	Armstrong Reynolds, p. 224.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hume, Amélie.	? Coll. Brownlow.	Armstrong Reynolds, p. 224.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jean de Tuam.	? Coll. Mayo.	Armstrong Reynolds, p. 245.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	La studieuse bergère.	?	Armstrong Reynolds p. 250.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lavinia Spencer.	England, Coll. Spencer.	Beno. p. 161.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lavinia Spencer et son fils.	England, Coll. Spencer.	Beno. p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 242.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lewisham, Georges.	? Coll. Aylesford.	Armstrong Reynolds, p. 228.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Loughborough, Alexandre.	? Coll. Sheffield.	Armstrong Reynolds, p. 229.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Abington en " Roxane ".	? Coll. Fife	Br. t. 4, p. 221.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Celane Siddons.	England, Coll. Westminster.	Beno. p. 162. — Armstrong Reynolds, p. 241.
1784.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Madame Siddons en " Muse tragique ".	Dulwich, College.	Beno. p. 154.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Manners, Catherine.	? Ex. Belvoir Castle.	Armstrong Reynolds, p. 230.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie Dashwood et son fils.	? Coll. J. E. Dashwood.	Armstrong Reynolds, p. 212.
1784.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Master Braddyl.	England, Coll. Rothschild.	Beno. p. 160. — Armstrong Reynolds, p. 206.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Moïse dans les roseaux.	? Coll. Leeds.	Armstrong Reynolds, p. 253.

(1) Voir à 1777.
(2) Le catalogue du Collège de Dulwich, p. 133, n. 318, indique cette œuvre de 1789; voir à cette date.
(3) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 221, indique cette œuvre de 1787; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Muscipula, petite fille à la souricière.	? Coll. Ilchester.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Palmer, Théophila.	? Coll. Morritt.	Armstrong Reynolds, p. 234.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua),	Palmer, Théophila.	? Coll. Wodehouse-Curie.	Armstrong Reynolds, p. 234.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Pott, Percival.	London, S. Bartolomew' s Hospital.	Beno. p. 153. — Armstrong Reynolds, p. 236.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Prince et Princesse Gagarine et leur fils.	?	Armstrong Reynolds, p. 217.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Résurrection.	? Ex. Coll. Barrington.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1784.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Robinson, Mary.	London, Wallace.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 238.
1784.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Serpent dans l'herbe.	London, National Gallery.	Beno. p. 150. — Armstrong Reynolds, p. 254.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Warton, Thomas.	Oxford, Trinity-College.	E. Ox. 1906, p. 62, n. 119. — Armstrong Reynolds, p. 247.
1784.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Wilmot, Jean.	? Coll. J, E. Wilmot.	Armstrong Reynolds, p. 247.
1784. (finie).	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Panneaux décoratifs.	?	La C. 1911, p. 242.
1784.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Portique de Marc-Aurèle à Rome.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 119, n. 802.
1784.	Engl.	Romney (George).	Clitherow, Jacques.	Vente.	Nevill. p. 21, n. 131.
1784.	Engl.	Romney (George).	Grove, Elisabeth.	Vente.	Orro. p. 23, n. 133.
1784.	Engl.	Romney (George).	Shute, Barrington.	Oxford, Coll. royale de Théologie Pastorale.	E. Ox. 1906, p. 87, n. 181.
1784.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 312, n. D. 785.
1784.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Sacristie de la Paroisse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 311, n. 1690'71.
1784.	Engl ?	Samuel (Richard).	Pollard, Robert.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 384, n.1020.
1784.	Dtsch.	Schmitz (Johann Jakob).	Max, Frédéric.	Vente.	Mer. p. 42, n. 163.
1784.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage.	Vente.	Bers. p. 5, n. 50.
1784.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage.	Vente.	Bers. p. 5, n. 51.
1784.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue du Rhin.	Vente.	Lau. p. 59, n. 264.
1784.	Dtsch.	Seehas (Christian Ludwig).	Préfet de palais.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 59, n. 950.
1784.	Oest.	Stock (Johann Martin).	Dsurds, Krissan.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 338, n. 1139.
1784.	Suiss.	Stöcklin (Christian).	Intérieur d'église.	Mainz, Musée.	Mai. p. 33, n. 352.
1784.	Suiss.	Stöcklin (Christian).	Intérieur d'église.	Vente.	Far. p. 7, n. 21.
1784.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Conrad de Souabe et Frédéric d'Autriche.	Gotha, Musée.	Go. p. 91, n. 471.
1784.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Marine, coucher de soleil.	Vente.	Dev. p. 23, n. 104.
1784.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Joseph François de Rigaud de Vaudreuil.	? Coll. Erlanger.	P. J. A. p. 4. — C. T. p. 3, n. 1.
1784.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame Royale et son frère.	Versailles, Musée.	Nol. V. p. 118, fig.
1784.	Fr.	Wallaert (Pierre).	Naufrage.	Marseille, Musée.	Mars. p. 114, n. 259.
1784.	Dtsch.	Weitsch (Friedrich Georg).	Forêt de chênes.	Vente.	Lau. p. 72, n. 333.
1784.	Sver.	Wertmüller (Adolf Ulrik).	Amour et Bacchus.	Stockholm, Musée.	St. p. 145, n. 1033.
1784.	Engl.	Wheatley (Francis).	Vue de Keswick. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 391, n. 96'92.
1784.	Fr.	Wille (Pierre Alexandre).	Mère mourante.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 79, n. 161.
1781-5.	Fr.	David (Louis Jacques).	Clermont d'Ambroise.	?	Davi. p. 636.
1781-5.	Fr.	David (Louis Jacques).	Madame Vassal.	?	Davi. p. 636.
1781-5.	Fr.	David (Louis Jacques).	Marquise de Bréham.	?	Davi. p. 636.
1785.	Engl.	Abbott (Lemuel Francis).	Herschel, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 228, n. 98.
1785.	Oest.	Anonyme.	Famille Schwarzenberg.	Neuwaldegg, Château, Coll. Schwarzenberg.	O. K. Top. t. 2, p. 257.
1785. (finie).	Fr.	Berthelemy (Jean Simon).	Manlius Torquatus.	Tours, Musée.	La C. 1895, pp. 388-9.
1785.	Oest.	Brandt (Johann Christian).	Paysage dans la pluie.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 32, n. 100.
1785.	Sver.	Breda (Karl Frederik von).	Luc von Bréda.	Stockholm, Musée.	St. p. 19, n. 940.
1785.	Fr.	Brenet (Nicolas Guy).	S. Louis dans le bois de Vincennes.	?	La C. 1896, p. 116.
1785.	Fr.	Charpentier.	Portrait d'un chasseur.	Vente.	Meur. p. 8, n. 5.
1785.	It.	Cipriani (Giovanni Battista).	Richard de York prenant congé de sa mère. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 58, n. 507'92.
1785.	Engl.	Cosway (Richard).	Duncombe Pleydel-Bouverie (enfant).	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 273.

(1) Le catalogue de la collection Wallace, p. 125, n. 45, indique que cette œuvre est probablement celle de 1784.
(2) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 595, n. 885, indique que ce tableau est de 1788; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1785.	Engl.	Cosway (Richard).	Guillaume Folkestone et Marie Anne Pleydell-Bouverie (enfants).	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 272.
1785.	Fr.	De Niort (Bernard).	Amour et Psyché.	Archangelskoje, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 48 et 59, fig. 30.
1785.	Fr.	Doncre (Guillaume Dominique Jacques).	L'Artiste et sa femme.	Arras, Musée.	Ar. p. 45, n. 100.
1785.	Fr.	Ducreux (Joseph).	Chevalier d'Eon.	?	L. N. G. p. 226.
1785.	Fr.	Duplessis (Joseph Sifrède).	Vien, Joseph-Marie.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 46, n. 277.
1785.	Fr.	Dupont-Watteau (François Léonard).	Attributs des Beaux-Arts.	Lille, Musée.	Lil. p. 97, n. 275.
1785.	Suiss.	Fäsi-Gessner (Johann Konrad).	Postillon et chevaux devant une hôtellerie.	Basel, Musée.	Bas. p. 53, n. 238.
1785.	Fr.	Gagneraux (Benigne).	Pie VI montrant à Gustave III la galerie des antiques au Vatican.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 126, n. 829.
1785.	Engl. (1)	Gainsborough (Thomas).	Charles de Cornouailles.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 117, n. 281.
1785.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duc d'Osuna.	?	May. G. S. M. t. 2, p. 264.
1785.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duchesse d'Osuna.	Madrid, Coll. G. Bauer.	May. G. S. M. t. 2, p. 264.
1785.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Joseph de Toro y Zambrano.	Madrid, Banca d'España.	Loga. p. 205, n. 345.
1785.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marie Joséphine de Pimentel, etc.	Madrid, Coll. G. Bauer.	Loga. p. 201, n. 293.
1785.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Pierre d'Alcantara.	?	Loga. p. 201, n. 292.
1785.	Suiss.	Graff (Anton).	Herder, Jean Godefroid.	Halberstadt, Gleimhaus.	A. G. p. 22, n. 88.
1785.	Fr. (2)	Guyard-Labille (Adélaïde).	L'Artiste et deux élèves.	? Coll. Griois.	G. B. A. 1902 (1), pp. 100-103.
1785.	Dtsch.	Heinsius (Johann Ernest ou Jean Jules)?	Portrait de femme décolletée.	Vente.	Boh. p. 36, n. 53.
1785.	Suiss.	Hess (Ludwig).	Paysage, ruine.	Vente.	An. p. 69, n. 564.
1785.	Sver.	Hillestroem (Per).	L'Artiste.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 57, n. 1069.
1785.	Dtsch.	Hoch (Johann Jakob).	Les quatre saisons.	Vente.	Ano. LXXXVI, p. 13, n. 58.
1785.	Engl.	Hoppner (John).	Cupidon et Psyché.	?	Mc. Kay, Hoppner (préface), p. VI.
1785.	Engl.	Hoppner (John).	Fille de Georges III.	?	Burl. M. 1909-10, t. 16, p. 222.
1785.	Engl.	Hoppner (John).	Princesse Charlotte.	?	Ski. p. 166.
1785.	Engl.	Hoppner (John).	Princesse Marie.	?	Ski. p. 166. — Burl. M. 1909-10, t. 16, p. 222.
1785.	Engl.	Hoppner (John).	Princesse Sophie.	?	Ski. p. 166. — Burl. M. 1909-10, t. 16, p. 222.
1785.	Engl.	Hoppner (John).	Rowley, Guillaume.	Tendring Hall, Coll. Thellusson-Rowley,	Mc. Kay, Hoppner, p. 220.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Amour couronné. (Aquarelle).	Vente.	Barr. p. 25, n. 60.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Corbeille de roses.	Vente.	Kra. I, p. 37, n. 31.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Doux serments.	Vente.	Wal. p. 20, n. 5.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Grâces essayant les flèches de l'Amour. (Aquarelle).	Vente,	Barr. p. 25, n. 61.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Nid de colombes.	Vente.	Kra. I, p. 38, n. 32.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Nymphe jouant avec des papillons. (Aquarelle).	Vente.	Mu. I, p. 92, n. 147.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Nymphe poursuivie par l'Amour. (Aquarelle).	Vente.	Mu. I, p. 92, n. 148.
1785.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Repos dans la campagne.	Vente.	Wal. p. 21, n. 6.
1785.	Holl.	Jelgerhuis (Rienk).	Famille P. Soetbrood.	Leiden, Musée.	Leid. p. 39, n. 165.
1785.	Holl.	Jelgerhuis (Rienk).	Westerbaan, Levina.	Leiden, Musée.	Leid. p. 39, n. 164.
1785.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand von).	Paysage.	Wilhelmstal, Château. Coll. Sahsen-Weimar.	A. D. K. p. 137, n. 850.
1785.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Paysage italien.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 132, n. 3401.
1785.	Sver.	Krafft (Per).	Gustave-Adolphe IV. (Enfant).	Stockholm, Musée.	St. p. 73, n. 984.
1785.	Dtsch.	Krause (Franz).	Portrait d'homme.	Rohnstock i/ Schlesien. Coll. Hochberg.	A. D. K. p. 142, n. 902.
1785.	Belg.	Lafontaine (Pierre Joseph).	Intérieur d'église.	Orléans, Musée.	Or. p. 82. n. 207.
1785.	Fr,	Lebarbier (Jean Jacques François).	Bain public de femmes à Constantinople.	Lagmansö, Coll. C. Falkenberg.	Granb. t. I, p. 130, n. 552.
1785.	Holl.	Lelie (Adriaen de),	Vieux buveur.	Vente.	Men. p. 20, n. 44.
1785.	Fr.	Lemoine (Jacques Marie Antoine).	Portrait d'un nègre.	Vente.	Mn. p. 44, n. 63.
1785.	Fr.	Lemonnier (Anicet Charles Gabriel).	Peste de Milan.	Rouen, Musée.	Br. t. 3, p. 207.

(1) Armstrong, dans " Gainsborough ", p. 198, ne date pas cette œuvre.
(2) Ce tableau a t-il été exposé et peint en 1785, ou seulement exposé ?

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1785.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Fille de l'Artiste.	Moscou, Coll. Makerovski.	Dia. 1, p. 41. — G. B. A. 1903 (2), p. 324.
1785.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Madame Lvov.	Moscou, Musée Roumiantzov.	Dia. 1, p. 43. — G. B. A. 1903 (1), p. 506.
1785.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Madame Monachtine.	Pétersbourg, Coll. Prisselkov.	Dia, 1, p. 48. — G. B. A. 1903 (2), p. 324.
1785.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Orlov, Theodore.	Pétersbourg, Coll. Vassiltckikov.	Dia. 1, p. 52.
1785.	Dtsch.	Metz (Johann Martin).	Fleurs.	Vente.	Schwer. p. 29, n. 195.
1785.	Holl.	Meyer (Hendrik).	Ruines d'un couvent.	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 214, n. 300.
1785.	Fr.	Monnet (Charles).	Maréchal de Mailly.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 80, n. 78-22.
1785.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église gothique.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 146, n. 354.
1785.	Engl.	Opie (John).	L'Artiste.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 360, n. 47.
1785.	Fr.	Pécheux-Taurini.	Pygmalion et Galathée.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 48-59, fig. 29.
1785.	Dtsch.	Rauscher (August Friedrich).	Paysage.	Leipzig. Musée.	Leip. p. 122, n. 187.
1785.	Engl.	Reveley (Willey).	Grille du Vieux Marché d'Athènes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 293, n. 116'77.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Anges gardiens.	? Coll. Leeds.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Barker, Jean.	? Coll. Barker 1832.	Armstrong Reynolds, p. 202.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Guillaume de Portland.	? Coll. Portland.	Armstrong Reynolds, p. 236.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hamilton, Guillaume.	? Coll. Anson.	Armstrong Reynolds, p. 221.
1785.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Hunter, Jean.	London, Collège royal de chirurgie.	Beno, p. 153. — Armstrong Reynolds, p. 224.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Adoration des bergers.	? Coll. Fitzwilliam.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Oiseau.	? Coll. Shannon.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Maître Brown.	? Coll. Tollemache.	Armstrong Reynolds, p. 206.
1785.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Muscipula.	? Coll. Ilchester.	Br. t. 4, p. 221.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Palmer, Marie.	Sandy, Coll. R. Edgcumbe.	Armstrong Reynolds, p. 234.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Petite fille au chat.	? Coll. Pierpoint Morgan.	Armstrong Reynolds, p. 251.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	St. Aubyn, Jean.	? Coll. A. Basset.	Armstrong Reynolds, p. 240.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Sharpe, Guillaume.	Poltalloch, Coll. Malcolm.	Armstrong Reynolds, p. 241.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Strahan, Guillaume.	? Coll. Strahan.	Armstrong Reynolds, p. 243.
1785.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Têtes d'Anges.	London, National Gallery.	Beno, p. 150.
1785.	Engl.	Reynolds (Joshua),	Vénus et Cupidon.	? Coll. Castletown.	Armstrong Reynolds, p. 254. — Br. t. 4, p. 221.
1785.	Engl. (4)	Roberts (James).	Hawkins, Jean.	Oxford, Bibliothèque Bodléienne.	Br. t. 4, p. 251.
1785.	Suiss.	Saint-Ours (Jean Pierre Paul).	Jugement sur les nouveaux-nés à Sparte.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 212, n. 3772.
1785.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue du Rhin.	Aschaffenburg, Musée.	Asch. p. 15, n. 72.
1785.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue du Rhin.	Aschaffenburg, Musée.	Asch. p. 15, n. 73.
1785.	Dtsch.	Seehas (Christian Ludwig).	Hadyn, Joseph.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 59, n. 951.
1785.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Nature morte.	Vente.	Wet. p. 14, n. 77.
1785.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Portrait de la famille Saltikov.	Pétersbourg, Coll. Kourakine.	T. A. R. 1902, p. X, fig. 40.
1785.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Crucifiement.	Coll. Nys.	E. V. p. 17, n. 5.
1785.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	S. Donat.	Erps, Eglise.	Wau. H. E. B. t. 3, p. 191.
1785.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Ste. Barbe.	Erps, Eglise.	Wau. H. E. B. t. 3, p. 191.
1785.	Fr.	Vestier (Antoine)	Vestier, Nicolas.	? Coll. Debladis.	G. B. A. 1913 (1), p. 303.
1785.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Baronne de Crussol.	Toulouse, Musée.	Nol. V, p. 92 fig.
1785.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Calonne, Ch.-Alex.	Vendue, Coll. Doucet.	Nol. V. p. 104.
1785.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Contrôleur général.	?	Nol. V, p. 102.
1785.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Jeune femme.	? Coll. Rothan.	E. A. L. p. 54, n. 302.
1785.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame de Polignac.	Vente A. Dumas.	La C. 1865, p. 133.
1785.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Marie d'Aguesseau de Ségur.	? Coll. L. Ségur.	Nol. V, p. 248 fig.

(1) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 221, indique que ce tableau est de 1786; voir à cette date.
(2) Armstrong Reynolds, p. 253, indique que ce tableau est de 1784; voir à cette date.
(3) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 594, n. 182, indique que ce tableau est de 1787; voir à cette date.
(4) Les tableaux représentant " Jean Hawkins ", de 1785 et 1786, pourraient n'être qu'une et même œuvre; voir à 1786.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1785.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Marie Gabrielle de Sinéty.	? Coll. Sinéty.	Nol. V, p. 96 fig.
1785.	Fr.	Vincent (François André).	Arie et Poetus.	Amiens, Musée.	Am. p. 125, n. 302.
1785.	Fr.	Vincent (François André).	Descente de croix.	Salignac, Eglise.	La C. 1912, p. 130.
1785.	Dtsch.	Weitsch (Friedrich Georg).	Archéologue Hirt.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 56, n. 129.
1785.	Sver.	Wertmüller (Adolf Ulrik).	Armfelt, G. M.	Stockholm, Musée.	St. p. 146, n. 1037.
1785.	Sver.	Wertmüller (Adolf Ulrik).	Marie-Antoinette et deux de ses enfants.	Stockholm, Musée.	St. p. 145, n. 1032.
1785.	Engl.	Whitcombe (Thomas).	Entrée d'un port.	Vente.	Ano CXVIII, p. 6, n. 25.
1785.	Fr.	Wicar (Jean-Baptiste Joseph).	Jugement de Salomon.	Lille, Musée.	Lil. p. 309, n. 894.
1780-86.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Amiral Keppel.	London, S. Jamēs-Palace.	Beno, p. 152.
1784-86.	Engl.	Grainsborough (Thomas).	Reine Charlotte.	? Laurie et Ce.	Arms, pp. 191-197.
1785-86.	Engl.	Grainsborough (Thomas).	Bate-Dudley, Harry.	? Coll. Burton.	Arms, p. 195.
1786.	?	Bardello.	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Lem. p. 3, n. 35.
1786.	It.	Caillat (Antonio).	Portrait de femme en bleu et en " Diane ".	Vente.	Eyr. p. 18, n. 101.
1786.	Fr ?	Challe (F.).	Le réveil.	Vente.	Ano LXXI. p. 9, n. 20.
1786.	Russ?	Christinec (Kail).	Y. Felten.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908, catalogue p. 87.
1786.	Engl.	Cosway (Richard).	Jacques Bouverie de Radnor.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 262.
1786.	Fr.	Danloux (Henri Pierre).	Jeune femme.	Vente.	Decl. p. 10, n. 20.
1786.	Dan.	Darbes (Josef Frederik August).	Mendelssohn, Moïse.	Vente.	M. B. p. 33, n. 410.
1786.	Fr.	David (Louis Jacques).	Jeune garçon.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 31, n. 53.
1786.	Fr.	(1) David (Louis Jacques).	Leroy, Aphonse.	Montpellier, Musée.	G. B. A. 1907(1), p. 321.
1786.	Fr.	De Girardin (Alexandre François).	Paysage accidenté.	Vente.	Az. p. 15, n. 32.
1786.	?	Dortu (N.).	Jeune femme, fichu de gaze.	Vente.	Doi. 1, p. 17, n. 21.
1786.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Alfieri, V.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 61, n. 204.
1786.	Dtsch.	Foelix (Heinrich).	Pfaff, Sébastien.	Mainz, Musée.	Mai. p. 29, n. 309.
1786.	Fr.	Gagneraux (Benigne ou Benjamin).	Gustave III chez le Pape.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 74, n. 218.
1786.	Engl.	Grainsborough (Thomas).	Whichcote, Th.	? Coll. Whichcote.	Arms, p. 210.
1786.	Fr.	Garneray (Jean François).	Comte d'Artois.	Vente.	Gay. p. 17, n. 29.
1786.	Fr.	Gault de Saint-Germain (Pierre Marie).	Fillette.	Vente.	Ano LXIII, p. 6, n. 8.
1786.	Fr.	Gault de Saint-Germain (Pierre Marie).	Jeune garçon.	Vente.	Ano LXIII, p. 6, n. 7.
1786.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	François Bayeu y Subias.	Valencia, Musée.	Loga. p. 192, n. 179. — B. E. 1908, p. 285.
1786.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	L'aire. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 794. — Loga. p. 185, n. 89.
1786.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	L'Automne. (Carton pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 185, n. 91.
1786.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Maçon blessé. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 796. — Loga. p. 221, n. 578.
1786.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Maja avec des souliers rouges.	Vente.	Web. p. 80, n. 184. — Loga. p. 217, n. 519.
1786.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marchandes de fleurs. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 793. — Loga. p. 185, n. 87.
1786. (commandée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	SS. Bernard et Robert baptisant.	Valladolid, S. Ana.	Loga. p. 181, n. 27.
1786. (commandée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Ste Lutgarde.	Valladolid, S. Ana.	Loga, p. 183, n. 51, voir n. 27.
1786.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Vendange. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 795. — Loga. p. 185, n. 91.
1786.	Suiss.	Graff (Anton).	Henri de Prusse.	Berlin, Coll. impériale.	A. G. p. 22, n. 91.
1786.	Suiss.	Graff (Anton).	Spangenberg, Auguste Théophile.	Herrnhut en Sachse, Les Frères évangéliques de l'Unité.	A. G. p. 22, n. 92.
1786.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	La lettre.	Vente.	Sed. 1906, p. 80, n. 65.
1786.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Psyché.	Vente.	Patu. p. 40, n. 52.
1786.	Holl.	Groot (Jan van).	Les renards et la poule.	Vente.	Del. 2, p. 47, n. 166.
1786.	Dtsch.-Fr.	Guérin (Jean).	Surprise agréable.	Vente.	Def. p. 6, n. 10.
1786.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage italien.	Vente.	Lau. p. 26, n. 102.
1786.	Fr.	Hauer (Jean Jacques).	Un cabaret.	Vente.	Sar. p. 15, n. 14.
1786.	Dtsch.	Heinsius (Johann Ernst ou Jean Jules)?	Madame Victoire.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 373, n. 2712.
1786.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Madame Dugazon dans le rôle de " Nina ". (Aquarelle gouachée).	Vente.	Deba. p. 18, n. 38.

(1) Jules David, dans " David ", p. 635, ne date pas cette œuvre, mais renseigne qu'elle à été exposé au salon de 1783 et qu'elle est au musée de Montpellier, dont le catalogue, p. 42, n. 133, n'indique aucune date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1786.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Madame Dugazon dans le rôle de " Nina "? (Gouache).	Vente.	Mu. 1, p. 88, n. 139. — G.B.A. 1900 (1), p. 13.
1786.	Engl.	Hoppner (John).	Ayrton, Edmond.	?	Mc. Kay, Hoppner, p. 8.
1786.	Engl.	Hoppner (John).	Braithwaithe, Elisabeth Davis.	Paris, Coll. Mavrocordato.	Mc. Kay, Hoppner, p. 30.
1786.	Engl.	Hoppner (John).	Madame Crouch.	?	Ski. p. 167.
1786.	Engl.	Hoppner (John).	Madame Gale.	?	Ski. p. 167.
1786.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Berger galant.	Vente.	Wal. p. 19, n. 4.
1786.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Heureux tourment.	Vente.	Wal. p. 22, n. 7.
1786.	Belg.	Huysmans (P. J.).	Paysage boisé, moulin.	Vente.	Dims. p. 15, n. 84.
1786.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Baronne de Krüdner et sa fille.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 375, n. 2722.
1786.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Funérailles de Pallas.	Wien, Musée.	W. A. 2, p. 296, n. 1611.
1786.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Herman revenant de la bataille du Teutoburger-Wald.	Wien, Musée.	W. A. 2, p. 296, n. 1610.
1786.	Dtsch.	Keller (S.).	Intérieur d'église.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 144, n. 341.
1786.	Russ.	Klepikov (Alexü).	Roubau, Basile.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 259.
1786.	Engl.	Lambert (James).	Château de Lewes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 209, D. 1985'89.
1786.	Irl.	Lawrenson (Thomas).	O'Keefie, Jean.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 357, n. 165.
1786.	Esp.	Maella Salvador (Mariano).	S. Barthélemy.	Tolèdo, Cathédrale.	B. E. 1908. p. 135.
1786.	Sver.	Pasch (Lorenz).	Bengtsson, Jean.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 56, n. 1060.
1786.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Chasse à courre.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 261, n. 390.
1786.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Chevaux hongrois et allemand.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 264, n. 394.
1786.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Marché aux chevaux.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 261, n. 389.
1786.	Fr.	Poulleau.	Eglise Ste Geneviève. (Aquarelle).	Vente.	A. F. p. 41, n. 82.
1786.	Oest.	Quadal (Ferdinand Martin).	Jeune chasseur, chien et gibier.	Budapest, Musée.	Bud. p. 194, n. 789.
1786.	Scot.	Raeburn (Henry).	Gray, François.	? Coll. Stuart-Gray.	Armst. R, p. 120.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Althorp, Jean-Charles enfant.	England, Coll. Spencer.	Beno, p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 200.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Altramont, Jean.	? Coll. Sligo.	Armstrong Reynolds, p. 200.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Amiral Gell.	Greenwich, Hospice.	Beno. p. 155. — Armstrong Reynolds, p. 218,
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Anne de Radnor.	England, Longford-Castle.	Waa. Sup. p. 362.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Bingham, Anne.	England, Coll. Spencer.	Beno, p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 204.
1786.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Boswell, Jacques.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 597, n. 888.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Campbell, Sophie.	? Coll. Albemarle.	Armstrong Reynolds, p. 208.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cunliffe, Marie.	? Coll. Gosling.	Armstrong Reynolds, p. 212.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Erskine, Thomas.	England, Coll. royale.	Armstrong Reynolds, p. 215.
1786.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Fitzpatrick, Louise.	? Coll. Lansdowne.	G. B. A. 1910(1), p. 48.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Forbes, Guillaume.	? Coll. W. S. Forbes.	Armstrong Reynolds, p. 216.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	François de Camden.	England, Coll. Spencer.	Beno. p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 208.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Georgina de Devonshire et sa fille.	Chatsworth, Coll. Devonshire.	A. A. E. p. 40, n. 60. — Beno. p. 158. — Armstrong Reynolds, p. 213.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Greville, Charles.	? Coll. W. Beechey, 1796.	Armstrong Reynolds, p. 220.
1786. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Harris, James.	? Coll. Malmesbury.	Armstrong Reynolds, p. 222.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Heneage d'Aylesford.	? Coll. Aylesford.	Armstrong Reynolds, p. 202.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Holderness, Marie.	? Coll. Chichester.	Armstrong Reynolds, p. 223.
1786.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Hunter, Jean.	London, Collège Royal de chirurgie.	Br. t. 4, p. 221.
1786. (inachevée).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Cornewall.	? Coll. A. D. Gordon.	Armstrong Reynolds, p. 210.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Eliot.	? Coll. Minto.	Armstrong Reynolds, p. 215.
1786.	Engl. (4)	Reynolds (Joshua).	Lady St Asaph et son fils.	? Coll. Ashburnham.	Br. t. 4, p. 221.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lee, Jean.	? Coll. Massey-Mainwaring.	Armstrong Reynolds, p. 228.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lesbie (petite fille à la colombe).	? Coll. Tennant.	Armstrong, Reynolds, p.252.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lord Morpeth.	? Coll. Carlisle.	Armstrong Reynolds, p. 232.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Louis-Philippe-Joseph d'Orléans.	Brûlée à Carlton House.	Armstrong Reynolds, p. 234.

(1) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 221, indique que ce tableau est de 1787; voir à cette date.
(2) Armstrong Reynolds, p. 227, indique que ce tableau a été fait vers 1786.
(3) Voir à 1785.
(4) Voir à 1787.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Oiseau favori. Robinetta.	? Coll. Tollemache.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Richard de Lucan.	England, Coll. Spencer.	Beno. p. 161. — Armstrong Reynolds, p. 229.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Robinetta (esquisse pour).	? Coll. H. N. Pym.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Sophie de Clifford.	England, Coll. Agnew.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 212.
1786.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Whitbread, Samuel.	? Coll. Whitbread.	Armstrong Reynolds, p. 247.
1786.	Engl. (1)	Roberts (James).	Hawkins, Jean.	Oxford.	E. Ox. 1906, p. 64, n. 126.
1786.	Engl.	Romney (George).	Anne de la Pole.	Vente.	Nevill. p. 17, n. 125.
1786.	Engl.	Romney (George).	Jean Guillaume de la Pole.	Vente.	Gren. p. 24, n. 69.
1786.	Engl.	Romney (George).	Madame Raikes et son enfant.	Vente.	Jo. p. 26, n. 122.
1786.	Engl.	Russell (John).	Portrait d'homme en bleu. (Pastel).	Vente.	Ano. CXX, p. 7, n. 23.
1786.	Oest.	Schiffer (Mathias).	Intérieur d'église.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 59, n. 943.
1786.	?	Stadler (N.).	Paysage du matin.	Vente.	Lau. p. 62, n. 283.
1786.	?	Stadler (N.).	Paysage du soir.	Vente.	Lau. p. 62, n. 284.
1786.	Engl.	Stubbs (George).	La fermière et le corbeau.	Vente.	Gilb, p. 26, n. 146.
1786.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Joueuse de luth.	Berlin, National Gallery.	Berl. N. G. p. 134, n. 503.
1786.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Lestevenon, Madeleine Christine.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 361, n. 2304*b*.
1786.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Robert Collot d'Escury.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 361, n. 2304*a*.
1786.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich).	Cimon et Péra.	Vente.	Lau. p. 66, n. 3021.
1786.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich).	Cimon et Péra.	Vente.	Sti. p. 28, n. 245. — Pau. p. 20, n. 84.
1786.	Fr.	Trinquesse (Louis).	Les adieux.	Vente.	Kra. 1, p. 67, n. 63.
1786.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Moïse et la fille de Pharaon.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 21, n. 100.
1786.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Tempête sur mer.	Avignon, Musée.	Av. p. 92, n. 403.
1786.	Holl.	Versteegh (Michiel).	Ecole du soir.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 390, n. 2538.
1786.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Comtesse de Puységur en " laitière ".	?	Nol. V. p. 113.
1786.	Fr.	Vincent (François André).	Henri IV rencontrant Sully blessé.	Amiens, Musée.	Am. p. 126, n. 303.
1786.	Engl.	Warwick-Smith (John).	Vue de Chamonix. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 335, n. 583.
1786.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	L'amour.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 56, n. 163.
1786.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	L'ivresse.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 56, n. 164.
1786.	Engl.	Webber (John).	Ile de Krakatoa. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 383, n. 481.
1786.	Sver.	Wertmüller (Adolf Ulrik).	Jeune fille blonde.	Vente.	Decl. p. 15, n. 32.
1786.	Engl.	Wheatley (Francis).	La disgrâce. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 391, n. 1720'71.
1786.	Engl.	Wheatley (Francis).	Réconciliation. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 391, n. 1721'71.
1786-87.	Fr.	Berthelemy (Jean Simon).	Reprise de Paris sur les Anglais.	Versailles, Château.	La C. 1895, p. 395.
1786-87.	Fr. (2)	Callet (Antoine François).	L'automne, fêtes de Bacchus.	Paris, Louvre (magasin).	La C. 1896, p. 117.
1786-87.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Amiral Hughes.	Greenwich, Hôpital.	Beno, p. 155. — Armstrong Reynolds, p. 224.
1786-87.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Cadogan.	?	Armstrong Reynolds, p. 208.
1787.	Belg.	Antonissen (Henri Joseph).	Rivière, arbres.	Vente.	Poo. p. 23, n. 146.
1787.	Fr.	Baltard (Louis Pierre).	Ruines du temple de la Paix à Rome.	Compiègne, Musée	Comp. p. 35, n. 186.
1787.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Portrait de la famille G.	? Coll. E. Perrin.	E. A. L. p. 11, n. 14.
1787.	Fr.	Brenet (Nicolas Guy).	Fils de Scipion rendu à son père par Antiochus.	Nantes, Musée.	Nant. p. 5, n. 18.
1787.	Holl.	Brussel (Paulus Theodorus van).	Fleurs, fruits.	Vente.	Beri. p. 14, n. 71.
1787.	It.	Cades (Guiseppe).	Peinture.	Fabriano, Musée.	B. d'A. 1918, p. 82.
1787.	Fr.	Caresme (Philippe).	Fête champêtre.	Vente.	Alb. p. 21, n. 61.
1787.	Engl. (3)	Clarkson (Nathaniel).	Annonciation.	Islington, Ste Marie.	Br. t. 1, p. 299.
1787.	Engl.	Copley (John Singleton).	Georges Eliott baron Heathfield.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 221, n. 170.
1787.	Fr.	D'Agoty (Louis).	Gastaldy, Joseph.	Avignon, Musée.	Av. p. 9, n. 13.
1787.	Fr.	Danloux (Henri Pierre).	Portrait d'un artiste.	Vente.	Ano. L. p. 9, n. 16.
1787.	Fr. (4)	David (Louis Jacques).	Lavoisier et sa femme.	? Coll. Chazelles.	Burl. M. 1913, t. 23, p. 78.
1787.	Fr.	David (Louis Jacques).	Le sculpteur Caffieri.	Paris, Coll. de La Riboisière.	E. O. A. F. p. 49, n. 76.
1787.	Fr.	David (Louis Jacques).	Socrate prenant la ciguë.	? Coll. Bianchi.	Davi, p. 637.
1787.	Suiss.	De La Rive (Pierre Louis).	Paysage avec Poliphem.	Vente.	Hag. p. 13, n. 74.

(1) Voir à 1785.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 12, n. 86, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1787, mais ne la date pas.
(3) Thieme, " Künstler Lexicon ", t. 7, p. 54, indique ce tableau livré en 1754.
(4) Jules David, dans " David ", p. 637, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1787.	Suiss.	De La Rive (Pierre Louis).	Paysage, Ulysse et Nausica.	Vente.	Reig. p. 10, n. 90.
1787.	Suiss.	Delfer (Johann Georg).	Portrait de femme de trente-cinq ans.	Vente.	An. p. 68, n. 554.
1787.	Suiss.	Delfer (Johann Georg).	Portrait d'homme de soixante-sept ans.	Vente.	An. p. 68, n. 554.
1787.	Engl.	Dodd (Richard).	Vaisseau sortant du port de Greenwich.	Vente.	Grim. p. 15, n. 73.
1787.	Fr. (1)	Donvé (Jean François)	Portrait d'homme, redingote verte, chapeau galon d'or.	Vente.	Ano. XXX, p. 13, n. 4.
1787.	Dtsch ? Fr.	Drolling (Martin).	Jeune artiste.	Vente.	Mu. 2, p. 17, n. 16.
1787.	Dtsch.	Eckardt (Georg Ludwig).	Homme en rouge.	Vente.	Simo. p, 6, n. 52.
1787.	Engl.	Edwards (Sydenham).	Bécassines du Nepaul. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 130, n. D. 89'87.
1787.	Holl.	Ekels (Jan).	Fumeur.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 108, n. 238.
1787.	Engl.	Gainsborough (Thomas).	Guillaume Pitt.	? Coll. Kenealy.	Arms. p. 206.
1787.	Suiss.	Gessner (Salomon).	Offrande au dieu des jardins. (Aquarelle gouachée).	Vente.	Def. p. 21, n. 41.
1787. (payée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Brigands attaquant une calèche.	Madrid, Coll. de Montellano.	Loga. p. 215, n. 486.
1787. (payée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Charles III d'Espagne.	Madrid, Banque d'Espagne.	Loga. p. 186, n. 95.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Chute de neige. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 798.
1787. (payée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Construction d'un château.	? Alameda.	Loga. p. 221, n. 572.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	La dame renversée.	Madrid, Coll. de Montellano.	Loga. p. 221, n. 577.
1787. (payée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Larrumbe, François.	Madrid, Banque d'Espagne.	Loga. p. 199, n. 265.
1787. (payée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	L'escarpolette.	Madrid, Coll. Montellano.	Loga. p. 214, n. 465.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Mariage villageois. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 799. — Loga. p. 215, n. 482.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marie Ignace Alvares de Toledo et sa fille.	? Ex. Coll. L. Goldschmidt.	Loga. p. 192, n. 171.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marquis de Tolosa.	Madrid, Banque d'Espagne.	Loga. p. 205, n. 344.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Mort de S. Joseph.	Valladolid, S. Ana.	Loga. p. 182, n. 43.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Pauvres à la fontaine. (Peinture pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 797. — Loga. p. 220, n. 557.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Porteuses d'eau. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 800. — Loga. p. 219. n. 553.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Procession de Aldea.	?	Loga. p. 211, n. 425.
1787.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Transport de taureaux.	Alameda ?	Loga. p. 218, n. 533.
1787.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Jeune fille.	Berlin, Friedrich-Museum.	Berl. F. 1, p. 264, n. 494c.
1787.	Fr.	Guyard-Labille (Adélaïde).	Madame Elisabeth avec les attributs de la science.	?	G. B. A. 1902 (1), pp. 116-17.
1787.	Fr.	Guyard-Labille (Adélaïde).	Madame Elisabeth avec un cahier de musique.	?	G. B. A. 1902 (1), pp. 116-17.
1787.	Dtsch.	Hackert (Jacob Philipp).	Paysage italien.	Château Neuwaldegg, Coll. Schwarzenberg.	O. K. Top. t. 2, p. 257.
1787.	Oest.	Haubenstricker (Paul).	S. Thomas devant le Christ.	Nussdorf, Hl. Thomas.	O. K. Top. t. 2, n. 448.
1787.	Dtsch.	Hauck (Friedrich Ludwig) et son fils.	Walther, Jean David.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 214, n. 955.
1787.	Dtsch.	Hergenroder (Georg Heinrich).	Scène dans une caverne.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 147, n. 292.
1787.	Dtsch.	Hirschmann (C ?).	Portrait (Pastel).	Vente.	Bec. p. 7, n. 101.
1787.	Sver.	Höerberg (Per).	Saül sacré roi.	Stockholm, Musée.	St. p. 61, n. 968.
1787.	Engl.	Home (Robert).	Barnett-Woollery, François.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 66, n. 581.
1787.	Engl.	Hoppner (John).	Madame Fielding.	? Coll. Morley Pegge.	Mc Kay Hoppner, p. 82.
1787.	Holl.	Horstink (Warnaer).	Gibier. (Aquarelle).	Vente.	Ry. p. 12, n. 1218.
1787.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Petite fermière. (Aquarelle).	Vente.	Barr. p. 26, n. 63.
1787.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Petit fermier. (Aquarelle).	Vente.	Barr. p. 25, n. 62.
1787.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Troupeau de moutons et chien. (Aquarelle).	Vente.	Lac. p. 80, n. 224.
1787.	Dtsch.	Kraul (Karl Franz) et Pforr (Johann Georg).	Paysage.	Vente.	Lau. p. 32, n. 135. — Jaco. p. 13, n. 31.
1787.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	La Charité. (Fresque).	Krems, Hl. Vitus.	O. K. Top. t. 1, p. 208.

(1) Voir à 1782.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1787.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	La Foi. (Fresque).	Krems, Hl. Vitus.	O. K. Top. t. 1, p. 208.
1787.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	L'Espérance. (Fresque).	Krems, Hl. Vitus.	O. K. Top. t. 1, p. 208.
1787.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Ste. Cécile jouant de l'orgue. (Fresque).	Krems, Hl. Vitus.	O. K. Top. t. 1, p. 208.
1787	Suiss.	Kuster (Johann Kaspar).	Sous bois, vue d'un village.	Basel, Musée.	Bas. p. 90, n. 667.
1787.	It.	Landi (Gasparo).	Apelle et Campaspe.	?	G. B. A. 1910(2), p. 156.
1787.	Engl ?	Livesay (Richard).	Anne, Edouard et Charles Golding.	Vente.	Miles. p. 27, n. 99.
1787.	Esp.	Maella Salvador (Mariano).	S. François de Borja à Grenade.	Valencia, Cathédrale.	May. G. S. M. t. 2, p. 254.
1787.	Holl.	Meyer (Hendrik).	Vue de Scheveningue.	Vente.	Hen. p. 13, n. 90.
1787.	Fr.	Moreau (Louis).	Château et cours d'eau.	Vente.	Dev. p. 20, n. 86.
1787.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur de cathédrale.	Vente.	H. Moll. p. 29, n. 122. — Hi. p. 27, n. 153.
1787.	Engl.	Morland (George).	Scène de littoral.	? Coll. Normanton.	Burl. M. 1903, t. 3, p. 231.
1787.	Scot.	Nasmyth (Alexander).	Burns, Robert.	Vente.	Cart. p. 3, n. 53.
1787.	Holl.	Os (Jan van).	Fruits.	Vente.	Ley. p. 18, n. 64.
		Pforr (Johann Georg) cf. Kraul (Karl Franz).			
1787.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	La forge.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 262, n. 392.
1787.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Retour de la chasse.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 262, n. 391.
1787.	Fr.	Pillement (Jean).	Bergers, animaux, cascade.	Vente.	J. L. p. 18, n. 60.
1787.	Fr.	Prevost (Jean Louis).	Bouquet.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 72 et 94, fig. 46.
1787.	Scot.	Raeburn (Henry).	Gow, Neil.	Edinburgh, National Gallery.	Armst. R. p. 120.
1787.	Scot.	Raeburn (Henry).	Lord Dundas.	? Coll. Rob. Dundas.	Armst. R. p. 117.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Anne Duncombe de Radnor.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 269.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Aubrey, Jean.	Dorton House, 1874.	Armstrong Reynolds, p. 201.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Banks, Joseph.	London, Linneian Society.	Beno. p. 153. — Armstrong Reynolds, p. 202.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Beaumont, Georges.	? Coll. Beaumont.	Armstrong Reynolds, p. 203.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Berger jouant du chalumeau.	? Coll. Camperdown.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Boothbey, Brook.	? Coll. Boothby.	Armstrong Reynolds, p. 205.
1787.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Boswell, Jacques.	London, National Gallery.	Br. t. 4, p. 221.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Englefield, Henri.	?	Armstrong Reynolds, p. 215.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Evêque de Rochester.	Birmingham, Cité.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Félina.	? Coll. Normanton.	Armstrong Reynolds, p. 251.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Foster, Betty.	England, Coll. Devonshire.	Beno, p. 158. — Armstrong Reynolds, p. 217.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Gertrude de Fitzpatrick en " Sylvia ".	? Coll. Ross.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 216.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hargrave, François.	Lincoln's Inn.	Beno, p. 153. — Armstrong Reynolds, p. 222.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hercule enfant étouffant les serpents.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro. t. 3, p. 5, n. 1391. — Beno, p. 164. — Armstrong Reynolds, p. 252.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hope, Henri.	?	Armstrong Reynolds, p. 224.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jeanne de Harrington et enfants.	? Coll. Harrigton.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 222.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady A. Spencer.	? Coll. L. Huth.	Armstrong Reynolds, p. 242.
1787.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Lady St Asaph et son fils.	Coll. Ashburnham.	Armstrong Reynolds, p. 240.
1787.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Lady Seaforth et enfant.	Bruxelles, Musée.	Beno, p. 163. — Armstrong Reynolds, p. 240.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lady Smyth et ses enfants.	New-York, Coll. Huntington.	La C. 1895, p. 179. — Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 241.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	La Vierge et l'Enfant.	? Coll. Leconfield	Armstrong Reynolds, p. 254.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lord Heathfield.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 593, n. 111. — Beno, p. 150. — Armstrong Reynolds, p. 223.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Hope.	? Coll. Hope.	Armstrong Reynolds, p. 224.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Stanhope.	? Ex-Coll. H. A. J. Munro.	Armstrong Reynolds, p. 243.

(1) Voir à 1786.
(2) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 221, indique que ce tableau est de 1786; voir à cette date.
(3) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du musée de Bruxelles.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1787.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Maitre Braddyll.	England, Coll. Rothschild.	Br. t. 4, p. 221.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Maitre Ph. Yorke.	? Coll. Iveagh.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Naissance de Bacchus ou plutôt Education de Jupiter.	? Coll. Massey-Mainwaring.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Parker, Thérèse.	? Coll. Morley.	Armstrong Reynolds, p. 235.
1787.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Peniston Lambe et ses frères.	? Coll. Cowper.	Br. t. 4, p. 221.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Price, Caroline.	London, Coll. Julin-Wernher.	A. A. E. p. 24, n. 30. — Armstrong Reynolds, p. 236.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Stanhope, Edouard.	? Coll. feu Harrington.	Armstrong Reynolds, p. 242.
1787.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Têtes d'Anges.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 594, n. 182. — Armstrong Reynolds, p. 219.
1787.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Thomas, Jean.	Birmingham, Corporation Gallery.	Beno, p. 153.
1787.	Engl.	Richards (John Inigo).	Dent de lion près Margate. (Esquisse, aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 294, n. 190'90.
1787.	Engl.	Richards (John Inigo).	Grille de Dent de lion près Margate. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 294, n. 189'90.
1787.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Obélisque.	Chicago, Musée.	Chi. p. 212, n. 425.
1787.	Engl.	Romney (George).	Madame Blair.	Vente.	Sed. 1906, p. 118, n. 96.
1787.	Engl.	Russell (John).	Géo Higginson et son fils. (Pastel).	Vente.	Kra. 2, p. 17, n. 9.
1787.	Engl.	Russell (John).	Officier. (Pastel).	Vente.	Ano. CXX, p. 6, n. 22.
1787.	Oest.	Schiffer (Mathias).	Intérieur d'église.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 59, n. 944.
1787.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Bord de mer.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 312, n. 372.
1787.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue d'Aschaffenbourg.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 307, n. 363.
1787.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue de fleuve.	Aschaffenburg, Musée.	Asch. p. 15, n. 74.
1787.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Vue de fleuve.	Aschaffenburg, Musée.	Asch. p. 15, n. 75.
1787.	Engl.	Serres (John Thomas).	Bourse de Waterford. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 323, n. 1758'71.
1787.	Boeh.	Steinsky (Franz Anton).	Paysage italien.	Vente.	Schus. p. 41, n. 145.
1787.	Oest.	Stöber (Franz).	Ruines de l'église S. Jacques à Speier.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 61, n. 125.
1787.	Oest.	Stock (Johann Martin).	Anne Marie von Huttern.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 338, n. 1140.
1787.	Suiss.	Stocklin (Christian).	Intérieur d'église.	Vente.	Co. 1, p. 52, n. 225.
1787.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Göethe.	Frankfurt a/M., Städel.	La C. 1887, p. 43.
1787.	Fr,	Trinquesse (Louis).	Jeune femme assise dans un parc.	Vente.	Mu. 1, p. 41, n. 55.
1787.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Naufrage.	Vente.	Pac. p. 29, n. 14.
1787.	Fr.	Vestier (Antoine).	Femme de l'Artiste.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 139, n. 959. - G.B.A. 1913 (1), p. 304, fig.
1787.	Fr.	Vestier (Antoine).	Nicole Vestier.	Coll. Debladis.	G. B. A. 1913 (1), p. 309 et fig.
1787.	Fr.	Vestier (Antoine).	Portrait d'homme écrivant.	Vente.	A. de G. p. 25, n. 29.
1787.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Davich Khan, en robe de mousseline blanche.	?	Nol. V. p. 136.
1787.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Hindou avec son fils.	?	Nol. V. pp. 135-6.
1787.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame Dugazon dans le rôle de " Nina ".	? Coll. Pourtalès.	Nol. V, p. 126.
1787.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame Rousseau et son enfant.	Coll. G. Heine.	Nol. V. pp. 145 et 150, fig.
1787.	Fr.	Vincent (François André).	Monseigneur de Jarente.	Orléans, Musée.	Or. p. 155, n. 422.
1787.	Engl.	Warwick-Smith (John).	Sur la Triente. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 335, n. 584.
1787.	Fr.	Watteau (François Louis Joseph).	Menuet sous le chêne.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 51, n. 146. — Gon. p. 331.
1787.	Dtsch.	Wengner (J. C.).	Allégorie sur la naissance de Louis I de Bavière.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 64, n. 212.
1787.	Fr.	Wilbault (Jacques).	L'Artiste et sa femme.	Reims, Musée.	Reim. p. 138, n. 539.
1787.	Dtsch.	Zick (Januarius).	Jupiter conduit Io dans l'Olympe. (Plafond).	Mainz, Musée.	Mai, p. 47.
1786-88.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Fitzherbert.	? Coll. Portarlington.	Armstrong Reynolds, p. 216.
1786-88.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Maria Gideon et son frère.	? Coll. Culling Hanbury.	Armstrong Reynolds, p. 218.
1787-8.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Vierge du Carmel.	?	Loga. p. 181, n. 23.
1788.	Russ.	Belski (M. J.).	Bortnianski, D. S.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 15.

(1) Voir à 1784.
(2) Armstrong Reynolds, p, 227, indique que ce tableau est de 1790; voir à cette date.
(3) Voir à 1785.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1788.	Holl.	Brussel (Paulus Theodorus van).	Fleurs dans un vase en grès.	Vente.	Hae. p. 9, n. 17.
1788.	Holl.	Brussel (Paulus Theodorus van).	Fleurs, fruits, sur une plinthe en marbre.	Vente.	Hae. p. 9, n. 18.
1788. (commandée).	Fr.	Callet (Antoine François).	Le printemps.	Amiens, Musée.	Am. pp. 25-26, n. 60.
1788. (commandée).	Fr.	Callet (Antoine François).	L'été, fêtes de Cérès.	Amiens, Musée.	Am. pp. 25-6, n. 61.
1788.	Fr.	Callet (Antoine François).	Louis XVI.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 19, n. 10.
1788.	Fr.	Capet (Marie Gabrielle).	Officier.	Vente.	Lel. 1, p. 15, n. 8.
1788.	Holl.	Cuylenburg (Cornelis van).	Mariage villageois.	Vente.	Burk. p. 15, n. 54.
1788.	Fr.	David (Louis Jacques).	Pâris et Hélène.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 29, n. 194. — Davi, p. 637.
1788.	Engl.	Dayes (Edward).	Hôpital de Greenwich. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 108, n. 1769'00.
1788.	Belg.	De Marne (Jean Louis).	Moulin à eau.	Vente.	Lel. 2, p. 19, n. 508.
1788.	Engl.	Dowman (John).	Rosalinde, Célia et Orlando.	Vente.	Ab. p. 14, n. 66.
1788.	Oest.	Drechsler (Johann Baptiste).	Fleurs.	Vente.	Ama. p. 6, n. 11.
1788.	Oest.	Drechsler (Johann Baptiste).	Nature morte.	Prag, Novak.	Pr. Nov. p. 14, n. 21.
1788.	Fr.	Drouais (Jean Germain).	Philoclète dans Lemnos.	Chartres, Musée.	Char. p. 17, n. 37.
1788.	Fr.	Drouais (Jean Germain).	Résurrection du fils de la veuve.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 32, n. 56.
1788.	It.	Gandolfi (Gaetano).	Fondation de l'hôpital des Enfants-Trouvés.	Pisa, Dôme.	Pi, p. 257.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Baiser de Judas.	Tolèdo, Cathédrale.	May. G. S. M. t. 2, p. 264.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Chute d'eau.	Vente.	Osu. p. 26, n. 70.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Construction d'une grande tour.	Vente.	Osu. p. 25, n. 69.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants, jouant à se porter.	Vente.	De N. 1, n. 42.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants sur une balançoire. (Pour tapisserie).	?	Loga. p. 223, n. 597.
1788. (payée).	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	François de Cabarrus.	Madrid, Banque d'Espagne.	Loga. p. 193, n. 184.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	La cocagne.	Vente.	Osu. p. 26, n. 72.
1788.	Esp. (1)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	La Pradera de S. Isidore.	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 158, n. 750.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Les échasses. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 801.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Nains à grosse tête. (Pour tapisserie).	?	Loga, p. 222, n. 591.
1788.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Taureau au pâturage.	Vente.	Osu. p. 25, n. 67.
1788.	Suiss.	Graff (Anton).	Frédéric de York.	Berlin, Coll. impériale.	A. G. p. 23, n. 95.
1788.	Suiss.	Graff (Anton).	Reine Elisabeth-Christine.	Berlin, Coll. royale.	J. K. P. K. 1892, p. 198.
1788.	Fr.	Guyard-Labille (Adélaïde).	Madame Infante.	Versailles, Musée.	G. B. A. 1902 (1), p. 333.
1788.	Fr.	Guyard-Labille (Adélaïde).	Madame Victoire.	Versailles, Musée.	G. B. A. 1902 (1), p. 330.
1788.	Fr.	Hilaire (Jean-Baptiste).	Saltimbanques au château.	Vente.	Lel. 1, p. 22, n. 21.
1788.	?	Hokel (Antoine).	Princesse Lamballe.	Wien, Coll. Lichtenstein.	La C. 1894, p. 117.
1788.	Engl.	Hoppner (John).	Fielding, Augusta, Sophie.	?	Mc Kay Hoppner, p. 82.
1788.	Engl.	Hoppner (John).	Mademoiselle Coussmaker.	?	Ski. p. 167.
1788.	Engl.	Hoppner (John).	Papendick, Charlotte Augusta.	? Coll. Breitmeyer.	Mc Kay Hoppner, p. 197.
1788.	Engl.	Hoppner (John).	Smith, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 447, n. 700. — Ski. p. 167.
1788.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Vue de Rydal Water.	Vente.	Fras. p. 12, n. 67.
1788.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Vénus, Adonis et l'Amour.	Vente.	Tal. V, p. 12, n. 40.
1788.	Dtsch.	Kirzinger (Marianne).	Huit figurants de théâtre.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 275, n. 1015.
1788.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Sur le Rhin.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 133, n. 3404.
1788.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	S. Anselme en prière devant la Vierge. (Tableau d'autel).	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 487.
1788.	Dtsch.	Langer (Johann Peter von).	Amour et Hymen.	Vente.	Ley. p. 15, n. 51.
1788.	Fr?	Langlart (M.).	Le marché.	Vente Langlart.	La C. 1879, p. 58
1788.	Fr.	Lenoir (Simon Bernard).	Homme nu dans une grotte.	Besançon, Musée.	Bes. p. 120, n. 327.
1788.	Fr.	Loo (Jules César Denis van).	Paysage méridional,	Vente.	Je. p. 8, n. 50.
1788.	Fr?	Maréchal.	Jardin des Tuileries. (Aquarelle).	Vente.	Mu. 1, p. 122, n. 196.
1788.	Fr?	Maréchal.	Parc et Château d'Enghien. (Aquarelle).	Vente.	Mu. 1, p. 123, n. 197.
1788.	Dtsch.	Metz (Johann Martin).	Fleurs.	Vente.	Schm. p. 17, n. 80.
1788.	Fr.	Momal (Jacques François).	Allégorie.	Valenciennes, Ville.	E. C. p. 118, n. 113.

(1) Loga, dans " F. de Goya ", p. 214, n. 469, indique que ce tableau est de 1799; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1788.	Suiss.	Nahl (Johann August).	Ariadne et Naxos.	Vente.	Nah. p. 40, n. 137.
1788.	Suiss.	Nahl (Johann August).	Narcisse.	Vente.	Nah. p. 41, n. 140.
1788.	Holl.	Ouwater (Isaak).	Canal à Amsterdam.	Stockholm, Coll. Schagerström.	Granb. t. 3, p. 21, n. 68.
1788.	Holl.	Ouwater (Isaak).	Intérieur d'auberge.	Vente.	H. Moll. p. 30, n. 127.
1788.	Fr.	Pillement (Jean).	Entrée de port.	Quimper, Musée.	Quimp. p. 175, n. 763.
1788.	Fr.	Pillement (Jean).	La tempête.	Vente.	Ano IX, p. 20, n. 91.
1788.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage.	Vente.	Ano. IX, p. 20, n. 90.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Age d'innocence.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 595, n. 307.
1788.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Ash, Jean.	Birmingham, Hôpital.	Br. t. 4, p. 221.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Burghersh, Jean.	? Coll. Jersey.	Armstrong Reynolds, p. 207.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	D'Oyly, Jean.	?	Armstrong Reynolds, p. 214.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Famille Macklin.	? Coll. R. Gosling.	Armstrong Reynolds, p. 230.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Frédéric d'York.	London, S. James-Palace.	Beno. p. 152. — Armstrong Reynolds, p. 248.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Grantham, Thomas.	? Coll. Cowper.	Armstrong Reynolds, p. 220.
1788.	Engl. (2)	Reynolds (Joshua).	Hare, François.	New-York, Metropolitan.	Beno, p. 163. — Armstrong Reynolds, p. 222.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Harris, Marie.	? Coll. Ch. Wertheimer.	Armstrong Reynolds, p. 222.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hercule enfant.	? Coll. Fitzwilliam.	Armstrong Reynolds, p. 252.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Hercule enfant.	? Ex. Coll. Northwick.	Armstrong Reynolds, p. 252.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jean de Sheffield.	? Coll. Sheffield.	Armstrong Reynolds, p. 241.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Artiste.	? Coll. Leeds.	Armstrong Reynolds, p. 238.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Artiste.	Dulwich, College.	Beno. p. 154. — Armstrong Reynolds, p. 238.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lifford, Jacques.	? Coll. Ed. Hewitt.	Armstrong Reynolds. p. 229.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Waston.	Rockingham Castle, Coll. Waston.	Armstrong Reynolds, p. 247.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Gwatkin.	? Coll. J. Lucas.	Armstrong Reynolds, p. 220.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Gwatkin en simplicité.	? Coll. F. Waston.	Armstrong Reynolds, p. 220.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Maître Hoare.	Wien, Coll. Rothschild.	Beno. p. 163. — Armstrong Reynolds, p. 223.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Paysage, vue prise de la colline de Richmond.	? Coll. Nortbrook.	Armstrong Reynolds, p. 253.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Petite fille endormie.	? Coll. Lansdowne.	Armstrong Reynolds, p. 252.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Rumbold, Thomas.	Holmwood, Surrey, Coll. Rumbold.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Rumbold, Thos.	Holmwood, Surrey, Coll. Rumbold.	Armstrong Reynolds, p. 239.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Samuel, enfant.	Dulwich, Musée.	Beno. p. 154. — Armstrong Reynolds, p. 253.
1788.	Engl. (3)	Reynolds (Joshua).	Serpent dans l'herbe.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 595, n. 885.
1788.	Engl. (4)	Reynolds (Joshua).	Ste. Famille.	London, National Gallery.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 253.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Sunderlin, Philippine.	? Ex. Coll. Burton.	Armstrong Reynolds, p. 243.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Townshend, Jean.	? Coll. Townshend.	Armstrong Reynolds, p. 245.
1788.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Townshend, Jean.	Vente.	Ray. p. 27, n. 94.
1788.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	" Débarcadère ".	Chicago, Musée.	Chi. p. 212, n. 426.
1788.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Temple circulaire.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 120, n. 804.
1788.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Villa à l'italienne. (Aquarelle).	Vente.	The. p. 23, n. 35.
1788.	Fr.	Saint-Aubert (Antoine François).	Zémire et Azor.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 62, n. 129.
1788.	Engl.	Sandby (Paul).	Temple rond. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 316, n. 561.
1788.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 32, n. 337.
1788.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 32, n. 339.
1788.	Belg.	Senave (Jacques Albert).	Cheval à l'écurie.	Vente.	Here. p. 28, n. 45.
1788.	Belg.	Senave (Jacques Albert).	Cheval conduit par un enfant.	Basel, Musée.	Bas. p. 129, n. 565.
1788.	Belg.	Senave (Jacques Albert).	Laitière endormie.	Vente.	Here. p. 28, n. 44.
1788.	Belg.	Senave (Jacques Albert).	Petite fille avec une vache.	Basel, Musée.	Bas. p. 129, n. 564.
1788.	Engl.	Serres (John Thomas).	Phare dans la baie de Dublin.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 121, n. 1077'71.
1788.	Holl.	Spangenberg (Hendrik Dav. Th.).	Bétail.	Vente.	Loh. p. 33, n. 154.
1788.	Suiss.	Stöcklin (Christian).	Architecture.	Prag, Novak.	Pr. Nov. p. 55, n. 90.
1788.	Suiss.	Stöcklin (Christian).	Intérieur d'église.	Dresden, Musée.	Dr. p. 214, n. 2180*h*.

(1) Armstrong Reynolds indique que ce tableau est de 1789; voir à cette date.
(2) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 221, indique cette œuvre de 1789; voir à cette date. Nous ne la trouvons pas dans le catalogue du Metropolitain.
(3) Voir à 1784.
(4) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 591, n. 78*a*, indique cette œuvre, peinte vers 1788.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1788.	Suiss.	Stöcklin (Christian).	Intérieur d'église Renaissance.	Dresden, Musée.	Dr. p. 214, n. 2180*g*.
1788.	Engl.-U. S.	Stuart (Gilbert).	Bouverie, Edouard.	England, Longford-Castle Coll. Radnor.	Long. p. 25, n. 246.
1788.	Fr.	Trinquesse (Louis).	Jeune fille à l'œillet.	Vente.	Lel. 1, p. 46, n. 53.
1788.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Départ de Régulus pour Carthage.	Gand, Coll. Vervier.	E. V. p. 19, n. 40.
1788.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Serment d'Annibal.	Gand, Coll. Vervier.	E. V. p. 19, n. 39.
1788.	Fr.	Vernet (Antoine Horace Charles).	Duc d'Orléans et le duc de Chartres à un rendez-vous de chasse.	Chantilly, Château.	Gru. F. p. 372, n. CLI.
1788.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Marie-Antoinette assise.	Versailles, Château.	Nol. V, p. 123.
1788.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Marie J. Clermont-Montoison.	? Coll. de La Guiche.	Nol. V, p. 112, fig.
1788.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Robert, Hubert.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 81, n. 524.
1788.	U. S.	West (Benjamin).	Philippe intercédant pour la délivrance des bourgeois de Calais.	Detroit, Musée.	Det. 1, p. 49, n. 73.
1788.	U. S.	West (Benjamin).	Résurrection de Lazare.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 227, n. 1081.
1780-89	Fr.	David (Louis Jacques).	Tête de femme.	?	Davi. p. 633.
1784-89.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Amiral Rodney.	London, S. James-Palace.	Beno. p. 152. — Armstrong Reynolds, p. 239.
1789.	Engl.	Barker of Bath (Thomas).	Enfants du bûcheron.	Vente.	Holm. p. 28, n. 130.
1789.	Engl.	Beechey (William).	Sandby, Paul,	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. Sup. p. 25, n. 1379.
1789.	Belg.	Beguinet (J.).	Paysage.	Vente.	Sti. p. 2, n. 17.
1789..	Fr.	Berthelemy (Jean Simon).	La constance d'Eléazar.	Angers, Musée.	La C. 1895, p. 396.
1789.	Fr.	Blarenberghe (Louis Nicolas ou Henri Désiré van).	Noces de village. (Gouache).	Vente.	Hod. p. 6, n. 2. — X[1]. p. 37, n. 34.
1789.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	La lettre.	? Coll. Youssoupof.	G. B. A. 1912 (1), p. 196.
1789.	Dtsch. (1)	Brand (Christian Hülfgott).	Paysage, ruines, fleuve, groupe d'arbres.	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 509.
1789.	Dtsch.	Cats (Jakob).	Paysage italien.	Vente.	Ano. LIII, p. 6, n. 8.
1789.	Fr.	Charpentier.	Femme assise dans un parc.	Vente.	Meur. p. 8, n. 6.
1789.	Engl.	Corbould (Richard).	Paysage.	Vente.	Pop. p. 11, n. 55.
1789.	Engl.	Cosway (Richard).	Pleydell-Bouverie, Laurence, enfant.	England, Longford Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 274.
1789.	Fr.	(2) David (Louis Jacques).	Brutus et les corps de ses fils.	Paris, Louvre.	Davi. p. 638.
1789.	Fr.	David (Louis Jacques).	Pâris et Hélène.	? Coll. de Viefville.	Davi, p. 638.
1789.	Fr.	David (Louis Jacques).	Psyché abandonnée.	? Coll. du Lau.	Davi, p. 637.
1789.	?	Desplaces.	Bouquet de fleurs (Aquarelle).	Vente.	Lag. p. 13, n. 30.
1789.	Dtsch ?-Fr.	Drolling (Martin).	Les Horaces.	Quimper, Musée.	Quim. p. 140, n. 596.
1789.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	S. Sébastien.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 60, n. 198.
1789.	Engl.	Farington (Joseph).	Chêne de la dame, près Cressage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 135, n. 44'95.
1789.	Engl.	Farington (Joseph).	Paysage (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 135, n. 42'95.
1789.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Guillemardet, F.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 252, n. 1704.
1789.	Dtsch.	Haag (Tethart Philipp Christian).	Frédérique Sophie Wilhelmine de Prusse.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 156, n. 1008.
1789.	Engl ?	Harris (Daniel).	" All Souls " Collège d'Oxford. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 175, n. D. 10'03.
1789.	Dtsch.	Hoffnaass (Johann Wilhelm).	Groeser, Anne Marie.	Mainz, Musée.	Mai. p. 36, n. 381 *a*.
1789.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Nina debout dans un parc.	? Coll. Polès.	G. B. A. 1900 (1), p. 15.
1789	Engl.	Hoppner (John).	Lady Osborn.	Chicksands Priory, Coll. Osborn.	Mc Kay Hoppner, p. 191.
1789.	Engl.	Hoppner (John).	Lascelles, Edouard.	?	Ski. p. 168.
1789.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	L'abreuvoir.	Vente.	Ano LXXI, p. 15, n. 34.
1789.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Repos des bergers. (Aquarelle).	Vente.	Hod. p. 38, n. 33.
1789.	Dtsch.	Kirzinger (Marianne).	Vénus et Cupidon.	Vente.	Frank. p. 72, n. 989.
1789.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	L'Artiste dans son atelier.	Mannheim, Musée.	A. D. K. p. 148, n. 962.
1789.	Fr.	Lagrenée (Jean Louis François).	Alexandre consulte l'oracle d'Apollon.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 95, n. 333.
1789.	Tyr.	Lampi (Johann Baptist von).	Stanislas Auguste de Pologne.	Vente.	Dem. 2, p. 44, n. 60.
1789.	Fr.	Leguay (Etienne Charles).	Jeune femme décolletée en blanc.	Vente.	Ano LIII, p. 14, n. 52.

(1) Nous ne trouvons qu'un Brand (C. H.) × en 1756; y en aurait-il deux ?

(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 29, n. 191, indique que ce tableau a été exposé en 1789, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1789.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Garçon taillant sa plume.	Vente.	Vr. p. 14, n. 503.
1789.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Jeune fille dessinant.	Vente.	Vr. p. 14, n. 503.
1789.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Makerovski, Faust.	Moscou, Coll. Makerovski.	Dia. 1, p. 45.
1789.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Ribaupierre.	Pétersbourg, Coll. Ribaupierre.	Dia. 1, p. 56.
1789.	Oest.	Maron (Anton von).	Cardinal Frans de P. de Harasow.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 144, n. 460.
1789.	Engl.	Martin (David).	Mademoiselle Scott.	England, Welbeck-Abbey, Coll. Portland.	Wel. p. 156, n. 546.
1789.	Engl.	Miller (James).	Priestley, Joseph.	Manchester, Collège.	E. Ox. 1906, p. 74, n. 147.
1789.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église.	Gotha, Musée.	Go. p. 91, n. 470.
1789.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église gothique.	Vente.	Lau. p. 39, n. 170.
1789.	Engl	Morland (George).	Campement de bohémiens.	? Coll. Normanta.	Burl. M. 1903, t. 3, p. 231.
1789.	Dtsch.	Müller (F. l.).	Portrait d'homme.	Vente.	Rup. p. 15, n. 142.
1789.	Oest.-Ung.	(1) Neuhauser (Franz).	Foire de Hermannstadt.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 238, n. 790.
1789.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Franz).	Paysage, moulin.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 238, n. 789.
1789.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Franz).	Paysage, ruines.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 238, n. 788.
1789.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Joseph).	Soirée à la cour.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 240, n. 799.
1789.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Joseph).	Soirée à la cour.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 241, n. 800.
1789.	Engl.	Northcote (James).	Hinton, Jean.	Vente.	Lew. p. 14, n. 67.
1789.	Holl.	Nymegen (Gerard van).	Hauts rochers, torrent.	Vente.	Bui. p. 36, n. 80.
1789.	Dtsch.	Oelenhainz (August Friedrich).	Schubart.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 258, n. 839.
1789.	Engl.	Opie (John).	L'Artiste.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 211, n. 224.
1789.	It.	Ortolani-Dumon (Giovanni Battista).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 127, n. 343.
1789.	Sver.	Pasch (Lorenz).	Göran Gyllenstierna.	Uppsala, Musée.	Up. p. 34, n. 88.
1789.	Fr.	Perrin (Jean Charles Nicaise).	Madame Perrin ?	Vente.	Brun, 1.
1789.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Chevaux et bétail.	Vente.	Lau. p. 45, n. 199.
1789.	Fr.	Pillement (Jean).	Marine.	Quimper, Musée.	Quim. p. 175, n. 764.
1789.	Fr.	Pillement (Jean).	Passage du pont.	Vente.	Lel. 2, p. 47, n. 557.
1789.	Boeh.	Platzer (Josef).	Assassinat de Sémiramis.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 179, n. 546.
1789.	Scot.	Raeburn (Henry).	Abercromby, Alexandre.	Edinburgh, Parlement.	Armst. R. p. 111. — Grei, p. 37.
1789.	Fr.	Regnault (Jean-Baptiste).	Descente de Croix.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 114, n. 767.
1789.	?	Renaldi (F.).	Bell, Marie.	Vente.	Gunn. p. 10, n. 48.
1789.	Engl.	(2) Reynolds (Joshua).	Ash, J.	London, General Hospital.	Beno, p. 154. — Armstrong Reynolds, p. 201.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Beauchamp, Isabelle.	? Coll. Ramsden.	Armstrong Reynolds, p. 203.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Cholmondeley, Georges.	? Coll. Riddell.	Armstrong Reynolds, p. 210.
1789.	Engl.	(3) Reynolds (Joshua).	Cimon ? et Iphigénie.	England, Coll. royale.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 250.
1789.	Engl.	(4) Reynolds (Joshua).	Continence de Scipion.	Pétersbourg, Ermitage.	Beno, p. 164.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua),	Crawford, Jean.	Cults, Crawford Lodge.	Armstrong Reynolds, p. 211.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	De Clifford, Edouard.	? Coll. Mayo.	Armstrong Reynolds, p. 213.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua),	Docteur Hunter.	Glasgow, Hunterian Museum.	Aamstrong Reynolds, p. 224.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	François de Rawdon.	England, Coll. royale.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 237.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Georges de Galles.	Brûlee en 1824 ?	Armstrong Reynolds, p. 217.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Guillaume de Lansdowne.	? Coll. Morley.	Armstrong Reynolds, p. 227.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Harris, François.	? Coll. Darnley.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 222.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Artiste.	? Coll. L. Huth.	Armstrong Reynolds, p. 238.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Artiste.	Devizes, Coll. Gwatkin.	Armstrong Reynolds, p. 238.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	L'Artiste.	Lonsdale, Coll. H. Heywood.	Armstrong Reynolds, p. 238.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Leicester, Jean.	?	Armstrong Reynolds, p. 228.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Loudoun, Jacques.	? Coll. Londoun.	Armstrong Reynolds, p. 229.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Lovaine, Isabelle.	? Coll. Northumberland.	Armstrong Reynolds, p. 229.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Macbeth.	England, Coll. Leconfield.	Br. t. 4, p. 221.
1789. (finie).	Engl.	Reynolds (Joshua).	Madame Bradyll.	London, Wallace.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 206.
1789.	Engl.	(5) Reynolds (Joshua).	Madame Siddons en " Melpomène ".	Dulwich, Collège.	Dul. p. 133, n. 318.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mademoiselle Harvey.	? Coll. R. G. Harvey.	Armstrong Reynolds, p. 222.

(1) Il y a deux F. Neuhauser, du XVIII^e-XIX^e siècle.
(2) Voir à 1788.
(3) Voir à 1769.
(4) Le catalogue de l'Ermitage t. 3, p. 6, n. 1392, indique que ce tableau a été exposé en 1789, mais ne le date pas.
(5) Voir à 1784.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1789.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Maître Hare.	New-York, Metropolitan.	Br. t. 4, p. 221.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Marie de Clifford.	? Coll. Mayo.	Br. t. 4, p. 221. — Armstrong Reynolds, p. 213.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Milton, Charles.	? Coll. Fitzwilliam.	Armstrong Reynolds, p. 231.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mort du cardinal Beaufort.	? Coll. Leconfield.	Armstrong Reynolds, p. 249.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Mort du cardinal Beaufort. (Esquisse).	Dulwich, Musée.	Beno, p. 154.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Sheridan, Richard.	? Coll. Kinnaird.	Armstrong Reynolds, p. 241.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Sheridan, Richard.	? Coll. N. Pym.	Armstrong Reynolds, p. 241.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Stanhope, Leicester.	? Coll. Feu Harrington.	Armstrong Reynolds, p. 243.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Tomkins, Thomas.	London, Guildhall.	Beno, p. 152. — Armstrong Reynolds, p. 244.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Vernon, Georges.	? Coll. Vernon.	Armstrong Reynolds, p. 246.
1789.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Woodward, Henri.	? Coll. Leconfield.	Armstrong Reynolds, p. 248.
1789.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Temple en ruines.	Vente.	Mn. p. 49, n. 75.
1789.	Russ.	Rodtchev (Vassili).	Portrait.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1910, p. 27.
1789.	Engl.	Romney (George).	Madame Drummond.	Vente.	Gren. p. 32, n. 85.
1789.	Engl.	Romney (George).	Madame Mark-Currie.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 611, n. 1651.
1789.	Engl.	Romney (George).	Mademoiselle J. Athold-Drummond.	Vente.	Gren. p. 32, n. 84.
1789.	Engl.	Romney (George).	Wesley, Jean.	Vente.	Cu. p. 14, n. 62.
1789.	Engl.	Russell (John).	Cotes, Lavina. (Pastel).	Vente.	Ash. p. 16, n. 100.
1789.	Engl.	Russell (John).	Jeune femme robe mousseline blanche. (Pastel).	Vente.	Leroi. p. 10, n. 25.
1789.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Vue du Rhin.	Mainz, Musée.	Mai. p. 34, n. 365*a*.
1789.	Dtsch.	Seehas (Christian Ludwig).	Colisée.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 59, n. 954.
1789.	Dtsch.	Seehas (Christian Ludwig).	Grotte Egéria.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 59, n. 952.
1789.	Dtsch.	Seehas (Christian Ludwig).	Voûte antique.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 59, n. 953.
1789,	Fr.	Sergent-Marceau (Antoine François).	Charge du prince de Lambesc. (Aquarelle).	Vente.	Sar. p. 71, n. 133.
1789.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Fleurs dans une corbeille.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 358, n. 2575.
1789.	Holl.	Spaendonck (Gerard van).	Fleurs, fruits.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 357, n. 2574.
1789.	Dtsch.	Suhrlandt (Joh. Heinrich).	Vue d'Altona.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1319.
1789.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Frédérique Sophie Wilhelmine de Prusse.	Den Haag, Mauritshuis.	Haa. p. 408, n. 464.
1789.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Marquise Bose.	Dresden, Musée.	Dr. p. 215, n. 2184*a*.
1789.	Holl.	Uppink (H.).	Fleurs.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 367, n. 2336.
1789.	Fr.	Vanderburgh (Jacques André Edouard).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 155, n. 542.
1789.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Hartley, David.	Oxford, Merton College.	E. Ox. 1906, p. 75, n. 153.
1789.	Fr.	Vernet (Claude Joseph).	Mort de Virginie.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro. t. 3, p. 102, n. 1554.
1789.	Fr.	Vestier (Antoine).	Vestier, Jean René.	? Coll. Daney de Marcillac.	G. B. A. 1913 (1), p. 307.
1789.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Comtesse du Barry.	? Coll. Fould-Springer.	Nol. V. p. 140, fig.
1789.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Duchesse d'Orléans.	Versailles, Château.	Nol. V. p. 146, fig.
1789.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame Perregaux.	London, Wallace.	Wall. p. 82, n. 457.
1789.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame Rousseau et sa fille.	Coll. G. Heine.	Nol. V. p. 150, fig.
1789.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Mélanie de Rochechouart.	Vente.	Tu. p. 21, n. 103.
1789.	Sver.	Wertmüller (Adolphe Ulrik).	Jeune femme en grand bonnet.	Vente.	A. F[1]. p. 92. n. 655.
1789.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Jacques Bannister en "Sylvestre".	Vente.	Ir. p. 18, n. 100.
1790.	Engl.	Beach (Thomas).	Jeune femme.	Vente.	Gal. p. 4, n. 2.
1790.	Engl.	Beach (Thomas).	Madame Speed en blanc.	Vente.	Camb. p. 11, n. 46.
1790.	Fr.	Bilair (J. B. ?)	Vue de Constantinople.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 36, n. 193.
1790.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Madame Philippov.	?	G. B. A. 1906 (2), p. 371.
1790.	Oest.	Brand (Johann Christian).	Christ endormi dans la barque.	Vente.	Hanf. p. 2, n. 4.
1790.	Holl.	Brüssel (Paulus Theodorus van).	Fleurs dans un vase. (Aquarelle).	Vente.	Jon. p. 10, n. 30.
1790.	?	Bürke (Joseph Adam).	Prince allemand.	Vente.	Ano CXLIX, p. 18, n. 181.
1790.	Engl.	Cleveley (Robert).	Paysage maritime.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 60, n. 66'94.

(1) Voir à 1788.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1790.	Engl.	Cozens (John Robert).	Lac de Nemi.	? Coll. Morland Agnew.	Stud. 1919, p. 35, n. 45, pl. XXX.
1790.	Fr.	David (Louis Jacques).	Bailly.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 31, n. 201. — Davi, p. 638.
1790.	Fr.	David (Louis Jacques).	Barère, Bertrand.	Versailles, Musée.	Davi., p. 638.
1790.	Fr.	David (Louis Jacques).	L'Artiste.	? Coll. J. David.	Davi., p. 639.
1790.	Fr.	David (Louis Jacques).	Marquise de Sorcy-Thélusson.	? Coll. Villequier.	Davi., p. 639.
1790.	Fr.	David (Louis Jacques).	Marquise d'Orvilliers.	? Coll. Turenne.	Davi., p. 639. — Burl. M. 1913, t. 23, p. 78.
1790.	Fr.	David (Louis Jacques).	Monsieur Sériziat.	Vente.	X^3, p. 3, n. 1.
1790.	Engl.	Dayes (Edward).	" Buckingham-House ". (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 108, n. 1756'71.
1790.	Engl.	Downman (John).	Madame Clarges.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 222, n. 2233.
1790.	Fr.	Duvivier (Aimée).	Portrait de femme.	Vente.	Lévy. p. 16, n. 16.
1790.	Dtsch.-Engl.	Eckstein (Johann).	Clarke de Stamford.	Vente.	Dule., p. 4, n. 11.
1790.	Engl.	Elliot (William).	Flotte britannique.	London, Hampton-Court ?	Br. t. 2. p. 126. — Thieme, t. 10, p. 470.
1790.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Abel expirant.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 59, n. 194.
1790.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Couple royal.	Capodimonte, près de Naples, Château.	May. G. S. M. t. 2, p. 264.
1790.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marquise de S. André.	Vente.	Here. p. 16, n. 25.
1790.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Martin Zapater y Claveria.	Zaragoza ?	Loga. p. 206, n. 359.
1790.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Officier espagnol.	Vente.	Ano XII, p. 18, n. 47.
1790.	Suiss.	Graff (Anton).	Auguste Graff avec sa fille.	Potsdam, Coll. E. du Bois Reymond.	A. G. p. 24, n. 103.
1790.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Jeune femme.	Vente.	Plas. p. 9, n. 50.
1790.	?	Grigg (Thos).	Vue de Bath.	Vente.	Ano CXXV, p. 13. n. 109.
1790.	Fr.	Guyard-Labille (Adélaïde).	Duc de Bauffremont.	Perdue.	G. B. A. 1902 (1), p. 335.
1790.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Cascade de Tivoli.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 22, n. 30.
1790.	Holl.	Ham (Jan Baptist).	Divertissements enfantins.	Vente.	Co. I, p. 30, n. 119.
1790.	Engl.	Hearne (Thomas).	Cottage de Ranger à Hyde Park. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 179, n. 484.
1790.	Engl.	Hearne (Thomas).	Vue de Richmond. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2. p 179, n. 1698'71.
1790.	Boeh.	Hickel (Joseph).	La repentie.	Vente.	Lac. p. 27, n. 32.
1790.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Caroline du Mas de Polard.	? Coll. Rochebrune.	G. B. A. 1900 (1), p. 22.
1790.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Mademoiselle du Mas de Polard.	? Coll. Rochebrune.	G. B. A. 1900 (1), p. 22,
1790.	Engl.	Hoppner (John).	Comtesse de Aylesford.	?	Ski. p. 168.
1790.	Engl.	Hoppner (John).	Moseley, Benjamin.	?	Ski. p. 168.
1790.	Engl.	Hoppner (John).	Turner, enfant.	?	Ski. p. 168.
1790.	Dtsch.	Kellerhoven (Moritz).	Berthold von Steingaden.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 129, n. 3434.
1790.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Cavaliers.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 133, n. 3470.
1790.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Paysage.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 25, n. 45. — A. D. K. p. 138, n. 863.
1790.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Paysage.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 25, n. 45. — A. D. K. p. 138, n. 864.
1790.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Mort de S. Joseph et crucifiement.	Wösendorf, Hl. Florian.	O. K. Top. t. 1, p. 572.
1790.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	S. Erhard apparaissant à un malade.	Zelking, Hl. Erhard.	O. K. Top. t. 3, p. 461.
1790.	Tyr.	Lampi (Johann Baptist von).	Mniszech, Michel Georges.	Vente.	Mn[1]. p. 33, n. 57.
1790.	Engl.	Laporte (John).	Vue de forêt. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 211, n. 816'77.
1790.	Fr.-Suer.	Lavreince ou Lafrensen (Nicolas).	Jeune mère, enfant. (Aquarelle).	Vente.	Hamm. 3, p. 44, n. 413.
1790.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Mademoiselle Farren.	America, Coll. Pierpont Morgan.	E. Toro. p. 7.
1790.	Fr.	Lethière (Guillaume Guillon).	Néron fait enlèver Junie. (Esquisse).	Montpellier, Musée.	Montp. p. 104, n. 368.
1790.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Catherine II.	Pétersbourg, Bibliothèque.	G. B. A. 1903(2), p. 321.
1790.	Fr.	Meon (Attribuée à).	Fourneaux, Jérôme.	Reims, Musée.	Reim. p. 96, n. 374.
1790.	Tyr.	Moelk (Joseph Adam).	Crucifiement,	Neu-Lerchenfeld, Mère des sept douleurs.	O. K. Top. t. 2, p. 212.
1790.	Engl.	Morland (George).	Auberge au bord de la route.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 487, n. 2641.
1790.	Engl.	Morland (George).	Ile de Wight.	Vente.	Walter, p. 20, n. 91.
1790.	Engl.	Morland (George).	La halte.	Vente.	Hut. p. 13, n. 69.
1790.	Engl.	Morland (George).	Retour à l'écurie.	Vente.	Gan. p. 52, n. 98.
1790.	Belg.-Holl.	Nieuwenhuyzen (Henri Joseph Bernard van den).	Verhoeven, Guillaume.	Malines, Musée.	Mal. p. 36, n. 102.
1790.	Holl.	Nimeegen (Dionys van).	Denis E. van Nimeegen.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 278, n. 1772. - Holl. p. 54, n. 106.
1790.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Moutons dans un paysage.	Vente.	Barb. p. 67, n. 143.
1790.	Fr.	Pillement (Jean).	Bergers au bord d'une cascade.	Vente.	Mn[1]. p. 44, n. 75.
1790.	Fr.	Pillement (Jean).	Bergers gardent leur troupeau.	Vente.	Mn. p. 47, n. 70.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1790.	Fr.	Pillement (Jean).	Deux pâtres étendus à terre.	Vente.	Mn[1]. p. 44, n. 76.
1790.	Engl.	Pocock (Nichol).	Vue de Cader-Idris. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 274, n. 40'71.
1790.	Engl.	Pocock (Nichol).	Vue de montagnes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 274, n. 439.
1790.	Scot.	Raeburn (Henry).	Colonel et Madame Ramsay.	Vente.	Sed. t. 1, p. 80, n. 123. — Grei. p. 57.
1790.	Engl.	Read (J.).	Faisans.	Vente.	Beri. p. 26, n. 145.
1790.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Colman, Georges.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. Sup. p. 7, n. 1364.
1790.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Isabelle de Rutland.	England, Coll. A. Rothschild.	Beno. p. 160. — Armstrong Reynolds, p. 239.
1790.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Jean de Dorset.	?	Armstrong Reynolds, p. 213.
1790.	Engl.	Reynolds (Joshua).	Peniston Lambs et ses frères.	? Coll. Cooper.	Armstrong Reynolds, p. 227.
1790.	Engl. (1)	Reynolds (Joshua).	Windham, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	Armstrong Reynolds, p. 247.
1790.	Dtsch.	Rosenberg (Friedrich).	Pâturage.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 56, n. 895.
1790.	Sver. (2)	Roslin (Alexander).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	G, B. A. 1898(1), p. 47.
1790.	Engl.	Sandby (Paul).	Colline de Bayswater. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 318, n. D. 1836'04.
1790.	Engl.	Sandby (Paul).	" Old Swan " à Bayswater. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 317, n. D. 1831'04.
1790.	Engl.	Sartorius (John N.).	Régates.	Vente.	Tri. p. 20, n. 126.
1790.	Dtsch.	Schlesinger (Johann).	Enfant jouant.	Vente.	Kog. p. 23, n. 143.
1790.	Engl.	Serres (John Thomas).	Vue de Fulham.	Vente.	Suth. p. 21, n. 130.
1790.	Engl.	Spilsbury (Maria).	Portrait de femme en blanc.	Vente.	Cu. p. 21, n. 102.
1790.	Holl.	Stry (Jacob van).	Coup de vent.	Vente.	Bossc. p. 29, n. 77.
1790.	Dtsch.	Tischbein (Anton Wilhelm).	Marie-Thérèse se peignant.	Reggia, di Caserta.	E. F. p. 140, n. 26.
1790.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Bunsen.	Berlin, Coll. Bunsen.	A. D. K. p. 232, n. 1773.
1790.	U. S.	Trumbull (John).	Washington, Georges.	New-York, Musée.	N. Y. p. 3.
1790.	Engl. (3)	Turner (Joseph Mallord William).	Palais archiépiscopal à Lambeth.	? Coll. Courtauld.	Br. t. 5, p. 215.
1790.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Boulter, Jacques.	Oxford, Merton-College.	E. Ox. 1906, p. 70, n. 137.
1790.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Carr, Ralph.	Oxford, Merton-College.	E. Ox. 1906, p. 94, n. 196.
1790.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Chapman, Joseph.	? Coll. Frederick P. Morrell.	E. Ox. 1906, p. 75, n. 152.
1790.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Holwell-Carr, Guillaume.	Exeter-College.	E. Ox. 1906, p. 85, n. 174.
1790.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Portrait d'homme.	Oxford, Merton-College.	E. Ox. 1906, p. 71, n. 142.
1790.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Pye, Henri-Antoine.	Oxford, Merton-College.	E. Ox. 1906, p. 95, n. 197.
1790.	Engl.	Vaslet (Lewis).	Wills, Jean.	Oxford, Bibliothèque Bodléienne.	E. Ox. 1906, p. 75, n. 151.
1790.	Belg.	Verbrugge (Jean Charles).	Intérieur de ferme.	Bruges, Musée.	Bru. p. 107, n. 104.
1790.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Catherine Vassilievna Skavronsky.	Pétersbourg, Coll. Youssoupov.	Nol. V. p. 168.
1790.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Comtesse Potocka.	? Coll. Ch. Lonckoronski.	Nol. V, p. 162, fig.
1790.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Skavronska, Catherine.	Paris, Musée André.	P. J. A. p. 2, n. 12.
1790.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Fédération.	Lille, Musée.	Lil. p. 301, n. 875.
1790.	Engl.	Webber (John).	Vue de Dolgelly. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 383, n. 1732'71.
1790.	Engl.	Webber (John).	Vue de Millpona. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 383, n. 1097'84.
1790.	Belg.	Wynckelman (Frans Jacques Jean).	Paysage italien.	Bruges, Musée.	Bru. p. 109, n. 110.
1791.	Fr.	Anonyme.	Portrait de femme.	Vente.	Co. I, p. 66, n. 295.
1791.	Holl.	Baur (Nicolaes).	Vue du " Prinzengracht ".	Vente.	Krau. p. 1, n. 4.
1791.	Fr.	Cammas (Lambert François Thérèse).	Moine adorant le Sacré Cœur.	Toulouse, Eglise de la Dalbade.	Toul. p. 220.
1791.	Fr.	Caraffe (Armand Charles).	Le serment des Horaces.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 210-225, fig. 128.
1791.	Fr.	Charpentier (Jean-Baptiste).	Déjeuner à l'auberge.	Vente.	G[1], p. 39, n. 203.
1791.	Fr.	Danloux (Henri Pierre).	Portrait d'homme.	Vente.	Mu. 2, p. 51, n. 64.
1791.	Fr. (4)	David (Jacques Louis).	L'Artiste.	Paris, Coll. de la Ferronays.	E. O. A. F. p. 61, n. 143.
1791.	Fr.	David (Louis Jacques).	L'Artiste.	Paris, Vente Ex-Coll. A. Kann.	E. P. A. M. p. 8, n. 13.
1791.	?	Delort (H.)	Windsor.	Vente.	Camb. p. 3, n. 3.
1791.	Engl.	Downman (John).	Monsieur et madame Thomas Cribb. (Pastel).	Vente.	Grim. p. 13, n. 55.
1791.	Dtsch.-Fr.	Drolling (Martin).	Portrait d'homme.	Orléans, Musée.	Gon, p. 258.

(1) Voir à 1770.
(2) Le catalogue du Musée des Uffizi, p. 129, n. 517, ne date pas cette œuvre.
(3) Turner est né en 1775, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 15 ans.
(4) Cette œuvre ne fait peut-être qu'une avec celle de la Coll. Kann.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1791.	Fr.	Duval (Eustache François).	Paysage, personnages et animaux.	Vente.	Lac. p. 25, n. 27.
1791.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Fabre, Henri.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 62, n. 208.
1791.	Dtsch.	Fischer (Vincenz).	Ruines antiques.	Vente.	Ama. p. 6, n. 16.
1791.	Dtsch.	Fischer (Vincenz).	Ruines antiques.	Vente.	Ama. p. 6, n. 17.
1791.	Fr.	Fontaine, Jacques François Joseph Swebach.	Corvée d'équipage.	Vente.	Ano. XXX, p. 51, n. 56.
1791.	Engl.-Suiss.	Fusel[i] (Henry).	Femme en costume du XVII[e] siècle. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 148, n. 1723'92.
1791.	Fr.	Garnier (Michel).	Passage du ruisseau.	Vente.	Mu. 1, p. 26, n. 28.
1791.	Fr.	Girodet de Roussy-Trioson (Anne Louis).	Vieillard. (Etude).	Montpellier, Musée.	Montp. p. 78, n. 275.
1791.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Enfants sur un pommier. (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Loga. p. 222, n. 594.
1791.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Garçon à califourchon sur un bouc. (Pour tapisserie).	Madrid, Coll. Gabino Stuyck.	Loga. p. 223, n. 598.
1791.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Saute, fántoche ! (Pour tapisserie).	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 163, n. 802. — Loga. p. 213, n. 458.
1791.	Suiss.	Graff (Anton).	Frédéric Christian de Slesvig-Holstein.	Schleswig-Holstein, Château Primkenau, Schlesien, Coll. E. Günther.	A. G. p. 24, n. 108.
1791.	Suiss.	Graff (Anton).	Louise-Augusta de Slesvig-Holstein.	Schleswig-Holstein, Primkenau Schlesien. Coll. E. Günther.	A. G. p. 25, n, 109.
1791.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Madame Deviette.	? Coll. d'Estampes.	E. C. P. F. p. 22, n. 68.
1791.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Jeune fille au bain.	Besançon, Musée.	Br. t. 2, p. 283.
1791.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage italien.	Neuwaldegg, Château. Coll. Schwarzenberg.	O. K. Top. t. 2, p. 258.
1791.	Scot.	Hamilton (William).	Madame Siddons, actrice. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 171, n. D. 25.
1791.	Holl.	Hendriks (Wybrand).	Femme lisant.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 57, n. 161.
1791.	Holl.	Hendriks (Wybrand).	Un peintre et sa femme.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 176, n. 1163.
1791.	Engl.	Hoppner (John).	Howe, Robert.	Newmark, Coll. Bromberg.	Mc Kay Hoppner, p. 32.
1791.	Engl.	Hoppner (John).	Portrait d'enfant.	Vente.	Ho. p. 31, n. 65.
1791.	Dan.	Juel (Jens).	Fruits.	Kjöbnhavn, Christiansborg.	Br. t. 3, p. 119.
1791.	Dan.	Juel (Jens).	L'Artiste et sa femme.	Kjöbnhavn, Christiansborg.	Br. t. 3, p. 119. — Singer, t. 2, p. 293.
1791.	Suiss.-Dtsch.	Kauffmann (Maria Anna Angelica) et Zick (Januarius).	Ste. Famille.	Mainz, Musée.	Mai. p. 33, n. 344. — Mel. p. 19, n. 74.
1791.	Oest.-Tyr.	Knoller (Martin).	Rosa, Joseph.	Wien, Musée.	W. A. 2, p. 287, n. 1584.
1791.	Dtsch.	Kobell (Ferdinand).	Montagnes italiennes.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 182, n. 376. — A. D. K. p. 137, n. 851.
1791.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Paysans sur un lac.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 100, n. 438.
1791.	Fr.	Landon (Charles Paul).	Famille de P. J. de Bource.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 34, n. 65.
1791.	Oest.	Lange (Joseph).	Mozart à trente-cinq ans. (Inachevé).	Salzburg, Musée Mozart.	Burl. M. 1915-6, t. 27, p. 220.
1791.	Dtsch.	Langenhöffel (Johann Joseph).	Augusta Wilhelmine.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 137, n. 3424.
1791.	Fr.-Sver.	Lavreince ou Lafrensen (Nicolas).	Sparre et sa famille.	Ovedskloster, Coll. Ramel.	Granb. t. 1, p. 126, n. 538.
1791.	Fr.	Lemoine (Jacques Marie Antoine).	Portrait d'homme. (Pastel).	?	La C. 1866, pp. 229 et 238.
1791.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Alexandra Pavlovna.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 246. — Dia. 1, p. 16.
1791.	Fr.	M. C. B.	Pêcheur et lavandières.	Vente.	Boh. p. 55, n. 91.
1791.	Dtsch.	Meyer (Georg Friedrich).	Paysans préparant une fête.	Vente.	Lay. p. 22, n. 132.
1791.	Fr.	Meynier (Charles).	Timoléon. (Esquisse).	Montpellier, Musée.	Montp. p. 114, n. 403.
1791.	Fr.	Monsiau (Nicolas André).	Philoctère dans l'île de Lemnos.	Amiens, Musée.	Br. t. 3, p. 355. — Singer, t. 3, p. 232.
1791.	Engl.	Morland (George).	Cheval dans une écurie.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 96, n. 1403'69.
1791.	Engl.	Morland (George).	Côtes de la mer et pêcheurs.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 96, n. 1404'69.
1791.	Engl.	Morland (George).	Garçons patinant.	Vente.	Law. p. 6, n. 24.
1791.	Engl.	Morland (George).	Naufragés après un coup de vent.	Vente.	Ell. p. 18, n. 116.
1791.	Engl.	Morland (George).	Patineurs.	Vente.	Sed. t. 1, p. 74, n. 109.
1791.	Fr. (1)	Mosnier (Jean Laurent).	J. Errington assis.	Vente.	Bea. p. 11, n. 57.
1791.	Dtsch.	Öfele (Franz Ignaz).	L'Artiste.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 179, n. 3386.
1791.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul)	Paysans conduisant du bétail.	Vente.	Fi. p. 27, n. 154.
1791.	Fr.	Pillement (Jean).	Bergers dans la montagne.	Vente.	Mn[l]. p. 43, n. 74.
1791.	Fr.	Pillement (Jean).	Le matin.	Vente.	Boh. p. 44, n. 69.

(1) Le catalogue de la vente Crouan 1914, p. 41, n. 99, indique que ce tableau est de 1792 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1791.	Fr.	Pillement (Jean).	Le soir.	Vente.	Boh. p. 45, n. 70.
1791.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 126, n. 445.
1791.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysages animés.	Vente.	Mu. 2, p. 36, nn. 43-4.
1791.	Engl.	Pocock (Nichol).	Bateaux, mer calme. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 274, n. 1635'88.
1791.	Fr.	Pocock (Nichol).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 275, n. 369'90.
1791.	Fr.	Prieur (Louis François).	Le peuple dansant sur les ruines de la Bastille. (Aquarelle).	Vente.	Sar. p. 64, n. 117.
1791.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Cadet, Ch. Louis.	Paris, Musée André.	P. J. A. p. 33, n. 244.
1791.	Scot.	Raeburn (Henry).	Madame Johnston.	Coll. Wallis.	Grei. p. 50. — Cu. p. 13, n. 57.
1791.	Scot.	Raeburn (Henry).	Spens, Nathaniel.	Edinburgh, Loan-Exhibition.	Armst. R. p. 130.
1791.	Fr.	Regnault (Jean-Baptiste ?)	Une jeune artiste.	Vente.	Ano. LIX, p. 20, n. 36.
1791.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Cascade, rochers de Roncilione.	Vente.	Agn. p. 8, n. 23.
1791.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	La fontaine.	Vente.	Ano LII, p. 19, n. 28.
1791.	Holl.	Roedig (Johannes Christian).	Fleurs, vase en terre cuite.	Vente.	Dims. p. 15, n. 81.
1791.	Engl.	Romney (George).	Harland, Robert.	Vente.	Gren. p. 40, n. 107.
1791.	Sver.	Roslin (Alexander).	Périn, Lié Louis.	Reims, Musée.	Reim. p. 120, p. 470.
1791.	Belg.	Roy (Jean-Baptiste de).	Ferme, paysans, bétail.	Vente.	Wi. p. 21, n. 113.
1791.	Engl.	Russell (John).	Bligh, Guillaume. (Pastel).	Vente.	Wild. p. 15, n. 55.
1791.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Corbeille de fruits.	Vente.	J. L. p. 20, n. 67.
1791.	Engl.	Taylor (Isaac).	Taylor, Anne et Jeanne.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 477, n. 1248.
1791.	Dtsch-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Jean van de Poll.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 361, n. 2304.
1791.	U. S.	Trumbull (John).	Clinton, Georges.	New-York, Musée.	N. Y, p. 4.
1791.	Dtsch.	Urlaub (Anton).	Idylle de famille.	Vente.	Ano CLXIV, p. 16, n. 226.
1791.	Fr.	Vestier (Antoine).	L'Artiste.	? Coll. Daney de Marcillac.	G. B. A. 1913(1). p. 309.
1791.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Paisiello.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 81, n. 523.
1791.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	La vendange.	Vente.	Hale, p. 15, n. 71.
1791.	U. S.	West (Benjamin).	Le commerce anglais.	Providence, United States. Coll. Rush. C. Hawkins.	Rush. p. 51, n. 52.
1791.	Fr.	Wilbault (Jacques).	Gérard, Jacques.	Reims, Musée.	Reim. p. 138, n. 540.
1791.	?	Wouters (H. de).	Enfant à la maison.	Vente.	Fi. p. 28, n. 157.
		Zick (Januarius) cf. Kauffmann (Maria Anna Angelica).			
1792.	Sver.	Ahlberg (Johan).	Acrel, Jean Gustave.	Uppsala, Musée.	Up. p. 37, n. 103.
1792.	Oest.-Pol.	Altomonte (Bartholomaüs).	S. Barthélemy soulevant le couteau.	Matzleinsdorf, Hl. Bartholomäus.	O. K. Top. t. 3, p. 147.
1792.	Belg.	Anonyme.	Sujet allégorique.	Vente.	Fe. p. 80, n. 164.
1792.	Dtsch.	Anonyme.	Anne von Heggbach.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 221, n. 757.
1792.	Fr.	Anonyme.	Sutaine-Duvivier.	Reims, Musée.	Reim. p. 149, n. 583.
1792.	Belg.	Antonissen (Henri Joseph).	Paysage.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 19, n. 169.
1792.	Fr.	Barbier (Paul).	Hookham-Frère, Jean.	Vente.	Tu. p. 5, n. 10.
1792.	Engl.	Beechey (William).	Sandby, Thomas.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. Sup. p. 26, n. 1380.
1792.	Fr.	Bertaux (Jacques).	Combat de cavaliers.	Vente.	Forb. p. 11, n. 14.
1792.	Oest.	Boellner (W.).	Vénus et l'Amour.	Vente.	Kog. p. 4, n. 22.
1792.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Grand-duc Constantin.	?	G. B. A. 1906(2), p. 372.
1792.	Fr.	Bouget Didier.	Paysage.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 97, n. 127.
1792.	Fr.	Bouliard (Marie Geneviève).	L'Artiste.	Angers, Musée.	Ang. p. 55, n. 189.
1792.	Fr.	Boze (Joseph).	Jeune femme. (Pastel).	Vente.	Boh. p. 14, n. 11.
1792.	Engl.	Cozens (John Robert).	Paysage montagneux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 96, n. 90'94.
1792.	Engl.	Dayes (Edward).	Cathédrale d'Ely. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 107, n. 674.
1792.	Fr.	De Loutherbourg (Jacques Philippe).	Lac de Cumberland.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 408, n. 316.
1792.	Suiss.	Diogg (Félix Maria).	Vieillard.	Vente.	Loh. p. 12, n. 56.
1792.	Engl.	Downman (John).	Lady Delaval.	? Coll. A. A. de Pass.	William, pl. 13.
1792.	Engl.	Downman (John).	Lady Hildyard. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 122, n. D. 709'07.
1792.	Fr.	(1) Fabre (François Xavier Pascal).	Alfieri, Victor.	Firenze, Uffizi.	Laf. F. p. 73.
1792.	Suiss.	Fischer (Ulrich ?)	Werner, Frans.	Mainz, Musée.	Mai. p, 30, n. 316*f*.
1792. (commandée).	Fr.	Gagneraux (Benigne).	Soranus et Servilie.	Dijon, Musée.	Dij. p. 91, n. 295.
1792.	Fr.	Girodet de Roussy-Trioson (Anne Louis).	Hippocrate refusant les présents d'Artaxerxès.	Paris, Ecole de Médecine.	Br. t. 2, p. 251. — Singer, t. 2, p. 57.
1792.	Fr.	Girodet de Roussi-Trioson (Anne Louis).	Sommeil d'Endymion.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 59, n. 361.

(1) Le catalogue du musée des Uffizi, p. 136, n. 679, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1792.	Suiss.	Graff (Anton).	Frédéric-Guillaume II.	Berlin, Coll. impériale.	A. G. p. 25, n. 111.
1792.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Ruines d'un amphithéâtre.	Berlin, National-Galerie.	Berl. N. G. p. 55, n. 914.
1792.	Dtsch.	Hauber (Joseph).	Roman Boos, fils.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 62, n. 203.
1792.	Suiss.	Hoechle (Johann Baptist).	Couronnement de François II, à Francfort.	Laxenbourg, Franzensburg.	B. O. U. 1907, p. 112.
1792.	Suiss.	Hoechle (Johann Baptist).	François II et Théodore de Bavière.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 61, n. 201.
1792.	Sver.	Hoerberg (Per).	Liden, Jean Henri.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 38, n. 804.
1792.	Dtsch.	Hollmann (C.).	Cardinal von Sinzendorf.	Vente.	Ano. CLVIII, p. 8, n. 58.
1792.	Engl.	Hoppner (John).	Cruttwell, Charlotte.	? Coll. Thorburn.	Mc Kay Hoppner, p. 59.
1792.	Engl.	Hoppner (John).	Macartney, Georges.	? Vente Dublin 1898.	Mc Kay Hoppner, p. 159.
1792.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Ile de Wight.	Vendue.	E. W. C. B.
1792.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Reuterhalm, G. A.	Skarhult, Coll. Schwerin.	Granb. t. 1, p. 76, n. 340.
1792.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Paysage suisse.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 100, n. 437.
1792.	Fr.	La Neuville (Jean Louis).	Portrait d'homme.	Vente.	Fe. p. 57, n. 110.
1792.	Fr.	Laurent (Jean Antoine).	Jeune homme assis. (Gouache).	Vente.	Ano. XXX, p. 39, n. 39.
1792.	Engl. (1)	Lawrence (Thomas).	Eden Auckland, Guillaume.	Oxford, Christ Church.	E. Ox. 1906, p. 81, n. 165.
1792.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	André Bonn enseignant le dessin d'après le nu.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 221, n. 1437.
1792.	Oest. ?	Mitterhofer (Leopold).	Ste Elisabeth faisant l'aumône.	Langenlois, Hl. Elisabeth.	O. K. Top. t. 1, p. 293.
1792.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église, style baroque.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 228, n. 386.
1792.	Engl.	Morland (George).	Bohémiennes.	Vente.	Hodg. p. 25, n. 126.
1792.	Engl.	Morland (George).	Carrière de pierres.	Vente.	Das. p. 17, n. 84.
1792.	Engl.	Morland (George).	Chasse au lièvre.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 486, n. 1497.
1792.	Engl.	Morland (George).	Côte.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 96, n. 234'79.
1792.	Engl.	Morland (George).	Fours à chaux.	Vente.	Ano CVII, p. 10, n. 119.
1792.	Engl.	Morland (George).	Heure de l'avoine.	Vente.	Ano XXXIX. p. 28, n. 43.
1792.	Engl.	Morland (George).	Intérieur d'étable.	Vente.	Hodg. p. 27, n. 133.
1792.	Engl.	Morland (George).	Nourissant les moutons en hiver.	Vente.	Mc. L. p. 20, n. 128.
1792.	Engl.	Morland (George).	Pansage du cheval de poste.	London, vente T. Howard.	La C. 1873, p. 195.
1792.	Engl.	Morland (George).	Paysage occidental.	Vente.	Ell. p. 3, n. 19.
1792.	Engl.	Morland (George).	Porte du cabaret.	Vente.	Wild. p. 26, n. 97.
1792.	Engl.	Morland (Geerge).	Vaches et laitière.	London, National Gallery.	L. N. G, p. 487, n. 2640.
1792.	Fr. (2)	Mosnier (Jean Laurent).	Errington, Jean.	Vente.	Crou. p. 41, n. 99.
1792.	Holl.	Muys (Nicolaes).	Marie Antoinette et ses enfants à Versailles.	Vente.	Fis. p. 54, n. 32.
1792.	Dtsch.	Pacha-Weitsch (Johann Friedrich).	Vallée de la Bode.	Braunschweig, Musée.	Braun. p. 419, n. 625.
1792.	Fr.	Pillement (Jean).	Halte des bergers.	Vente.	Lel. 2, p. 48, n. 558.
1792.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 126, n. 443.
1792.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage, cours d'eau.	Vente.	A. F. p. 56, n. 117.
1792.	Scot.	Raeburn (Henry).	Stuart-Monteith, Jacques.	Old Cumming, Coll. Mansfield.	Grei. p. 54.
1792.	Russ.	Rodtchev (Vassili).	S. Sébastien.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	S. G. 1910, p. 27.
1792.	Engl.	Russell (John).	De Lyne, Grégoire. (Pastel).	Vente.	Turn. p. 13, n. 50.
1792.	Engl.	Russell (John).	Garrow, Guillaume. (Pastel).	Vente.	Turn. p. 13, n. 48.
1792.	Engl.	Russell (John).	Mademoiselle Gollighby.	Vente.	Sed. t. 1, p. 126, n. 157.
1792.	Belg.	Sauvage (Prat Joseph).	Jeux d'amours et de satyres.	Vente.	Boh. p. 48, n. 76.
1792.	Dtsch.	Schmidt (Heinrich).	Vue de Ronciglione.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 183, n. 379.
1792.	Dtsch.	Schmidt (Johann Heinrich).	Henri de Prusse.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 79, n. 1506.
1792.	Dtsch.	Schneider (Georg).	Vue de Mayence.	Mainz, Musée.	Mai. p. 26, n. 286.
1792.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Vue de la Niederwald.	Mainz, Musée.	Mai. p. 35, n. 365g.
1792.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Charles de Brunswick.	Braunschweig, Musée.	Braun. Sup. p. 32, n. 681.
1792.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Madame Buré.	Kassel, Musée.	A. D. K. p. 232, n. 1775.
1792.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	L'Artiste. (Aquarelle).	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 493, n. 1314.
1792.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le Panthéon.	? Coll. P. C. Hardwick.	Br. t. 5, p. 215.
1792.	Fr.	Vestier (Antoine).	Mademoiselle Rouilllié au piano.	Vente.	Fis. p. 80, n. 46. — J. D. p. 34, n. 89.
1792.	Fr.	Vestier (Antoine).	Portrait d'homme en bleu, croix de S. Louis.	Vente.	Ano. LIX, p. 31, n. 52.
1792.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Lady Hamilton en " Sibylle ".	Paris, Coll. Pourtalès.	Nol. V, p. 186, fig. — E. O. A. F. p. 66, n. 165. — La C. 1865, p. 164.

(1) Walter Armstrong, dans le " Burlington Magazine " 1906, t. 9, p. 116, indique que ce tableau est de 1794; voir à cette date.
(2) Voir à 1791.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1792.	Fr. (1)	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Le Brun, Jeanne Julie Louise.	Bologna, Musée.	Nol. V, p. 36.
1792.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame de Gourbillon.	Vente.	Gia. p. 9, n. 32.
1792.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Mademoiselle Porporati.	Torino, Musée.	Tor. p. 105, n. 360.
1792.	Fr.	Voilles (Jean).	Grand duc Alexandre Pavlovitch.	Russie, Musée Alexandre III.	S.G.1909, p. 32. — Rov. 4, p. 247.
1792.	Fr.	Voilles (Jean).	Hélène Pavlovna.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 248.
1792.	Oest.	Weikert.	Samuel von Brukenthal.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 374, n. 1247.
1792.	U. S.	West (Benjamin).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 146, n. 314'85.
1792.	Engl.	Wheatley (Francis).	Paysage, étang, personnage, bétail.	Vente.	Ano. LXXXI, p. 19, n. 112.
1793.	It.	Bacciarelli (Marcello).	Stanislas-Auguste de Pologne.	Vente.	Mn[1], p. 11, n. 11.
1793.	Fr.	Bidauld (Jean Joseph Xavier).	Paysage.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 4, n. 19.
1793.	Engl.	Bigg (William Redmore).	Extérieur de cottage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 5. n. 198'85.
1793.	Engl.	Bigg (William Redmore).	Intérieur de cottage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p, 5, n. 199'85.
1793.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Jeune femme coiffée d'un mouchoir.	Vente.	B[1]. p. 5. n. 3.
1793.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Hamilton, Charles D.	Boo, Coll. Hamilton.	Granb. t. 3, p. 97. n. 318.
1793.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Watt, Jacques.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G., p. 509, n. 186*a*.
1793.	Fr.	David (Louis Jacques).	Lepelletier, Michel.	S. Fargeau, Château.	Davi, p. 640.
1793.	Fr.	David (Louis Jacques).	Marat blessé. (Etude).	Versailles, Attique Chimay.	B. P. 1907, p. 374.
1793.	Fr.	David (Louis Jacques).	Marat expirant.	Bruxelles, Musée.	Brux. A. p. 257, n. 727. — Burl. M. 1913, t. 23, p. 78. — Davi, p. 640.
1793.	Fr.	David (Louis Jacques).	Vigée Le Brun.	Rouen, Musée.	Gon. p. 293. — G. B. A. 1907 (1), p. 310.
1793	Fr.	Desmarais (Jean-Baptiste Frédéric).	Briseis enlevée à Achille. (Esquisse).	Montpellier, Musée.	Montp. p. 50, n. 161.
1793.	Fr.	Devalenciennes (Pierre Henri).	Paysage historique.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 222, n. 295.
1793.	Holl.	Frederiks (Jan Hendrik).	Fruits.	Vente.	Göb. p. 19, n. 175.
1793.	Fr.	Garnier (Etienne Barthelemy).	L'attente.	Vente.	A. F[1]. p. 76, n. 608.
1793.	Esp.	Gonzalez-Velasquez (Antonio).	Vierge en gloire. (Fresque).	Zaragoza, N. D. del Pilar.	B. E. 1908, p. 200.
1793.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Fontenelle.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 279. — Ver. t. 3, p. 359, n. 4374.
1793.	Engl.	Halfpenny (Jos).	Pont de l'Abbaye de Fountains. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 170, n. 116'73.
1793.	Engl.	Hearne (Thomas).	Ile de Wight. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 180, n. 108'92.
1793. (finie).	Belg.	Herreyns (Guillaume Jacques).	de Bue, Jacques.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 125, n. 1078.
1793.	Fr.	Hilaire (Jean-Baptiste).	Jardin du Luxembourg. (Aquarelles gouachées).	Vente.	Sar. p. 48, nn. 76 et 77.
1793.	Engl.	Hoppner (John).	Vassall, Richard.	Holland House, Coll. Ilchester.	Mc Kay Hoppner, p. 257.
1793.	Engl.	Howitt (Samuel).	Foire aux chevaux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 194, n. 509'92.
1793.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Foire de campagne. (Aquarelle).	Vente.	Lag. p. 22, n. 51.
1793.	Fr.	Kerne.	Madame de Saint-Amand.	Orléans, Musée.	Or. p. 77, n. 192.
1793.	Dtsch.-Oest.	Krafft (Peter).	Gustave-Adolphe de Suède.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 20, n. 409.
1793.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann-Martin).	Baptême du Christ.	Nieder-Ranna, Hl. Margareta.	O. K. Top. t. 1, p. 330.
1793.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann-Martin).	Retour de l'enfant prodigue.	Nieder-Ranna, Hl. Margareta.	O. K. Top. t. 1, p. 330.
1793.	Tyr.	Lampi (Johann-Baptist von).	Catherine II.	Pétersbourg, Palais d'Hiver.	A. D. K. p. 149, n. 970.
1793.	Fr.	Lemonnier (Anicet Charles Gabriel).	Mission des Apôtres.	Rouen, Musée.	Br. t. 3, p. 207.
1793.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Impératrice Catherine.	Pétersbourg, Académie.	G. B. A. 1903 (2), p. 322.
1793.	Fr.	Loo (Jules César Denis van).	Château de Collegno.	Torino, Musée.	Tor. p. 105, n. 358.
1793.	Fr.	Loo (Jules César Denis van).	Paysage, le soir.	Torino, Musée.	Tor. p. 103, n. 351.
1793.	Fr.	Mongin (Pierre Antoine).	Parc.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 42, n. 687.
1793.	Fr.	Mongin (Pierre Antoine).	Parc.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 42, n. 688.
1793.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église gothique.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 229, n. 387.
1793.	Engl.	Morland (George).	Carrière d'ardoise.	Vente.	Orro. p. 19, n. 114.
1793.	Engl.	Morland (George).	Vue de la côte.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 140, n. 637.
1793.	Fr ?	Navelet (J ?).	Marie-Antoinette, conduite à l'échafaud. (Gouche).	Vente.	A. F. p. 36, n. 70.
1793.	Oest ?	Niedermann (J.).	Portrait de famille.	Krems, Maison : Untere Landstrasse nn. 53 et 55.	O. K. Top. t. 1, p. 255.
1793.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Cheval gris.	Vente.	Lau. p. 46, n. 201.
1793.	Engl.	Phillipps (Thomas).	Portrait d'homme en habit foncé.	Vente.	Ano CXXX, p. 12, n. 73.
1793.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 77, n. 329.
1793.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 77, n. 330.

(1) Le catalogue du musée de Bologne, p. 131, n. 801, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1793.	Holl.	Poort (Albert Jacob van der).	Coulon, Gertrude.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 82, n. 236.
1793.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Monsieur Fontaine.	Vente Laperlier.	La C. 1867, p. 123.
1793.	Scot.	Raeburn (Henry).	Comtesse Dumfries.	? Coll. Bute.	Armst. R, p. 116.
1793.	Scot.	Raeburn (Henry).	Dumfries, Patrick.	? Coll. Bute.	Armst. R, p. 116.
1793.	Scot.	Raeburn (Henry).	Tait, Jean.	? Coll. Pitman.	Grei. p. 61.
1793.	Oest.	Rechberger (Franz).	Paysage.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 186, n. 564.
1793.	Fr. (1)	Robert des Ruines (Hubert).	La ferme.	Vente.	Ano. L, p. 21, n. 50.
1793.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Les pêcheurs.	Vente.	Ano. L, p. 21, n. 49.
1793.	Engl.	Romney (George).	Puck, Titania.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 134, n. 381.
1793.	Engl.	Romney (George).	Tighe, Elisabeth.	Vente.	Sed. t. 1, p. 110, n. 145.
1793.	Fr.	Rosset.	Vue de Corbeil.	Vente.	Ano LIX, p. 25, n. 41.
1793.	Belg.	Roy (Jean-Baptiste de).	Bétail près d'un cours d'eau, berger.	Vente.	Barb. p. 73, n. 157.
1793.	Belg.	Scholen (den), Simon Joseph Alexandre Clement, Denis.	Cascade.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 78, n. 1051.
1793.	Oest.	Schmidt (Franz Michael).	Madame Harder.	Vente.	Par. p. 159, n. 1279.
1793.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Eglise après un bombardement. (Aquarelle).	Mainz, Musée.	Mai. p. 27, n. 293.
1793.	Holl.	Schweickhardt (Heindrik Willem).	Rivière gelée.	Vente.	Gut. p. 13, n. 57.
1793.	Belg.	Senave (Jacques Albert).	Intérieur d'étud ant.	Vente.	Grim. p. 20, n. 121.
1793.	Dtsch.	Simanowitz (Lodovike von), née Reichenbach.	Schiller.	Marbach a/N., Württemberg, Musée Schiller.	A. D. K. p. 218, n. 1636.
1793.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Cathédrale de Canterbury. (Aquarelle).	?	Wyl. p. 157, n. 13.
1793.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Eglise S. Laurent Evesham. Vue à travers une porte.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 44, n. 128.
1793.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vieille abbaye d'Evesham.	Coll. Morland Agnew.	Stud. 1919, p. 46, n. 139 pl. 1.
1793.	Fr.	Vallin (Jacques Antoine).	Nymphes au bain.	Vente.	Ano XXI, p. 39, n. 65. — J. L. p. 24, n. 83.
1793.	Fr.	Vallin (Jean).	Paysage mythologique.	Vente.	Elsn. p. 22, n. 155.
1793.	Engl.	Warwick Smith (John).	Campagne romaine et lac Lucrine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 334, n. 580.
1793.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Fête de la levée du siège de Lille.	Lille, Musée.	Lil. p. 303, n, 879.
1793.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Plat à barbe lillois.	Lille, Musée.	Lil. p. 303, n. 880.
1793.	Suiss.	Wüst (Johann Heinrich).	Baigneuses dans la forêt.	Berne, Musée.	Bern. p. 87, n. 378.
1794.	Scot.	Anderson (William).	Canotage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 5, n. 1688'71.
1794.	Oest.	Anonyme.	Scènes allégoriques. (Fresque).	Spitz, Mur du Cimetière.	O. K. Top. t. 1, p. 396.
1794.	Suiss.	Bidermann (Johann Jakob).	Partenkirchen.	Berlin, Nationale-Galerrie.	A. D. K. p. 59, n. 91.
1794.	Dtsch. ?	Bildstein (St.).	Charles Guillaume von Wölckern.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 214, n. 956.
1794.	Holl.	Brussel (Paulus Theodorus van).	Fruits, fleurs.	Vente.	Mo. p. 76, n. 229.
1794.	Dtsch.	Caspar (Karl).	Lechner, Anne Marguerite.	Döbling, Coll. Hye.	O. K. Top. t. 2, p. 382.
1794.	Dtsch.	Caspar (Karl).	Lechner, Marc.	Döbling, Coll. Hye.	O. K. Top. t. 2, p. 382.
1794.	Russ.	Choubine (Feodor Ivanovitsch).	Catherine II. (Silhouette).	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 147, fig. 73.
1794.	Belg.-Holl.	Coclers (Louis Bernard).	Mère avec son enfant.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 102, n. 699.
1794.	Fr. (2)	David (Louis Jacques).	Barra, Joseph. (Ebauche).	Avignon, Musée.	Davi. p. 640.
1794.	Fr.	David (Louis Jacques).	Jardin du Luxembourg.	? Coll. Moreau.	Davi. p. 641.
1794.	Fr. (3)	David (Louis Jacques).	L'Artiste.	Paris, Louvre.	Davi. p. 640.
1794.	Suiss.	De la Rive (Pierre Louis Godefroid).	Chemin forestier.	Vente.	Dims. p. 24, n. 149.
1794.	Suiss.	De la Rive (Pierre Louis Godefroid).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 280, n. 989.
1794.	Fr.	De Marchy (Pierre Antonin).	Architecture et personnages.	Vente.	Ano LXVII', p. 17, n. 44.
1794.	Belg.	Faes (Pierre).	Bouquet de fleurs.	Vente.	C. Verb. p. 15, n. 31.
1794.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marie de las Mercédès-Fernandez, etc.	Madrid, Coll. de Villagonzalo.	Loga, p. 205, n. 342.
1794.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Procession de flagellants.	Madrid, Académie S. Fernando.	Loga, p. 211, n. 424.
1794.	Suiss.	Graff (Anton).	Kaufmann, Christophe.	Herrnhut en Sachsen, Frères évangéliques de l'Unité.	A. G. p. 25, n. 116.
1794.	Suiss.	Graff (Anton).	Kaufmann, Christophe.	S. Gallen, Coll. O. Wessner.	A. G. p. 26, n. 117.
1794.	Suiss.	Graff (Anton).	Kreller, Jean Christophe.	Leipzig, Chambre de Commerce.	A. G. p. 26, n. 119.
1794.	Suiss.	Graff (Anton).	L'Artiste.	Vente.	Zs. p. 11. n. 43.

(1) Le catalogue de la vente Shiff, 1905, p. 28, n. 73, indique que ce tableau est de 1796 ; voir à cette date.
(2) Le catalogue du musée d'Avignon, p. 33, n. 130, ne date pas cette œuvre.
(3) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 31, n. 202, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1794.	Suiss.	Graff (Anton).	L'Artiste à cinquante-huit ans.	Dresden, Musée.	Dr. p. 212, n. 2167.
1794.	Fr.	Grobon (Michel).	Elève préparant les couleurs du maître.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 531. — G. B. A. 1907 (2), p. 339.
1794.	Fr.	Grobon (Michel).	Petit remouleur.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 530. — G. B. A. 1907 (2), p. 339.
1794.	Dan.-Sver.	Hagelberg (Niels).	Murray, Adolphe.	Uppsala, Musée.	Up. p. 37, n. 105.
1794.	Dtsch.	Heinsius (Johann Ernst ou Jean Jules).	Emery Marchand, Thérèse.	Orléans, Musée.	Or. p. 69, n. 169.
1794.	?	Henson (J.).	Portrait de femme.	Vente.	Sha. p. 15, n. 142.
1794.	Dtsch.	Hetsch (Philipp Friedrich).	Cornélis, mère des Gracques.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 241, n. 771.
1794.	Sver.	Hoerberg (Per).	Christ et le Pharisien.	Vente.	Hamm. 2, p. 14, n. 107.
1794.	Sver.	Hoerberg (Per).	Paysans fumant.	Uppsala, Musée.	Up. p. 95, n. 418.
1794.	Engl.	Hoppner (John).	Duncombe, Charlotte.	? Coll. Legge.	Mc Kay Hoppner, p. 71.
1794.	Engl.	Hoppner (John).	Haydn, F. J.	?	Ski. p. 169.
1794.	Engl.	Hoppner (John).	Scott, Charles.	? Coll. Stanley of Alderley.	Mc Kay Hoppner, p. 230.
1794.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Château de Conway.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 70, n. 377'88.
1794.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Cyrus et Astyages.	Budapest, Musée.	Bud. p. 187, n. 763.
1794.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Bestiaux.	Vente.	Lau. p. 33, n. 139.
1794.	Tyr.	Lampi (Johann-Baptist von).	Marie Féodorovna de Russie.	Würtemberg, Coll. Guillaume II.	A. D. K. p. 149, n. 969.
1794.	Engl. (1)	Lawrence (Thomas).	Lord Guillaume Eden-Auckland.	Oxford.	Burl. M. 1906, t. 9, p. 116.
1794.	Fr.	Lesueur (Etienne).	Paysage historique.	Vente.	Beu. p. 15, n. 53.
1794.	Holl.	Linthorst (Johannes).	Fleurs, fruits.	Vente.	New. p. 6, n. 23.
1794.	Fr.	Loo (Jules César Denis van).	Environs de Turin.	Torino, Musée.	Tor. p. 104, n. 355.
1794.	Fr.	Loo (Jules César Denis van).	Paysage.	Torino, Musée.	Tor. p. 103, n. 349.
1794.	Dtsch.-Oest.	Maulpertsch (Anton Franz).	Grande salle de Strahow. (Plafond).	Prag, Strahow.	B. O. U. 1907, p. 285.
1794.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Cour de ferme.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 1, p. 227, n. 385.
1794.	Belg.	Ommeganck (Paul Balthasar).	Paysage.	Vente.	Ku. p. 41, n. 38.
1794.	Fr.	Pillement (Jean).	Bergers, animaux, torrent.	Vente.	J. L. p. 18, n. 61.
1794.	Scot.	Raeburn (Henry).	Mademoiselle Mac Artney.	? Coll. Pawle.	Armst. R., p. 124.
1794.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Tant va la cruche à l'eau, etc. (Aquarelle).	Vente.	Barr. p. 26, n. 64.
1794.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Tant va la cruche à l'eau. (Aquarelle).	Vente.	Barr. p. 27, n. 65.
1794.	Engl.	Russell (John).	Emilie de Visme.	Vente.	Fis. p. 24, n. 12.
1794.	Engl.	Russell (John).	Emilie de Visme. (Pastel).	Vente.	Camb. p. 5, n. 10.
1794.	Engl.	Russell (John).	White, Sarah.	? Coll. Ch. Wertheimer.	E. C. P. p. 43, n. 110.
1794.	Engl.	Sandby (Paul).	Ancien hêtre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 316, n. 383.
1794.	Engl.	Sartorius (Francis?).	Le cheval " Guy " et jockey.	Vente.	Gilb. p. 24, n. 130.
1794.	Ung.	Schallhas (Philipp Karl).	Paysage.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 6, n. 4.
1794.	Ung.	Schlalhas (Philipp Karl).	Paysage, bestiaux, cascade.	Vente.	Loh. p. 32, n. 147.
1794.	Ung.	Schallhas (Phillpp Karl).	Paysage, ruisseau, arbre.	Vente.	Loh. p. 32, n. 148.
1794.	Dtsch.	Schmitz (Johann Jakob).	Un abbé.	Vente.	Crem. p. 19, n. 173.
1794.	Engl.-Fr?	Serres (Dominique).	Village au bord de la mer. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 322, n. 574.
1794.	Engl.	Serres (John Thomas).	Côte rocheuse.	Vente.	Ano. CXXIV, p. 17, n. 98. — Sin. p. 10, n. 39.
1794.	Engl.	Shee (Martin Archer).	L'Artiste.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 435, n. 1093.
1794.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Christ-Church gate, Canterbury.	Cambridge, Musée Fitzwilliam.	Br. t. 5, p. 215.
1794.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Malmesburg, Abbaye.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 38, n. 53, pl. II.
1794.	Dtsch.	Urlaub (Georg Karl).	Vénus et l'Amour.	Vente.	Ano. CLIV, p. 9, n. 85.
1794.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Baronne Catherine de Mayern.	Hirschstetten, Château.	O. K. Top. t. 2, p. 485.
1794.	Oest.	Wallenberger (Johann).	Glorification de S. Laurent. (Tableau d'autel).	Freischling, Hl. Laurenz.	O. K. Top. t. 1, p. 133.
1794.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Harley, David. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 112, n. 25'74.
1794.	Engl.	Wright (J.).	Arc-en-ciel.	Vente.	Ano. CXVIII, p. 18, n. 115.
1795.	Scot.	Allan (David).	Mariage à deux sous.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 111, n. 374.
1795.	Scot.	Anderson (William).	Marine avec bateaux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 5, n. 17'78.
1795.	Fr.	Anonyme.	Portrait d'homme.	Vente.	Roua. 1, p. 17, n. 29.
1795.	Oest.	Anonyme.	Homme en prière. (Tableau votif).	Lainz, Allerh. Dreifaltigkeit.	O. K. Top. t. 2, p. 88.

(1) Voir à 1792.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1795.	It. (1)	Appiani (Andrea).	Fresque. (Plafond).	Milano, S. Maria près S. Celso.	B. N. I, 1906, p. 157.
1795.	Russ.	Argonnov (Nikolaï Ivanovitch).	Portrait d'homme.	Pétersbourg, Musée Alexandre III.	S. G. 1908, p. 345.
1795.	Fr.	Bacler D'Albe (Louis Albert Guillain)?	Paysage italien (Aquarelle gouachée).	Vente.	Ano. LIX, p. 3, n. 2.
1795.	Engl.	Baynes (James).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 19, n. 458'82.
1795.	Fr.	Boguet (Nicolas Didier).	Lac d'Albano.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 17, n. 1.
1795.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Derjavine dans son cabinet de travail.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 662.
1795.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Lévitski, D. G.	?	G. B. A. 1903 (2), p. 324.
1795.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Portrait de femme.	Pétersbourg, Coll. Uthemann.	S. G. 1908, p. 198.
1795.	Dtsch.	Busch (Daniel).	Canard sauvage.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 64, n. 210.
1795.	Dtsch.	Busch (Daniel).	Faisan.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 64, n. 211.
1795.	Dtsch.	Caffé (Daniel).	Traugott-Tauchnitz, Charles Christophe.	Leipzig. Musée.	Leip. p. 62, n. 693.
1795.	Engl.	Copley (John Singleton).	Jean Quincy, Adams.	Boston, Musée.	Bos. p. 26, n. 157.
1795.	Engl.	Cranch (John).	Jouant avec bébé.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 31, n. 1406'69.
1795.	Fr.	David (Louis Jacques).	Blauw, J.	Chalon-sur-Saône, Coll. Chevrier.	Davi, p. 641. — G. B. A. 1907(1), p. 321.
1795.	Fr.	David (Louis Jacques).	Madame Seriziat.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1907(1), p. 326. — Davi, p. 641.
1795.	Fr.	David (Louis Jacques).	Monsieur Meyer.	? Coll. Jeanin.	Davi, p. 641. — G. B. A. 1907(1), p. 321.
1795.	Fr.	David (Louis Jacques).	Monsieur Seriziat.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 30, n. 197*a*. — G. B. A. 1907(1), p. 326. — Davi, p. 641.
1795.	Belg.	De Marne (Jean Louis). Drielst (Egbert van) cf Lelie (Adriaen de).	Paysage, troupeau.	Vente.	Boh. p. 34, n. 48.
1795.	Holl.	Drielst (Egbert van).	Paysage boisé.	Vente.	Hae. p. 13, n. 26.
1795.	Dtsch.-Fr.	Drolling (Martin).	Le regret.	Vente.	H. p. 22, n. 21.
1795.	Fr.	Dutailly.	Concert intime. (Gouache).	Vente.	Lag. p. 15, n. 36.
1795.	Fr.	Gagneraux (Benigne).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 71, n. 249.
1795.	Fr.	Gauffier (Louis).	Hermine.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 74, n. 261.
1795.	Fr.	Gauffier (Louis).	Ste Famille.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 74, n. 262.
1795.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Bélisaire.	? Coll. Leuchtenberg.	G. B. A. 1912(1), p. 197.
1795.	Fr. (2)	Gérard (François Pascal Simon).	Madame Regnault de S. Jean-d'Angély.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1907(1), p. 326.
1795.	Belg.	Glymes (Pierre de).	Baigneuses.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 121, n. 3-78.
1795.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duchesse d'Albe.	Madrid, Coll. du Duc d'Albe.	Loga. p. 191. n. 163. — La C. 1900, p. 287.
1795.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Gasparini.	Vente.	De N. I, n. 40.
1795.	Suiss.	Graff (Anton).	Frédéric Auguste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 212, n. 2165.
1795.	Fr.	Granier (Etienne Barthelemy).	Régulus retournant à Carthage.	S. Didier, Musée.	S. Di. p. 14, n. 11.
1795.	Fr.	Grobon (Michel).	Pigeonnier de Roche-Cardon.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 529. — G. B. A. 1907(2), p. 340.
1795.	Irl.	Hamilton (Hugh Douglas).	Wolfe, de Kilwarden.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 351, n. 578.
1795.	Engl ?	Harris (John).	Canotage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 175, n. 1693'71.
1795.	Engl.	Hearne (Thomas).	Monastère de S. Alban. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 179, n. 2932'76.
1795.	Fr.	Hilaire (Jean-Baptiste).	Heureuse famille.	Vente.	Ano XXVII, p. 29, n. 64.
1795.	Fr.	Hilaire (Jean-Baptiste).	Le déjeuner.	Vente.	Ano XXVII, p. 30, n. 65.
1795.	Engl.	Hoppner (John).	Wrottesley, Caroline.	?	Ski. p. 170.
1795.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Marin rentrant à la maison. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 198, n. 448.
1795.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica.)	L'Artiste.	Budapest, Musée.	Bud. p. 183, n. 748.
1795.	Tyr.	Lampi (Johann Baptist von).	Alexandre et Constantin Pavlovitch.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 247.
1795.	Holl.	Leen (Willem van).	Fleurs et fruits.	Dordrecht, Muséa.	Dor. p. 23, n. 138.
1795.	Holl.	Lelie (Adriaen de) et Drielst (Egbert van).	Général Daendels prend congé de Krayenhoff à Maarssen.	Amsterdam, Ryks,	Amst. R. p. 222, n. 1443*a*.
1795.	Dtsch.	Mannlich (Johann Christian von).	Chien et lièvre.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 61, n. 200.

(1) Il y a deux A. Appiani, le vieux 1751×1813, le jeune 1817×1865.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 56, n. 336, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1795.	Dtsch.	Mattenheimer (Andreas Theodor) ?	Christian III de Zweibrücken Birkenfeld.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 134, n. 433.
1795.	Fr.	Mongin (Pierre Antoine).	Parc.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 42, n. 689.
1795.	Fr.	Mongin (Pierre Antoine).	Parc.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 42, n. 690.
1795.	Fr.	Mongin (Pierre Antoine).	Parc.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 42, n. 691.
1795.	Fr.	Mongin (Pierre Antoine).	Parc.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 42, n. 692.
1795.	Engl.	Morland (George).	Cour de ferme.	Vente.	I. D. p. 50, n. 133.
1795.	Engl.	Morland (George).	Déjeuner de midi.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 123, n. 296.
1795.	Engl.	Morland (George).	Paysage, chèvres.	Vente.	Hac. p. 21. n. 113.
1795.	Engl.	Morland (George).	Port de mer.	Vente.	Hodg. p. 27, n. 132.
1795.	Oest. ?	Niedermann (J.).	Portrait de famille.	Krems, Maison Untere Landstrasse, nn. 53 et 55.	O. K. Top. t. 1, p. 255.
1795.	Engl.	Northcote (James).	Enfant berçant un chat.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 106. n. 345'86.
1795.	Engl.	Northcote (James).	Lady Wearing.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 106, n. 344'86.
1795.	Engl.	Opie (John).	Bone, Henri.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 46, n. 869.
1795.	Sver.	Pasch (Lorenz).	Sparre, Frédéric.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 57, n. 1070.
1795.	Engl.	Pocock (Nichol).	Vue de Bangor. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 274, n. 1692'71.
1795.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Madame Febvre.	? Coll. Edm. Pigalle.	E. C. P. p. 40, n. 103.
1795.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Monsieur Febvre.	? Coll. Edm. Pigalle.	E. C. P. p. 40, n. 102.
1795.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Revon, Etienne.	? Coll. Baille-Gray.	G. B. A. 1907 (2), p. 278 et note 1.
1795.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Revon, Ursule.	? Coll. Baille-Gray.	G. B. A. 1907 (2), p. 277 et note 1.
1795.	Scot.	Raeburn (Henry).	Dundas, Robert.	? Coll. R. Dundas.	Armst. R. p. 117.
1795.	Scot.	Raeburn (Henry).	Ferguson, Ronald.	? Coll. M. Ferguson.	Armst. R. p. 118.
1795.	Scot.	Raeburn (Henry).	Madame H. W. Lauzun.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 572, n. 1837. — Grei. p. 50.
1795.	Suiss.	Rieter (Heinrich).	Cascade.	Vente.	Bec. p. 10, n. 156.
1795.	It.	Rigaud (Giovanni Francesco).	Jeune fille en blanc.	Vente.	Ab. p. 16, n. 78.
1795.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Ruines romaines.	Vente.	Sh. p. 28, n. 74.
1795.	Engl.	Rooker (Michael Angelo).	Pont d'Abbot. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 306, n. 447.
1795.	Engl.	Russell (John).	Gibson, Georges. (Pastel).	Vente.	Ano. CVII, p. 6, n. 94.
1795.	Engl.-U. S.	Sargent (Henry).	Garçon à la toupie.	Vente.	Chap. p. 19, n. 122.
1795.	Belg.	Schelen (den), Simon Jean Alexandre Clément Denis.	Cascatelles de Tivoli.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 173, n. 601.
1795.	Dtsch.	Schwartz (Johann Christian August).	Louise de Prusse.	Braunschweig, Musée.	Braun. Sup. p. 32, n. 682.
1795.	Oest.	Stock (Johann Martin).	Schenker, Martin.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 336, n. 1128.
1795.	Fr.	Taillasson (Jean Joseph).	Psyché.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 337, n. 887.
1795.	Fr.	Thomire (Pierre Ph ?).	Jeune fille st sa sœur.	Vente.	Meur. p. 20, n. 54.
1795.	Fr.	Trinquesse (Louis).	Offrande à l'Amour.	Vente.	Kra. I, p. 68, n. 64.
1795.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Cathédrale de Lincoln (Aquarelle).	London, British Museum.	Wyl. p. 158, n. 21.
1795.	Belg.-Engl.	Vandyke (Peter).	Taylor-Coleridge, Samuel.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 111, n. 192.
1795.	Fr.	Vestier (Antoine).	Madame Nicolas Vestier.	? Coll. Daney de Marcillac.	G. B. A. 1913 (1), p. 311.
1795.	Engl.	Warwick-Smith (John).	Côtes près de Castiglione. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 335. n. 585.
1795.	Engl.	Warwick-Smith (John).	Vue de Tivoli. (Aquarelle).	London. South-Kensington.	L. S. K. t. 2. p. 334, n. 579.
1795.	Engl.	Wheatley (Francis).	Intérieur. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 391, n. 471'80.
1795.	Engl.	Yates (Thomas).	Engagement naval de Lord Howe.	Vente.	Chan. p. 18, n. 108.
1796.	Engl.	Alexander (William).	Rivière chinoise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 3, n. 453.
1796.	Fr.	Bacler d'Albe (Louis Albert Guillain).	Paysage, personnage, animaux. (Gouache).	Vente.	Del. 2, p. 101, n. 366.
1796.	Russ. (1)	Borovikovskī (Vladimir Loukitch).	Moursa Khouli-Khan.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 84, n. 1570.
1796.	?	Chedrin (Simon).	La Tour de Pille et la Belle Vallée.	Pétersbourg, Pavlovsk, Palais.	T. A. R. 1906, p. 19, fig. 4.
1796.	Fr.	De Loutherbourg (Jacques Philippe).	Brigands attaquant des voyageurs.	Vente.	Walter, p. 16, n. 70.
1796.	Dtsch.	Dunker (Balthasar Anton).	Paysage. cours d'eau, figures. (Gouache).	Vente.	The. p. 14, n. 13.
1796.	Fr.	Duval (Eustache François).	Paysage, cours d'eau, animaux.	Vente.	Ano. LXVIII, p. 13, n. 30.
1796.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Lady Charlemont en Psyché.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 61, n. 200.
1796.	Dtsch.-Oest.	Füger (Friedrich Heindrich).	Apothéose de l'empereur Joseph.	Vente.	Zs. p. 10, n. 39.
1796.	Fr.	Gamelin (Jacques).	Monsieur Frion.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 63, n. 34.

(1) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1796.	Engl.	Gardner (Daniel).	Constable, Jean. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 150, n. 589'88. — Holmes, fig. 1.
1796.	Engl.	Garrard (S).	Parc à Beningbrough.	Vente.	Sal. p. 9, n, 45.
1796.	Fr.	Gauffier (Louis).	Vassall-Fox, Henri Richard.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. Sup. p. 13, n. 1382.
1796.	Fr. (1)	Gérard (François Pascal Simon).	Isabey et sa fille.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 231.
1796.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage italien.	Vente.	Thie. p. 25, n. 142.
1796.	Scot.	Hamilton (William).	Des glaneurs. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 171, n. 1673'71.
1796.	Engl.	Hearne (Thomas).	Cabaret de village. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 179, n. 456.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Anne Duncombe de Radnor.	England, Longford Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 270.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Babington, Thomas.	?	Ski. p. 170.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Bathurst, Georgina et enfant.	? Coll. Bathurst.	Mc Kay Hoppner, p. 15.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Beresford, François.	?	Ski. p. 170.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Beresford, Judith.	?	Ski. p. 170.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Billington, Elisabeth.	?	Ski. p. 170.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Chetwynd, Charlotte.	Aynhore Park, Coll. Cartwright.	Mc Kay Hoppner, p. 49.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Gisborne, Thomas.	?	Ski. p. 170.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Madame Martin.	?	Ski. p. 170.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Madame O'Beirne.	?	Ski. p. 170,
1796.	Engl.	Hoppner (John).	Madame Thornton.	?	Ski. p. 170.
1796.	Engl.	Hoppner (John).	O'Beirne, Lucius.	?	Ski. p. 170.
1796.	Holl.	Horstok (Johannes Petrus van).	Auberge de village.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 189, n. 1258*a*.
1796.	Fr.	Huet (Jean-Baptiste).	Animaux et fleurs.	Vente.	Ano. XXVII, p. 12, n. 23.
1796.	Holl.	Huysmans (P. J.).	Parc avec ruines, nymphes se baignant.	Vente.	Ano. XII, p. 23, n. 63.
1796.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Au calme.	Vente.	Ich. p. 16, n. 93.
1796.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Château sur un rocher. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 198, n. 163'90.
1796.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Christ et Samaritaine.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 85, n. 366.
1796.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Lady Hamilton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 72, n. 579'75.
1796.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Ravin dans la forêt.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 84. — A. D. K. p. 139, n. 876.
1796.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Assomption.	Gross-Pöchlarn, Maria Himmelfahrt.	O. K. Top. t. 3, p. 393.
1796.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Visite matinale.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 222, n. 1442.
1796.	Engl?	Livesay (Richard).	Lady Archibald Cambell.	Vente.	Sh. p. 13, n. 25.
1796.	Fr.	Millot.	Comtesse de Viry.	? Coll. de P. Viry.	E. R. T. p. 34, n. 162.
1796.	Fr.	Mongin (Pierre Antoine).	Parc.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 42, n. 693.
1796.	?	Morgenst (F. L. E.).	Intérieur d'église.	Vente.	Ano. C, p. 23, n. 148.
1796.	Engl.	Morland (George).	Naufrage sur la côte.	Vente.	Clay. p. 21, n. 124.
1796.	Engl.	Morland (George).	Paysage.	Vente.	Je. p. 8, n. 55.
1796.	Engl.	Morland (George).	Repos sur la route.	Vente.	Chapm. p. 48, n. 177.
1796.	Engl.	Northcote (James).	L'Artiste.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 78, n. 226.
1796.	Sver.	Pasch (Frederica Ulrika).	Eric Magnus de Staël von Holstein.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 83, n. 1577.
1796.	It.	Pellegrini (Domenico).	S. Séverin.	Castel-Franco, Dôme.	L'A. 1909, p. 104.
1796.	Fr.	Pillement (Jean).	Tempête. (Pastel).	Vente.	Ano. LIII, p. 14, n. 55.
1796.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Antony, Georges.	Dijon, Musée.	Ly. p. 43.
1796.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Lagnier, Marie Marguerite, enfant.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 113, n. 755.
1796.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Madame Antony et ses enfants.	Lyon, Musée.	Ly. p. 67, n. 363 et Ly. p. 43.
1796.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Madame Rey.	?	G. B. A. 1907 (2), p. 274.
1796.	Oest.	Quadal (Ferdinand Martin).	Lehmann, Rubeni.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 187, n. 1364.
1796.	Scot.	Raeburn (Henry).	Lady Grant.	? Coll. J. P. Grant.	Armst. R. p. 120.
1796.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Cascade.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	A. D. K. p. 192, n. 1393.
1796.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Ancien édifice servant de bain public.	Vente.	A. G. X. p. 30, n. 52.
1796.	Fr. (2)	Robert des Ruines (Hubert).	La ferme.	Vente.	Sh. p. 28, n. 73,
1796.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Les ruines.	Vente.	Bus. Gi. p. 53, n. 98.
1796.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Le torrent.	Vente.	Bus. Gi. p. 52, n. 97.
1796.	Fr. (3)	Robert des Ruines (Hubert).	Monuments en ruines.	Vente.	La C. 1877, p. 114,
1796.	Fr. (3)	Robert des Ruines (Hubert).	Monuments en ruines.	Vente.	La C. 1877, p. 114.
1796.	Belg.	Roy (Jean-Baptiste de).	Paysage, troupeaux.	Mainz, Musée.	Mai. p. 6, n. 40.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 55, n. 332, indique que cette œuvre à figuré au Salon de 1796, mais ne la date pas.
(2) Voir à 1793.
(3) Deux tableaux différents.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1796.	Engl.	Sartorius (John N.).	Chasseur.	Vente.	Goo. p. 18, n. 137.
1796.	Oest.	Schmidt (Franz Michael).	Portrait de femme en bleu.	Vente.	Hamm. 3, p. 46, n. 439.
1796.	Holl.	Schweickhardt (Hendrik Willem).	Rivière gelée.	Vente.	Wey. p. 21, n. 112.
1796.	Dtsch.	Seele (Johann Baptist).	Hussard français.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 58, n. 138.
1796.	Dtsch.	Seele (Johann Baptist).	Infanterie française veillant.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 58, n. 139.
1796.	Suiss.	Steiner (Johann Kaspar).	Sulzer, Jean.	Winterthur, Musée.	Win. p. 17, n. 135.
1796.	Dtsch.	Strack (Ludwig Philipp).	Femme de l'Artiste assise dans la forêt.	Grünewald, Coll. Strack.	A. D. K. p. 226, n. 1728.
1796.	Engl.-U. S.	Stuart (Gilbert).	Vue de Washington.	Boston, Musée.	Bos. p. 29, n. 174.
1796.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Transept d'Ely Minster.	? Coll. R. D. Holt.	Br. t. 5, p. 215.
1796.	Belg.-Engl.	Vandyke (Peter).	Southey, Robert.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 454, n. 193.
1796.	U. S.	Valset (Lewis).	Way, Louis.	Oxford, Merton-College.	E. Ox. 1906, p. 95, n. 198.
1796.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Comtesse Litta.	Pétersbourg, Coll. lonssoupov.	T. A. R. 1906, p. 205.
1796.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Elisabeth Alexeïevna.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 248.
1796.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Golitzyne, Anne Alexandrovna.	? Coll. Narychkine	Nol. V, p. 204, fig.
1796.	Holl.	Voogd (Hendrik).	Paysage boisé.	Vente.	Ano. CXVI, p. 17, n. 107.
1796.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Offrande à l'Amour.	Vente.	M. D. p. 46, n. 90.
1796.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Scène bacchique.	Vente.	M. D. p. 46, n. 89.
1797.	Engl.	Arnald ou Arnold (George).	Paysage boisé.	Vente.	Ano. C, p. 3, n. 2.
1797.	Fr.	Bacler d'Albe (Louis Albert Guillain).	Bataille de Lodi.	?	Br. t. 1, p. 69.
1797.	Fr.	Bacler d'Albe (Louis Albert Guillain).	Passage du Pô.	?	Br. t. 1, p. 69.
1797.	Fr.	Berjon (Antoine).	Le cadeau.	Lyon, Musée.	Ly. p. 75, n. 429. — G. B. A. 1907 (2), p. 171.
1797.	Dtsch ?	Bildstein (St.).	Walther, Jean David.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 215, n. 957.
1797.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Grand-Duc Nicolas à un an.	?	G. B. A. 1906 (2), p. 376.
1797.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Lopoukhine, Marie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 25.
1797.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Nils von Rosenstein.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 93, n. 1768.
1797.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Père de l'Artiste.	Stockholm, Musée.	St. p. 20, n. 941.
1797.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Vandoni Thérèse.	Stockholm, Musée.	St. p. 20, n. 1429.
1797.	Fr.	Brun (Nicolas Antoine).	Arrivée à l'auberge.	Vente.	M. D. p. 11, n. 12.
1797.	Fr.	Brun (Nicolas Antoine).	Enlèvement.	Vente.	M. D. p. 11, n. 11.
1797.	Holl.	Burgh (Hendrik van der).	Intérieur de cuisine.	Vente.	H. St. p. 3, n. 123.
1797.	Engl.	Constable (John).	Champ de bataille. (Copie de Tempesta).	Perdue.	Holmes. p. 238.
1797.	Engl.	Constable (John).	Un alchimiste.	Perdue.	Holmes. p. 238.
1797.	Engl.	Constable (John).	Un chimiste.	Perdue.	Holmes. p. 238.
1797.	Irl.	Cuming (William).	Hudson, Edouard.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 345, n. 305.
1797.	Fr.	Dabos (Laurent).	La ménagère.	Vente.	Ano. XXVII, p. 5, n. 8.
1797.	Engl.	Dayes (Edward).	Vieux pont à Bewdley. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 108, n. 147'90.
1797.	?	De Lille (A.).	Portrait de femme en brun.	Vente.	Kin. p. 20, n. 129.
1797.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Diane et Calisto.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 76, n. 1177.
1797. (an VI).	Dtsch.-Fr.	Drolling (Martin).	Jeune fille chantant.	? Coll. Burat.	E. A. L. p. 29, n. 129.
1797.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Comtesse d'Albany.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 62, n. 205.
1797.	Fr.	Gauffier (Louis).	Un peintre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 73, n. 255.
1797.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Chenard, Simon.	Auxerre, Musée.	Au. p. 21, n. 14.
1797.	Engl.	Gilpin (Savrey).	Abbaye de Fonthill. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 155, n. 340'72.
1797. (an VI).	Fr.	Girodet de Roussy-Trioson (Anne-Louis).	Danaé se regardant dans un miroir présenté par l'amour.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 82, n. 93.
1797.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duchesse d'Albe.	Sevilla, Irureta Goyena.	Loga. p. 191, n. 165.
1797.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Martin Zapater y Claveria.	Zaragoza, Académie d'Histoire.	Loga. p. 206, n. 360.
1797.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Melendez Valdez, J.-A.	England, Bernard-Castle, Bowes-Museum.	May. G. S. M. t. 2, p. 267. — E. S. O. M. p. 156, n. 179.
1797.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Picador à cheval.	Vente.	Gan. p. 9, n. 13.
1797.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Zapater. (Portrait).	Paris, Coll. Durand-Ruel.	May. G. S. M. t. 2, p. 267.
1797.	Suiss.	Graff (Anton).	L'Artiste.	Wintherthur, Musée.	Win. p. 12, n. 84.
1797.	Suiss.	Graff (Anton).	Löhr, Evrard Henri.	Leipzig, Coll. E. von Keil.	A. G. p. 26, n. 123.
1797.	Suiss.	Graff (Anton).	Löhr, Rachel Charlotte.	Leipzig, Coll. E. von Keil.	A. G. p. 26, n. 124.
1797.	Engl.	Hand (Thomas).	Paysage.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 324, n. 2474.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1797.	?	Harper (J.).	Paysage, château.	Vente.	Champ. p. 156, n. 565.
1797.	Engl.	Hoppner (John).	Estwick, Charlotte.	?	Ski. p. 171.
1797.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Coote.	?	Ski. p. 171.
1797.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Mornington et son fils.	?	Ski. p. 171.
1797.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Pilkington.	?	Ski. p. 171.
1797.	Engl.	Hoppner (John).	Lord Mornington.	?	Ski. p. 171.
1797.	Engl.	Hoppner (John).	Melbourne Guillaume.	Windsor Castle.	Mc Kay Hoppner, p. 148.
1797.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Paysage, maison, paysans.	Vente.	Sin. p. 14, n. 70.
1797.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar) et Ward (James).	Baie dans la montagne.	Vente.	Orro. p. 42, n. 267. — A. Sm. p. 11, n. 59.
1797.	Suiss.	Juillerat (Jacques Henri).	Révolution. (Aquarelle).	Vente.	Sar. p. 50, n. 84.
1797.	Dtsch.	Koch (Jean).	Archiduc Charles avec la Toison d'or.	Vente	Ano CXLIX, p. 19, n. 183.
1797.	Fr.	Lacour (Pierre).	L'Artiste.	Vente.	Lac. p. 27, n. 33.
1797.	Tyr.	Lampi (Johann Baptist von).	Akimov, Ivan.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	Rov. 4, p. 261.
1797.	Russ.	Matveiev (Fedor Mikhaïlovitch).	Environs de Naples.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 128, n. 446.
1797.	Oest ?	Mitterhofer (Leopold).	Ascension de S. Pancrace.	Lengenfeld, Hl. Pankraz.	O. K. Top. t. 1, p. 303.
1797.	Engl.	Morland (George).	Des porcs.	Vente.	Chapm. p. 52, n. 183.
1797.	Engl.	Morland (George).	Naufrage.	Vente.	Das. p. 10, n. 39.
1797.	Engl.	Morland (George).	Pêcheur sur la côte.	Vente.	Clay. p. 21, n. 123.
1797.	Scot.	Nasmyth (Alexander).	Eau tranquille.	Vente.	Bowy. p. 9, n. 43.
1797.	It.	Nicodemo (Augusto).	Philippe Hackert dans son atelier.	Berlin, Nationale Galerie.	Berl. N. G. p. 104, n. 1001.
1797.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Pur sang anglais.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 263, n. 393.
1797.	Fr.	Preudhomme ou Prud'homme (Jérôme ?)	Intérieur d'Artiste.	Vente.	Def. p. 9, n. 20.
1797.	Fr.	Preudhomme ou Prud'homme (Jérôme ?)	Rixe au cabaret.	Vente.	Def. p. 9, n. 20 *bis*.
1797.	Dtsch.	Ramberg (Johann Heinrich).	Egon, Frans.	Hannover, Musée.	Han. p. 130, n. 271.
1797.	Belg.	Roy (Jean-Baptiste de).	Des animaux.	Mainz, Musée.	Mai. p. 6, n. 38.
1797.	Belg.	Roy (Jean-Baptiste de).	Des animaux.	Mainz, Musée.	Mai. p. 6, n. 39.
1797.	Engl.	Russell (John).	Sibylle persane.	? Coll. Ch. Wertheimer.	E. C. P. p. 42, n. 108.
1797.	Engl.	Sartorius (John N.).	Paysage, chasseurs.	Vente.	Kou. p. 17, n. 98.
1797.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Cathédrale de Salisbury. (Aquarelle).	?	Wyl. p. 159, n. 34.
1797.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Clair de lune.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 215.
1797.	Dtsch.	Ulbricht (F.).	Ruines.	Vente.	Es. p. 19, n. 89.
1797.	Holl.	Vermeulen (Andries).	Amusement d'hiver.	Vente.	Mo. p. 104, n. 381.
1797.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Anne Féodorowna.	Gotha, Musée.	Go. p. 109, n. 584.
		Ward (James) cf. Ibbetson (Julius Caesar).			
1797.	Engl.	Ward (James).	Musgrave, Georgina.	Vente.	Ano. CVII, p. 9, n. 113.
1797.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Bombardement de Lille en 1792. (Esquisse).	Lille, Musée.	Lil. p. 303, n. 878.
1797.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Diane blessée.	Vente.	M. D. p. 47, n. 92.
1797.	Fr.	Watteau (Louis Joseph).	Mercure ramène la paix et l'abondance.	Vente.	M. D. p. 47, n. 91.
1797.	Dtsch.	Weitsch (Friedrich Georg).	Père de l'Artiste.	Braunschweig, Musée.	Braun. p. 427, n. 634.
1797.	Engl.	Westall (Richard).	Cassandre dans le temple de Minerve. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 389, n. 1060'73.
1797.	Engl.	Westall (Richard).	Macbeth. (Etude aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 389, n. 912 *d*.
1798.	Fr.	Bailly ou Bally (Alexandre).	Madame Cretté.	Orléans, Musée.	Or. p. 4, n. 9.
1798.	Engl.	Beechey (William).	Revue des Horse-Guards.	London, Kensington.	Br. t. 1, p. 106. — Thieme, t. 3, p. 162.
1798.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Madame Neklioudov.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1907, p. 316.
1798.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Madame Temkine.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 662.
1798.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Madame Valonier.	Pétersbourg, Coll. Romanov.	S. G. 1907, p. 316.
1798.	Fr.	Castellan (Antoine Laurent).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 22. n. 64.
1798.	Engl.	Chalon (Henry Bernard).	Le chien " Miller ".	Vente.	Smit. p. 11, n. 61.
1798.	Fr.	David (Louis Jacques).	Cheval arabe.	?	Davi. p. 642.
1798.	Dtsch.-Fr.	Drolling (Martin).	Intérieur de cuisine.	Orléans, Musée.	Or. p. 45, n. 102. — Gon. p. 255.
1798.	Dtsch.-Fr.	Drolling (Martin).	La femme et la souris.	Orléans, Musée.	Or. p. 45. n. 103. — Gon. p. 255.

(1) Il nous a été impossible de vérifier toutes les œuvres de Turner de la National Gallery de Londres citées dans Bryan et Wyllie.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1798.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Fornaceiari, F.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 61, n. 201.
1798.	Suiss.	Fäsi-Gessner (Johann Konrad).	Chevaux dans l'orage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 152, n. 494.
1798. (an VII).	Fr.	Gamelin (Jacques).	Buveur et sa famille.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 73, n. 254.
1798.	Engl.	Girtin (Thomas).	Ermitage de Warkworth. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 157, n. 45'78.
1798.	Esp. (1)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Des apparitions.	London, National Gallery.	Loga. p. 212, n. 445.
1798. (payée).	Esp. (2)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Général Urrutia.	Madrid, Prado.	Loga. p. 205. n. 348. — Osu. p. 27, n. 77.
1798.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	La cuisine des sorcières.	Madrid, Coll. G. Bauer.	Loga. p. 212, n. 439.
1798.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Le Blocksberg.	?	Loga. p. 212, n. 441.
1798.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	L'évocation diabolique manquée.	?	Loga. p. 212, n. 440.
1798.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Sabbat des sorcières.	?	Loga. p. 212, n. 438.
1798.	Suiss.	Graff (Anton).	Falcke, Jean Christophe.	Leipzig, Chambre de Commerce.	A. G. p. 26, n. 125.
1798.	Suiss.	Graff (Anton).	Lücke, Joachim Christian.	Leipzig, Chambre de Commerce.	A. G. p. 26, n. 126.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Campbell, Eléonore.	?	Ski. p. 172.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Cavendish, Elisabeth.	?	Ski. p. 172.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Charlotte Marie de Euston.	? Coll. Grafton.	Ski. p. 172. — Mc Kay Hoppner, p. 78.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Elisabeth Howard de Rutland.	? Coll. Lever.	Ski. p. 172. — Mc Kay Hoppner, p. 222.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Goodall, Charlotte.	?	Ski. p. 172.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Keith, Jopp.	?	Ski. p. 172.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Owen.	South Wales, Coll. J. V. Colley.	Mc Kay Hoppner. p. 191.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Lindwood, Marie.	London, South-Kensington.	Ski. p. 172.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Madame Whitbread.	?	Ski. p. 172.
1798.	Engl.	Hoppner (John).	Morpeth, Georges.	London, Coll. Ilchester.	Mc Kay Hoppner, p. 175.
1798.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Scène pastorale.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 39, n. 68.
1798.	Suiss.	Kauffmann (Maria Anna Angelica).	Jean Isaac von Gerning.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 24, n. 158.
1798.	?	Kiell.	C. von Bréda.	Vente.	Kog. p. 14, n. 90.
1798.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Le gué.	Kassel, Musée.	A. D. K. p. 137, n. 852.
1798.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Christ dans la maison de Simon.	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 514.
1798.	It.	Landi (Giuseppe).	Rota, G.	Piacenza, Musée.	E. F. p. 118, n. 58.
1798.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Caroline de Brunswick.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 79, n. 121'77.
1798.	Dtsch. (3)	Lehmann (Leo).	Vieillard.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 92.
1798.	Holl.	Myn (van der).	Femme jouant de la guitare.	Vente.	Gu. p. 25, n. 140.
1798.	Belg.	Odevaere (Joseph Denis Marie Ghislain).	Femme couronnant un buste.	Brest, Musée.	Brest. p. 54, n. 200.
1798.	Engl.	Opie (John).	Opie, Amélie.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G., p. 359, n. 765.
1798.	Dtsch.	Pacha-Weitsch (Johann Friedrich).	Paysage.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 70, n. 1111.
1798. (an VII)	Fr.	Pajou (Jacques Augustin Catherine).	Jay, L. J.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 39, n. 89.
1798. (an VII)	Fr.	Pajou (Jacques Augustin Catherine).	Portrait de Championet.	? Coll. Rothan.	E. A. L. p. 67, n. 376.
1798.	Dtsch.	Pfeiffer (Franz Joseph).	Hollande la nuit, canal, pont. (Aquarelle).	Vente.	Ano XXXXVI, p. 18, n. 99.
1798.	Dtsch.	Pforr (Johann Georg).	Etalon turc.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 264, n. 396.
1798.	Fr.	Pillement (Jean).	Route de montagne.	Vente.	Ano LXVIII, p. 21, n. 53.
1798.	Engl.	Powell (John).	Cathédrale de Worcester. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 277, n. 1759'71.
1798.	It.	Quaglio (Giovanni Maria).	Tombeaux antiques.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 47, n. 577*a*.
1798.	Scot.	Raeburn (Henry).	Duncan, Adam.	Leith, Trinity-House.	Grei. p. 43. — Armst. R. p. 117.
1798.	Scot.	Raeburn (Henry).	Thomas Elder de Forneth.	Edinburgh, University.	Grei. p. 44.
1798.	Engl.	Richards (John Inigo).	Richmond Hill.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 38, n. 56.
1798.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	Paysage avec ruines.	Vente.	P. M. p. 58, n. 105.
1798.	Engl.	Russell (John).	Garrow, Sarah. (Pastel).	Vente.	Turn. p. 13, n. 47.
1798.	Engl.	Russell (John).	Serle, Philippe. (Pastel).	Vente.	Fis. p. 26, n. 13.
1798.	Engl.	Sandby (Paul).	Château de Conway.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 120, n. 1567'04.
1798.	Engl.	Sandby (Paul).	Forêt de Windsor. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 316, n. 415'85.

(1) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 308, n. 1472, ne date pas cette œuvre.
(2) Le catalogue du musée du Prado, p. 154, n. 736, ne date pas cette œuvre.
(3) Leo Lehmann est né en 1782, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 16 ans.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1798.	Dtsch.-Fr.	Schick (Gottlieb ou Théophile).	Dannecker, J. H.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 266, n. 875. — A. D. K. p. 203, n. 1495.
1798.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Coniston Fells, au matin.	London National Gallery.	Br. t. 5, p. 215.
1798.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Réfectoire de l'Abbaye de Kirkstall.	Soane, Musée.	Br. t. 5, p. 215.
1798.	Dtsch.	Urlaub (Georg Karl).	Compte de ménage.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 347, n. 397.
1798.	Dtsch.	Urlaub (Georg Karl).	Tailleur.	Vente.	Schr. p. 8, n. 31.
1798.	Fr.	Vallin (Jacques Antoine).	Bélisaire demandant l'aumône.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 142, n. 266.
1798.	Fr.	Vallin (Jacques Antoine).	Hyménée.	Vente.	Dau. p. 51, n. 59.
1798.	?	Wagers (S.).	Paysage.	Vente.	Lili. p. 50, n. 416.
1798. (an VII).	Fr.	Watteau (François Louis Joseph).	Bataille des Pyramides.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 51, n. 147.
1798.	Fr.	Watteau (François Louis Joseph).	Jardin de Tivoli à Lille.	Vente.	Kra. 1, p. 73, n. 70.
1798. (an VII).	Fr.	Watteau (François Louis Joseph).	Siège de Beauvais.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 51, n. 148.
1798-99.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Résurrection par S. Antoine, adoration. (Fresque coupole).	Madrid, S. Antonio de la Florida.	Loga. p. 179, n. 6.
1799.	Sver.	Akrel (Karl Fredrik).	Ruines à Sigtuna. (Dessin aquarellé).	Vente.	Hamm. 3, p. 39, n. 373.
1799.	Fr.	Bardin (Jean).	Mars et Vénus. (Esquisse).	Orléans, Musée.	Or. p. 5, n. 12.
1799.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Souvorov, Hélène.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 1641.
1799.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Souvorov, Hélène.	Pétersbourg, Coll. Kozlov.	T. A. R. 1901, p. VII, fig. 60.
1799.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Schering-Rosenhane.	Uppsala, Musée.	Up. p. 50, n. 175.
1799.	Engl.	Cosway (Richard).	Frédéric et Philippe Pleydell-Bouverie. (Enfants).	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 27, n. 275.
1799.	Fr.	David (Louis Jacques).	Les Sabines.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 28, n. 188. — Davi, p. 642. — Burl. M. 1913, t. 23, p. 78.
1799.	Fr.	David (Louis Jacques).	Madame de Verninac.	Cahors, Coll. Verninac.	Burl. M. 1913, t. 23, p. 78. — Davi, p. 642.
1799.	Fr.	De Loutherbourg (Jacques Philippe).	Vue de montagne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 110, n. 1701'71.
1799.	Oest.	Drechsler (Johann Baptist).	Fleurs et fruits.	Wien, Musée Moderne.	W. M, p. 18, n. 20.
1799.	Engl.	Edridge (Henry).	Portrait d'homme et deux enfants. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 128, n. 504'92.
1799.	Dtsch.-Oest.	Füger (Friedrich Heinrich).	Adam et Eve, pleurant la mort d'Abel.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 12, n. 5.
1799.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	" Caprichos ".	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 60, n. 109.
1799.	Esp. (1)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Charles IV et sa famille.	Madrid, Prado.	Loga. p. 186, n. 96.
1799.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duchesse d'Albe ?	Vente.	K. p. 5, n. 8.
1799.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Emmanuel Bondad-Lapeña de Real.	Madrid, Coll. J. Argamasilla.	Loga. p. 193, n. 182.
1799. (livrée).	Esp. (2)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Fête rustique.	Madrid, Prado.	Loga. p. 214, n. 469.
1799.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Jeune Espagnole.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 252, n. 1705.
1799.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Léandre Fernandez de Moratin.	Madrid, Académie S. Fernando.	Loga. p. 200, n. 284.
1799.	Fr.	Grobon (Michel).	Grotte des Etroits.	Lyon, Musée.	Ly. p. 86, n. 539. — G. B. A. 1907(2), p. 340.
1799.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Bataille d'Aboukir.	Versailles, grande salle des Gardes.	B. P. 1907, p. 372.
1799.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage, bétail.	England, Coll. Stirling.	Waa. Sup, p. 451.
1799.	Fr. (3)	Hennequin (Philippe Auguste).	Triomphe du peuple français.	Rouen, Musée.	Br. t. 3, p. 33.
1799.	Dtsch.	Hetsch (Philipp Friedrich).	Jeune fille, robe de matinée.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 162, n. 606.
1799.	Engl.	Hoppner (John).	Brooke, Charlotte.	? Coll. Somerset.	Mc Kay Hoppner, p. 200.
1799.	Engl.	Hoppner (John).	Dillon, Richard.	Dilchley, Coll. Dillon.	Mc Kay Hoppner, p. 66.
1799.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Andover.	?	Ski. p. 172. — Mc Kay Hoppner, p. 3.
1799.	Engl.	Hoppner (John).	Pechell-Brooke, Thomas.	? Coll. Somerset.	Mc Kay Hoppner, p. 200.
1799.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Martyre de S. Maurice.	Spitz, Hl. Mauritius.	O. K. Top. t. 1, p. 387.
1799.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin). (Ecole de).	Vue de Stein, scène guerrière.	Stein, Hôtel-de-Ville.	O. K. Top. t. 1, p. 423.
1799.	Fr.	Lafitte (Louis).	Heureuse famille.	Vente.	M. D. p. 23, n. 42.
1799.	Belg.	Lauwers (Jacques).	Ferme flamande.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 219, n. 1427.

(1) Le catalogue du musée du Prado, p. 153, n. 726, indique que ce tableau est de 1800 ; voir à cette date.
(2) Voir à 1788.
(3) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", indique ce tableau mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1799.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Lopouchine, Marie.	Moscou, Coll. Lvov.	Dia. I, p. 42.
1799.	Dtsch ?	Löw (Thomas).	Portrait d'homme.	Vente.	Rup. p. 14, n. 134.
1799.	It.	Magiotto (Francesco)	Hercule entre la Vertu et la Volupté.	Vente.	Ma. p. 34, n. 71.
1799.	Engl.	Marshall (Benjamin).	Sportsman.	Vente.	Ash. p. 23, n. 141.
1799.	Engl.	Morland (George).	Vue d'Alum Bay.	Vente.	Cor. p. 6, n. 19.
1799.	Engl.	Morland (George).	Vue de Ullswater.	Vente.	Orro. p. 44, n. 279.
1799.	Fr.	Naudet (Thomas Charles).	Sac d'une église. (Gouache).	Vente.	L. C. p. 22, n. 73.
1799.	Oest.	P. G. W. R. V.	S. Sébastien. (Fresque).	Spitz, Façade de la maison n. 56.	O. K. Top. t. I, p. 398.
1799.	Engl.	Phillips (Thomas).	Dibdin, Charles.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 145, n. 103.
1799.	Engl.	Raeburn (Henry).	Monro, Catherine.	? Coll. Agnew.	Grei. p. 54.
1799.	Engl.	Reinagle (Ramsay Richard).	Vue à Capri. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 292, n. 188'90.
1799.	Fr.	Robert des Ruines (Hubert).	La fontaine.	Vente.	Alb. p. 31, n. 94.
1799.	Engl.	Russell (John).	Portrait de femme en blanc. (Pastel).	Vente.	Tes. p. 8, n. 29.
1799.	Engl.	Sartorius (John N.).	Cheval Le Squire.	Vente.	Ano. LXXX, p. 20, n. 130.
1799.	Engl.	Sartorius (John N.).	Hambletonian battant Diamond. (Course de chevaux).	Vente.	Smit. p. 18, n. 116,
1799.	Engl.	Serres (John Thomas).	Entrée du grand canal à Venise.	Vente.	Burne, p. 26, n. 170.
1799.	Oest.	Stock (Johann Martin).	Portrait d'homme.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 335, n. 1126.
1799.	Dtsch.	Suhrlandt (Joh. Heinrich).	Nature morte.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1320.
1799.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Château de Kilgarren.	?	La. C. 1899, p. 176.
1799.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Château de Kilgarren.	?	G. B. A. 1904 (1), p. 490.
1799.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Château de Kilgarren.	? Coll. Armstrong.	Br. t. 5, p. 215.
1799.	Engl. (2)	Turner (Joseph Mallord William).	Lac de Buttermere.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 215.
1799.	Dtsch.	Urlaub (Georg Karl).	Amour et nymphes.	Vente.	Dur. p. 27, n. 138.
1799.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Incrédulité de S. Thomas.	? Coll. Nys.	E. V. p. 17, n. 7.
1799.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Nativité.	? Abbaye du Parc.	E. V. p. 20, n. 47.
1799.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Résurrection.	? Abbaye du Parc.	E. V. p, 20, n. 48.
1799.	Fr.	Vien (Joseph Marie).	Madame de Tréverret.	Brest, Musée.	Brest. p. 65, n. 245.
1799. (commandée).	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Impératrice Marie.	?	Nol. V, p. 201.
1799.	Fr.	Watteau (François Louis Joseph).	La broderie.	Lille, Musée.	Lil. p. 299. n. 865.
1798-1800.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Montagne avec château.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 288. n. 465.
1800.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	L'atelier.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	G. B. A. 1912 (1), p. 196. — T. A. R. 1906, p. 213.
1800.	Fr. (3)	Bo.lly (Louis Léopold).	Le billard.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	G. B. A. 1912 (1), p. 196.
1800.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Madame Vassilieva.	?	S. G. 1907, p. 316.
1800.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Paul Ier.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l Ermitage.	Rov. 4, p. 250.
1800.	Fr.	Choquet (Pierre Adrien).	Hommes illustres d'Abbeville.	Abbeville, Musée.	Ab. P. p. 30, n. 20.
1800.	Fr.	David (Louis Jacques).	Bonaparte au mont S. Bernard.	Versailles, Musée.	Davi, p. 643.
1800.	Fr. (4)	David (Louis Jacques).	Madame Récamier.	Paris, Louvre.	Davi, p. 643.
1800.	Dtsch.	Dillis (Johann Cantius).	Paysage fluvial. (Aquarelle).	Bamberg, Musée.	Bam. p. 40, n. 499*a*.
1800.	Engl.	Edridge (Henry).	Hearne, Thomas. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 129, n. D. 542'06.
1800.	Suiss.	Fäsi-Gessner (Johann Konrad).	Chevaux à l'abreuvoir. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 152, n. 493.
1800.	Suiss.	Fäsi-Gessner (Johann Konrad).	Soldats joueurs. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 152, n. 316'76.
1800.	Fr.	Fontaine, Jacques François Joseph Swebach.	Calvacade et promenade.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 146, n. 509.
1800. (an IX).	Belg.	François (Pierre Joseph Célestin).	L'abbé Grégoire.	Nancy, Musée.	Nan. p. 69, n. 225.
1800.	Dtsch.-Oest.	Füger (Friedrich Heinrich).	Horace de Nelson.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 347, n. 73.
1800.	Esp. (5)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Famille de Charles IV.	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 153, n. 726.
1800	Suiss.	Graff (Anton).	Spalding, J. Joachim.	Vente.	Loh. p. 16, n. 75.
1800.	Fr.	Guérin (Paulin Jean-Baptiste).	Sujet mythologique.	Vente.	Boun. p. 21, n. 138.
1800.	Fr. (6)	Hennequin (Philippe Auguste).	Oreste poursuivi par les Furies.	Paris, Louvre.	Br. t. 3, p. 33. — Singer, t. 2, p. 158.
1800.	Suiss.	Hoechle (Johann Baptist).	Jeune femme et le roi Charles. (Paysage).	Hollenburg, Château, Coll. Geymüller.	O. K. Top. t. I, p. 176.

(1) Ce tableau est probablement un des 5 indiqués dans " Turner ", par Wyllie, p. 163, n. 91, mais ils ne sont pas datés.
(2) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de la National Gallery.
(3) " Les Trésors d'art en Russie ", 1906, p. 213, indique que ce tableau est de 1807 ; voir à cette date.
(4) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 30, n. 119, indique que ce tableau a été peint vers 1800.
(5) Voir à 1799.
(6) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, n'indique pas ce tableau

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1800.	Holl.	Hoogerheyden (Engel).	Flotte anglaise à l'ancre.	Vente.	Sma. p. 44, n. 138.
1800.	Engl.	Hoppner (John).	Anne Culling-Smith et sa fille.	?	Ski. p. 173.
1800.	Engl.	Hoppner (John).	Bloomfield, Robert.	?	Ski. p. 173.
1800.	Engl.	Hoppner (John).	Norfolk, Charles Howard.	? Coll. Howard.	Mc. Kay Hoppner, p. 184.
1800.	?	Killengbeck (V.).	Chien.	Vente.	Clay. p. 25, n. 149.
1800.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm von).	Paysage, berger, troupeaux.	Kassel, Musée.	A. D. K. p. 137, n. 853.
1800.	Tyr. (1)	Kock (Joseph Anton).	Paysage avec arc-en-ciel.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 139, n. 878.
1800.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	La Cène.	Kilb, Hl. Simon Juda.	O. K. Top. t. 3, p. 93.
1800.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Nativité.	Kilb, Hl. Simon Juda.	O. K, Top. t. 3, p. 93.
1800.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Rois Mages.	Kilb, Hl. Simon Juda.	O. K. Top. t. 3, p. 93.
1800.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Comtesse Coutaïsova.	Pétersbourg, Coll. Tchaplinski.	Dia, 1. p. 39.
1800.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Protasova, Annie.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	Rov. 4, p. 265.
1800.	Engl.	Malton (James).	Vue de la rue Capel, Dublin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 230, n. 492.
1800.	Engl.	Malton (James).	Vue de Stonehenge. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 230, n. 99'89.
1800.	Engl.	Marshall (Benjamin).	Cheval " Phosphorus ".	Vente.	Gilb. p. 22, n. 118.
1800.	Dtsch.	Menke.	Portrait d'homme.	Vente.	Ano XCIX, p. 12, n. 129*a*.
1800.	Fr. (2)	Meynier (Charles).	" Errato ".	Bordeaux, Musée.	Br. t. 3, p. 332.
1800.	Engl.	Northcote (James).	Officiers anglais présentés à Pie VI.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 106, n. 240.
1800.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	L'Artiste.	Lübeck, Coll. Overbeck.	A. D. K. p. 180, n. 1282.
1800.		Owen (Samuel).	Bateaux. (Aquarelle).	London South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 263, n. 1681'71.
1800.	Scot.	Raeburn (Henry).	Allan, Robert.	Coll. Allan.	Grei. p. 37. — Armst. R. p. 111.
1800.	Scot.	Raeburn (Henry).	Fraser, Ed.	? Coll. Fraser.	Armst. R. p. 119.
1800.	Russ.	Rodichev (Vassili).	Androcle.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	S. G. 1910, p. 27.
1800.	Engl.	Rowlandson (Thomas ?)	Départ du camp. (Aquarelle).	Vente.	Lac. p. 109, n. 338.
1800.	Engl.	Russell (John).	Portrait de femme en blanc. (Pastel).	Vente.	Tes. p. 8, n. 30.
1800.	Engl.	Sandby (Paul).	Château de Windsor. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 317, n. D. 1832'04.
1800.	Dtsch.-Fr.	Schick (Gottlieb ou Théophile).	Fossetta, Charlotte.	Stuttgart, Coll. Zeyer.	A. D. K. p. 202, n. 1493.
1800.	Dtsch.	Schneider (Georg).	Destruction de Kostheim.	Mainz, Musée.	Mai, p. 26, n. 287.
1800.	Dtsch.	Seele (Johann Baptist).	Soldat autrichien, buveur.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 59, n. 152.
1800.	Engl.	Stubbs (George).	Cheval blanc.	Vente.	Chap. p. 8, n. 33.
1800.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Des pommes.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 233, n. 1793.
1800.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Renards et oies.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 233, n. 1794.
1800.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Tulipes.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 233, n. 1792.
1800.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Château Dolbadern.	London, Royal-Academy.	Stok. p. 123. — Br. t. 5, p. 215.
1800.	Belg.-Holl.	Vermeulen (André).	Patinage.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 359, n. 302.
1800.	Belg.-Holl.	Vermeulen (André).	Promenade le dimanche.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 1, p. 360, n. 303.
1800.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Femme en blanc.	Vente.	Sed. t. 1, p. 240, n. 253.
1800.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Folkestone, Guillaume.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 28, n. 277.
1800.	Fr. (3)	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	L'Artiste.	Pétersbourg, Ermitage.	Nol. V, p. 22, fig. — Rev. 4, p. 263.
1800.	Engl.	Ward (James).	Un lion.	Vente.	El. p. 17, n. 110.
1800.	Fr.	Watteau (François Louis Joseph).	La procession de Lille.	Lille, Musée.	Lil. p. 298, n. 864.
18).	Dtsch.	Zeisig ou Schenau (Johann Eleazar).	Heureuse famille.	Vente.	G. H. N. p. 30, n. 51.
1801.	Engl.	Beechey (William).	Folkestone, Catherine.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 28, n. 280.
1801. (an X).	Fr.	Blanchard (Laurent).	Baron F. Baffier.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 18, n. 15.
1801.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Princesse Gagarine.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1909, p. 33.
1801.	Fr.	Bosio (Jean François).	Salon parisien en 1801. (Aquarelle gouachée).	Vente.	Mu. 1, p. 59, n. 88.
1801.	Engl.	Buckler (John).	Cathédrale de Winchester. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 35, n. 1740'71.

(1) Le catalogue du musée de Karlsruhe, p. 165, n. 789, ne date pas cette œuvre.
(2) Singer, dans " Künsler Lexicon ", indique ce tableau mais ne le date pas.
(3) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de l'Ermitage.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1801.	Engl.	Chinnery (George).	Scène maritime, (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 56, n. 135'82.
1801.	Belg.	Coene (Constantin).	Jeune couple.	Vente.	Jon. p. 11, n. 38.
1801.	Engl.	Constable (John). (Ecole de).	Chevaux. (Etude).	? Coll. Shepherd frères.	Holmes, p, 239.
1801.	Engl.	Constable (John).	Près Bakewell.	?	Holmes, p. 239.
1801.	Engl.	Constable (John).	Sur le Derwent.	?	Holmes, p. 239.
1801.	Holl.	Cuylenburg (Cornelis van).	Zoutman, Jean Arnold.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 109, n. 741.
1801.	Engl.	Delamotte (William).	Château de Carregoennin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 110, n. D. 497'89.
1801.	Fr.	De Loutherbourg (Jacques Philippe).	Vue de Colebrooke Dale.	Vente.	Ano. CXV, p. 10, n. 50.
1801.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Ste Famille.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 60, n. 195.
1801.	Engl.	Girtin (Thomas).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 157, n. 42'87.
1801.	Engl.	Girtin (Thomas).	Promenade du Major. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 157, n. 1091'84.
1801.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Prince Godoy.	Perdue.	May. G. S. M. t. 2, p. 268.
1801.	Suiss.	Graff (Anton).	Charles Dieudonné von Gärtner.	Höhnscheidt bei Wolfhagen, Coll. von Gärtner.	A. G. p. 27, n. 135.
1801.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Tête de jeune fille.	Vente.	Hayn. p. 18, n. 100.
1801.	Scot.	Hamilton (William).	Eve et le serpent. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 171, n. 455.
1801.	Dan.	Hansen (Hans ?).	Monsieur v. Eberl.	Neuwaldegg, Coll. von Holbein.	O. K. Top. t. 2, p. 277.
1801.	Sver.	Hoerberg (Per).	Intérieur de paysans de Smäland.	Stockholm, Musée.	St. p. 62, n. 1151.
1801.	Sver.	Hoerberg (Per).	Intérieur de paysans de Smäland.	Stockholm, Musée.	St. p. 62, n. 1152.
1801.	Engl.	Hoppner (John).	Charles Abbot de Clochester.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. Sup. p. 6, n. 1416.
1801.	Engl.	Hoppner (John).	Edouard de Darnley.	?	Ski. p. 173.
1801.	Engl.	Hoppner (John).	Elisabeth de Darnley et sa fille.	?	Ski. p. 173.
1801.	Engl.	Hoppner (John).	Grenville, Anne Pitt.	Dropmore, Coll. Fortescue.	Mc. Kay Hoppner, p. 107.
1801.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Gordon de Letterfourie.	?	Ski. p. 173.
1801.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Le samedi soir.	Vente.	Bla. p. 20, n. 121.
1801.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Orest Adamovitch).	L'étang.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1908, p. 397.
1801.	Oest.-Tyr.	Knoller (Martin).	L'Artiste.	Innsbruck, Ferdinandeum.	A. D. K. p. 136, n. 848.
1801.	Oest.	Kremser-Schmidt (Johann Martin).	Conversion de S. Paul.	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 514.
1801.	Oest.	Kremser-Schmidt (Elève de).	Chemin de la Croix.	Gansbach (Melk), Hl. Bartholomäus.	O. K. Top. t. 3, p. 57.
1801.	Holl.	Langendyk (Jan Anton ?).	Obus éclatant au milieu d'un bataillon. (Aquarelle).	Vente.	Sl. p. 20, n. 12.
1801	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Bilibine, Ivan.	Pétersbourg, Coll. Bilibine.	Dia. 1, p. 21.
1801.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch).	Bilibine, Jacques.	Pétersbourg, Coll. Bilibine.	Dia. 1, p. 21.
1801.	Engl.	Morland (George).	Tom Oldacre et la meute.	Vente.	Case. p. 13, n. 70.
1801.	Engl.	Owen (Samuel).	Sur la Tamise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 262, n. 449.
1801.	Dtsch.	Pacha-Weitsch (Johann Friedrich).	Paysage montagneux.	Braunschweig, Musée.	Braun. p. 420, n. 645.
1801.	Boeh ?	Postl (Karl).	Des grottes. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 34, n. 315.
1801.	Scot.	Raeburn (Henry).	Fraser, Guillaume.	Paris, Vente Coll. Kann.	Grei, p. 46. - Armst. R. p. 119.
1801.	Scot.	Raeburn (Henry).	Montgomery, Jacques.	? Coll. G. Montgomery.	Armst. R. p. 126.
1801.	Engl.	Russell (John).	Bonnar, Henri.	Vente.	Schwa. p. 14, n. 82.
1801.	Engl.	Russell (John).	Madame Snow.	Vente.	Brun. 4, p. 106, n. 52.
1801.	Engl.	Sartorius (J. F.).	Chasseur en brun.	Vente.	All. p. 10, n. 39.
1801.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage rocheux.	Vente.	Schr. p. 11, n. 48.
1801.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage rocheux.	Vente.	Schr. p. 11, n. 49.
1801.	Dtsch.	Seele (Johann Baptist).	Cavalier autrichien, paysannes.	Douaueschingen, Musée.	Don. p. 58, n. 142.
1801.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Dorffmeister, Joseph.	Koblenz, Coll. A. Götz.	A. D. K. p. 233, n. 1796.
1801.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Fries, Thérèse.	Vente.	Muno. p. 12, n. 45.
1801.	Russ.	Toupilev (l.).	Le baptême.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 655.
1801.	Russ.	Toupilev (l.).	Le St. Synode.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 661.
1801.	Russ.	Toupilev (l.).	Tentation de la sentinelle.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 661.
1801.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Bateau, bourrasque.	London, Coll. Ellesmere.	Br. t. 5, p. 215.
1801.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Ste. Famille.	? Coll. P. van der Moeren.	E. V. p. 21, n. 65.
1801.	Fr.	Vincent (François André).	Arnault, Antoine Vincent.	Versailles, Musée.	La C. 1904, p. 294.
1801.	Holl.	Wall (Willem Rutgaert van der).	Paysans et animaux.	Vente.	Chari. p. 14, n. 77.
1801-2.	Scot.	Raeburn (Henry).	Bell, Eleonore Jeanne.	London, Coll. Agnew.	Grei, p. 38.
1802.	Russ.	Akimov (Ivan Akimovitch).	Saturne et Amour.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 1, n. 19.
1802.	Engl.	Allingham (Charles).	Dermody, Thomas.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 313, n. 138.
1802.	Engl.	Barber (Joseph).	Pont de Llangollen. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 11, n. 129'85.
1802.	Engl.	Beechey (William).	Abbaye de Ste Radegonde.	Vente.	Cheney. p. 16, n. 82.
1802.	Engl.	Beechey (William).	Mendiants à une porte.	V	Danc. p. 9, n. 46
1802.	Engl.	Beechey (William).	Rose, Georges.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 414, n. 367.
1802.	Fr.	Belanger (Louis).	Montagne. (Aquarelle).	Vente.	Hamm. 3, p. 40, n. 377.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1802.	It.	Benvenuto (Pietro).	Martyre du béat Signoretto Alliata.	Pisa, Dôme.	Pi. p. 255.
1802.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Alexandre Ier.	Moscou, Coll. Grand duc Serge.	S. G. 1907, p. 316.
1802.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Monsieur Trachimovski. (Tête).	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1907, p. 320.
1802.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitsch).	Princesses Kourakine.	Pétersbourg, Coll. Kourakine.	T. A. R. 1902, p. XI, fig. 48.
1802.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Wachtmeister, Charles Adam.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 57, n. 1068.
1802.	Engl.	Constable (John).	Paysage montagneux, le soir.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 26, n. 587'88. — Holmes, p. 239.
1802.	Engl.	Constable (John).	Vallée de Dedham.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 21, n. 124'83. — Holmes, p, 239.
1802.	Dtsch.	Dillis (Johann Cantius).	Village et lac.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 40, n. 499*b*.
1802.	Fr.	Gautherot (Claude).	Baron Fourier.	Auxerre, Musée.	Au. p. 19, n. 13.
1802.	Engl.	Girtin (Thomas).	Rue près de Paris. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 157, n. 1087'84.
1802.	Belg.	Gregorius (Albert Jacques Frans).	Napoléon.	?	Hym. p. 15.
1802.	Fr.	Greuze (Jean-Baptiste).	Jeune fille, pigeons.	London, Wallace.	Wall. p. 62, n. 428.
1802.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Sapho.	Bayeux, Musée.	Bay. p. 9, n. 23.
1802.	Fr. (1)	Guerin (Pierre Narcisse).	Hippolyte accusé par Phèdre.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 287.
1802.	Fr. (2)	Guerin (Pierre Narcisse).	Offrande à Esculape.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 287.
1802.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Valombrosa.	Darmstadt, Coll. v. Lichtenberg.	A. D. K. p. 114, n. 658.
1802.	Engl.	Heaphy (Thomas).	Henri Jean Temple de Palmerston,	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 369, n. 751.
1802.	Fr.	Hersent (Louis).	Narcisse.	Cambrai, Musée.	Br. t. 3. p. 39.
1802.	Engl ?	Hewson (S.).	Jeune fille en blanc.	Vente.	Pop. p. 22, n. 141.
1802.	Fr.	Hoin (Claude Jean Baptiste).	Monsieur Adelon.	? Coll. Adelon.	G. B. A. 1900 (1), p. 24.
1802.	Holl.	Hoogerheyden (Engel).	Flotte de vaisseaux de guerre.	Vente.	Bossc. p. 13, n. 49.
1802.	Holl.	Hoogerheyden (Engel).	Vaisseaux ancrés.	Vente.	Sma. p. 44, n. 137.
1802.	Engl.	Hoppner (John).	Louise de S. Albans.	?	Ski. p. 174.
1802.	Engl.	Hoppner (John).	Madame Pearsn à quatre-vingts ans.	?	Ski. p. 174.
1802.	Engl.	Hoppner (John).	Milton, Charles Guillaume Wentworth.	? Coll. Fitzwilliam.	Mc Kay Hoppner, p. 171.
1802.	Dtsch.	Hummal (Johann Erdmann).	Un savant.	Vente.	Vis. p. 6, n. 29.
1802.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Réjouissance villageoise.	Vente.	Pir. p. 17, n. 127.
1802.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Orest Adamovitch).	Philémon et Baucis.	Russie, Coll. Botkine.	S. G. 1908, p. 400.
1802.	Dtsch.	Koch (Fr.).	Charles Frédéric de Bade.	Vente.	Rup. p. 13, n. 127.
1802.	Dtsch.	Kügelgen (Karl Ferdinand).	Cimetière de Palwlowsk.	Dresden, Coll. Kügelgen.	A. D. K. p. 147, n. 955.
1802.	Dtsch.	Mettenleiter (Jakob Johann).	Alexandre Ier.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 254.
1802.	Engl.	Munn, Paul Sandby.	Vue de Capel Curig (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 249, n. S. Ex. 94'89.
1802.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Franz).	Vue de Szombatfalva.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 238, n. 791.
1802.	Engl.	Northcote (James).	Charles de Colchester.	Oxford, Christ-Church.	E. Ox. 1906, p. 92, n. 191.
1802.	Fr.	Perin (Lié Louis).	Fils de l'Artiste.	Roubaix, Coll. A. Motte.	E. To. p. 24, n. 77.
1802.	Fr.	Peyron (Jean François Pierre).	Paul-Emile et Persée.	Budapest, Musée.	Bud. p. 203, n. 825.
1802.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 84, n. 85-124.
1802.	Boeh.	Platzer (Josef).	Une catacombe.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 18, n. 18.
1802.	Oest.	Quadal (Ferdinand Martin).	Comtesse Romiantzov avec un chien.	Moscou, Musée Romiantzov.	Rov. 4, p. 227.
1802.	Scot.	Raeburn (Henry).	Menzies, Robert.	? Coll. Menzies.	Armst. R. p. 126.
1802.	Engl.	Reinagle (Phlilip).	Scène fluviale.	Vente.	Ano. CXXVII, p. 10, n. 56.
1802.	Engl.	Reynolds (Samuel William).	Paysage anglais.	Vente.	Ano. LI, p. 16, n. 37.
1802.	Dtsch.	Rincklake (Johann Christian).	Blücher.	Münster, Loge zu den drei Balken.	A. D. K. p. 196, n. 1431.
1802.	Dtsch. (3)	Runge (Philipp Otto).	Leçon aux rossignols.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 199, n. 1461.
1802.	Engl.	Russell (John).	Madame Bligh (Pastel).	Vente.	Wild. p. 15, n. 55.
1802.	Dtsch.	Schick (Gottlieb).	La première femme de Danneckers.	Stuttgart, Musée.	A. D. K. p. 202, n. 1494.
1802.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Reinhardt. (Portrait de).	Mainz, Musée.	Mai. p. 29, n. 314.
1802.	Dtsch.	Schütz (Christian Georg).	Un Observatoire.	Mainz, Musée.	Mai. p. 32, n. 340 *a*.
1802.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Bateaux levant l'ancre.	? Coll. Leconfield.	Br. t. 5, p. 215.
1802.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Château de Conway.	?	G. B. A. 1904 (1), p. 490. — La C. 1899, p. 176.
1802.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Château de Dunstanborough.	?	G. B. A. 1904 (1), p. 490.
1802.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Château de Kilckurn.	London, Royal-Academy ?	Br. t. 5, p. 215.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 65, n. 395, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1802, mais ne la date pas.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 65, n. 394, ne date pas cette œuvre.
(3) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 144, indique que ce tableau a été peint en 1801-3.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1802.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Dixième fléau d'Egypte.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 215.
1802.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lac Shore, pêcheur.	England, Coll. Iveagh.	Br. t. 5, p. 215.
1802.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Paysage montagneux.	?	G. B. A. 1904 (1), p. 490.
1802.	Fr.	Vernet (Antoine Charles Horace).	Ah! C'est bien ça! (Aquarelle).	Vente.	Mu. I, p. 185, n. 303.
1802.	Dtsch.	Wilck (Johann).	Château de Schwerin.	Schwerin, Musée.	A. D. K. p. 250, n. 1998.
1802.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Madame Davenport (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L, S. K. t. 2, p. 112, n. D. 34.
1802.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Parsons, Guillaume. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 112, n. D. 33.
1802.	Engl.	Williams (Hugh William).	Château de Bothwell. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 397, n. 3018'76.
1802.	Engl.	Williams (Hugh William).	Paysage d'Ecosse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 397, n. 63'87.
1802.	Dtsch.-Holl.	Wolff (Benjamin).	Bakhuizen, Christine, Sybille Charlotte.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 416, n. 2700*a*.
1802-3.	Engl.	Hoppner (John).	Maltby, Henriette et enfant.	? Coll. Bennett.	Mc Kay Hoppner, p. 160.
1802-3.	Engl.	Hoppner (John).	Maltby, Thomas.	? Coll. Bennett.	Mc Kay Hoppner, p. 160.
1803.	Fr?	Beauvaste (Virgo).	Madame Cailleux. (Pastel).	Vente.	Le Mo. p. 3, n. 32.
1803.	Engl.	Beechey (William).	Allégorie.	Vente.	Lel. I, p. 10, n. 2.
1803.	Fr.	Belanger (Louis).	Paysage montagneux.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 20, n. 1135.
1803.	Fr.	Belanger (Louis).	Paysage montagneux.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 20, n. 1136.
1803.	Fr.	Blondel (Merry Joseph).	Mort de Phocion.	Auxerre, Musée.	Au. p. 7, n. 4.
1803.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Arrivée d'une diligence.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 5, n. 28.
1803. (an XII).	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Fages, père.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 12, n. 30.
1803.	Engl.	Corbould (Richard).	Repos de midi.	Vente.	Hale. p. 26, n. 139.
1803.	Engl.	Cotman (John Sell).	Abbaye de Rievaulx. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 90, n. 496.
1803.	Engl.	Cotman (John Sell).	Pont sur une rivière près d'une ville.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 41, n. 78, pl. XXXIII.
1803.	Fr.	Devosge (Anatole).	Dévouement de Cimon.	Dijon, Musée.	Dij. p. 86, n. 280.
1803.	Oest.	Drechsler (Johann Baptist).	Corbeille avec fleurs.	Vente.	Pla. p. 6, n. 19.
1803.	Engl.	Edridge (Henry).	Portrait de femme assise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 129, n. 511'92.
1803.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Saül et l'ombre d'Abimélech.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 58, n. 191.
1803.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	V. Alfieri da Asti.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 61, n. 203.
1803.	Dtsch.	Fesel (Kaspar Karl).	L'Artiste.	Vente.	Brad. I, p. 12, n. 71.
1803.	Fr.	Geoffroy (Jean-Baptiste).	Vue de Laon.	Soissons, Musée.	Soi. p. 89, n. 171.
1803.	Suiss.	Graff (Anton).	Ferdinand Henri von Helldorff.	S. Ulrich, près Mücheln. Coll. von Helldorff.	A. G. p. 28, n. 136.
1803.	Suiss.	Graff (Anton).	Frédérique Henriette Armgarde von Helldorff.	S. Ulrich, près Mücheln. Coll. von Helldorff.	A. G. p. 28, n. 137.
1803.	Engl.	Hoppner (John).	Jean Russell de Bedford.	?	Ski, p. 174.
1803.	Dtsch.	Klengel (Johann Christian).	Paysage le soir.	Gotha, Musée.	Go. p. 92, n. 474.
1803.	Holl.	Langendyk (Jan Anton).	Visite à la ferme. (Gouache).	Vente.	H[1]. p. 32, n. 239.
1803.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Vue de Windham.	Oxford ?	Burl. M. 1906, t. 9, p. 116.
1803.	Engl.	Locker (Edward Hawke).	Etable de Titchfield. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 224, n. 167'90.
1803.	Engl.	Locker (Edward Hawke).	Maison de Titchfield. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 224, n. 335'72.
1803.	?	Lommatzsch (J. F.).	Fruits.	Vente.	Spe. p. 6, n. 28.
1803.	Engl. (1)	Martin (John ?).	Vue près de Douvres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 233, n. 78.
1803.	Fr.	Meynier (Charles).	Bonaparte, premier consul.	Bruxelles, Hôtel de Ville.	D. M.
1803.	Engl.	Munn, Paul Sandby.	Vue sur des arbres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 249, n. S. Ex. 93'89.
1803.	Engl.	Nicholson (Francis).	Naufrage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 256, n. 684'77.
1803. (an XII).	Fr.	Nivard (Charles François).	Vue de Lyon.	Lyon, Musée.	Ly, p. 66, n. 351.
1803.	Dtsch.	Oelenhainz (August Friedrich).	Schubarth, Louis.	Cobourg, Coll. Oelenhainz.	A. D. K. p. 177, n.1259.
1803.	It.	Pellegrini (Domenico).	Huntington, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 248, n. 141.
1803.	Fr.	Pequignot (Jean Pierre).	Paysage napolitain.	Besançon, Musée.	Bes. p. 143, n. 381.
1803. (an XII).	Fr.	Perin (Lié Louis).	Périn-Lenfumé.	Reims, Musée.	Reim. p. 105, n. 409.
1803.	Dtsch.	Peroux (Joseph Nicolas).	Portrait de femme.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 113, n. 231.
1803.	Scot.	Raeburn (Henry).	Fraser, Alexandre Charles.	? Coll. A. Hirsch.	Armst. R. p. 119.
1803.	Scot.	Raeburn (Henry).	Le poëte Burns.	?	Grei, p. 40.
1803.	Scot.	Raeburn (Henry).	Macdonald, Guillaume.	Scotland, Highland and Agricultural Society.	Grei, p. 51. — Armst. R. p. 124.
1803.	Scot.	Raeburn (Henry).	Satchwell-Fraser, Edouard.	? Coll. Wertheimer.	Grei, p. 45. — Armst. R. p. 119.
1803.	Engl.	Russell (John).	Chanteuse de S. Gilles.	? Coll. Ch. Wertheimer.	E. C. P. p. 43, n. 112.

(1) Il y a deux John Martin, le vieux 1793×1803, le jeune 1789×1854.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1803.	Dtsch.	Schlesinger (Johann).	Portrait d'enfant.	Mainz, Musée.	Mai. p. 29, n. 312.
1803.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 34, n. 365.
1803.	Oest.	Schödlberger (Johann Nepomuk).	Chute du Traun près Gmunden. (Esquisse).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 20, n. 26.
1803.	Belg.	Senave (Jacques Albert).	Marchande de curiosités.	Vente.	Sic. p. 18, n. 61.
1803.	Fr.	Sicard (Louis).	Jeune homme.	Vente.	A. G. X. p. 47, n. 85.
1803.	Engl.	Stothard (Thomas).	Fenaison. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 348, n D. 899.
1803.	Engl.-U. S.	Stuart (Gilbert).	Washington, Georges.	New-York, Metroplitan.	N. Y. M. p. 164, n. 199.
1803.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Jetée de Calais.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1803.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Ste. Famille.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1803.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vendange à Mâcon.	? Coll. Yarborough.	Waa. t. 2, p. 87. — Br. t. 5, p. 216.
1803.	Engl?	Varley (Cornelius).	Marché de Ross. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 367, n. 108'95.
1803.	Engl.	Varley (John).	Défilé à Llanberis. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 369, n. 2954'76.
1803.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Christ aux limbes.	Vente.	M. F. V. p. 11, n. 41.
1803.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Esther implorant Assuérus.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 18, n. 12,
1803.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Esther implorant Assuérus.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 21, n. 101.
1803.	Dtsch ?	Wagner.	Louis François de Chambray. (Pastel).	Strannersdorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 141.
1803.	Engl.	Warwick-Smith (John).	La vallée d'Aoste. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t, 2, p. 334, n. 454.
1803.	Engl.	Westall (Richard).	Télémaque à l'ile de Calypso.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 227, n. 1084.
1803.	Engl.	Williams (Hugh William).	Vue des Highlands. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 397, n. 208'90.
1804.	Oest.	Anonyme.	Portrait d'homme.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1, p. 60.
1804.	Engl.	Barker of Bath (Benjamin).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 12, n. 8'87.
1804.	Fr.	Boilly (Louis Léopold). (Attribuée à).	La femme au chien.	Reims, Musée.	Reim. p. 12, n. 46.
1804.	Fr.	Bony (Jean François).	Le printemps.	Lyon, Musée.	Ly, p. 78, n. 463.
1804.	Fr.	Bony (Jean François).	L'été.	Lyon, Musée.	Ly. p. 78, n. 464.
1804.	Engl.	Constable (John).	Georges Bridges et sa famille.	London, Tate Gallery.	Burl. M. 1911-2, t. 20, p. 267. — Tate Gallery, p. 58.
1804.	Engl.	Constable (John).	Le Christ bénissant les petits enfants. (Tableau d'autel).	Suffolk Brantham, Eglise.	Holmes, p. 240. — L. N. G., p. 151.
1804.	Engl.	Cooper (Edward).	Chasseur et chiens.	Vente.	Ano. CXXX, p. 15, n. 93.
1804.	Fr.	Crepin (Louis Philippe).	Le torrent.	Vente.	J. L. p. 6, n. 12.
1804.	Tyr.	Croce (Johann Nepomuk).	Un prélat.	Vente.	Ano. CXLIX, p. 20, n. 210.
1804.	Fr,	De Galard (Gustave).	Jeune femme.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 72, n. 253.
1804.	Oest. (1)	Drechsler (Johann Baptist).	Vase avec bouquet.	Döbling, Coll. de Mr. E. D.	O. K. Top. t. 2, p. 381.
1804.	Oest. (1)	Drechsler (Johann Baptist).	Vase avec bouquet.	Döbling, Coll. de Mr. E. D.	O. K. Top. t. 2, p. 381.
1804.	Fr.	Francia (François Louis Thomas).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 144, n. 3017'76.
1804.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Napoléon.	Vente.	R[3], p. 3, n. 1.
1804.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Garcini, Ignace.	Madrid, Coll. R. Garcini y Arizcun.	Loga. p. 195, n. 220.
1804.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Général Foraster.	Vente.	Sed. 1906, p. 60, n. 49. — Edw. p. 14, n. 19.
1804.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Joséphine Castilla Portugal de Garcini.	Madrid, Coll. V. Garcini.	Loga. p. 195, n. 221.
1804.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marie Louise Chappron-S. Amand.	? Coll. Sureda.	La C. 1895, p. 89.
1804.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marquis de San Adrian.	Madrid, Coll. de San Adrian.	Loga. p. 203, n. 323
1804.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Pepito Costa y Bonella.	? Coll. Knoedler.	Burl. M. 1906-7, t. 10, p. 54.
1804.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Sureda, Barthelemy.	? Coll. Sureda.	La C. 1895, p. 89.
1804.	Suiss.	Graff (Anton).	L'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 52, n. 561.
1804.	Fr.	Grobon (Michel).	Cathédrale de Lyon.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 532. — G. B. A. 1907 (2), p. 339.
1804.	Fr. (2)	Gros (Antoine Jean).	Bonaparte visitant les pestiférés.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 283.
1804.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Le parc de l'Ariccia.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 233, n. 840.
1804.	Engl.	Hearne (Thomas).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 180, n. 71'94.
1804.	Engl.	Hewlett (James).	Fleurs dans un verre.	Vente.	Su. p. 6, n. 17.
1804.	Engl.	Hills (Robert).	Berger et bétail. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, n. 284'94.
1804.	Engl.	Hills (Robert).	Bétail. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, n. 285'94.
1804.	Engl.	Hills (Robert).	Charrue cassée. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, n. 575.
1804.	Sver.	Hoerberg (Per).	Le Christ et dème.	Uppsala, Musée.	Up. p. 95, n. 417.
1804.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Paysage. (Aquarelle et gouache).	Vente.	X[8]. p. 19, n. 38.

(1) Deux tableaux différents.
(2) Lafenestre dans le catalogue du Louvre, p. 63, n. 388, indique que cette œuvre a figuré au salon de 1804, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1804.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Paysage. (Aquarelle et gouache).	Vente.	X[8]. p. 19, n. 39.
1804.	Engl.	Hoppner (John).	Arthur Dillon de Narbonne.	?	Ski. p. 175.
1804.	Engl.	Hoppner (John).	Kirke-White, Henri.	?	Ski. p. 175.
1804.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Douglas.	?	Ski. p. 175.
1804.	Engl.	Hoppner (John).	Mademoiselle Pollok.	?	Ski. p. 175.
1804.	Engl.	Hoppner (John).	Ross, Barbara.	? Coll. Ross.	Mc Kay Hoppner, p. 219.
1804.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	L'Artiste.	Chantilly, Château.	Gru. F. p. 396, n. CLXII. — In. p. 2.
1804.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	L'Artiste à vingt-quatre ans.	? Coll. Sagan.	E. A. L. p. 49, n. 266.
1804.	Fr. (1)	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Madame Rivière.	Paris, Louvre.	In. p. 31.
1804.	Fr. (2)	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Monsieur Rivière.	Paris, Louvre.	In. p. 30.
1804.	Fr. (3)	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Père de l'Artiste.	Montauban, Musée.	Gon. p. 194.
1804.	Russ. (4)	Kiprenski-Schvalbe (Oreste Adomovitch).	Père de l'Artiste.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 91, n. 1581.
1804	Holl.	Kobell (Jan).	Paysage avec bétail.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 210, n. 1363.
1804.	Holl.	Langendyk (Dirk).	Combat naval. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LIII, p. 8, n. 18.
1804.	Holl.	Langendyk (Dirk).	Invasion en Hollande. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LIII, p. 8, n. 17.
1804.	Fr.	Le Fevre (Robert).	Jean Frans van Dael.	Anvers, Musée,	Anv. I, p. 96, n. 1089.
1804.	Engl.	Marshall (Benjamin).	Beckett, House.	Vente.	Gilb. p. 21, n. 114.
1804.	Engl.	Marshall (Benjamin).	Cheval gris.	Vente.	Gilb. p. 21, n. 115.
1804.	Engl.	Marshall (Benjamin).	Cheval " Osterly ".	Vente.	Ste. p. 13, n. 75.
1804.	Dtsch.	Menken (Johann Heintich).	Cheval blanc.	Bremen, Musée.	Brem. p. 68, n. 244.
1804.	Engl.	Northcote (James).	Edouard Pellew d'Exmouth.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 167, n. 140.
1804.	Fr.	Pillement (Jean).	Paysage pastoral.	Vente.	Ano, CXXXII, p. 7, n. 35.
1804.	Scot.	Raeburn (Henry).	Alexandre Fraser Tytler de Woodhouselee.	? Coll. Fraser.	Armst. R. p. 133.
1804.	Scot.	Raeburn (Henry).	Alexandre Fraser Tytler de Woodhouselee.	Vente Fischoff-Blakeson.	Grei, p. 61. — Armst. R, p. 133.
1804.	Engl.	Repton (Humphrey).	Maison rectorale, Sussex. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 292, n. 78'94.
1804.	Belg.	Roy (Jean-Baptiste de).	Bœuf sur la prairie.	Mainz, Musée.	Mai. p. 45, n. 493.
1804.	Dtsch. (5)	Runge (Philipp Otto).	Fuite en Egypte.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 199, n. 1463.
1804.	Dtsch. (6)	Runge (Philipp Otto).	L'Artiste, sa femme et son frère.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 199, n. 1462.
1804.	Engl.	Sartorius (J. F.).	Portrait d'homme, cheval blanc, chien.	Vente.	Willo. p. 13, n. 74.
1804.	Engl.	Stubbs (George).	Cheval bai.	Vente.	Ano. CII, p. 19, n. 112.
1804.	Engl.	Stubbs (George).	Cheval dans un parc.	Vente.	Ano. CII, p. 19, n. 113.
1804.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Bateaux levant l'ancre	? Coll. H. Davies.	Br. t. 5, p. 216.
1804.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Château de Kilgarren.	Vendue.	E. W. C. B.
1804.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Chute du Reichenbach. (Aquarelle).	Farlney Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner. p. 21, n. 10.
1804.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le passage du S. Gothard. (Aquarelle).	Farlney Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 22, n. 11.
1804.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Narcisse et l'écho.	? Coll. Leconfield.	Br. t. 5, p. 216.
1804.	Engl.	Varley (John).	Vue de Talyllyn. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 368, n. 1438'69.
1804.	Engl.	Varley (John).	Vue près de Handborough. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 371, n. S. EX. 2'89.
1804.	Engl.	Varley (William Fleetwood).	Pont sur un torrent. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 371, n. 1437'69.
1804.	?	Wästrŏm.	Platen, Philippe-Jules Bernard.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 58, n. 1073.
1804.	Engl.	Westall (William).	Port de Jackson. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 390, n. 485.
1805.	Oest.	Abel (Joseph).	Klopstock à l'Elysée.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 3, n. 6.
1805.	Engl.	Beechey (William).	Bannister, Jean.	Vente.	Sed. t. 1, p. 4, n. 3.
1805.	Suiss.	Birman (Peter).	Cascade à Tivoli.	Basel, Musée.	Bas. p. 17, n. 66.
1805.	Engl.	Constable (John).	Arbres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 79, n. 598'88. — Holmes, p. 240.
1805.	Engl. (7)	Constable (John).	Arbres. (Aquarelle-étude).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 240.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre p. 70, n. 427, ne date pas cette œuvre.
(2) Ibidem., n. 426.
(3) Le catalogue du musée de Montauban, p. 6, n. 28, indique ce tableau de 1805; voir à cette date.
(4) Edition de 1871.
(5) Le catalogue de musée de Hambourg, p. 144, indique que ce a été peint de 1805 à 6.
(6) Ibidem., p. 144, indique que ce tableau est de 1805; voir à cette date.
(7) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 79, n. 595'88, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1805.	Engl.	Constable (John).	Moulin à vent.	Coll. Shepherd.	Holmes, p. 240.
1805.	Engl.	Constable (John).	Paysage.	Coll. Rosenheim.	Holmes, p. 240.
1805.	Engl. (1)	Daniel (William).	Cathédrale de Durham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 106, n. 1744'71.
1805.	Fr.	David (Louis Jacques).	Napoléon, empereur. (Esquisse).	Lille, Musée.	Lil. p. 365, n. 1097. — Davi. p. 644.
1805.	Fr.	David (Louis Jacques).	Napoléon Ier.	?	Davi. p. 644.
1805.	Fr.	David (Louis Jacques).	Pie VII.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 30, n. 198. — Davi. p. 643.
1805.	Fr.	De Loutherbourg (Jacques Philippe).	Madame Siddons et E. Keen.	Vente.	Fraser, p. 12, n. 48.
1805.	Fr.	Devouge (Louis Benjamin Marie).	Général Valori.	Vente.	P. p. 14, n. 15.
1805.	Engl.	Downman (John).	Le Sibarite (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 122, n° 844'83.
1805.	Fr.	Francia (François Louis Thomas).	Maisonnettes dans la vallée. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 144, n. 588.
1805.	?	Garbizza.	Palais royal. (Aquarelle).	Vente.	Mu. 2, p. 57, n. 75.
1805.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Joseph Vargas y Ponce.	Madrid, Académie d'Histoire.	Loga. p. 205, n. 349.
1805.	Suiss.	Graff (Anton).	Charles Adolphe von Carlowitz.	Sachsen, Coll. von Carlowitz. Château Kukukstein.	A. G. p. 28, n. 138.
1805.	Suiss.	Graff (Anton).	Christian von Mechel.	Berlin, Académie des Arts.	A. G. p. 28, n. 141.
1805.	Suiss.	Graff (Anton).	Henri XIII de Reuss.	Greiz, Coll. Reuss.	A. G. p. 28, n. 139.
1805.	Dtsch.	Hackert (Jakob Philipp).	Paysage fluvial.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 55, n. 915.
1805.	Engl.	Harlow (George Henry).	Jones, Robert.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 60, n. 454'87.
1805.	Engl.	Havell (William).	Pont de Caversham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 178, n. 766'94.
1805.	Engl.	Hearne (Thomas).	Cassiabury.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 44, n. 118.
1805.	Suiss.	Hoechle (Johann Baptist).	Vue des environs de Tabor. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 24, n. 226.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Balfour, Florence.	?	Ski. p. 175. — Mc Kay Hoppner, p. 12.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Duchesse de Rutland.	?	Ski. p. 175.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Grafton, Auguste Henri.	? Coll. Grafton.	Mc Kay Hoppner, p. 102.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Mulgrave.	?	Ski. p. 175.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Palmerston.	?	Ski. p. 175.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Lamb, Caroline.	?	Ski. p. 175.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Reid, Louise.	? Coll. Warry.	Mc Kay Hoppner, p. 215.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Shelley, Percy Bysshe.	?	Mc Kay Hoppner, p. 234.
1805.	Engl.	Hoppner (John).	Wynn, Charles.	Caed-y-Maen, Coll. Wynn.	Mc Kay Hoppner, p. 275.
1805.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Belvèze, F.	Montauban, Musée.	Gon. p. 194.
1805.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Desmarais.	? Coll. M. Delacre.	In. p. 21.
1805.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Napoléon, consul.	Liége, Musée.	In. p. 11.
1805.	Fr. (2)	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Père de l'Artiste.	Montauban, Musée.	Mont. p. 6, n. 28. — In. p. 8.
1805.	Russ.	Kiprenski (Schvalbe Orest Adamovitch).	Dimitri, Donskoï.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	S. G. 1908, p. 398.
1805.	Holl.	Langendyk (Dirk).	Salon sous l'Empire. (Aquarelle).	Vente.	Sar. p. 51, n. 86.
1805.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Frédéric Théo Fabre, à quarante-neuf ans.	Vente.	Iw. p. 10, n. 23.
1805.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 181, n. 372.
1805.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église gothique.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 181, n. 371.
1805.	Belg.	Odevaere (Joseph Denis Marie Ghislain).	Monsieur Chauvelin.	Bruges, Musée.	Bru. p. 113, n. 116.
1805.	Belg.	Odevaere (Joseph Denis Marie Ghislain).	Wynckelman, Jean.	Bruges, Musée.	Bru. p. 113, n. 117.
1805.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Berger et brebis.	Vente.	Bossc. p. 38, n. 116.
1805.	Engl.	Payne (William).	Paysage maritime. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 268, n. 48'79.
1805.	It.	Pellegrini (Domenico).	Junot d'Abrantes.	Bordeaux, Musée.	Bor. p. 46, n. 91.
1805.	Engl.	Phillips (Thomas).	Georges Granville Leveson-Gower, duc de Sutherland.	London National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 474, n. 1298.
1805.	Fr.	Pillement (Jean).	Arrivée à l'auberge. (Pastel).	Vente.	Ano II, p. 6, n. 12.
1805.	Fr.	Pillement (Jean).	Intérieur de forge. (Pastel).	Vente.	Ano II, p. 6, n. 11.
1805.	Scot.	Raeburn (Henry).	Jamieson, Guillaume.	Glasgow, Musée.	Glasg., p. 167, n. 771. — Grei. p. 50.
1805.	Dtsch.	Reinheimer (Ursule) née Prestel.	Clair de lune à Goslar.	Vente.	Brab. p. 28, n. 209.

(1) Il y a deux W. Daniell, le vieux 1769×1837, le jeune 1813×1880.
(2) Voir à 1804.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1805.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 311, n. 138'82.
1805.	Dtsch.	Runge (Philipp Otto).	Amaryllis.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 144.
1805.	Dtsch.	Runge (Philipp Otto).	Le matin.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 199, n. 1464. — Ham. p. 144.
1805.	Dtsch. (1)	Runge (Philipp Otto).	Les enfants de Hulsenlangk.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 199, n. 1466.
1805.	Dtsch. (2)	Runge (Philipp Otto).	Nous trois.	Hamburg, Musée.	Hamb. p. 144.
1805.	Engl.	Sartorius (John N.).	Cheval bai.	Vente.	Cor. p. 7, n. 29.
1805.	Belg.	Schelen (Simon Joseph Alexandre Denis).	Passage du gué.	Vente.	Ano XXXVI, p. 15, n. 65.
1805.	Dtsch.	Schick (Gottlieb ou Théophile.)	Sacrifice de Noé.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 266, n. 872.
1805.	Dtsch.-Holl.	Tischbein (Johann Friedrich August).	Schiller.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 141, n. 407. — B. N. O. D. 1908, p. 277.
1805.	U. S.	Trumbull (John).	Duane, Jacques.	New-York, Musée.	N. Y. p. 5.
1805.	U. S.	Trumbull (John).	Hamilton, Alexandre.	New-York, Musée.	N. Y. p. 5.
1805.	U. S.	Trumbull (John).	Jay, Jean.	New-York, Musée.	N. Y. p. 4.
1805.	U. S.	Trumbull (John).	Livingstone, Edouard.	New-York, Musée.	N. Y. p. 6.
1805.	U. S.	Trumbull (John.).	Varick, Richard.	New-York. Musée.	N. Y. p. 6.
1805.	Engl. (3)	Turner (Joseph Mallord William).	Destruction de Sodome.	London, Tate Gallery ?	G. B. A. 1904 (1), p. 490.
1805.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Naufrage.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 702, n. 476.
1805.	Engl.	Varley (John).	Le pont de Bedgelert. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 369, n. 1741'71.
1805.	Fr.	Vidal (L.).	Nature morte.	Lille, Musée.	Lil. p. 280, n. 801.
1805.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Fawcett, dans le rôle de Robin Roughead.	? Coll. J. Grego.	E. D. M. A. p. 6, n. 16.
1805.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Macready, dans le rôle de l'Irlandais à Londres.	? Coll. J. Grego.	E. D. M. A. p. 13, n. 52.
1806.	Fr.	Bizard.	P. Tallien.	Vente.	Ano. LVIII, p. 4, n. 2. — Dol. 4, p. 29, n. 18.
1806.	Fr.	Capet (Marie Gabrielle).	Miger, Ch. Simon.	?	G. B. A. 1902 (1), p. 108.
1806.	Engl.	Cave (P. le).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 208, n. 1271'71.
1806.	Engl.	Chalon (John James).	Paysage gallois. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 54, n. 568.
1806.	Engl.	Constable (John).	" A Keswick ", dans le Cumberland.	? Coll. M. Rosenhain.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	" A Keswick ", dans le Cumberland.	? Coll. M. Rosenhain.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Château Kendal. (Aquarelle).	? Coll. H. P. Horne.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Districts des lacs. (Esquisse).	Coll. Rosenheim.	Burl. M. 1908, t. 13, p. 287. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Extérieur de l'église de East-Bergholt. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 72, n. 346'88.
1806.	Engl.	Constable (John).	Helvellyn dans le Cumberland. (Aquarelle).	? Coll. H. P. Horne.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl. (4)	Constable (John).	Le " Victory " à Trafalgar entre deux bâteaux français. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl. (5)	Constable (John).	Montagnes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Montagne Tarn Borrowdale. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 67, n. 177'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Paysage montagneux, Borrowdale. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 187'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Paysage montagneux du Keswick. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 178'88.
1806.	Engl.	Constable (John).	Porte de l'église de East-Bergholt. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 72, n. 224'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl. (6)	Constable (John).	Rochers dans le Cumberland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl. (7)	Constable (John).	Scène de montagnes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Un pont. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 188'88. — Holmes, p. 240.

(1) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 144, indique que ce tableau a été peint en 1805-6.
(2) Voir à 1804.
(3) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 290, n. 474, cite une " Destruction de Sodome ", et la dit faite vers 1805.
(4) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 77, n. 169'88, indique que cette œuvre a été exposée en 1806, mais ne la date pas.
(5) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 68, n. 186'88, ne date pas cette œuvre.
(6) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 68, n. 596'88, ne date pas cette œuvre.
(7) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 68, n. 349'88, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1806.	Engl.	(1) Constable (John).	Vue de Borrowdale. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	(2) Constable (John).	Vue de Borrowdale. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	(3) Constable (John).	Vue de Borrowdale. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Vue de Borrowdale. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 67, n. 183'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John)	Vue de Borrowdale. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 67, n. 184'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Vue de Borrowdale. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 185'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Vue de Borrowdale. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 192'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Vue de Borrowdale. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 193'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Vue de Derwentwater. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 179'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Vue de Helvellyn. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 348'88.
1806.	Engl.	Constable (John).	Vue de Skiddaw. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 68, n. 794'88. — Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Constable (John).	Whitbarrow dans le Scarborough. (Aquarelle).	? Coll. Horne.	Holmes, p. 240.
1806.	Engl.	Corbould (Richard).	Vue de Hampstead.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 31. n. 522'70.
1806.	Suiss.	Corrodi (Salomon).	Tête de mort, fleurs o croix.	Vente.	Elsn. p. 5, n. 16.
1806.	Belg.	Dael (Jean Frans van).	Fleurs et corbeille.	Lyon, Musée.	Ly. p. 35, n. 106.
1806. (finie).	Fr.	(4) David (Louis Jacques).	Sacre de Napoléon.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 31, n. 202*bis*.
1806.	Suiss.	De la Rive-Godefroy (Pierre Louis).	Paysage.	Vente.	Krau. p. 14, n 75.
1806.	Dtsch.	Dillis (Johann Cantius).	Vue de Grottaferrata.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 78, n. 3456.
1806.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Vue de Munich.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 63, n. 208.
1806.	Holl.	Drielst (Egbert van).	Vue de Drenthe.	Vente.	Kem. p. 8, n. 30.
1806.	Engl.	Dubourg (M.).	Westminster.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 48, n. 165.
1806.	Fr.	Fontaines, Jean François Joseph Swebach.	Les comédiens ambulants.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 36.
1806.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Antoine Cobos de Porcel.	?	Loga. p. 202, n. 308.
1806.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Blason d'Espagne vénéré par des enfants.	?	Loga. p. 185, n. 82.
1806.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Garçon en hussard.	Kassel, Coll. Kleinschmidt.	Loga. p. 207, n. 367. - Ano. CX-XIII, p. 5, n. 14.
1806.	Esp.	(5) Goya y Lucientes (Francisco José de).	Isabelle Corbo de Porcel.	London, National Gallery.	May. G. S. M. t. 2, p. 268.
1806.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marquis de S. Adrian.	Tudela, Coll. S. Adrian.	E. R. A. Z. fig. 28.
1806.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Tadeo Bravo de Rinero.	Vente.	Kra. 1, p. 32, n. 26.
1806.	Fr.	Grobon (Michel).	Aqueducs romains, près Saint Just.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 533. — G. B. A. 1907(2), p. 339.
1806.	Fr.	(6) Gros (Antoine Jean).	Bataille d'Aboukir.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 283.
1806.	Engl.	Havell (William).	Paysan, bétail.	Vente.	Mill. p. 9, n. 45.
1806.	Fr.	(7) Hennequin (Philippe Auguste).	Bataille des Pyramides.	Versailles, Musée.	Br. t. 3, p. 33.
1806.	Fr.	(8) Hennequin (Philippe Auguste).	Napoléon à Boulogne.	Versailles Musée.	Br. t. 3, p. 33.
1806.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Femme de L'Artiste.	Dijon, Coll. Chamberet.	G. B. A. 1900(1), p. 23.
1806.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	La belle Zélie.	Rouen, Musée.	Gon. p. 293. — In, p. 16.
1806.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Napoléon Ier.	Paris, Hôtel des Invalides.	In. p. 12.
1806.	Fr.	Isabey (Jean-Baptiste).	Impératrice Josephine.	Stockholm, Coll. royale.	Granb. t. 1, p. 82, n. 370.
1806.	Fr.	Isabey (Jean-Baptiste).	Napoléon Ier.	Stockholm, Coll. royale.	Granb. t. 1, p. 82, n. 369.
1806.	Dtsch.	Kienninger (G. V.).	Soldats jouant et buvant. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 26, n. 243.
1806.	Holl.	(9) Kobel (Jan).	Bœufs au pâturage.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 210, n. 1362,

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 67, n. 170'88, ne date pas cette œuvre.
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 67, n. 181'88, ne date pas cette œuvre.
(3) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 67, n. 182'88, ne date pas cette œuvre.
(4) Voir à 1807.
(5) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 308, n. 1473, ne date pas cette œuvre.
(6) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2, p. 234, indique que ce tableau a été exposé en 1806, mais ne le date pas.
(7) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2, p. 3, indique que ce tableau a été exposé en 1806, mais ne le date pas.
(8) Le catalogue du musée de Versailles, t. 1, p. 471, indique que ce tableau a été exposé en 1806, mais ne le date pas.
(9) Il y a trois Jan Kobell, le premier 1756×1833, le second 1778×1814, le troisième 1800×1838.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1806.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Siège de Kosel.	München, Musée de l'armée.	A. D. K. p. 138, n. 866.
1806.	It.	Landi (Gasparo).	Canova Antoine.	Roma, Coll. Messinger.	L'A. 1907, p. 59.
1806.	Fr.	(1) Landon (Charles Paul).	Léda.	Paris, Louvre.	Br. t. 3, p. 170.
1806.	Holl.	Leen (Willem van).	Fleurs.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 23, n. 139.
1806.	Holl.	Leen (Willem van).	Fleurs.	Rotterdam, Musée.	Rott. p. 58, n. 378.
1806.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Carl Rutger Renier van Brienen et famille.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 221, n. 1440.
1806.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Syndics de l'hospice des vieillards.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 221, n. 1439.
1806.	Dtsch.	Mattenheimer (Andreas Theodor).	Kirchheimer, Eva.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 46, n. 565.
1806.	Fr.	Mongez (Marie Joséphine Angélique) née Levol.	Combat entre les Apharcides et les Dioscures.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 46 et 58, fig. 28.
1806.	Irl.	Mulready (William).	Cottages sur la côte.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 162.
1806.	Irl.	Mulready (William).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 153.
1806.	Irl.	Mulready (William).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 155.
1806.	Irl.	Mulready (William).	Vue de Hampstead.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 161.
1806.	Engl.	Munn (Paul Sandby).	Abbaye de Rievaulx. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 249, n. 779'70.
1806.	Engl.	Northcote (James).	Capitaine Morgan.	Vente.	Hil. p. 6, n. 31.
1806.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Pâturage et animaux.	Vente Weber de Treuenfels d'Anvers.	La C. 1867, p. 123.
1806.	Holl.	Os (Pieter Gerard van)	Au bord du Rhin.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 282, n. 1801.
1806.	Engl.	Phillips (Thomas).	Edouard de Thurlow.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 485, n. 249.
1806.	Engl.	Pyne (William Henry).	Cottages rustiques. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 287, n. 378'72.
1806.	Engl.	Pyne (William Henry).	Maison du pêcheur. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 287, n. 98'94.
1806.	Dtsch.	Reinheimer (Ursule) née Prestel.	Clair de lune à Goslar.	Vente.	Brab. p. 28, n. 210.
1806.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Vue près Helston. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 311, n. 1819'00.
1806.	Dtsch.	Runge (Philipp Otto).	Mère de l'Artiste. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 144. — A. D. K. p. 199, n. 1467.
1806.	Dtsch.	Runge (Philipp Otto).	Parents de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 144. — A. D. K. p. 199, n. 1468.
1806.	Holl.	Schouman (Martinus).	Flotte hollandaise à Boulogne.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 338, n. 2178.
1806.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Roses, vase, table de marbre.	Lyon, Musée.	Ly. p. 44, n. 181.
1806.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Vase de fleurs, nid, etc.	Vente.	Beu. p. 20, n. 78.
1806.	Holl.	Spaendonck (Gerard van).	Bouquet de fleurs.	Vente.	Sa. p. 36, n. 100.
1806.	Engl.	Stevens (Francis).	Cottage de Devonshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 345, n. 441.
1806.	Dtsch.	Stürmer (Johann Heinrich).	Descente de Robertson en parachute.	Vente.	Hollo. p. 6, n. 25.
1806.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Portrait de femme en bonnet blanc.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 234, n. 1800.
1806.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Jardin des Hespérides.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216. — G. B. A. 1904 (1), p. 490.
1806.	Engl.	(2) Turner (Joseph Mallord William).	Le " Victory " revenant de Trafalgar.	?	G. B. A. 1904 (1), p. 491.
1806.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Moulin à vent.	?	G. B. A. 1904 (1), p. 490.
1806.	Dtsch.	Weitsch (Friedrich Georg).	A. von Humboldt.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 143, n. 380.
1806.	Dtsch.	Wilck (Johann K.).	François I à Schwerin.	Schwerin, Musée.	A. D. K. p. 250, n. 1999.
1806.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Monsieur de Camp, dans " Virgin Unmasked ".	? Coll. J. Grego.	E. D. M. A. p. 13, n. 52.
1806.	Scot.	Wilkie (David).	Aveugle jouant du violon.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 759, n. 99.
1806.	Scot.	Wilkie (David).	Tête et mains. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 148, n. 229.
1806.	Engl.	Williams (Hugh William).	Cathédrale de Bangor. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 397, n. 207'90.
1806.	Dtsch.	Wink (Thomas Christian).	Des fruits.	Vente.	Hanf. p. 12, n. 66.
1807.	Oest.	Abel (Josef).	Klopstock.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 16, n. 13.
1807.	Fr.	Allin.	Marquis Fortia d'Urban.	Avignon, Musée.	Av. p. 10, n. 19.
1807.	Scot.	Anderson (William).	Bateau à l'ancre.	Vente.	Hale. p. 25, n. 134.
1807.	Engl.	Barker of Bath (Thomas).	Lavage des moutons.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 3, n. 224'71.
1807.	Holl.	Baur (Nicolaes).	Eau calme.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 59, n. 439.
1807.	Engl.	Bigg (William Redmore).	Fillette et garçon près d'un puits.	Vente.	Cope. p. 16, n. 95.
1807.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Bulletin de la grande Armée.	Vente.	Dau. p. 10, n. 2. — E. A. L. Sup. p. 63, n. 1052.
1807.	Fr.	(3) Boilly (Louis Léopold).	Le billard.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1906, p. 213.
1807.	Engl.	Chalon (Henry Bernard).	" Trafalgar " et son entraineur.	Vente.	Gilb. p. 15, n. 81.
1807.	Engl.	Constable (John).	Lac Keswick.	? Coll. Constable.	Holmes, p. 241.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 76, n. 474, indique cette œuvre comme ayant figuré au Salon de 1806, mais ne la date pas.
(2) Wyllie, dans " Turner ", p. 165, n. 112, indique que cette œuvre est à la National Gallery de Londres.
(3) Voir à 1800.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1807.	Engl.	Constable (John).	Un pont.	? Coll. Young.	Holmes, p. 241.
1807.	Belg.	Dael (Jean François van).	La tubéreuse cassée.	Lyon, Musée.	Ly. p. 35, n. 105.
1807.	Fr.	David (Louis Jacques).	Madame Tallien.	Douai, Musée.	G. B. A. 1907 (1), p. 328. — Gon. p. 122.
1807.	Fr.	David (Louis Jacques).	Périclès pleurant Paralus.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Col. p. 135, n. 586.
1807. (finie).	Fr.	(1) David (Louis Jacques).	Sacre de Napoléon et de Joséphine.	Paris, Louvre.	Davi. p. 644.
1807.	Fr.	David (Louis Jacques).	Santerre.	Vente.	Kra. 2, p. 23, n. 15.
1807.	Fr.	Fabre (Francois Xavier Pascal).	S. Jérôme en oraison.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 60, n. 197.
1807.	Dtsch.-Oest.	Gauermann (Jakob).	Ste. Famille. (Gouache).	Vente.	Lann. p. 16, n. 141.
1807.	Esp.	(2) Goya y Lucientes (Francisco José de).	Maiquez, Isidore.	Madrid, Prado.	Loga. p. 199, n. 271.
1807.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marquis de Caballero.	Budapest, Musée.	Bud. p. 63, n. 298.
1807.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marquise de Caballero.	Madrid, Coll. Corvera.	Loga. p. 193, n. 183.
1807.	Suiss.	Graff (Anton).	Bause, Jean Frédéric.	Zschorna, Sachsen. Coll. von Boxberg.	A. G. p. 29, n. 143.
1807.	Engl.	Havell (William).	Paysage montagneux.	Vente.	Ric. p. 7, n. 34.
1807.	Engl.	Havell (William).	Près de Reading. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 178, n. 86'94.
1807.	It.	Hayez (Francesco).	Groupe de famille.	Treviso, Coll. Basso Rossetto.	Haye, p. 273.
1807.	Holl.	Hendriks (Wybrand).	L'Artiste.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 56, n. 160.
1807.	Holl.	Hendriks (Wybrand).	Portrait de femme.	Vente.	Co. 2, p. 13, n. 43.
1807.	Engl.	Hills (Robert).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, 3049'76.
1807.	Engl.	Hoppner (John).	Grenville, Marie.	?	Ski. p. 176.
1807.	Engl.	Hoppner (John).	Lady Pollington.	?	Ski. p. 176.
1807.	Holl.	Hulswit (Jan).	Paysage du " Gooi ".	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 192, n. 1270.
1807.	Holl.	Hulswit (Jan).	Porte de ville.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 192, n. 1271.
1807.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Paysage anglais, maison, vaches.	Providence, United-States, Coll. Rush C. Hawkins.	Rush. p. 16, n. 19.
1807.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Baigneuses vue de dos. (Buste).	Bayonne, Musée.	Bayon. p. 47, n. 89.
1807.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Domique).	Madame de Vauçay.	Chantilly, Château.	Gru. F. p. 398, n. CLXIII. — In. p. 22. — E. A. L. p. 49, n. 267.
1807.	Holl.	Jelgerhuis (Jan Rienksz).	Le " Rapenbrug " à Leyde.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 199, n. 1302 *a*.
1807.	Belg.-Fr.	Kinson (François Joseph).	Jérôme Napoléon roi de Westphalie.	Vente.	Dem. 3, p. 190, n. 957.
1807.	Holl.	Kobell (Jan).	Pâturage, ferme.	Vente.	Steen. 2, p. 12, n. 95.
1807.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage.	Augsburg, Musée.	Augs. p. 38, n. 2265.
1807.	It.	Labruzzi (Carlo).	Pichler Monti, Thérèse.	Firenze, R. R. Galerie.	B. d'A. 1915, p. 115.
1807.	Fr.	Lacour (Pierre).	Départ pour le pélérinage.	Vente.	V[1]. p. 8, n. 29.
1807.	Holl.	Langendyk (Jan Anton).	Dans les tourbières. (Aquarelle).	Vente.	Gogh. p. 18, n. 89.
1807.	Belg.	Leduc (Paul).	Marine.	Vente.	Blu. p. 12, n. 118.
1807.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Jeune femme.	Vente.	Kra. 2, p. 58, n. 55.
1807.	Oest ?	Mitterhofer (Leopold).	Crucifiement.	Göttweig, Eglise de l'Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 462.
1807.	Oest.	Molitor (Martin von).	Prairie avec bétail.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 153, n. 477.
1807.	Irl.	Mulready (William).	" Le hochet ". (Etude du tableau).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 156.
1807.	Suiss.	Nahl (Johann August).	Orphée et Eurydice.	Vente.	Nah. p. 42, n. 142.
1807.	Scot.	Nasmyth (Alexander).	Rivière, cascade, moulin.	Vente.	Walter, p. 4, n. 7.
1807.	Engl.	Phillips (Thomas).	Blake, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 43, n. 212.
1807.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Prince de Talleyrand.	Vente Laperlier.	La C. 1867, p. 122.
1807.	Oest.	Radl (Anton).	Entrée de forêt.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 189, n. 398.
1807.	Scot.	Raeburn (Henry).	Montgomery, Jacques.	? Coll. G. Montgomery.	Armst. R. p. 127.
1807.	Scot.	Raeburn (Henry).	Smith, Georges.	London, Corp. des Patrons de navires, Trinity-House.	Armst. R. p. 130.
1807.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Pont de Knaresborough. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 312, n. D. 794.
1807.	Engl.	Sartorius (John N.).	Mort du renard.	Vente.	Cas. p. 18, n. 113.
1807.	Russ.	(3) Schèbouev (B. G.).	Assomption.	Pétersbourg, Ermitage, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 87, n. 1577.
1807.	Engl.	Serres (John Thomas).	Scène de côte.	Vente.	Turn. p. 25, n. 124.
1807.	Suiss.	Töpffer (Rodolphe).	L'arrivée.	Narbonne, Musée.	Nar. p. 157, n. 1027.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 31, n. 202*bis*, indique que ce tableau est de 1806; Jules David, dans " David ", p, 644, le date de 1805-7 et renseigne que dans ses notes le peintre dit l'avoir exécuté en 1808. Voir à 1806.

(2) Le catalogue du musée Prado, p. 154, n. 734, ne date pas cette œuvre.

(3) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1807.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lausanne et le lac de Genève. (Aquarelle).	Leith, Coll. Forbes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 22, n. 21.
1807.	Fr.	Vallin (Jacques Antoine).	Forlenze.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 715, n. 2288.
1807.	Belg.	Verhaghen (Pierre Joseph).	Incrédulité de S. Thomas.	Lennick, S. Quentin, Eglise.	Wau. H. E. B. t. 1, p. 243.
1807.	Engl.	Ward (James).	Regent's Park.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 748, n. 1175.
1807.	Engl.	Ward (James).	Tigre attaqué par un boa constrictor.	Vente.	Kay. p. 45, n. 294.
1807.	Engl.	Wells (William Frederick).	L'aube. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 386. n. 1303 72.
1807.	Sver.	Westin (Fredrik).	Amour avec arc.	Stockholm, Musée.	St. p. 146, n. 1243.
1807.	Scot. (1)	Wilson (Andrew).	Château de Harlech.	London, South-Kensington.	Br. t. 5, p. 380.
1807.	Scot. (2)	Wilson (Andrew).	Oxford.	London, South-Kensington.	Br. t. 5, p. 380.
1807.	Dtsch.	Wizani (Karl August).	Montagne.	Vente.	Lili. p. 17, n. 147.
1808.	?	Alkine (P.).	Nartor, André.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 258.
1808.	Fr.	Bailly (Alexandre).	Monsieur D'Azémar.	Draguignan, Musée.	Dra. p. 29, n. 33.
1808.	Engl.	Blake (William).	Allégorie sur Pitt.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery. p. 14, n. 1110.
1808.	Fr.	Bertin (Jean Victor).	Paysage.	Nantes, Musée.	Nant. p. 210, n. 774.
1808.	Russ.	Boutkine (Philipp)	Nikita Doundoukov-Korsakov.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts (salle dn Conseil).	Rov. 4, p. 263.
1808.	Engl.	Chalon (John James).	Paysage fluvial, du Devonshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 54, n. 570.
1808.	Engl.	Chalon (John James).	Rue de Erith (Kent). (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 54, n. 137'90.
1808.	Engl.	Constable (John).	Montagnes en Westmoreland.	?	Burl. M. 1908, t. 13, p. 287.
1808.	Fr.	Dabos (Laurent).	J. Baptiste de Belloy.	Marseille, Musée.	Mars. p. 42, n. 41.
1808.	?	De Roy (B.).	Paysans et bétail.	Vente.	Far. p. 22, n. 81.
1808.	Fr.	Descamps (Guillaume Désiré Joseph).	Héroïsme des femmes de Sparte.	Lille, Musée.	Lil. p. 87, n. 244.
1808.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Oedipe et Antigone.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 60, n. 196.
1808.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue de Rydal-Head. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 2971'76.
1808.	Oest.	Fischer (Joseph).	Paysage pendant la tempête.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 70, n. 207.
1808.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Catherine de Westphalie.	Vente.	R^3. p. 4, n. 5.
1808.	Esp. (3)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Général Palafoix.	Madrid, Prado.	May. G. S. M. t. 2, p. 268.
1808.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Perez de Nenin Pantaléon.	Madrid, Coll. P. Labat y Arrizabalaga.	Loga. p. 202, n. 303.
1808.	Suiss.	Graff (Anton).	Bause, Jean Frédéric.	Leipzig, Bibliothèque de l'Université.	A. G. p. 29, n. 144.
1808.	Suiss.	Graff (Anton).	Frédéric Guillaume Henri von Trebra.	Wolbach en Sachsen, Coll. C. von Zezschwitz.	A. G. p. 29, n. 145.
1808.	Suiss.	Graff (Anton).	Monsieur Ried.	Dresden, Musée.	Dr. p. 214, n. 2180*d*.
1808.	Engl.	Green (William).	Vue de Raven Crag. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 164, n. 1751'71.
1808.	Fr.	Grobon (Michel).	Moulin de Roche-Cardon.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 534. — G. B. A. 1907(2), p. 340.
1808.	Fr. (4)	Gros (Antoine Jean).	Jérôme Bonaparte à cheval.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 283.
1808.	Fr. (5)	Gros (Antoine Jean).	Napoléon à Eylau.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 283.
1808.	Dtsch.	Hauber (Joseph).	Abt, Vogler.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 187, n. 391.
1808.	It.	Hayez (Francisco).	Adoration des mages.	Constantinople, Frères arméniens.	Haye p. 273.
1808.	It.	Hayez (Francisco).	La mort de Julien l'apostat.	Venezia, Coll. Binasco.	Haye p. 276.
1808.	Dtsch.	Hirschmann (C.).	Un homme d'Etat.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 144, n. 455.
1808.	Engl.	Hodges (Charles Howard).	Louis Napoléon Bonaparte.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 59, n. 168.
1808.	Suiss.	Hoechle (Johann Baptist).	François I^{er} avec sa troisième femme.	Laxenburg, Franzensburg.	B. O. U. 1907, p. 112.
1808.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	L'Artiste.	Dijon, Coll. Chamberet.	G. B. A. 1900 (1), p. p. 23.
1808.	Engl.	Hoppner (John).	Coote Ch. Henri.	?	Ski. p. 176.
1808.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Contrebandiers en Irlande.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 354, n. 1460. — Rush. p. 17.
1808.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Le naufrage.	Vente.	Hale. p. 16, n. 79.
1808.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Œdipe et le Sphinx.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 69, n. 421. — In. p. 62.
1808.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Orest Adamovitch).	Korsakov, E. P.	Russie, Coll. Schwartz.	Apl. 1911, fasc. 10, p. 43. — S. G. 1908, p. 401.
1808.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Orest Adamovitch).	L'Artiste.	Russie, Coll. Schwartz.	Apl. 1911, fasc. 10, p. 43.
1808.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Orest Adamovitch).	Portrait.	Russie, Coll. Romanova.	Apl. 1911, fasc. 10, p. 44.

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 399, n. 35'78, ne date pas cette œuvre.
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 399, n. 34'78, ne date pas cette œuvre.
(3) Le catalogue du musée Prado, p. 152, n. 725, ne date pas cette œuvre.
(4) Le catalogue du musée de Versailles, t. 3, p. 430, indique que ce tableau a été exposé en 1808, mais ne le date pas.
(5) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 63, n. 389, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1808.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Orest Adamovitch).	Princesse Schtcherbatov.	Pétersbourg, Coll. Cte Zoubov.	Apl. 1911, fasc. 10, p. 44.
1808.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Orest Adamovitch).	Temilov, A.	Russie, Coll. M. E. Schwartz.	S. G. 1908, p. 399. — Apl. 1911, fasc. 10, p. 48.
1808.	Holl.	Kobell (Jan) et Krauss (S. A.).	Paysage fluvial, animaux.	Vente.	Me. p. 12, n. 44.
1808.	Holl.	Kooi (Willem Bartel van der).	Billet doux.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 212, n. 1377. — Mari. p. 122.
1808.	Sver.	Krafft (Per).	Pierre von Afzelius.	Uppsala, Musée.	Up. p. 38, n. 106.
1808.	Sver.	Krafft (Per).	Thunberg, Charles Pierre.	Uppsala, Musée.	Up. p. 37, n. 104.
1808.	Dtsch.	Kügelgen (Franz Gerhard).	Schiller.	Frankfurt, a/M., Musée Goethe.	A. D. K. p. 147, n. 952.
1808.	Fr.	Ledru (Hilaire).	Jeune élève.	? Coll. J. P. Heseltine.	G. B. A. 1913 (1), p. 57.
1808.	Holl.	Linthorst (Johannes).	Fruits.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 228, n. 1478.
1808.	Russ. (1)	Matveiev (Feodor Mikhailovitch).	Lac Majeur.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 101, n. 1604.
1808.	Fr. (2)	Meynier (Charles).	Réhabilitation du régiment d'Innsbruck.	Versailles, Musée.	Br. t. 3, p. 333.
1808.	Fr.	Monsiau (Nicolas André).	Sujet historique du Consulat.	Versailles, Musée.	E. R. T. p. 37, n. 206.
1808.	Engl.	Munn, Paul Sandby.	Chemin de campagne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 249, n. 440.
1808.	Engl.	Neale (John Preston).	Eglise de Blythburgh. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 253, 1597'01.
1808.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Bétail.	Vente.	Op. p. 23, n. 90.
1808.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Pâturage montagneux.	Vente.	Steen. 2, p. 23, n. 105.
1808.	Suiss.	Ott (J. G.)	Escarmouche de cavalerie.	Vente.	Rup. p. 16, n. 154.
1808.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Odyssée. (Esquisse).	Lübeck, Coll. Overbeck.	A. D. K. p. 181, n. 1294.
1808.	Engl.	Owen (Samuel).	Lougres sur la côte. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 262, n. 495.
1808.	Fr.	Paillot de Montabert (Jacques Nicolas).	Groupe mythologique.	Troyes, Musée.	Tr. p. 68, n. 220.
1808.	Fr.	Paillot de Montabert (Jacques Nicolas).	Nature morte.	Troyes, Musée.	Tr. p. 67, n. 217.
1808.	U. S.	Peale (Rembrandt).	Jacques Henri Bernardin de St. Pierre.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 81, n. 250.
1808.	Engl.	Phillips (Thomas).	Fox, Charles J.	Vente.	Hale. p. 9, n. 38.
1808.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	La justice poursuivant le crime. (Esquisse).	Vente.	Che. p. 75, n. 392.
1808.	Scot.	Raeburn (Henry)	Marie Preston à quatre-vingt-douze ans.	Meadowbank, A. M. Wellwood.	Grei, p. 56.
1808.	Scot.	Raeburn (Henry).	Walter Scott.	? Coll. Buccleuch.	Armst. R. p. 129.
1808.	Belg.?	Regemorter (H. van).	Tour en ruines.	Vente.	Kil. p. 12, n. 71.
1808.	Dtsch. (3)	Runge (Philipp Otto).	Le matin.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 199, n. 1465.
1808.	Dtsch. (4)	Runge (Philipp Otto).	Le matin. (Fragments).	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 200, n. 1469.
1808.	Dtsch. (5)	Runge (Philipp Otto).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 200, n. 1470.
1808.	Dtsch.	Seele (Johann-Baptist).	Grenadier français et hussards autrichiens.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 58, n. 140.
1808.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Jeune fille dans une grotte.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1323.
1808.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Jeune homme endormi.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1324.
1808.	U. S.	Trumbull (John).	Morgan, Louis.	New-York, Musée.	N. Y. p. 7.
1808.	U. S.	Trumbull (John).	Tompkins, Daniel D.	New-York, Musée.	N. Y. p. 7.
1808.	U. S.	Trumbull (John).	Willett, Marinus.	New-York, Musée.	N. Y. p. 6.
1808.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Equipage repêchant une ancre.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 292, n. 481.
1808.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	La facture impayée.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 291, n. 478.
1808.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Madame De Staël en " Corinne ".	Genève, Musée d'Art et d'Histoire.	Nol. V. p. 222, fig.
1808.	?	Weaver (T.).	Amateur de sports.	Vente.	Marsh. p. 24, n. 148.
1808.	?	Weaver (T.).	Laitière.	Vente.	Marsh. p. 24, n. 148.
1808.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Elliston dans " The Honeymoon ".	? Coll. J. Grego.	E. D. M. A. p. 6, n. 16.
1809.	Oest.	Abel (Joseph).	Albius Tibullus.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 1, n. 3.
1809.	Engl.	Barenger (James).	Chiens de lord Derby.	Vente.	Gilb. p. 13, n. 71.
1809.	Engl.	Beechey (William).	Hall, Richard.	Vente.	Walter. p. 4, n. 3.
1809.	Boeh.	Berger. (W.).	Abraham et Agar.	Vente.	Ano. CLXIV, p. 4, n. 19.
1809.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	N. U. Douboyitzki.	?	S. G. 1907, p. 322.
1809.	Engl.	Buckler (John).	Cathédrale de Hereford. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 35, n. 61'72.

(1) Edition de 1871.
(2) Le catalogue de Versailles, t. 1, p. 485, indique que ce tableau est de 1805.
(3) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue du musée de Hambourg, mais il renseigne un fragment du " Matin ", dans la collection de dessin, c'est peut-être cette œuvre là.
(4) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 145, indique que ce tableau a été peint en 1807-9.
(5) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue du musée de Hambourg.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1809.	Scot.	Burnet (John).	Villa d'Hastings. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L, S. K. t. 2, p. 39, n. 94.
1809.	Belg. (1)	Cels (Corneille).	Baptême de Ste. Catherine.	Bruges, Cathédrale.	Br. t. 1, p. 276.
1809.	Engl.	Constable (John).	Le Christ bénissant les éléments. (Tableau d'autel).	Nayland, Suffolk, Eglise.	Holmes. p. 241. — L. N. G. p. 151.
1809.	Dtsch.	Cornelius (Peter von).	Minerve enseignant le tissage.	Bonn, Coll. Ernst aus' m Werth.	A. D. K. p. 76, n. 288.
1809.	Dtsch.	Cornelius (Peter von).	Portrait.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 21, n. 38.
1809.	Fr.	David (Louis Jacques).	Madame Daru.	? Coll. Daru.	Davi. p. 646.
1809.	Fr.	David (Louis Jacques).	Phaon et Sapho.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	Davi. p. 646. — T. A. R. 1907, p. 25.
1809.	Fr.	De Loutherbourg (Jacques Philippe).	Tempête.	Vente.	Ano. CI, p. 20, n. 123.
1809.	Belg.	De Marne (Jean Louis).	Moulin à eau.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 7.
1809.	Engl.	Dixon (Robert).	Cour de ferme. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 118, n. 796'77.
1809.	Oest.	Drechsler (Johann Baptist).	Bouquet de fleurs.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 292.
1809.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Amour et Psyché.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 83, n. 1107.
1809.	Engl.	Edridge (Henry).	Guillaume Eden, baron Auckland. (Aquarelle).	London National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 16, n. 122.
1809.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Pont de Ruddlan. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 2972'76.
1809.	Belg.	François (Pierre Joseph Célestin).	Chrysostome de Ponthière.	Nalines, Coll. Gonse.	E. C. p. 119, n. 114.
1809.	Dan.-Dtsch.	(2) Friedrich (Kaspar David).	Deux hommes regardant la lune.	Dresden, Musée.	A. D. K. p. 99, n. 510.
1809.	Dtsch.	Frisch (Johann Christoph).	Monsieur W. K.	Berlin, National Galerie.	A. D. K. p. 102, n. 542.
1809.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Général Gueralto.	München, Coll. J. Böhler.	May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1809.	Suiss.	Graff (Anton).	L'Artiste.	Leipzig, Musée.	B. N. O. D. 1908, p. 276.
1809.	Suiss.	Graff (Anton).	Löhr, Charles Everard.	Weisstropp, Sachsen, Coll. C. Keil.	A. G. p. 29, n. 146.
1809.	Fr.	Granet (François Marius).	Communion dans les catacombes.	Vente.	Dem. 2, p. 38. n. 47.
1809.	Fr.	(3) Gros (Antoine Jean).	Boris Nicolaievitch Ioussoupov en costume tartare.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 71.
1809.	Dtsch.	Guttenbrunn (Louis).	Fillette faisant une couronne de fleurs.	Vente.	Schwa. p. 19, n. 120.
1809.	Fr.	Haudebourt (Antoinette Cécile Hortense) née Lescot.	Pâris, Pierre Adrien.	Besançon, Musée.	Bes. p. 106, n. 288. — Gon. p. 70.
1809.	It.	Hayez (Francesco).	Enée.	Bergamo, Coll. Bonomi.	Haye, p. 273.
1809.	Engl.	Heaphy (Thomas).	Jambe blessée. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 179, n. 604.
1809.	Engl.	Hodges (Charles Howard).	Louis Napoléon.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 180, n. 1192.
1809.	Engl.	Hoppner (John).	Rogers, Samuel.	Holland House.	Mc Kay Hoppner, p. 218.
1809.	Holl.	Horstok (Johannes Pieter van).	Noces de paysans en Brabant.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 190, n. 1258*b*.
1809.	Dtsch.	Kaaz (Karl Ludwig).	Vue de Sicile.	Vente.	Ew. p. 13, n. 90.
1809.	Russ.	Kiprenski-Schvalbe (Orest Adamovitch).	Comte Rastopchine.	Moscou, Ministère des Affaires Etrangères, Archives.	Apl. 1911, fasc. 10. p. 44.
1809.	Russ.	Kiprenski-Schvalbe (Orest Adamovitch).	Monsieur Davidor.	Russie, Musée Alexandre III.	Apl. 1911, fasc. 10, p. 43.
1809.	Russ.	Kiprenski-Schvalbe (Orest Adamovitch).	Rastopchine, Catherine.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 79.
1809.	Sver.	Krafft (Per.).	Charles-Auguste.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 87, n. 1692.
1809.	Fr.	Lacour (Pierre).	Le calvaire.	Vente.	V[1], p. 8, n. 29.
1809.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Winterton, Lucie Louise.	Vente.	Gan. p. 11, n. 19.
1809.	Dan.-Dtsch.	Lund (Johann Ludwig).	Friedrich, Gaspard David.	Hannover, Coll. Friedrich.	A. D. K. p. 160, n. 1086.
1809.	Engl.	Marshall (Benjamin).	Chasseur avec deux chiens.	Vente.	Marsh, p. 13, n. 70.
1809.	Irl.	Mulready (William).	Nature morte.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 154.
1809.	Belg.	Odevaert (Joseph Denis).	Fontaine de la villa Borghèse.	Besançon, Musée.	Bes. p. 136, n. 367.
1809.	Russ.	Orlovski (Alex Ossipovitch).	Cosaques au repos.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1908, p. 392.
1809.	Russ.	(4) Orlovski (Alex Ossipovitch).	Paysage maritime.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 103, n. 1611. — S. G. 1908, p. 392.
1809.	Russ.	Orlovski (Alex Ossipovitch).	Soldats au repos.	Russie, Musée Roumiantzev.	S. G. 1908, p. 392.
1809.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Martin, Jean Christian Jérémie.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 106, n. 58. — A. D. K. p. 181, n. 1289.
1809.	Scot.	Raeburn (Henry).	Dundas, David.	? Coll. R. Dundas.	Armst. R., p. 117. — Grei, p. 43.
1809.	Scot.	Raeburn (Henry).	Fraser, Jacques.	? Coll. Fraser.	Armst. R., p. 119.
1809.	Scot.	Raeburn (Henry).	Walter Scott.	Scotland, Coll. Maxwell.	Armst. R., p. 129.

(1) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 6, p. 279, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Le catalogue du musée de Dresde, p. 220, n. 2194, reporte ce tableau à 1819; voir à cette date.
(3) " Les Trésors d'art en Russie " 1907, p. 94, reporte ce même tableau à 1806.
(4) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1809.	Engl.	Rigaud (Stephen Francis).	Télémaque et Apollon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 299, n. 76'73.
1809.	Engl.	Sartorius (J. F.).	Faisan mort.	Vente.	Pop. p. 24, n. 159.
1809.	Engl.	Sartorius (J. F.).	Lièvre mort.	Vente.	Pop. p. 24, n. 159.
1809.	Dtsch.-Fr.	Schick (Gottlieb ou Théophile).	Adélaïde et Gabrielle von Humboldt.	Château Tegel, Coll. von Heinz.	A. D. K. p. 203, n. 1499.
1809.	Dtsch.-Fr.	Schick (Gottlieb ou Théophile).	Caroline von Humboldt.	Château Tegel, Coll. von Heinz.	A. D. K. p. 203, n. 1498.
1809.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 34, n. 357.
1809.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 34, n. 358.
1809.	Dtsch,	Schneider (Johann Kaapar).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 34, n. 365 *b*.
1809.	Holl.	Schouman (Martinus).	Gouffre.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 29, n. 172.
1809.	Russ.	Schtchoukine (S.)	Alexandre I^er^.	Pavlovsk, Coll. Gr. D. Constantin.	S. G. 1909, p. 35.
1809.	Engl.	Shaw (J.).	Vallon.	Vente.	Lum. p. 14, n. 79.
1809.	Engl.	Shepherd (George).	Chapelle de Roslin, Edimbourg. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 326, n. 3031'76.
1809.	Engl.	Shepherd (George),	Maison de Pétersborough Millbank. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 326, n. D. 842'00.
1809.	Engl.	Smith (Joseph Clarendon).	Bury, St. Edmond. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 336, n. 1616'71.
1809.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Amour et Pysché.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1326.
1809.	Engl.	Sully (Thomas).	Madison, Jacques.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 84, n. 265.
1809.	Holl.	Troostwyk (Wouter Joannes van).	Porte à Amsterdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 366, n. 2331.
1809.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lac de Thun.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 36, n. 34, pl. VI.
1809.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	La pétition de l'habitant de la mansarde.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 291.
1809.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le Staubbach.	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 22, n. 15.
1809.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vallée de Chamonix.	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 22, n. 13.
1809.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vue de Scarborough. (Aquarelle).	London, Wallace.	Wall. p. 156, n. 654. — Wyl. p. 161, n. 72.
1809.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Combat entre un Mameluck et un cosaque.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 211 et 225, 129 fig.
1809.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Massacre des Mamelucks dans le château du Caire.	Amiens, Musée.	Am. p. 123, n. 299.
1809.	Holl.	Voogd (Hendrik).	Paysage romain.	Gotha, Musée.	Go. p. 112, n. 604.
1809.	Engl.	Ward (James).	Jument et poulain.	Vente.	Smi. p. 17, n. 158.
1809.	Sver.	Westin (Fredrik).	Adlarsparre, Georges.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 89, n. 1712.
1809.	Holl.	Wiertz (Hendrik Frans).	Coquilles, plantes marines.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 413, n. 2678 *a*.
1809.	Scot.	Wilkie (David).	Jour du terme.	Manchester, (près de) Coll. Champan.	Waa. Sup. p. 417.
1810.	Oest.	Abel (Joseph).	Horace à Tibur.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 2, n. 4.
1810.	?	Alkine (P.).	Olsonfiev, Adam.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 258.
1810.	?	Alkine (P.).	Schouvalov, Ivan,	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 259.
1810.	Engl.	Barker of Bath (Thomas).	Enfant s'enlevant une épine du pied.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 3, n. 222'71.
1810.	Engl.	Baxter (Thomas).	Atelier de l'Artiste (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 18, n. 782'94.
1810.	Fr.	Belanger (Louis).	Vue de Stockholm.	Vente.	Hamm. 2, p. 4, n. 23.
1810.	Fr.	Berjon (Antoine).	Coq.	?	G. B. A. 1907(2), p. 175.
1810.	Fr.	Berjon (Antoine).	Coquillages et madrépores.	Lyon, Musée.	Ly. p. 76, n. 431. — G. B. A. 1907(2), p. 172.
1810.	Fr.	Berjon (Antoine).	Ellébores.	?	G. B. A. 1907(2), p. 173.
1810.	Fr.	Berjon (Antoine).	Fruits et fleurs dans une corbeille.	Lyon, Musée.	Ly. p. 75, n. 430. — G. B. A. 1907(2), p, 172.
1810.	Fr.	Berjon (Antoine).	Lièvre.	?	G. B. A. 1907(2), p. 175.
1810.	Belg.	Berré (Jean-Baptiste).	Brebis et bélier.	Vente.	Mec. p. 5, n. 1.
1810.	Engl.	Blake (William).	Adam nommant les animaux.	England, Coll. Stirling.	Burl. M. 1906, t. 9. p. 151, pl. I.
1810.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Madame Bawr ?	Vente.	Ano. II, p. 9, n. 18.
1810.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Lofvenskiöld, Eva Sophie, U.	Stockholm, Musée.	St. p. 21, n. 1415.
1810.	?	Breyer (J. H.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Werl. p. 4, n. 21.
1810.	Engl.	Briggs (Henry Perronet).	Macready.	? Coll. Lowne.	E. D. M. A. p. 74, n. 294.
1810.	Engl.	Cave (James).	Intérieur de la cathédrale de Winchester.	Vente.	Ow. p. 13, n. 70.
1810.	Fr?	Caylan.	Elève de l'école S. Germain (Aquarelle).	Paris, Musée de l'Armée.	La C. 1902, p. 222.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1810.	Engl.	Chalon (John James).	Macbeth et les sorcières.	Vente.	Hami. p. 144, n. 1093.
1810.	Engl.	Clennell (Luke).	Sablonnière. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 59, n. 586.
1810.	Engl.	(1) Constable (John).	Arbres et maisons.	London, South-Kensington.	Holmes, p. 241.
1810.	Belg.	Dael (Jean François van).	Fleurs, roses, tulipes dans un vase.	Vente.	D^3 p. 18, n. 80.
1810.	Belg.	Dael (Jean François van).	Fruits et fleurs.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 274, n. 1956.
1810.	Fr.	David (Louis Jacques).	Comtesse de Dillon.	Amiens, Musée.	Am. p. 33, n. 84.
1810.	Fr.	David (Louis Jacques).	Général Jeanin.	? Coll. Jeanin.	Davi. p. 647.
1810.	Fr.	David (Louis Jacques).	Napoléon dans son cabinet.	? Coll. Douglas.	Davi, p. 647.
1810.	Fr.	David (Louis Jacques).	Serment de l'armée à Napoléon en 1804.	Versailles, Musée.	Davi, p. 646.
1810.	Fr.	Delorme (Pierre Claude François).	Mort d'Abel.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 49, n. 157.
1810.	Oest.	Drechsler (Johann Baptist).	Fleurs.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro. t. 2, p. 96, n. 1309.
1810.	Engl.	Edridge (Henry).	Paget, Edouard. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 128, n. 2940'76.
1810.	Fr.	Epinat (Fleury).	Eruption d'un volcan etc.	Bourg, Musée.	Bo. p. 2, n. 3.
1810.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Duc de Feltre.	Nantes, Musée.	Nant. p. 237, n. 874.
1810.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Château dans une dune. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 2973'76.
1810.	Fr.	(2) Gérard (François Pascal Simon).	Bataille d'Austerlitz.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 231.
1810.	Fr.	(3) Girodet de Roussy-Trioson (Anne Louis).	Insurrection au Caire.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 251.
1810.	Fr.	(4) Girodet de Roussy-Trioson (Anne Louis).	Le déluge.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 251.
1810.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duc de Trastamara.	Madrid, Coll. Castrillo.	Loga. p. 205, n. 346.
1810.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Général R. Guyl.	Paris, Coll. Knoedler.	May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1810.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Jean Martin de Goicoechea.	Madrid, Casa Torres.	Loga. p. 196, n. 229.
1810.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Jeanne Galarza de Goicoechea.	Madrid, Casa Torres.	Loga. p. 196, n. 230.
1810.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Neveu du général R. Guyl.	Paris, Coll. Knoedler.	May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1810.	Suiss.	Graff (Anton).	Christ, Joseph Antoine.	Wintherthur, Musée.	Win. p. 12, n. 85.
1810.	Suiss.	(5) Graff (Anton).	Mesmer, Jean Jacques.	Dresden, Musée.	A. D. K. p. 110, n. 622.
1810.	Fr.	Granet (François Marius).	Stella dans les prisons de Rome.	Vente.	Roua. 3, p. 44, n. 130.
1810.	Belg.	Groenendael (Corneille).	Madame van Dorninck.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 121, n. 1075.
1810.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Bataille des Pyramides.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 283.
1810.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Capitulation de Madrid.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 283.
1810.	Belg.	Herreyns (Guillaume Jacques).	Wellington.	Vente Peyrat.	D. M.
1810.	Fr.	(6) Hersent (Louis).	Prise de Landshut.	Versailles, Musée.	Br. t. 3, p. 39.
1810.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Devant une auberge italienne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 71, n. 311.
1810.	Engl.	Hills (Robert).	Attelage de bœufs. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, n. 3010'76.
1810.	Engl.	Hodges (Charles Howard).	Bilderdyk, Guillaume.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 180, n. 1194.
1810.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Château en ruines.	Vente.	Hale, p. 26, n. 144.
1810.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Trésor de " Caerfeli Castle ".	Vente.	Su. p. 6, n. 20.
1810.	Fr.	(7) Ingres (Jean Auguste Dominique).	Madame de Senonnes.	Nantes, Musée.	In. p. 32.
1810.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Marcotte d'Argenteuil.	? Coll. J. Marcotte.	In. p. 26.
1810.	Russ.	Kiprenski Schvalbe (Oreste Adamovitch).	L'Artiste.	Pétersbourg, Coll. E. G. Schwartz.	T. A. R. 1902, p. XI, fig. 43.
1810.	Oest.	Knapp (Johann).	Bocal avec poissons.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 23, n. 32.
1810.	Holl.	Kobell (Jan).	Intérieur d'étable.	Vente.	Ano CLXIII, p. 7, n. 62,
1810.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Paysage de montagne.	München, Coll. Kobell.	A. D. K. p. 138, n. 861.
1810.	Dtsch.	Kügelgen (Franz Gerhard von).	Goethe.	Heidelberg, Coll. von Bernus.	A. D. K. p. 147, n. 951.
1810.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Henri Dundas, vicomte Melville.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 328, n. 746.
1810.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Vue de Canning.	?	Burl. M. 1906, t. 9, p. 116.
1810.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Simons, Michel.	Ixelles, lez-Bruxelles, Coll. Guelton.	D. M.
1810.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Wybrand, Henri.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 68, n. 195.
1810.	Engl. ?	Lowry (Mathilda).	Ruines de l'abbaye de Crowland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 224, n. 171'90.
1810.	Fr.-Oest.	Marie-Louise. (L'Impératrice).	L'innocence.	Besançon, Musée.	Bes. p. 126, n. 342.
1810.	Irl.	Mulready (William).	Auberge au bord de la route.	Vente.	Charr. p. 10, n. 49.
1810.	Engl.	Northcote (James).	Lady Charles Bentinck.	Vente.	Cu. p. 24, n. 117.

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 26, n. 324'88, indique que cette œuvre est de 1818; voir à cette date.
(2) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2 (1860), p. 374, indique que ce tableau a été exposé au salon de 1810, mais ne le date pas.
(3) Le catalogue du musée de Versailles, t. 1 (1859), p. 469, indique que ce tableau a été exposé au salon de 1810, mais ne le date pas.
(4) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 59, indique que cette œuvre a été exposée et primée en 1810, mais ne la date pas.
(5) Le catalogue du musée de Dresde, p. 213, n. 2175, ne date pas cette œuvre.
(6) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2 (1860), p. 20, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1810, mais ne la date pas.
(7) Le catalogue du musée de Nantes, p. 249, n. 917, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1810.	Russ.	(1) Orlovski (Alex Ossipovitch).	Le naufrage.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1908, p. 392.
1810.	Engl.	Owen (William).	Jackson, Cyrille.	Oxford, Christ-Church.	E. Ox. 1906, p. 79, n. 162.
1810.	Holl.	Pieneman (Jan Willem).	Dévouement d'Antoine Hambroek.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 290, n. 1856.
1810.	Scot.	Raeburn (Henry).	Baillie, T. P.	Boston, Musée.	Bos. p. 40, n. 235.
1810.	Scot.	Raeburn (Henry).	Cadell, Guillaume.	? Coll. H. M. Cadell.	Armst. R., p. 113.
1810.	Scot.	Raeburn (Henry).	Hunt, Guillaume.	? Coll. Hunt.	Grei. p. 49. — Armst. R. p. 122.
1810.	Engl.	Raeburn (Henry).	Jeanne Elliot-Balfour de Wolflee.	Toronton, Coll. Matthews.	E. Toro. p. 12, n. 19. — Grei. p. 38.
1810.	Holl.	Recco (Pieter).	Fleurs.	Berne, Musée.	Bern. p. 44, n. 168.
1810.	Engl.	Reinagle (Ramsay Richard).	Lady Burrell.	Vente.	Wat. p. 10, n. 44.
1810.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Paysage, personnages.	Vente,	Spe. p. 17, n. 71.
1810.	Engl.	Reynolds (Samuel William).	Jeune fille étendue en plein air. (Pastel).	Vente.	Ano. XCIX, p. 15, n. 176*b*.
1810.	Engl.	Reynolds (Samuel William).	Jeune fille. (Pastel).	Vente.	Brems. p. 8, n. 30.
1810.	Esp. ?	Rodriguez (Ramon).	Junte de Cadix répondant au maréchal Soult.	Cadix, Académie.	B. E. 1908, p. 421.
1810.	Dtsch.	Rohden (Martin).	Campagne romaine.	Berlin, Coll. Grönvald.	A. D. K, p. 197, n. 1440.
1810.	Dtsch.	Runge (Philipp Otto).	Buisson des rossignols.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 145.
1810.	Belg. ?	Sauvage (C. G.).	Bouquet de fleurs. (Gouache).	Vente.	D^2, p. 15, n. 43.
1810.	Belg. ?	Sauvage (C. G.).	Bouquet de fleurs. (Gouache).	Vente.	D^2. p. 15, n. 45.
1810.	Dtsch.-Fr.	Schick (Théophile ou Gottlieb).	Bacchus et Ariane.	Stuttgart, Musée.	Stu, p. 266, n. 874.
1810.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich).	Vue du Vésuve.	Charlottenburg, Technische Hochschule.	A. D. K. p. 206, n. 1523.
1810.	Dtsch.	Schlesinger (Jakob).	L'Artiste.	Heidelberg, Coll. Köster.	A. D. K. p. 208, n. 1550.
1810.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage, berger, bétail.	Vente.	Schr. p. 11, n. 47.
1810.	Oest.	Schönberger (Lorenz Adolph).	Coucher de soleil.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 188, n. 396.
1810.	Dtsch.	Seele (Johann Baptist).	Bataille entre cavaleries française et autrichienne.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 59. n. 149.
1810.	Engl.	Stephanoff (Francis Philip).	Mort d'Abel. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 341, n. 605.
1810.	Russ.	Stroëhling (P. E.).	Portrait de femme devant une statue de Cupidon.	Vente.	Ano. LXXIV, p. 9, n. 43.
1810.	Dtsch.	Stürmer (Johann Heinrich).	Descente de Robertson en parachute.	Vente.	Hollo. p. 6, n. 25.
1810.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Vénus et Amour.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1325.
1810.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Vénus, Vulcain et Mars.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1327.
1810.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Voss, Jean Henri.	Heidelberg, Coll. Schaible.	A. D. K. p. 234, n. 1800*a*.
1810.	Dtsch.	Tischbein (Johann Heinrich Wilhelm).	Westphalen, Christine.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 233, n. 1798.
1810.	Suiss.	Töpffer (Adam Wolfgang).	Rétablissement du culte après la révolution.	Lyon, Musée.	Ly. p. 70, n. 388.
1810.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le lac Fyne.	? Coll. Donald Currie.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 26, n. 87.
1810.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Naufrage d'un bateau marchand.	? Coll. Yarborough.	Waa. t. 2, p. 87.
1810.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Petworth.	? Coll. Leconfield.	Br. t. 5, p. 216.
1810.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Somer-Hill.	? Coll. Brocklebank.	Br. t. 5, p. 216. — G. B. A. 1904 (2), p. 248. — La C. 1899, p. 176.
1810.	Engl.	Uwins (Thomas).	Petite ménagère. (Aquarelle).	?	Br. t. 5, p. 224.
1810.	Fr.	Vernet (Antoine Charles Horace).	Napoléon devant Madrid.	?	Br. t. 5, p. 290.
1810.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Portrait de femme assise.	Vente.	Sed. t. 1, p. 238, n. 252.
1810.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Princesse Golitzyne.	Russie, Coll. Pr. Prosorovski-Golitzyne.	S. G. 1912, pp. 34 et 49.
1810.	Dtsch.	Wagenbaur (Max Joseph).	Moutons.	Vente.	Gros. p. 67, n. 863.
1810.	Dtsch.	Wagenbaur (Max Joseph).	Paysage montagneux.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 262, n. 3458.
1810.	Dtsch.	Wagenbaur (Max Joseph).	Paysage montagneux.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 262, n. 3459.
1810.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Mathews, Charles.	Vente.	Ir. p. 26, n. 150.
1810.	Dtsch.	Winck (Johann Amand).	Nature morte.	Vente.	Barb. p. 91, n. 202.
1810.	Holl.	Wonder (Pieter Christoffel).	Le Temps.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 417, n. 2701.
1811.	Oest.	Abel (Joseph).	Paysage.	Vente.	Muno. p. 13, n. 46.
1811.	Engl.	Alken (H.).	La malle de Douvres,	Vente.	Dims. p. 3, n. 1.
1811.	Belg.	Assche (Henri van).	Scène d'hiver.	Vente.	Willo. p. 20, n. 124.
1811.	Engl.	Beechey (William).	Halford, Henri.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 208, n. 1068.

(1) Les tableaux représentant " Le naufrage " de 1810 et 1820, ne sont probablement qu'une œuvre; voir à 1820.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1811.	Suiss.	Birmann (Peter).	Paysage italien.	Basel, Musée.	Bas. p. 17, n. 67.
1811.	Russ.	Borovikovski (Vlsdimir Loukitch).	Derjavine, G.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 258.
1811.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Prince Eristov.	Russie, Coll. Bykov.	Rov. 4, p. 286.
1811.	Fr.	Chauvin (Pierre Athanase).	Environs de Naples.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 25, n, 76.
1811?	Engl.	Coney (John).	Intérieur de Westminster. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 65, n. 2945'76.
1811.	Engl.	Constable (John).	Foire de village.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 24, n. 128'88. — Holmes, p. 242.
1811.	Engl. (1)	Constable (John).	Paysage, chariot.	London, South-Kensington.	Holmes, p. 242.
1811.	Engl.	Constable (John).	Porte d'église.	London, Tate Gallery.	Holmes, p. 242.
1811.	Engl.	Constable (John).	Splisbury (un cheval).	Solihull, Coll. Woodrow.	Burl. M. 1914-16, t. 29, p. 257.
1811.	Engl.	Constable (John).	Vallée de Dedham.	? Coll. Gould.	Burl. M. 1907-8, t. 12, p. 74.
1811.	Engl.	Cooper (Edward).	Cheval noir, chien, écurie.	Vente.	Nevi. p. 5, n. 16.
1811.	Belg.	Dael (Jean François van).	Bouquet de fleurs.	? Coll. Rotham.	E. A. L. p. 23, n. 89.
1811.	Fr.	David (Louis Jacques).	François de Nantes.	Paris, Musée André.	P. J. A. p. 51, n. 373.
1811.	Fr.	Delaval (Pierre Louis).	Le mât.	Vente.	Le Mo. p. 26, n. 71.
1811.	Fr.	De Loutherbourg (Jacques Philippe).	Paysage, paysan, animaux.	Vente.	Gunn. p. 8, n. 36.
1811.	Oest.	Drechsler (Johann Baptist).	Vase, fleurs, fruits.	Vente.	Mex. p. 13, n. 84.
1811.	Fr.	Du Mont (François).	Jeune femme assise dans un parc.	Vente.	Beu. p. 12, n. 36.
1811.	Fr.	Forestier (Marie Anne Julie).	Guillard.	Chartres, Musée.	Char. p. 20, n. 44.
1811.	Fr.	Foullon-Vachot (Lucile).	Jeune garçon.	Brest, Musée.	Brest, p. 35, n. 99.
1811.	Dtsch.-Oest.	Füger (Friedrich Heinrich).	S. Jean-Baptiste.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 12, n. 3.
1811.	Fr.	Gassies (Jean Bruno ou Baptiste).	Agar et Ismaël.	Bruxelles, Musée.	Br. t. 2, p. 218.
1811.	Suiss.	Graff (Anton).	L'Artiste.	Zürich, Coll. Rieter Bodmer.	A. G. p. 29, n. 150.
1811.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Un ramoneur.	Vente.	Roua. 1, p. 26, n. 46.
1811.	Fr.	Guérin (Pierre Narcisse).	L'Aurore, Céphale et l'Amour.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 32.
1811.	Fr.	Guérin (Pierre Narcisse).	Morphée, Iris et l'Amour.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 29.
1811.	It.	Hayez (Francesco).	L'éducation d'Achille.	Roma, Coll. Venuti.	Haye, p. 273.
1811.	It.	Hayez (Francesco).	Pâris.	Seregno, Coll. Rivolta di Cere.	Haye, p. 273.
1811.	Holl.	Hendriks (Wybrand).	Adrien van der Willigen.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 58, n. 163.
1811.	Holl.	Hendriks (Wybrand).	Jacques de Vos.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 176, n. 1162.
1811.	Engl.	Howard (Henry).	Smith, Jean.	Oxford, Pembroke College.	E. Ox. p. 76, n. 156.
1811.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Devillers.	? Coll. Bernheim.	In. p. 23.
1811.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Jupiter et Thétis.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 46, n. 87. — In. p. 63.
1811.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Monsieur Bochet.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 70, n. 428*a*.
1811.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Portrait de M. C.	? Coll. Mortier.	E. A. L. p. 49, n. 265.
1811.	Dtsch.	Kersting (Georg Friedrich).	Chambre de l'Artiste.	Weimar, Château.	A. D. K. p. 133. n. 824.
1811.	Dtsch.	Kersting (Georg Friedrich).	Portrait d'homme.	Weimar, Musée.	We. p. 69.
1811.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Chariot de foin. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 26. n. 250.
1811.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Bestiaux.	Vente.	Bara, p. 22, n. 83.
1811.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage suisse.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 97, n. 121.
1811.	Holl.	Kooi (Willem Bartel van der).	Kobell, Jean.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 213, n. 1378.
1811.	?	Landsheer (T. de).	Sacre de S. Hubert.	Lombeek, Notre-Dame.	Wau. H. E. B. t. 1, p. 268.
1811.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Hastings, Warren.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 218, n. 390.
1811.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Vicomte de Canterbury.	Hannover, Musée Provincial.	B. N. W. D. 1908, p. 54.
1811.	Engl.	Lawrence (Thomas).	West, Benjamin.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 377, n. 144.
1811.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Napoléon Bonaparte.	Vente.	Miles. p. 4, n. 5.
1811.	Norg.	Müller (Johan Georg).	Paul et Virginie.	Bergen, Musée.	Berge. p. 50, n. 136.
1811.	Engl.	Munn, Paul Sandby.	Château de Hastings. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 249, n. 112'92.
1811.	Engl.	Munn, Paul Sandby.	Cottage à Hastings. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2. p. 249, n. 6861.
1811.	Russ. (2)	Orlovski (Alex. Ossipovitch).	Cosaque avec tigre.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3. p. 102, n. 1605.
1811.	Russ. (3)	Orlovski (Alex. Ossipovitch).	Paysage montagneux.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 102, n. 1607.
1811.	Russ.	Orlovski (Alex. Ossipovitch).	Vaches au pâturage.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1908, p. 392.
1811.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Vierge.	Lübeck, Coll. Overbeck.	A. D. K. p. 180, n. 1285.
1811.	Fr.	Perin (Lie-Louis).	Madame Billet. (Pastel).	Reims, Musée.	Reim. p. 225, n. 845.
1811.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Vierge.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 10.
1811.	Scot.	Raeburn (Henry).	Morrison, Guillaume.	England, Coll. Agnew.	Grei. p. 54.
1811.	Scot.	Raeburn (Henry).	Robert Blair de Avontoun.	Edinburgh, W. S. Society.	Armst. R. p. 112. — Grei. p. 39.

(1) Le catalogue du musée du South-Kensington, t. 1, p. 26, n. 326'88, ne date pas cette œuvre.
(2) Edition de 1871.
(3) Ibidem.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1811.	Scot.	Raeburn (Henry).	Stirling, Hélène.	? Coll. Stirling.	Grei. p. 60.
1811.	Oest.-Ung.	Rebell (Josef).	Vue de Côme.	Vente.	Spe. p. 25, n. 106.
1811.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Matinée d'automne.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 79, n. 384.
1811.	Engl.	Rowlandson (Thomas?)	Marché à Whattam Abbaye. (Aquarelle).	Vente.	Lac. p. 109, n. 337.
1811.	Belg.?	Sauvage (C. G.).	Fleurs.	?	E. C. p. 120, n. 118.
1811.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage fluvial.	Mainz. Musée.	Mai. p. 34, n. 364.
1811.	Belg.	Sénave (Jacques Albert).	Paysage.	Gotha, Musée.	Go. p. 109, n. 579.
1811.	Engl.	Shepherd (George).	Rue de Winchester, Londres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 326, n. D. 406'99.
1811.	Engl.	Shepherd (George).	Vue de Aldermanbury. (Aquarelle.)	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 326, n. D. 404'99.
1811.	Holl.	Stry (Abraham van).	Cuisine, personnages.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 30, n. 181.
1811.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Apollon tuant le python.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1811.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Chryses. (Aquarelle).	?	Burl. M. 1908-9, t. 14, p. 17.
1811.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Pont et abbaye de Whally.	? Coll. Wantage.	Br. t. 5, p. 216.
1811.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Somer-Hill.	?	Burl. M. 1908-9, t. 14, p. 17.
1811.	Engl.	Uwins (Thomas).	Ecoliers.	?	Br. t. 5, p. 224.
1811.	Engl.	Varley (John).	Château de Holy-Island. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 369, n. 2955'76.
1811.	Engl.	Varley (John).	Promenade à Cheyne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 370, n. 176'94.
1811.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Madame Kikine.	Russie, Coll. Grabbe.	S. G. 1912, pp. 34 et 49.
1811.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Miville, J. C.	Basel, Musée.	Bas. p. 145, n. 631.
1811.	Engl.	Ward (James).	L'âne obstiné.	Vente.	Hold. p. 20, n. 93.
1811.	Oest.	Wegmayr (Sebastian).	Des fleurs.	Vente.	H. Moll. p. 44, n. 186.
1811.	Engl.	Wilkie (David).	" Blind man's Buff ". (Esquisse).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 457, n. 921.
1811.	Scot.	Wilkie (David).	Fête du village.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 759, n. 122.
1812.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Bataille de Mojaisk.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 51, n. 21.
1812.	Engl.	Alpenny (J. S.).	Hayes, Edouard. (Aquarelle).	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 338, n. 2002.
1812.	Esp.	Aparicio (José).	Jeunes femmes devant un portrait d'enfant.	Vente.	Ano. XCV, p. 6, n. 4.
1812.	Engl.	Barker of Bath (Thomas).	Foire à Lansdown.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 3, n, 223'71.
1812.	Engl.	Beechey (William).	Madame Hall.	Vente.	Walter. p. 3, n. 2.
1812.	Dtsch.	Berndt (J. C.).	Vieille porte des bouchers. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLIX, p. 4, n. 13.
1812.	Belg.	Berré (Jean-Baptiste)	Aigle enlevant un mouton.	Orléans, Musée.	Or. p. 8, n. 23.
1812.	Fr.	Biget (Bernard).	Sœur Marthe.	Besançon, Musée.	Bes. p. 30, n. 26.
1812.	Engl.	Bird (Edward).	Carrière de Braconnier.	?	Br. t. 1, p. 137.
1812.	Fr.	Boguet (Nicolas Didier).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp, p. 12, n. 30.
1812.	Fr.	Bony (Jean François).	Fleurs dans un vase de bronze.	Lyon, Musée.	Ly. p. 78, n. 465.
1812.	Engl. (1)	Callcott (Augustin Wall).	Vieille jetée de Littlehampton.	London, National Gallery.	Br. t. 1, p. 233.
1812.	Engl.	Calvert (Charles).	Vue sur la Tamise. (Aquarelle),	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 45, n. 114'98.
1812.	Fr.-It.	Collignon (Joseph).	Le béat Baudouin allant en Sardaigne.	Pisa, Dôme.	Pi. p. 245.
1812.	Engl.	Constable (John).	Champ de foin au coucher du soleil.	London, South-Kensington.	L. S. K, t. 1, p. 22, n. 121'88. — Holmes. p. 242.
1812.	Engl.	Constable (John).	Evêque Fisher.	?	Holmes. p. 242.
1812.	Engl.	Constable (John).	Hoppner.	?	Holmes. p. 242.
1812.	Engl.	Constable (John).	Mademoiselle Rebow.	?	Holmes. p. 242.
1812.	Engl.	Constable (John).	Parc, le soir.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 25, n. 146'88. — Holmes. p. 242.
1812.	Engl.	Constable (John).	Paysage avec un arc en ciel.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 26, n. 328'88. — Holmes. p. 242.
1812.	Engl.	Constable (John).	Watts.	?	Holmes. p. 242.
1812.	Engl.	Cotman (John Sell).	Porte du Sud Yarmouth.	? Coll. Arthur Samuel.	Burl. M. 1904, t. 4, p. 73.
1812.	Belg.	Dael (Jean François van).	Bouquet de fleurs.	Vente.	Ku. p. 26, n. 23.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue de la National Gallery de Londres.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1812.	Fr.	(1) David (Louis Jacques).	Monsieur et madame Mongez.	Paris, Louvre.	Davi. p. 647.
1812.	Fr.	David (Louis Jacques).	Mort d'Aristippe.	Vente Gilkinet.	La C. 1863, p. 200.
1812.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Agar et Ismaël.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 64, n. 107.
1812.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Canova, Antoine.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 59, n. 193.
1812.	Fr.	Fontaine, Jacques François Joseph Swebach.	Vallée, personnages.	Vente.	Ano LX, p. 14, n. 27.
1812.	Holl.	Fontyn (Pieter).	Conversation après le déjeuner.	Vente.	Wein. p. 5, n. 134.
1812.	?	Fox (P.).	Paysage boisé.	Vente.	Denh. p. 8, n. 64.
1812.	Fr.	(2) Géricault (Jean Louis André Théodore).	Officier des chasseurs à cheval.	Paris, Louvre.	Rosenthal, G. p. 17.
1812.	Fr.	Girodet de Roussy-Trioson (Anne Louis).	Roi Murat.	? Coll. Marois.	Burl. M. 1913. t. 23, p. 139.
1812.	Fr.	(3) Girodet de Roussy-Trioson (Anne Louis).	Roi Murat.	Vente.	La C. 1864, p. 122.
1812.	Fr.	(4) Gros (Antoine Jean).	Comte Fournier-Sarlo.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 283.
1812.	Fr.	(5) Gros (Antoine Jean).	Entrevue de Napoléon et François II, après Austerlitz.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 283.
1812.	Fr.	(6) Gros (Antoine Jean).	François I et Charles V à S. Denis.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 283.
1812.	Holl.	Hansen (K. L.).	Jeune homme emplissant sa cruche.	Vente.	Co. 2, p. 13, n. 40.
1812.	It.	Hayez (Francesco).	Le Laocon.	Milano, Académie des Beaux-Arts.	Haye. p. 273.
1812.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Escarmouche entre Français et cosaques.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 18, n. 78.
1812.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Un des fils Adelon. (Pastel).	Vente.	X[8]. p. 21, n. 45.
1812.	Engl.	Hoppner (Lascelles H.).	Deux enfants et un nègre.	Vente.	Ano XXXXVIII, p. 20, n. 110.
1812.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Songe d'Ossian.	Montauban, Musée.	Gon. p. 194.
1812.	Fr.	Jacomin (Jean Marie).	Artaud, Antoine Marie François.	Avignon, Musée.	Av. p. 55, n. 241.
1812.	Dtsch.	Kersting (Georg Friedrich).	La brodeuse.	Weimar, Musée.	We. p. 69, n. 203.
1812.	Holl.	Kobell (Jan).	Pâturage.	?	Mari, p. 114.
1812.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Vendange en Italie.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 96, n. 419.
1812.	Sver.	Laureus (Alexander).	Paysage suédois avec paysans.	Stockholm, Musée.	St. p. 80, n. 1216.
1812.	Holl.	Leeuwen (G. J. van).	Fleurs dans un vase.	Vente.	Hayn. p. 13, n. 66.
1812.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Impératrice Joséphine ?	Vente.	Kra. 2, p. 57, n. 54.
1812.	?	Leriche.	Vase de fleurs.	Vente.	Doi. I, p. 39, n. 63.
1812.	Engl.	Martin (John).	Ruines classiques. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 234, n. 637'77.
1812.	Russ.	(7) Martinov (Andre Iefimovitch).	Paysage montagneux.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 104, n. 1613.
1812.	Fr.	Mauzaisse (Jean-Baptiste).	Bourjot, Ferdinand.	Dijon, Musée.	Dij. p. 122, n. 398.
1812.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Ludwig Ernst).	Intérieur d'église gothique.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 182, n. 373.
1812.	Irl.	Mulready (William).	" Punch ". (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 159.
1812.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Scène dans un sentier près d'Epping.	Vente.	Ano. CIV, p. 22, n. 124.
1812.	Engl.	O'Neill (Hugh).	Eglise de Carisbrooke. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 261, n. 404-'74.
1812.	Fr.	Perin (Lie-Louis).	Madame Delamarre.	Reims, Musée.	Reim. p. 105, n. 406.
1812.	Oest.	Radl (Anton).	La Kühruhe de Francfort.	Frankfurt a/M, Städel.	A. D. K. p. 188, n. 1368.
1812.	Scot.	Raeburn (Henry).	Horner, François.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 241, n. 485. — Grei. p. 49. — Armst. R. p. 122.
1812.	Scot.	Raeburn (Henry).	Wemyss, François.	? Coll. Wemyss.	Grei. p. 62. — Armst. R. p. 132.
1812.	Fr.	Regnault (Jean-Baptiste).	Mort d'Adonis.	Vente.	C[3]. p. 49, n. 68.
1812.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Campagne romaine.	Vente.	Spe. p. 18, n. 74.
1812.	Fr.	Révoil (Pierre Henri).	Le tournoi.	Lyon, Musée.	Ly. p. 94, n. 631.
1812.	Engl.	Rogers (Philip Hutchins).	Paysage fluvial, pêcheur.	Vente.	Hayn. p. 14, n. 74.
1812.	Belg.	Roy (Jean-Baptiste de).	Ferme, personnage, bétail.	Vente.	Ano. CXXI, p. 30, n. 138.
1812.	Engl.	Sartorius (John N.).	Deux pointeurs à l'ouvrage.	Vente.	Ag. p. 19, n. 112.
1812.	Engl.	Sasse (Richard).	Château sur le Liffey. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 319, n. 630.
1812.	Engl.	Sasse (Richard).	Paysage fluvial, bestiaux.	Vente.	Pay. p. 19, n. 123.
1812.	Russ.	Schamschine (Mikhail).	Prokofiev, Ivan.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts (Salle du Conseil).	Rov. 4, p. 261.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 31, n. 200, ne date pas cette œuvre.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 56, n. 339, indique que ce tableau a été exposé en 1812, mais ne le date pas.
(3) Les tableaux représentant le " Roi Murat " de la collection Marois et celui indiqué dans " La Chronique de 1864 ", nous semblent n'être qu'une et même œuvre.
(4) Le catalogue du musée de Versailles, t. 3 (1881), p. 447, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1812, mais ne la date pas.
(5) Le catalogue du musée de Versailles, t. 1 (1859), p. 487, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1812, mais ne la date pas.
(6) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 64, n. 390, indique que ce tableau a figuré au Salon de 1812, mais ne le date pas.
(7) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1812.	Boeh.	Schindler (Johann J.).	Cloître Göttweig.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 27, n. 103.
1812.	Dtsch.	Schubauer (Friedrich Leopold).	Bataille de la Moskowa 1812.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 133, n. 225.
1812.	Engl.	Shepherd (George).	Rue Fleet, Londres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 326, n. D. 402'99.
1812.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Henri Auguste Louis).	Alexandre von Humboldt.	Tegel i/Schlesien, Château, Coll. Heinz.	A. D. K. p. 226, n. 1724.
1812.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Henri Auguste François Louis).	Pierre le Grand dans un orage sur le lac Lodoga.	Amiens, Musée.	Br. t. 5, p. 126. — Singer, t. 4, p. 340.
1812.	Engl.	Stothard (Thomas).	Les principaux personnages de Shakespeare.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 130, n. 197.
1812,	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	High Street, Oxford.	? Coll. Wantage.	Br. t. 5, p. 216.
1812.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Pont de Walton.	?	La C. 1899, p. 176.
1812.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Tourmente de neige.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p, 216.
1812.	Engl.	Varley (John).	Paysage avec lac et ruines. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 371, n. A. L. 5738.
1812.	Engl.	Varley (William Fleetwood).	Mont S. Michaels, Cornouailles. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 372, n. 8-'82.
1812.	Russ.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Orlov, V. G.	Moscou, Coll. Pr. Meschtcherski.	S. G. 1912, pp. 34-49.
1812.	Dtsch.	Wagenbauer (Maximilian Joseph).	Le troupeau.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 190, n. 404.
1812.	Dtsch.	Wagenbauer (Maximilian Joseph).	Troupeau avec berger.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 190, n. 405.
1812.	Dtsch.	Watzdorff (Heinrich August von).	Bestiaux.	Vente.	Hi. p. 65, n. 379.
1812.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Dowton, dans " The Hypocrite ".	? Coll. F. Sabin.	E. D. M. A. p. 7, n. 21.
1812.	Engl.	Wilde (Samuel de)	Liston, Jean.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 39, n. D. 80.
1812.	Scot.	Wilkie (David).	Collin-maillard.	London, Buckingham Palace.	Waa. t. 2, p. 25.
1812.	Engl.	Williams (Hugh William).	Vue de Dalnottar.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 229, n. 1089.
1812.	Holl.	Wonder (Pieter Christoffel).	Abraham van Stry.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 36, n. 210.
1812.	Holl.	Wonder (Pieter Christoffel).	Jacques van Stry.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 36, n. 211.
1811-13.	It.	Hayez (Francesco).	Enée et Anchise.	Venezia, Coll. Binasco.	Haye, p. 273.
1811-13.	It.	Hayez (Francesco).	Hector.	Venezia, Coll. Binasco.	Haye, p. 273.
1811-13.	It.	Hayez (Francesco).	Zénobie trouvant Arasse dans la rivière.	Venezia, Coll. Binasco.	Haye, p. 273.
1812-13.	It.	Hayez (Francesco).	Athlète.	Roma, Académie de S. Luc.	Haye, p. 273.
1812-13.	Scot.	Raeburn (Henry).	Cathcart, Robert.	? Coll. H. Hirsch.	Armst. R. p. 114.
1813.	Dtsch.	Agricola (Karl Jos Aloysius).	Stieler. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 1, n. 3.
1813.	Engl.	Barker of Bath (Benjamin).	Paysage villageois. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 12, n. 132'90.
1813.	Fr.	Berjon (Antoine).	Fleurs dans un vase d'albâtre.	Lyon, Musée.	Ly. p. 76, n. 433. — G. B. A. 1907 (2), p. 172.
1813.	Fr.	Bertin (Jean Victor).	Chêne. (Etude).	Avignon, Musée.	Av. p. 15, n. 43.
1813.	Fr.	Bertin (Jean Victor).	Ormeau. (Etude).	Avignon, Musée.	Av. p. 15, n. 44.
1813.	Russ.	Borovikovski (Vladimir Loukitch).	Madame Derjavina.	Moscou, Musée Roumiantzov.	S. G. 1907, pp. 322 et 328.
1813.	Engl. (1)	Callcott (Augustin Wall).	Matinée ensoleillée.	London, South-Kensington.	Br. t. 1, p. 233.
1813.	Engl.	Constable (John).	Bridgman, G.	?	Holmes, p. 242.
1813.	Engl.	Crome Old (John).	Vue de Hingham.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 118.
1813.	Fr.	David (Louis Jacques).	Femme de l'Artiste.	Calais, Coll. J. Meunier.	Davi. p. 648.
1813.	Belg.	De Marne (Jean Louis).	Paysage, paysans, bétail.	Vente.	Far. p. 21, n. 78.
1813.	Fr.	Despois (André Jean Antoine).	Conseiller à la cour de cassation.	Soissons, Musée.	Soi. p. 93, n. 177.
1813.	Fr.	Drolling (Louis).	La chaumière.	Vente.	Lac. p. 25, n. 26.
1813.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Wilhelm).	Filles de Secrops et Pallas	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 84, n. 1108.
1813.	Fr.	Francia (François Louis Thomas).	Paysage fluvial. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 144, n. 103'94.
1813.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Les croupes.	? Coll. Hagemans.	Clem. p. 289.
1813.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Les poitrails.	? Coll. Van Praet.	Clem. p. 289, n. 50.
1813.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Marquise de Baena.	Eibar, Coll. I. Zuloaga.	Loga. p. 192, n. 176.
1813.	Suiss.	Graff (Anton).	L'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 53, n. 568.
1813.	Suiss.	Graff (Anton).	Monsieur Eule.	Leipzig, Coll. H. G. Wallmann.	A. G. p. 29, n. 151.
1813.	Fr. (2)	Guérin (Pierre Narcisse).	Enée et Didon.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 287.
1813.	Dtsch. (3)	Hauttmann (Joh. Bapt.).	Famille de l'Artiste.	Lübeck, Musée.	A. D. K. p. 117, n. 693.
1813.	It.	Hayez (Francesco).	La mort d'Abradète.	Roma ?	Haye, p. 273.
1813.	It.	Hayez (Francesco).	Michel-Ange.	Venezia, Académie des Beaux-Arts.	Haye, p. 273.
1813.	It.	Hayez (Francesco).	Solon.	Venezia, Académie des Beaux-Arts.	Haye, p. 272.

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 13, n. 15, indique cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1813, mais ne la date pas.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 65, n. 397, indique que cette œuvre a figuré au Salon de 1817, mais ne la date pas.
(3) Le catalogue du musée de Lübeck, p. 50, n. 29, ne date pas ce tableau.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1813.	Holl.	Humbert de Superville (David Pieter).	Kemper, Jean Melchior.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 192, n. 1273.
1813.	Engl.	Ibbetson (Julius Caesar).	Vue de Skenfush.	Vente.	Hale. p. 27, n. 145.
1813.	Fr.	Isabey (Jean-Baptiste).	Impératrice Joséphine.	Suède, Coll. royale.	Granb. t. 1, p. 82, n. 371.
1813.	Holl.	Jelgerhuis (Johannes R.).	Porte de Leyde, Amsterdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 199, n. 1304.
1813.	Engl.	Kay (A.).	Château de Craigmillar. (Esquisse, aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 205, n. 478'82.
1813.	Engl.	Kay (A.).	Vue de Inveraray. (Esquisse, aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 205, n. 477'82.
1813.	Russ.	Kiprenski-Schvalbe (Orest Adamovitch).	Paysage.	Russie, Coll. Argoutinski-Dolgoroukov.	S. G. 1908, p. 403.
1813.	Dtsch.	Klengel (Johann Christian).	Paysage maritime, pâtre, bœufs.	Vente.	Del. 2, p. 2, n. 4.
1813.	Holl.	Kobell (Jan).	Bœufs, vaches au pâturage.	Vente.	R. p. 31, n. 115.
1813.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Le " Grimpelpass ".	Leipzig, Musée.	Leip. p. 97, n. 645.
1813.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 74, n. 554.
1813.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Sacrifice de Noé.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 96, n. 119. — A. D. K. p. 140, n. 882.
1813.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Paysage maritime.	Vente.	Haw. p. 17, n. 136.
1813.	Holl.	Koningh (Leendert de).	Paysage boisé, moulin, etc.	Vente.	Milf. p. 6, n. 22. — Cart. p. 14, n. 102.
1813.	Dtsch.-Oest.	Krafft (Johann Peter).	Adieu du soldat à sa famille.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 35, n. 58. — Br. t. 3, p. 150. — B. O. U. 1907, p. 75.
1813.	Suiss.	Landerset (Joseph).	Environs d'Aubonne.	Besançon, Musée.	Bes. p. 115, n. 315.
1813.	Engl.	Lane (Samuel).	Crompe, G.	London, Clothworkers-Hall.	Br. t. 3, p. 173.
1813.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Forbin-Janson.	Vente.	Forb. p. 17, n. 37.
1813.	Holl.	Lelie (Adriaen de).	Klyn Barend, B.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 222, n. 1443.
1813.	Dtsch.	Mattenheimer (Karl).	Nymphe et satyre.	Vente.	Simo. p. 17, n. 153.
1813.	Suiss.	Meyer (Johann Jakob).	Vue de Engelberg et du cloitre.	Vente.	An. p. 70, n. 568.
1813.	Irl.	Mulready (William).	Près du train.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 98, n. 135.
1813.	Belg.	Navez (François Joseph).	L'Artiste.	Bruxelles, Coll. Norga.	E. C. p. 125, n. 130.
1813.	Engl.	Northcote (James).	Brunel, Marc Isambard.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 59, n. 978.
1813.	Russ.	Orlovski (Alex Ossipovitch).	Le cocher.	?	S. G. 1908, p. 393.
1813.	Russ.	Ougrumov (Grigori Ivanovitch).	Madame Serebriakov.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 665.
1813.	Russ.	Ougrumov (Grigori Ivanovitch).	Monsieur Serebriakov.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 665.
1813.	Fr.	Pagnest (Amable Louis Claude).	Le gladiateur.	Reims, Musée.	Reim. p. 103, n. 397.
1813.	Holl.	Penning (Nicolaes Lodewyk).	Marine.	Vente.	Ano CLX, p. 9, n. 83.
1813.	Scot.	Raeburn (Henry).	Douglas, Robert.	? Coll. R. D. Thomson.	Armst. R. p. 116.
1813.	Scot.	Raeburn (Henry).	Lady Hume Campbell et enfant.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 229, n. 243. — Grei. p. 40.
1813.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Vue de Casamicciola.	München, Schack.	Mün. S. p. 82, n. 110.
1813.	Holl.	Recco (Pieter).	Wieland, Jean Henri.	Basel, Musée.	Bas. p. 115, n. 714.
1813.	Fr.	Revoil (Pierre Henri).	Henri IV et l'ambassadeur.	Vente de Berry.	La C. 1865, p. 163.
1813.	Engl.	Serres (John Thomas).	Entrée du port. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 323. n. D. 13'07.
1813.	Engl.	Sully (Thomas).	Williams, Jonathan.	New-York, Musée.	N. Y. p. 8.
1813.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Chasse au coq de bruyère.	London, Wallace.	Wall. p. 156, n. 651.
1813.	Engl. (1).	Turner (Joseph Mallord William).	Matin froid.	London, National Gallery.	L. N. G. 1920, p. 295, n. 492. — Br. t. 5, p. 216.
1813.	Engl.	Ward (James).	Des porcs.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 143, n. 217.
1813.	Scot.	Wilkie (David).	Joueur de cornemuse.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 759, n. 329.
1813-14.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Jeune femme avec corbeille de fleurs et fruits. (Pastel).	Vente.	X^{8}. p. 18, n. 35.
1814.	Oest.	Anonyme.	Baron Pittersfeld.	Krems, Musée.	O. K. Top. t. 1, p. 245.
1814.	Belg.-Fr. (2)	Ansiaux (Jean Joseph Eléonore Antoine).	Conversion de S. Paul.	Liège, Cathédrale.	Br. t. 1, p. 43.
1814.	Engl. (3)	Bird (Edward).	Reine Philippa intercédant pour les bourgeois de Calais.	?	Br. t. 1, p. 137
1814.	Fr.	Blondel (Marry Joseph).	Baigneuse.	Stockholm, Coll. Steffanson.	Granb. t. 1, p. 12, n. 46.
1814.	Fr.	Bordier du Bignon (Jacques Charles).	Mort d'Hippolyte.	Orléans, Musée.	Or. p. 13, n. 39.
1814.	Sver.	Breda (Karl Fredrik von).	Hedvige-Elisabeth-Charlotte de Holstein.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 31, n. 642.

(1) Le catalogue de la National Gallery de Londres, 1913, p. 704, n. 492, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1813, mais ne la date pas.
(2) Thieme, dans son " Kunstlexicon ", t. 1, p. 543, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(3) Thieme, dans son " Kunstlexicon ", t. 4, p. 49, indique ce tableau mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1814.	Belg.	Brée (Mathieu Ignace van).	Guillaume I, de Hollande.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 75, n. 360.
1814.	Engl.	Bromley (William).	Crucifiement. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 33, n. 812'73.
1814.	Disch.	Carus (Karl Gustav).	Paysage de printemps.	Dresden, Musée.	Dr. p. 222, n. 2214. — A. D. K. p. 73, n. 254.
1814.	Fr.	Cogniet (Léon).	Défense de Paris.	London, Wallace.	Wall. p. 28, n. 681.
1814.	Engl.	Collins (William),	Intérieur de villa.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 19, n. 32.
1814.	Engl.	Constable (John).	Charette et chevaux.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 26, n. 333'88. — Holmes, p. 242.
1814.	Engl.	Constable (John).	Charrues. (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 27, n. 789'88. — Holmes, p. 243.
1814.	Engl. (1)	Constable (John).	Fleurs. (Etude).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 242.
1814.	Engl.	Cristall (Joshua).	Borrowdale dans le Cumberland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 99, n. 422.
1814.	Belg.	Dael (Jean François van).	Fleurs dans un vase.	Vente.	Dem. 2, p. 59, n. 89.
1814.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Forêt en Zélande.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 79, n. 317*a*.
1814.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage italien.	Bergen, Musée.	Berge. p. 52, n. 143.
1814.	Fr.	David (Louis Jacques).	Léonidas aux Thermopyles.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 28, n. 187. — Davi. p. 648.
1814.	Engl ?	Davis (W. H.).	Chasseur dans un parc.	Vente.	Pole. p. 21, n. 132.
1814.	Engl.	Edridge (Henry).	La ferme. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 128, n. 2937'76.
1814.	Dtsch.	Erhard (Johann Christoph).	Cosaques. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 11, n. 89.
1814.	Fr. (2)	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Cuirassier blessé.	Paris, Louvre.	Rosenthal G. p. 24.
1814.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Cuirassier blessé. (Esquisse).	Vente.	Iw. p. 11, n. 25.
1814.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duc de San Carlos.	Zaragoza, Direction du canal.	May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1814.	Esp. (3)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Ferdinand VII.	Madrid, Prado.	May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1814.	Esp. (3)	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Ferdinand VII.	Madrid, Prado.	May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1814.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Ferdinand VII.	Santander, Hôtel-de-Ville.	La C. 1913, p. 19.
1814.	Engl.	Havell (William).	Forêt avec bûcheron.	Vente.	Gut. p. 12, n. 51.
1814.	It.	Hayez (Francesco).	Fresques.	Roma, Palais Torlonia.	Haye, p. 273.
1814.	It.	Hayez (Francesco).	Mardoche porté en triomphe.	Roma. ?	Haye, p. 273.
1814.	It.	Hayez (Francesco).	Renaud et Armide.	? Coll. Martini.	Haye, p. 273.
1814.	It.	Hayez (Francesco).	Renaud et Armide.	Veniza, Académie des Beaux Arts.	Haye, p. 273.
1814.	Fr. (4)	Heim (François Joseph).	Arrivée de Jacob en Mésopotamie.	Bordeaux, Musée.	Br. t. 3, p. 28.
1814.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Jeune femme. (Pastel).	Vente.	X^{8}. p. 17, n. 33.
1814.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Ambassadeur d'Espagne baisant l'épée de Henri IV.	? Coll. Prat de Lestang.	In. p. 53.
1814.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Odalisque.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 69, n. 422*b*. — In. p. 36.
1814.	U. S.	Jarvis (John Wesley).	Bainbridge, Guillaume.	New-York, Musée.	N. Y. p. 9.
1814.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Bataille de Bar-sur-Aube en 1814.	München, Musée de l'Armée.	A. D. K. p. 138, n. 865.
1814.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Cloître de S. François à Civitella.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 74, n. 413. — A. D. K. p. 139, n. 869.
1814.	Dtsch.	Kolbe (Heinrich Christoph).	Portrait de femme.	Elberfeld, Coll. Anders.	A. D. K. p. 140, n. 886.
1814.	Dtsch.	Kolbe (Heinrich Christoph).	Portrait d'homme.	Elberfeld, Coll. Anders.	A. D. K. p. 140, n. 887.
1814.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Duchesse de Wellington.	London, Aspley-House.	Br. t. 3, p. 188.
1814.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Napoléon Ier.	Vente.	K. p. 7, n. 13.
1814.	Engl.	Linnell (John).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 222, n. 107'85.
1814.	Dtsch.-Oest.	Maurer (Hubert).	" Laissez venir à moi les petits enfants. "	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 13, n. 7.
1814.	Fr. (5)	Meynier (Charles).	Œdipe.	Amiens, Musée.	Br. t. 3, p. 333.
1814.	Holl.	Michaëlis (Gerard Jan).	Après-midi.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 247, n. 1575.
1814.	It.	Migliara (Giovanni).	Vue de Venise.	Torino, Musée.	Tor. p. 47, n. 96.
1814.	Fr.	Monsiau (Nicolas André).	S. Denis faisant un sermon.	S. Denis, Cathédrale.	Br. t. 3, p. 355.
1814.	Dtsch.	Morgenstern (Johann Friedrich).	Vieux Francfort.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 43, n. 401.
1814.	Dtsch.	Naecke (Gustav Heinrich).	L'Artiste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 221, n. 2204,

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 26, n. 582'88, indique cette œuvre de 1804 (?).
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 57, n. 341, indique que ce tableau a été exposé en 1814, mais ne le date pas.
(3) Deux portraits différents, ils ne sont pas datés dans le catalogue du musée du Prado, pp. 152-4, nn. 724-735.
(4) Bénézit, dans son " Dictionnaire ", t. 2, p. 578, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(5) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 3. p. 194, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1814.	Belg.	Navez (François Joseph).	Dupret, P. C. J.	Liége, Coll. Dupret.	E. C. p. 131, n. 149.
1814.	Engl.	Nicholson (Francis).	Cascade près de Gayle. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 256, n. 367-'80.
1814.	Belg.	Noter (Pierre François de).	Vue de Gand.	Vente.	Ny. p. 20, n. 72.
1814.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Animaux au pâturage.	Vente.	Pré. p. 16, n. 32.
1814.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Passage du gué.	Vente.	Thi. p. 13, n. 16.
1814.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Vue des Ardennes.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 64, n. 275.
1814.	Holl.	Os (Pieter Gerard van)	Casemates de Naarden.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 282, n. 1809.
1814.	Fr.	Perin (Alphonse Henri).	L'Artiste à seize ans.	Reims, Musée.	Reim. p. 107, n. 417.
1814.	Engl.	Phillips (Thomas).	Banks, Joseph.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 21, n. 885.
1814.	Fr.	Pugin (Auguste Charles).	High Street, Oxford. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 282, n. 3015-'76.
1814.	Scot.	Raeburn (Henry).	Maconochie, Allan.	? Coll. Maconochie-Welwood.	Armst. R. p. 125.
1814.	Suiss.	Robert (Léopold Louis).	Brandt, Henri François.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 45, n. 353.
1814.	Suiss.	Robert (Léopold Louis).	Sandoz, Ulysse.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 47, n. 362.
1814.	Engl.	Sartorius (John N.).	Chasseur et chiens.	Vente.	Gut. p. 11, n. 45.
1814.	Engl.	Sartorius (John N.).	Le saut.	Vente.	Ano. CXVIII, p. 20, n. 129.
1814.	Belg.-Holl.	Stokvis (Hendrik).	Environs de Darthuizen.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 352, n. 2259.
1814.	Engl.	Sully (Thomas).	Decatur, Etienne.	New-York, Musée.	N. Y. p. 8.
1814.	Dtsch.	Tischbein (Christian Wilhelm).	Madame Schaeffermeyer.	Dresden, Coll. Schaeffermeyer.	A. D. K. p. 231, n. 1772.
1814.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Apuléia recherchant Apuleius.	London, Tate Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1814.	Engl. (2)	Turner (Joseph Mallord William).	Didon et Enée à la chasse.	London, Tate Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1814.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Le génie d'Alexandre I.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro, t. 3, p. 57, n. 1807.
1814.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Paysage, animaux.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 18, n. 81.
1814.	Dtsch.	Weitsch (Friedrich Georg).	L'Artiste.	Berlin, Académie des Arts.	A. D. K. p. 249, n. 1985.
1814.	U. S.	West (Benjamin).	Henri Cavendisch-Bentinck, Duc de Portland.	Oxford, Bibliothèque Bodléienne.	E. Ox. 1906, p. 79, n. 161.
1814.	Irl.	West (Robert Lucius).	Brocas, Jacques Henri.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 287, n. 466.
1814.	Scot.	Wilkie (David).	L'Artiste.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 521, n. 53.
1815.	Oest.	Abel (Joseph).	Iphigénie se fait reconnaître par son frère.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 2, n. 1.
1815.	Oest.	Abel (Joseph).	Ste Madeleine,	Vente.	Zw. p. 31, n. 400.
1815.	Fr.	Borel (Antoine).	L'Artiste.	Besançon, Musée.	Gon. p. 70.
1815.	Belg.	Bree (Mathieu Ignace van).	Molkenboer, Jean Herman.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 88, n. 617.
1815.	Scot.	Burnet (John).	Cassant la glace.	Vente.	Vok. p. 18, n. 113.
1815.	Engl.	Callcott (Augustin Wall).	Port de mer.	Bowood, Coll. Lansdowne.	Waa. t. 3, p. 165.
1815.	It.	Camuccini (Vincenzo).	Pie VII.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 157, n. 329.
1815.	Engl.	Carpentier (Margaret Sarah) née Geddes.	Madame Baring.	?	Br. t. 1, p. 255.
1815.	Engl.	Chalon (John James).	Commérages du village.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 14, n. 235.
1815.	Engl. (3)	Constable (John).	Chantier près de Flatford Mill.	London, South-Kensington.	Holmes, p. 243.
1815.	Holl.	Cuylenburg (Cornelis van).	Triomphe du prince d'Orange. (Allégorie).	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 109, n. 742.
1815.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage.	Bergen, Musée.	Berge. p. 53, n. 150.
1815.	Fr.	David (Louis Jacques).	Monsieur Delahaye.	? Coll. Delahaye.	Davi. p. 648.
1815.	Ung.	Donât (Jânos).	Benedek ?	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 24, n. 22.
1815.	Fr.	Drolling (Louise Adéone).	Enfant en coustume bleu, boutons d'or.	Vente.	Doi. 1, p. 18, n. 23.
1815.	Dtsch.-Fr.	Drolling (Martin).	Intérieur de cuisine.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 44, n. 261.
1815.	Dtsch.-Fr.	Drolling (Michel Martin).	Caïn et Abel.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 74, n. 67.
1815.	Fr.	Dubois (François).	Napoléon I à cheval.	Vente.	R². p. 33, n. 283.
1815.	Engl.	Etty (William).	Le déluge.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 46, n. 225'71.
1815.	Scot.	Geddes (Andrew).	Plimer, André.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 158, n. 156.
1815.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	De San Carlos.	Zaragoza, Palais du Canal impérial d'Aragon.	E. R. A. Z, pl. 30.
1815.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Garcia, Emmanuel.	Paris, Coll. Bamberger.	Loga. p. 195, n. 219.
1815.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Joseph Michel de Carvajal.	Zaragoza, Palais du Canal impérial d'Aragon.	Loga. p. 204, n. 326.
1815.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	L'Artiste.	Madrid, Académie S. Fernando.	Loga. p. 197, n. 242. — May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1815.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Officier en uniforme.	Wien, Coll. Miethke.	Burl. M. 1908, t. 13, p. 99.

(1) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 296, n. 492, indique que cette œuvre a été exposée en 1814, mais ne la date pas.
(2) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 296, n. 494, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1814, mais ne la date pas.
(3) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 20, n. 37, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1815.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Raphaël Esteve y Vilella.	Valencia, Musée.	Loga. p. 194, n. 208.
1815.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Scène de carnaval.	Vente.	De N. I, n. 41.
1815.	Fr.	Granet (François Marius).	Bénédictins dans l'oratoire.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 61, n. 590.
1815.	Fr.	Granet (François Marius).	Le peintre Sodoma porté à l'hôpital.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 60, n. 367.
1815.	Engl.	Harding (James Duffield).	Abbaye de Tintern. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2; p. 172, n. 2980'76.
1815.	Engl.	Havell (William).	Vue de Hastings. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 177, n. 566.
1815.	It.	Hayez (Francesco).	Fresques.	Roma, Musée Chiaramonti Vatican.	Haye, p. 273.
1815.	It.	Hayez (Francesco).	Madame Tambruni.	Roma, Coll. Canova.	Haye, p. 273.
1815.	It.	Hayez (Francesco).	Ulysse à la cour d'Alcinoûs.	Fait pour le roi Murat.	Haye, p. 273.
1815.	Dtsch.	Helmsdorf (Johann Fiedrich).	Paysage montagneux.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 116, n. 446.
1815.	Fr.	Hoin (Claude Jean-Baptiste).	Hoin, J. L. (Pastel).	Vente.	Doi. I, p. 57, n. 92.
1815.	Dtsch.	Issel (Georg Wilhelm).	S. Etienne-du-Mont, Ste Barbe à Paris.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 192, n. 410.
1815.	Dtsch.	Issel (Georg Wilhelm).	Zell-sur-Mer.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 192, n. 411.
1815.	U. S.	Jarvis (John Wesley).	Brown, Jacques.	New-York, Musée.	N. Y. p. 11.
1815.	U. S.	Jarvis (John Wesley).	Hull, Isaac.	New-York, Musée.	N. Y. p. 9.
1815.	U. S.	Jarvis (John Wesley).	Mc. Donaugh, Thomas.	New-York, Musée.	N. Y. p. 10.
1815.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 95, n. 418.
1815.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage avec S. Benoit.	Dresden, Musée.	Dr. p. 253, n. 2464.
1815.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage avec S. Martin.	Dresden, Musée.	Dr. p. 253, n. 2463.
1815.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Vue de Olevano.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 84.
1815.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Vue de Ronciglione.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 84.
1815.	Dan.	Kratzenstein-Stub (Christian Gottlieb).	Amour et Psyché.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 85, n. 1132.
1815.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Bergers se défendant contre un taureau.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 100, n. 436. — A. D. K. p. 148, n. 960.
1815.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Vaches sur la prairie.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 99, n. 435. — A. D. K. p. 148, n. 959.
1815.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Attaque de cosaques. (Aquarelle).	Vente.	Pet. n. 43.
1815.	Dtsch.	Mannlich (Johann Christian von).	Le déluge.	Vente.	Ano CLIII, p. 13, n. 96.
1815.	Engl.	Martin (John).	Vue lointaine de Londres.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 133, n. 616.
1815.	Russ. (1)	Martinov (André Lefimovitch).	Paysage montagneux.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 104, n. 1614.
1815.	Engl.-Fr.	Masquerier (John James).	O'Neill, Elise.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 358, n. 445.
1815.	Dtsch.	Monten (Heinrich Maria Dietrich).	Mort du duc de Brunswick aux Quatre-Bras.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 33, n. 249.
1815.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter),	Bridge, Richmond.	Vente.	Hold. p. 17, n. 76.
1815.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Château d'Edimbourg.	Vente.	Ano CV, p. 4, n. 63.
1815.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Vue d'une baie.	Vente.	Gil. p. 10, n. 42.
1815.	Fr. (2)	Picot (François Edouard).	Enée et Vénus.	Bruxelles, Musée Moderne.	Br. t. 4, p. 115. — Singer, t. 3, p. 28.
1815.	Oest.	Radl (Anton).	Epsteiner Tal dans le Taunus.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 189, n. 399.
1815.	Scot.	Raeburn (Henry).	Fraser, Georges, J.	? Coll. Fraser.	Armst. R. p. 119.
1815.	Fr.	Regnault (Jean-Baptiste).	Fils de l'Artiste.	Vente.	Kra. 3, p. 82, n. 95.
1815.	Fr.	Regnault (Jean-Baptiste).	Toilette de Vénus.	Vente.	Hodg. p. 20, n. 98.
1815.	Engl.	Reinagle (Ramsay Richard).	Un chien.	Vente.	Gilb. p. 23, n. 127.
1815.	Oest.	Rüss (Karl).	Jeanne d'Arc.	Vente.	Denh. p. 20, n. 179.
1815.	?	Sales (C.).	Duc de Reichstadt. (Enfant).	Schönbrunn, Château.	O. K. Top. t. 2, p. 172.
1815.	Engl.	Sartorius (John N.).	En plein cri.	Vente.	Ag. p. 19, n. 113.
1815.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich).	Lac Heiliger.	Charlottenburg, Technische Hochschule.	A. D. K. p. 205, n. 1519.
1815.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich).	Lac Heliger, près de Potsdam.	Charlottenburg, Technische Hochschule.	A. D. K. p. 205, n. 1518.
1815.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich)	Paysage méridional.	Charlottenburg, Technische Hochschule.	A. D. K. p. 206, n. 1522.
1815.	Engl.	Schnebbelie (Robert Bremmel).	Chapelle de Guildhall. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 320, n. D. 1095'98.
1815.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Général Tettenborn.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 176.
1815.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Didon construisant Carthage.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 704, n. 498. — Burl. M. 1908-9, t. 14, p. 17.
1815.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Plage de Scheerness.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1815.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Pont de Walton.	? Coll. Wantage.	Burl. M. 1908-9, t. 14, p. 17.
1815.	Engl. (3)	Turner (Joseph Mallord William).	Traversant le ruisseau.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1815.	Dtsch. ?	Veit (Philipp).	Vierge et l'Enfant, S. Jean.	Heiligenstadt (Wien), Jakobskirche.	O. K. Top. t. 2, p. 408.

(1) Edition de 1871.
(2) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du musée de Bruxelles.
(3) Le catalogue de la National Gallery de Londres, 1920, p. 295, n. 497, indique que cette œuvre a été à la Royal-Academy en 1815, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1815.	U. S.	Waldo (Samuel L.).	Macomb, Alexandre.	New-York, Musée.	N. Y. p. 10.
1815.	Dtsch.	Watzdorff (Heinrich August von).	Chevaux à l'abreuvoir.	Vente.	Hi. p. 64, n. 372.
1815.	Dtsch.	Watzdorff (Heinrich August von).	Paysage fluvial.	Vente.	Hi. p. 65, n. 383.
1815.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Charles Kemble dans " Point of Honour ".	? Coll. W. Wright.	E. D. M. A. p. 94, n. 386.
1815.	Dtsch. ?	Wolf (J.).	Mademoiselle von Stegemann.	Berlin, Coll. von Olfers.	A. D. K. p. 252, n. 2011.
1816.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Paysage, ruisseau et chapelle. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 2, n. 14.
1816.	Fr.	Barrigues de Fontainieu (Prosper François Irénée).	Villa Cava à Naples.	Marseille, Musée.	Mars. p. 53, n. 66.
1816.	Holl.	Baur (Nicolaes).	Marine.	Vente.	Schm. p. 5, n. 4.
1816.	Fr.	Bouchet (Louis André Gabriel).	Louis XVIII.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 19, n. 17.
1816.	Engl. (1)	Collins (William).	Enfants pêchant des crevettes à Cromer.	London, Corporation Art Gallery.	Br. t. 1, p. 315.
1816.	Dtsch.	Cornelius (Peter von).	Joseph expliquant le songe de Pharaon.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 29, n. 1098.
1816.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Vue de Vordingborg.	Bergen, Musée.	Berge. p. 52, n. 142.
1816.	Fr.	David (Louis Jacques).	Comte de Gérard.	? Château de Villiers S. Paul. Coll. d'Archiac.	Davi. p. 649.
1816.	Fr.	David (Louis Jacques).	Comte de Turenne.	Vente.	Kra. 2, p. 22, n. 13. — Davi. p. 649.
1816.	Fr.	David (Louis Jacques).	Monsieur Alquier.	Paris, Louvre ?	Davi. p. 648.
1816.	Fr. (2)	David (Louis Jacques).	Prince de Gavre ?	? Coll. Bérenger.	Burl. M. 1913, t. 23, p. 83.
1816.	Dtsch.	Deibl (Anton).	Deux petites gourmandes.	Vente.	Barl. p. 10, n. 34.
1816.	Dtsch.	Dietrich (Johann Friedrich).	Christ et les disciples d'Emmaüs.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 229, n. 723.
1816.	Belg.	Faber (Frédéric Théodore).	Repas de l'ouvrier.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 45, n. 138.
1816.	Dtsch.	Faber (Karl Gottfried Traugott).	Clair de lune.	Dresden, Musée.	Dr. p. 221, n. 2205.
1816.	Dtsch.	Faber (Karl Gottfried Traugott).	Porte des gardes à Krems. (Aquarelle).	Krems, Archives.	O. K. Top. t. 1, p. 198.
1816.	Engl.	Ferneley (John E.).	Trois chevaux.	Vente.	Chap. p. 19, n. 123.
1816.	Dtsch.-Oest.	Füger (Friedrich Heinrich).	L'Amour et les Grâces.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 100, n. 3428.
1816.	Dtsch.-Oest.	Füger (Friedrich Heinrich).	Ste Madeleine.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 12, n. 4.
1816.	Scot.	Geddes (Andrew).	Sanders, Georges.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 159, n. 158.
1816.	Fr.	Germain (Jean-Baptiste Louis).	L'Artiste.	Reims, Musée.	Reim. p. 63, n. 244.
1816.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Arango, Joseph Marie.	? Sevilla.	Loga. p. 192, n. 173.
1816.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duc d'Osuna.	Bayonne, Musée Bonnat.	May. G. S. M. t. 2, p. 274. — Osu. p. 30, n. 91.
1816.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Duchesse d'Abrantes.	?	May. G. S. M. t. 2, p. 274.
1816.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Emmanuel Giron y Pimentel.	Madrid, Coll. de Abrantès.	Loga. p. 191, n. 159.
1816.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	François de Borja, etc.	Bayonne, Musée.	Loga. p. 201, n. 294.
1816.	Fr.	Granet (François Marius).	Vue de Rome, (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 85, n. 252.
1816.	It.	Hayez (Francesco).	Sujet tiré de la Jérusalem libérée.	Roma, Coll. d'Este.	Haye, p. 273.
1816.	It.	Hayez (Francesco).	Vicenza Scaccia.	? Coll. Hayez.	Haye. p. 273.
1816.	It.	Hayez (Francesco).	Vicenza Scaccia.	Roma, Maison Scaccia.	Haye. p. 273.
1816.	Dtsch.	Heidegger (Karl Wilhelm von).	L'aveugle.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 115, n. 3475.
1816.	U. S.	Jarvis (John Wesley).	Perry, Oliver Hazard.	New-York, Musée.	N. Y. p. 11.
1816.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage idéal. Le retour de Jacob ?	Leipzig, Musée.	Leip. p. 96, n. 120.
1816.	Dtsch.-Oest.	Krafft (Johann Peter).	La bataille de Leipzig.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 54, n. 120.
1816.	Sver.	Krafft (Per).	Norberg, Mathieu.	Uppsala, Musée.	Up. p. 19, n. 14.
1816.	Dtsch.	Kügelgen (Franz Gerhard von).	Reine Louise.	Memel, Ville.	A. D. K. p. 147, n. 950.
1816.	Fr. (3)	Lami (Louis Eugène).	Vieux général.	Vente.	Que. p. 18, n. 22.
1816.	Dtsch.	Matthaï (Johann Friedrich).	Tauchnitz, Charles Christophe.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 109, n. 541.
1816.	Belg.	Navez (François Joseph).	Famille de Hemptinne.	Bruxelles, Musée Moderne.	Hym. p. 25, fig. 20.
1816.	Belg.	Navez (François Joseph).	Madame Ch. Dupret.	Liége, Coll. F. Dupret.	E. C. p. 131, n. 150.
1816.	Belg.	Navez (François Joseph).	Navez, Jeannette.	Bruxelles, Coll. Meurice-van Gilse.	E. C. p. 132, n. 154.
1816.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Le printemps.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 281, n. 1797.
1816.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Le soir.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 282, n. 1802.
1816.	Engl.	Pickering (George).	Vue de Old Bath. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 272, n. 418-'87.

(1) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 7, p. 239, indique que ce tableau a été exposé à la Royal-Academy en 1816, mais ne le date pas, et dit qu'il se trouve à la Corporation Art Gallery de Londres.

(2) Jules David, dans " David ", p. 651, indique un tableau du Prince de Gavre, mais ne le date pas.

(3) L. Lami est né en 1800, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 16 ans.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1816.	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Assomption.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 141, n. 279.
1816. (commandée).	Fr.	Prud'hon (Pierre Paul).	Assomption.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 111, n. 746.
1816.	Dtsch.	Quaglio (Domenico).	Château.	Vente.	Hi. p. 60, n. 345.
1816.	Dtsch.	Quaglio (Dominicus).	Intérieur d'église à Nuremberg.	München, Neue Pinokothek.	Mün. N. P. p. 141, n. 611.
1816.	Dtsch.	Quaglio (Dominicus).	Vieille porte à Salzburg.	München, Neue Pinokothek.	Mün. N. P. p. 142, n. 623.
1816.	Scot.	Raeburn (Henry).	Fraer, Jeanne Anne Catherine.	Vente Coll. Kann.	Grei. p. 46. — Armst. R. p. 119.
1816.	Scot.	Raeburn (Henry).	Gordon, Jean.	? Coll. Gordon.	Grei. p. 46.
1816.	Scot.	Raeburn (Henry).	Madame Gordon.	? Coll. Gordon.	Grei. p. 46.
1816.	Scot.	Raeburn (Henry).	Madame Home-Drummond.	? Coll. H. Drummond.	Armst. R. p. 116.
1816.	Scot.	Raeburn (Henry).	Molesworth, A. C.	? Coll. Ford.	Armst. R. p. 126.
1816.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Paysage.	Gotha, Musée.	Go. p. 112, n. 603.
1816.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Paysage.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 189, n. 763.
1816.	Dtsch.	Rothe (C.).	Madame Rüdiger.	Berlin Coll. Zöllner.	A. D. K. p. 198, n. 1450.
1816.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Sir Henri Morshaed. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 312, n. D 795.
1816.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Bataille de cavaliers.	Bremen, Musée.	Brem. p. 80, n. 272. — A. D. K. p. 210, n. 1568. — B. N. W. D. 1908, p. 66.
1816.	?	Seekatz (P. C.).	Les mages.	Vente.	Zu. p. 15, n. 180.
1816.	Engl.	Smith (Colvin).	Walter Scott.	Vente.	Cheney. p. 18, n. 88. Waa. Sup. p. 173.
1816.	U. S.	Trumbull (John).	Radcliff, Jacques.	New-York, Musée.	N. Y. p. 12.
1816.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Temple de Jupiter à Egine.	Vente Wynn Ellis.	Br. t. 5, p. 216.
1816.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Moutons dormant.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 262, n. 3460.
1816.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Paysage.	Vente.	Hi. p. 62, n. 361.
1816.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Troupeau.	Vente.	Hi. p. 63, n. 363.
1816.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Vaches sur l'herbe.	Vente.	Gros. p. 67, n. 862
1816.	Holl.	Well (Arnold van).	Paysage d'hiver,	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 36, n. 209.
1816.	Engl.	West (Joseph).	Vue de Aberglaslyn.	Vente.	Hale. p. 5, n. 11.
1816.	Fr.	Wicar (Jean-Baptiste Joseph).	Résurrection du fils de la veuve de Naïm.	Lille, Musée.	Lil. p. 308, n. 893.
1816.	Scot.	Wilkie (David).	Une tête. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 148, n. 231.
1817.	Oest.	Abel (Joseph).	Amour, enfant.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 1, n. 1.
1817.	Scot.	Allan (William).	Voleurs tartares.	London, National Gallery.	Br. t. 1, p. 21. — Thieme, t. 1, p. 300.
1817.	Oest.	Anonyme.	Comte Auguste Ferdinand Breuner-Enckevoerth.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1, p. 60.
1817.	Belg.	Ansiaux (Jean Joseph Eléonore Antoine).	Richelieu présentant Poussin à Louis XIII.	Bordeaux, Musée.	Br. t. 1, p. 43. — Be. t. 1, p. 182.
1817.	Russ.	Argounov (Nikolaï Ivanovitch).	Monsieur Rounitch.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908 (catalogue), p. 40.
1817.	Dtsch.	Bauer (Wilhelm Gottfried).	Académie.	Vente.	Ano CLIV, p. 12, n. 99.
1817.	Engl.	Bird (Edward).	Mort d'Elie.	Vente.	Su. p. 5, n. 12.
1817.	It.	Biscarra (Giovanni Battista).	Remords de Caïn.	Torino, Musée.	Tor. p. 46, n. 87.
1817.	Fr.	Blondel (Merry Joseph).	Mort de Louis XII.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 233, n. 307.
1817.	Sver?	Breda (Johann Fredrik).	Homme lisant.	Uppsala, Musée.	Up. p. 93, n. 412.
1817.	Scot.	Burnet (John).	Vaches s'abreuvant.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 11, n. 6.
1817.	Engl.	Callcott (Augustin Wall).	Paysage classique.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 13, n. 1848'00.
1817.	Fr.	Cochin, Jean Charles Tardieu.	Suzanne au bain.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 162, n. 237.
1817.	Engl.	Coney (John).	Intérieur de S. Paul. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 65, n. 379'72.
1817.	Engl.	Constable (John).	Paysage, Flatford Mill.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 155, n. 1273. — Holmes, p. 243.
1817.	Engl.	Constable (John).	Vue près de East-Bergholt.	Vente.	Sed. 1906, p. 98, n. 80.
1817.	Holl.	Cuylenberg (Cornelis van).	Théodore Frédéric van Capellen.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 109, n. 740.
1817.	Belg.	Dael (Jean François van).	Vase avec fleurs.	Vente.	Ano XVIII, p. 13. n. 31.
1817.	Fr.	David (Louis Jacques).	Amour et Psyché.	? Coll. Furtado.	Davi. p. 649.
1817.	Fr.	David (Louis Jacques).	Chevalier Lenoir.	? Coll. Lenoir.	Davi. p. 649. — Burl. M. 1913, t. 23, p. 83.
1817.	Fr. (1)	David (Louis Jacques).	Eucharis et Télémaque.	Vente Weber de Treunenfels d'Anvers.	La C. 1867, p. 123.
1817.	Fr.	David (Louis Jacques).	L'abbé de Sieyes.	? Coll. Béranger.	Burl. M. 1913, t. 23, p. 83. — Davi. p. 649.

(1) Jules David, dans " David ", p. 650, indique que ce tableau est de 1818; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1817.	Fr.	David (Louis Jacques).	Ste Famille.	Vente.	Gri. p. 11, n. 62.
1817.	Engl.	Eastlake (Charles Lock).	Hommes à cheval. (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 127, n. A. L. 9164.
1817.	Holl.	Eelkama (Eelke Jelles).	Fleurs.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 132, n. 881.
1817.	Fr.	(1) Forestier (Henri Joseph).	Christ guérissant un possédé.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 180.
1817.	Fr.	(2) Gérard (François Pascal Simon).	Entrée de Henri IV à Paris.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 231.
1817.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Cheval arrêté par des esclaves. (Esquisse).	Rouen, Musée.	Rosenthal G. p. 64.
1817.	Fr.	(3) Géricault (Jean Louis André Théodore).	Concert champêtre. (Gouache)	Paris, Louvre.	Rosenthal G. p. 48.
1817.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Courses de chevaux libres.	? Coll. Couvreur.	Clem. p. 296, n. 82.
1817.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Marché de Silène. (Gouache).	Orléans, Musée.	Rosenthal G. p. 40.
1817.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Stes Justa et Rufina.	Sevilla, Cathédrale.	Loga. p. 182, n. 49.
1817.	Fr.	(4) Gros (Antoine Jean).	Louis XVIII quittant les Tuileries en 1815.	Versailles, Musée.	Singer, t. 2, p. 93.
1817.	Fr.	Guérin (Pierre Narcisse).	Clytemnestre.	Paris, Louvre.	Laf. L. p, 65, n. 398.
1817.	It.	Hayez (Francesco).	Fresque.	Venezia, Casa Papadopoli.	Haye, p. 273.
1817.	It.	Hayez (Francesco).	La piété d'Ezéchias.	Wien, Coll. de l'Empereur.	Haye, p. 273.
1817.	Fl.	Hersent (Louis).	Louis XVI faisant la charité.	Versailles, Musée.	Br. t. 3, p. 39. — Ver. t. 1 (1859) p. 55, n. 223.
1817.	U. S.	Jarvis (John Wesley).	Gardner-Swift, Joseph.	New-York, Musée.	N. Y. p. 12.
1817.	Engl. ?	Joseph (George Francis).	Stamford-Bingley-Raffles, Thomas.	London National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 398, n. 84.
1817.	?	Jung (K.).	Cavalier.	Vente.	Zu. p. 9, n. 94.
1817.	Holl.	Keultjes (Gerrit Laurens).	Assaut de l'escadre anglo-hollandaise en Algérie en 1815.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 205, n. 1335.
1817.	Dtsch.	Klotz (Joseph).	Porte de Schwabing.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 95, n. 415.
1817.	Dtsch.	Klotz (Joseph).	Vue de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 95, n. 416.
1817.	Dtsch.	Klotz (Joseph).	Vue de Munich en 1817.	München, Neue Pinakothek.	A. D. K. p. 135, n. 837.
1817.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Oberland bernois.	Innsbruck, Ferdinandeum.	A. D. K. p. 139, n. 871.
1817.	Holl.	Kruseman (Cornelis).	Bonheur familial.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 213, n. 1383.
1817.	Dtsch.	Kügelgen (Franz Gerhard von).	Couple à la fenêtre,	Dresden, Coll. Mayer.	A. D. K. p. 146, n. 946.
1817.	Engl.	Lancaster (Richard Hume).	Vue de Southampton.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 135, n. 1428.
1817. (commandée).	Fr.	(5) Lancrenon (Joseph Ferdinand).	Tobie rendant la vue à son père.	Besançon, Musée.	Bes. p. 114, n. 311.
1817.	Fr.	Laurent (Jean Antoine).	Callot et l'ambassadeur anglais.	Vente de Berry.	La C. 1865, p. 163.
1817.	Sver.	Laureus (Alexander).	Paysage maritime.	Stockholm, Musée.	St. p, 80, n. 987.
1817.	Engl.	Leakey (James).	Lac, paysans, animaux.	Vente.	Hawo. p. 11, n. 54.
1817	Engl.	Linnell (John).	Hookham-Frère, Jean.	Vente.	Tu. p. 6, n. 17.
1817.	Russ.	Martinov (André Iefimovitch).	Vue de Sibérie.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 666.
1817.	Russ.	(6) Matveiev (Feodor Mikhailovitch).	Environs de Berne.	Russie, Musée Alexandre II.	Petro t. 3, p. 99, n. 1598.
1817.	Fr.	(7) Menjaud (Alexandre).	Mort de l'abbé Edgeworth.	Bordeaux, Musée.	Br. t. 3, p. 323.
1817.	Fr.	Menjaud (Alexandre).	Mort de Louis VI.	S. Denis.	Br. t. 3, p. 323. — Singer, t. 3, p. 174.
1817.	Holl.	Meulemans (Adriaen).	Cuisine éclairée par une lampe.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 245, n. 1561.
1817.	Fr.	Monsiau (Nicolas André).	Louis XVI donnant des ordres à La Pérouse.	Versailles, Musée.	Br. t. 3, p. 355. — Ver. t. 1 (1859), p. 54, n. 220.
1817.	Belg.	Navez (François Joseph).	David, Louis.	Bruxelles, Coll. Meurice van Gilse.	E. C. p. 132, n. 152.
1817.	Holl.	Oberman (Antonie).	Deux cavaliers dans un paysage.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R, p. 278, n. 1778.
1817.	Holl.	Oberman (Antonie).	Tableau de genre.	Vente.	Rh. p. 6, n. 69.
1817.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Paysage montagneux.	Frankfurt a/M., Coll. Livingston.	A. D. K. p. 179, n. 1279.
1817.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Paysage montagneux, animaux.	Vente.	He. p. 12, n. 74.
1817.	Engl.	Owen (William).	Baillie, Mathieu.	Oxford, Balliot-College.	E. Ox. 1906, p. 82, n. 166.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du Louvre.
(2) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2 (1860). p. 361, n. 2715, indique que ce tableau a été exposé au salon de 1817, mais ne le date pas.
(3) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du Louvre.
(4) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2 (1860), p. 35, n. 1778, indique que ce tableau a été exposé au salon de 1817, mais ne le date pas.
(5) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 3, p. 168, indique que ce tableau est de 1819.
(6) Edition de 1871.
(7) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 3, p. 174, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1817.	Fr.	Pagnest (Amable Louis Claude).	Monsieur de Nanteuil-Lamorville.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 102, n. 674.
1817.	Fr.	Pajou (Jacques Augustin Catherine).	Marie-Antoinette recevant la communion au cachot.	Paris, Conciergerie.	B. P. 1907, p. 273.
1817.	Dtsch.	Quaglio (Dominicus).	Chapelle dans la forêt.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 195, n. 3468.
1817.	Oest.	Radl (Anton).	Ruines de Falkenstein.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 189, n. 400.
1817.	Scot.	Raeburn (Henry).	Hopetown, Jean.	Linlithgow, County-Hall.	Armst. R, p. 122.
1817.	Scot.	Raeburn (Henry).	Horner, François.	Edinburgh, Société spéculative.	Armst. R. p. 122.
1817.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Coucher de Soleil à Capri.	München, Schack.	Mün. S. p. 82, n. 111.
1817.	Suiss.	Robert (Léopold Louis).	Robert, Suzanne Charlotte.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 48, n. 369.
1817.	Fr.	Rouget (Georges).	Louis XVIII.	Reims, Musée.	Reim. p. 121, n. 473.
1817.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich).	Arc de Triomphe.	Berlin, Palais Royal.	A. D. K. p. 206, n. 1525.
1817.	?	Schmidt.	Colbrian-Rossini, Isabelle Angèle.	? Coll. de M. J. Sambon.	E. T. p. 47, n. 455.
1817.	Dtsch.(1)	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Famille de S. Jean-Baptiste chez celle du Christ.	Dresden, Musée.	Dr. p. 223, n. 2217.
1817.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	S. Roch faisant l'aumône.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 132, n. 223. — A. D. K. p. 211, n. 1569.
1817.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Vue du Gaisberg.	Dresden, Musée.	Dr. p. 223, n. 2217*a*.
1817	Engl.	Shepherd (George Sydney).	Environs de Rye. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 326, n. 47'94.
1817.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Fleurs.	Vente.	Kl. p. 9, n. 52.
1817.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Henri Auguste François Louis).	S. Germain faisant l'aumône.	Paris, S. Germain-des-Prés.	Br. t. 5, p. 126.
1817.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Le docteur Wittstack.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1321.
1817.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Décadence de Carthage.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1817.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lurleiberg.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 34, n. 19.
1817.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Mayence.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 37, n. 37.
1817.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Mayence et château.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 34, n. 17.
1817.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vue de Tivoli. (Aquarelle).	? Coll. Joicey.	Wyl. p. 162, n. 78.
1817.	Holl.	Verheyen (Hendrik Jan).	Porte de ville cachée par les arbres.	Vente.	Hoog. p. 88, n. 321.
1817.	Belg.	Verhulst (Charles Pierre).	Frédéric de Nassau.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 81, n. 400.
1817.	Belg.	Verhulst (Charles Pierre).	Guillaume de Nassau.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 81, n. 401.
1817.	Holl.	Voogd (Hendrik).	Tête de bœuf.	Quimper, Musée.	Quim. p. 102, n. 464.
1817.	Dtsch.	Watzdorff (Heinrich August von).	Des chevaux.	Vente.	Hi. p. 64, n. 374.
1817.	Holl.	Westenberg (Pieter George).	Hiver à Amsterdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 410, n. 2668.
1817.	Sver.	Westin (Fredrik).	Charles XIII, roi de Suède.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 28, n. 85
1817.	Scot.	Wilkie (David).	A déjeuner.	England, Stafford-House, Coll. Sutherland.	Waa. t. 2, p. 72.
1817.	Scot.	Wilkie (David).	Famille de Abbotsford.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 282, n. 148.
1817.	Scot.	Wilkie (David).	Les filles de Walter Scott.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 148, n. 230.
1816-18	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vallée de Washburne.	Coll. Agnew.	Stud. 1919. p. 47, n. 153, pl. XIV.
1818.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Paysage bavarois.	Vente.	Hi. p. 49, n. 285.
1818.	Dtsch.	Bardou (Karl Wilhelm).	Portrait d'homme. (Pastel).	Vente.	Sche. p. 5, n. 1.
1818.	Holl.	Baur (Nicolaes).	Bombardement d'Alger, 27 Août 1816.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 60, n. 443.
1818.	Holl.	Baur (Nicolaes).	Chaloupes allant au secours de la " Queen Charlotte ".	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 60, n. 444.
1818.	Holl.	Baur (Nicolaes).	Flotte algérienne incendiée en 1816.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 60, n. 442.
1818.	Holl.	Baur (Nicolaes).	Flotte anglo-hollandaise à Alger en 1816.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 60, n. 441.
1818.	Engl.	Beechey (William).	Kent, Edouard Auguste.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 271, n. 647.
1818.	Dtsch.	Begas (Karl).	Christ aux Oliviers.	Berlin, Eglise de Garnison.	Br. t. 1, p. 107. — Thieme, t. 3, p. 181. — Singer, t. 1, p. 93.
1818.	Fr.	Berthon (René Théodore).	Lady Morgan.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 375, n. 133.
1818.	Engl.	Bird (Edward).	Mort de Sapphira.	?	Br. t. 1, p. 137.
1818.	Engl.	Bristow (Emanuel).	Paysage, paysan, chasse.	Vente.	Gilb. p. 15, n. 78.
1818.	Irl.	Brocas (Samuel).	Château Chapel, Dublin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 31, n. 46'95.
1818.	Irl.	Brocas (Samuel).	Rue Sackville à Dublin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 31, n. D. 1'01.
1818.	Dtsch.	Conjola (Karl).	Paysage.	Vente.	Ley. p. 6, n. 18.
1818.	Engl. (2)	Constable (John).	Arbres. (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 26, n. 324'88.

(1) Voir à 1818.
(2) Voir à 1810.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1818.	Engl. (1)	Constable (John).	Beau soir sous les roches. (Aquarelle).	Paris, Louvre.	Holmes. p. 244.
1818.	Engl. (2)	Constable (John).	Les bruyères de Putney. (Aquarelle).	Paris, Louvre.	Holmes, p. 244.
1818.	Engl.	Constable (John).	Maison à Putney-Heath. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 74, n. 172-'88. — Holmes, p. 244.
1818.	Engl. (3)	Constable (John).	Maison dans un champ de blé.	London, South-Kensington.	Holmes, p. 244.
1818.	Engl.	Constable (John).	Villa.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 260, n. 1806. — Holmes, p. 244.
1818.	Engl.	Cooper (Abraham).	Cheval à la porte d'une étable.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 29, n. 51.
1818.	Engl.	Cooper (Abraham).	Etable avec âne ?	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 29, n. 50.
1818.	Fr.	David (Louis Jacques).	Comte de Turenne.	? Coll. Turenne.	Davi. p. 649.
1818.	Fr. (4)	David (Louis Jacques).	Télémaque et Eucharis.	München, Coll. Schoenborn.	Davi. p. 650.
1818.	Suiss.	Ellenrieder (Anna Maria).	L'Artiste.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 86, n. 373.
1818.	Sver.	Fahlcrantz (Karl Johan).	Paysage.	Uppsala, Musée.	Up. p. 93, n. 406.
1818.	Engl.	Ferneley (John E.).	Chasseur.	Vente.	Wert. p. 5, n. 11.
1818.	Fr.	Fontaine, Edouard Swebach.	Foire de chevaux.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 49, fig. 34.
1818.	Fr.	Fontaine, Jean François Joseph Swebach.	Halte des Turcs.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 37.
1818.	Fr.	Garnier (Narcisse).	Portrait d'homme.	Auxerre, Musée.	Au. Sup. p. 18, n. 145.
1818.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Cuirassier (Etude).	Boston, Musée.	Bos. p. 45, n. 265.
1818.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de)	Joseph Louis de Munarriz.	Madrid, Académie S. Fernando.	Loga. p. 200, n. 288.
1818.	Fr.	Granet (François Marius).	Intérieur du couvent des capucins à Rome.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro. t. 3, p. 43, n. 1528.
1818.	Dtsch.	Helmsdorf (Johann Friedrich).	Vue de montagnes.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 116, n. 445.
1818.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Paysage de la Loire.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 18, n. 79. — A. D. K. p. 121, n. 718.
1818.	Dtsch.	Hundeshagen (Bernhard).	Vue du Dôme de Mayence.	Mainz, Musée.	Mai. p. 26, n. 290*a*.
1818.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Duc de Berwick recevant la Toison d'or.	? Coll. R. de Fitz-James.	In. p. 55.
1818.	Fr.	Isabey (Jean-Baptiste).	Jeune femme.	Moscou, Coll. Stchoukine.	T. A. R. 1905, p. 126. fig. 69.
1818.	Engl.	Jackson (John).	Moore, Thomas.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 374, n. 257.
1818.	Holl.	Jelgerhuis (Johannes R.).	Laboratoire de A. d'Ailly.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 199, n. 1301.
1818.	Holl.	Jelgerhuis (Johannes R.).	Laboratoire de A. d'Ailly.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 199, n. 1302.
1818.	Holl.	Knip (Josephus Augustus).	Paysage italien.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 209, n. 1357.
1818.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Cascade à Tivoli.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 188, n. 395. — A. D. K. p. 140, n. 881.
1818.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Cascades à Tivoli.	Gries, b/Bozen, Coll. von Biegeleben.	A. D. K. p. 140, n. 881*a*.
1818.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Vue du Tibre.	Basel, Musée.	Bas. p. 88, n. 394.
1818.	Oest.	Kramer (Franz).	Rudolfine, Ludmilla, Antoine, enfants d'Harrach.	Matzleinsdorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 149.
1818.	Holl.	Kruseman (Cornelis).	Madame Brak.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 213, n. 1333*a*.
1818.	Sver.	Laureus (Alexander).	Femme portant une lanterne.	Stockholm, Musée.	St. p. 80, n. 1217.
1818.	Sver.	Laureus (Alexander).	Femme portant une lanterne.	Stockholm, Musée.	St. p. 81, n. 1218.
1818.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Comtesse de Wilton.	Vente.	Rous. p. 26, n. 13.
1818.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	L'Artiste.	Bayeux, Musée.	Bay. p. 24, n. 97.
1818.	Russ.	Levitski (Dmitri Grigorevitch)	Gribovcki, Nicolas.	Moscou, Coll. Gouberti.	Dia. 1, p. 26.
1818.	Russ. (5)	Matveiev (Feodor Mikhailovitch).	Cascades du palais papal.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 100, n. 1600.
1818.	Russ. (6)	Matveiev (Feodor Mikhailovitch).	Cascades du Velino.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro, t. 3, p. 100, n. 1601.
1818 ?	Dtsch.	Moser (Joseph).	Officier (Pastel).	Pötzleinsdorf. Coll. Mautner.	O. K. Top., t. 2, p. 293.
1818.	Belg.	Navez (François Joseph).	Heyvaert, Alexandre.	Bruxelles, Coll. T. Heyvaert.	E. C. p. 129, n. 142.
1818.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Franz).	Filek. (Portrait).	Hermanstadt, Musée.	Her. p. 240, n. 796.
1818.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	L'automne.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 281, n. 1798.
1818.	Belg.	Paelinck (Joseph).	Guillaume I des Pays-Bas.	Bruxelles, Hôtel de Ville.	Brux. H. V, p. 8, n. 2.
1818.	Scot.	Raeburn (Henry).	Madame Allen Maconochie.	? Coll. Maconochie Welwood.	Arm. R. p. 125.
1818.	Scot.	Raeburn (Henry).	Monsieur Welwood.	? Coll. Maconochie Welwood.	Armst. R. p. 132.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue du Louvre.
(2) Ibidem.
(3) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 20, n. 1631'88, ne date pas cette œuvre.
(4) Voir à 1817.
(5) Edition de 1871.
(6) Ibidem.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1818.	Dtsch.	Ramboux (Johann Anton).	Adam et Eve après la faute.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 191, n. 769.
1818.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Môle de Portici.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 145, n. 632. — A. D. K. p. 191, n. 1389.
1818.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Vue sur la Tamise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 313, n. A. L. 6857.
1818.	Holl.	Sande-Backhuyzen (Hendrik van den).	Paysage en Gueldre.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 56, n. 419.
1818.	Engl.	Sasse (Richard).	Cascade de Powers-court. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 319, n. 631.
1818.	Dtsch.	Schadow (Wilhelm Friedrich von).	Gabrielle von Humboldt.	? Château Tegel, Coll. v. Heinz.	A. D. K. p. 201, n. 1485.
1818.	Dtsch. (1)	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Famille de S. Jean-Baptiste chez la famille du Christ.	Dresden, Musée.	A. D. K. p. 211, n. 1570.
1818.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	Cavalier.	Gotha, Musée.	Go. p. 93, n. 484.
1818.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Vase de fleurs et nid.	Vente.	J. L. p. 21, n. 69.
1818.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Overbeck, A. C.	Lübeck, Coll. Overbeck.	A. D. K. p. 228, n. 1739.
1818.	Engl.	Taylor (George Ledwell).	Quatre vues de l'Acropole. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 352, nn. 897-900'73.
1818.	Engl. (2)	Turner (Joseph Mallord William).	Champ de bataille de Waterloo.	London, Tate Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1818.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Embarquement de marchandises. (Aquarelle).	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 25, n. 86.
1818.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Hastings.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 316, n. 1986.
1818.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Marché au poisson sur la côte anglaise. (Aquarelle).	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 25, n. 85,
1818.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Port de Dordrecht.	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 20, n. 7. - Wyl. p. 167, n. 140.
1818.	Belg.	Verhulst (Charles Pierre).	Rieur.	Malines, Musée.	Mal. p. 43, n. 125.
1818.	Belg.	Vervloet (François).	Dôme d'Aix-la-Chapelle.	Vente.	Wy, p. 45, n. 309.
1818.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	Femme coiffée à l'orientale, robe blanche. (Pastel).	Vente.	A. G. X. p. 22, n. 38.
1818.	Fr.	Vigée Le Brun (Marie Louise Elisabeth).	L'Artiste. (Pastel).	?	Nol. V. p. 228.
1818.	Russ. (3)	Vorobiev (Maxime Nikiforovitch).	Vue de Moscou.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 105, n. 1615.
1818.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Matin dans un village.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 196, n. 870.
1818.	Scot.	Wilkie (David).	Fête avec danse.	London, Buckingham-Palace.	Waa. t. 2, p. 25.
1818.	Scot.	Wilkie (David).	Raimbach, Abraham.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 398, n. 775.
1819.	Fr.	Anonyme.	Un peintre.	Vente.	Beu. p. 28, n. 118.
1819.	Belg. (4)	Ansiaux (Jean Joseph Eléonore Antoine).	Retour de l'enfant prodigue.	Liège, Hôtel-de-Ville.	Br. t. 1, p. 43.
1819.	Fr.	Barrigues de Fontainieu (Prosper François Irénée).	François Ier visitant La Ste Baume.	Draguignan, Musée.	Dra. p. 39, n. 48.
1819.	Engl.	Beaumont (George Howland).	Scène de " As You Like it ",	London, National Gallery.	L. N. G. p. 30, n. 119.
1819.	Fr. (5)	Blondel (Merry Joseph).	Philippe Auguste à Bouvinnes.	Peint pour le duc d'Orléans.	Br. t. 1, p. 148.
1819.	Belg.	Cels (Corneille).	Gisbert Charles van Hogendorp.	Rotterdam, Musée.	Rott. p. 55, n. 363.
1819.	Engl.	Chalon (John James).	Paysage maritime.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 14. n. 234.
1819.	?	Chandler (Ch.).	En ouvrant la barrière.	Vente.	Ano. C, p. 4, n. 5,
1819.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Officier de la garde. (Aquarelle).	Vente.	Roua 2, p. 10, n. 15.
1819.	Belg.	Cogels (Joseph Charles).	Excursion sur les montagnes.	Vente.	Hi. p. 52, n. 302.
1819.	Belg.	Cogels (Joseph Charles).	Paysage, lac Tegern.	Vente.	Hi. p. 25, n. 303.
1819.	Engl.	Collins (William).	Matin, pêcheur en observation.	?	Br. t. 1, p. 316. — Thieme, t. 7, p. 239.
1819.	Engl.	Constable (John).	Cheval blanc.	America, Coll. Pierpont-Morgan.	Burl. M. 1907-8, t. 12, p. 75. — Holmes p. 244.
1819.	Engl.	Constable (John).	Moulin de Dedham.	?	Burl. M. 1910, t. 17, p 85.
1819.	Engl.	Constable (John).	Scène de côte.	?	Burl. M. 1910, t. 17, p. 85.
1819.	Irl.	Curran (Amelia).	Bysshe-Shelley, Percy.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G p. 436, n. 1234.
1819.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Montagne avec cascade.	Bergen, Musée.	Berge. p. 54, n. 153.
1819.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Ruines près de Dresde.	Kjöbnhavn, Musée.	A. D. K. p. 77, n. 300.

(1) Le catalogue du musée de Dresde, p. 223, n. 2217, indique que cette œuvre est de 1817 ; voir à cette date.
(2) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 298, n. 500, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Gallery en 1818, mais ne la date pas.
(3) Edition de 1871.
(4) Thieme, dans " Allgemeines Lexicon ", t. 1, p. 543, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(5) Thieme, dans " Allgemeines Lexicon ", t. 4, p. 137, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1819.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Torrent dans les montagnes.	Dresden, Musée.	Dr. p. 222, n. 2206. — A. D. K. p. 77, n. 301.
1819.	Fr.	David (Louis Jacques).	Colère d'Achille.	Coll. Noël des Vergers.	Davi. p. 650.
1819.	Engl.	Dawe (George).	Adolphe 1er, duc de Cambridge.	Vente.	Camb. p. 4, n. 6.
1819.	Engl.	Delamotte (William).	Bateaux de pêche. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 110, n. 596.
1819.	Engl,	Delamotte (William).	Vue de Bruges.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 110, n. 558.
1819.	Belg.	Duvivier (Jean Bernard).	Sujet tiré des Martyrs.	Marseille, Musée.	Mars. p. 47, n. 56.
1819.	Sver.	Fahlcrantz (Karl Johan).	Paysage, chute d'eau, moulin.	Stockholm, Musée.	St. p. 39, n. 956.
1819.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Coucher de soleil à Hastings. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 138, n. 1935-'00.
1819.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue de Beccles sur la Waveney. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 138, n. 197-'94.
1819.	Fr.	Fontaine, Edouard Swebach.	Voyageurs russes en hiver.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 49, fig. 33.
1819.	Fr.	Fontaine, Jean François Joseph Swebach.	Paysage, femme à cheval, chasseurs et chiens.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, p. 37.
1819.	Fr.	(1) Fragonard (Alexandre Evariste).	François Ier, chevalier.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 185.
1819.	Dan.-Dtsch.	(2) Friedrich (Kaspar David).	Deux hommes contemplant la lune.	Dresden, Musée.	Dr. p. 220, n. 2194.
1819.	Fr.	(3) Gassies (Jean Bruno ou Baptiste).	Louis XVIII.	Bordeaux, Musée.	Br. t. 2, p. 218.
1819.	Fr.	Geoffroy (Jean Baptiste).	Eglise de Soulaines.	Troyes, Musée.	Tr. p. 43, n. 123.
1819.	Fr.	Gérard (François).	Corinne au cap Misène.	Lyon, Musée.	Ly. p. 45.
1819. (finie)	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Radeau de la Méduse.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 56, n. 338. — Rosenthal G. p. 76. — Clem. p. 300, n. 97.
1819.	Fr.	Germain (Jean Baptiste Louis).	Charles-Philippe de France.	Reims, Musée.	Reim. p. 63, n. 243.
1819.	Dtsch.-Oest.	Göbel (Karl Peter).	Femme de l'Artiste.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 17, n. 15*b*.
1819.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Buveurs.	Vente.	De. N. I. n. 43.
1819.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Christ aux Oliviers.	? Ecole de S. Antonio.	Loga. p. 180, n. 14.
1819.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Cuervo, Jean Antoine.	Paris, Coll. Duran-Ruel.	Loga. p. 194, n. 202.
1819.	Esp.	(4) Goya y Lucientes (Francisco José de).	Femme aux gants.	Paris, Louvre.	May. G. S. M. t. 2, p. 279.
1819.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Gethsemanebild ?	Madrid, S. Antonio.	May. G. S. M. t. 2, p. 278.
1819.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	La fileuse.	?	May. G. S. M. t. 2, p. 280.
1819.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Le duel.	?	May. G. S. M. t. 2, p. 280.
1819.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Embarquement de la duchesse d'Angoulême.	Bordeaux, Musée.	Singer, t. 2, p. 93.
1819.	Fr.	Haudebourt (Antoinette Cécile Hortense) née Lescot.	La fontaine sainte.	Dijon, Coll. Devosge.	Dij. p. 202, n. 690.
1819.	It.	Hayez (Francesco).	Alcibiade dans le gynécée.	? Coll. Rivolta.	Haye. p. 273.
1819.	It.	Hayez (Francesco).	Comte Thün.	?	Haye. p. 273.
1819.	It.	Hayez (Francesco).	Fresque.	Venezia, casa Gritti.	Haye. p. 273.
1819.	It.	Hayez (Francesco).	Fresques.	Venezia, la Bourse.	Haye. p. 273.
1819.	It.	Hayez (Francesco).	Hamilcar et Hannibal.	Venezia, Coll. Borsato.	Haye. p. 273.
1819.	Fr.	Heim (François Joseph).	Ruben présentant la robe de Joseph à son père.	Lyon, Musée.	Ly. p. 61, n. 314.
1819.	?	Hendel (J. ou T.).	S. Laurent.	Simmering, Wien, Hl. Lorenz.	O. K. Top. t. 2, p. 12.
1819.	Holl.	Horstok (Johannes Pieter van).	Tromperie.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 61, n. 174.
1819.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Lemoyne, Paul.	? Coll. Haro.	In. p. 25.
1819.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Roger délivrant Angélique.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 69, n. 419. - In. p. 56.
1819 ?	Dtsch.	Kersting (Georg Friedrich).	Frédéric, Gaspard David dans son atelier.	Berlin, National Gallerie.	Berl. N. G. p. 71, n. 939.
1819.	Holl.	Koogh (Adriaen van der).	Paysage.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 21, n. 129.
1819.	Fr.	(5) Lancrenon (Joseph Ferdinand).	Tobie rendant la vue à son père.	Besançon, Musée.	Br. t. 3, p. 168.
1819.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Poodle tapageur.	Vente.	Wi. p. 3, n. 2.
1819.	Fr.	Langlois (Jérôme Martin),	Alexandre et Apelles.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 255, n. 341.
1819.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier)	Arrivée de la diligence.	Vente.	Doi. 1, p. 38, n. 62. — Mu. 2, p. 34, n. 39. - Mia. p. 10, n. 27.
1819.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	Départ de la diligence.	Vente.	Doi. 1, p. 38, n. 62. — Mu. 2, p. 34, n. 38. — Mia. p. 10, n. 26.

(1) Le catalogue du musée de Versailles, t. I (1859), p. 21, n. 55, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Voir à 1809.
(3) Thieme, dans " Allgemeines Lexicon ", t. 13, p. 238, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(4) Nous croyons que la " Femme aux gants ", est la même œuvre que celle indiquée par Lafenestre dans le catalogue du Louvre, p. 252, n. 1705 *a*.
(5) Voir à 1817.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1819.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	Halte de militaires.	Vente.	Mia. p. 10, n. 28.
1819.	Fr.	Lethière (Guillaume Guillon).	Chasse de Didon, paysage.	Amiens, Musée.	Am. p. 77, n. 192.
1819.	Engl.	Luny (Thomas).	Canotage dans la baie de Naples.	Vente.	Edwa. p. 22, n. 132.
1819.	Engl.	Luny (Thomas).	Détroit de Plymouth.	Vente.	Sp. p. 8, n. 36.
1819.	Russ.	(1) Matveiev (Feodor Mikhailovitch).	Cascade d'Imathra.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 101, n. 1603.
1819.	Russ.	(2) Matveiev (Feodor Mikhailovitch).	Environs du lac de Bolsène.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 100, n. 1599.
1819.	Suiss.	Maurer (Heinrich).	Vallée de Frutigen.	Berne, Musée.	Bern. p. 77, n. 316.
1819.	Dtsch.	Nager.	Vieillard.	Vente.	Zs. p. 18, n. 70.
1819.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 103, n. 1033'86.
1819.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage.	Vente.	Turn. p. 19, n. 86.
1819.	Scot.	Nasmyth Patrick ou Peter).	Villa près d'un étang.	Vente.	Grim. p. 18, n. 94.
1819.	Dtsch.	Olivier (Woldemar Friedrich von).	Jules Schnorr von Karolsfeld.	Dresden, Coll. Schnorr von Karolsfeld.	A. D. K. p. 179, n. 1275.
1819.	Russ.	Orlovski (Alex Ossipovitch).	Les Turcs.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 672.
1819.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Vase de fleurs, fruits.	Vente.	Chee. p. 23, n. 142.
1819.	Dtsch.	Passavant (Johann David).	Ste. Famille et Saints.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 56, n. 622.
1819.	Dtsch.	Pflug (Johann Baptist).	Traversée du Rhin par des troupes en 1815.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 259, n. 843.
1819.	Fr.	Picot (François Edouard).	Mort de Sapphira.	Paris, S. Sulpice.	Br. t. 4, p. 115.
1819.	Dtsch.	Piepenhagen (August).	Paysage montagneux.	Vente.	Lann. p. 34, n. 313.
1819.	Dtsch.	Primavesi (Johann Georg).	Paysage montagneux.	Vente.	Ano. CIX, p. 14, n. 64.
1819.	Fr.	Pugin (Auguste Charles).	Cathédrale de Lincoln. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 282, n. 514'88.
1819.	Scot.	Raeburn (Henry).	Braidwood, Guillaume.	? Caledonian-Insurance-Company.	Armst. R. p. 113.
1819.	Scot.	Raeburn (Henry).	Dickie, Guillaume.	? Caledonian-Insurance-Company.	Armst, R. p. 116.
1819.	Scot.	Raeburn (Henry).	Milne, David.	Home, Coll. Milne.	Armst, R. p. 126.
1819.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Mer agitée près Foccia.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 52, n. 102.
1819.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Paysage.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 52, n. 100.
1819.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Vue de Portici.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 53, n. 103.
1819.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Vue de Vietri.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 52, n. 101.
1819.	Engl.	Reinagle (Philip).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 114, n. 480-'03.
1819.	Fr.	Revoil (Pierre Henri).	Jeanne d'Albret.	Fontainebleau, Musée.	Br. t. 4, p. 216. — Singer, t. 4, p. 49.
1819.	Dtsch.	Scharf (Georg).	Vue de Mitcham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 320, n. D. 71-'03.
1819.	Russ.	Schedrin (Sylvestre Teodosievitch).	Le Colisée.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 676.
1819.	Holl.	Schotel (Johannes Christian).	Marine.	Vente.	Vee. p. 19, n. 155.
1819.	Engl.	Stephanoff (Francis Philip).	Institut britannique. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 342, n. 1933-'00.
1819.	Suiss.	Töpffer (Adam Wolfgang).	Repas champêtre.	Basel, Musée.	Bas. p. 141, n. 616.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Abbaye des Fontaincs. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Fenêtre à vitrail à Wharfedale. (Aquarelle).	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 26, n. 99.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lac de Genève, vue de Vevey.	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lac de Lucerne. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	(3) Turner (Joseph Mallord William).	La Meuse.	London, Tate Gallery.	Br. t. 5. p. 216.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lausanne. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le Mont-Blanc. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Les Pyramides. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le " Victory " venant de Trafalgar.	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Loch Fyne. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Londres vu d'une fenêtre. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Naples. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Rome vu du Mont-Mario. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Rome vu du Mont-Pincio. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Sallanches. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Scène champêtre sur les Apennins.	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Soleil brillant à travers la brume.	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Source de l'Aveyron. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.

(1) Edition de 1871.
(2) Ibidem.
(3) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 299, n. 501, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academie en 1819, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Stonehenge. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vallée de Chamonix. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vallée de Washburne. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Venise. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vésuve. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vevey. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vue de High-Force. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vue de Ulleswater. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Windermere. (Aquarelle).	Vente Ayscough-Fawkes.	La C. 1890, p. 281.
1819.	Engl.	Upham (John William).	Eglise de Bincombe. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 363, n. D. 144'06.
1819.	Engl.	Upham (John William).	Eglise de Preston. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 363, n. D. 145'06.
1819.	Russ.	Varnek (Alexandre G.).	Martos, Ivan.	Pétersbourg, Academie.	S. G. 1908 (catalogue), p. 46.
1819.	Dtsch.	(1) Veit (Philipp).	L'Artiste.	Mainz, Musée.	A. D. K. p. 240, n. 1860.
1819.	Holl.	Verheyen (Hendrik Jan).	Canal hollandais.	Vente.	Camp. p. 15, n. 102.
1819.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Le chien du régiment, blessé.	London, Wallace.	Wall. p. 166, n. 607. — La C. 1865, p. 164.
1819. (commandée).	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Le trompette blessé.	Vente de Berry.	La C. 1865, p. 164.
1819.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Messe des morts.	Vente.	Mur. p. 15, n. 92.
1819.	Holl.	Voogd (Hendrik).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 266, n. 948.
1819.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Brebis.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 262, n. 3461.
1819.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue du lac Traun.	Vente.	Gs. p. 87, n. 384.
1819.	U. S.	Waldo (Samuel L.).	Cadwallader David Colden.	New-York, Musée.	N. Y. p. 13.
1819.	Engl.	Woodward (Thomas).	Se reposant en chemin.	Vente.	Hawo. p. 12, n. 64. — Gla. p. 11, n. 60.
1819-20.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Rome du Vatican. Raphaël préparant les peintures de la Loggia.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 299, n. 503.
1820.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Chevaux en prairie.	Vente.	Durl. p. 3, n. 1.
1820.	Fr.	Adam (Victor).	Guerre du premier Empire.	Vente.	Bad. p. 17, n. 1.
		Agasse (Z. L.), cf. Massot (Firmin).			
1820.	It.	Agricola (Flippo).	Perticari, Constance.	Roma, Galleria Nazionale d'Art Moderne.	B. d'A. 1908, p. 352.
1820.	Engl.	Barker (J. B.).	Vue de Lancing.	Vente.	Ano. XCI, p. 18, n. 110.
1820.	Engl.	Beechey (William).	Paysage.	Vente.	Bu. p. 10, n. 45.
1820.	Fr.	Bertin (Jean Victor).	Paysage.	Reims, Musée.	Reim. p. 8, n. 31.
1820.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Femme au chevet d'un malade. (Aquarelle).	Vente.	War. p. 60, n. 126.
1820.	Russ.	Borovikovskī (Vladimir Loukitch).	Madame Arkharov.	Korakovo (Moscou), Coll. Vassilchimov.	S. G. 1907, pp. 322 et 328.
1820.	Russ.	Brodovskii (A.).	Nemtzévitch.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 88.
1820.	Dtsch.	Catel (Franz Ludwig).	Golfe près de Naples.	Kjöbnhavn, Musée.	A. D. K. p. 74, n. 259.
1820.	Dtsch.	Catel (Franz Ludwig).	Naples avec le Vésuve.	Kjöbnhavn, Musée.	A. D. K. p. 74, n. 260.
1820.	Dtsch.	Catel (Franz Ludwig).	Paysage italien.	Kjöbnhavn, Musée.	A. D. K. p. 74, n. 261.
1820.	Fr.	Charlet (Nicolas, Toussaint).	Mort du cuirassier.	Vente Combe.	La C. 1863, pp. 131-2.
1820.	Engl.	Childe (Elias).	Paysage, bétail.	Vente.	Bowy, p. 20, n. 108.
1820.	Fr.	Conscience (François Antoine).	Cuirassier à cheval bravant la mitraille.	Besançon, Musée.	Bes. p. 47, n. 83.
1820.	Engl.	Constable (John).	Cathédrale de Salisbury.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 24, n. 318'88. — Holmes. p. 245.
1820.	Engl.	(2) Constable (John).	Cathédrale de Salisbury.	London, South-Kensington.	Holmes. p. 245.
1820.	Engl.	Constable (John).	Moulin de Dedham.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 20, n. 34. — Holmes. p. 244.
1820.	Engl.	Constable (John).	Moulin de Stratford.	? Coll. S. Montagu.	Holmes. p. 245.
1820.	Engl.	Constable (John).	Vue de Hampstead. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 22, n. 147'88 — Holmes. p. 245.
1820.	Engl.	Cox (David).	La Tamise.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 94, n. 1936'00.
1820.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Etude d'Italie.	Bergen, Coll. Grossierer-Rasmusmeyer.	A. D. K. p. 77, n. 302.
1820.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage helvétique.	Bergen, Musée.	Berge. p. 52, n. 146.
1820.	Fr.	David (Louis Jacques).	Ramel de Nogaret.	? Coll. Lorois.	Davi. p. 650.
1820.	Engl.	Davis (Richard Barett).	Lisière d'un bois.	Vente.	Ano. CIII, p. 20, n. 119.

(1) Le catalogue du musée de Mayence, p. 42, n. 455, ne date pas cette œuvre.
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 24, n. 319'88, indique que cette œuvre a été peinte vers 1820.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1820.	Dtsch.	Dietrich (Hans Michael L.).	Paysage.	Vente.	Zu. p. 6, n. 47.
1820.	Dtsch.	Diezler (Jakob).	Vue de Coblence.	Vente.	Ano. CXXXIV, p. 23, n. 135.
1820.	Scot.	Dyce (Alexandre).	Vase avec fleurs. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 125, n. D. 974.
1820.	Dtsch.	Eggers (Johann Karl).	Ste. Catherine d'Alexandrie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 76, n. 70.
1820.	Fr.	Fontaine, Jacques François Joseph Swebach.	Cosaques au combat.	Vente.	Crou. p. 52, n. 131.
1820.	?	Friedrich (K. O.)	L'Espérance dans la glace.	Hamburg, Musée.	B. N. W. D. 1908, p. 20.
1820.	Dtsch.	Gläser (Gotthelf Lebrecht).	Marchand d'objets d'art.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 191, n. 406.
1820.	Dtsch.	Göbel (Karl Peter).	Jacob bénissant les fils de Joseph.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 16, n. 15.
1820.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Perez, Tibure.	Paris, Coll. Duran-Ruel.	Loga. p. 202, n. 300.
1820.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	S. Joseph de Calasanz.	Madrid, S. Antonio Abad.	Loga. p. 182, n. 45. — May. G. S. M. t. 2, p. 279.
1820.	Fr.	Granet (François Marius).	Montaigne et le Tasse.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 82, n. 291.
1820.	Belg.	Hanselaere (Pierre van).	Christine Morozzo d'Azeglio.	? Coll. Ciccolini-Ricci.	E. F. p. 34, n. 15*a*.
1820.	Belg.	Hanselaere (Pierre van).	La chaste Suzanne.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 165, n. 1107.
1820.	It.	Hayez (Francesco).	Diane.	? Coll. Incisa.	Haye. p. 274.
1820.	It.	Hayez (Francesco).	Philoctète blessé.	?	Haye. p. 274.
1820.	It.	Hayez (Francesco).	Pietro Calvi.	Milano, Hopital Majeur.	Haye. p. 274.
1820.	It.	Hayez (Francesco).	Pietro Rossi, prend le commandement de l'armée.	Milano, Coll. Pallavicino.	Haye. p. 274.
1820.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de femme.	Milano, Coll. Ruga.	Haye. p. 274.
1820.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Ciani.	Haye. p. 274.
1820.	It.	Hayez (Francesco).	Sainte famille.	Milano, Coll. Brambila.	Haye. p. 274.
1820.	Dtsch.	Heinzmann (Karl Friedrich).	Lac Tegern.	Vente.	Hi. p. 56, n. 324.
1820.	Dtsch.	Heinzmann (Karl Friedrich).	Vue de Munich.	Vente.	Hi. p. 56, n. 325.
1820.	?	Herschel (C. Wilhelm).	Portrait de femme. (Pastel).	Vente.	Simo. p. 32, n. 326.
1820.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Famille de paysans à Tivoli.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 71, n. 312.
1820.	Engl.	Hills (Robert).	Vache et veau. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, n. 1931'00.
1820.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Bartolini le sculpteur.	? Coll. Levesque.	In. p. 17.
1820.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Chapelle Sixtine.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 70, n. 424.
1820.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Le Christ donne à Pierre les clefs du Paradis.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 68, n. 415.
1820.	Holl.	Jelgerhuis (Johannes R.).	Librairie de B. Meyer. Warnars.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 199, n. 1303.
1820.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Après la chasse.	Vente.	Ano LV, p. 10, n. 46.
1820.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Olevano.	Innsbruck, Coll. Schumacher.	A. D. K. p. 140, n. 880.
1820.	Dtsch.	Kolbe (Heinrich Christoph).	Portrait de femme.	Barmen, Coll. Molineus.	A. D. K. p. 140, n. 885.
1820.	Dtsch.-Oest.	Krafft (Johann Peter).	Retour du soldat.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 35, n. 59. — B. O. U. 1907, p. 75.
1820.	Dtsch.	Küntz (Karl).	Paysage.	Mannheim, Musée.	A. D. K. p. 148, n. 963.
1820.	Fr.	Lagarenne (Félicité).	Garçon à la lettre.	Vente.	Jon. p. 7, n. 11. — Lo. p. 18, n. 196.
1820.	Dtsch.	Langer (Robert von).	Mariage mystique.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 139, n. 3454.
1820.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Jean Arthur Douglas de Bloomfield.	London National Portrait Gallery.	L. N. P. G. Sup., p. 5, n. 1408.
1820.	Fr.	Lebel (Charles Jacques).	Jeune femme.	Vente.	Kas. p. 31, n. 181.
1820.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	Le bac.	Vente.	Ano LXXII, p. 15, n. 18.
1820.	Suiss.	Massot (Firmin), Agasse (Jean Laurent) et Töpffer (Adam Wolfgang).	Vallée de Mégève.	?	G. B. A. 1902(2), p. 335.
1820.	Dtsch.	Mattenheimer (Theodor).	Fleurs et fruits.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 117, n. 525.
1820.	Fr.	Mauzaisse (Jean-Baptiste).	Hercule et Lycas.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 37, n. 77.
1820.	Oest?	Mitterhofer (Leopold).	Annonciation.	Strass im Strassertal, Maria Himmelfahrt.	O. K. Top. t. 1, p. 540.
1820.	Oest?	Mitterhofer (Leopold).	Chemin de la Croix.	Hadersdorf am Kamp, Hl. Peter Paul.	O. K. Top. t. 1, p. 159.
1820.	Oest?	Mitterhofer (Leopold).	Pietà.	Strass im Strassertal, Maria Himmelfahrt.	O. K. Top. t. 1, p. 540.
1820.	Dtsch.	Müller (Franz Hubert).	Portrait de famille.	Freiburg i/Br., Coll. Finke.	A. D. K. p. 172, n. 1217.
1820.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage montagneux.	Vente.	Tes. p. 11, n. 51.
1820.	Belg.	Navez (François Joseph).	Agar et Ismaël.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 63, n. 265.
1820.	Dtsch.	Neher (Michaël).	Pranger, Georges.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 145, n. 461.
1820.	Russ. (1)	Orlovski (Alex Ossipovitch).	Un naufrage.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 103, n. 1612.
1820.	Fr.	Orsel (André Jacques Victor).	Agar présentée à Abraham par Sarah.	Lyon, Musée.	Ly. p. 91, n. 598.
1820.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Fruits, fleurs.	Vente.	Tod. p. 21, n. 131.

(1) Edition de 1871. Voir à 1810.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1820.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Paysage d'après-midi.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 282, n. 1804.
1820.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Entrée du Christ à Jérusalem.	Lübeck, Marienkirche.	A. D. K. p. 181, n. 1293.
1820.	Engl.	Palmer (Edith).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 263, n. 531'74.
1820.	Holl.	Pieneman (Jan Willem).	Wellington et le Prince d'Orange aux Quatre-Bras.	Vente.	Vr. p. 21, n. 535.
1820.	Holl.	Pitloo (Anton Sminck).	Eglise de S. Georges à Rome.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 294, n. 1883.
1820.	It.	(1) Pozzi (Andrea).	Martyre de S. Etienne.	Roma, S. Maria Rotonda.	Br. t. 4, p. 154.
1820.	Scot.	Raeburn (Henry).	Jean André Macdonnald Bonar.	Vente Kann.	Grei. p. 39.
1820.	Dtsch.	Reinhold (Heinrich).	Paysage.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 192, n. 1399.
1820.	Dtsch.	Riepenhausen (Franz).	Vierge.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 83, n. 1261.
1820.	?	Roese (A.).	Un peintre sur son lit de mort.	Vente.	Ano CXI, p. 12, n. 131.
1820.	Engl.	Rowlandson (Thomas).	Palais de Hampton-Court. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 312, n. D. 788.
1820.	Engl.	Sartorius (John N.).	Sortant.	Vente.	Sal. p. 8, n. 33.
1820.	Boeh.	Scheyerer (Franz).	Vue de Schneeberg.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 49, n. 94.
1820.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Johann).	L'Artiste.	Dresden, Coll. Schnorr von Karolsfeld.	A. D. K. p. 212, n. 1579.
1820.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Annonciation.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 121, n. 1060. — A. D. K. p. 211, n. 1574.
1820.	Fr.	Serrur (Henri Auguste César Caliste).	Castor et Pollux conduisant Hélène chez Ménélas.	Lille, Musée.	Lil. p. 252, n. 721.
1820.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Pêcheur de crevettes.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 128, n. 682'93.
1820.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Un cap. (Marine).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 128, n. 1843'00.
1820.	Oest.	Stirnbrandt (Franz Seraph).	L'Artiste.	Stuttgart, Coll. Julius Hartmann.	A. D. K. p. 226, n. 1727.
1820.	Fr.	Swebach (Bernard Edouard). Töffer (A. W.) cf. Massot (Firman).	Cavaliers, équipages. (Gouache).	Vente.	Mu. 2, p. 78, n. 114-115.
1820.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Intérieur de S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 28, n. 191.
1820.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Passage du Mont Cenis. (Aquarelle).	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 28, p. 193.
1820.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Rome, Vue du Colisée. (Aquarelle).	Farnley Hall, Coll. Fawkes.	Finberg, aquarelles de Turner, p. 28, p. 190.
1820.	Dtsch.	Veit (Philipp).	Veit, Jean et Overbeck J. F.	Mainz, Musée.	A. D. K. p. 240, n. 1861.
1820.	Fr.	Vernet (Jean Emile Horace).	Madeleine repentante.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 145, n. 277.
1820.	Engl.	Vincent (George).	Eglise S. Paul vue du pont de Waterloo.	Vente.	Mass. p. 30, n. 146.
1820.	Russ.	Vorobiev (Maxime Nikoforovitch).	Major des janissaires.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 676.
1820.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Paysage, bétail.	München, Coll. Ritter von Knözinger.	A. D. K. p. 242, n. 1885.
1820.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Sur les Dolomites.	Frankfurt a/M., Coll. Binding.	A. D. K. p. 242, n. 1889*a*.
1820.	Holl.	West (Jan Hendrik van).	Marchande de saumon.	Vente.	Jon. p. 26, n. 141.
1820.	Engl.	Wilde (Samuel de).	Blanchard, W.	? Coll. W. Wright.	E. D. M. A. p. 98, n. 406.
1820.	Scot.	Wilkie (David).	A la porte du Cottage.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 460, n. 2275.
1820.	Scot.	Wilkie (David).	Garçon errant.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 148, n. 228.
1820.	Scot.	Wilkie (David).	Mère et enfant.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 460, n. 2278.
1820.	Scot.	Wilkie (David).	Ouverture du testament.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 200, n. 890.
1821.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Peterwardein. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 125.
1821.	Belg.	Assche (Henri van).	Torrent dans les Ardennes.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 48, n. 380.
1821.	Engl.	Barker of Bath (Thomas).	Procès de la reine Caroline.	?	Thieme. t. 2, p. 503. — Br. t. 1, p. 84.
1821.	Engl.	Beechey (William).	Owen, Jean.	Vente.	Kor. p. 13, n. 61.
1821. (finie)	Dtsch.	Begas (Karl).	Descente du S. Esprit.	Berlin, Dôme.	Thieme, t. 3, p. 181.
1821.	Dtsch.	(2) Begas (Karl).	Famille de l'Artiste.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 193, n. 776.
1821.	Dtsch.	Begas (Karl).	Parents de l'Artiste.	Berlin, Coll. Baurat Friedeberg.	A. D. K. p. 56, n. 66.
1821.	Belg.	Berré (Jean-Baptiste).	Paysage, bétail.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 220, n. 791.
1821.	Fr.	Boguet (Nicolas Didier).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 12, n. 28.
1821.	Dtsch.	Braun (Adelheid Friedricke).	Jeune fille devant un clavecin.	Neuwaldegg, Château Coll. Schwarzenberg.	O. K. Top. t. 2, p. 259.
1821.	Fr.	Collet (Jean-Baptiste).	Berger, Louis François.	Vente.	De. p. 9, n. 7.
1821.	Engl.	Collins (William).	Vue de Darmouth.	Vente.	Bras. p. 22, n. 127.
1821.	Engl.	(3) Constable (John).	Cathédrale de Salisbury. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 76, n. 797'88.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 3, p. 482, indique cette œuvre mais ne la date pas.
(2) Voir à 1822.
(3) Holmes, dans " John Constable ", p. 245, indique que ce tableau est au dessin et à l'aquarelle.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1821.	Engl.	Constable (John).	Charrette de foin.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 154, n. 1207. — Holmes, p. 245.
1821.	Engl.	Constable (John).	Ciel, arbres, maison rouge.(Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 25, n. 156'88. - Holmes, p. 245.
1821.	Engl. (1)	Constable (John).	Ciel et arbres. (Etude).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 245.
1821.	Engl. (2)	Constable (John).	Ciel et arbres. (Etude).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 245.
1821.	Engl.	Constable (John).	Ciel et arbres. (Etude).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 245.
1821.	Engl.	Constable (John).	Ciel et arbres. (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 25, n. 168'88. — Holmes, p. 245.
1821.	Engl. (3)	Constable (John).	Ciel et arbres. (Etude).	London, South-Kensington.	Holmes, p. 245.
1821.	Engl.	Constable (John).	Maisons près d'Hampstead.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 22, n. 781'88. — Holmes, p. 245.
1821.	Engl.	Constable (John).	Maison près de Reading. (Aquarelle).	London, Britsh-Museum.	Holmes, p. 245.
1821.	Engl.	Constable (John).	Paysage.	Holzhausen, Coll. Von Stumm.	A. A. E. p. 52, n. 88.
1821.	Engl.	Constable (John).	Vieille maison à Harnham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 76, n. 218'88. — Holmes, p. 245.
1821.	Engl.	Constable (John).	Vue de Hampstead.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 22, n. 164'88. — Holmes, p. 245.
1821.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Golfe de Naples.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 79, n. 321*a*.
1821.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Le Vésuve.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K, p. 77, n. 303.
1821.	Fr.	Delanoé (Frédéric).	Mort de Procris.	Avignon, Musée.	Av. p. 34, n. 133.
1821.	It.	Diotti (Guiseppe).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 121, n. 683.
1821.	Holl.	Donselaer (Herman).	Canal glacé.	Vente.	Bad. p. 74, n. 284.
1821.	Fr.	Dubufe (Claude Marie).	Apollon et Cyparisse.	Avignon, Musée.	Av. p. 37, n. 149.
1821.	Engl.	Eastlake (Charles Lock).	Forum de Trajan.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 43, n. F. 5.
1821.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Marine au clair de lune.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 65, n. 110.
1821.	Engl.	Edridge (Henry).	Place du marché à Rouen. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 129, n. 66'95.
1821.	Engl.	Edridge (Henry).	Rue de la Grosse-Horloge, Rouen. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 129, n. 67'95.
1821.	Fr.	Fontaine, Jacques François Joseph Swebach.	Paysage tyrolien.	Lyon, Musée.	Ly. p. 70, n. 384. — G. B. A. 1904 (2), p. 497.
1821.	Boeh. ?	Frank (Christophe ?).	Engert, Wilhelmine.	Neuwaldegg, Coll. Konradsheim.	O. K. Top. t. 2, p. 281.
1821.	Fr.	Géricault (Jean Louis André Théodore).	Le Derby.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 57, n. 348. — Clem, p. 310. — Rosenthal. G. p. 108 fig.
1821.	?	Giesen (Th.).	Homme lisant. (Aquarelle).	Vente.	Blu. p. 27, n. 290. — Simo. p. 32, n. 324.
1821.	Fr.	Granet (François Marius).	Prison de l'Inquisition.	Vente.	Dem. 2, p. 38, n. 48.
1821.	Fr.	Grenier de Saint-Martin (François).	Le factionnaire.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 83, n. 293.
1821.	Fr.	Guérin (Paulin Jean-Baptiste).	Duc d'Albufera.	Lyon, Musée.	Ly. p. 60, n. 312.
1821.	Engl.	Hastings (Edward).	Barrington-Shute.	Oxford, Balliot-Collège.	E. Ox. 1906, p. 87, n. 180.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Caimor et Sulmalla.	Milano, Coll. Castiglia.	Haye, p. 274.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Giorgio Pallavicini Trivulzio.	Milano, Coll. Belgioioso.	Haye, p. 274.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Hector.	Cremona, Coll. Bolzeti.	Haye, p. 274.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Jugement de Salomon.	Venise, Coll. Trèves.	Haye, p. 274.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Le comte Carmagnola recommande sa famille à son ami Gonzague.	Milano, Coll. Areze.	Haye, p. 274.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Le comte Carmagnola recommande sa famille à son ami Ganzague.	Milano, Coll. Caronni.	Haye, p. 274.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Le comte Carmagnola recommande sa famille à son ami Gonzague.	Naples, Coll. Ruffo.	Haye, p. 274.
1821.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Burocco.	Haye, p. 274.
1821.	Suiss.	Hoyer (Jean Louis Joseph).	L'Abbaye de Notre-Dame-de-Soissons en 1821.	Soissons, Musée.	Soi. p. 62, n. 113.
1821.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Entrée de Charles V à Paris.	Angers, Coll. Bessonneau.	In. p. 50.
1821.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Homme d'armes florentin.	Vente.	Mon. p. 33, n. 25.
1821.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Charrette romaine.	Gotha, Musée.	Go. p. 114, n. 619.

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 25, n. 151'88, reporte cette œuvre à 1823 (?).
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 25, n. 162'88, ne date pas cette œuvre.
(3) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 25, n. 167'88, reporte cette œuvre à 1821 (?).

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1821.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Pont Salara près de Rome.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 131, n. 3478.
1821.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Canot de sauvetage.	Vente.	Mung. p. 10, n. 49.
1821.	Oest-Ung.	Kopp (Susanna von).	Caroline-Augusta.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 195, n. 654.
1821.	Oest-Ung.	Kopp (Susanna von).	François I d'Autriche.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 194, n. 653.
1821.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Bétail en prairie.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 10, n. 46.
1821.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Bétail sur l'herbe.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 10, n. 47.
1821.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Chien gardien.	Manchester (près de), Coll Chapman.	Waa. Sup. p. 418.
1821.	Fr.	Le Fevre (Robert).	Apothéose de S. Louis.	La Rochelle, Cathédrale.	B. S. O. F, 1906, p. 51.
1821.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	Chenard, Simon.	Auxerre, Musée.	Au. p. 30, n. 22.
1821.	Engl.	Livesay (Richard).	Scène de parc.	Vente.	Rom. p. 20, n. 125.
1821.	Belg.	Maes (Jean-Baptiste Louis).	Stapper, Jeanne.	Leiden, Musée.	Leid. p. 53, n. 225.
1821.	Fr.	Magnin (André).	L'Artiste.	Lyon, Musée.	Ly. p. 90, n. 587.
1821.	Fr.	Mallet (Jean-Baptiste).	La bonne mère. (Gouache).	Vente.	Lag. p. 31, n. 71.
1821.	Belg.	Navez (François Joseph).	Deux italiennes.	Vente.	Steen. 2, p. 19, n. 101.
1821.	Belg.	Navez (François Joseph).	Famille italienne.	Vente.	Steen. 2, p. 20, n. 102.
1821.	Belg.	Navez (François Joseph).	Marinecia.	Bruxelles. Coll. Norga.	E. C. p. 126, n. 134.
1821.	Belg.	Navez (François Joseph).	Mendiants italiens.	Vente.	Steen. 2, p. 21, n. 103.
1821.	Belg.	Navez (François Joseph).	Résurrection du fils de la Sunamite.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 268, n. 1711.
1821.	Belg.	Noël (Pierre Paul Joseph).	Scène de rue à Amsterdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 275, n. 1751.
1821.	Engl.	Northcote (James).	L'Artiste.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 354, n. 147.
1821.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Des arbres.	Vente.	Jon. p. 20, n. 105.
1821.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Paysage, bétail.	Vente.	Op. p. 23, n. 91.
1821.	Holl.	Plugger (Jacob).	Marine.	Vente.	Bloo. p. 28, n. 204.
1821.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Cathédrale de Fribourg.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 121, n. 180.
1821.	Holl.	Ravensway (Jan van).	Bergerie.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 306, n. 1972.
1821.	Holl.	Ravensway (Jan van).	Bergerie.	Vente.	Fai. p. 25, n. 132.
1821.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph).	Rentrée de la pêche.	Vente.	A. Huy. p. 4, n. 4.
1821.	Dtsch.	Reinhold (Heinrich).	Cap d'Orlando.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 110, n. 269.
1821.	Fr.	Remond (Jean Charles Joseph).	Carloman blessé.	Soissons, Musée.	Soi. p. 49, n. 92.
1821.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Religieuse debout.	Nantes, Musée.	Nant. p. 272, n. 997.
1821.	Engl.	Sartorius (John N.).	Chasse à courre.	Vente.	Gilb. p. 24, n. 131.
1821.	Engl.	Sartorius (John N.).	Meute de chiens.	Vente.	B. A. Ly. p. 16, n. 94.
1821.	Engl.	Saunders (Joseph).	Judith Anne de Radnor.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 28, n. 281.
1821.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Une italienne.	Dordrecht, Musée.	Dor. A. S. p. 5, n. 25.
1821.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich).	Rugard sur Rügen.	Charlottenburg, Technische Hochschule.	A. D. K. p. 205, n. 1520.
1821.	Engl.	Schnebbelie, Robert Bremmel.	Extérieur de Drury-Lane. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 320, n. 638'77.
1821.	Oest.	Schödlberger (Johann Nepomuk).	Chute du Traun près Gmunden.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 20, n. 26.
1821.	Dtsch.	Schumacher (Karl Georg Christian).	Fuite en Egypte.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 86, n. 1291.
1821.	Engl?	Severn (Joseph).	Keats, Jean.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 267, n. 58.
1821.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Bateau marchand.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 127, n. 189.
1821.	Irl.	Thompson (Thomas Clement).	Troy, Jean Thomas.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 423, n. 229.
1821.	Fr.	Tournier.	Fleurs dans un vase.	Lyon, Musée.	Ly. p. 71, n. 389.
1821.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Windermere. (Aquarelle).	? Coll. Donald Currie.	Finberg aquarelles de Turner, p. 26, n. 88.
1821.	Fr. (1)	Vernet (Emile Jean Horace).	Le prince de Joinville.	? Coll. du Duc de Chartres.	E. R. P. F. p. 45, n. 177.
1821.	Dtsch.	Völker (Gottfried Wilhelm).	Fleurs dans un vase.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 193, n. 856.
1821.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Paysage, le soir.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 195, n. 869.
1821.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Prairie, bétail.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 87, n. 408 *a*.
1821.	Scot.	Wilkie (David).	Mort du cerf.	England, Coll. Baring.	Waa. Sup. p. 100.
1821.	Engl.	Young (J.).	Paysage boisé.	Vente.	Ano Cll, p. 24, n. 146.
1821.	Russ.	Zalezski (J.).	Platon Gamalea.	Pétersbourg, Academie des Sciences.	Rov. 4, p. 257.
1821-2.	It.	Hayez (Francesco).	Groupe de famille.	Milano, Coll. Stampa.	Haye. p. 274.
1821-2.	It.	Hayez (Francesco).	Les vêpres siciliennes.	Milano, Coll. Castagna.	Haye. p. 274.
1822.	It.	Agricola (Filippo).	Princesse de Danemark.	?	Br. t. 1, p. 9. — Thieme, t. 1, p. 136.
1822.	Dtsch.	Agricola (Karl Joseph Aloysmus).	Vénus et l'Amour.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 5, n. 12.
1822.	Belg. (2)	Ansiaux (Jean Joseph Eléonore Antoine).	Moïse sauvé des eaux.	Lille, Musée.	Br. t. 1, p. 43.
1822.	Belg.	Ansiaux (Jean Joseph Eléonore Antoine).	S. Jean devant Hérode.	Lille, Musée.	Lil. p. 6, n. 13.

(1) Date lue sur le tableau et ajoutée par nous.
(2) Bénézit, t. 1, p. 182, indique ce tableau mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1822.	Russ.	(1) Bassin (Peter Vassilievitch).	Suzanne au bain.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 92, n. 1585.
1822.	Dtsch.	(2) Begas (Karl).	Famille de l'Artiste.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	A. D. K. p. 57, n. 74*a*.
1822.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Mac-Kenzie, Marc.	Vente.	Ano II, p. 9, n. 19.
1822.	Fr.	Boisselier (Antoine Félix).	Vue d'Italie.	Nantes, Musée.	Nant. p. 212, n. 781.
1822.	Fr.	Bouchot (François).	Pylade défendant Oreste.	Chartres, Musée.	Char. p. 5, n. 8.
1822.	Holl.	Cassteelen (J. G.).	Paysage.	Leiden, Musée.	Leid. p. 10, n. 37.
1822.	Holl.	Cassteelen (J. G.).	Paysage d'hiver.	Leiden, Musée.	Leid. p. 10, n. 36.
1822.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Cuirassier à pied. (Aquarelle).	Vente Combe.	La C. 1863, p. 132.
1822.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Dragon d'élite.	Vente Combe.	La C. 1863, p. 132.
1822.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Vieux grognard. (Aquarelle).	Vente.	Dre. p. 35, n. 34.
1822.	Engl.	Constable (John).	Coucher de soleil à Hampstead.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 22, n. 336'88. — Holmes, p. 246.
1822.	Engl.	Constable (John).	Etude de nuages.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 26, n. 590'88. — Holmes, p. 246.
1822.	Engl.	Constable (John).	La jetée de Yarmouth.	? Coll. Ch. Tennant.	Holmes, p. 246.
1822.	Engl.	Constable (John).	Paysage, arbres, personnages.	London, South-Kensington,	L. S. K. t. 1, p. 25, n. 165'88. — Holmes, p. 246.
1822.	Engl.	Constable (John).	Soir à Hampstead.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 22, n. 337'88. — Holmes, p. 246.
1822.	Engl.	Constable (John).	Vue sur le Stour près Dedham.	? Coll. Horrocks-Miller.	Holmes, p. 246.
1822.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage du Nord.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 25.
1822.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage fluvial.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 76, n. 1172. — A.D.K. p. 78, n. 304.
1822.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Sur l'Elbe.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 78, n. 317.
1822.	Fr.	David (Louis Jacques) ?	Filles de Joseph Bonaparte.	Toulon, Musée.	To. p. 15, n. 39. — Davi. p. 650.
1822.	Fr.	David (Louis Jacques).	Sacre de Napoléon en 1804.	? Coll. Feuardent.	Davi. p. 650.
1822.	Fr.	David (Louis Jacques).	Télémaque et Eucharis.	? Coll. A. Didot.	Davi. p. 650.
1822.	Fr.	Decamp (Gabriel Alexandre).	Scène de " Chil-Harold ".	Vente ?	La C. 1864, p. 25.
1822.	Fr.	(3) Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Dante et Virgile.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1912, (1), p. 92,
1822.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Joas sauvé par Josabeth.	Troyes, Musée.	Tr. p. 35, n. 88.
1822.	Fr.	Deltil (Jean Julien).	L'Artiste.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 17, n. 63 *bis*.
1822.	Fr.	De Pujol (Alexandre Denis Abel).	Joseph expliquant les songes.	Lille, Musée.	Lil. p. 220, n. 624.
1822.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Paysage avec cascade.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 39, n. 160.
1822.	Fr.	Duclaux (Antoine Jean).	Intérieur de cour.	Bourg, Musée.	Bo. p. 15, n. 43.
1822.	Fr.	Duclaux (Antoine Jean).	Taureaux jouant.	Lyon, Musée.	G. B. A. 1907 (2), p. 342.
1822.	Dtsch.	Faber (Johann).	Paysage montagneux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 33.
1822.	?	Fertbauer (l.).	Ruines de Spitz. (Aquarelle).	Spitz.	O. K. Top. t. 1, p. 381.
1822.	Fr.	Fontaine, Jacques François Joseph Swebach.	Chasse au cerf.	Marseille, Musée.	Mars. p. 104, n. 233.
1822.	Fr.	Fontaine, Jacques François Joseph Swebach.	Course de chevaux.	Cherbourg, Musée Henry.	G. B. A. 1904 (2), pp. 497-8.
1822.	Fr.	Franquelin (Jean Augustin).	Résurrection de la fille de Jaïre.	Amiens, Musée.	Am. p. 47, n. 119.
1822.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Madame Gros.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 249, n. 332. - Gon. p. 315.
1822.	Dtsch.	Grospietsch (Florian).	Paysage, bétail.	Vente.	Hue. p. 31, n. 219.
1822.	Fr.	Guérin (Pierre Narcisse).	Jeune femme.	Vente.	Gay. p. 19, n. 31.
1822.	Belg.	Hallez (Germain Joseph).	Femme au chapeau de paille.	Mons, Ville.	E. C. p. 121, n. 120.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Ajax.	Milano, Coll. Besena.	Haye, p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Imelda de Lambertazzi.	Milano ?	Haye, p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Leda.	Milano, Coll. Chiesa Molinari.	Haye. p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Leda.	Milano. Coll. Cicogna.	Haye. p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Lod. Liparini.	Milano, Coll. Belgiojoso.	Haye. p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Napoléon distribuant les décorations après la bataille de Wagram.	Milano, Coll. Cicogna.	Haye. p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Biancha.	Haye. p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Pallavicini.	Haye. p. 274.
1822.	It.	Hayez (Francesco).	Repos en Egypte.	Milano, Coll. Brambilla.	Haye. p. 274.
1822.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Vue de S. Marin.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 71, n. 313.
1822.	Fr.	Hubert (Victor).	Richelieu.	Vente.	Hodg. p. 26, n. 128.
1822.	U. S.	King (Charles B.).	Calhoun, Jean C.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 81, n. 251.

(1) Edition de 1871.
(2) Le catalogue du musée Wallraf-Richartz, p. 193, n. 776, indique que ce tableau est de 1821 ; voir à cette date.
(3) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 35, n. 207, indique que ce tableau a été exposé au salon de 1822, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1822.	U. S.	King (Charles B.).	Clay, Henri.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 83, n. 258.
1822.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Le postillon.	Vente.	Ano. LV, p. 10, n. 45.
1822.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Vue du Tibre près de Rome.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 94, n. 411.
1822.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Chasseurs à cheval.	Weimar, Musée.	A. D. K. p. 138, n. 860.
1822.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Sur la route.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 133, n. 3469.
1822.	Holl.	Kooi (Willem Bartel van der).	Marchande de légumes.	Vente.	Nes. p. 43, n. 109.
1822.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	Portrait d'homme assis.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 66, n, 187.
1822.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Ane et ânon.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 140, n. 1787.
1822.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Le chien et l'ombre.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 76, n. 89. — Waa. t. 2, p. 302.
1822.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Les deux chiens.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 76, n. 92.
1822.	Fr.	Langlois (Charles).	Bataille de Borodino.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 119, n. 458.
1822.	Fr.	Langlois (Jérôme Martin).	Diane et Endymion.	Amiens, Musée.	Am. p. 69, n. 171.
1822.	Fr.	Le Boulanger de Boisfremont (Charles).	Le bon Samaritain.	Rouen, Musée.	Br. t. 1, p. 155. — Thieme, t. 4, p. 228.
1822.	Fr.	Ledru (Hilaire).	Le vieux porteur défaillant.	Lille, Musée.	Lil. p. 165, n. 462.
1822.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Louis XVIII.	Amiens, Musée.	Am. p. 74, n. 185.
1822.	Dtsch.	Leybold (Karl Jakob Theodor).	Dannecker.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 251, n. 812.
1822.	Engl.	Martin (John).	Destruction d'Herculanum.	Manchester, Art Gallery.	Br. t. 3, p. 292. — Singer. t. 3, p. 120.
1822.	Fr.	Michallon (Achille Etna),	Paysage, Philoctète dans les iles de Lemnos.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 114, n. 404.
1822.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Route sablonneuse.	Vente.	But. 1, p. 51, n. 153.
1822.	Belg.	Navez (François Joseph).	Comtesse de Glymes.	Bruxelles, Coll. Norga.	E. C. p. 126, n. 131.
1822.	Engl.	Northcote (James).	Pêche miraculeuse.	Vente.	Gab. p. 20, n. 137.
		Notre (P. F. de) cf. Verboeckhoven (Eugène Joseph).			
1822.	Fr.	Orsel (André Jacques Victor).	La charité.	Lyon, Hôpital.	Br. t. 4, p. 45. — Singer. t. 3, p. 345.
1822.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Résurrection de Lazare.	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 133, n. 509. — A. D. K. p. 180, n. 1286.
1822.	Engl.	Pickersgill (Henry William).	More, Hannah.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 337, n. 412.
1822.	Fr.	Picot (François Edmond).	Oreste et Electre.	Auxerre, Musée.	Au. p. 29, n. 152.
1822.	Fr.	Pigout (N.).	Jouvenel.	Abbeville, Musée.	Ab. P. p. 60, n. 64.
1822.	Fr.	Pinchon (Jean Antoine).	Lecture interrompue.	Vente.	A. F[1]. p. 85, n. 632.
1822.	Dtsch.	Po.th (Hans Heinrich).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 135.
1822.	Fr.	Potier (Antoine Julien).	Oreste défendu par Pylade.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 38, n. 109.
1822.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Vieux manège.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 141, n. 616.
1822.	Scot.	Raeburn (Henry).	Général Campbell.	? Coll. D'Argyll.	Armst. R. p. 114.
1822.	Scot.	Raeburn (Henry).	Hume, David.	Edinburgh, Parlement.	Grei. p. 49. — Amst. R. p. 122.
1822.	Scot.	Raeburn (Henry).	Mackenzie, Alexandre.	? Coll. Mackenzie.	Armst. R. p. 125. — Grei. p. 52.
1822.	Dtsch.	Ramboux (Johann Anton).	Christ dans la barque.	Vente.	Haend. p. 38, n. 378.
1822.	Dtsch.	Ramboux (Johann Anton).	Eberhard, frères.	Köln, Musée Wallraff-Richartz.	Cöl. p. 191, n. 770.
1822.	Dtsch.	Ramboux (Johann Anton).	Le Colisée.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 60, n. 415.
1822.	Oest.-Ung.	Rebell (Joseph).	Paysage italien.	Vente.	Bosc. p. 54, n. 883.
1822.	Dtsch.	Reinhold (Heinrich).	Campagne italienne. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 138.
1822.	Dtsch.	Reinhold (Heinrich).	Paysage italien. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 138.
1822.	Engl.	Rippingille (Edward Villiers).	La recrue.	Vente.	Gi. p. 21, n. 121.
1822.	Engl.	Ripping lle (Edward Villiers).	Sergent recruteur.	Vente.	Ano. LIV, p. 23, n. 150.
1822.	Suiss.	Robert (Léopold Louis).	Brigand endormi.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 114, n. 278.
1822.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Gustave Adolphe II près de Stuhm.	Stockholm, Musée.	St. p. 123, n. 1018.
1822.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Vignerons en fête.	Stockholm, Musée.	St. p. 123, n. 1020.
1822.	Russ.	(1) Schedrin (Sylvestre Teodosiev tch).	Vue de Rome.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 106, n. 1619.
1822.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich).	Vue sur le Hafin.	Charlottenburg, Technische Hochschule.	A. D. K. p. 206, n. 1521.
1822.	?	Smyth (F.).	Appelant les chiens.	Vente.	Elk. p. 16, n. 101.
1822.	Dtsch.-Fr.	(2) Steuben (Charles Guillaume Auguste François Henri Louis).	Mercure et Argus.	Compiègne, Palais.	Br. t. 5, p. 126.
1822.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Georges von Reichenbach.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 144, n. 457.
1822.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Albers, Jean et Henri.	Bremen, Musée.	Brem. p. 85, n. 132.
1822.	Fr.	Swebach (Bernard Edouard).	L'espion.	Besançon, Musée.	Bes. p. 167, n. 458.

(1) Edition de 1871.
(2) Baedeker, dans " Nord Ouest de la France ", 1908, p. 74, indique ce tableau mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1822.	Fr.	Trezel (Pierre Félix).	Mort de Gustave Wasa.	Auxerre, Musée.	Au. Sup. p. 35, n. 155.
1822.	Fr.	Trimolet (Edma) née Saulnier.	Nature morte.	Dijon, Musée.	Dij. T. p. 40, n. 127.
1822.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Pêchant des merlans.	? Ex. Coll. Windus.	Tate Gallery, p. 316.
1822.	U. S.	Vanderlyn (John).	Monroë, Jacques.	New-York, Musée.	N. Y. p. 13.
1822.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph) et Noter (P. F. de).	Bestiaux dans une ville hollandaise.	Vente.	Orr. p. 16, n. 93.
1822.	Holl.	Verheyen (Hendrik Jan).	Vue d'une ville.	Vente.	Ano CXXVIII, p. 11, n. 62.
1822.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Vernet étudie la tempête.	Avignon, Musée.	Av. p. 94, n. 419.
1822.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Wiser, Rosine.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 72, n. 150.
1822.	Engl.	Ward (Martin Théodore).	Chasseur.	Vente.	Rut. p. 19, n. 120.
1822.	Engl.	Ward (Martin Théodore).	Cheval et chien dans une écurie.	Vente.	Miles. p. 4, n. 7.
1822.	Engl.	Ward (Martin Théodore).	Vieux cheval en prairie.	Vente.	Miles. p. 4, n. 8.
1822.	Scot.	Wilkie (David).	Paysage boisé.	London, Tate-Gallery.	Stok. p. 126. — Burl. M. 1907-8, t. 12, p. 157. — Tate-Gallery, p. 456, n. 330.
1822.	Scot.	Wilkie (David).	Pensionnaire de Chelsea lisant.	London, Apsley-House. Coll. Wellington.	Waa. t. 2, p. 273.
1822.	Scot.	(1) Wilson (Andrew).	Leith Roads. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Br. t. 5, p. 380.
1822-3.	Scot.	Raeburn (Henry).	Walter Scott.	? Coll. A. Sanderson.	Armst. R. p. 129.
1822-3.	Scot.	Raeburn (Henry).	Walter Scott.	? Coll. Home.	Armst. R. p. 129.
1823.	Engl.	Blake (Benjamin).	Intérieur de cuisine.	Vente.	Gilb. p. 14, n. 75.
1823.	Engl.	Blake (Benjamin).	Nature morte	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 6, n. 739'97.
1823.	Dtsch.	Braun (Adelheid Friedricke).	Fleurs.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 193, n. 416.
1823.	Holl.	Cate (Hendrik Gerrit ten).	Nature morte.	Vente.	Jon. p. 24, n. 128.
1823.	Belg.	Cels (Corneille).	Jeune fille.	Vente.	Bad. p. 69, n. 229.
1823.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Cabaret du moyen âge.	Vente Combe.	La C. 1863, p. 132.
1823.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Le cinq mai. (Aquarelle).	Vente Combe.	La C. 1863, p. 132.
1823.	Fr.?	Cogniet (Léon).	S. Etienne donnant aux pauvres.	? S. Nicolas-des-Champs.	La C. 1891, p. 62.
1823.	Engl.	Constable (John).	A Hampstead. (Aquarelle).	London, British-Museum.	Holmes, p. 246.
1823.	Engl.	Constable (John).	Arbres le soir. (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 25, n. 152'88. — Holmes, p. 246.
1823.	Engl.	Constable (John).	Cathédrale de Salisbury.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 20, n. 33. — Holmes, p. 246.
1823.	Engl.	Constable (John).	Vue de Hampstead.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 22, n. 154'88. — Holmes, p. 246.
1823.	Engl.	Cotman (John Sell).	Rouen.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 33, n. 3, pl. XXXV.
1823.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Arbres. (Etude).	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 79, n. 321 *b*.
1823.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage d'hiver.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 34, n. 145.
1823.	Engl.	Dawe (George).	Madame Narichkine et ses trois enfants.	Pétersbourg, Coll. Narichkine.	S. G. 1912, pp. 26 et 47.
1823.	Fr.	Dubois-Drahonet (Alexandre Jean).	A. D. T. van Zoudtlandt.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 122, n. 818 *a*.
1823.	Fr.	Dubois-Drahonet (Alexandre Jean).	Huydecoper, Anne Elisabeth.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 32, n. 81.
1823.	Fr.	Dubois-Drahonet (Alexandre Jean).	Jean Charles Guillaume Fabrice van Leyenburg.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 32, n. 80.
1823.	Fr.	Dubois-Drahonet (Alexandre Jean).	Smit, Cornélie Gisberte.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 122, n. 818 *b*.
1823.	Engl.	Eastlake (Charles Lock).	Paysanne italienne et enfant.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 43, n. 71.
1823.	Dtsch.	Fischer (Louis).	Nature morte.	Mainz, Musée.	Mai. p. 5, n. 22.
1823.	Dtsch.	Gegenbauer (Joseph Anton von).	Mère de l'Artiste.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 236, n. 748.
1823.	Dtsch.	Gegenbauer (Joseph Anton von).	Père de l'Artiste.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 236, n. 747.
1823.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Don Ramon Satue.	Paris, Coll. Carvallo.	Burl. M. 1904, t. 6, p. 185. — E. S. O. M. p. 159, n. 184. — Loga. p. 204, n. 331.
1823.	Fr.	(2) Granet (François Marius).	Intérieur de S. François à Assise.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 271,
1823.	Sver.	Hasselgren (Gustaf Erik).	S. Eric à Upsal.	Stockholm, Musée.	St. p. 50, n. 959.
1823.	It.	Hayez (Francesco).	Antonietta Vitali.	Milano, Coll. Sola.	Haye p. 274.
1823.	It.	Hayez (Francesco).	Cinq portraits.	?	Haye p. 274.
1823.	It.	Hayez (Francesco).	Fresque des médailles.	Milano, Palais Royal.	Haye p. 274.
1823.	It.	Hayez (Francesco).	G. B. Birago.	Milano, Hôpital Majeur.	Haye p. 274.
1823.	It.	Hayez (Francesco).	Le dernier baiser de Roméo et Juliette.	Milano, Coll. Sommariva.	Haye p. 274.

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 399, n. 39'78, ne date pas cette œuvre.
(2) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue du Louvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1823.	It.	Hayez (Francesco).	Mariage de Juliette et Roméo.	München, Coll. Schönborn.	Haye p. 274.
1823.	Engl.	Hayter (George).	Intérieur de la chambre des Lords.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 552, n. 999.
1823.	Engl.	Hayter (George).	Tierney, Georges.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 420, n. 559.
1823.	Dtsch.	Heidegger (Karl Wilhelm von).	Bûcherons.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 61, n. 128.
1823.	Engl.	Herring (John Frederick).	" Docteur Syntax " (cheval).	Vente.	Herr. p. 14, n. 84.
1823.	Dtsch.	Hess (Heinrich Maria von).	Jeune fille d'Albano.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 57, n. 33. — A. D. K. p. 120, n. 717.
1823.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Chien de chasse.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 146, n. 493.
1823.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Cavalier et chevaux.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 188, n. 394. — A. D. K. p. 138, n. 858.
1823.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Sportsman.	Vente.	Wind. p. 6, n. 25.
1823.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Troupeau de chèvres.	Vente.	Ano LXXXVI, p. 15, n. 66.
1823.	Holl.	Kooi (Willem Bartel van der).	Guillaume Ier.	Leiden, Musée.	Leid. p. 41, n. 172.
1823.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	Coster, Laurent.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 66, n. 189.
1823.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Bétail.	Vente.	Hi. p. 57, n. 332.
1823.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Lion et terre-neuve.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 78, n. 852'94.
1823.	Fr.	Laurens (Jean Bonaventure).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 59, n. 262.
1823.	Sver.	Laureus (Alexander).	Brigands dans une grotte.	Stockholm, Musée.	St. p. 81, n. 989.
1823.	Fr.	Le Fèvre (Robert).	Comte d'Augier.	Avignon, Musée.	Av. p. 62, n. 274.
1823.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	Embarquement à Honfleur.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 84, n. 551.
1823.	Engl.	Leslie (Charles Robert).	Comtesse Amy Robsart de Leicester.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 86, n. 123.
1823.	Boeh.	Manes (Anton).	Paysage montagneux.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 143, n. 457.
1823.	Fr.	Massé (Auguste Antoine).	Aumônes. (Scènes italiennes).	Vente.	Pat. p. 14, n. 12. — La C. 1871-2, p. 159.
1823.	Holl.?	May (J. W.).	Job Seaburne-May.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 241, n. 1534y.
1823.	Holl.?	May (J. W.).	Madame May.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 241. n. 1534z.
1823.	?	Moir (J.).	Marquise Ely.	Vente.	Chip. p. 16, n. 101.
1823.	Dtsch.	Monten (Heinrich Maria Dietrich).	Blücher à Ligny.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 33, n. 248.
1823.	?	Navez (M.).	Guillaume des Pays-Bas.	Vente.	Co. 2, p. 19, n. 71.
1823.	Oest.	Niedermann (J.).	Hofagenter von Hartel.	Vente.	Vis. p. 7, n. 44.
1823.	Oest.	Niedermann (J.).	Portrait de femme.	Vente.	Vis. p. 8, n. 45.
1823.	Belg.	Noter (Jean-Baptiste André de).	Tour S. Rombaut Malines. (Aquarelle).	Malines, Musée.	Mal. p. 15, n. 20.
1823.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Moïse sauvé des eaux.	Bremen, Musée.	Brem. p. 73, n. 102. — B. N. W. D. 1908, p. 66.
1823.	Belg.	Paelinck (Joseph).	Psyché et l'Amour.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 286, n. 1833.
1823.	Engl.	Phillips (Thomas).	Heber, Réginald.	Oxford, All. Souls-College.	E. Ox. 1906, p. 82, n. 167.
1823.	Oest.	Radl (Anton).	Paysage du Taunus.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 190, n. 402.
1823.	Scot.	Raeburn (Henry).	Buchan, Robert.	? Coll. Henderson.	Armst. R. p. 113.
1823.	Scot.	Raeburn (Henry).	Jacques Smith de Jordanhill.	? Coll. Archibald-Smith.	Grei. p. 60. — Armst. R. p. 130.
1823.	Scot.	Raeburn (Henry).	Madame Lee Harvey et enfant.	London, Coll. Asher Wertheimer.	A. A. E. p. 28, n. 36.
1823.	Scot.	Raeburn (Henry).	Madame Smith de Jordanhill.	? Coll. A. Smith.	Armst. R. p. 130.
1823.	Scot.	Ramsay (James).	Bewick, Thomas.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 39, n. 319.
1823.	Dtsch.	Reichmann (Georg Friedrich).	Portrait de femme.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 215, n. 963.
1823.	Dtsch.	Reinhold (Heinrich).	Environs de Sorrente.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 138.
1823.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	" Dies palmarium ".	Basel, Musée.	Bas. p. 118, n. 508.
1823.	Suiss.	Robert (Léopold Louis).	Voleur veillé par sa femme.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 126, n. 204.
1823.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Les orphelins.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 11, n. 64.
1823.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Veuve du soldat.	Vente.	Dau. p. 147, n. 190.
1823.	Dtsch.	Schnitzler (J. Michael).	Oiseaux.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 221, n. 3474,
1823.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Caldoni, Victoire.	Berlin, Coll. Geisberg.	A. D. K. p. 211, n. 1571.
1823.	Holl.	Schouman (Martinus).	Bombardement d'Alger, 1816.	Amsterdam. Ryks.	Amst. R. p. 338, n. 2179.
1823.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Jeune homme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 166.
1823.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Baie de Baiae.	London, Tate Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1823.	Holl.	Vaillant (M. C.),	Fruits.	Vente.	Kem. p. 19, n. 137.
1823.	Fr.	Vallin (Jacques Antoine ?).	Femme et chevaux.	Quimper, Musée.	Quim. p. 192, n. 838.
1823.	U. S.	Vanderlyn (John).	Jackson, André.	New-York, Musée.	N. Y. p. 14.
1823.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	En marche.	London, Wallace.	Wall. p. 166, n. 728.
1823.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Fumeur indien.	Vente.	Mur. p. 15. n. 91.

(1) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 300, n. 505, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1823, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1823.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	La dernière cartouche.	Vente.	Steen. 2, p. 29. n. 111.
1823.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Le vétéran chez lui.	London, Wallace.	Wall. p. 165, n. 582.
1823.	Fr.	Vernet (Pierre).	Coin de pâturage.	Vente.	Nes. p. 26, n. 62.
1823.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Förster, Charles.	Dresden, Musée.	Dr. p. 222, n. 2212.
1823.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Frédéric-Auguste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 222, n. 2209.
1823.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Paysage, troupeau.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 148, n. 281.
1823.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Ruines de Klamm.	Vente.	Gs. p. 87, n. 385.
1823.	Sver.	Westin (Fredrik) ?	Allégorie.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 82, n. 1545.
1823.	Engl.	Wild (Charles).	Cathédrale de Worcester. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 394, n. 321'79.
1823.	Scot.	Wilkie (David).	Jeunes filles écoutant un musicien.	Edinburgh, Coll. Gibson-Craig.	Waa. Sup. p. 433.
1823.	Scot.	Wilkie (David).	Le bedeau.	London, Tate-Gallery.	Stok. p. 126. — Tate-Gallery, p. 455, n. 241.
1823.	Scot.	Wilkie (David).	Musiciens emmenés en prison.	England, Coll. Colborne.	Waa. t. 2, p. 241.
1823.	Scot.	Wilkie (David).	Une ferme.	Vente.	Reiss. p. 24, n. 148.
1823.	?	Worrell (A. B. van).	Heure de la traite.	Vente.	Ano CXXX, p. 11, n. 63.
1824.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Persenbeug. (Aquarelle).	Nussdorf, Coll. Adolf Bachofen von Echl.	O. K. Top. t. 2, p. 463.
1824.	Oest.	Anonyme.	Chemin de la Croix.	Emmersdorf, Hl. Nikolaus.	O. K. Top. t. 1, p. 124.
1824.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Barques de pêche. (Aquarelle).	Vente.	Ano XXXXII, p. 16, n. 52.
1824.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Printemps dans les ruines.	Vente.	Che. p. 69, n. 359.
1824.	Fr.	Bonnefond (Jean Claude).	Mauvais propriétaire.	Lyon, Musée.	Ly. p. 78, n. 455.
1824.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Vue de La Rochelle.	Vente.	La C. 1864, p. 25.
1824.	Dtsch.	Braun (Adelheid Friedricke).	Fleurs.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 7, n. 36.
1824.	Dtsch.	Braun (Adelheid Friedricke).	Vase avec fleurs, fruits.	Vente.	Milt. p. 12, n. 251.
1824.	Holl.	Cassteelen (J. G.).	Paysage d'hiver.	Leiden, Musée.	Leid. p. 11, n. 38.
1824.	Dtsch. (1)	Catel (Franz Ludwig).	Un cabaret à Rome avec Thorwaldsen, Wagner, etc.	München, Neue Pinakothek.	A. D. K. p. 74, n. 266.
1824.	Fr.	Cogniet (Léon).	Marius dans les ruines de Carthage.	?	Br. t. 1, p. 311. — Singer, t. 1, p. 269.
1824.	Fr.	Cogniet (Léon).	Massacre des Innocents.	?	Br. t. 1, p. 311. — Singer, t. 1, p. 269.
1824.	Engl.	Constable (John).	Côte à Brighton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 23, n. 335'88. — Holmes, p. 246.
1824.	Engl.	Constable (John).	Côte à Brighton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1 p. 23, n. 591'88. — Holmes, p. 246.
1824.	Engl.	Constable (John).	Côte à Brighton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 24, n. 782'88.— Holmes, p. 246.
1824.	Engl.	Constable (John).	La plage de Brighton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 23, n. 148'88.— Holmes, p. 246.
1824.	Engl.	Constable (John).	L'Ecluse.	? Coll. Ch. Morrison.	Holmes. p. 247.
1824.	Engl. (2)	Constable (John).	Les glaneuses.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 157, n. 1817.
1824.	Engl.	Constable (John).	Moulin près de Brighton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1. p. 23, n. 149'88. — Holmes, p. 246.
1824.	Engl.	Constable (John).	Rivage à Brighton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p, 24, n. 783'88. — Holmes, p. 246.
1824.	Fr.	Couder (Louis Charles Auguste).	Adieux de Léonidas.	Marseille, Musée.	Mars. p. 39, n. 31.
1824.	Engl.	Cristall (Joshua).	Paysage du Cumberland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 99, n. 142'90.
1824.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	L'air. (Etude).	Christiania, Coll. Aubert.	A. D. K. p. 78, n. 305.
1824.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage montagneux.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 56, n. 170.
1824.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage près de Dresde.	Bergen, Musée.	Berge, p. 53, n. 149.
1824.	Fr.	David (Louis Jacques).	Jeanin (Charles).	? Coll. Jeanin.	Davi. p. 651.
1824.	Fr.	David (Louis Jacques).	Mars désarmé par Vénus.	Bruxelles, Musée.	Brux. A. p. 258, n. 730. — L. N. G. p. 205. — Davi. p. 651.
1824.	Fr.	David (Louis Jacques).	Villeneuve, Juliette.	?	Davi. p. 651.
1824.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Massacre de Scio.	?	G. B. A. 1912(1), p. 104.
1824.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Filippo Lippi peignant une madone.	?	G. B. A. 1917, p. 174.
1824.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Portrait de femme, robe blanche légère.	Vente.	Boris, p. 2, n. 5.
1824.	Dtsch.	Dillenius (Johann Kaspar Anton).	Fleurs.	Mainz. Musée.	Mai. p. 6, n. 32.

(1) Le catalogue de la Neue Pinakothek de Munich, p. 30, n. 129, ne date pas cette œuvre.
(2) Holmes, dans " John Constable ", p. 246, dit que la date de cette œuvre n'est pas certaine.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1824.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Un botaniste avec deux enfants.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 514.
1824.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Paysage, animaux.	Vente.	Was. p. 6, n. 46.
1824.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Paysage, scierie.	Vente.	Was. p. 6, n. 45.
1824.	Fr.	(1) Dubufe (Claude Marie).	Naissance du Duc de Bordeaux.	Orléans, Musée.	Br. t. 2, p. 93.
1824.	Fr.	Duclaux (Antoine Jean).	Une halte d'artistes à S. Rambert l'Ile Barbe.	Lyon, Musée.	Ly. p. 82, n. 500.
1824.	Holl.	Eelkama (Eelke Jelles).	Fleurs et fruits.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 132, n. 882.
1824.	Engl.	Etty (William).	Pandore couronné par les saisons. (Etude).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 81, n. 1795.
1824.	Dtsch.	Faber (Johann).	Vue de Serpentara.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 34.
1824.	Dtsch.	Faber (Johann).	Vue d'Olevano.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 33.
1824.	Dan.-Dtsch.	Friedrich (Kaspar David).	Paysage du soir.	Hannover, Coll. Friedrich.	A. D. K. p. 100, n. 521.
1824.	It.	Gabrielli (G.).	Forum.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 73, n. 357.
1824.	Fr.	Gassies (Jean Bruno ou Baptiste).	Clémence de Louis XII.	Versailles. ?	Br. t. 2, p. 218. — Thieme. t. 13, p. 238.
1824.	Belg.	Geedts (Pierre Paul),	Le Sacrement.	Louvain ? S. Jacques.	Br. t. 2, p. 222. — Thieme. t. 13, p. 320.
1824.	Fr.	Genod (Michel Philibert).	Adieux d'un soldat.	Lyon, Musée.	Ly. p. 84, n. 522. — G. B. A. 1907 (2), p. 343.
1824.	Fr.	(2) Gérard (François Pascal Simon).	Philippe V d'Espagne.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 231.
1824.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Course de taureaux.	Madrid, Coll. Baroja.	Loga. p. 219, n. 543.
1824.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Emmanuelle Alvarez de Coiñas y Ferrer.	Coll. Baroja.	G. B. G. 1907 (1), pp. 119 et 124. — Loga. p. 195, n. 212.
1824.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Ferrer, Joachim, Maria.	Madrid, Coll. Candilla.	G. B. A. 1907 (1), p. 116 et note 1. — Loga. p. 195, n. 211.
1824.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Ste Geneviève recevant les hommages des rois de France. (Coupole).	Paris, Panthéon.	B. P. 1907, p. 293.
1824.	Belg.	Hanselaere (Pierre van).	L'Artiste.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 165, n. 1106.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Appelle et Campaspe.	Genova, Coll. Peloso.	Haye p. 275.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Comte de Carmagnola.	Frankfurt, Coll. Bethmann.	Haye p. 274.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Deux femmes.	Milano, Coll. Belloc.	Haye p. 275.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Episode des croisades.	Genova, Coll. Peloso.	Haye p. 275.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	L'ange annonciateur.	Milano, Coll. Galli.	Haye p. 275.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Barnovani.	Haye p. 275.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Porrait d'homme.	Genova, Coll. Peloso.	Haye p. 275.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Valaperta.	Haye p. 274.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme en buste.	Milano, Coll. Chiesa Molinari.	Haye p. 274.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Salvatore Vigano.	Milano, Castello.	Haye p. 274.
1824.	It.	Hayez (Francesco).	Titien peignant Charles V.	Genova, Coll. Peloso.	Haye p. 275.
1824.	Fr.	Heim (François Joseph).	Histoire des juifs.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 66, n. 408.
1824.	Oest.	Heinrich (Franz).	Fleurs. (Aquarelle).	Vente.	Ano CXXXIII, p. 11, n. 71.
1824.	Dtsch.	Hess (Heinrich Maria von).	Marquise Florenzi de Ravenne.	München, Neue Pinakothek.	A. D. K. p. 120, n. 716.
1824.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno).	Sœur de l'Artiste.	Berlin, Coll. Hübner.	A. D. K. p. 125, n. 758.
1824.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vœu de Louis XIII.	Montauban, Cathédrale.	In. p. 45.
1824.	Fr.	Jacomin (Jean Marie).	Bonne mère.	Lyon, Musée.	Ly. p. 87, n. 560.
1824.	U. S.	Jarvis (John Wesley).	Brown, Moïse.	Providence, United-States, Coll. Rush C. Hawkins.	Rush, p. 71, n. 35.
1824.	U. S.	Jewett (William) et Waldo (Samuel L.)	Allen, Etienne.	New-York, Musée.	N. Y. p. 14.
1824.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Charretier hongrois.	Berlin, Coll. Freund.	A. D. K. p. 135, n. 834.
1824.	Holl.	Knoll (Frans Cornelis).	Ecurie.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 209, n. 1358.
1824.	Holl ?	Kobelle (J. H ?).	L'hiver.	Vente.	Pauw. p. 25, n. 92.
1824.	Dtsch.	Kolbe (Heinrich Christoph).	Portrait de femme.	Elberfeld, Coll. de Weerth.	A. D. K. p. 140, n. 888.
1824.	Fr.	Lancrenon (Joseph Ferdinand).	Le fleuve Scamandre.	Amiens, Musée.	Am. p. 68, n. 169.
1824.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Sancho Panza,	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 77, n. 96.
1824.	Fr.	Latil (François Vincent Mathieu).	Olympe abandonnée.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 51, n. 98.
1824.	Fr.	Le Boulanger de Boisfremont (Charles).	Mort de Cléopâtre.	Rouen, Musée.	Br. t. 1, p. 155. — Thieme, t. 4, p. 228.
1824.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	La diligence.	Vente.	Lac. p. 30. n. 44.
1824.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	Leprince, Pierre Gustave (enfant).	Chartres, Musée.	Char. p. 33, n. 76.

(1) Thieme, t. 10, p. 13, et le catalogue du musée d'Orléans, p. 46, n. 107, indiquent ce tableau mais ne le datent pas.
(2) Le " Musée de Versailles ", t. 2, p. 180, dit que ce tableau a été exposé en 1824, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1824.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	Père de l'Artiste.	Chartres, Musée.	Char. p. 33, n. 75.
1824.	Engl.	Leslie (Charles Robert).	Sancho Panza et la duchesse.	England, Petworth.	Br. t. 3, p. 214.
1824.	Engl.	Leslie (Charles Robert).	Walter Scott.	Boston, Musée.	Bos. p. 39, n. 231.
1824.	Dtsch.	Lutke (Peter Ludwig).	Tivoli.	Potsdam, Château.	A. D. K. p. 160, n. 1089.
1824.	It.	Migliara (Giovanni).	Cloître de S. Maurice à Milan.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 125, n. 548.
1824.	Oest?	Mitterhofer (Leopold).	Godefroid Crüts von Creits.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 349.
1824.	Oest?	Mitterhofer (Leopold).	J. N. von Dankesreither.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 349.
1824.	Oest?	Mitterhofer (Leopold).	Antoine de Hohenwart.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 349.
1824.	U. S.	Morse (Samuel Finley Breese).	Marquis de Lafayette.	New-York, Musée.	N. Y. p. 15.
1824.	Oest.	Mössmer (Joseph).	Paysage.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 151, n. 471.
1824.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage, villas, cheval, etc.	Vente.	Ano. CV, p. 5, n. 64.
1824.	Engl.	Newton (Gilbert Stuard).	Pourceaugnac et les docteurs.	Vente London.	La C. 1863, p. 305.
1824.	Dtsch.	Oldach (Julius).	Mère de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 127.
1824.	Dtsch.	Oldach (Julius).	Tante Catherine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 127.
1824.	Dtsch.	Oldach (Julius).	Tante Elisabeth.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 128.
1824.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand von).	Paysage de Salzbourg.	Dresden, Musée.	Dr. p. 254, n. 2466. — A. D. K. p. 179, n. 1276.
1824.	Belg.	Ommeganck (Balthasar Paul).	Paysage, brebis.	Vente.	I. D. p. 94, n. 298.
1824.	Holl.	Oort (Pieter van).	Cloître du Dôme d'Utrecht.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 120, n. 142.
1824.	Fr.	Orsel (André J. Victor).	Adam et Eve auprès du corps d'Abel.	Lyon, Musée.	Ly. p. 91, n. 599.
1824.	Dtsch.	Ott (Johann Nepomuk).	Tableau de guerre.	Vente.	Burk. p. 29, n. 119.
1824.	Fr. (1)	Picot (François Edouard).	Céphale et Procris.	Amiens, Musée.	Br. t. 4, p. 115.
1824.	Holl.	Pieneman (Jan Willem).	Bataille de Waterloo.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 290, n. 1862.
1824.	Belg.	Poelman (Pierre J.).	Hôtel de ville d'Audenarde.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 295, n. 1895.
1824.	?	Pollard (J.).	Malle pour Douvres.	Vente.	Tur. p. 18, n. 111.
1824.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Montreur d'ours.	Weimar, Musée.	A. D. K. p. 186, n. 1342.
1824.	Fr.	Quecq (Jacques Edouard).	Louis XVIII.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 56, n. 116.
1824.	Fr.	Rauch (Charles).	Vue du Havre.	Nancy, Musée.	Nan. p. 169, n. 494.
1824.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Forêt près de la côte.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 123, n. 649.
1824.	Engl.	Rippingille (Edward Villiers).	Voyageurs de diligence.	Vente.	Gi. p. 21, n. 119.
1824.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Mort du bandit.	Basel, Musée.	Bas. p. 118, n. 509.
1824.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Mort du brigand.	London, Wallace.	Wall. p. 126, n. 592.
1824.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Retraite de brigands.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 47, n. 364.
1824.	?	Rossi (Nicolas).	Vue de Gênes.	Vente.	Osu. p. 88, n. 352.
1824.	Fr.	Saint-Evre (Gillot).	Job et ses amis.	Soissons, Musée.	Soi. p. 42, n. 77.
1824.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Ferme incendiée.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 12, n. 72.
1824.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Gaston de Foix.	Versailles, Musée.	L. N. G. p. 645.
1824.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	La mère convalescente.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 123, n. 425.
1824.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Les trois frères de l'Artiste.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 2, n. 10.
1824.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scène maritime.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 12, n. 68.
1824.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Vieux sergent?	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 12, n. 67.
1824.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Johann).	Pierre Calderon de la Barca.	Vente.	Loh. p. 32, n. 149.
1824.	Engl.	Simpson (Philip).	Combat sauvage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 123, n. 1395'69.
1824.	Russ.	Solntzev (F.).	Famille de paysans.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 684.
1824.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Herterich, H. J.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 219, n. 1648.
1824.	Engl.	Stewardson (Thomas).	Grote, Georges.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 205, n. 365.
1824.	Engl.	Tennant (John).	Bords de la Tamise.	Vente.	Gut. p. 18, n. 90.
1824.	Boeh.	Tkadlik (Franz).	Evêque du Monte Cassino.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 126, n. 411.
1824.	Russ.	Tropinine (Vassili).	Leberecht, Charles.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	Rov. 4, p. 261.
1824.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Port de Londres. (Aquarelle.)	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 361, n. 522'82.
1824.	Fr.	Vaquez (Emile).	Bouquins sur le sol. (Aquarelle.)	Vente.	Perr. p. 19, n. 71.
1824.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Prairie avec bétail.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 385, n. 2507.
1824.	Holl.	Verheyen (Hendrik Jan).	Coin de ville.	Vente.	Hoog., p. 88, n. 320.
1824.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Contrebandier.	Vente.	Mur. p. 14, n. 89.
1824.	Belg.	Vervloet (Frans).	Eglise S. Pierre, Rome.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 391, n. 2544).
1824.	Fr.	Vinchon (Augustin Jean Baptiste).	Jeanne d'Arc blessée.	Orléans, Musée.	Or. p. 155, n. 423.
1824.	Russ. (2)	Vorobiev (Maxime Nikiforovitch).	Intérieur d'église de Golgotha.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 105, n. 1618.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 3, p. 433, indique ce tableau mais ne le date pas.
(2) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1824.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Paysage.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 242, n. 1886.
1824.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph.)	Staffelsee en automne.	München, Coll. Ritter von Knözinger.	A. D. K. p. 242, n. 1884.
1824.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Un garçonnet avec une lanterne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 188.
		Waldo (Samuel L.) cf. Jewett (William).			
1824.	Dtsch.	Wentzel (Michael).	Des fruits.	Vente.	Spe. p. 22, n. 94.
1824.	Scot.	Wilkie (David).	Garçon écossais s'habillant.	London, Wallace.	Wall. p. 176, n. 352.
1824.	Scot.	Wilkie (David).	Sportsman buvant.	London, Wallace.	Wall. p. 176, n. 357.
1824-5.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Bisi.	Haye. p. 275.
1824-5.	Ung. (1)	Marko (Karl).	Crucifiement.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 6, n. 7.
1825.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Ecurie.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 4, n. 5.
1825.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	La récolte.	Vente.	Hi. p. 49, n. 284.
1825.	Engl.	Allen (Joseph William).	Ruines.	Vente.	Drax. p. 12, n. 65.
1825.	Engl.	Barber (Charles).	Rivière de Mawddach. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 11, n. 1454'82.
1825.	Engl.	Baynes (James).	Château d'Allington. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 19, n. 259'76.
1825.	Dtsch.	Begas (Karl).	Portrait de Seidler-Wranitzky.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 8, n. 641.
1825.	Dan.	Bendz (Wilhelm Ferdinand).	Hornsyld.	?	Br. t. 1, p. 117. — Thieme, t. 3, p. 305.
1825.	Fr.	Berjon (Antoine).	Coquelicots.	?	G. B. A. 1907 (2), p. 174.
1825. (finie).	Fr.	Bidauld (Jean Joseph Xavier).	François I à Vaucluse.	Avignon, Musée.	Av. p. 16, n. 47.
1825.	Engl.	Blake (Benjamin).	Intérieur de garde-manger.	Vente.	Gilb. p. 14, n. 76. — Chee. p. 17, n. 104. — Pasl. p. 19, n. 122. Hayn. p. 9, n. 43.
1825.	Engl.	Blake (Benjamin).	Nature morte.	Vente.	Edwa. p. 16, n. 96. — Wri. p. 4, n. 17.
1825.	Fr.	Boilly (Louis Léopold).	Portrait de femme.	Vente.	Steg. p. 5, n. 4.
1825.	Engl.	Bone. (H. P.).	Jean Griffin à soixante-huit ans.	Vente.	Gilb. p. 15, n. 80.
1825.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Le page.	Vente.	Sed. t. 1, p. 8, n. 8.
1825.	Fr.	Brune (Aimée), née Pagès.	Bentham, Jérémie.	Vente.	Gren. p. 14, n. 41.
1825.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Repos sur la montagne.	Vente.	Ano. CLXIV, p. 4, n. 24.
1825.	Holl.	Camphuysen (Jan).	L'Artiste.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 203, n. 1323.
1825.	U. S.	Child (J. M.).	Poisson.	Vente.	Willis. p. 8, n. 36.
1825.	Engl.	Collins (William).	Pêcheur de crevettes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 64, n. 2957'76.
1825.	Engl.	Collins (William).	Porte de villa.	Vente.	Lew. p. 6, n. 24.
1825.	Engl. (2)	Constable (John).	Le cheval courant.	London, South-Kensington.	Holmes. p. 247.
1825.	Engl.	Constable (John).	L'écluse.	London, Diploma Gallery, Burlington-House.	Holmes p. 247.
1825.	Engl.	Constable (John).	L'écluse de Dedham.	London, Diploma Gallery, Burlington-House.	Holmes p. 247.
1825.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Aqueducs romains.	Vente.	Roua. 1, p. 67, n. 122.
1825.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Basilique de Constantin. (Esquisse).	?	More. p. 21, fig. 13.
1825.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	L'Artiste.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 11, n. 5. — More. p. 19, fig. 12.
1825.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le Colisée.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 11, n. 7.
1825.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le Colisée.	Vente.	Roua. 1 p. 62, n. 111.
1825.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Mont Testaccio.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 11, n. 6.
1825.	Engl.	Cox (David).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 93, n. 873'92.
1825.	Engl.	Cox (David).	Paysage avec château. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 93, n. 874'92.
1825.	Fr.	David (Louis Jacques).	Colère d'Achille.	? Coll. F. Didot.	Davi. p. 650.
1825.	Engl.	Dawe (George).	Alexandre I[er].	Russie, Mikhailov, Académie d'Artillerie.	Rov. 4, p. 267.
1825.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Le duc de Bourgogne montrant sa maitresse au duc d'Orléans.	Vente Fr. V.	La C. 1864, p. 33.
1825.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Odalisque.	Vente.	Che. p. 11, n. 21.
1825.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Jeanne d'Arc en prison.	London, Wallace.	Wall. p. 38, n. 300.
1825.	Dtsch.	Dillis (Johann Georg von).	Lac de Tegern.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 38, n. 156.
1825.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Soirée de musique.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 515.
1825.	Fr.	Dubois-Drahonnet (Alexandre Jean).	Guillaume II.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 33, n. 82.
1825.	Holl.	Eernstman (Tjeerd).	Jeune Frisonne ?	Vente.	Ano CXIII, p. 25, n. 74.
1825.	Dtsch.-Holl.	Esman (Johann).	Chasse.	Vente.	Rup. p. 10, n. 97.

(1) Il y a deux Karl Marko, le vieux 1791×1860, le jeune 1822×1891.
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 20, n. 986'00, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1825.	Dtsch.-Holl.	Esman (Johann).	Perdrix morte.	Vente.	Pole. p. 10, n. 52.
1825.	Norg.	Fearnley (Thomas).	L'atelier de l'Artiste à Stockholm.	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 90, n. 399.
1825.	Engl.	Ferneley (John).	La chasse.	Vente.	Wert. p. 5, n. 10.
1825.	Dtsch.	Gail (Wilhelm).	Maquignon hongrois.	Vente.	Hi. p. 55, n. 319.
1825.	Fr.	Galiot (Désirée Charlotte), Mme. Sauvageot.	Portrait d'enfant.	Soissons, Musée.	Soi. p. 122, n. 248.
1825.	Dtsch.	Gegenbauer (Joseph Anton von).	Hercule et Omphale.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 236, n. 750.
1825.	Belg.	Gelissen (Maximilien Lambert).	Paysage, moulin, personnages, animaux.	Vente.	Lum. p. 8, n. 40.
1825.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Charles X.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 56, n. 334.
1825.	Fr. (1)	Gérard (François Pascal Simon).	Daphnis et Chloé.	Paris, Louvre	Br. t. 2, p. 231.
1825.	Dtsch.-Pol.	Goldstein (Johann Theodor).	Vue de Teplitz.	Vente.	Spe. p. 20, n. 85,
1825.	Dtsch.	Hauber (Joseph).	Bichelbräu-Hierl.	Darmstadt, Coll. Wagner.	A. D. K. p. 116, n. 680.
1825.	Dtsch.	Hauber (Joseph).	Madame Bichelbräu-Hierl.	Darmstadt, Coll. Wagner.	A. D. K. p. 116, n. 681.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Carolina Zucchi.	Lugano, Coll. Ciani.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Ilus enlevé par les nymphes.	Milano, Coll. Chiesa Molinari.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Jeune fille.	Milano, Coll. Gaggi.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Juliette et Roméo dans la cellule du moine.	Milano, Coll. L. Bartolio.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	La Madeleine.	Lugano, Coll. Ciani.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de femme.	Milano, Coll. Gaggi.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Gaggi.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Nini.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Taverna.	Haye p. 275.
1825.	It.	Hayez (Francesco).	Quatre portraits.	Milano, Coll. Taverna.	Haye p. 275.
1825.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Des chevaux.	Vente.	Hi. p. 56, n. 321.
1825.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Paysage espagnol.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 64, n. 281.
1825.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Pont de Cuenca.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 88, n. 104.
1825.	Holl.	Hendriks (Wybrand).	Fête populaire.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 58, n. 164.
1825.	Engl.	Herring (John Frederick).	" Lottery ", cheval.	Vente.	Robin. p. 14, n. 73.
1825.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Fête de S. Léonard.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 60, n. 123.
1825.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Scène de camp.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 60, n. 124.
1825.	Engl.	Holland (James).	Coin de Hyde-Park.	London, Tate-Gallery.	Stok. p. 130.
1825.	Holl.	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Vue du Mauritshuis.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 190, n. 1262.
1825.	Russ.	Idanov.	Portrait de femme.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1910, p. 28.
1825.	Russ.	Kiprenski-Schvalbe (Orest Adamovitch).	Schischkov, Alexandre.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 259.
1825.	Engl.	Kirkby (Thomas).	Tournay, Guillaume.	Wadham, Collège.	E. Ox. 1906, p. 93, n. 193.
1825.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Des chevaux.	Vente.	Hi. p. 57, n. 330.
1825.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage.	Basel, Musée.	Bas. p. 89, n. 396.
1825.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage d'Olevano.	Basel, Musée.	Bas. p. 89, n. 395.
1825.	Dtsch.	Kolbe (Heinrich Christoph).	Goethe.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 97, n. 527. — B. N. O. D. 1908. p. 277.
1825.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	Elisée et la Sunamite.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 214, n. 1388.
1825.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Clark, Richard.	London, Guild-hall.	Stok. p. 119.
1825.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Duchesse de Berry.	Vente.	F[1]. p. 6, n. 2.
1825.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Thomas le Breton.	Oxford ?	Burl. M. 1906, t. 9, p. 116.
1825.	Belg.	Maes (Jean Baptiste Louis).	Bon Samaritain.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 231, n. 1499.
1825.	Dtsch.	Meister, Simon.	Général.	Vente.	Ni. p. 62, n. 781.
1825.	Dtsch.	Milde (Karl Julius).	Speckter, Erwin.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 116.
1825.	?	Miller (J. X. Otto).	Paysage.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 305.
1825.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Vue de S. Georges à Hambourg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 120.
1825.	Sver.	Mörner (E. C. Hjalmar).	Pélerin en prière.	Uppsala, Musée.	Up. p. 97, n. 429.
1825.	?	Mugg (Anton).	Paysage suisse.	Vente.	Hi. p. 59, n. 342.
1825.	Dtsch.	Neher (Michael).	Marché romain.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 131, n. 576.
1825.	Belg.	Nicolié (Joseph Christian).	Eglise S. Jacques à Anvers.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 274, n. 1746.

(1) Lafenestre dans le catalogue du Louvre, p. 55, n. 329, indique que ce tableau a été exposé au Salon de 1824, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1825.	Belg.	Noter (Pierre François de).	Eglise Ste. Walbourg à Audenarde.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 277, n. 1766.
1825.	Belg.	Noter (Pierre François de).	Porte de Gand.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 277, n. 1765.
1825.	Fr.	Nouviaire (François).	Dreux-Nancré.	Vente.	De. p. 22, n. 56.
1825.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Vue de Westport.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 107, n. 30'73.
1825.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Paysage italien.	Vente.	Spe. p. 7, n. 32 *a*.
1825.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Paysage italien.	Vente.	Spe. p. 7, n. 32 *b*.
1825.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Vierge, Enfant et Ste. Elisabeth.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 135, n. 588.
1825.	Engl.	Payne (William).	Paysage maritime. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 268, n. 49'79.
1825.	Boeh.	Peter (Wenceslaus).	Scène pastorale.	Vente.	Osu. p. 37, n. 120.
1825.	Dtsch.	Pflug (Johann Baptist),	Mère de l'Artiste.	Stuttgart, Coll. Schleicher.	A. D. K. p. 185, n. 1336.
1825.	Holl.	Pieneman (Jan Willem).	Roothaan, Albert Bernard.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 290, n. 1861.
1825.	Fr.	Rabigot (Gabriel Jean Louis).	Porte de l'ancien cimetière d'Orléans.	Orléans, Musée.	Or. p. 119, n. 314.
1825.	Oest.	Radl (Anton).	Paysage du Taunus.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 190, n. 403.
1825.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Campagne italienne.	Köln-Nippes, Coll. W. Meyer.	A. D. K. p. 195, n. 1421.
1825.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Joueur de harpe.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2226.
1825.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Rocca di Mezzo.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 125, n. 198.
1825.	Engl.	Rippingille (Edward Villiers),	Une ordalie.	Ven e.	Gi. p. 21, n. 120.
1825.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Brigands aux aguets.	London, Wallace.	Wall. p. 126, n. 590.
1825.	Dtsch.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Alphonse, Edgar et Arthur de Feltre.	Nantes, Musée.	Nant. p. 272, n. 999.
1825.	Scot.	Roberts (David).	Marché à Abbeville. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 302, n. 77'81.
1825.	Dtsch.	Rottman (Karl).	Lac de Eib.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 152, n. 670.
1825.	Russ.	Schedrin (Sylvestre Theodosievitch).	La Rome moderne.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13. n. 102.
1825.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Destutt de Tracy.	?	Mari. p. 63.
1825.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Marguerite en prière.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 14, n. 80.
1825.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Paysage.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 14, n. 81.
1825.	Fr.-Holl.	Scheffer (Hendrik).	Monsieur Sideney.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 123, n. 428.
1825.	Dtsch.	Schinkel (Karl Friedrich).	Floraison en Grèce.	Neuwied, Coll. von Wied.	A. D. K. p. 206, n. 1524.
1825.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Bethsabée.	Berlln, Académie des Arts.	A. D. K. p. 211, n. 1574*a*.
1825.	Dtsch.	Schönfeld (Heinrich).	Paysage.	Vente.	Hi. p. 61, n. 354.
1825.	Engl. ?	Shepherd (George).	Vallée de Health. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 325, n. 442.
1825.	Holl.	Sjollema (Dirk Pieter).	Sécheresse en Frise.	Leiden, Musée.	Leid. p. 77, n. 305.
1825.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Sœurs de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 167. — A. D. K. p. 219, n. 1649.
1825.	Engl. ?	Stannard (Joseph).	Plage de Gorleston.	Vente.	Ko. p. 20, n. 116.
1825.	Oest.	Steinfeld (Franz).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 22, n. 113.
1825.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Léopold de Bavière.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p 181, n. 808*a*.
1825.	Suiss.	Stürler (François Adolphe von).	Lutteurs.	Berne, Musée.	Bern. p. 81, n. 341.
1825.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolph Friedrich Karl).	Suhrlandt, J. H.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1322.
1825.	Engl.	Sully (Thomas).	Jackson, André.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 75, n. 225.
1825.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Ma chambre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 149, n. 519.
1825.	Fr.	Taunay (Nicolas Antoine).	Passage du gué.	Vente.	Ano XXI, p. 37, n. 61. — J. L. p. 22, n. 73.
1825.	Boeh.	Tkadlik (Franz).	Antoine von Mayern.	Wien, Château de Hirschstetten.	O. K. Top. t. 2, p. 486.
1825.	Engl.	Towne (Charles).	Poney.	Vente.	B. A. Ly. p. 16, n. 96.
1825.	Russ.	Tropinine (Vassili).	Nicolas Ier.	Moscou, Archives du Ministère des Affaires Etrangères.	Rov. 4, p. 224.
1825.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	" Port Ruysdael ".	Dulwich, (près de), Coll. Bicknell.	Waa. t. 2, p. 350.
1825.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vue de Saltash.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 36, n. 30, pl. XXI.
1825.	Fr.	Vallin (Jacques Antoine).	Portrait d'homme.	Vente.	Ano VI, p. 41, n. 127.
1825.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage avec bétail.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 385, n. 2508.
1825.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysan avec vaches.	Vente.	Wind. p. 8, n. 36.
1825.	Fr.	Vernet (Antoine Charles Horace).	Cosaque à cheval.	Avignon, Musée.	Av. p. 90, n. 394.
1825.	Dtsch.	Wächter (Eberhard Georg Friedrich von).	L'amour.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 278, n. 918.
1825.	Engl.	Ward (Martin Théodore).	Ferme, bétail, chien.	Vente.	Bri. p. 21, n. 131.
1825.	Dtsch.	Weller (Theodor Leopold).	Enfant mourant.	Mainz, Musée.	Mai. p. 6, n. 31.
1825.	Engl.	Westall (Richard).	Georges Gordon de Byron.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 71, n. 1047.
1825.	Sver.	Westin (Fredrik).	Joséphine de Leuchtenberg.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 23, n. 60.
1825.	Sver.	Westin (Fredrik).	Oscar Ier de Suède.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 34, n. 110.
1825.	Oest.	Wieser (M.).	Allégorie. (Aquarelle).	Vente.	Vis. p. 12, n. 100.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1825.	Engl.	Wright (Thomas).	Michel Pavlovitch.	Russie, Mikhaïlov, Académie d'Artillerie.	Rov. 4, p. 267.
1825.	?	Wynants (O.).	Hôtel de Ville de Gand.	Vente.	Fl. p. 29, n. 143.
1822-6.	Fr.	Blondel (Merry Joseph), Degeorge (Christophe Thomas) et Vinchon (Augustin Jean Baptiste).	Tribunal de commerce. (Grisailles).	Paris, Palais de la Bourse.	La C. 1876, p. 28.
		Degeorge (Christophe Thomas) cf. Blondel (Merry Joseph).			
		Vinchon (Augustin Jean-Baptiste) cf. Blondel (Merry Joseph).			
1826.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Intérieur d'écurie.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 78, n. 255.
1826.	Engl.	Arnald ou Arnold (George).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 2, n. 804'04.
1826.	Fr.	Auvray (Félix Henri).	Dévouement de Gautier de Châtillon.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 1, n. 2.
1826.	Engl.	Barret (George).	Vue de Richmond-Hill. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 16, n. 133'89.
1826.	Dtsch.	Begas (Karl).	Parents de l'Artiste.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Col. p. 192, n. 774.
1826.	Fr.	Berlot (Jean-Baptiste).	Chapelle souterraine.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 9, n. 14.
1826.	Dan. (1)	Blunck (Ditlev Conrad).	Graveur au travail.	Kjöbnhavn, Musée.	Br. t. 1, p. 149.
1826.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Arrivée des pêcheurs.	Vente.	Sed. t. 1, p. 10, n. 12.
1826.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	La plage.	Vente.	A. de G. p. 8, n. 4.
1826.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Paysage, personnages.	Vente.	Boh. p. 30, n. 41.
1826.	Fr.	Bonnefond (Jean Claude).	Bergers romains.	Lyon, Musée.	Ly. p. 78, n. 457.
1826.	Fr.	Bonnefond (Jean Claude).	Officier grec blessé.	Lyon, Musée.	Ly. p. 78, n. 456.
1826.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Rivière torrentielle.	Besançon, Musée.	Bes. p. 34, n. 46.
1826.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Cheval devant un maréchal-ferrant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 17.
1826.	Engl.	Byrne (Anne Frances).	Nature morte. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 41, n. 1358-'74.
1826.	?	Collins (W ?).	" Au revoir " du pêcheur.	London, Basildon-Park. Coll. Morrison.	Waa. Sup. p. 302.
1826.	Engl.	Constable (John).	Champ de blé.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 152, n. 130. — Holmes, p. 247.
1826.	Engl.	Constable (John).	Mer et Ciel, Brighton.	London, National Gallery ? Coll. Salting.	Holmes, p. 247.
1826.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Italienne à la bouilloire.	Vente.	Dol. 1, p. 32, n. 21.
1826.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le Colisée.	?	More. p. 22. fig. 17.
1826.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Paysage.	Vente.	Clar. p. 32, n. 77.
1826.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Rome, vue prise des jardins Farnèse. (Etude).	?	More. p. 22, fig. 18.
1826.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vallée de Papigno, le matin.	Vente.	Dol. 1, p. 33, n. 23.
1826.	Engl.	Cotman (John Sell).	S. André.	Vente.	Dob. p. 20, n. 128.
1826.	Engl.	Cotman (John Sell).	S. André.	Vente.	Mc. L. p. 6, n. 21.
1826.	Engl.	Dawne (George).	Ouvarov, Théodore.	Russie, Château " Porietche ". Coll. Ouvarov.	Rov. 4, p. 297.
1826.	Fr.	Dejuinne (François Louis).	Madame Récamier à l'Abbaye-aux-Bois.	? Coll. Delorme.	G. B. A. 1906 (2), pp. 78-9.
1826.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Justinien.	Vente.	Che. p. 17, n. 38.
1826.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Nature morte.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 21, n. 53. — E. A. L. p. 27, n. 118.
1826.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Mort d'Antoine Carracci.		Thieme, t. 8, p. 59.
1826.	?	Deutherghe (A. van).	Portrait de femme.	La Roche-sur-Yon, Hôtel de Ville.	B. S. O. F. 1906, p. 47.
1826.	Fr.	Deveria (Jacques Jean Marie Achille).	Voltaire et le petit-fils de Franklin.	Reims, Musée.	Reim. p. 48, n. 185.
1826.	Dtsch.	Dillenius (Johann Kaspar Anton).	Des fleurs.	Mainz, Musée.	Mai. p. 6, n. 33.
1826.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Paysage montagneux.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 42, n. 529 *c*.
1826.	Dtsch.	Ezdorf (Johann Christian Michael).	Scène de chasse.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 114, n. 1127.
1826.	Dtsch.	Faber (Johann).	Golfe de Salerne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 34.
1826.	Oest.	Fendi (Peter).	Messe commémorative à Vienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 80, n. 164 *d*.
1826.	Engl.	Ferneley (John E.).	Paysage, cheval en prairie.	Vente.	Willia. p. 11, n. 89.
1826.	Engl.	Ferneley (John E.).	Scène de chasse.	Vente.	Ken. p. 23, n. 140.
1826.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Château Kilchurn.	Vente.	Mc. L. p. 6, n. 27.
1826.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue de Plymouth. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 138, n. 125'89.
1826.	Fr.	Gaillot (Bernard).	S. Louis et son frère Robert à la cathédrale de Sens avec la couronne d'épines.	Sens, Palais Synodal.	B. N. E. F. 1908, p. 248.
1826.	Fr.	Garneray (Jean François).	Houssement, J. E.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 111, n. 1311.
1826.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Paysage et bétail.	Hollenburg, Château, Coll. Geymüller.	O. K. Top. t. 1, p. 176.
1826.	Holl.	Geelen (Christian van).	Vue de ville.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 114, n. 113.
1826.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Hylas et nymphe.	Bayeux, Musée.	Bay. p. 8, n. 18.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de la Clyptotek de Copenhague.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1826.	Fr.	Godart (Antoine Joseph Benjamin).	Un mendiant.	Amiens, Musée.	Am. p. 53, n. 131.
1826.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Galos, Jacques.	? Coll. Hondetot.	G. B. A. 1907(1), p. 129.
1826.	Scot.	Graham-Gilbert (John).	Chasseur tyrolien.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 84, n. 390.
1826.	Scot.	Graham-Gilbert (John).	S. Sébastien.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 84, n. 391.
1826.	Fr.	Granet (François Marius).	Salle de police à Aix.	Vente.	Roua. 3, p. 45, n. 133.
1826.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Côte française.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 78, n. 1204.
1826.	Fr.	Guérin (Paulin Jean Baptiste).	Charles X.	Avignon, Musée.	Av. p. 52, n. 227.
1826.	Holl.	Haanen (Caspart).	Intérieur d'église.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 115, n. 117.
1826.	It.	Hayez (Francesco).	Bain de nymphes.	Milano, Coll. Chiesa Molinari.	Haye. p. 275.
1826.	It.	Hayez (Francesco).	Bain de nymphes.	Milano, Coll. Chiesa Molinari.	Haye. p. 275.
1826.	It.	Hayez (Francesco).	La conjuration de Cola Montano.	Milano, Coll. Stampa Manzoni.	Haye. p. 275.
1826.	It.	Hayez (Francesco).	Les adieux de Fiesco à sa femme.	Genova, Coll. Pelosa.	Haye. p. 275.
1826.	It.	Hayez (Francesco).	Lion et lionne en cage et le portrait de l'Artiste.	Milano, Coll. Chiesa Molinari.	Haye. p. 275.
1826.	It.	Hayez (Francesco).	Lion et lionne en cage et le portrait de l'Artiste.	Milano, Coll. Gargantini-Piatti.	Haye. p. 275.
1826.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Zucchi Calderara.	Haye. p. 275.
1826.	Engl.	Hills (Robert).	Deux sangliers. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, n. 603.
1826.	Holl.	Jelgerhuis (Johannes R.).	Le petit marché aux poissons d'Amsterdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 199, n. 1306.
1826.	Holl.	Jelgerhuis (Johannes R.).	Vue de Delft.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 199, n. 1305.
1826.	Engl.	King (John).	Bowring, Jean.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 49, n. 1113.
1826.	Russ.	Kiprenski-Schvalbe (Orest Adamovitch).	Madame Rionmine.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1908, p. 409.
1826.	Holl.	Knip (Josephus Augustus).	Paysage italien.	Vente.	Will. p. 20, n. 314.
1826.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Fleuve.	Vente.	H. Moll. p. 23, n. 96.
1826.	Dtsch.-Oest.	Krafft (Johann Peter).	Défense de Szigeth.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 36, n. 60.
1826.	Holl.	Kruseman (Cornelis).	Cuypers, A.	Leiden, Musée.	Leid. p. 41, n. 173.
1826.	Tyr.	Lampi (Johann Baptist von).	Vénus.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 24, n. 34.
1826.	Fr.	Laurendeau (Maxime).	Eglise S. Pierre à la Chaux, Soissons.	Soissons, Musée.	Soi. p. 84, n. 155.
1826.	Oest.	Lavos (Joseph).	Portrait d'un garçon.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 51, n. 98.
1826.	Fr.	Le Prince (Auguste Xavier).	L'Artiste.	Vente.	Roua. 3, p. 53, n. 157.
1826.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Vanneau mort. (Etude).	London, South-Kensington	L. S. K. t. 2, p. 220, n. A. L. 2230.
1826.	Esp. (1)	Lopez y Portaña (Vicente).	Goya.	Madrid, Prado.	May. G. S. M. t. 2, p. 281, fig. 140.
1826.	Fr.	Matet (Charles Paulin François).	Baron de Sénegra.	Béziers, Musée.	Bez. p. 42, n. 88.
1826.	Fr.	Mauzaisse (Jean-Baptiste).	Mère de l'Artiste.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 93, n. 619.
1826.	Fr.	Momal (Jacques François).	Adam et Eve après le péché.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 31, n. 93.
1826.	Fr.	Momal (Jacques François).	Adam et Eve avant le péché.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 31, n. 92.
1826.	U. S.	Morse (Samuel Finley Breese).	Paulding, Guillaume.	New-York, Musée.	N. Y. p. 16.
1826.	U. S.	Morse (Samuel Finley Breese).	Stanford, Jean.	New-York, Musée.	N. Y. p. 15.
1826.	Dtsch.	Naecke (Gustav Heinrich).	Ste Elisabeth.	Naumburg, Cathédrale.	Br. t. 4, p. 1. — Singer, t. 3, p. 280.
1826.	Scot.	Nasmyth (Alexander?).	Paysage.	Vente.	Lay. p. 11, n. 57.
1826.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage fluvial, maison, etc.	Vente.	Lova. p. 9, n. 46.
1826.	Belg.	Navez (François Joseph).	Isaac et Rebecca.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 268, n. 1712.
1826.	Belg.	Navez (François Joseph).	L'Artiste.	Bruxelles, Musée moderne.	Brux. M. p. 63, n. 461.
1826.	Belg.	Odevaere (Joseph Dionys).	Défenseurs de Missolonghi.	Amsterdam, Musée.	Amst. R. p. 279, n. 1784.
1826.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Château de Weickersdorf.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 129
1826.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Couvent des Capucins Franciscains.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 116, n. 168. — A. D. K. p. 179, n. 1278.
1826.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Friedeberg, Bernardine.	Berlin, Coll. Friedeberg.	A. D. K. p. 180, n. 1279 *a*.
1826.	Engl.	Parker (Henry Perlee).	Pilotes à l'éveil.	Vente.	Samp. p. 15, n. 81.
1826.	Oest.	Petter (Anton).	Scène funéraire.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 19, n. 21.
1826.	?	Pierre (Claude).	Paysage.	Vente.	Nel. p. 39, n. 291.
1826.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Vue de rue.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 142, n. 620.
1826.	Fr.	Rabigot (Gabriel Jean Louis).	Paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 119, n. 313.
1826.	Fr.	Rabigot (Gabriel Jean Louis).	Vue d'Orléans.	Orléans, Musée.	Or. p. 119, n. 312.
1826.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Vue d'Amalfi.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 125, n. 200. — A. D. K. p. 195, n. 1422.
1826.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Brigands endormis.	London, Wallace.	Wall. p. 126, n. 591.
1826.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Jeune Italienne avec un enfant sur ses genoux.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 218 et 226, fig. 136.

(1) Le catalogue du musée du Prado, p. 176, n. 864, indique que ce tableau est de 1827 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1826.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Mère et enfant.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 150, n. 660.
1826.	Holl.	Sande-Backhuysen (Hendrik van den).	Paysage, animaux.	Vente.	Robi. p. 4, n. 9
1826.	Russ.	Schedrin (Sylvestre Teodosievitch).	Quai à Naples.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 676.
1826.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	André Chénier.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 14, n. 84.
1826.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	L'Artiste.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 2, n. 7.
1826.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Mesdemoiselles de la Fayette.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 5, n. 26.
1826.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	S. Georges tuant le dragon.	Kahlenbergerdorf, Hl. Georg.	O. K. Top. t. 2, p. 437.
1826.	Dtsch.	Schultz (Johann Karl).	Le Forum ?	Potsdam, Château.	A. D. K. p. 215, n. 1606.
1826.	Dtsch.	Schumacher (Karl Georg Christian).	Adoration des Rois.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 86, n. 1292.
1826.	Engl. ?	Severn (Joseph).	Ariel.	London, South-Kensington.	L. S. K. t, 1, p 122, n. 1410'69.
1826.	Dtsch.	Simmler (Friedrich Karl Joseph).	Marché aux chevaux.	Vente.	Ano. CLIV, p. 21, n. 155.
1826.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 128, n. 366'01.
1826.	Dtsch.	Steinla, Moritz Müller.	L'Artiste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 223, n. 2216.
1826.	Dtsch.	Stuhlmann (Heinrich).	Gardien de porcs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 177.
1826.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Cologne, le soir.	? Coll. J. Naylor.	Br. t. 5, p. 216.
1826.	Engl.	Varley (John).	Vue de Frognal-Hampstead. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 369, n. 3048'76.
1826.	Belg.	Verboeckhoven (Charles Louis).	Marine.	Vente.	Spe. p. 27, n. 111.
1826.	Fr.	Vernet (Antoine Charles Horace).	Course des Barbari.	Avignon, Musée.	Av. p. 90, n. 395.
1826.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Mazeppa.	Avignon, Musée.	Av. p. 94, n. 417.
1826.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Mazeppa.	Avignon, Musée.	Av. p. 94, n. 418.
1826.	Belg.	Vieillevoye (Joseph Barthélemy).	Bourceret, Jean Louis.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 304, n. 1178.
1826.	Belg.	Voordecker (Henri).	Retour du chasseur.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 397, n. 2584.
1826.	Engl.	Ward (James).	Paysage, cheval.	Vente.	Ano. CXXVII, p. 17, n. 112.
1826.	Sver.	Westin (Fredrik).	Joséphine de Leuchtenberg.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 88, n. 1695.
1826.	Holl.	Wynantsz (A.).	Vue de ville.	Vente.	Man. p. 27, n. 185.
1825-7.	It.	Hayez (Francesco).	Jésus crucifié.	Muggio, Eglise paroissiale.	Haye. p. 275.
1825-7.	It.	Hayez (Francesco).	Les apôtres Philippe et Jacques en voyage.	Lugano, Coll. Ciani.	Haye. p. 275.
1826-7.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le lac Albano.	Vente.	Che. p. 7, n. 14.
1826-7.	It.	Hayez (Francesco).	Le samaritain.	Milano, Coll. Ronchetti.	Haye. p. 275.
1826-7.	It.	Hayez (Francesco).	Les vêpres siciliennes.	Milano, Coll. Arese.	Haye. p. 275.
1826-7.	It.	Hayez (Francesco).	Marie Stuart conduite au supplice.	Milano, Coll. Besano.	Haye. p. 275.
1827.	Dtsch.	Ahlborn (August Wilhelm Julius).	Vue de Wernigerode.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 5, n. 9.
1827.	Dtsch.	Altmann (Karl).	Grange de village.	Vente.	Hi. p. 50, n. 293.
1827.	Belg.	Assche (Henri van).	Paysage montagneux.	Vente.	Pré. p. 19, n. 41.
1827.	Russ.	Bassin (Peter Vassilievitch).	Bacchanale.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 670.
1827.	Dtsch.	Begas (Karl).	Résurrection.	Berlin, Werdersche.	Br. t. 1, p. 107. — Thime. t. 3, p. 182.
1827.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	" Campagne de France ".	?	La C. 1867, p. 38.
1827.	Dan.	Bendz (Wilhelm Ferdinand).	Sculpteur dans son atelier.	Kjöbnhavn, Musée.	Br. t. 1, p. 117. — Thieme. t. 3, p. 305.
1827.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Procession à Venise.	Vente.	P. M. p. 4, n. 2.
1827.	Fr.	Boulanger (Louis).	Mazeppa.	Rouen, Musée.	Gon. p. 295.
1827.	Dtsch.	Brandes (Georg Heinrich).	Environs de Salzbourg.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 24, n. 105.
1827.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Argus gardant Io.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 21, n. 21.
1827.	Dtsch.	Braun (Adelheid Friedricke).	Fleurs.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 7, n. 41.
1827.	Belg.	Bree (Mathieu Ignace van).	Mort de Rubens.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 44, n. 1142.
1827.	Belg.	Brice (Ignace).	Marchand de volaille.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 91, n. 632*a*.
1827.	Engl.	Bristow (Edmund).	Marchand de légumes.	Vente.	Camb. p. 18, n. 91.
1827.	Russ.	Brullov (Karl).	C. L. Narichkine et sa femme. (Aquarelle).	Pétersbourg, Coll. Narichkine.	T. A. R. 1902, p. XI, fig. 45.
1827.	Russ.	Bruni (Fedor Antoniovitch).	Le réveil des grâces.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 670.
1827.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Des chevaux.	Vente.	Hi. p. 52, n. 299.
1827.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Forge de village.	Vente.	Barl. p. 8, n. 25.
1827.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Forge de village.	Vente.	Hi. p. 52, n. 300.
1827.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Tireur de bâteaux.	Vente.	Hi. p. 51, n. 295.
1827.	Engl.	Carter (H. B.).	Construction d'un dock. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 48, nn. 686'77 à 688'77.
1827.	U. S.	Catlin (George).	De Witt, Clinton.	New-York, Musée.	N. Y. p. 16.
1827.	Belg.	Coene (Jean Henri de).	Nouvelles du marché.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 103, n. 704.
1827.	Engl.	Collins (William).	Côtes de Sussex.	Vente Pender.	La C. 1897, p. 213.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1827.	Engl.	Constable (John).	Baie à Weymouth.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 260, n. 1808. - Holmes, p. 248.
1827.	Engl.	Constable (John).	Chêne à Dedham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 69, n. 802'88. — Holmes, p. 248.
1827.	Engl. (1)	Constable (John).	Ferme de terre.	London, National Gallery.	Holmes, p. 248.
1827.	Engl.	Constable (John).	Ferme de terre.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 155, n. 1274. - Holmes, p. 248.
1827.	Engl. (2)	Constable (John).	Hampstead-Heath.	London, South-Kensington.	Holmes, p. 248.
1827.	Engl.	Constable (John).	Moulin à eau à Gillingham.	? Coll. C. A. Barton.	Holmes, p. 248.
1827.	Engl. (3)	Cooke (Edward William).	Maquereau sur la côte.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 28, n. 44.
1827.	Engl.	Cox (David).	Scène sur la rivière Welsh.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 42, n. 96.
1827.	Fr.	Dagnan (Isidore).	Forêt de Fontainebleau.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 70, n. 212.
1827.	Fr.	Dagnan (Isidore).	Vue du Dauphiné.	Fontainebleau, Palais.	Br. t. 2, p. 3. - Singer. t. 1, p. 308.
1827.	Engl.	Daniell (Thomas).	Paysage.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 199, n. 899.
1827.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Christ à Gethsémani.	Paris, S. Paul.	Br. t. 2, p. 38. - B. P. 1907, p. 184.
1827.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Falerio, Marin.	London, Wallace.	L. N. G. p. 207.
1827.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	La Grèce expirant sur les ruines de Missolongh .	Bordeaux, Musée ?	Br. t. 2, p. 38. - Che. p. 9, n. 17.
1827.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Odalisque couchée.	Lyon, Musée.	Ly. p. 56, n. 276. - et Ly. p. 48.
1827.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Pâtre romain blessé.	? Coll. Beurdeley.	G. B. A. 1912(1), p. 308.
1827.	Fr. (4)	Deveria (Eugène François Marie Joseph).	Naissance de Henri IV.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1912(2), p. 237.
1827.	Dtsch.	Diezler (Jakob).	Vue du Rhin.	Vente.	Brad. 1, p. 10, n. 61.
1827.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Jeune cavalier saluant une dame.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 513.
1827.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Jeune femme causant avec un homme.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 508.
1827.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Ruines de château dans une vallée.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 42, n. 529*d*.
1827.	Engl.	Eastlake (Charles Lock).	Le rêve de Byron.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 77, n. 898.
1827.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Marine.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 65, n. 111.
1827.	Belg.	Engel (Adolphe Charles Maximilien).	Paysage avec bétail.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 135, n. 903.
1827.	Scot.	Fleming (John).	Vue de Greenock.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 68, n. 328.
1827.	Fr.	Francia (François Louis Thomas).	Rue avec pont. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 144, n. 374'78.
1827.	Esp.	Goya y Lucientes (Francisco José de).	Muguiro, Jean-Baptiste.	Madrid, Coll. Muguiro.	Loga. p. 200, n. 287. — G. B. A. 1907 (1), pp. 247-8.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Bethsabée au bain.	Wurtenberg, Coll. du Roi de Wurtenberg.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Dernier adieu du fils Foscari à sa famille.	Milano, Coll. Sacchi.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Marie Stuart conduite à l'échafaud.	Milano, Coll. Scheufferheld.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Marie Stuart et Elisabeth.	Milano, Coll. Bertoglio.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de cinq personnes.	Milano, Coll. Gargantini-Piatti.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Walbrunn, Coll. Tarsis.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Bertoglio.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Cerri.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Bergamo, Coll. Piazzoni.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Valaperta.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Rencontre de Marie Stuart avec Leicester.	Milano, Coll. Rivolta.	Haye, p. 275.
1827.	It.	Hayez (Francesco).	Tancrède reconnait Clorinde.	Milano, Coll. Corti.	Haye, p. 275.
1827.	Fr. (5)	Heim (François Joseph).	Charles X distribuant des prix à des artistes.	Paris, Louvre.	Br. t. 3, p. 28.
1827.	Fr. (6)	Hersent (Louis).	Henri IV.	Versailles, Grand Trianon.	Br. t. 3, p. 39.
1827.	Engl.	Hills (Robert).	Cerfs dans le parc de Knole. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 185, n. 3009'76.
1827.	Engl.	Hilton (William).	Crucifiement.	Liverpool, Corporation.	Br. t. 3, p. 47. — Singer, t. 2, p. 181.
1827.	Fr.	Hirn (Jean Georges).	Fruits et fleurs.	Vente.	Tod. p. 4, n. 10.

(1) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 158, n. 1823, indique que cette œuvre a été peinte vers 1827.

(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 20, n. 36, indique que cette œuvre a été exposée à la Royal-Academy en 1827, mais ne la date pas.

(3) Cooke est né en 1811, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 16 ans.

(4) Léon Rosenthal, dans la " Gazette des Beaux-Arts ", 1912 (2), p. 237, indique que l'artiste a été acclamé en 1827, cela voudrait-il dire que Deveria peignit ou exposa son tableau cette année là ?

(5) Lafenestre dans le catalogue du Louvre, p. 66, n. 409, indique que cette œuvre a figuré au salon de 1827, mais ne la date pas.

(6) Bénézit, t. 2, p. 601, indique ce tableau mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1827.	Dtsch.	Höchle (Johann Nepomuk).	Chien. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 24, n. 233.
1827.	Holl.	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Coin de ville.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 190, n. 1261.
1827.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Alexandre.	Montauban, Musée.	Mont. p. 7, n. 38.
1827.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Homère déifié.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 68, n. 417. — In. p. 61.
1827.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Tête de licteur. (Etude).	Vente.	Dol. I, p. 47, n. 42.
1827.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Contrebandiers.	Vente.	Ano XXXVII, p. 23, n. 38.
1827.	Fr.	Jacquand (Claude).	Thomas Morus, en prison.	Lyon, Musée.	Ly. p. 88, n. 566.
1827.	Holl.	Jelgerhuis (Johannes R.).	Rosenveldt, Fritz A.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 200, n. 1306*a*.
1827.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Bergère montagnarde.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 73, n. 218.
1827.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Ruth sur le champ de Booz.	Innsbruck, Ferdinandeum.	A. D. K. p. 139, n. 870.
1827.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Scène maritime hollandaise.	Vente.	Ll. p. 18. n. 103.
1827.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	Jeune fille se reposant.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 214, n. 1389.
1827.	Oest.	Kupelwiese (Leopold).	Joseph Mayer von Grävenegg.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 29, n. 45*a*.
1827.	Fr.	(1) Laby (Auguste François).	Crucifiement.	Villenomble, Eglise.	Br. t. 3. p. 160.
1827.	Fr.	Lancrenon (Joseph Ferdinand).	Apothéose de Ste Geneviève.	Paris, S. Laurent.	Br. t. 3, p. 168, — Singer, t. 2, p. 434.
1827.	Engl.	Landseer (Charles).	Marchand africain.	Vente.	Fl. p. 16, n. 74.
1827?	Fr.	Laurent (Jean Antoine).	Demande en mariage.	Nancy, Musée.	Nan. p. 143, n. 429.
1827.	Engl.	Leslie (Charles (Robert).	Lady Jeanne Grey à qui on offre la couronne.	England, Woburn-Abbey.	Br. t. 3, p. 214.
1827.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Château de Elz.	Vente.	Metz, p. 25, n. 258.
1827.	Dtsch.	Leybold (Karl Jakob).	Seconde femme de Dannecker.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 251, n. 813.
1827.	Esp.	(2) Lopez y Portaña (Vicente).	Goya.	Madrid, Prado.	Ma. P. p. 176, n. 864.
1827.	Fr.	Lordon (Pierre Jérôme).	Sépulture de S. Sébastien.	Avignon, Musée (Eglise du Pontet).	Av. p. 65, n. 284.
1827.	Engl.	Luny (Thomas).	Scène maritime.	Vente.	A. Sm. p. 13, n. 70.
1827.	Belg.	Maes (Jean Baptiste Louis).	Ste Famille.	Vente.	Gogh. p. 71, n. 362.
1827.	Dtsch.	Meister (Simon).	L'Artiste.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 194, n. 781.
1827.	Suiss.	Meyer (Friedrich).	Kean, Edmond.	? Coll. W. Wright.	E. D. M. A. p. 96, n. 401.
1827.	Belg.	Moerenhout (Joseph Josse).	Avant-poste de Cosaques.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 254, n. 1629.
1827.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Cascade en Norvège.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 120. — A. D. K. p. 171, n. 1211.
1827.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Excursion en forêt.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 120.
1827.	Dtsch.	(3) Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Maison dans la forêt de Copenhague.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 171, n. 1209.
1827.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Moulin en Norvège.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 120.
1827.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Près Ratzebourg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 120.
1827.	Dtsch.	Mücke (Karl Anton Heinrich).	Narcisse.	Breslau, Musée.	Bres. p. 205, n. 774.
1827.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 145, n. 660.
1827.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage.	London, Vente T. Howard.	La C. 1873, p. 195.
1827.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage boisé, ferme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 124.
1827.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage, maisons, personnages.	Vente.	Bu. p. 19, n. 112.
1827.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Route communale.	Vente.	But. I, p. 50, n. 152.
1827.	Belg.	Navez (François Joseph).	La femme au tambour de basque.	Bruxelles, Coll. Norga.	E. C. p. 129, n. 135.
1827.	Belg.	Navez (François Joseph).	Madame Doucet.	Bruxelles, Musée moderne.	Brux. M. p. 63, n. 271.
1827.	Belg.	Navez (François Joseph).	Portrait d'enfant.	Bruxelles, Coll. Heyvaert.	E. C. p. 129, n. 143.
1827.	Russ.	Oleschkevitch (Ossip).	Oserov.	Moscou, Musée public.	Rov. 4, p. 227.
1827.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Le poète Börne.	Franckfurt a/M., Coll. Bürgerverein.	A. D. K. p. 180, n. 1280.
1827.	It.	Pellegrini (Domenico).	L'Artiste.	Roma, Academie S. Luc.	L'A. 1909, p. 105.
1827.	Fr.	Petit-Jean (Marie Antoinette) née Trimolet.	Premier exploit d'un chasseur.	Lyon, Musée.	Ly. p. 93, n. 613.
1827.	Belg.	Picqué (Charles).	Sur le S. Bernard.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 290, n. 1854.
1827.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Théatre à Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 142, n. 618.
1827.	Tyr.	Rhomberg (Joseph Anton).	Vieux paysan.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 145, n. 458.
1827.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Vue de Civitella.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2227. — A. D. K. p. 195, n. 1423.
1827.	Fr.	Rioult (Louis Edouard).	Deux jeunes Savoyards.	Amiens, Musée.	Am. p. 102, n. 248.
1827.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Contrebandier.	Vente.	Lec. p. 28, n. 57.
1827.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Ermite recevant des fruits d'une jeune fille.	Nantes, Musée.	Nant. p. 271, n. 994.
1827.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Les baigneuses de Sora.	Nantes, Musée.	Nant. p. 271, n. 995.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 2, p. 416, indique ce tableau mais ne le date pas.
(2) Voir à 1826.
(3) Le catalogue de musée de Hambourg, p. 120, indique que ce tableau a été peint vers 1827.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1827.	Dtsch.-Fr?	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Le Tasse à S. Onuphre.	Lyon, Musée.	Ly. p. 68, n. 377.
1827.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Mort de Morris.	Lille, Musée.	Lil. p. 233, n. 662.
1827.	Dtsch.	Rottmann (Karl).	Montagne. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 15, n. 87.
1827.	Holl.	Sande-Backhuyzen (Hendrick van den).	Ruines de Bréderode.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 56, n. 420.
1827.	Russ.	Schedrin (Sylvestre Teodosievitch).	Vue de Sorrente.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 106. — S. G. 1909, p. 676.
1827.	Holl.	Schmidt (Georg Adam).	Grand'père et petite-fille.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 157.
1827.	Holl.	Schotel (Johannes Christian).	Marine.	Vente.	Fra. p. 18, n. 132.
1827.	?	Shepherd (George).	Vue de côte. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 325, n. 346'72.
1827.	Fr.	Sigalon (Xavier).	Athalie et la race de David.	Nantes, Musée.	Nant. p. 278, n. 1017.
1827.	Sver.	Sodermark (Olaf Johann).	Nicander, Charles-Auguste.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 85, n. 1658.
1827.	Fr.	Souchon (François).	Le mourant.	Lille, Musée.	Lil. p. 257, n. 734.
1827.	Holl.	Spaendonck (Cornelis van).	Fleurs, vase et bouquet.	Lyon, Musée.	Ly. p. 44, n. 182.
1827.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Vue du Rhin.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 128. n. 365'01.
1827.	Dtsch.-Fr.	(1) Steuben (Charles Guillaume Auguste François Louis).	Pierre-le-Grand sauvé par sa mère.	Valenciennes, Musée.	Br. t. 5, p. 126. — Singer. t. 4, p. 340.
1827.	Oest.	Stirnbrandt (Franz Xavier).	Pauline de Nassau.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 274, n. 900.
1827.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolf Friedrich Karl).	Dr Leithoff.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 139, n. 354.
1827.	Engl ?	Tayler (E.).	Cheval et jockey.	Vente.	Hawo. p. 13, n. 66.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Course de yachts.	London, National Gallery.	L. N. G. 1920, p. 297, n. 1993. — Stok. p. 122.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Embarquement à Cowes.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 320, n. 1998.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Entrée des tillacs.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 319, n. 1996. — Stok. p. 122.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	" Maintenant pour le peintre ! "	Montréal, Coll. Drummont.	Br. t. 5, p. 116.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Port de Ruysdael II.	Montréal, Coll. Drummont.	Br. t. 5, p. 216.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Régate à Cowes.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 320, n. 1997.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Régates.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 319, n. 1994.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Régates.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 319, n. 1995.
1827.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Terrasse de Mortlake.	?	G. B. A. 1904 (2), p. 248.
1827.	U. S.	Vanderlyn (John).	Hone, Philippe.	New-York, Musée.	N. Y. p. 17.
1827.	U. S.	Vanderlyn (John).	Yates, Joseph Christophe.	New-York, Musée.	N. Y. p. 17.
1827.	Belg.	Verboeckhoven (Charles Louis).	Vue d'un port.	Vente.	Hag. p. 23, n. 168.
1827.	Belg.	Verschaeren (Jan Antonisz).	Hereyns, Jacques.	Anvers, Musée moderne.	Anv. 2, p. 108, n. 1176.
1827.	Dtsch.	Vollmer (Adolf Friedrich).	Paysage du Holstein.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 186. — A. D. K. p. 241, n. 1870.
1827.	Belg.	Voordecker (Henri).	Préliminaires du combat.	Vente.	S. de S. p. 22, n. 81.
1827.	Dtsch.	Wagenbauer (Max Joseph).	Paysage montagneux.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 195, n. 868.
1827.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	Van Dyck amoureux de son modèle.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 404, n. 2610.
1827.	Dtsch.	Weber (Joseph).	L'Artiste.	Köln. Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 193, n. 779.
1827.	Scot.	Wilkie (David).	" A confesse ".	London, Basildon-Park. Coll. Morrison.	Waa. Sup. p. 303.
1827.	Holl.	Woensel (Petronella van).	Bouquet de roses, d'œillets, etc.	Vente.	Bad. p. 90, n. 434.
1827.	Engl.	Wyatt (F. P.).	Femme en robe blanche.	Vente.	Ano. CXVIII, p. 6. n. 23.
1826-8.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Château Saint-Ange.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 12, n. 8.
1827-8.	It.	Hayez (Francesco).	Les cendres de Temistocles.	Bergamo, Coll. Frizzoni.	Haye, p. 275.
1828.	?	Ahrbeck.	Jeanne von Holbein.	Neuwaldegg, Coll. Holbein.	O. K. Top. t. 2. p. 277
1828.	Dtsch.	Altmann (Karl).	Contrebandier montagnard.	Vente.	Hi. p. 50, n. 290.
1828.	Dtsch.	Altmann (Karl).	Contrebandier tyrolien.	Vente.	Hi. p. 50, n. 291.
1828.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Mort de Didon.	Vente.	Pla. p. 3, n. 2.
1828.	It.	Ayres (Pietro).	Famille La Marmora.	Biella, Coll. Marmora.	E. F. p. 32, n. 5.
1828.	Engl.	Barker of Bath (Benjamin).	Paysage boisé.	Vente.	Wat. p. 16, n. 88. — Cot. p. 6, n. 21.
1828.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Billet de logement.	Vente.	Bad. p. 17, n. 3.
1828.	Dan.	Bendz (Vilhelm Ferdinand).	Des fumeurs.	?	Thieme, t. 3, p. 305
1828.	Tyr.	Bergler (Joseph).	Abreuvoir de Jérusalem.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 13, n. 34.
1828.	Belg.	Beveren (Charles van).	Adieux du soldat.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 68, n. 501.
1828.	Belg.	Beveren (Charles van).	Porte d'Aerschot.	Malines, Musée.	Mal. p. 35, n. 98.
1828.	Dtsch.	Blechen (Karl Eduard Ferdinand).	Paysage avec lac.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 12, n. 615.
1828.	Engl.	Bonington (Richard Parkes).	Scène du balcon. (Aquarelle).	London, Wallace.	Wall. p. 11, n. 726.

(1) Le catalogue du musée de Valenciennes, p. 46, n. 132, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1828, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1828.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Lecture intéressante.	Vente.	C. Verb. p. 11, n. 18.
1828.	Dtsch.	Brandes (Georg Heinrich).	Paysage montagneux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 14.
1828.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 25, n. 110.
1828.	Russ.	(1) Bruni (Theodor Antonovitch).	Bacchante avec enfant.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. p. 96, n. 1592.
1828.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Chevaux à l'abreuvoir.	Vente.	Hi. p. 51, n. 298.
1828.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Devant l'auberge.	S. Domenico, près Firenze. Coll. v. Bürkel.	A. D. K. p. 71, n. 235.
1828.	Dtsch.	Bürkel Heinrich).	Paysan ramassant du bois.	Vente.	Hi. p. 51, n. 296.
1828.	Fr.	Cogniet (Léon).	Monsieur et Madame Brian de Bois Guilbert.	London, Wallace.	Wall. p. 28, n. 279.
1828.	Fr.	Cogniet (Léon).	Peinture.	? Coll. Hertford.	Waa. Sup. p. 86.
1828.	Engl.	Collins (William).	Scène maritime.	Vente.	Kn. p. 15, n. 87.
1828.	Engl.	Constable (John).	Vallée de Dedham.	? Coll. Audley-Neeld.	Holmes, p. 248.
1828.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Fanchette.	?	More. p. 43, fig. 39.
1828.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le Vésuve.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 12, n. 13.
1828.	Engl.	Cotman (John Sell).	Rue St Denis à Paris. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 91, n. A.L. 5438.
1828.	Engl.	Cotman (John Sell),	Une rue. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 91, n. A.L. 2766.
1828.	Engl.	Cox (David).	Champs de Battersea. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 92, n. 331.
1828.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Allégorie.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 79, n. 321 c.
1828.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Etude.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 66, n. 138.
1828.	Engl.	Dawe (George).	Comte Roumiantzov.	Moscou, Musée Roumiantzov.	Rov. 4, p. 227.
1828.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Mort d'Elisabeth d'Angleterre.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 39, n. 216.
1828.	Fr.	Ducornet (Louis César Joseph).	Portrait de femme.	Reims, Musée.	Reim. p. 53, n. 203.
1828.	Dtsch.	Faber (Johann).	Cloître à Sorrente.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 34.
1828.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Paysage forestier.	Stockholm, Musée.	St. p. 40, n. 1262.
1828.	Oest.	Feid (Joseph).	Jeunes filles au bain.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 44, n. 81.
1828.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Barques passant sous un pont. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 3025'76.
1828.	Dtsch.	Fischer (Ludwig).	Fleurs et fruits.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1191.
1828.	It.	Forte (Gaetano).	Giordano, Nicolas.	Tunisie, Coll. Giordano.	E. F. p. 116, n. 48.
1828.	Fr.	Francia (François Louis Thomas).	Port à marée basse. (Aquarelle).	Vente Combe.	La C. 1863, p. 138.
1828.	Fr.	Francia (François Louis Thomas).	Port de Calais. (Aquarelle).	Vente Combe.	La C. 1863, p. 138.
1828.	Dtsch.	Friedrich (Kaspar David).	Rochers du Harz.	Greifswald, Coll. Friedrich.	A. D. K. p. 100, n. 519.
1828.	Belg.	Fris (Jacques).	Bélisaire demandant l'aumône.	Malines, Musée.	Mal. p. 20, n. 41.
1828.	Dtsch.	Gärtner (Johann Philipp Eduard).	Escalier tournant.	Berlin, Château Royal.	A. D. K. p. 104, n. 569.
1828.	Dtsch.	Gensler (Gunther Johann).	Mère de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 41. — A. D. K. p. 106, n. 585.
1828.	Dtsch.	Gensler (Gunther Johann).	Père de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 41.
1828.	Dtsch.	Gensler (Martin).	Cloître de Marie-Madeleine de Hambourg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 44.
1828.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Brauwer chez Craesbeke.	Vente.	Pré. p. 11, n. 20.
1828.	Dtsch.	Hampe (Ernst Heinrich Wilhelm).	Groupe d'artistes.	Bremen, Musée.	Brem. p. 55, n. 53.
1828.	It.	Hayez (Francesco).	Luigia Borgia Ferrari.	Milano, Coll. Borgia.	Haye p. 275.
1828.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Bergamo, Coll. Piazzoni.	Haye p. 275.
1828.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Mainoni.	Haye p. 275.
1828.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Mylins.	Haye p. 275.
1828.	Engl.	Hayter (George).	Rosaspina, François.	Bologna, Musée.	E. F. p. 63, n. 14.
1828.	Dtsch.	Heinel (Johann Philipp).	Hôtellerie du Tyrol.	Vente.	Hi. p. 56, n. 323.
1828.	Engl.	Herring (John Frederick).	" Figaro ", cheval.	Vente.	Robin. p. 14, n. 74.
1828.	Dtsch.	Hübner (Rudolph Julius B.).	Roland.	Düsseldorf, Musée.	Duss. p. 34, n. 74.
1828.	Engl.	Hunt (William Henry).	Holland, Jacques. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 196, n. 51'87.
1828.	Fr.	Jolivard (André).	Clairière.	Vente.	Vig. C. p. 18, n. 33.
1828.	Engl.	Jones (George).	Vue de Strasbourg.	Vente.	Pol. p. 6, n. 22.
1828.	Belg.	Jonghe (Jean-Baptiste de).	Marché à Courtrai.	Amstersdam, Ryks.	Amst. R. p. 201, n. 1313.
1828.	Russ.	Kiprenski-Schvalbe (Orest Adamovitch).	L'Artiste.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 84.
1828.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Charretier hongrois.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 71, n. 162.
1828.	Dtsch.	Knapp (Anton).	Paysage suisse.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 24, n. 38.
1828.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Château seigneurial.	Vente.	C. V. B. p. 14, n. 48.

(1) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1828.	Dtsch.	Krafft (Johann August).	Carnaval à Rome.	Kjöbnhavn, Thorvaldsen, Musée.	Br. t. 3, p. 150. — Singer, t. 2, p. 386.
1828.	Sver.	Krafft (Per).	Zetterström, Charles.	Uppsala, Musée.	Up. p. 38, n. 107.
1828.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Têtes de bétail.	Vente.	Brunn. p. 9, n. 46.
1828.	Fr.	Le Prince (Robert Léopold).	Entrée de forêt.	Vente.	Alb. p. 25, n. 76.
1828.	Belg.	Le Roy (Pierre François).	Pêcheurs napolitains. (Aquarelle).	Vente.	Le Ro. p. 20, n. 34.
1828.	Dtsch. (1)	Lessing (Karl Friedrich).	Couvent sous la neige.	Leipzig, Musée.	Br. t. 3, p. 215.
1828.	Fr.	Lethière (Guillaume Guillon).	Mort de Virginie.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 92, n. 610.
1828.	Esp.	Lopez y Portana (Vicente).	Fresques ?	? Cabinet de travail du roi Charles IV.	May. G. S. M. t. 2, p. 281.
1828.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage montagneux.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 144, n. 459.
1828.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Gernrode.	Dantzig, Musée.	A. D. K. p. 168, n. 1179*b*.
1828.	Holl.	Michaëlis (Gerard van).	Bernard, Jean.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 247, n. 1575*a*.
1828.	Belg.	Moerenhout (Joseph Josse).	Départ de l'étape.	Vente.	Boi. p. 34, n. 120.
1828.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Vue de Copenhague.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121.
1828.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Vue de Suède.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121.
1828.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage.	Vente Pender.	La C. 1897, p. 213.
1828.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage boisé.	Vente.	Schwa. p. 20, n. 126.
1828.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage fluvial.	Vente.	Ano CXVIII, p. 22, n. 137.
1828.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage fluvial.	Vente.	Gil. p. 10, n. 43.
1828.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage fluvial.	Vente.	Holm. p. 21, n. 93.
1828.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage forestier.	Vente.	G. Sm. p. 18, n. 93.
1828.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage, moulin, paysan, etc.	Vente.	Lova. p. 9, n. 44.
1828.	Belg.	Navez (François Joseph).	Charles Raze de Gavre.	Bruxelles, Musée moderne.	Brux. M. p. 63, n. 267.
1828.	Dtsch.	Neher (Michael).	Scène italienne.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 146, n. 495.
1828.	Holl.	Oberman (Antonie).	Cheval à l'écurie.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 278, n. 1780.
1828.	Holl.	Oberman (Antonie).	Cheval au pâturage.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 278, n. 1779.
1828.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Paysage d'hiver.	Vente.	Rut. p. 15, n. 91.
1828.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Vue du Devil's Glen.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 107, n. 1841'00.
1828.	Dtsch.	Oldach (Julius).	Arbre généalogique de la famille Oldach.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 178, n. 1268.
1828.	Dtsch.	Oldach (Julius).	Méphisto et l'étudiant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 128.
1828.	Dtsch.	Pflug (Johann Baptist).	Chambre d'accouchée.	Stuttgart, Wilhelms-Palast.	A. D. K. p. 185, n. 1333.
1828.	It.	Pian (Antonio de).	Sépulture gothique.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 31, n. 50.
1828.	Fr.	Pingret (Edouard Henri Théophile).	Mort de l'orpheline.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 53, n. 112.
1828.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Vue de ville.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 142, n. 619.
1828.	Holl. ?	Ravenzwaay (W).	Berger et bétail. (Aquarelle).	Vente.	He. p. 45, n. 388.
1828.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Enlèvement de l'enseigne de la taverne J. Steen.	Hadzor, Coll. Galton.	Waa. t. 3, p. 223.
1828.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Joyeux chasseur.	Vente.	E. Huy. p. 119, n. 338.
1828.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Ménage de Jean Steen.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 310, n. 2012.
1828.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian)	Paysage idéalisé.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 123, n. 189.
1828.	Tyr.	Rhomberg (Joseph Anton).	Petite fille.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 145, n. 460.
1828.	Tyr.	Rhomberg (Joseph Anton).	Une paysanne.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B, p. 145, n. 459.
1828.	Engl.	Richmond (George).	Christ et la Samaritaine.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 218, n. 1492. Stok, p. 133.
1828.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Ariccia.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n, 2228. — A. D. K. p. 195, n. 1424.
1828.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Petits pêcheurs.	Nantes, Musée.	Nant. p. 271, n. 996.
1828.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Anno. LV, p. 21, n. 169.
1828.	Oest.	Russ (Leander).	Nature morte.	Penzing, Wien. Coll. Meyer.	O. K. Top. t. 2, p. 100.
1828.	Sver.	Sandberg (Johann Gustaf).	Akerman, Jacques.	Uppsala, Musée.	Up. p. 38, n. 108.
1828.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Danse d'enfants.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 15, n. 89.
1828.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Mère de famille.	Vente.	Mame. p. 84, n. 91.
1828.	Fr.	Serrur (Henri Auguste César Caliste).	Dubrunfaut, Augustin.	Lille, Musée.	Lil. p. 253, n. 723.
1828.	Belg.	Simonau (François).	Joueur d'orgue.	Bruxelles, Musée moderne.	Brux. M. p. 70, n. 320.
1828.	Scot. (2)	Simson (William).	Scène hollandaise.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 250, n. 149.
1828.	Sver.	Södermark (Olof Johan).	Riepenhausen, Frans.	Stockholm, Musée.	St. p. 129, n. 1348.
1828.	Scot.	Stevens (John).	Comte d'Orsay.	England, Welbeck-Abbey, Coll. Portland.	Wel. p. 156, n. 545.
1828.	Suiss.	Stürler (François Adolphe von).	Mère de l'Artiste.	Berne, Musée.	Bern. p. 82, n. 346.
1828.	Russ.	Tchernetzov (Nikanor).	La bière de l'Impératrice Marie Theodorovna.	Pétersbourg, Académie des Beaux Arts.	Rov. 4, p. 266.

(1) Le catalogue de Leipzig, p. 104, n. 737, ne date pas ce tableau.
(2) Il y a deux William Simson, le vieux 1800×1847, le jeune 1823×1899.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1828.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Château East-Cowes.	London, South-Kensington.	Br. t. 5, p. 216.
1828.	Engl. (2)	Turner (Joseph Mallord William).	Didon construisant la flotte.	London, Tate Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1828.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Régulus.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 305, n. 519.
1828.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Scène de Boccaccio.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 122.
1828.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vision de Médée.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 302, n. 513.
1828.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Bataille de Fontenoy.	Versailles, Galerie des Batailles.	B. P. 1907, p. 373.
1828.	Belg.	Vieillevoye (Joseph Barthélemy).	Père de l'Artiste.	Vente.	Je. p. 12, n. 99.
1828.	Engl.	Wageman (Thomas Charles).	Fawcett, Jean. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 374, n. 24'74.
1828.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	L'Artiste.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 71, n. 148. — B.O.U. 1907, p. 75.
1828.	Engl.	Ward (James).	Un taureau.	Vente.	Fel. p. 11, n. 61.
1828.	Scot.	Wilson (John).	Le bac.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 295, n. 202.
1828.	Engl.	Zomlin (Georgiana).	Haydon, Benjamin Robert.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 220, n. 510.
1825-9.	Holl. ? Belg.	Hoven (B. van) et Regemorter (I. J. van).	Marché à Haarlem.	Vente.	Mo. p. 116, n. 431.
		Regemorter (I. J. van) cf. Hoven (B. van).			
1829.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Un cheval.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 7, n. 11.
1829.	Dtsch.	Ahlborn (August Wilhelm Julius).	Le bon temps du Moyen-Age.	Basel, Musée.	Bas. p. 2, n. 4.
1829.	Dtsch.	Ahlborn (August Wilhelm Julius).	Via Sacra.	?	Br. t. 1, p. 10. — Thieme, t. 1, p. 142.
1829.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Etude.	Budapest, Musée moderne.	Bud. M. p. 104, n. 28.
1829.	Oest.	Amerling (F. von). (Ecole de).	Jeune garçon.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1, p. 61.
1829.	Engl.	Barret (George).	Paysage classique. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 16, n. 1929'00.
1829.	Oest.	Bayer (Joseph).	Portrait d'un garçon.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 54, n. 106.
1829.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Cuirassier après la bataille. (Aquarelle).	Vente.	C[4]. p. 28, n. 42.
1829.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Eclaireurs. (Aquarelle).	Vente.	Clar. p. 28, n. 67.
1829.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Militaire faisant sa cour. (Aquarelle).	London, Wallace.	Wall. p. 4, n. 742.
1829.	Fr.	Bigand (Auguste).	Jeune Romaine.	Avignon, Musée.	Av. p. 16, n. 48.
1829.	Fr.	Blondel (Merry Joseph).	Monsieur Feugère.	Vente.	Ano. XXXXII, p. 8, n. 16.
1829.	Fr.	Bouchet (Jules Frédéric).	Ruines du temple d'Antonin et Faustine à Rome. (Aquarelle).	Compiègne, Musée.	Comp. p. 38, n. 202.
1829.	Engl.	Boys (Thomas Shotter).	Pont-Royal à Paris (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 29, n. 5745.
1829.	Engl.	Bradley (William).	Smart, Georges Thomas.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 444, n. 1326.
1829.	Dtsch.	Braun (Adelheid Friedricke).	Fleurs.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 7, n. 30.
1829.	Dtsch.	Braun (Adelheid Friedricke).	Panier avec fleurs.	Vente.	Milt. p. 12, n. 250.
1829.	Engl.	Bristow (Edmund),	Jument et poulain.	Vente.	Thur. p. 14, n. 60.
1829.	Engl.	Callcott (Augustin Wall).	Paysage italien.	Vente.	Ano. CV, p. 4, n. 58.
1829.	It.	Camuccini (Vincenzo).	Christ dans les limbes.	Prag, Rudolphinum.	Br. t. 1, p. 242. — Thieme. t. 5, p. 483.
1829.	It.	Camuccini (Vincenzo).	Pie VIII.	Cesena.	Thieme. t. 5, p. 483.
1829.	Holl.	Cate (Hendrik Gerrit ten).	Tour, dite " Jan Roodenpoortstoren ".	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 99, n. 684.
1829.	Dtsch. ?	Cogels (Joseph).	Château écossais.	Vente.	Hi. p. 53, n. 304.
1829.	Engl.	Constable (John).	Cottage, arbres à Salisbury. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 76, n. 210'88. — Holmes. p. 249.
1829.	Engl.	Constable (John).	Enclos de Salisbury.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 24, n. 334'88. — Holmes, p. 249.
1829.	Engl.	Constable (John).	Village sur une rivière. (Aquarelle).	London, Britsh-Museum.	Holmes, p. 249.
1829.	Engl.	Constable (John).	Vue près de Salisbury.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 24, n. 153'88. — Holmes, p. 249.
1829.	Engl.	Cox (David).	Marine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 94, n. 1728'00.
1829.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Sur l'Elbe près de Dresde.	Christiania, Galerie Nationale	A. D. K. p. 79, n. 321*d*.
1829.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Scène comique.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 66, n. 137.
1829.	Irl.	Davis (William).	Cheval " Greenmantle ".	Vente.	Mex. p. 8, n. 47.
1829.	Fr. (3)	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Assassinat de l'évêque de Liége.	Vente.	Carc. p. 26, n. 23.
1829.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Barque de Richelieu sur le Rhône.	London, Wallace.	Wall. p. 39, n. 320.
1829.	Fr.	Delorme (Pierre Claude François).	Tête d'expression.	Troyes, Musée.	Tr. p. 36, n. 93.

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 139, n. 210, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1828, mais ne la date pas.
(2) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 300, n. 506, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1828, mais ne la date pas.
(3) L. Rosenthal, dans " La Gazette des Beaux-Arts ", 1912 (1), p. 93, indique que ce tableau est de 1831; le catalogue de la vente Carcano, p. 26, n. 23, indique qu'il a été exposé à cette date. Voir à 1831.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1829.	Belg.	Delvaux (Edouard).	Chasse en forêt.	Vente.	Wo. p. 14, n. 87.
1829.	Holl.	Enschedé (Christina Gerarda).	Fruits.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 35, n. 89.
1829.	Engl.	Ewbank (John Wilson).	Vaisseaux quittant un port hollandais.	Vente.	Orr. p. 8, n. 38.
1829.	Dtsch.	Faber (Johann).	Maison de campagne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 34.
1829.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Paysage de bruyère.	Weimar, Musée.	A. D. K. p. 90, n. 403.
1829.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Paysage, Etude.	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 90, n. 400.
1829.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Vue de plage.	Bergen, Musée.	Berge. p. 55, n. 157.
1829.	Oest.	Fendi (Peter).	Baptême.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 79, n. 164*a*.
1829.	Oest.	Fendi (Peter).	Petite fille avec un panier.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 79, n. 164.
1829.	Engl.	Ferneley (John E.).	Cheval " Euxton ".	Vente.	Grim. p. 14, n. 67.
1829.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Bateau en détresse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 1025'73.
1829.	Dtsch.	Freyberg (Marie Elektrine) née Stuntz.	Vierge et Enfant.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 50, n. 221.
1829.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Repos aux champs.	Wien, Musée moderne.	W. M. p. 77, n. 161.
1829.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Vue de Pöcking.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1829.	Fr. (1)	Gérard (François Pascal Simon).	Couronnement de Charles X.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 231.
1829.	Oest.	Ginoszky (J.).	Vue de Vienne.	Vente.	Pla. p. 10, n. 44.
1829.	?	Golls (R.).	Fruits.	Vente.	Denh. p. 9, n. 77.
1829.	?	Gotts (R.).	Nature morte.	Vente.	Ano. XIII, p. 13, n. 32.
1829.	Dtsch.	Götzloff (Karl Wilhelm).	Golfe de Sentinella.	Postdam, Château.	A. D. K. p. 109, n. 609.
1829.	Fr.	Guérin (Paulin Jean Baptiste).	Mère de l'Artiste.	Toulon, Musée.	To. p. 26, n. 72.
1829.	Engl.	Haydon (Benjamin Robert).	Punch.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 108, n. 682.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Béatrice de Tenda conduite au supplice.	Milano, Coll. Belgiojoso.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Comtesse Somaglia Cassero.	Milano, Coll. Somaglia.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Ecce Homo.	Milano, Coll. Redaelli.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Elisabetta Bassi.	Milano, Coll. Bassi.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Filippo Visconti rend la couronne au roi d'Aragon et de Navarre.	Milano, Coll. Visconti.	Haye. p. 275.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Francesca Mainoni.	Milano, Coll. Mainoni.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Imelda de Lambertazzi.	Milano, Coll. Crivelli.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	La Vierge immaculée.	Milano, Coll. Rusconi.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Pierre l'Hermite prêchant la Croisade.	Genova, Coll. Peloso.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Cassero Brogia.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Delmati.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	? Coll. Scheufferheld.	Haye. p. 276.
1829.	It.	Hayez (Francesco).	Reproches d'Hector à Pâris.	? Coll. Scheufferheld.	Haye. p. 276.
1829.	Belg.	Hellemans (Pierre Jean).	Paysage boisé.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 89, n. 426.
1829.	Engl.	Herring (Benjamin).	Un match.	Vente.	Herr. p. 18, n. 114.
1829.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Frederick " et jockey.	Vente.	Ken. p. 15, n. 83.
1829.	Suiss.	Hess (Heronymus).	Sermon juif à Rome.	Basel, Musée.	Bas. p. 62, n. 283.
1829.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Chevaux pris au lasso.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 72, n. 315.
1829.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor).	Voleur.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 62, p. 138.
1829.	Suiss.	Hoechle (Johann Baptist).	Augartersbrücke. (Aquarelle). (Les personnages seulement).	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 364.
1829.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius B.).	Femme de l'Artiste.	Berlin, Coll. Hübner.	A. D. K. p. 125, n. 757.
1829.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Charles X.	Bayonne, Musée.	Bayon. p. 47, n. 87.
1829.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Départ de S. Malo.	Vente.	Drew. p. 16, n. 102.
1829.	Dtsch.	Jancke (Martin Heinrich August).	Vieux cloître à Hambourg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 68.
1829.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Etude de bras.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 131, n. 809.
1829.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Paysage bavarois. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 74.
1829.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Paysage de plaine.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 131, n. 808.
1829.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Vallée dans la montagne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 74.
1829.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Charrette.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 71, n. 163.
1829.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Montagne.	Vente	Mani. p. 14, n. 32.
1829.	Dtsch. (2)	Kobell (Wilhelm).	Paysage fluvial, bétail.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 137, n. 854.
1829.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Macbeth et les sorcières.	Innsbruck, Ferdinandeum.	A. D. K. p. 139, n. 872.

(1) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2, p. 40, indique que ce tableau a été exposé en 1829.
(2) Le catalogue du musée de Karlsruhe, p. 150, n. 649, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1829.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage boisé, bétail.	? Ex Coll. Errera.	Note.
1829.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage en Gueldre.	Vente.	Stei. p. 21, n. 91.
1829.	Holl.	Kruseman (Cornelis).	Jean van den Bosch.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 214, n. 1387*a*.
1829.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Bétail en prairie.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 11, n. 48.
1829.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Vaches en prairie.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 10, n. 45.
1829.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Vie humble.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 137, n. 410.
1829.	Belg.	Le Roy (Pierre François).	Officier et soldat. (Aquarelle).	Vente.	Le Ro. p. 20, n. 35.
1829.	Belg.	Le Roy (Pierre François).	Scène militaire.	Vente.	Le Ro. p. 11, n. 12.
1829.	Engl.	Linnell (John).	Paysage, bétail.	Manchester (près) Coll. Chapman.	Waa. Sup. p. 418.
1829.	Engl.	Linnell (John).	Pêcheurs de la Tamise.	Vente.	Gas. p. 14, n. 65.
1829.	Engl.	Luny (Thomas).	Canotage à Portsmouth.	Vente.	Sin. p. 11, n. 52.
1829.	Engl.	Luny (Thomas).	Scène côtière.	Vente.	Cart. p. 14, n. 103.
1829.	Scot.	Macleay (Kenneth).	Benjamin Disraëli de Beaconsfield.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 30, n. 1293.
1829.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Dantzig.	Danzig, Musée.	A. D. K. p. 168, n. 1179*c*.
1829.	Belg.	Moerenhout (Joseph Josse).	Course de chevaux.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 254, n. 1630.
1829.	Dtsch.	(1) Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Ruisseau dans le Harz.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121.
1829.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Vue du Brocken.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121.
1829.	Oest.	Mössmer (Joseph).	Paysage montagneux, ruines.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 30, n. 47.
1829.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage.	Vente.	Gas. p. 16, n. 76.
1829.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage boisé.	Vente.	Bow. p. 33, n. 311.
1829.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Vue près de Turner's Hill.	Vente.	Stev. p. 25, n. 87.
1829.	Oest.	Neder (Michael).	L'Artiste et sa société.	Vente.	Ko. p. 23, n. 150.
1829.	Oest.	Neder (Michael).	Une martre dans la volière.	Vente.	Ko. p. 22, n. 146.
1829.	Dtsch.	Neher (Michael).	Marché d'Olevano.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 114, n. 532.
1829.	Dtsch.	Neher (Michael).	Paysage italien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 124.
1829.	Belg.	Noter (Pierre François de).	Polyptique des van Eyck à S. Bavon.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 277, n. 1767.
1829.	Dtsch.	Oldach (Julius).	Eglise S. Jean à Hambourg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 128.
1829.	Dtsch.	Oldach (Julius).	Herman et Dorothée.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 128.
1829.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Scène religieuse.	Assisi, S. Maria-degli-Angeli.	B. C. I. 1900, p. 64.
1829.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Revue place de l'Opéra.	Pétersbourg, Palais d'hiver.	A. D. K. p. 145, n. 928.
1829.	Dtsch.	Quaglio (Lorenz).	Baptême.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 115, n. 244.
1829.	Oest.	Radl (Anton).	Paysage forestier.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 189, n. 401.
1829.	Fr.	Richard (Théodore).	L'abreuvoir.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 264, n. 357.
1829.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Montagnes sabines.	Dresden, Coll. R. von Zahn.	A. D. K. p. 195, n. 1425.
1829.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Morel, Benjamin.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 53, n. 281.
1829.	Scot.	Roberts (David).	Cathédrale d'Anvers.	Vente.	Hal. p. 13, n. 79.
1829.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Naufrage. (Aquarelle).	Reims, Musée.	Reim. p. 226, n. 855.
1829.	Fr.	Roques (Joseph).	Communion du duc d'Angoulême.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 226, n. 299.
1829.	Dtsch.	Rottman (Karl).	Vue de Reggio de Calabre.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 64, n. 424.
1829.	Boch.	Salm (Jenny) née Pachta-Rayhofen.	Paysage.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 200, n. 601.
1829.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Charlemagne dictant l'ordonnance.	Versailles, Musée.	L. N. G. p. 645.
1829.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Adrienne Jeanne van Wyck.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 335, n. 2156.
1829.	Dtsch.	Schueren (Johann Kaspar Nepomuk).	Château près de l'eau.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 153.
1829.	Dtsch.	Schirmer (August Wilhelm Ferdinand).	Lac Averne.	Beynuhnen, i/Ost-Preussen. Coll. Farenheid.	A. D. K. p. 207, n. 1539*e*.
1829.	Dtsch.	Schirmer (August Wilhelm Ferdinand).	Paysage romain.	Beynuhnen, i/Ost-Preussen. Coll. Farenheid.	A. D. K. p. 207, n. 1539*d*.
1829.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Auteurs des Nibelüngen.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 211, n. 1572.
1829.	Oest.	Schönmann (Joseph).	Conversion de S. Paul.	Döbling, Hl. Paulus.	O. K. Top. t. 2, p. 368.
1829.	Fr.	Sigalon (Xavier ?).	Vision de S. Jérôme.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 125, n. 846.
1829.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Stes. Femmes au tombeau.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 167. — A. D. K. p. 219, n. 1650.
1829.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Sur le Rhin.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 127, n. 188.
1829.	Engl ?	Stannard (Joseph).	Pêcheur. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 341, n. 60'94.
1829.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Henri Auguste François Louis).	Liseuse.	Nantes, Musée.	Nant. p. 279, n. 1022.
1829.	Holl.	Stoll (Leopold).	Fleurs et fruits.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro. t. 2, p. 405, n. 1311.
1829.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Canal de Chichester.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 314, n. 560.
1829.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Parc de Pethworth. (Etude inachevée).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 314, n. 559.

(1) Le catalogue de la " Deutsche Jahrhundert etc. ", p. 171, n. 1205, indique que ce tableau est de 1830 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1829.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Ulysse se moquant de Polyphème.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1829.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bélier et mouton.	Vente.	Dew. p. 17, n. 106.
1829.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis et agneau.	Vente.	Lai. p. 50, n. 349.
1829.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Troupeaux dans un paysage.	Vente.	Menk. p. 32, n. 154.
1829.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Femme romaine.	Vente.	C. Verb. p. 26, n. 78.
1829.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Pâtre avec son troupeau.	London, Wallace.	Wall. p. 164, n. 277.
1829.	Dtsch.	Vollmer (Adolf Friedrich).	Tempête sur l'Elbe.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 186. — A. D. K. p. 241, n. 1871.
1829.	Suiss.	Volmar (Joseph Paul).	Chasseur infernal.	Berne, Musée.	Bern. p. 57, n. 232.
1829.	Suiss.	Volmar (Joseph Paul).	Enlèvement.	Berne, Musée.	Bern. p. 86, n. 374.
1829.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Chasseurs tyroliens.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 72, n. 152.
1829.	Belg.	Wappers (Gustave Charles Egide).	Van der Werff et les bourgeois de Leyde.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 122, n. 151.
1829.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Etude de nu.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 245, n. 1930.
1829.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Etude de nu.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 246, n. 1941.
1829.	Dtsch.	Wentzel (Michael).	Fruits et fleurs.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 149, n. 283.
1829.	Engl.	Williams (Penry).	Mendiant romain. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 397, n. 3005'76.
1829.	Engl.	Williams (Penry).	Toilette (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 397, n. 206'90.
1829.	Engl.	Woodward (Thomas).	Course des chariots.	?	Br. t. 5, p. 394. — Singer, t. 5, p. 122.
1829.	Engl.	Wright (Joseph).	Jeune fille.	Vente.	Ali. p. 25, n. 142.
1829-30.	It.	Hayez (Francesco).	Mariage de Roméo et Juliette.	Milano, Coll. Bertaglio.	Haye. p. 276.
1830.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Arabe et chevaux.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 79, n. 256.
1830.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Chevaux.	Vente.	Hi. p. 49, n. 287.
1830.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Chevaux.	Vente.	Hi. p. 49, n. 288.
1830.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Guillaume de Würtemberg.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 77, n. 246.
1830.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Hohensalzbourg.	Vente.	Pla. p. 63, n. 292.
1830.	Dtsch.	Altmann (Karl).	Vue des Alpes.	Vente.	Zu. p. 3, n. 5.
1830.	Fr.	Anonyme.	Vieux mendiant.	Vente.	Ano VII, p. 11, n. 27.
1830.	Oest.	Anonyme.	Vue de ville. (Aquarelle).	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1. p. 61.
1830.	Dtsch.	Bachmann (J. G).	Dôme de Milan.	Vente.	Ano. CXXXVII, p. 23, n. 179.
1830.	Holl.	Backhuzyen (K.) (Peut-être le même que Hendrik).	Scène de côte.	Vente.	Sk. p. 10, n. 49.
1830.	Engl.	Baker (W. M.)	Gibier mort.	Vente.	Martin, p. 18, n. 104.
1830.	Holl. (2)	Barbiers (Pieter).	Ruines de Bréderode.	Vente.	Mo. p. 73, n. 212.
1830.	Engl.	Barker of Bath (Thomas).	Temple de Sibylle.	Vente.	Holm. p. 29, n. 135.
1830.	Russ. (3)	Bassin (Peter Vassilievitch).	Tremblement de terre.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 93, n. 1587.
1830.	Oest.	Bayer (Joseph).	Fuite en Egypte.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 54, n. 105.
1830.	Dtsch.	Begas (Karl).	Lenne, Pierre-Joseph.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 9, n. 759. — A. D. K. p. 57, n. 73.
		Behr (C. J.) cf. Craeyvanger (Gysbertus).			
1830.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Grenadier.	London, Wallace.	Wall. p. 4, n. 730.
1830.	Fr.	Bertin (Jean Victor).	Paysage historique.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 230, n. 303.
1830.	Belg.	Beveren (Charles van).	Kerst, Caroline-Frédérique.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 68, n. 503.
1830.	Belg.	Beveren (Charles van).	Royer, Louis.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 68, n. 502.
1830.	Dtsch.	Biermann (Karl Eduard).	Passe de Finstermünz.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 10, n. 28.
1830.	Engl.	Blake (Benjamin).	Garde-manger.	Vente.	Gilb. p. 15, n. 77.
1830.	Fr.	Bonnefond (Jean Claude).	Scène religieuse.	Lyon, Musée.	Ly. p. 78, n. 458. — G. B. A. 1907 (2), p. 344.
1830.	Fr.	Boulanger (Clément).	Procession du " Corpus Domini ".	Lille, Musée.	Lil. p. 35, n. 91.
1830.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	La masure.	Nancy, Musée.	Nan. p. 107, n. 320.
1830.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitch).	Hélène Pavlovna et sa fille.	Pétersbourg (près), Coll. Michel de Mecklembourg-Strelitz.	T. A. R. 1902, p. IV, fig. 129.
1830.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitch),	Portrait de femme.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 680.
1830.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Forge de village.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 9, n. 41.
1830.	Fr.	Cabat (Louis).	Environs de Paris. (Aquarelle).	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 102, n. 337.
1830.	Fr.	Cogniet (Léon).	Bailly proclamé maire de Paris.	Paris, Hôtel de Ville.	Thieme, t. 7, p. 177.
1830.	Engl.	Collins (William).	Côte française.	Vente.	Gi. p. 16, n. 87.
1830.	Engl.	Collins (William).	Repas du forestier.	Vente.	Wig. p. 12, n. 72.

(1) Le catalogue de la National Gallery de Londres, 1920, p. 296, n. 508, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1829, mais ne la date pas.
(2) Le catalogue de vente J. D. 1906, p. 83, n. 225, indique que ce tableau est de 1831 ; voir à cette date.
(3) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1830.	Engl.	Collins (William).	Vue maritime.	Vente.	Charr. p. 7, n. 26.
1830.	Fr.	Conscience (François Antoine).	Halte de chasse.	Besançon, Musée.	Bes. p. 47, n. 85.
1830.	Fr.	Conscience (François Antoine).	Louis Philippe Ier.	Besançon, Musée.	Bes. p. 47, n. 84.
1830.	Engl. (1)	Constable (John).	Hampstead-Heath.	London, South-Kensington.	Holmes, p. 249.
1830.	Engl.	Constable (John).	Nuages. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 79, n. 240'88. — Holmes, p. 249.
1830.	Engl.	Constable (John).	Un vallon au parc d'Helmingham.	? Coll. J. M. Keiller.	Holmes, p. 249.
1830.	Engl.	Constable (John).	Vue lointaine de l'église de Woodford. (Aquarelle).	? Coll. A. Kay.	Holmes, p. 249.
1830.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Cathédrale de Chartres.	?	More. pp. 41-48, fig. 36.
1830.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Paris.	?	More. pp. 44-48. fig. 40.
1830.	Fr.	Couder (Louis Charles August).	Adoration des Rois.	Avignon, Musée.	Av. p. 30, n. 117.
1830.	Holl.	Craeyvanger (Gysbertus) et Behr (C. J.).	Remparts.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 63, n. 462.
1830.	Engl.	Creswick (Thomas).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p, 32, n. 1029'86.
1830.	Holl.	Daiwaille (Elise).	Laurier-rose. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 24, n. 135.
1830.	?	Dalby (J.).	Cheval " S. Nicolas " avec jockey	Vente.	Marsh. p. 21, n. 129.
1830.	Oest.	Dallinger (Johann Baptist).	Chevaux en prairie.	Wien, Musée.	W..M. p. 27, n. 42.
1830.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Atelier de peintre.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 100, n. 10.
1830.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Anes de Boulac.	London, Wallace.	Wall. p. 35, n. 302.
1830.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Chevaux de trait.	London, Wallace.	Wall. p. 37, n. 717.
1830.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Scène orientale.	London, Wallace.	Wall. p. 36, n. 677.
1830.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Jeune tigre jouant avec sa mère.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 37, n. 212*b*.
1830.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Enfants d'Edouard IV.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 39, n. 217.
1830.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Maladie de Mazarin.	London, Wallace.	Wall. p. 39, n. 314.
1830.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Sontag, Henriette.	Dresden, Musée.	Dr. p. 264, n. 2519.
1830. (finie).	Fr.	Delaval (Pierre Louis).	Duc de Bourbon.	Chantilly, Château.	Gru. F. p. 413, n. CLXXI.
1830.	Fr.	De Pujol (Abel Alexandre Denis).	Portrait de femme.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 41, n. 116.
1830.	Fr.	De Rolland (Benjamin).	Père mourant.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 121, n. 417.
1830.	Disch.	Dorn (Joseph).	Marché aux légumes.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 503.
1830.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Vallée de l'Isar.	? Coll. Anton Ritter v. Knözinger.	A. D. K. p. 83, n. 349.
1830.	Fr.	Du Mont (François).	Troubadour.	Vente.	Ano LXXVII, p. 20, n. 138.
1830.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Bac sur le Belt.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 84, n. 1109.
1830.	Oest.	Ender (Johann Nepomuk).	Jeune homme. (Aquarelle).	Sooss bei Hurm, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 76.
1830.	Disch.	Faber (Johann).	Capucins près de Naples.	Berlin, National Galerie.	Br. t. 2, p. 139. — Thieme, t. 11, p. 153.
1830.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Tyrol. (Etude).	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 90, n. 401.
1830.	Oest.	Fendi (Peter).	Après la préparation de l'arbre de Noël.	Vente.	Ano CXLIV, p. 22, n. 71.
1830.	Engl.	Fielding (Thales).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 139, n. 1942'00.
1830.	Fr.	Forbin (Louis Nicolas Philippe Auguste).	Intérieur d'un monastère.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 49, n. 287.
1830.	Dtsch.	Gärtner (Johann Philipp Eduard).	Chapelle du lazaret. (Aquarelle).	Währing, Coll. Friedrich Schütz.	O. K. Top. t. 2, p. 337.
1830.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Un renard.	Vente.	Gs. p. 63, n. 263.
1830.	Dtsch.	Gille (Christian Friedrich).	Fin de l'été.	Bremen, Coll. Lahmann.	A. D. K. Sup. p. 2, n. 599*c*.
1830.	Dtsch.	Götzloff (Karl Wilhelm).	Danseurs italiens.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 46.
1830.	Fr.	Granet (François Marius).	Savonarole.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 57, n. 250.
1830.	Dtsch.	Grashof (Otto).	Portrait d'homme.	Vente.	Bour. p. 66, n. 117.
1830.	Engl.	Green (James).	Stothard, Thomas.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 464, n. 2.
1830.	Fr.	Gué (Jean Marie Oscar).	Porte à Beaumont. (Aquarelle).	Compiègne, Musée.	Comp. p. 44, n. 244.
1830.	?	Guerrard (B.).	Psyché après le bain.	Vente.	Star. p. 2, n. 23.
1830.	?	Gutterez (J.).	Cortes, Herman.	Vente.	Far. p. 21, n. 77.
1830.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Tour d'église, site boisé.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 114, n. 660.
1830.	Engl.	Hancock (Charles).	Maison du garde-chasse.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 90, n. 422.
1830.	Dtsch.	Hantzsch (Johann Gottlieb).	Dimanche matin.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 87, n. 101.
1830.	U. S.	Harding (Chester).	Jean Rodolphe de Roanoke.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 83, n. 261.
1830.	Engl.	Hart (Salomon Alexander).	Intérieur de synagogue.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 106, n. 424. — Stok. p. 133.
1830.	Engl.	Havell (William).	L'Artiste.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 61, n. 870'94.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Comtesse Douglas d'Adda.	Milano, Coll. d'Adda.	Haye p. 276.

(1) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 20, n. 35, indique que cette œuvre a été exposée à la Royal-Academy en 1830, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Dernier adieu de Juliette à Roméo.	Torino, Coll. Adriani.	Haye p. 276.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Hector et Pâris.	Venezia, Coll. Trèves.	Haye p. 276.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Madame Vassalli.	Milano, Coll. Negri.	Haye p. 276.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	? Coll. Somayloff.	Haye p. 276.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. d'Adda.	Haye p. 276.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Reina.	Haye p. 276.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Bazzoni.	Haye p. 276.
1830.	It.	Hayez (Francesco).	Vénus jouant avec deux colombes.	Trento, Coll. Malfatti.	Haye p. 276.
1830.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Auberge italienne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 54.
1830.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Porte de Mycènes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 64, n. 279.
1830.	Belg.	Hellemans (Pierre Jean).	Forêt de Soignes.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 51, n. 180.
1830.	Fr.	Hirn (Jean Georges).	Nature morte.	Basel, Musée.	Bas. p. 63, n. 288.
1830.	Suiss.	Hoechle (Johann Baptist).	Couronnement de Ferdinand I.	Laxenburg, Franzensburg.	B. O. U. 1907, p. 112.
1830.	Holl.	Hove (Johannes Bartholomeus van).	Vue fluviale.	Vente.	Kuy. p. 17, n. 27.
1830.	U. S.	Inman (Henry).	Martin van Buren.	New-York, Musée.	N. Y. p. 18.
1830.	Dtsch.	Jancke (Martin Heinrich August).	Vue de Uhlenhorst.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 68.
1830.	Russ.	Kanievski (Xaveri).	Sokolov, Pierre.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 258.
1830.	Dtsch.	Kiste (Adolph).	Porte à Buxtehude.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 80.
1830.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Dompteur devant une auberge.	Berlin, National Galerie.	Berl, N. G. p. 71, n. 164.
1830.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Macbeth et les sorcières.	Basel, Musée.	Bas. p. 88, n. 393.
1830.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Vente.	Menk, p. 25, n. 122.
1830.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage rocailleux, Meuse.	Vente.	Ruh. p. 38, n. 146.
1830.	Holl.	Kruseman (Cornelis).	Jeunes filles et guitariste.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 213, n. 1384.
1830.	Dtsch.	Kuntz (Karl).	Têtes de veaux.	Mannheim, Musée.	A. D. K. p. 148, n. 964.
1830.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Charge de cuirassiers. (Aquarelle).	Vente.	La C. 1864, p. 26.
1830.	Fr.	Lancrenon (Joseph Ferdinand).	Alphée et Aréthuse.	Amiens, Musée.	Am. p. 68, n. 168.
1830.	Engl.	Landseer (Edwin Henry) et Lee (F. R.).	Paysage avec personnages.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 140, n. 1788.
1830.	Engl.	Lawrence (Thomas).	Angerstein, Jean Jules.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 377, n. 129.
1830.	Fr.	Lecœur (Jean-Baptiste).	Louis XIII et Mademoiselle de la Fayette.	Avignon, Musée.	Av. p. 61, n. 270.
1830.	Fr.	Ledru (Hilaire).	Delcombre de Champvert.	? Coll. Duchausoy.	G. B. A. 1913 (1), p. 66.
1830.	Fr.	Le Poittevin (Edmond Modeste Eugène).	Intérieur de cour normande.	Orléans, Musée.	Or. p. 87, n. 227.
1830.	Belg.	Le Roy (Pierre François).	Espion.	Vente.	Le Ro. p. 11, n. 13.
1830.	Belg.	Le Roy (Pierre François).	Vieux soldat. (Aquarelle).	Vente.	Le Ro. p. 21, n. 36.
1830.	Dtsch.	Leuw (Friedrich de).	Paysage d'hiver.	Vente.	Simo. p. 15, n. 139.
1830.	Engl.	Linnell (John).	Vallée et bétail.	Vente.	Mit. p. 12, n. 66.
1830.	Engl.	Lonsdale (James).	Heath, Jacques.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 221, n. 771.
1830.	Engl.	Luny (Thomas).	" Deal ".	Vente.	Smit. p. 5, n. 17.
1830.	Ung.	Marko (Karl).	Différents sujets mythologiques.	Hollenburg, Château. Coll. Geymüller.	O. K. Top. t. I, p. 176.
1830.	Engl.	Marshall (Benjamin).	Cheval " Variation ".	Vente.	Marsh. p. 23, n. 141.
1830.	Engl.	Martin (John ?)	Festin de Balthasar.	Liverpool, Coll. Naylor.	Waa. t. 3, p. 242.
1830.	Dtsch.	Milde (Karl Julius).	Madame Jean Hübbe.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 117.
1830.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Cascade en Bavière.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121. — A. D. K. p. 171, n. 1210.
1830.	Dtsch. (1)	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Ruisseau dans le Harz.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 171, n. 1205.
1830.	Dtsch. (2)	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Vue du Harz.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 171, n. 1208.
1830.	Engl.	Nash (Joseph).	Hall à Boddington. (Aquarelle).	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 206, n. 299.
1830.	Scot.	Nasmyth (Alexander ?)	Vue lointaine de Dumbarton.	Vente.	Holla. p. 19, n. 130.
1830.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Château de Windsor.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 145, n. 659. — Waa. t. 3, p. 211.
1830.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Forêt, bohémiens.	Vente.	Vava. p. 9, n. 32.
1830.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Paysage fluvial.	Vente.	Lova. p. 9, n. 45.

(1) Voir à 1829.
(2) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du musée de Hambourg.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1830.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Pont Ivy.	Vente.	Miles. p. 18, n. 69.
1830.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Rue de village.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 124.
1830.	Belg.	Navez (François Joseph).	Engelspach-Larivière.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 63, n. 273.
1830.	Belg.	Navez (François Joseph).	Songe d'Athalie.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 62, n. 264.
1830.	Engl.	Neale (John Preston).	Vue de Staplehurst. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 253, n. 638.
1830.	Oest.	Neder (Michael).	Boucher de Haut-Döbling.	Vente.	Ko. p. 23. n. 159.
1830.	Oest.	Neder (Michael).	Portrait. (Etude).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 101, n. 208*a*.
1830.	Dtsch.	Neher (Bernhard von).	Anges chez Abraham.	Basel, Musée.	Bas. p. 105, n. 455.
1830.	Dtsch.	Neher (Michael).	Tivoli.	Potsdam, Château.	A. D. K. p. 175, n. 1238.
1830.	Belg.	Nicolié (Joseph Christian).	Intérieur d'église.	Vente.	Bad. p. 40, n. 98.
1830.	Dtsch.	Oehme (Ernst Ferdinand).	Paysage.	Dresden, Musée.	Dr. p. 223, n. 2219.
1830.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 129.
1830.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Paysage avec chasse.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 129.
1830.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Portrait de femme.	Vente.	Of. p. 27, n. 408.
1830.	Fr.	Orsel (André Jacques Victor).	Moïse sauvé des eaux.	Lyon, Musée.	Ly. p. 91, n. 600.
1830.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Fleurs et gibier.	Vente.	Pat. p. 28, n. 26. — La C. 1871-2, p. 159.
1830.	Oest ?	Petter (Emanuel).	Lentmötzer, Joseph. (Aquarelle).	Zelking, Presbytère.	O. K. Top. t. 3, p. 464.
1830.	Dtsch.	Petzl (Joseph).	Sur les Alpes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 132.
1830.	Fr.	Philastre (Humanité René).	Paysage, habitation. (Aquarelle).	Vente.	Pee. p. 9, n. 204.
1830.	Holl.	Pluym (Willem).	Paysage forestier.	Vente.	Ano. XCIX, p. 14, n. 148.
1830.	?	Pollard (J.).	Vieux marché de Smithfield.	Vente.	Gilb. p. 23, n. 126.
1830.	Engl.	Pyne (William Henry).	Eglise de S. Nicolas à Rochester. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 286, n. 635.
1830.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Villa Malta à Rome.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 141, n. 614.
1830.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Barricade. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 52, n. 243.
1830.	Dtsch.	Rausch (Bernhard).	Deux petites filles.	Halensee, Berlin, Coll. Gutschow.	A. D. K. p. 190, n. 1384.
1830.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Bénédicité.	Vente.	E. Huy. p. 118, n. 336.
1830.	Fr.	Rémond (Jean Charles Joseph).	Ulysse et Nausicaa.	Nantes, Musée.	Nant. p. 269, n. 988.
1830.	Fr.	Renoux (Charles Caïus).	Moines dans une abbaye.	Vente.	Ron. p. 4, n. 9.
1830.	Holl.	Rentinck (Jan).	Nature morte.	Vente.	Hamm. 2, p. 23, n. 180.
1830.	Holl.	Rentinck (Jan).	Nature morte.	Vente.	Hamm. 2, p. 23, n. 181.
1830.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Orage au Monte Serone.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 62, n. 429.
1830.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Paysage.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2228*a*.
1830.	Suiss.	Robert (Léopold Louis).	Scène de campagne romaine.	Vente.	Dem. 2, p. 53, n. 80.
1830.	Scot.	Roberts (David).	Intérieur de chapelle à Roslin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 301, n. 1046'73.
1830.	Scot.	Roberts (David).	La châsse d'Edouard le Confesseur. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 220, n. 1975.
1830.	Oest.	Roesner (Karl).	Eglise métropolitaine à Vienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 63, n. 130.
1830.	Dtsch.	Rottman (Karl).	Lac de Hintersee.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 264, n. 864.
1830.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fleurs et fruits.	Lyon, Musée.	Ly. p. 96, n. 639.
1830.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Le peintre Hersent.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 123, n. 426.
1830.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Serment de Louis-Philippe. (Esquisse).	Vente.	Pic. p. 36, n. 53.
1830.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage au clair de lune.	Vente.	Ano. CXLI, p. 21, n. 153.
1830.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Château de chevalier.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1266.
1830.	Dtsch.	Schirmer (August Wilhelm Ferdinand).	Vue de Rome, des loges du Vatican.	Rostock, Coll. Hübner.	A. D. K. p. 207, n. 1539*b*.
1830.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Femme de l'Artiste.	Dresden, Coll. Schnorr von Karolsfeld.	A. D. K. p. 211, n. 1573.
1830.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Scène de Niebelüngen.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 167, n. 753.
1830.	Oest.	Schödlberger (Johann Nepomuk).	Intérieur d'église italienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 20, n. 24.
1830.	Scot.	Simson (William).	Coucher de soleil.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 251, n. 163.
1830.	Sver.	Södermark (Olof Johan).	Bernard von Beskow.	Uppsala, Musée.	Up. p. 88, n. 376.
1830.	Sver.	Södermark (Olof Johan).	Wahlberg, Madeleine.	Uppsala, Musée.	Up. p. 88, n. 377.
1830.	Scot.	Somerville (Andrew).	Enfants de village.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 255, n. 179.
1830.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Etude de tête.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 219, n. 1651.
1830.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Paysage maritime. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 339, n. 1474'69.
1830.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Tête de panthère.	Winterthur, Musée.	Win. p. 17, n. 138.
1830.	Dtsch.	Stuhlmann (Heinrich).	Paysage, environs de Dresde.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 177.
1830.	Suiss.	Stürler (François Adolphe von).	L'Artiste.	Berne, Musée.	Bern. p. 82, n. 348.
1830.	Engl.	Tennant (John).	Côte sud-anglaise.	Vente.	Hawo. p. 19, n. 104.
1830.	Dan.	Thoming (Christian Fredrik Ferdinand).	Vue de Capri.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 180.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1830.	Boeh.	Tkadlik (Franz).	Portrait de femme. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 46, n. 421.
1830.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	La " Old Chain Pier ", Brighton.	? Coll. Leconfield.	Tate Gallery, p, 321, n. 2064.
1830.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Paysage.	? Coll. Williams.	Waa. t. 2, p. 350.
1830.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Pilate se lavant les mains.	London, Tate Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1830.	Engl.	Varley (John).	Leyton, Essex.	Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 44, n. 122, pl. XXXVIII.
1830.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Judith et Holopherne.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 138, n. 957.
1830.	Engl.	Vickers (Alfred Gomersal).	Vue sur Isis. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 373, n. D.207'90.
1830.	Engl.	Vincent (George).	Chemin avec bestiaux.	Vente.	Charr. p. 11, n. 59.
1830.	Fr.-Dtsch.	Wachsmuth (Ferdinand).	Tête d'homme à barbe blanche.	Amiens, Musée.	Am. p. 129, n. 310.
1830.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Enfant mendiant.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 71, n. 149.
1830.	Engl.	Ward (James).	Jeune fille cueillant du cresson de fontaine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 378, n. 2978'76.
1830.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Méran le soir.	Berlin, Coll. Gronvöld.	A. D. K. p. 245, n. 1938.
1830.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Vue de Méran.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 245, n. 1933.
1830.	Engl.	Watts (F. W.).	Scène sur la rivière Itchen.	Vente.	Fel. p. 9, n. 47.
1830.	Engl.	Webb (W. J. ?).	Chasseur dans un paysage.	Vente.	Wey, p. 7, n. 26.
1830.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Jeune fille à sa toilette.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 155.
1830.	Holl.	Wiertz (Hendrik Frans ?).	Joueur de guitare.	Vente.	Mo. p. 131, n. 557.
1830.	Engl.	Wood (Thomas).	Mont-Orgueil à Jersey. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 401, n. 521'74.
1830.	Fr.	Ziègler (Jules).	Venise au clair de lune.	Nantes, Musée.	Nant. p. 289, n. 1058.
1831.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Cavalcade de Heiligenberg.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 78, n. 253.
1831.	Dtsch.	Agricola (Karl Jos Aloysius).	Theer, Robert.	Vente.	Lann. p. 1, n. 1.
1831.	Dtsch.	Ainmiller (Max Emmanuel).	Eglise gothique.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 3.
1831.	Scot.	Allan (William).	Byron et le pêcheur turc.	?	Br. t. 1, p. 20.
1831.	Scot. (2)	Allan (William).	Walter Scott lisant.	London, National Portrait Gallery.	Br. t. 1, p. 20.
1831.	Oest.	Anonyme.	Vues de Krems et Stein. (Tableau votif).	Engabrunn, Hl. Sebastian.	O. K. Top. t. 1, p. 128.
1831.	Engl.	Austin (Samuel).	Villa galloise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 9, n. 1779'00.
1831.	Fr.	Auvray (Félix Henri).	Mort de Féraud. (Esquisse).	Valenciennes, Musée.	Val. p. 4, n. 3.
1831.	?	Baere (J.).	Fruits.	Vente.	Denh. p. 2, n. 10.
1831.	Engl.	Baker (Thomas).	Paysage et troupeau.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 12, n. 62.
1831.	Holl. (3)	Barbiers (Pieter).	Château de Bréderode.	Vente.	J. D. p. 83, n. 225.
1831.	Engl.	Barker of Bath (Benjamin).	Paysage, bétail.	Vente.	Strac. p. 15, n. 102.
1831.	Fr.	Belloc (Jean Hilaire).	L'Artiste, sa femme et sa fille.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 3. n. 13*a*.
		Beveren (E. van) cf. Schelfhout (Andreas).			
1831.	Dtsch.	Blechen (Karl Eduard Ferdinand).	Paysage d'Amalfi.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 12, n. 499.
1831.	Fr.	Bonnefond (Jean Claude).	Jacquard.	Lyon, Musée.	Ly. p. 78, n. 459.
1831.	Fr.	Bouchet (Jules Frédéric)	Léon X écoutant un artiste. (Aquarelle).	Compiègne, Musée.	Comp. p. 38, n. 204.
1831.	Fr.	Boulanger (Louis).	Feu du ciel.	?	G. B. A. 1912, (2). p. 237.
1831.	Fr.	oulanger (Louis).	Mort de Bailly.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 15, n. 54.
1831.	Engl.-U. S.	Cole (Thomas).	Le " Tornado ".	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 21, n 6.
1831.	Engl.	Colkett (Samuel Daniel).	Vue de Norfolk.	Vente.	Ano. CV, p. 13, n. 118.
1831.	Engl.	Constable (John).	Chien ratier. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 69, n. 235'88 — Holmes. p. 249.
1831.	Engl.	Constable (John).	Eglise de Salisbury.	? Coll. Ashton.	Holmes. p. 250.
1831.	Engl. (4)	Constable (John).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 249.
1831.	Engl. (5)	Constable (John).	Villa Digby-Neave à Epsom. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 249.
1831.	Engl.	Cooke (Edward William).	Mont S. Michel.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 28, n. 43.
1831.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Sennegen, Octavie.	?	More. pp. 43-44, fig. 38.
1831.	Engl.	Cox (David).	Paysage avec pont. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 93, n. 316'91.
1831.	Engl.	Cox (David).	Wyndcliffe sur le Wye. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 93, n. 1112'86.
1831.	Fr.	Dagnan (Isidore).	Vue de Paris.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 3. — Singer, t. 1, p.308.

(1) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 301, n. 510, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1830, mais ne la date pas.
(2) Le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres, p. 427, n. 321, indique que ce tableau est de 1832; voir à cette date.
(3) Voir à 1830.
(4) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 74, n. 238'88, ne date pas cette œuvre.
(5) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 74, n. 236'88, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1831.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Coups de canon pascal.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 79, n. 321 e.
1831.	Oest.	Dallinger (Alexander Johann).	Troupeau de vaches.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 28, n. 43.
1831.	Oest.	Danhauser (Joseph).	La sieste.	Budapest, Musée Moderne.	A. D. K. p. 80, n. 324.
1831.	Engl.	Davis (John Scarlett).	Porte S.-Martin, Paris. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 107, n. 2944'76.
1831.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Boissy d'Anglas à la Convention.	Bordeaux, Musée.	Gon. pp. 77-78. — G. B. A. 1912 (1), p. 93.
1831.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Femme et fille d'Abraham-Ben Chimal. (Aquarelle).	Vente.	Ay. p. 4, n. 2.
1831.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	La liberté guidant le peuple.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 36, n. 209. — G.B.A. 1912 (1), p. 94.
1831.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Mort de Charles-le-Téméraire.	Nancy, Musée.	Nan p. 117, n. 355.
1831.	Fr.	(1) Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Mort de l'évêque de Liége.	?	G. B. A. 1912 (1), p. 93.
1831.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Cromwell et Charles Ier.	Nismes.	L. N. G. p. 208.
1831.	Fr.	(2) Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Jeanne d'Arc.	Angers, Musée.	G. B. A. 1912 (2), p. 238.
1831.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Serment de Louis Philippe.	Versailles, Musée.	G. B. A. 1912 (2), p. 238.
1831.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Ermites dans une grotte.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 42, p. 520.
1831.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Joueuse de guitare.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 510.
1831.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Réunion d'hommes.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 42, n. 518.
1831.	Dtsch.	Draeger (Joseph Anton).	Joueuse de luth.	Berlin, Coll. R. Schöne.	A. D. K. p. 84, n. 353.
1831.	Fr.	Duval (Eustache François).	Paysanne faisant des crêpes.	Nantes, Musée.	Nant. p. 236, n. 873.
1831.	Engl.	Eastlake (Charles Lock).	Paysanne mordue par un serpent.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 43, n. 70.
1831.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Bâteau américain prenant le pilote à bord.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 84, n. 1110.
1831.	Dtsch.	Elsasser (Friedrich August).	Chambres du Couvent Gris à Berlin.	Berlin, National Galerie	Berl. N. G. p. 39, n. 899.
1831.	Oest.	Ender (Johann Nepomuk).	Claudine von Würtemberg.	Vente.	Pf. p. 9, n. 8.
1831.	Engl.	Ferneley (John E.).	Cheval " Clinker ".	Vente.	Ano CVI, p. 4, n. 10.
1831.	Engl.	Ferneley (John E.).	Chien " Max ".	Vente.	Ano CVI, p. 4, n. 12.
1831.	Belg.	Gallait (Louis).	Derniers honneurs rendus aux comtes d'Egmont et de Horne.	Tournai, Musée.	Laf. B. p. 365.
1831.	Dtsch.	Gärtner (Johann Philipp Eduard).	Ancienne " Reetzen Gasse " de Berlin.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 47, n. 81.
1831.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Contrebandiers tyroliens.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1831.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Vue de Klosterneubourg. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1831.	Fr.	Gobert (Julie ?).	Vue de la Seine.	Vente.	Fi. p. 10, n. 45.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Bethsabée avec ses suivantes.	?	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Les fugitifs de Parga.	Brescia, Coll. Tosi.	Haye, p. 277.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Madeleine.	Milano, Coll. Bellati.	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Nymphes se baignant.	Milano, Coll. Crivelli	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Visconti.	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Prêtre arménien.	Milano, Coll. Del Mayno Vassalli.	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Rebecca au puits.	Milano, Coll. Taccioli.	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Rencontre d'Esaü et de Jacob.	Brescia, Coll. Tosi.	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Tamar di Guida.	Milano, Coll. Taccioli.	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Vénus conduisant Hélèn et Pâris.	Trento, Coll. Malfatti.	Haye, p. 276.
1831.	It.	Hayez (Francesco).	Vierge avec Enfant.	Trento, Coll. Consolate.	Haye, p. 277.
1831.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Groupe de Grecs.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 15, n. 63.
1831.	Belg.	Hemme (W.).	Raisins.	Vente.	Sing. p. 14, n. 64.
1831.	Belg.	Hemme (W.).	Raisins et pomme.	Vente.	Sing. p. 14, n. 65.
1831.	Dtsch.	Hess (Karl).	Turcs et cavaliers.	Hollenburg, Château. Coll. Geymüller.	O. K. Top. t. 1, p. 176.
1831.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Le brigand Barbone se défendant contre des soldats.	München, Neue Pinokothek.	Mün. N. P. p. 72, n. 316.
1831.	Engl.	Hollins (John).	Ville sur la côte italienne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 191, n. 1285'86.
1831.	Dtsch.	Jancke (Martin Heinrich August).	Serviteurs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 68. — A. D. K. p. 127, n. 775.

(1) Voir à 1829.
(2) Le catalogue du musée d'Angers, p. 15, n. 50, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1831.	Holl.	Kieft (Jan).	G. Martin Cort-Heyligers.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 208, n. 1350*a*.
1831.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Soldat suisse.	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 141, n. 563. — A. D. K. p. 134, n. 833.
1831.	Dtsch.	Knapp (Anton ?).	Le Rhin avec la Lorelei.	Vente.	Ano. XCIX, p. 9, n. 78.
1831.	Engl.	Knight (John Prescott).	Intérieur rustique. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 208, n. 165'89.
1831.	Holl.	Knip (Josephus Augustus).	Paysage montagneux, moutons.	Vente.	Ano. LXV, p. 48, n. 151.
1831.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Forêt avec patrouille.	Vente.	Menk. p. 25, n. 123.
1831.	Dan.	Küchler (Albert).	Une Italienne.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 86, n. 1137.
1831.	Fr.	Latil (François Vincent Mathieu).	Victime de brigands.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 256, n. 343.
1831.	Dtsch.	Leybold (Friedrich).	Chasseurs. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 29, n. 278.
1831.	Engl.	Linnell (John).	Jeunes filles cueillant des fleurs.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 89, n. 133.
1831.	Engl.	Linnell (John).	Les bûcherons.	Vente.	Orro. p. 19, n. 108.
1831.	Engl.	Liverseege (Henry).	Brigands dans une cave. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 223, n. 101'94.
1831.	?	Loder (J.).	Cheval de course.	Vente.	Ich, p. 5. n. 15.
1831.	Engl.	Luny (Thomas).	Marine.	Vente.	Harm. p. 16, n. 190.
1831.	Ung.	Marko (Karl).	Sujets mythologiques.	Hollenburg, Château. Coll. Geymüller.	O. K. Top. t. 1, p. 176.
1831.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Déménagement.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 68, n. 121.
1831.	Dtsch.	Mayr (Heinrich von).	Chevaux.	Vente.	Hi. p. 58, n. 337.
1831.	Engl.	Müller (William James).	Arbres à Ackford.	London, Tate Gallery,	Tate Gallery, p. 183, n. 2315.
1831.	Engl.	Müller (William James).	Côtes rocheuses. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 246, n. 173'89.
1831.	Irl.	Mulready (William).	Jeunes rameurs.	? Coll. Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 304.
1831.	Scot.	Nasmyth (Patrick ou Peter).	Vue de Surrey.	Vente.	Mit. p. 13, n. 76.
1831.	Oest.	Neder (Michael).	Taureau de Lunz.	Vente.	Ko. p. 22, n. 144.
1831.	Engl.	Newton (Gilbert Stuart).	Portia et Bassanio.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 104, n. 166.
1831.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Chute d'eau dans le Highland.	Vente.	Ano. CII, p. 7, n. 28.
1831.	?	O'Neill (G. B.).	Jour de S. Valentin.	Vente J. Curling-Bonington.	La C. 1871-2, p. 318.
1831.	Fr.	Ouvrié (Pierre Justin).	Port Ste Lucie.	Auxerre, Musée.	Au. Sup. p. 27, n. 151.
1831.	Fr.	Paillot de Montabert (Jacques Nicolas).	Tête de Madeleine.	Troyes, Musée.	Tr. p. 67, n. 216.
1831.	Dtsch.	Pistorius (Eduard Karl Gustav Lebrecht).	Lecture de la Bible.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 294, n. 1882.
1831.	Dtsch.	Pistorius (Eduard Karl Gustav Lebrecht).	Violoniste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 107, n. 244.
1831.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Dôme d'Orvieto.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 141, n. 612.
1831.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Vue de Francfort.	Frankfurt a/M. Städel.	Fr. S. 2, p. 58, n. 410.
1831.	Engl.	Radclyffe (William).	Cox, David.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. Sup. p. 8, n. 1403.
1831.	Dtsch.	Ramboux (Johann Anton).	Senefelder, Aloïs.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Col. p. 191, n. 771.
1831.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Retour du marché.	Vente.	E. Huy. p. 119, n. 339.
1831.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 146, n. 640. — A. D. K. p. 191, n. 1392.
1831.	Fr.	Renoux (Charles Caïus).	Vue du Rhin.	Orléans, Musée.	Or. p. 123, n. 328.
1831.	Engl.	Richardson (George).	Château de Doune. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 295, n. 155'86.
1831.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Au guet.	Vente.	Ll. p. 18, n. 105.
1831.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Fuite des femmes de bandits.	Basel, Musée.	Bas. p. 118, n. 510.
1831.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Jeune paysanne romaine.	Vente.	Dem. 2, p. 53, n. 79.
1831.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Duc d'Aumale à huit ans.	Chantilly, Château.	Gru. F. p. 426, n. CLXXXIII.
1831.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Duc de Montpensier à sept ans.	Chantilly, Château.	Gru. F. p. 427, n. CLXXXIV.
1831.	Oest.	Rungaldier (Ignaz).	Comtesse Augusta Condenhorde. (Aquarelle).	Sitzent' al-Dorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 128.
1831.	Oest.	Russ (Leander).	Père du capitaine Mayer. (Aquarelle).	Penzing, Coll. Mayer.	O. K. Top. t. 2, p. 100.
1831.	Oest.	Saar (Alois von).	Pont de la Moldau.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 39, n. 68.
1831.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Marguerite au rouet.	?	Mari. p 63.
1831.	Holl. Belg.	Schelfhout (Andreas) et Beveren (C. van).	Jeune fille du pêcheur.	Vente.	Lind. p. 47, n. 329.
1831.	Scot.	Schetky (John Alexander).	Bateau " Colombine ".	Vente.	Ray. p. 33, n. 125.
1831.	Oest.	Schmutzer (Joseph).	Léopold VI à Ptolmais.	Vente.	Ama. p. 8, n. 40.
1831.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage du Rhin.	Mainz, Musée.	Mai. p. 35, n. 365*h*.
1831. (commencée).	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	" Nibelüngen ". (Fresques).	München, Königsbau.	B. S. B. T. 1900, p. 8.
1831.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Johann).	S. Pierre guérisseur.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 132, n. 221.
1831.	Oest.	Schödlberger (Johann Nepomuk).	Paysanne à la source.	Vente.	Kas. p. 35, n. 230.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1831.	Dtsch.	Schulz (Karl Friedrich).	Chasse sur l'Ilsethal.	Vente.	Brad. 2, p. 23, n. 151.
1831.	Dtsch.	Schulz (Karl Friedrich).	Tableau de genre.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 172, n. 776.
1831.	It.	Sogni (Giuseppe).	Rapt des Sabines.	?	Br. t. 5, p. 98. — Singer, t. 4, p. 301.
1831.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Une Albanaise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 167.
1831.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Primavera. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 167.
1831.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Hitz, Hs. Ed.	Winterthur, Musée.	Win. p. 17, n. 139.
1831.	Dtsch.	Stuhlmann (Heinrich).	Paysage, vaches.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 177.
1831.	Dtsch.	Tischbein (August Anton).	Vachère des Alpes et chasseur.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1336.
1831.	Boeh.	Tkadlik (Franz).	S. Luc peignant la Vierge.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 14, n. 10.
1831.	Oest.	Toma (Matthias Rudolf).	Excursion au Prater.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 24, n. 35.
1831.	Oest.	Toma (Matthias Rudolf).	Paysage montagneux de Schottwien.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 24, n. 36.
1831.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Palais et pont de Caligula.	London, Tate-Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1831.	Fr.	Vandenburgh (Jacques Hippolyte).	Paysage, soleil levant.	Reims, Musée.	Reim. p. 130, n. 505.
1831.	Engl.	Vickers (Alfred).	Harlech, pays de Galles.	Vente.	Cot. p. 21, n. 139.
1831.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Groupe d'arbres au Prater.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 188. — A. D. K. p. 244, n. 1911.
1831.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Prairie avec arbres.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 188.
1831.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Près d'Ischl.	Vente.	Gs. p. 87, n. 387.
1831.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue du Karolinensitz.	Vente.	Gs. p. 87, n. 386.
1831.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Dimanche matin au Tyrol.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 189. — A. D. K. p. 247, n. 1962.
1831.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Italien.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 245, n. 1935.
1831.	Dtsch. (2)	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Paysage de première neige près de Méran.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 247, n. 1964.
1831.	Dtsch. (3)	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Paysage tyrolien.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 247, n. 1970.
1831.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Tyrol.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 247, n. 1965.
1831.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Vallée de l'Etsch.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 246, n. 1945.
1831.	Dtsch. (4)	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Vue de la fenêtre.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 247, n. 1963.
1831.	Engl.	Webster (Thomas).	La leçon.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 146, n. 509'82.
1831.	Dtsch.	Weller (Theodor Leopold).	Paysans italiens.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 199, n. 884.
1832.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue du Kattegat,	Vente.	Strau. p. 11, n. 72.
1832.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Vue de Friedrichshafen.	Weimar, Musée.	A. D. K. p. 50, n. 19.
1832.	Dtsch.	Ahlborn (August Wilhelm Julius).	Partie du parc d'Arricia.	Basel, Musée.	Bas. p. 2, n. 5.
1832.	Dtsch.	Ahlborn (August Wilhelm Julius).	Vue de Florence.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 5, n. 10.
1832.	Ung.	Alconière (Theodor Hermann).	Le peintre Danhauser?	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 22, n. 13.
1832.	Scot. (5)	Allan (William).	Walter Scott.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 427, n. 321.
1832.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Eglise de S. Etienne à Vienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 26, n. 39.
1832.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Nouveau marché à Vienne. (Aquarelle).	Ottakring, Coll. Moritz v. Kuffner.	O. K. Top. t. 2, p. 225.
1832.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Nouveau marché à Vienne.	Vente.	Pla. p. 63, n. 293.
1832.	Dtsch.	Altmann (Karl).	Paysage montagneux, chasseurs.	Vente.	Ano LV, p. 3, n. 3.
1832.	Fr.	Auvray (Félix Henri).	Dévouement de la princesse Sybille.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 3, n. 2.
1832.	Engl.	Barret (George).	Paysage, ruine.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 3, n. 1001'86.
1832.	Dtsch.	Bendemann (Eduard Julius Friedrich).	Deu l juif. (Esquisse).	Bremen, Coll. Lahmann.	A. D. K. p. 58, n. 81.
1832.	Dtsch.	Bernatz (Johann Martin).	Intérieur d'église.	Vente.	Durl. p. 4, n. 14.
1832.	Dtsch.	Biermann (Karl Eduard).	Cloître Burgeis au Tyrol.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 11, n. 29.
1832.	Fr.	Bigand (Auguste).	Requien, Esprit.	Avignon, Musée.	Av. p. 17, n. 56.
1832.	Fr.	Blanc (Jean Alphonse Gustave).	Partie de cartes.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 61, n. 174.
1832.	Fr.	Blanchard (Philippe).	Jockey vainqueur.	Vente.	Osu. p. 13, n. 22.
1832.	Dtsch.	Blechen (Karl Eduard Ferdinand).	Chevreuil mort.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 12, n. 762.
1832.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Intérieur.	Vente.	Wy. p. 41, n. 282. — Clav. p. 3, n. 13.
1832.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Passage du gué.	Vente.	C[1]. p. 8, n. 17.
1832.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Sortie de forêt.	Nantes, Musée.	Nant. p. 214, n. 787.
1832.	Belg.	Brée (Philippe Jacques van).	Jeunesse de Sixte-Quint.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 76, n. 362.
1832.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitch).	Amazone.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 124.

(1) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 302, n. 512, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1831, mais ne la date pas.
(2) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 189, indique que ce tableau a été peint après 1831.
(3) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 189, indique que ce tableau a été peint après 1831.
(4) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 190, indique que ce tableau a été peint vers 1831.
(5) Voir à 1831.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1832.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Comédien ambulant.	Vente.	Op. p. 22, n. 84.
1832.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Le Colisée.	S. Domenico (près de Florence), Coll. L. von Bürkel.	A. D. K. p. 71, n. 234.
1832.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Porte romaine.	S. Domenico (près de Florence), Coll. L. von Bürkel.	A. D. K. p. 71, n. 233.
1832.	Fr.	Canon (Jean Louis).	La prière.	Vente Combe.	La C. 1863, p. 131.
1832.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Vieux souvenirs.	Vente.	Mame. p. 68, n. 71. — La C. 1863, p. 123.
1832.	Fr.	Clerian (Louis Mathurin).	L'Artiste.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 25, n. 32.
1832.	Engl.-U. S.	Cole (Thomas).	Aqueduc romain.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 26, n. 210.
1832.	Fr.	Colin (Alexandre Marie).	Marché aux poissons.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 27, n. 55.
1832.	Engl. (1)	Constable (John).	Cottages à East-Bergholt. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 73, n. 232'88.
1832.	Engl. (2)	Constable (John).	Cottage à East-Bergholt. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 73, n. 229'88.
1832.	Engl.	Constable (John).	Englefield-House. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 66, n. 345'88. — Holmes. p. 250.
1832.	Engl.	Constable (John).	Jacques et le cerf blessé. (Aquarelle).	? Coll. A. Kay.	Holmes, p. 250.
1832.	Engl.	Constable (John).	L'ouverture de Waterloo Bridge.	? Coll. Ch. Tennant.	Holmes, p. 250.
1832.	Engl. (3)	Constable (John).	Maison à Hampstead.	London, National Gallery.	Holmes, p. 250.
1832.	Engl.	Constable (John).	Paysage boisé. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 79, n. 597'88. — Holmes, p. 250.
1832.	Engl. (4)	Constable (John).	Paysage boisé et cheval blanc.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 78, n. 221'88.
1832.	Engl.	Constable (John).	Paysage, maison. (Aquarelle).	London, British Museum.	Holmes, p. 250.
1832.	Engl.	Constable (John).	Scène d'hiver.	? Coll. Ed. Gambier Howe.	Holmes, p. 250.
1832.	Fr.	Cornu (Sébastien Melchior).	L'Artiste.	Besançon, Musée.	Bes. p. 48, n. 87.
1832.	Engl.	Cox (David).	Embouchure de la Tamise. Temps gris.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 42, n. 99.
1832.	Engl.	Cox (David).	Environs du vieux Calais.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 42, n. 94.
1832.	Engl.	Crome (H).	Lisière du bois.	Vente.	Gunn. p. 15, n. 84.
1832.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Pillnitz.	Lysaker (près de Christiania), Coll. Peterssen.	A. D. K. p. 79, n. 318*b*.
1832.	Oest.	Dallinger (Johann Baptist).	Chevaux à l'écurie.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 27, n. 41.
1832.	Fr.	Dauzats (Adrien).	Femme de Moissac.	Auxerre, Musée.	Au. p. 76, n. 91.
1832.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Consulat de Hollande à Tanger.	Vente.	Vig. p. 26, n. 20.
1832.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Etude de babouches.	Vente.	Che. p. 11, n. 22.
1832.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Marocains, courant la poudre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 44, n. 141.
1832.	Fr.	De Larivière (Charles Philippe Auguste).	Général Rumigny.	Amiens, Musée.	Am. p. 69, n. 173.
1832.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Mort du duc de Guise.	London, Wallace.	Wall. p. 39, n. 738.
1832.	Fr.	Demay (Jean François).	Foire de village.	Vente.	Mia. p. 8, n. 20.
1832.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Intérieur de paysans.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 504.
1832.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	L'Artiste.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 509.
1832.	Dtsch.	Dorner (Johann Jakob).	Paysage.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 42, n. 529*b*.
1832.	Fr.	Dubois (Jules Charles Théodore.)	Jeune fille.	Vente.	Kas. p. 31, n. 183.
1832.	Fr.	Duplat (Pierre Louis).	Château de Clisson.	Besançon, Musée.	Bes. p. 61, n. 131.
1832.	Fr.	Dupré (Jules).	Femme et enfants de pêcheur sur la falaise.	Vente.	Cole. p. 36, n. 25.
1832.	Oest.	Ernst (Leopold).	Intérieur d'église gothique.	Vente.	Lann. p. 11, n. 90.
1832.	Esp.	Escacena y Daza (José Maria).	Jean Macpherson-Brackenburg.	Vente.	Vava. p. 21, n. 104.
1832.	Fr.	Evrard (Jean Marc).	Portrait d'homme.	Soissons, Musée.	Soi. p. 114, n. 230.
1832.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	Monsieur Gache.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 63, n. 210.
1832.	Oest.	Fendi (Peter).	Mère et enfant. (Aquarelle).	Vente.	Ano LV, p. 18, n. 105.
1832.	Fr.	Féron (Firmin Eloi).	Passage des Alpes par Annibal.	Marseille, Musée.	Mars. p. 50, n. 61.
1832.	Dan.-Dtsch.	Friedrich (Kaspar David).	Coucher de soleil.	Greifswald, Coll. Friedrich.	A. D. K. p. 100, n. 518.
1832.	Dtsch.	Fries (Ernst).	Paysage montagneux.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 17, n. 428*a*.
1832.	Fr.	Gagnery (Jean Auguste ?).	Arrivée d'une diligence.	Douai, Musée.	Do. p. 72, n. 151.
1832.	Dtsch.	Gail (Wilhelm).	Palais des Doges à Venise.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 53, n. 233.

(1) Holmes, dans " John Constable ", p. 250, indique que ce tableau a été fait à la plume et à l'aquarelle.
(2) Holmes, dans " John Constable ", p. 250, indique que ce tableau a été fait à l'aquarelle et la plume.
(3) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 154, n. 1246, indique que ce tableau a été peint vers 1832.
(4) Holmes, dans " John Constable ", p. 250, indique que ce tableau a été fait à l'aquarelle et la plume.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1832.	Dtsch.	Gail (Wilhelm).	S. Lazare des armées à Venise.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 53, n. 234.
1832.	Dtsch.	Gärtner (Johann Philipp Eduard).	Pont de Berlin.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 47, n. 909. — A. D. K. p. 104, n. 564.
1832.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 7, n. 24.
1832.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Paysage montagneux.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 75, n. 221.
1832.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Plage à Altengamme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1832.	Dtsch.	Gensler (Martin).	Porte de maison.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 44.
1832.	Fr.	Germain (Jean Baptiste Louis).	Castel, René Richard Louis.	Reims, Musée.	Reim. p. 63, n. 245.
1832.	Fr.	Giroux (André).	Vue prise aux grottes de Cervara.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 246, n. 328.
1832.	Engl.	Good (Thomas Sword).	Pêcheur avec un fusil.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 98, n. 918.
1832.	Dtsch.	Gregorovius (Michael Christoph).	Marché à Dantzig.	Danzig, Musée.	A. D. K. p. 112, n. 642 *d*.
1832.	Fr.	Guichard (Benoit Joseph).	Mauvaise pensée.	Lyon, Musée.	Ly. p. 86, n. 547.
1832.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Intérieur.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 49. — A. D. K. p. 114, n. 663.
1832.	Engl.	Harrison (George L.).	Paysage.	Vente.	Denh. p. 10, n. 82.
1832.	Engl.	Hart (Salomon Alexandre).	Prise de voile.	Vente.	Ri. p. 12, n. 70.
1832.	It.	Hayez (Francesco).	Charles V ramasse un pinceau de Titien.	Genova, Coll. Peloso.	Haye p. 276.
1832.	It.	Hayez (Francesco).	Christine de Belgiojoso Trivulzio.	Milano, Coll. Belgiojoso.	Haye p. 276.
1832.	It.	Hayez (Francesco).	Luigia Mylius Vitali.	Milano, Coll. Myluis.	Haye p. 277.
1832.	It.	Hayez (Francesco).	Madeleine aux pieds du crucifié.	Milano, Coll. Gadda.	Haye p. 276.
1832.	It.	Hayez (Francesco).	Marie Stuart protestant devant les chérifs.	Milano, Coll. Besana.	Haye p. 276.
1832.	It.	Hayez (Francesco).	Un Grec.	Milano, Coll. Arese.	Haye p. 276.
1832.	It.	Hayez (Francesco).	Valenzia Gradenigo devant son père l'inquisiteur.	Milano, Coll. Patrizio.	Haye p. 276.
1832.	?	Heinet (P.).	Ferme dans le Tyrol.	Vente.	R. p. 30, n. 110.
1832.	Dtsch.	Helmsdorf (Johann Friedrich).	Ruines d'Hochbaden.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 115, n. 444.
1832.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Enlèvement d'Europe.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 201, n. 449.
1832.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor).	Guerrier et son enfant.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 62, n. 137.
1832.	Engl.	Hollins (John).	Marchande de fleurs. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 191, n. 320'00.
1832.	Engl.	Ince (Joseph Murray).	Vue d'une rue. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 199, n. 602.
1832.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Epée de Henri IV.	Vente.	Hart. n. 1.
1832.	Fr.	(1) Ingres (Jean Auguste Dominique).	Monsieur Bertin.	Paris, Louvre.	In. p. 19.
1832.	Fr.	Isabey (Jean-Baptiste).	Service à l'église.	Kiev, Coll. Khanenko.	Khanenko, p. 72, n. 376.
1832.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Cour avec une barque.	Vente.	Dau. p. 110, n. 134.
1832.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Départ pour la prairie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 74.
1832.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Temps orageux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 74.
1832.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Raphaël rencontre Michel-Ange dans un cabaret.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 9, n. 39.
1832.	Dtsch.	Kobell (Wilhelm).	Cavaliers.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 73, n. 219.
1832.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Paysage de Serpentara avec bétail.	Berlin, Coll. Schöne.	A. D. K. p. 139, n. 877.
1832.	Oest.	Kriehuber (Joseph ?).	Comte Hoyos. (Aquarelle).	Sooss bei Hurm, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 76.
1832.	Holl.	Krusman (Cornelis).	Traité hollando-espagnol.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 213, n. 1385.
1832.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Le compliment. (Aquarelle)?	Vente.	Bell. p. 49, n. 37.
1832.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Chien de lady Blessington.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 78, n. 535'82.
1832.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Paysage boisé. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 212, n. 647.
1832.	Engl.	Leslie (Charles Robert).	Mégère apprivoisée.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 83, n. 109.
1832.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Huss devant le Concile.	Vente.	Schol. p. 19, n. 43.
1832.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Episode de bataille.	Bruxelles, Coll. V. Drion.	E. L. B. p. 11, n. 2.
1832.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Furie espagnole à Anvers.	Bruxelles, Coll. V. Drion.	E. L. B. p. 11, n. 1.
1832.	Dtsch.	Lindau (Dietrich Wilhelm).	Vendanges romaines.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 105, n. 463.
1832.	Engl.	Linnell (John).	Hawkins, Anne.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 162, n. 1112. — Stok. p. 128.
1832.	Engl.	Linnell (John).	Laitière trayant des vaches.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 89, n. 134.
1832.	Belg.	Maes (Jean-Baptiste Louis).	Romaine en prière.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 114, n. 509.
1832.	Fr.	Marilhat (Prosper).	Paysage oriental.	Vente.	C[1]. p. 10, n. 24.
1832.	Holl ?	Molynne (F. M.).	Cuisine hollandaise.	Vente.	Nah. p. 40, n. 135.
1832.	Dtsch.	Monten (Heinrich Maria Dietrich).	" Finis Poloniae ".	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 103, n. 230.
1832.	Oest.	Moreau (Nikolaüs).	Vétéran autrichien.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 102, n. 213.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 70, n. 428 *b*, indique que ce tableau est de 1852; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1832.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Moulin près Eschersheim.	Vente.	Ano. X, p. 13, n. 125.
1832.	Sver.	Mörner (C. G. Hjalmar).	Capucin.	Uppsala, Musée.	Up. p. 89, n. 387.
1832.	Oest.	Mössmer (Joseph).	Ruines.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 151, n. 472.
1832.	Irl.	Mulready (William).	Sheepshanks, Jean.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 101, n. 152.
1832.	Belg.	Navez (François Joseph).	Madame Lejeune.	Bruxelles, Coll. Norga.	E. C. p. 124, n. 128.
1832.	Dtsch.	Oehme (Ernst Friedrich ?).	Château Sponeck.	Vente.	Rup. p. 15, n. 149.
1832.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Dans le cabaret.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 129.
1832.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Sarah conduisant Agar auprès d'Abraham.	Vente.	Bruc. p. 17, n. 98.
1832. (finie).	Fr.	Orsel (André Jacques Victor).	Le bien et le mal.	Lyon, Musée.	Ly. p. 91, n. 601.
1832.	Dtsch.	Petzl (Joseph).	Scène d'auberge.	Königsberg, Prusse, Musée.	A. D. K. p. 184, n. 1332.
1832.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Frédéric Guillaume III.	Berlin, Musée Hohenzollern.	A. D. K. p. 146, n. 944.
1832.	Holl.	Pieneman (Jan Willem).	Hobein, Jacques.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 291, n. 1863.
1832.	Dtsch.	Preyer (Johann Wilhelm).	Coupe de fruits.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 109, n. 252.
1832.	Engl.	Pyne (James Baker).	Port de Calais. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S.K. t. 2, p. 286, n. 58'96.
1832.	Holl.-Java.	Radin-Saleh (Ben, Jagya).	Bonington, R. P.	Vente.	Wag. p. 19, n. 91.
1832.	Oest.	Radl (Anton).	Forêt de Francfort.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 59, n. 408.
1832.	Oest.	Rauch (Johann Nepomuk).	Paysage, animaux.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 70, n. 146.
1832.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Paysage.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 262, n. 853.
1832.	Fr.	Rémond (Jean Charles Joseph).	Pont de la Crévola.	Nantes, Musée.	Nant. p. 269, n. 989.
1832.	Fr.	Richard (Théodore).	Les bûcherons.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 263, n. 356.
1832.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Roca di Mezzo.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2228*b*.
1832.	Dtsch.	Richter (Johann Heinrich).	Auguste de Portugal.	Vente.	M. B. p. 33, n. 409.
1832.	Engl.	Rippingille (Edward Villiers).	Pêcheuse française. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 299, n. 1944'00.
1832.	Scot.	Roberts (David).	Chapelle Notre Dame et S. Jacques à Dieppe. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 302, n. 1736'00.
1832.	Fr.	Rochard (Simon Jacques).	Beyrez, Louis. (Aquarelle).	Vente.	Sl. p. 21, n. 24.
1832.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Charles Gustave Léopold.	Uppsala, Musée.	Up. p. 87, n. 373.
1832.	Holl.	Sande-Backhuyzen (Hendrik van den).	Pâturage, bétail.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 150.
1832.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Marguerite à l'église.	Vente.	Pat. p. 21, n. 17. — La C. 1871-2, p. 159.
1832.	Suiss.	Scheuchzer (Wilhelm).	Chapelle d'Ariola.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 153.
1832.	Dtsch ?	Schilbach (Heinrich).	Nuages avec toits.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 196, n. 432.
1832.	Dtsch.	Schilgen (Philipp Anton).	Femme sabine.	Berlin, Coll. Struckmann.	A. D. K. p. 204, n. 1507.
1832.	Dtsch.	Schlesinger (Johann).	Fruits.	Vente.	Rh. p. 22, n. 198.
1832.	Holl.	Schouman (Martinus).	Canonnière devant Anvers.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 338, n. 2177.
1832.	Engl.	Shayer (William).	Wagon de bois.	Vente.	Drew. p. 20, n. 126.
1832.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Joueuse de luth.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G., p. 129, n. 346.
1832.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Une Romaine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 167.
1832.	Suiss.	Steiner (Eduard).	L'Artiste.	Winterthur, Musée.	A. D. K. p. 224, n. 1712.
1832.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Othon de Grèce.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 182, n. 813.
1832.	Fr.	Sue (Marie Joseph dit Eugène).	Marine.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 146, n. 508.
1832.	Russ.	Tchernetzov (G. G.).	Pouchkine, Krilov, Jonkovsky, Nicolas Gnéditch.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 142.
1832.	Engl.	Towne (Charles).	Cheval " Billy ".	Vente.	Gr. p. 20, n. 16.
1832.	Russ.	Tropinine (V.).	Portrait de Toroubaïev.	Moscou, Coll. Tzietkov.	S. G. 1909, p. 681.
1832.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Pélerinage de Child-Harold.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1832.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Un conteur arabe.	London, Wallace.	Wall. p. 164, n. 280.
1832.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Jean de Saxe.	Dresden, Musée.	Dr. p. 222, n. 2210.
1832.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Madame Förster.	Dresden, Musée.	Dr. p. 222, n. 2213.
1832.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Italienne filant.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 246, n. 1944.
1832.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Un italien.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 246, n. 1943.
1832.	Dtsch.	Weller (Theodor Leopold).	Paysans italiens.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 192.
1832.	Engl.	Westall (Richard).	Paysage boisé.	Vente.	Watl. p. 20, n. 128.
1832.	Scot.	Wilkie (David).	Knox devant la congrégation.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 456, n. 894. — Stok. p. 126.
1832.	Engl. (2)	Wyatt (Henry).	Philosophe.	Glasgow, Musée.	Br. t. 5, p. 399. — Singer, t. 5, p. 131.

(1) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 304, n. 516, indique que cette œuvre a été exposée en 1831.
(2) Le catalogue du musée de Glasgow, p. 234, n. 1111, indique que cette œuvre a été exposée à la Royal-Academy en 1832, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1832.	Dtsch.	Zahn (Johann Karl Wilhelm).	Alexandre de Russie.	Vente.	Quen. p. 44, n. 240.
1832.	Holl.	Zyderveld (Willem).	Oldenbarnevelt offre un gobelet à M. Fabricius.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 108, n. 321.
1828-33.	Engl.	Linnel (John).	S. Jean-Baptiste prêchant.	Vente.	Wallis. p. 22, n. 144.
1832-3.	Dtsch.	Braun (Adelheid Fredericke).	Vierge et Enfant.	Mainz, Musée.	Mai. p. 44, n. 479.
1833.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Jument et poulain.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 2.
1833.	Scot. (1)	Allan (William).	L'orphelin.	London, Buckingham Palace.	Br. t. 1, p. 20.
1833.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Certosa de Padoue. (Aquarelle).	Vente.	Ano CXLIV, p. 30, n. 126.
1833.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Lac de Garde.	Vente.	Pla. p. 62, n. 275.
1833.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	S. Paul.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 44, n. 83.
1833.	Tyr.	Anreiter (Aloïs von).	Christan, Charles.	Vente.	Kas. p. 31, n. 180.
1833.	Engl.	Austin (Samuel).	Pêcheurs à Eastbourne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 9, n. D. 1599'89
1833.	Engl.	Barker of Bath (Benjamin).	Scène de rivière.	Vente.	Pop. p. 7, n. 26.
1833.	Dtsch.	Begas (Karl).	Portrait de famille.	Berlin, Coll. von Dirksen.	A. D. K. p. 57, n. 74.
1833.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Français à Bruges. (Aquarelle).	London, Wallace.	Wall. p. 4, n. 720.
1833.	Belg.	Bossuet (Frans Antoine).	Vieux-Marché-aux-Poissons, à Anvers.	Anvers, Musée.	Anv. 2, p. 15, n. 1005.
1833.	Dtsch. (2)	Bouterweck (Friedrich).	Oreste poursuivi par les Furies.	?	Br. t. 1, p. 184.
1833.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Taureau au pâturage.	Pétersbourg, Ermitage.	Petro. t. 3, p. 19, n. 1873.
1833.	Belg.	Brée (Philippe Jacques van).	Rubens dans son jardin.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 76, n. 300.
1833.	Oest.	Brenner (Adam).	Nature morte.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 20, n. 22.
1833.	Belg.	Brets (Auguste de).	Exposition à Anvers.	Lyon, Musée.	Ly. p. 33, n. 89.
1833.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitsch).	Princesse Lopoukin. (Aquarelle).	Vente.	Ano LV, p. 7, n. 27.
1833.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Auberge à Zirl.	Königsberg, i. Preussen, Musée.	A. D. K. p. 70, n. 221.
1833.	Fr.	Cabat (Louis).	Petits pêcheurs.	Vente de Janzé.	La C. 1866, p. 155.
1833.	Fr.	Cabat (Louis).	Ville d'Avray.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 15, n. 47.
1833.	Engl.	Calvert (F.).	L'orage.	Vente.	Pasl. p. 16, n. 90.
1833.	It.	Camuccini (Vincenzo).	Mission de moines en Angleterre.	?	Br. t. 1, p. 242. — Thieme, t. 5, p. 483.
1833.	Oest.	Canzi (August).	Taglioni, Sophie.	Berlin, Coll. A. Taglioni.	A. D. K. p. 73, n. 250*a*.
1833.	Engl. (3)	Chambers (George).	Paysage maritime.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 14, n. 1823'00.
1833.	Engl.	Chambers (George).	Sur la Tamise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 55, n. 511.
1833.	Engl.-U. S.	Cole (Thomas).	Gobelet du Titien.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 26, n. 113.
1833.	Engl.	Collins (William).	Civilité rustique.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 18, n. 27.
1833.	Engl.	Constable (John).	Englefield-House.	? Coll. R. Benyon.	Holmes. p. 251.
1833.	Engl.	Constable (John).	Etude de ciel. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 78, n. 202'88. — Holmes. p. 251.
1833.	Engl.	Constable (John).	Folkestone, vue de la mer. (Aquarelle).	London, British-Museum.	Holmes. p. 251.
1833.	Engl.	Constable (John).	Vue de Hampstead. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 71, n. 220'88. — Holmes. p. 251.
1833.	Engl.	Cooke (Edward William).	Vaisseau de guerre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 85, n. 177'89.
1833.	Engl.	Cooke (Edward William).	Vue de Upnor. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 85, n. A.L. 7336.
1833.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail au pâturage.	Vente.	Ta. p. 11, n. 61. — Kn. p. 15, n. 91.
1833.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Passage à gué.	Vente.	Vok. p. 21, n. 133.
1833.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysanne, bétail.	Vente.	Lova. p. 15, n. 87.
1833.	Engl.	Cooper (W. S.).	Jerningham, Hubert.	Vente.	Ke. p. 6, n. 27.
1833.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Fabrique Henry à Soissons.	?	More. pp. 50-52, fig. 47.
1833.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Soissons prise de la fabrique Henry.	?	More. pp. 50-53, fig. 48.
1833.	Engl.	Cotman (John Sell).	Embouchure de la Tamise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 90, n. 3014'76.
1833.	Fr.	Dagnan (Isidore).	Pont S. Bénézet à Avignon.	Avignon, Musée.	Av. p. 31, n. 121.
1833.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Environs de Bergen.	Bergen, Musée.	Berge. p. 54, n. 154.
1833.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Retour du chien voyageur.	Vente.	Dem. 2, p. 31, n. 36.
1833.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Anes au repos, scène d'Orient.	Vente.	Pat. p. 7, n. 5. — La C. 1871-2, p. 159.
1833.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Défaite des Cimbres par Marius.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 32, n. 205*b*.
1833.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Le mendiant.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 34, n. 2836.

(1) Thieme, dans " Allgemeines Lexicon etc. ", t. 1, p. 300 et Bénézit dans son " Dictionnaire des peintres etc. ", t. 1, p. 99, indiquent ce tableau, mais ne le datent pas.
(2) Thieme, dans " Allgemeines Lexicon ", t. 4, p. 471, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(3) Il y a deux G. Chambers, le vieux 1803×1840, le jeune 1848×1862.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1833.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Fantasia au Maroc.	Vente.	Dem. 2, p. 25, n. 28.
1833.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Intérieur d'une cour marocaine.	Vente.	Carc. p. 31, n. 24.
1833.	Fr.	De Saint-Germain (Charles).	Paysage, moulin.	Vente.	Si. p. 12, n. 102.
1833.	Belg.	Dillens (J. C.).	Premier verre de vin.	Vente.	Boi. p. 11, n. 36.
1833.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Atelier de sculpteur.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 40, n. 501.
1833.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Scène de marché.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 505.
1833.	Fr.	Ducornet (Louis César Joseph).	Mère de l'Artiste.	Lille, Musée.	Lill. p. 95, n. 270.
1833.	Fr.	Dupré (Jules).	Intérieur de ferme berrichonne.	Vente.	C[4] p. 16, n. 21.
1833.	Fr.	Empis (Z.) née Davesiès de Pontès.	Paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 51, n. 118.
1833.	Engl.	Essex (Richard Hamilton).	Cathédrale d'Ely. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 132, n. 344'91.
1833.	Oest.	Eybl (Franz).	Conrad, Michel. (Aquarelle).	Vente.	Ano CXLIV, p. 32, n. 141.
1833.	Sver.	Fahlcrantz (Karl Johann).	Paysage.	Uppsala, Musée.	Up. p. 93, n. 407.
1833.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Vue d'Amalfi.	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 89, n. 393.
1833.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Vue de Sorrente au clair de lune.	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 90, n. 402.
1833.	Oest.	Fendi (Peter).	La curieuse.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 80, n. 164 c.
1833.	Dtsch.	Fries (Ernst).	Cascade de l'ile de Sora.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 51, n. 226.
1833.	Belg.	Gallait (Louis).	Christ rendant la vue à un aveugle.	Tournai, Cathédrale.	Laf. B. p. 363.
1833.	Dtsch.	Gärtner (Johann Philipp Eduard).	Vue de Berlin.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 48, n. 910. — A. D. K. p. 104, n. 566.
1833.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Cheval blanc.	Wien, Coll. Liechtenstein.	A. D. K. p. 105, n. 582.
1833.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Etang dans une forêt.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1, p. 61.
1833.	Dtsch.	Gensler (Martin).	Forge.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 44.
1833.	Dtsch.	Golicke (W. A.).	Comte Ouvarov.	Russie, Coll. S. S. Ouvarov.	S. G. 1912, pp. 21 et 47.
1833.	Scot.	Gordon (John Watson).	Wilson, Jean.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 525, n. 187.
1833.	Fr.	Granet (François Marius).	Avant le conclave.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 118, n. 1316.
1833.	Fr.	Granet (François Marius).	La mort Du Poussin.	Vente.	Dem. 2, p. 37, n. 46.
1833.	Engl.	Green (James).	Ross, Jean.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 415, n. 314.
1833.	Fr.	Grenier de Saint-Martin (François).	Petits paysans surpris par un loup.	Nantes, Musée.	Nant. p. 243, n. 898.
1833.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Paysage de Haute-Bavière.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 49.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Dernier adieu de Juliette à Roméo.	Milano, Coll. Annoni.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Des pirates grecs enlevant deux femmes.	Milano, Coll. Taccioli.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Foscarini refusant d'épouser Valenzia Gradenigo.	Venezia, Coll. Tofetti.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Loth avec ses filles.	Milano, Coll. Melli.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Madeleine repentante.	Milano, Coll. Crivelli.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Pirates grecs dans une barque avec des sœurs de charité.	?	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Litta Borgia.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame avec enfant.	Bologna, Coll. Zumali Marsili.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Sola.	Haye p. 277.
1833.	It.	Hayez (Francesco).	Sénateur vénitien.	Milano, Coll. Bosisio.	Haye p. 277.
1833.	Dtsch.	Heesche (Franz).	Gensler, Günther.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 53.
1833.	Ung.	Höfel (Johann Nepomuk).	Vieillard et vieille femme.	Göttweig, Abbaye.	O. K. Top. t. 1, p. 516.
1833.	Oest.	Höger (Joseph).	Vue de Salzbourg. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 200, n. 9.
1833.	Dtsch.	Hopfgarten (August Ferdinand).	Portrait de femme.	Berlin, Coll. Hubert.	A. D. K. p. 125, n. 749.
1833.	Dtsch.	Hübner (Rudolph Julius Benno).	Friedländer, David.	Cottbus, Coll. Friedländer.	A. D. K. p. 125, n. 755.
1833.	Dtsch.	Hübner (Rudolph Julius Benno).	Ste. Famille.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 92, n. 111.
1833.	Belg.	Hulst (Jean-Baptiste van der).	Guillaume des Pays-Bas.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 191, n. 1267.
1833.	Belg.	Hulst (Jean-Baptiste van der).	Wilhelmine des Pays-Bas.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 191, n. 1268.
1833.	Engl.	Ince (Joseph Murray).	Hôpital de Greenwich (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 199, n. 486.
1833.	Dan.	Jensen (Johan Laurent).	Fleurs sur une table de marbre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 279, n. 985.
1833.	Russ.	(1) Kiprenski-Schvalbe (Oreste Adamovitch).	Thorwaldsen.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 91, n. 1582.
1833.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Paysage.	Bremen, Musée.	Brem. p. 59, n. 65.
1833.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Paysage du sud.	Vente.	Mani. p. 15, n. 33.
1833.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	A l'orée du bois.	Vente.	Gogh. p. 11, n. 45. — Gog. p. 34, n. 83.
1833.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage hollandais.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 95, n. 367.
1833.	Fr.	Konig (E).	Barques sur le lac de Starenberg.	Vente.	Krau. p. 36, n. 204.

(1) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1833.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	Henri Corn à Roy.	Vente.	Bossc. p. 37, n. 109.
1833.	Oest.	Kupelwieser (Leopold).	Le prieur Spendou.	Kirnberg, a. d. Mank, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 100.
1833.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Au steeple-chasse.	Vente.	Dem. 2, p. 41, n. 53.
1833.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Départ pour la chasse.	Vente.	Dem. 2, p. 40, n. 52.
1833.	Engl.	Lance (George).	Fruits.	Vente.	Pay. p. 19, n. 124.
1833.	Engl.	Laporte (George Henry).	Chasseur.	Vente.	Hil. p. 6, n. 26.
1833.	Fr.	Le Poittevin (Edmond Modeste Eugène).	Marine.	Nantes, Musée.	Nant. p. 257, n. 945.
1833.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Moine au cimetière.	Vente.	Rup. p. 14, n. 133.
1833.	Dtsch.	Leybold (Karl Jakob Theodor).	Nymphes près d'une source.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 251, n. 811.
1833.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Pêcheurs sur la plage.	Vente.	Cla. p. 17, n. 25.
1833.	Engl.	Lines (Samuel Restell).	Salle à manger de Haddon-Hall. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 221, n. 22'72.
1833.	Irl.	Maclise (Daniel).	L'hypocondre.	Vente.	Gi. p. 20, n. 110.
1833.	Belg.	Maes (Jean-Baptiste Louis).	Scène romaine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 106.
1833.	Ung.	Marko (Karl).	" Aus den Perlen der heiligen Vorzeit ".	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 6, n. 6.
1833.	Ung.	Marko (Karl).	Diane, chasseresse.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 7, n. 12.
1833.	Ung.	Marko (Karl).	Pâris condamné.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 7, n. 9.
1833.	Belg.	Mathieu (Lambert Joseph).	Scène du déluge.	Louvain, Musée.	Louv. p. 30, n. 156.
1833.	Dtsch.	Meister Simon.	Napoléon Ier.	Vente.	Clav. p. 13, n. 73.
1833.	Dtsch.	Milde (Karl Julius).	Rautenberg et sa famille.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 117.
1833.	Dtsch.	Müller (Herman Martin Christoffer?).	Le bal.	Vente.	Boi. p. 55, n. 218.
1833.	Engl.	Müller (William James).	Entrée du château de Carnavon.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 183, n. 2316.
1833.	Engl.	Müller (William James).	Hangar rustique. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 245, n. 608'70.
1833.	Oest.	Neder (Michael).	Mendiant affamé.	Vente.	Ko. p. 19, n. 109.
1833.	Oest.	Neder (Michael).	Servante de Haut-Döbling.	Vente.	Ko. p. 23, n. 158.
1833.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Franz).	Paysage d'été.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 240, n. 798.
1833.	Oest.-Ung.	Neuhauser (Franz).	Paysage d'hiver.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 240, n. 797.
1833.	Dtsch.	Oër (Theobald Reinhold von).	Bellini faisant visite à Dürer.	Dresden, Musée.	Dr. p. 226, n. 2243.
1833.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Oiseaux morts, fleurs, fruits.	Vente.	Nieu. p. 6, n. 24.
1833.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Mort de S. Joseph.	Basel, Musée.	Bas. p. 111, n. 482.
1833.	Engl.	Papendiek (George Ernesti).	Ecurie des dragons à Brême.	Bremen, Musée.	Brem. p. 74, n. 104.
1833.	U. S.	Peale (Rembrandt).	Rammohun-Roy,	Boston, Musée.	Bos. p. 28, n. 170.
1833.	Oest.	Petter (Franz Xavier).	Fleurs et fruits.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 39, n. 67.
1833.	Fr.	Peyranne (Philippe).	Lefebvre.	Auxerre, Musée.	Au. p. 36, n. 27.
1833.	Dtsch.	Preyer (Johann Wilhelm).	Fruits.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 109, n. 253.
1833.	Boeh. (1)	Püttner (Joseph Karl Berthold).	Paysage de la Méditerranée.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 136.
1833.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	" Artushof " à Dantzig.	Danzig, Musée.	A. D. K. p. 188, n. 1365 *a*.
1833.	Holl.	Reekers (Hendrik).	Nature morte.	Vente.	Jon. p. 22, n. 115.
1833.	Dtsch.	Reichmann (Georg Friedrich).	Duchesse de Cambridge.	Vente.	Tri. p. 13, n. 76.
1833.	Engl.	Richmond (George).	Henri Addington de Sidmouth. (Aquarelle).	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 441, n. 5.
1833.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Fête des récoltes romaines.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 125, n. 202.
1833.	Fr.	Ricois (François Edmé).	Vue du Tréport.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 58, n. 123.
1833.	Scot.	Roberts (David).	Alcazar de Carmona. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 301, n. 615'70.
1833.	?	Rosierer (H. de).	Le duo.	Vente.	Schwa. p. 16, n. 98.
1833.	Fr.	Rouillard (Jean Sébastien).	Maréchal Grouchy.	Amiens, Musée.	Am. p. 102, n. 249.
1833.	Fr.	Sarasin de Belmont (Louise Joséphine).	Forêt de Fontainebleau.	Nantes, Musée.	Nant. p. 275, n. 1009.
1833.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Médora assise sur un rocher.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 16, n. 97.
1833.	Fr.-Holl.	Scheffer (Hendrik)	Lecture de la Bible.	Vente.	Pat. p. 24, n. 20. — La C. 1871-2, p. 159.
1833.	Dtsch.	Schneider (Johann Kaspar).	Paysage du Rhin.	Mainz, Musée.	Mai. p. 35, n. 365 *i*.
1833.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Bon Samaritain.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 68, n. 422.
1833.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Bataille de Trafalgar.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 242, n. 405.
1833.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Oxford sur l'Ore.	London, Wallace.	Wall. p. 144, n. 354.
1833.	Engl.	Stanley (Caleb Robert).	Sur le Shannon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 340, n. 1585'71.
1833.	Suiss.	Stauffer (Karl).	Monsieur Loewe.	Berne, Musée.	Bern. p. 54, n. 217.
1833.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Parents de l'Artiste.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 148.

(1) J. K. B. Püttner est né en 1821, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 12 ans.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1833.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Mathilde de Hesse.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 183, n. 816.
1833.	Dtsch.	Stövesandt (Friedrich Adolph).	Coucher de soleil.	Vente.	Ano. CLII, p. 16, n. 217.
1833.	Dtsch.	Tischbein (August Anton).	Vachère des Alpes et chasseur.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1337.
1833.	Oest.	Toma (Mathias Rudolph).	Paysage forestier, enfants pêcheurs.	Vente.	Ano. LV, p. 15, n. 76.
1833.	Engl.	Towne (Charles).	Château Barnard.	Vente.	Ano. CXXXII, p. 15, n. 94.
1833.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Scène d'Algérie.	England, Coll. Hertford.	Waa. Sup. p. 85.
1833.	?	Volzic.	Torrent. (Aquarelle).	Vente.	V[1]. p. 10, n. 38.
1833.	Russ. (1)	Vorobiev (Maxime Nikiforovitch).	Eglise de Bethléem.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 105, n. 616.
1833.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Feldmüller en habit rouge.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 244, n. 1914.
1833.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vieille femme en bonnet d'or.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 244, n. 1918.
1833.	Engl.	Ward (James).	Cheval de Duncan.	Vente.	Ale. p. 14, n. 78.
1833.	Dtsch. (2)	Wasmann (Rudolph Friedrich).	Paysage italien.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 247, n. 1971.
1833.	Sver.	Way (Johan Vilhelm Karl).	Oscar de Suède.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 34, n. 111.
1833.	U. S.	Weir (Robert Walter).	Bowne, Walter.	New-York, Musée.	N. Y. p. 19.
1833.	U. S.	Weir (Robert Walter).	Thompson-Throop, Enos.	New-York, Musée.	N. Y. p. 19.
1833.	Scot.	Wilkie (David).	Des voyageurs et des chameaux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 396, n. 7349.
1833.	Scot.	Wilkie (David).	Guillaume IV.	London Apsley House, Coll. Wellington.	Waa. t. 2, p. 277.
1833.	Dtsch.	Wittmer (Johann Michaël).	Vue de Troie.	Vente.	Vee. p. 25, n. 205.
1834.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Côte de Norvège.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 49, n. 2.
1834.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	A la chasse.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 8, n. 36. — A. D. K. p. 50, n. 18.
1834.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Champ de bataille de Mojaisk.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 2.
1834.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Chasse à courre.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 8, n. 35.
1834.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Ile S. Georges vue des jardins publics de Venise.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 25, n. 37.
1834.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Eperies. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 29, n. 116.
1834.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Jardins de Venise.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 26, n. 38.
1834.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Venise.	Wien, Coll. Eissler.	A. D. K. p. 52, n. 26.
1834.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Famille du comte Breuner.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1. p. 51.
1834.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Femme lisant.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 99, n. 5. — A. D. K. p. 53, n. 34.
1834.	Engl.	Baker (Thomas).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 10, n. 1117'86.
1834.	Engl.	Barker of Bath (Thomas).	Lavage de moutons.	Vente.	Gunn. p. 8. n. 35.
1834.	Dtsch.	Baudri (Friedrich).	Doux repos.	Vente.	Kr. p. 39, n. 258.
1834.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Retour au pays. (Aquarelle).	Vente.	Dre. p. 34, n. 30.
1834.	Dtsch.	Blechen (Karl Eduard Ferdinand).	Serre de palmiers.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 60, n. 108.
1834.	Fr.	Bodinier (Guillaume).	Joueurs de luth.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 51, n. 6-120.
1834.	Fr.	Boulanger (Clément).	Baptême de Louis XIII.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 236.
1834.	Engl.	Brandard (Robert).	Vue de Hastings.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 8, n. 3.
1834.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Paysage italien et animaux.	Vente.	Gog. p. 14, n. 17.
1834.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Taureau.	Bayeux, Musée.	Bay. p. 6, n. 4.
1834.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Taureau.	Nantes, Musée.	Nant. p. 215, n. 790.
1834.	Irl.	Brooke (William Henry).	Owen, Robert.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 366, n. 943.
1834.	Fr.	Brune (Christian).	Vue de Thiers.	Orléans, Musée.	Or. p. 19, n. 57.
1834.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Aqueduc romain.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 27, n. 120.
1834.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Village tyrolien.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 62, n. 22.
1834.	Fr.	Cabat (Louis).	Route au bord d'un étang.	Vente.	Roua. 3, p. 10, n. 28.
1834.	Fr. (3)	Caruelle-d'Aligny (Claude François Théodore).	Bon Samaritain.	Amiens, Musée.	Br. t. 1, p. 263.
1834.	Engl.	Cary (Francis Stephen).	Charles Lamb et sa sœur.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 277, n. 1019.
1834.	Fr.	Coignet (Jules Louis Philippe).	Vue des Pyrénées.	Carcassone, Musée.	Car. p. 8, n. 20.
1834.	Engl. (4)	Constable (John).	Bignor-House. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl. (5)	Constable (John).	Cathédrale de Chichester et des maisons. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl.	Constable (John).	Eglise de Tillington. (Aquarelle).	London, British-Museum.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl.	Constable (John).	Eglise et ferme. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 78, n. 211'88. — Holmes. p. 251.

(1) Edition de 1871.
(2) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 190, indique que ce tableau a été peint après 1833.
(3) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 1, p. 289, indique que cette œuvre à figuré au salon de 1834, mais ne la date pas.
(4) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 74, n. 217'88, ne date pas cette œuvre.
(5) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 75, n. 223'88, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1834.	Engl.	Constable (John).	Etude de vaches (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 71, n, 219'88. — Holmes p. 251.
1834.	Engl.	Constable (John).	Moulin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 75, n. 215'88. — Holmes. p. 251.
1834.	Engl. (1)	Constable (John).	Moulin à vent, villa. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 78, n. 204'88.
1834.	Engl.	Constable (John).	Parc de Bignor. (Aquarelle).	London, British-Museum.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl.	Constable (John).	Paysage d'Hougton. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 72, n. 208'88 — Holmes. p. 251.
1834.	Engl.	Constable (John).	Promenade du Well à Hampstead. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 71, n. 175'88. — Holmes. p. 251.
1834.	Engl.	Constable (John).	Ruines de Cowdray. (Aquarelle).	London, British-Museum.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl. (2)	Constable (John).	Ruines de Cowdray. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl. (3)	Constable (John).	Une grange. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl. (4)	Constable (John).	Vieux Sarum. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl.	Constable (John).	Vue de Petworth. (Aquarelle).	London, British-Museum.	Holmes. p. 251.
1834.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Mouton et âne.	Vente.	Rom. p. 8, n. 45.
1834.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Côme.	?	More. pp. 63-64, fig. 61.
1834.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Florence.	?	More. pp. 58-59, fig. 51.
1834.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Gênes (Etude).	?	More. pp. 56-58, fig. 52.
1834.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	S. Marc, Venise.	?	More. pp. 60-63, fig. 60.
1834.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Venise.	?	More. pp. 57-60, fig. 53.
1834.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Volterra, Citadelle.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 14, n. 19. — More. pp. 57-59, fig. 54.
1834.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Volterra, Hôtel Municipal.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 13, n. 18.
1834.	Fr.	Court (Joseph Désiré).	Louis-Philippe.	Chartres, Coll. Ducale.	E. R. P. F. p. 19, n. 55.
1834.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Place Larsen à Copenhague.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 79, n. 321 *f.*
1834.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Bataille de Nancy.	?	G. B. A. 1912 (1), p. 93.
1834.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Ermite de Copmanhurst.	?	G. B. A. 1912 (1), p. 94.
1834.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Femmes d'Alger.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1912 (1), p. 93.
1834.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Prisonnier de Chillon.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M, p. 22, n. 57. — G. B. A. 1907 (1), p. 32.
1834.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Cromwell.	Vente.	Dem. 2, p. 21, n. 23.
1834.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Exécution de Jeanne Grey.	? Coll. Cheylesmore.	Br. t. 2, p. 43. — Thieme, t. 8, p. 591.
1834.	Engl.	Derby (William).	Pêcheur. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 111, n. 43'74.
1834.	Fr.	Desombrages (Joseph).	Rue de la Barre à Lyon.	Lyon, Musée.	Ly. p. 82, n. 494.
1834.	Dtsch.	Diezler (Anton).	Rhin et les sept montagnes.	Vente.	Ni. p. 57, n. 744.
1834.	Dtsch.	Diezler (Jakob ?).	Linz sur le Rhin.	Vente.	Brad. 1, p. 10, n. 59.
1834.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Ermite devant un crucifix.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 507.
1834.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Marché aux paniers, poteries.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41. n. 502.
1834.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Vieux savant.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 41, n. 511.
1834.	Fr.	Dupré (Jules).	Intérieur d'une ferme. (Aquarelle).	Vente.	Mame. p. 88, n. 99.
1834.	Fr.	Dupré (Jules).	Paysage fluvial.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 204, n. 24.
1834.	Fr.	Dutilleux (Henri Joseph Constant).	Intérieur de cuisine.	Quimper, Musée.	Quim. p. 143, n. 609.
1834.	Russ.	Egging (Ivan).	Krylov, Ivan.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts (Salle du Conseil).	Rov. 4, p. 263.
1834.	Fr.	Elshoecht (Jean Louis).	L'Artiste.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 25, n. 122.
1834.	Oest.	Ernst (Leopold ?).	Comtesse Maria Breuner. (Copie d'un tableau d'Amerling).	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1. p. 61.
1834.	Engl.	Evans (Richard).	Martineau, Henriette.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 319, n. 1085.
1834.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Terrasse à Sorrente.	Christiana (près), Coll. Andressen.	A. D. K. p. 90, n. 398.
1834.	Dtsch.	Feuermüller, Karl Friedrich Moritz Müller.	Guerre du Tyrol.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 128, n. 560.
1834.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue de Glencoe.	Vente.	Ale. p. 7, n. 32.
1834.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue du Sussex. (Aquarelle).	London, Tate-Gallery.	Tate Gallery. p. 84, n. 1720. — Stok. p. 127.
1834.	Oest.	Fischer (Leopold ?).	Minna von Murmann. (Enfant).	Neuwaldegg, Coll. Konradsheim.	O. K. Top. t. 2, p. 281.
1834.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Buste d'Italienne.	Vente.	Beu. p. 12, n. 39.

(1) Holmes, dans " John Constable ", p. 251, indique que cette œuvre est faite au crayon.
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 75, n. 216'88, ne date pas cette œuvre.
(3) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 78, n. 231'88, ne date pas cette œuvre.
(4) Le catalogue du South-Kensington, t. 2, p. 65, n. 1628'88, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1834.	Oest.	Frankenberger (Johann).	Ferdinand de Wurtemberg.	Mainz, Musée.	Mai. p. 31, n. 327.
1834.	Fr.	Franque (Jean Pierre).	Passage du Rhin.	Versailles, Musée.	Ver. t. 2 (1860), n. 2033.
1834.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Le laboureur.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 77, n. 162.
1834.	Dtsch.	Gegenbauer (Joseph Anton von).	Hercule et Omphale.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 236, n. 749.
1834.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Philippe V d'Espagne.	Versailles, Salon du grand Couvent.	B. P. 1907, p. 371.
1834.	Fr.	Gigoux (Jean François).	L'horoscope.	Besançon, Musée.	Bes. p. 93, n. 245.
1834.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Scène maritime.	Basel, Musée.	Bas. p. 60, n. 270.
1834.	Fr.	Gué (Jean Marie Oscar).	Vue de Ulm.	Bremen, Musée.	Brem. p. 54, n. 51.
1834.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Vieux bâtiment gothique.	Vente.	Gogh. p. 38, n. 189.
1834.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Village à vol d'oiseau.	Vente.	T'K. p. 20, n. 79.
1834.	?	Haindl (Anton).	Ottingen Wallerstein.	Vente.	Frank. p. 71, n. 982.
1834.	Dtsch.	Hantzsch (Johann Gottlieb).	Première dent.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 87, n. 536.
1834.	Dtsch.	Hansenclever (Hans Peter).	Cruche cassée.	Vente.	Wan. p. 10, n. 44.
1834.	It.	Hayez (Francesco).	Bethsabée au bain.	Milano, Coll. Uboldi.	Haye, p. 277.
1834.	It.	Hayez (Francesco).	Des fleurs.	Milano, Coll. Gualdo.	Haye, p. 277.
1834.	It.	Hayez (Francesco).	Gentile Bellini présentant à Mahomet II son tableau de S. Jean décollé.	Venezia, Coll. Trèves.	Haye, p. 277.
1834.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Roma, Coll. Gaggiotti.	Haye, p. 277.
1834.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	England, Coll. Compton.	Haye, p. 277.
1834.	It.	Hayez (Francesco).	Une sortie du défenseur de Missolunghi.	Milano, Coll. Rivolta.	Haye, p. 277.
1834.	It.	Hayez (Francesco).	Ventura Fernaroli arrêté par les Français.	Milano, Coll. Fenaroli.	Haye, p. 277.
1834.	Engl.	Herring (John Frederick).	Chasse au renard.	Vente.	Gilb. p. 19, n. 105.
1834.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Plenipotentiary ".	Vente.	New. p. 12, n. 59.
1834.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Thorvaldson dans son atelier.	Mainz, Musée.	Mai. p. 5, n. 27.
1834.	Engl.	Hodges (Charles Howard).	Fraser, E. Edouard.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 180, n. 1203.
1834.	Oest.	Höger (Joseph).	Groupe de maisons à Berchtesgaden.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 205, n. 33.
1834.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno).	Jeune fille.	Berlin, Coll. Hübner.	A. D. K. p. 125, n. 754.
1834.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	De Molé.	? Coll. de Noailles.	In. p. 15.
1834.	U. S.	Inman (Henry).	Lee, Gédéon.	New-York, Musée.	N. Y. p. 20.
1834.	Russ. (1)	Ivanov (Alexander Andrevitch).	Christ et Madeleine.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 97, n. 1593.
1834.	Fr.	Jacquand (Claude).	Voltaire arrêté à Francfort.	Neufchâtel, Musée.	Neu. p. 32, n. 206.
1834.	Fr.	Jollivet (Pierre Jules).	Mort de Philippe II.	Soissons, Musée.	Soi. p. 33, n. 63.
1834.	Dtsch.	Jordan (Rudolf).	Proposition de mariage à Heligoland.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 69, n. 151.
1834.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Jeune paysan de Laboe. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 74.
1834.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Marine. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 74.
1834.	Holl.	Kobell (Jan).	Paysage avec des vaches.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 101, n. 14.
1834.	Dan.	Köbke (Christen Schjellerup).	Paysage près de Copenhague.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 86, n. 1141.
1834.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Appolon entre les bergers.	Leipzig, Coll. Brockhaus.	A. D. K. p. 140, n. 884.
1834.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Naufrage, personnes près d'une tour en ruine.	Vente.	Herr. p. 11, n. 62.
1834.	Oest.	Koudelka (Pauline von).	Guirlandes autour d'un bas-relief.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 99, n. 204.
1834.	Dtsch.	Kretzschmer (Johann Hermann).	Deux enfants écoutant une poule.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 87.
1834.	Dtsch.	Kreul (Johann Friedrich Karl).	Orphelins.	Vente.	Wan. p. 13, n. 59.
1834.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	Fraser, Catherine Annette.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 214, n. 1394.
1834.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Voiture de masques.	Vente.	Dem. 2, p. 42, n. 55.
1834.	Engl.	Lance (George).	Panier de fruits, nid.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 136, n. 441
1834.	Fr.	Lavoine (Louis Victor).	Homère chantant l'Iliade.	Soissons, Musée.	Soi. p. 59, n. 109.
1834.	Fr.	Lecarpentier (Paul Claude Michel).	Paillot-Montabart.	Troyes, Musée.	Tr. p. 28, n. 61.
1834.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 115, n. 533.
1834.	Dtsch.-Fr.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Adieu de Tobie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 92.
1834.	Fr.	Lepaule (François Gabriel Guillaume).	Taglioni, Marie.	? Coll. Gilbert de Voisins.	E. T. p. 53, n. 498.
1834.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Furie espagnole. (Aquarelle).	Vente.	Fe. p. 92, n. 204.
1834.	Engl.	Linnell (John).	Oiseau favori.	Vente.	Schwa. p. 16, n. 96.
1834.	Dtsch.	Lucas (August).	Paysage romain.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 197, n. 437.
1834.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Marchand de bijoux.	Vente.	Mad. p. 20, n. 21.

(1) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1834.	Fr.	Mallebranche (Louis Claude).	Retour de la " Campagne de Russie ".	Vente.	Ano. XXXVII, p. 36, n. 57.
1834.	Fr.	Marilhat (Prosper).	Mosquée de Basse-Egypte.	Vente.	Dem. 2, p. 47, n. 65.
1834.	Fr.	Marilhat (Proposer).	Vue d'Orient. (Pastel).	Vente Bocage.	La C. 1863, p. 50.
1834.	Belg.	Mathieu (Lambert Joseph).	Origine de la Toison-d'Or.	Vente.	Bui. p. 59, n. 152.
1834.	Dtsch.	Meister Simon.	Frédéric-Guillaume IV.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 194, n. 784.
1834.	Dtsch.	Meister Simon.	Portrait d'homme.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 194, n. 782.
1834.	Dtsch.	Messerer (Stephan).	Paysage montagneux.	Bremen, Musée.	Brem. p. 68, n. 89.
1834.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Des joueurs de quilles.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 101, n. 741. — A. D. K. p. 169, n. 1189.
1834.	It.	Migliara (Giovanni).	Panthéon à Rome.	Döbling, Coll. Alfred Bruckl.	O. K. Top. t. 2, p. 379.
1834.	Oest?	Mitterhofer (Leopold).	Crucifiement. (Fresque).	Strass im Strassertal, Maria Himmelfahrt.	O. K. Top. t. 1, p. 539.
1834.	Fr.	Monvoisin (Pierre Raymond Jacques Auguste Quinsac).	Mort de Charles IX.	Montpellier, Musée,	Montp. p. 118, n. 416.
1834.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Paysage montagneux.	Vente.	Ano X, p. 13, n. 124.
1834.	Holl.	Mulder (S.).	Gai buveur.	Vente.	Vee. p. 15, n. 121.
1834.	Engl.	Müller (William James).	Etude de pins, vallée du Rheinwald.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 185, n. 2332.
1834.	Engl.	Müller (William James).	La rivière. (Aquarelle).	London, Tate Gallery,	Tate Gallery, p. 184, n. 2320.
1834.	Engl.	Müller (William James).	La rivière. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 184, n. 2321.
1834.	Engl.	Müller (William James).	La rivière. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 184, n. 2323.
1834.	Engl.	Müller (William James).	La rivière. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 184, n. 2324.
1834.	Engl.	Müller (William James).	La rivière. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 185, n. 2325.
1834.	Engl.	Müller (William James).	La rivière. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 185, n. 2326.
1834.	Engl.	Müller (William James).	La rivière. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 185, n. 2327.
1834.	Engl.	Müller (William James).	Près Wallenstadt. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 186, n. 2333.
1834.	Engl.	Müller (William James).	Une route, Leigh.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 185, n. 2331.
1834.	Engl.	Müller (William James).	Vue de Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 246, n. 32'00.
1834.	Engl.	Müller (William James).	Vue de Leigh Woods. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 184, n. 2322.
1834.	Oest.	Neder (Michael).	Christian, menuisier de Haut-Döbling.	Vente.	Ko. p. 23, n. 154.
1834.	Oest.	Neder (Michael).	Joueurs de cartes.	Vente.	Ko. p. 20, n. 110.
1834.	Dtsch.	Neher (Michael).	Place du marché à Ulm.	Vente.	Wun. p. 28, n. 321.
1834.	Holl.	Nuyen (Wynand Jan Joseph).	Ile de Marken.	Vente.	Menk. p. 28, n. 138. — Gogh. p. 39, n. 198,
1834.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Paysage dans le Glen.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 110, n. 163.
1834.	Engl.	Olivier (I. Archer James).	Nature morte sur une table.	Vente.	Willo. p. 7, n. 27.
1834.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Nature morte.	Vente.	Nieu. p. 6, n. 25.
1834.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Nature morte.	Vente.	Steen. 2, p. 24, n. 106.
1834.	It.	Pedrazzi (Luigi).	La Malibran en Desdémone.	? Coll. Samson.	Burl. M. 1908, t. 13, p. 328.
1834.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Roi Nicolas. (Esquisse).	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 77, n. 190. — A. D. K. p. 145, n. 937.
1834.	Dtsch.	Pistorius (Eduard Karl Gustav Lebrecht).	Vieux mendiant.	Vente.	Schwe. p. 88, n. 1402.
1834.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	La Marienbourg.	Danzig, Musée.	A. D. K. p. 188, n. 1365*b*.
1834.	Fr.	(1) Quecq (Jacques Edouard).	Après le naufrage.	Valenciennes, Musée.	Br. t. 4, p. 171.
1834.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Bonaparte blessé à Toulon. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 52, n. 242.
1834.	Oest.	Ranftl (Johann Mathias).	Pepi Gallmeyer (enfant).	Vente.	Vis. p. 8, n. 50.
1834.	Oest.	Ranftl (Johann Mathias).	S. Oswald.	Altmannsdorf, Hl. Oswald.	O. K. Top. t. 2, p. 27.
1834.	Fr.	Reboul (Jean-Baptiste).	Raspail, Thérèse.	Avignon, Musée.	Av. p. 79, n. 342.
1834.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Vue de Baja.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2228c.
1834.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Pêcheurs napolitains.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 149, n. 650.
1834.	Suiss.	Robert (Louis Léopold).	Pêcheurs de l'Adriatique.	Vente.	Pat. p. 16, n. 14. — La C. 1871-2, p. 159.
1834.	Scot.	Roberts (David).	Monument sur le Darro.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 117, n. 175.
1834.	Norg.	Roerbye (Christian Martin).	Mer orageuse à Alt-Skagen.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 89, n. 1168.
1834.	Dtsch.	Roth (G. A.).	Canal et vieilles maisons. (Deux pendants).	Vente.	Ano. CXII, p. 29, n. 1475.
1834.	Dtsch.	Scharf (Georg).	Galerie de peinture à Old Bond. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 320, n. 2979'76.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue du musée de Valenciennes.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1834.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Réprimande maternelle.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 152.
1834.	Oest.	Schindler (Albert).	Extrême Onction.	Wien, Kunst historisches Museum.	A. D. K. p. 204, n. 1508.
1834.	Oest.	Schindler (Albert).	Officier blessé.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 82, n. 171.
1834.	Holl.	Schmidt (Willem Hendrik).	Portrait d'homme. (Aquarelle).	Vente	Ano. CLII, p. 9, n. 117.
1834.	Dtsch.-Holl.	Schotel (Peter Johann).	Calme plat.	Vente.	Kuy. p. 46, n. 131.
1834.	Dtsch.	Schrödter (Adolf).	Don Quichotte.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 124, n. 334.
1834.	Engl?	Schwanfelder (Charles Henry).	Chiens dans un paysage.	Vente.	Gr. p. 20, n. 114.
1834.	Dtsch.	Simmler (Friedrich Karl Joseph).	Devant le cabaret.	Vente.	Ano. CLIX, p. 18, n. 184.
1834.	Engl.	Smith (olvin?).	Le pirate.	Vente.	Gla. p. 23, n. 144.
1834.	Dtsch.	Speckter (Erwin).	Samson et Dalila.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 137, n. 235,
1834.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Tigre royal.	Winterhur, Musée.	Win. p. 17, n. 141.
1834.	Oest.	Steinfeld (Franz).	Lac de Hallstätt.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 40, n. 69.
1834.	Dtsch.	Stuhlmann (Heinrich).	Alster près Winterhude.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 177.
1834.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Lac Avernus.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 166, n. 2316.
1834.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Côtes rocheuses de Northumberland.	Vente Pender.	La C. 1897. p. 213.
1834.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Mont S.-Michel en Cornouailles.	? Coll. Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 305.
1834.	Engl.	Varley (John).	Cascade de Talyllyn. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 370, n. 1107'86.
1834.	Belg.	Verboeckhoven (Charles Louis).	Marine.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 161, n. 378,
1834.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ane au repos.	Vente.	Agn. p. 9, n. 27.
1834.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons au pâturage.	Vente.	Un. p. 20, n. 85.
1834.	Belg.	Verellen (Jean Joseph).	Grand'mère endimanchée, lisant.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 27, n. 159.
1834.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Adoration des bergers.	Pétersbourg, Coll. Ioussoupov.	T. A. R. 1907, pp. 214 et 227, n. 1.
1834.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Le roi Charles Albert.	Torino, Musée.	Tor. p. 23, n. 1.
1834.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	David d'Angers faisant le portrait de Louis Tieck.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 147, n. 475.
1834.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	David d'Angers travaillant au buste de Tieck.	Dresden, Coll. du Prince Johann Georg.	A. D. K. p. 241, n. 1869.
1834.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Premier pas.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 73, n. 153*a*.
1834.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vieille femme.	Wien, Musée Moderne.	A. D. K. p. 243, n. 1899.
1834.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vieille femme dans un fauteuil.	Wien, Musée Moderne.	A. D. K. p. 243, n. 1900.
1834.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Village Ahorn.	Vente.	Gs. p. 87, n. 388.
1834.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue du Dachstein.	Vente.	Gs. p. 88, n. 389.
1834.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue du Trüsselwand.	Vente.	Gs. p. 88, n. 393.
1834.	Engl.	Ward (James).	L'Artiste.	Vente.	Pym. p. 8, n. 34.
1834.	Sver.	Westin (Fredrik).	Charles XV de Suède.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 29, n. 88.
1834.	Sver.	Westin (Fredrik).	Duc de Dalarne.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 12, n. 8.
1834.	Sver.	Westin (Fredrik).	Eugénie de Suède et de Norvège.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 16, n. 24.
1834.	?	Willis (S.).	Paysage fluvial, bétail.	Vente.	Ano. LXXIV, p. 6, n. 22.
1834.	Engl.	Witherington (William Frederick).	Guirlande de houblon.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 151, n. 233.
1835.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Après l'orage.	Vente.	Mer. p. 3, n. 1.
1835.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Lili. p. 1, n. 2.
1835.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Plas. p. 23, n. 137.
1835.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Atelier du peintre.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 4, n. 7
1835.	Oest.	Alt (Jakob).	S. Jean de Latran à Rome. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 46, n. 208.
1835.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Castelgandolfo.	Vente.	Lann. p. 3, n. 16.
1835.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Jeune femme avec enfant.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1, p. 62.
1835.	Belg.	Assche (Henri van).	Paysage.	Vente.	Co. 2, p. 36, n. 171.
1835.	Dtsch.	Bantelmann (Johann Wilhelm David).	Paysage près Harbourg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 6.
1835.	Dtsch.	Begas (Karl).	Jeune fille.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 74, 1149.
1835.	Dtsch.	Begas (Karl).	La Lorelei.	Hannover, Musée.	Br. t. 1, p. 107. — Thieme, t. 3, p. 182.
1835.	Fr.	Bigand (Auguste).	Michel-Ange Caravage dans son atelier.	Avignon, Musée.	Av. p. 16, n. 49.
1835.	Belg.	Bossuet (Frans Antoine).	Place S. Pierre, Louvain.	Vente.	T'K. Sup. p. 1, n. 101.
1835.	Fr.	Bouchot (François).	Funérailles du général Marceau.	Chartres, Musée.	Char. p. 5, n. 10.
1835.	Fr.	Boulanger (Louis).	Judith.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 237.
1835.	Fr.	Boulanger (Louis).	Noces de Gamache.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 237.
1835.	Fr.	Boulanger (Louis).	Saint Marc.	?	G. B. A. 1912. (2), p. 237.
1835.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Taureau au pâturage.	Nantes, Musée.	Nant. p. 216, n. 794.
1835.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Vaches au pâturage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 16, n. 47.
1835.	Fr.	Brocas (Eugène Mery).	Portrait de femme.	Vente.	Roua. 3, p. 9, n. 26.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1835.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Paysans romains au cabaret.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 227, n. 716.
1835.	Holl.	Calisch (Moritz).	Visite à l'accouchée.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 97, n. 672.
1835.	It.	Camuccini (Vincenzo).	Conversion de S. Paul.	Roma, S. Paolo fuori le mura.	Thieme, t. 5, p. 483.
1835.	Engl.	Chambers (George).	Quittant le port.	Vente.	Kn. p. 15, n. 85.
1835.	Engl.	Chambers (George).	Vaisseaux sortant du port.	Vente.	Hut. p. 9, n. 43.
1835.	Fr.	Champmartin (Charles Emile).	Botta, Charles.	Boggio Canavese, Coll. Rigoletti.	E. F. p. 34, n. 13*a*.
1835.	Engl.	Collins (William).	Le chaton perdu.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 19, n. 29.
1835.	Engl.	Constable (John).	Effet d'orage. (Aquarelle).	London-British-Museum.	Holmes, p. 252.
1835.	Engl. (1)	Constable (John).	La ferme dans la vallée.	London, National Gallery.	Holmes, p. 251.
1835.	Engl.	Constable (John).	Rivage à Folkestone. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 70, n. 209'88.— Holmes, p. 252.
1835.	Engl.	Cooke (Edward William).	Barrage près d'Oxford. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 84, n. 2989'76.
1835.	Engl.	Cooke (Edward William).	Moulin à papier. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 84, n. 603'70.
1835.	Engl.	Cooke (Edward William).	Pêche au homard. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 83, n. 17.
1835.	Engl.	Cooke (Edward William).	Une armure. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 85, n. A. L. 4325.
1835.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysage montagneux, bestiaux.	Liverpool, Coll. Naylor.	Waa. t. 3, p. 242.
1835.	Norg.	Dahl (Johann Christian Claussen).	Paysage montagneux, château.	Vente.	Stei, p. 9, n. 36.
1835.	Norg.	Dahl (Johann Christian Claussen).	Paysage saxon.	Christiana, Nationale Galerie.	A. D. K. p. 79, n. 318.
1835.	Fr.	Darjou (Victor).	Hédoin, Aubin Louis.	Reims, Musée.	Reim. p. 38, n. 148.
1835.	Fr.	Dauzats (Adrien).	Rue de Cadix.	Paris. Louvre.	La C. 1914, p. 202. — Marx. 1, p. 63, n. 121.
1835.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Famille italienne.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 204, n. 26.
1835.	Dtsch.	Deger (Ernst).	Tête féminine idéale.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 12, n. 458*g*.
1835.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Combat du Gidour et du Pacha.	Vente Davin.	La C. 1863, p. 161.
1835.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Apôtre en buste.	Nantes, Musée.	Nant. p. 230, n. 843.
1835.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Exécution de Strafford.	Vente.	Su. p. 5, n. 15.
1835.	Dtsch.	Dielmann (Jakob Fürchtegott).	Ferme des bords du Rhin.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 38, n. 470.
1835.	Fr.	Dulong (Jean Louis).	Cabane du paria.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 120, n. 149.
1835.	Fr.	Dupré (Jules).	Environs de Southampton.	Vente.	X[1]. p. 13, n. 10.
1835.	Fr.	Dupré (Jules).	Paysage, cours d'eau.	Vente.	Ch. B. p. 31, n. 149.
1835.	U. S.	Durand (Asher Brown).	Portrait d'enfant.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 84, n. 266.
1835.	Fr.	Durupt (Charles Barthélémy Jean).	Madame Adrien Jarry de Mancy.	Soissons, Musée.	Soi. p. 54, n. 102.
1835.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Marine.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 65, n. 112.
1835.	Oest.	Eibl (P.).	Garçon slovak.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 101, n. 15.
1835.	Engl.	Evans-Eton (William).	Maison du garde, de Hyde-Park. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 133, n. D. 412'99.
1835.	Fr.	Fabre (François Xavier Pascal).	L'Artiste.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 62, n. 209.
1835.	Sver.	Fahlcrantz (Karl Joseph).	Château de Kalmar.	Stockholm, Musée.	St. p. 40, n. 955.
1835.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Paysage montagneux, lac.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 35.
1835.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Paysage suisse.	Christiania, Coll. Fearnley,	A. D. K. p. 89, n. 394.
1835.	Oest.	Fischbach (Johann).	Dans la chaumière.	Vente.	Sing. p. 10, n. 47.
1835.	Dtsch.	Fischer (Ludwig).	Batterie de cuisine.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1193.
1835.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Le Dante aux enfers.	Lyon, Musée.	Ly. p. 84, n. 513 et Ly. p. 51.
1835.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Chute du Rhin.	Vente.	Ano. XC, p. 11. n. 64.
1835.	Boeh.	Führich (Joseph).	Vierge et Enfant, Saints.	Prag. Rudolphinum.	Pr. R. p. 73, n. 216.
1835.	Dtsch.	Gail (William).	Prise d'assaut d'un cloitre espagnol.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 6, n. 25.
1835.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Vue de Watzman.	Vente.	Lann. p. 16, n. 143.
1835.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Pêcheurs de Propstei.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1835.	Dtsch.	Gensler (Martin).	La sacristie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 44.
1835.	Fr. (2)	Gérard (François Pascal Simon).	Peste à Marseille.	Marseille, La Santé.	Br. t. 2, p. 230.
1835.	Dtsch.	Geyer (Johann).	Intérieur d'une ménagerie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 82, n. 92.
1835.	Fr.	Gigoux (Jean François).	Derniers moments de Léonard de Vinci.	Besançon, Musée.	Bes. p. 93, n. 246.
1835.	Holl.	Grootvelt (Th. van).	Le paysan fatigué.	Vente.	Ano. CXXXII, p. 16, n. 102.
1835.	Fr.	Gros (Antoine Jean).	Hercule et Diomède.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 248, n. 330.
1835.	Fr.	Guichard (Benoit Joseph).	Rêve d'amour.	Lyon, Musée.	Ly. p. 86, n. 546.
1835.	Fr.	Guindrand (Antoine).	Rivière d'Ain.	Lyon. Musée.	Ly. p. 87, n. 553.
1835.	Dtsch.	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Paysage.	Dresden, Coll. C. Gurlitt.	A. D. K. p. 113, n. 651.
1835.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Ecole du soir.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 156, n. 1015.
1835.	It.	Hayez (Francesco).	Carolina Grassi et Bianca Bignami.	? Coll. Gabrini Plessa.	Haye. p. 277.

(1) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 153, n. 327, indique que cette œuvre a été peinte vers 1835.
(2) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 2, p. 33. indique ce tableau mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1835.	It.	Hayez (Francesco).	Episode de l'histoire grecque moderne.	? Coll. Mosconi.	Haye. p. 277.
1835.	It.	Hayez (Francesco).	La famille de Loth.	Milano, Coll. Prina.	Haye. p. 277.
1835.	It.	Hayez (Francesco).	Le départ de Saladin.	Wien, Coll. Karis.	Haye. p. 277.
1835.	It.	Hayez (Francesco).	Portraits.	Milano, Coll. Traversi.	Haye. p. 277.
1835.	It,	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Appiani.	Haye, p. 277.
1835.	It.	Hayez (Francesco).	Ruth.	Milano, Coll. Ottolenghi.	Haye, p. 277.
1835.	It.	Hayez (Francesco).	Urbain II prêchant la croisade.	Milano, Coll. Litto-Modignani.	Haye, p. 277.
1835.	It.	Hayez (Francesco).	Valencia Gradenigo devant les inquisiteurs.	Milano, Coll. Maffei.	Haye. p. 277.
1835.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	L'Acropole.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 65, n. 284.
1835.	Dtsch.	Hennig (Gustav Adolf).	Danse de Saltarello.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 89, n. 462.
1835.	Engl.	Herbert (John Roger).	Le sursis.	Vente.	Wig. p. 17, n. 112.
1835.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval et chien.	Vente.	Samp. p. 10, n. 52.
1835.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval favori.	Vente.	I. Sm. p. 12, n. 70.
1835.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " S. Giles " et jockey.	Vente.	Cra. p. 16, n. 94.
1835.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Whale " battant " Viator ".	Vente.	New. p. 12, n. 58.
1835.	Engl.	Herring (John Frederick).	Course de chevaux.	Vente.	Cons. p. 14. n. 80.
1835.	Engl.	Herring (John Frederick).	Course des chevaux " Plenipo ", " Clearwoll " et " Rosalie ".	Vente.	Chari. p. 19, n. 115.
1835.	Engl.	Herring (John Frederick).	Le Derby.	Vente.	Cra. p. 16, n. 92.
1835.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Othon à Nauplie.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 70, n. 309.
1835.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Jeune fille.	Darmstadt, Coll. Draudt.	A. D. K. p. 121, n. 723.
1835.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Pierre von Cornelius.	Berlin, Nationale Galerie.	Berl. N. G. p. 60. n. 525 *a*.
1835.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor).	Fils du roi Edouard.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 122, n. 728 *a*,
1835.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor).	Meurtre des fils d'Edouard.	Berlin, Coll. Raczynski.	Br. t. 3, p. 45. — Singer, t. 2, p. 178.
1835.	Engl.	Hodges (Charles Howard).	Fraser, Jean.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 180, n. 1201.
1835.	Engl.	Hodges (Charles Howard).	Sanderson, Marie-Antoinette.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 180. n. 1202.
1835.	Holl.	Hoevenaar (Willem Pieter).	Rue d'Amsterdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 181, n. 1208 *a*.
1835.	Suiss. (1)	Hornung (Joseph).	Derniers moments de Calvin.	Genève, Musée.	Br. t. 3, p. 75.
1835.	Holl.	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Vue d'Amsterdam.	Vente.	Is. p. 14, n. 236.
1835.	Dtsch. (2)	Janssen (Victor Emil).	Bon berger.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 127, n. 776.
1835.	Belg.	Jonghe (Jean-Baptiste de).	Paysage, personnage.	Vente.	Bad. p. 24, n. 29.
1835.	Dtsch. (3)	Kauffmann (Hermann).	Tête.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 130, n. 805.
1835.	Dtsch. (4)	Kauffmann (Hermann).	Tête.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 131. n. 806.
1835.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Henri de Coene.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 41, n. 109.
1835.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Mer agitée.	Wimpole, Coll. Hardwicke	Was. Sup. p. 521.
1835.	Dtsch.	Kreul (Johann Friedrich Karl).	Aveugle joueur de cor.	Vente.	Gros. p. 50, n. 559.
1835.	Dtsch.	Krienen (Heinrich).	Jacob pleurant Joseph.	Vente.	Rag. p. 10, n. 87.
1835.	Oest.	Kupelwieser (Leopold).	Ferdinand Ier.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 348.
1835.	Holl.	Laar (Jan Hendrik van de).	Prière avant le repas.	Vente.	Ano. CXII, p. 28, n. 1468.
1835.	Fr. (5)	Lambinet (Emile Charles).	Intérieur d'une villa.	Cambrai, Musée.	Br. t. 3, p. 166.
1835.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Chien endormi.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 373, n. 603.
1835.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Matin après le duel.	Vente.	Mung. p. 5, n. 19.
1835.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Lac de Côme. (Aquarelle),	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 215, n. 2994'76.
1835.	Fr.	Lepaule (François Gabriel Guillaume).	Chien " Mac Ivor ".	Vente.	Dem. 2, p. 45, n. 61.
1835.	Fr.	Lepaule (François Gabriel Guillaume).	Chien " Rome ".	Vente.	Dem. 2, p, 45, n. 62.
1835.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage.	Vente.	Bloo. p. 14, n. 99.
1835.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage montagneux.	Frankfurt, a/M. Städel.	Fr. S. 2, p. 37, n. 440.
1835.	Fr.	Lestang-Parade (Joseph Léon Rolland).	Le Camoëns meurt !	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 54, n. 105.
1835.	Engl.	Linnell (John).	Au cimetière.	Vente.	Gi. p. 7, n. 27.
1835.	Engl.	Linnell (John).	Rogers, Samuel.	Vente.	Gi. p. 19, n. 105.
1835.	It.	Malatesta (Adeodato).	Famille de l'Artiste.	Carp, Coll. P. Foresti.	E. F. p. 56, n. 16.
1835.	Fr.	Maquart (Jean Joseph).	Ancien Hôtel-Dieu à Reims.	Reims, Musée.	Reim. p. 92, n. 357.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 2, p. 206, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 68, ne date pas cette œuvre.
(3) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de Hambourg.
(4) Ibidem.
(5) Singer, dans " Algemeines Künstler Lexicon ", t. 2, p. 430, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1835.	Dtsch.	Meister Simon.	Combat de lions.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 194, n. 783.
1835.	Dtsch.	Müller (Karl).	Tête de jeune fille.	Freiburg, Coll. Finke.	A. D. K. p. 172, n. 1221.
1835.	Engl.	Müller (William James).	Palais des Doges à Venise.	Vente.	El. p. 11, n. 62.
1835.	Engl.	Müller (William James).	Paysage fluvial, gallois.	Vente.	Brunt. p. 24, n. 149.
1835.	Irl.	Mulready (William).	Le dernier à l'école.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery. p. 195, n. 393.
1835.	Irl.	Mulready (William).	Marchand de jouets.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 100, n. 149.
1835.	Irl.	Mulready (William).	Sarcelle.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 102, n. 163.
1835.	Engl.	Munn (Paul Sandby).	Vue du Rheinfels. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 249, n. S. EX. 96'89.
1835.	Dtsch.	Muxel (Joseph).	Charles III.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 169, n. 3443.
1835.	Oest.	Neder (Michael).	Tableau de genre.	Vente.	Ko. p. 19, n. 108.
1835.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Paysage avec lune, braconniers.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 110, n. 18.
1835.	Dtsch.	Ott (Johann Nepomuk).	Vue de Castelani Gaeta.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 134, n. 587.
1835.	Engl.	Parris (Edmund Thomas).	La topaze. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 265, n. 1946'00.
1835.	Fr.	Perrot (Ferdinand Victor).	Tempête en mer.	Amiens, Musée.	Am. p. 91, n. 225.
1835.	Dtsch.	Pflug (Johann-Baptist).	Dans la paroisse.	Stuttgart, Wilhelms-Palast.	A. D. K. p. 185, n. 1334.
1835.	Holl.	Pieneman (Nicolaes).	Napoléon et Poniatovski.	Vente.	Boi. p. 37, n. 133.
1835.	Boeh.	Pollack (Leopold).	Bergers italiens.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 134.
1835.	?	Pollard (J.).	Arrivée de la poste de Folkestone.	Vente.	Dims. p. 4, n. 7.
1835.	?	Pollard (J.).	Coche de Windsor.	Vente.	Ano. CXXV, p. 9, n. 68.
1835.	Engl.	Pyne (George).	Pont de Londres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 285, n. 637.
1835.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vue de rivière.	Vente.	Tod. p. 22, n. 134.
1835.	Dtsch.	Quaglio (Dominic).	Vue d'une place.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 142, n. 622.
1835.	Dtsch.	Rabe (Edmund Friedrich Theodor).	Grande armée en Russie.	Potsdam, Château.	A. D. K. p. 188, n. 1367.
1835.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Mariage de Charles de Blois. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 52, n. 244.
1835.	Oest.	Ranftl (Johann Mathias).	Ramoneur.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 25, n. 92.
1835.	Fr.	Rémond (Jean Charles Joseph).	Vue de Ribeauvilliers.	Chartres, Musée.	Char. p. 47, n. 115.
1835.	Fr.	Richard (Théodore).	Pic du Midi de Pau et forêt de Gabas.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 263, n. 355.
1835.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Paysage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 125, n. 199.
1835.	Scot.	Roberts (David).	La cathédrale de Burgos.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 220, n. 400.
1835.	It?	Rohden (Franz van).	Mère de l'Artiste.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 197, n. 1438.
1835.	It?	Rohden (Franz van).	Portrait de femme.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 197, n. 1437.
1835.	Dtsch.	Rohden (Martin).	Tivoli, le soir.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 197, n. 1439.
1835.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	J. J. Rousseau cueillant des cerises et les jetant à mesdemoiselles Graffenried et Galley.	Vente.	Dela. p. 7, n. 7.
1835.	Fr.	Roques (Joseph).	Bergers de la vallée de Campan.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 226, n. 300.
1835.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Françoise de Rimini.	Vente.	Dem. 2, p. 55, n. 82.
1835.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Madeleine.	Vente.	Ano. XCIV, p. 24, n. 239.
1835.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Supplice de Jeanne d'Arc.	Vente Paturle.	La C. 1871-2, p. 100.
1835.	Dtsch.	Scheins (Karl Ludwig).	Paysage montagneux.	Vente.	Ru. p. 27, n. 118.
1835.	Holl.	Schelfout (Andreas),	Paysage d'hiver.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 160, n. 713.
1835.	Dtsch.	Schilbach (Heinrich).	Paysage près du Wetterhorn.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 118, n. 1014. — A. D. K. p. 204, n. 1504.
1835.	Dtsch.	Schlesinger (Wilhelm Heinrich).	Portrait de femme. (Aquarelle).	Vente.	Kas. p. 35, n. 228.
1835.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	Retour du chevalier.	Wien, Académie des Arts.	A. D. K. p. 211, n. 1576.
1835.	Engl.	Shayer (William).	Auberge de village.	Vente.	Vava. p. 14, n. 63.
1835.	Sver.	Södermark (Olof Johan).	Bygler, Caroline.	Stockholm, Musée.	St. p. 129, n. 1385.
1835.	?	Somers (P.).	Intérieur d'école.	Vente.	Co. 2, p. 46, n. 272.
1835.	Dtsch.	Steinbrück (Eduard).	Geneviève.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 197, n. 436.
1835.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Auguste Henri François Louis).	Marquise Charles de Bethisy.	Lille, Musée.	Lil. p. 260, n. 744.
1835.	Dtsch.	Tank (Heinrich).	Portrait d'un peintre.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 178.
1835.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Bataille d'Azincourt.	Vente.	Roua. 3, p. 60, n. 179.
1835.	Dtsch.	Thiel (Karl).	Paysage le soir.	Vente.	Kr. p. 29, n. 196.
1835.	Dtsch.	Tischbein (August Anton).	Paysanne des Alpes.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1339.
1835.	Fr.	Trimolet (Anthelme).	Portrait d'homme.	Nantes, Musée.	Nant. p. 285, n. 1041.
1835.	Russ.	Tropinine (Vassili).	Dmitriev, Ivan.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 258.
1835.	Belg.	Verboeckhoven (Charles Louis).	Paysage maritime.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 101, n. 13.
1835.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Mouton et chèvre.	Vente.	runn. p. 16, n. 94.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1835.	Belg.	Vervloet (Frans).	Vue de Naples.	Vente.	Boi. p. 51, n. 180.
1835.	Fr.	Viard (Georges).	Paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 152, n. 415.
1835.	?	Visone (Joseph).	Château Saint-Ange.	Vente.	Ano. XXXVI, p. 31, n. 158.
1835.	?	Visone (Joseph).	Le Forum.	Vente.	Ano. XXXVI, p. 31, n. 158.
1835.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Impasse à S. Wolfgang.	Vente.	Gs. p. 88, n. 390.
1835.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Joseph von Stadler.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 73, n. 153 *b*.
1835.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Lac de Haute-Autriche.	Vente.	Ko. p. 24, n. 167.
1835.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Madame Joseph van Stadler.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 73, n. 153 *c*.
1835.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Mère et enfant.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 141, n. 1039. — A. D. K. p. 245, n. 1925.
1835.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue d'un précipice.	Vente.	Rup. p. 22, n. 216.
1835.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	Journées de Septembre 1830.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 84, n. 416.
1835.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Intérieur de paysans tyroliens.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 246, n. 1942.
1835.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Méran.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 246, n. 1940.
1835.	Engl.	Webster (Thomas).	Bijoutier ambulant.	Vente.	Hold. p. 21, n. 97.
1835.	Engl.	Webster (Thomas).	Enfants en prière.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 146, n. 573'82.
1835.	Engl.	Webster (Thomas).	Etalage, fruits et légumes.	Vente.	Wor. p. 14, n. 93.
1835.	Engl.	Webster (Thomas).	Lecture de la Bible.	England, Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 305.
1835.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Castel-Alexandro.	Vente.	Schmi. p. 29, n. 268.
1835.	Scot.	Wilkie (David).	Christophe Colomb développant son idée.	Vente.	Sim. p. 13, n. 70.
1835.	Scot.	Wilkie (David).	Premières boucles d'oreilles.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 456, n. 325. — Stok. p. 126.
1836.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine. (Aquarelle).	Vente.	Fra. p. 38, n. 297.
1836.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage d'hiver.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 1.
1836.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage rocheux.	Vente.	Thom. p. 1, n. 11.
1836.	Dtsch.	Adam (Heinrich).	Vues de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 10, n. 26.
1836.	Scot.	Allan (William).	Fiancée d'Abydos.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 5, n. 27.
1836.	Engl.	Allen (Joseph Will'am).	Paysage, villa. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 4, n. 1945'00.
1836.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Jeune femme.	Vente.	Ad. p. 8, n. 29.
1836.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Portrait d'homme.	Vente.	Pla. p. 4, n. 8.
1836.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Portrait d'homme.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 46, n. 88*a*.
1836.	Oest.	Anonyme.	Vue de Senftenberg.	Senftenberg.	O. K. Top. t. 1, p. 377.
1836.	Dtsch.	Bantelmann (Johann Wilhelm David).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 7.
1836.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Retour de l'Ile d'Elbe.	Amiens, Musée.	Am. p. 7, n. 16.
1836.	Fr.	Berjon (Antoine).	Du raisin.	?	G. B. A. 1907(2), p. 174.
1836.	Fr.	Bertin (Edouard François).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 10, n. 23.
1836.	Fr.	Blanchard (Henri Pierre Léon Pharamon).	Conduit au dernier supplice.	?	Thieme. t. 4, p. 94.
1836.	Fr.	Blanchard (Henri Pierre Léon Pharamon).	Contrebandier.	?	Br. t. 1, p. 142. — Thieme. t. 4, p. 94.
1836.	Fr.	Blanchard (Henri Pierre Léon Pharamon).	Voleurs pris par des paysans.	?	Thieme. t. 4, p. 94.
1836.	Fr.	(1) Bodinier (Guillaume).	Angelus dans la campagne romaine.	? Ex. Coll. du duc d'Orléans.	Br. t. 1, p. 152.
1836.	Fr.	Bonnegrace (Charles Adolphe).	Femme du pêcheur en prière.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 19, n. 16.
1836.	Fr.	Boulanger (Louis).	Le roi Lear.	?	G. B. A. 1912(2), p. 237.
1836.	Dtsch.	Bouterweck (Friedrich).	Roméo et Juliette.	?	Br. t. 1, p. 184. — Thieme. t. 4, p. 471.
1836.	Engl.	Boys (Thomas Shotter).	Notre-Dame de Paris. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 29, n. D. 1588'07.
1836.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Animaux aux champs.	Vente.	Pat. p. 4, n. 2.-La C. 1871-2, p. 158.
1836.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Paysage avec animaux.	Nantes, Musée.	Nant. p. 215, n. 788.
1836.	Dtsch.	Bruckmann (Alexandre).	Femmes de Weinsberg.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 226, n. 710.
1836.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitch).	Monsieur Lopirevski.	Mosçou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 680.
1836.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Paysage d'hiver.	Vente.	Maa. p. 16, n. 182.
1836.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Paysage montagneux.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 27, n. 119.
1836.	Holl.	Calisch (Moritz).	Portrait d'homme.	Vente.	Pasl. p. 22, n. 134.
1836.	Engl.	Chambers (George).	Scène maritime.	Vente.	Hal. p. 13, n. 76.
1836.	Fr.	Chassériau (Théodore).	L'Artiste.	? Coll. A. Chassériau.	Marc. p. 18, pl. 1.

(1) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 4, p. 168, indique que ce tableau est de 1835.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1836.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Retour de l'enfant prodigue.	La Rochelle, Musée.	Marc. p. 20, pl. 2.
1836.	Fr.	Cogniet (Léon).	Garde nationale en marche.	Versailles, Musée.	Br. t. 1, p. 311. — Thieme. t. 7, p. 176.
1836.	Engl.	Collins (William).	Abbaye de Bayham.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 19, n. 30.
1836.	Engl.	Collins (William).	Femme de pêcheur.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 19, n. 569'82.
1836.	Engl.	Collins (William).	Vue de Littlehampton. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 64, n. D. 1592'89.
1836.	Engl. (1)	Constable (John).	Le Cénotaphe.	London, National Gallery.	Holmes. p. 252.
1836.	Engl. (2)	Constable (John).	Stonchenge. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Holmes. p. 252.
1836.	Engl.	Cooke (Edward William).	Intérieur d'une maison de pêcheur.	Vente.	C. Wallis, p. 14, n. 83.
1836.	Engl.	Cooke (Edward William).	Raccommodeur de filets.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 27, n. 40.
1836.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Diane et Acéton.	Vente.	Ano. LIX, p. 9, n. 13.
1836.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Sibylle à Rome.	Vente.	C. Coq. p. 25, n. 29.
1836.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Villeneuve-lez-Avignon.	?	More. pp. 71-72, fig. 67.
1836.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Villeneuve-lez-Avignon.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 14, n. 20.
1836.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Villeneuve-lez-Avignon.	Vente.	Dol. 1, p. 28, n. 16.
1836.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Villeneuve, terrasse du jardin de l'hospice.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 14, n. 21.
1836.	Fr.	Couture (Thomas).	M. S. de Villemoyenne.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 18, n. 42.
1836.	Engl.	Cristall (Joshua).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 100, n. 79'94.
1836.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Cure du village.	Bergen, Musée.	Berge. p. 52, n. 144.
1836.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Montagne " Lyshomet ", près de Bergen.	Christiania, (près.) Coll. Nicolay en-Skaugum.	A. D. K. p. 78, n. 306.
1836.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Le libertin.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 65, n. 134. — B. O. U. 1907, p. 75.
1836.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Martyre de S. Jean.	Vente.	Lann. p. 9, n. 75.
1836.	Fr.	Dauzats (Adrien).	Tour de Comares à Grenade. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 36, n. 65.
1836.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Charles I^{er} et les soldats à Cromwell.	London, Bridgewater-House.	L. N. G. p. 208.
1836.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Première pensée de l'hémicycle du palais des Beaux-Arts à Paris.	Nantes, Musée.	Nant. p. 228, n. 835.
1836.	Fr.	De Pujol (Abel Alexandre Denis).	Tonneau des Danaïdes.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 40, n. 114.
1836.	Fr.	Diaz de la Pèna (Narcisse, Virgile).	L'adoration des bergers.	Vente.	Cole. p. 24, n. 18.
1836.	Dtsch.	Dietz (Feodor).	Mort de Pappenheim à la bataille de Lützen.	Mainz, Musée.	Mai. p. 3, n. 7.
1836.	Scot.	Duncan (Thomas).	Anne Page et Slender.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 142, n. 168.
1836.	Fr.	Dupré (Jules).	Intérieur de paysan.	Breslau, Musée.	Bres. p. 157, n. 884.
1836.	Dtsch.	Dürck (Friedrich).	Mère et enfant.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 4, n. 13.
1836.	?	Earl (R. E. W.).	André Jackson en tenue de général.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 37.
1836.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Arc-en-ciel en mer.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 66, n. 113.
1836.	Dtsch.	Eckert (Heinrich Ambros).	Port normand.	Vente.	Camb. p. 3, n. 4.
1836.	Fr.	E. L.	Dérodé, Emile. (Aquarelle).	Reims, Musée.	Reim. p. 230, n. 878.
1836.	Dtsch.	Engel von der Rabenau (Karl).	Hasenclever.	Frankfurt a/M., Coll. Gust. May.	A. D. K. p. 87, n. 377.
1836.	Russ.	Fedotov (P. A.).	Monsieur Patzevitch.	Russie, Coll. Bakouline.	S. G. 1907, p. 551.
1836.	Oest.	Fendi (Peter).	Soins maternels.	Wien, Coll. Miethke.	A. D. K. p. 91, n. 419.
1836.	Dtsch.	Feuermüller, Karl Friedrich Moritz Müller.	Sauvages autour d'un feu.	Vente.	Ano. CLXI, p. 12, n. 114. — Scha. p. 13, n. 145.
1836.	Oest.	Fischbach (Johann).	Famille de paysans.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 79, n. 472.
1836.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	S. Clair guérissant les aveugles. (Esquisse).	Angers, Musée.	Ang. p. 16, n. 56.
1836.	Fr.	Fonville (Nicolas Victor).	Environs de Lyon.	Lyon, Musée.	Ly. p. 84, n. 519.
1836.	Fr. (3)	Fragonard (Alexandre Evariste).	Bataille de Marignan.	Versailles, Musée.	Br. t. 2, p. 185.
1836.	Dan.-Dtsch.	Friedrich (Kaspar David).	Femme à la fenêtre de l'atelier de l'Artiste.	Greifswald, Coll. Friedrich.	A. D. K. p. 100, n. 517.
1836.	U. S.	Frothingham (James).	Hall, Georges.	New-York, Musée.	N. Y. p. 20.
1836.	Boeh.	Führich (Joseph von).	Jacob et Rachel.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 74, n. 156.
1836.	Dtsch.	Gail (Wilhelm).	Intérieur de la cathédrale de Cordoue.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 53, n. 232.

(1) Le catalogue de la National Gallery de Londres, p. 155, n. 1272, indique que ce tableau a été peint vers 1836.
(2) Le catalogue du musée du South-Kensington, t. 2, p. 66, n. 1629'88, ne date pas cette œuvre.
(3) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2, p. 357, indique que ce tableau a été exposé en 1836.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1836.	Belg.	Gallait (Louis).	Job.	Lille, Musée.	Lil. p. 114, n. 320.
1836.	Belg.	Gallait (Louis).	Mendiantes. (Aquarelle)?	Vente.	Fe. p. 90, n. 198,
1836.	Fr.	Garneray (Ambroise Louis).	Bataille d'Augusta.	Versailles, Musée.	Ver. t. 3, p. 429, n. 1394. — Br .t .2, p. 216.
1836.	Fr.	Garnier (Etienne Barthélemy).	Maury-Siffrein, Jean.	Avignon, Musée.	Av. p. 41, n. 167.
1836.	Dtsch.	Gensler (Martin).	Chez l'argentier.	Hamburg, Mnsée.	Ham. p. 44.
1836.	Fr.	Gilbert (Pierre Julien).	Débarquement de l'armée française en Algérie.	Nancy, Musée.	Nan. p. 129, n. 388.
1836.	Scot.	Giles (James William).	Portrait d'homme et femme.	Vente.	Pir. p. 16, n. 117.
1836.	Fr.	Grenier de S. Martin (François).	Projets de mariage.	Vente.	Pat. p. 11, n. 9. — La C. 1871-2, p. 159.
1836.	Dtsch.	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Près Berchtesgaden.	Müuchen, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 58, n. 255.
1836.	Oest.	Haala (Anton).	Portrait de femme en blanc.	Vente.	Ano. CXXXIII, p. 10, n. 67.
1836.	Oest.	Haanen (Remi van).	Excursion dans la forêt.	Vente.	Vis. p. 5, n. 22.
1836.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage hivernal.	Mainz, Musée.	Mai. p. 45, n. 491.
1836.	Dtsch.	Hasenclever (Peter Hans).	Homme éternuant.	Halle a/S, Coll. Eckhardt.	A. D. K. p. 116, n. 678.
1836.	It.	Hayez (Francesco).	Valencia Gradenigo devant les inquisiteurs.	Wien, Coll. Lutzow.	Haye p. 277.
1836.	Oest.	Heicke (Joseph).	Taureaux se battant. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 23, n. 215.
1836.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Bay Middleton ".	Vente.	Jer. p. 14, n. 78.
1836.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Bay Middleton " et jockey.	Vente.	Ken. p. 15, n. 82.
1836.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor).	Père de l'Artiste.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 197, n. 791.
1836.	Ung.	Hora (Janos Alajos).	Müller, Jean.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 26, n. 31.
1836.	Engl.	Hunt (William Henry).	Garçon et chèvre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 195, n. 341.
1836.	Dtsch.	Huxol (A.).	Comtesse de Gleichen.	Vente.	Ei. p. 25, n. 203.
1836.	Engl.	Ince (Joseph Murray).	Bâteau à la rive. (Aquarelle).	London, South.-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 199, n. 1206'72.
1836.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vierge à l'Hostie.	Russie, Coll. Impériale.	La C. 1874, p. 168.
1836.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Après le naufrage.	Vente.	Pat. p. 12, n. 10. — La C. 1871-2, p. 159.
1836.	Dtsch.	Jacobi (Otto Reinhard).	Solitude du Nord de l'Allemagne.	Vente.	San. p. 161, n. 194.
1836.	Holl.	Karsen (Caspar).	Intérieur de la Bourse d'Amsterdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 203, n. 1324.
1836.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Improvisateur.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 80.
1836.	Holl.	Kobell (Jan van).	Intérieur d'étable.	Vente.	Ano. CXXXIX, p. 12, n. 102.
1836.	Dan.	Köbke (Christen Schjellerup).	Vue de Chaufour.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 66, n. 118.
1836.	Tyr.	Kock (Joseph Anton).	Vue de Nauplie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 97, n. 646.
1836.	Dtsch.	Köhler (Christian).	Miriame chantant les Dieux.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 197, n. 790.
1836.	Holl.	Kok (Jan J.).	Paysage.	Vente.	Kem. p. 13, n. 73.
1836.	Dtsch.	Kotzebue (August Alexander von).	Chasse aux chamois.	Vente.	Gel. p. 51, n. 1420.
1836.	Oest.	Kupelwieser (Leopold).	Moïse priant le Seigneur.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 29, n. 45.
1836.	Dtsch.	Lange (Julius).	Vue de Laveno.	Verona, Musée.	Ve. p. 107, n. 1330.
1836.	Fr.	Lecœur (Jean-Baptiste).	Récréation dans le parc.	Vente.	J. L. p. 14, n. 44.
1836.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Ramassant des algues.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 80, n. 107.
1836.	Dtsch.-Fr.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Tobie et Sarah.	Vente.	Pat. p. 13, n. 11. — La C. 1871-2, p. 159.
1836.	Fr.	Lepaule (François Gabriel Guillaume).	Vanité.	Vente.	Mur. p. 13, n. 76.
1836.	Fr.	Lepoittevin (Eugène Modeste Edmond).	Pêcheurs recueillant des épaves.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 104, n. 177.
1836.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Brigands dans les rochers.	Vente.	Boi. p. 32, n. 111.
1836.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Chevalier faisant la garde.	Vente.	Op. p. 23, n. 89.
1836.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage boisé.	Vente.	Roed. p. 17, n. 61.
1836.	Engl.	Linnell (John).	Le nid.	Vente.	Bri. p. 17, n. 99.
1836.	Oest.	Loos (Friedrich).	Paysage de Ramsau.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 90, n. 183.
1836.	Dtsch.	Mardersteig (Friedrich Wilhel n).	Garçon en prière.	Weimar, Musée.	We. p. 85, n. 115.
1836.	?	Mayer (Johann Nepomuk).	Babetti von Vaghy, née Sigris.	Döbling, Coll. Hye.	O. K. Top. t. 2, p. 383.
1836.	Dtsch.	Mengelberg (Otto).	Tête. (Etude).	Vente.	Plas. p. 39, n. 241.
1836.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Roi des tireurs.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 100, n. 224. — A. D. K. p. 169, n. 1190.
1836.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ern Bernhard).	Moulin.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 121.
1836.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Tempête sur mer.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 127, n. 558.
1836.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Arbres du parc de Arriccia.	Vente.	Gros. p. 54, n. 612. — Kup. p. 29, n. 98.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1836.	Oest.	Mössmer (Eduard).	Gawet, F.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 61, n. 123.
1836.	Irl.	Mulready (William).	Donnant un morceau.	? Coll. Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 303.
1836.	Irl.	(1) Mulready (William).	Frère et sœur.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 99, n. 144.
1836.	Belg.	Navez (François Joseph).	David, Louis.	Vente.	Ano. LXIII, p. 30, n. 55. — H. p. 31, n. 32.
1836.	Oest.	Neder (Michael).	Devant la forge.	Vente.	Ko. p. 20, n. 116.
1836.	Holl.	Nuyen (Wynand Jan Joseph).	Naufrage sur la plage.	Vente.	He. p. 43, n. 375.
1836.	Holl.	Nuyen (Wynand Jan Joseph).	Ruine.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 277, n. 1769.
1836.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Fruits.	Vente.	Kock. p. 19, n. 123. — Wet. p. 35, n. 236.
1836.	Dtsch.	Perlberg (Georg).	Soldats d'Albanie.	Vente.	Boi. p. 56, n. 221.
1836.	Dtsch.	Petzl (Joseph).	Guerre du Tyrol.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 133.
1836.	Dtsch.	Pferde Krüger (Franz).	Prince Guillaume, plus tard Guillaume Ier, et l'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 77, n. 724.
1836.	Engl.	Phillips (Thomas).	Singleton-Copley, Jean,	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 301, n. 472.
1836.	Holl.	Pieneman (Jan Willem).	Guerre hollando-belge.	Vente.	S. de S. p. 20, n. 71.
1836.	Holl.	Pieneman (Nicolaes).	Amoureux dans une barque.	Vente.	S. de S. p. 21, n. 72.
1836.	Boeh.	Pollack (Leopold).	Pélerine italienne avec enfant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 134.
1836.	Dtsch.	Pose (Eduard Wilhelm).	Paysage.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 57, n. 448.
1836.	Engl.	Poynter (Ambroise).	S. Gervais. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 277, n. 256'94.
1836.	Engl.	Prentis (Edward).	Le malade.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 165, n. 758.
1836.	Engl.	Pyne, James Baker.	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 286, n. 50'96.
1836.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Manœuvre d'infanterie. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 53, n. 251.
1836.	Oest.	Rahl (Karl).	Biela.	Rovigo, Musée communal.	B. N. I. 1906, p. 378.
1836.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Jeune paysan, animaux. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 36, n. 324.
1836.	Fr?	Raulin (Ea).	Fillette et son chien.	Vente.	F. p. 14, n. 57.
1836.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Groupe d'arbres.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 147, n. 642.
1836.	Dtsch.	Rethel (Alfred).	S. Martin.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 139.
1836.	Fr.	Revoil (Pierre Henri).	Charles-Quint à l'Abbaye de S. Just.	Avignon, Musée.	Av. p. 81, n. 349.
1836.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Orage.	Leipzig. Coll. P. del Vecchio.	A. D. K. p. 195, n. 1425a.
1836.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Femmes d'Albano.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 140.
1836.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Madame Pellegrini.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 150, n. 657. — A. D. K. p. 196, n. 1428.
1836.	Scot.	Roberts (David).	Durham.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 44, n. 121.
1836.	Scot.	Roberts (David).	Vue de Fontarabia. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 301, n. 2982'76.
1836.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Lion amoureux.	London, Wallace.	Wall. p. 129, n. 285. — G. B. A. 1912(2), p. 238.
1836.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Souscription hollandaise.	Vente.	Pat. p. 19, n. 15. — La C. 1871-2, p. 159.
1836.	Dtsch.	Rottmann (Karl).	Paysage de Bavière.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 128, n. 678.
1836.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Hærd, Charles. (Réplique).	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 23, n. 58.
1836.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Hærd, Charles.	Uppsala, Musée.	Up. p. 21, n. 23.
1836.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Tegner, Isaïe.	Uppsala, Université.	Up. p. 88, n. 374.
1836.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	L'Artiste.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 2, n. 8.
1836.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Dame et cavalier.	Vente.	Danc. p. 8, n. 40. — Bri. p. 18, n. 112.
1836.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Garçon d'écurie.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1270.
1836.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	Apparition de l'Ange à S. Pierre.	Ober. S. Veit, Archevêché.	O. K. Top. t. 2, p. 204.
1836.	Dtsch.	Schönfeld (Heinrich).	Une église. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 27, n. 244.
1836.	Dtsch.	Schumacher (Karl Georg Christian).	Retour d'Henri le Pélerin.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 86, n. 1294.
1836.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Les deux Eléonore.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 218, n. 1637.
1836.	Dtsch.	Spitzweg (Karl).	Ivrogne.	Vente.	Stur. p. 39, n. 151.
1836.	Engl.	Stanfield (William, Clarkson).	Le canal de la Guidecca.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 243, n. 407.
1836.	Engl.	Stanfield (William, Clarkson).	Marine.	Vente.	Cot. p. 20, n. 131.
1836.	Suiss.	Steiner (Eduard).	L'Artiste et sa fiancée.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 149.
1836.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Auguste Henri François Louis).	Jeanne la Folle.	Lille, Musée.	Lil. p. 260, n. 743.

(1) Waagen, dans " Treasures of Art in Great Britain ", t. 2, p. 303, indique que ce tableau est de 1837; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1836.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Auguste Henri François Louis).	Marquise de Blaqueville.	Auxerre, Musée.	Au. Sup. p. 33, n. 154.
1836.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Auguste Henri François Louis).	Une odalisque.	Nantes, Musée.	Nant. p. 279, n. 1021.
1836.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Thérèse de Bavière.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 181, n. 808.
1836.	Engl.	Tennant (John).	Heure de la traite.	Vente.	Pow. p. 25, n. 150.
1836.	Fr.	Thuillier (Pierre).	Forêt des Ardennes.	Lyon, Musée.	Ly. p. 70, n. 386.
1836.	Dtsch.	Tschbein (August Anton).	Deux amoureux.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1338.
1836.	Russ.	Tropinine (V.).	Brullov, Charles.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 682.
1836.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Enlèvement d'Europe.	?	G. B. A. 1904 (2), p. 247.
1836.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Mercure et Argus.	?	G. B. A. 1904 (2), p. 247.
1836.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Loups affamés.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 385, n. 2509.
1836.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Tête de sanglier.	Vente.	Ob. p. 14, n. 69.
1836.	Fr.	Verdé Delisle (Marie Eve Adine).	Jour de la dime.	Reims, Musée.	Reim. p. 132, n. 514.
1836.	Fr.	Verdier (Marcel Antoine).	Ste Catherine.	Vente.	Werl. p. 14, n. 204.
1836.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Chasse au lion.	London, Wallace.	Wall. p. 165, n. 585.
1836.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Marché d'esclaves.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 138, n. 363.
1836.	Belg.	Vervloet (Frans).	Place S. Marc à Venise.	Vente.	Boi. p. 51, n. 181.
1836.	Belg.	Vieillevoye (Joseph Barthélémy).	Botteresse et braconnier.	Liége, Musée.	E. C. p. 133, n. 158.
1836.	Suiss.	Vogel (Ludwig).	Bataille de Grandson.	Berne, Musée.	Bern. p. 57, n. 230.
1836.	Dtsch.	Vollmer (Adolph Friedrich).	Marine.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 186.
1836.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Enfant revenant de l'école.	Vente.	Ano. LV, p. 15, n. 78.
1836.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Portrait d'homme en noir.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 245, n. 1928.
1836.	Engl.	Walker, J. Rawson.	Château de Kemlworth.	Vente.	Gonz. p. 17, n. 99.
1836.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	Adieux de Charles I.	Bruxelles, Ex ? Coll. royale.	Laf. B. p. 134.
1836.	Sver.	Wickenberg (Per Gabriel).	Dalecarlien.	Uppsala, Musée.	Up. p. 90, n. 392.
1836.	Scot.	Wilkie (David).	Chaumière d'un enfant de " Peep-o' Day ".	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 180, n. 241.
1836.	Scot.	Wilkie (David).	Napoléon et Pie VII à Fontainebleau.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 180, n. 240.
1836.	?	Worrell (A. B. van).	Chien et lièvre.	Vente.	Marsh. p. 7, n. 27.
1836.	Engl.	Wyatt (Henry).	Vigilance.	Manchester, Musée.	Br. t. 5, p. 399. — Singer. t. 5, p. 131.
1837.	Belg.	Abeele (Josse Sébastien van den).	Site italien, personnages.	Vente.	C. Verb. p. 24, n. 69.
1837.	Fr.	Achard (Jean Alexis).	Vue de Grenoble.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 53, n. 138.
1837.	Fr.	Achard (Jean Alexis).	Vue de Grenoble.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 53, n. 139.
1837.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Op. p. 21, n. 79.
1837.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage, côte scandinave.	Mainz, Musée.	Mai. p. 50, n. 566.
1837.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage norvégien.	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 147, n. 620.
1837.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Tempête en mer.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 2, n. 453.
1837.	Dtsch.	Agricola (Karl Jos Aloysius).	Jeune homme.	Vente.	Frank. p. 69, n. 962.
1837.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Gleichenberg. (Aquarelle).	Währing, Coll. Schmiede.	O. K. Top. t. 2, p. 333.
1837.	Oest.	Alt (Rudolf).	Hôtel de Ville de Vincence.	Vente.	Gs. p. 58, n. 235.
1837.	Oest.	Alt (Rudolf).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 49, n. 216.
1837.	Oest.	Alt (Rudolf).	Pont du " Maria Anna ". (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 61, n. 273.
1837.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Vogel von Volgelstein.	Berlin, Coll. Freund.	A. D. K. p. 53, n. 37.
1837.	Belg.	Assche (Henri van).	Paysage.	Bruges, Musée.	Bru. p. 114, n. 118.
1837.	Fr.	Battaglini (J).	Lettre d'amour.	Vente.	Durl. p. 4, n. 12.
1837.	Fr.	Bertin (Edouard François).	Christ aux Oliviers.	Paris, S. Thomas d'Aquin.	Br. t. 1, p. 126. — Thieme. t. 3, p. 498.
1837.	Belg.	Beveren (Charles van).	Jeune Italienne.	Vente.	S. de S, p. 23, n. 84.
1837.	Engl.	Bird (J. F.).	Mademoiselle Clark en brun.	Vente.	Hac. p. 17, n. 89.
1837.	Belg.	Block (Eugène François de).	Joyeux chasseur.	Vente.	Ano. CXII, p. 27, n. 1462.
1837.	Fr.	Bouchot (François).	Enterrement du général Marceau.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 59, n. 17.
1837.	Engl.	Boys (Thomas Shotter).	Quai de la grève à Paris. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2 p. 29, n. 456'82.
1837.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Diplomate.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 14.
1837.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Combat de taureaux.	Nantes, Musée.	Nant. p. 214, n. 785.
1837.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Renards dans leur tannière.	Nantes, Musée.	Nant. p. 216, n. 792.
1837.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Tête de loup.	Nantes, Musée.	Nant. p. 216, n. 793.
1837.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Campagne romaine.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 62, n. 681.
1837.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Campagne romaine.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 27, n. 122.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1837.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Clair de lune.	Vente.	Gla. p. 19, n. 115.
1837.	Fr.	Caruelle d'Aligny (Claude François Théodore).	Christ à Emmäus.	Besançon, Musée.	Bes. p. 21, n. 2. — Br. t. 1, p.263.
1837.	Fr.	Cathelineau (Gaetan).	Vieille paysanne. (Aquarelle).	Vente Combe.	La C. 1863, p. 131.
1837.	Engl.-Suiss.	Chalon (Alfred Edward).	Sanson et Dalila.	?	Thieme, t. 6, p. 339.
1837.	Engl.	Chambers (George).	Vieillard sur un bateau. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 55, n. 2950'76.
1837.	Fr.	Chantron (Antoine).	Vue d'Avignon.	Avignon, Musée.	Av. p. 27, n. 102.
1837.	Engl.-U. S.	Cole (Thomas).	Le départ.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 20, n. 2.
1837.	Engl.-U. S.	Cole (Thomas).	Le retour.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 20, n. 3,
1837.	Engl.-U. S.	Cole (Thomas).	Paysage.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 26, n. 197.
1837.	Fr.	Colin (Alexandre Marie).	Fléchier, Esprit.	Avignon, Musée.	Av. p. 29, n. 113.
1837.	Engl.	Cooke (Edward William).	Sables de Brighton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 28, n. 41.
1837.	Engl.	Cooper (Abraham).	Cheval " Mungo ".	Vente.	New. p. 12, n. 63.
1837.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail.	Vente.	Martin, p. 19, n. 111.
1837.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Taureau, vaches, chèvre.	Vente.	Sim. p. 16, n. 90.
1837.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Taureau, vaches, chèvre.	Vente.	Sim. p. 16, n. 94.
1837.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vache au pâturage.	Vente.	Rich. p. 4, n. 9.
1837.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	S. Jérôme.	Paroisse de Ville-d'Avray.	More. pp. 72 et 175, fig. 66.
1837.	Fr.	Couture (Thomas).	Oiseleur.	Vente.	Na. p. 46, n. 55.
1837.	Engl.	Dadd (Richard).	Vue de Malling.	Vente.	Thur. p. 5, n. 10.
1837.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Danemark.	Christiania, Coll. Andreas Aubert.	A. B. K. p. 80, n. 321 k.
1837.	Fr.	De Bec (Augustin Marius Paul).	Ste Marie de Moustiers.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 17, n. 12.
1837.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Bouledogue et terrier écossais.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 34, n. 2837. — Sec. p. 16, n. 14.
1837.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Bourreaux turcs.	Vente.	Sec. p. 15, n. 13.
1837.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Petits nautoniers. (Aquarelle).	Vente ?	La C. 1871-2, p. 18.
1837.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Supplice des crochets.	London, Wallace.	Wall. p. 35, n. 345.
1837.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Bataille de Taillebourg.	Versailles, Musée.	Ver. t. 2, p. 353, n. 2676. — C. B. A. 1912 (1), p. 93.
1837.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Crucifiement.	Vente.	Dol. 1, p. 41, n. 32.
1837.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Mise au tombeau.	Vente.	Bal. p. 23, n. 11.
1837.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Portrait d'homme.	Vente.	Dem. 3, p. 158, n. 784.
1837.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Retour de Christophe Colomb.	Vente.	Sec. p. 18, n. 16.
1837.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Guizot.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 92, n. 1201.
1837.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Tête de moine.	Bruxelles, Musée.	Brux. A. p. 260, n. 733.
1837.	Fr.	Deltil (Jean Julien).	Paysage.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 17, n. 63*ter*.
1837.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	La Marsaille.	Versailles, Musée.	G. B. A. 1912(2), pp. 237-238, note 1.
1837.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Vénus et l'Amour.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 43, n. 2859.
1837.	Dtsch.	Engel von der Rabenau (Karl).	Scholl, J. B.	Frankfurt a/M., Coll. G. May.	A. D. K. p. 87, n. 376.
1837.	Oest.	Ernst (Leopold).	Cloître de capucins.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1, p. 65.
1837.	Engl.	Evans (G.).	Amour et Psyché.	Vente.	Gr. p. 15, n. 81.
1837.	Sver.	Fahlcrantz (Karl Johan).	Paysage.	Uppsala, Université.	Up. p. 93, n. 409.
1837.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Bateau à vapeur.	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 89, n. 396.
1837.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Paysage anglais. (Etude).	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 89, n. 395.
1837.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Turner devant son chevalet.	Christiania, Coll. Fearnley.	A. D. K. p. 89, n. 397.
1837.	Russ.	Fedotov (P. A.).	Kolessnikov, A.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p, 686.
1837.	Russ.	Fedotov (P. A.).	Sortie de l'école des cadets.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 686.
1837.	Oest.	Fendi (Peter).	Buste de garçon.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 82, n. 169.
1837.	Oest.	Fendi (Peter).	Mère et enfant. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 12, n. 98.
1837.	Oest.	Fendi (Peter).	Père vient ! (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 11, n. 92.
1837.	Oest.	Fendi (Peter).	Tête de Zeus.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 81, n. 166.
1837.	Dtsch ?	Finck (Kaspar).	Nature morte.	Vente.	Hi. p. 55, n. 316.
1837.	Oest.	Fischer (Leopold).	Portrait d'homme. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 32, n. 145.
1837.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Christ bénissant les petits enfants.	Lisieux, Musée.	Br. t. 2, p. 171. — Flandrin, H. Flandrin, p. 326.
1837.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage.	Vente.	Co. 2, p. 40, n. 210.
1837.	Boeh.	Führich (Joseph).	Juifs en deuil.	Prag, Nostitz.	A. D. K. p. 103, n. 557.
1837.	Boeh.	Führich (Joseph).	Vers Emmäus.	Bremen, Musée.	Brem. p. 52, n. 277. — A. D. K. p. 103, n. 558.
1837.	Dtsch.	Gärtner (Johann Philipp Eduard).	Cour intérieure du Palais de Berlin.	Pétersbourg, Palais d'hiver.	A. D. K. p. 104, n. 565.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1837.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Avant l'orage.	Wien, Coll. Liechtenstein.	A. D. K. p. 105, n. 580.
1837.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Vautour et cadavre d'un cerf.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 78, n. 162*b*.
1837.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Cimetière.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1837.	Fr.	Gérard (François Pascal Simon).	Christ dissipant les ténèbres.	Orléans, Musée.	Or. p. 63, n. 155.
1837.	Oest.	Gerstmeyer (Joseph).	Vue de Brunner.	Vente.	Lann. p. 18, n. 158.
1837.	It.	Gilio (Carlo).	Chœur du Dôme de Milan.	Mainz, Musée.	Mai. p. 41, n. 449.
1837.	Dtsch.	Glinzer (Karl).	Suzanne et les vieillards.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 46.
1837.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Le naufragé.	Vente.	Dem. 2, p. 39, n. 49.
1837.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Naufrage à Gènes.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 86, n. 99.
1837.	Oest.	Hansch (Anton).	Vue de Waldbachstrubb.	Wien, Coll. Miethke.	A. D. K. p. 115, n. 683.
1837.	Engl.	Harley (George).	Eglise de Fulham, vieux pont de Putney. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 174, n. 20'72.
1837.	Dtsch.	Heine (Wilhelm Joseph).	Malfaiteurs à l'église.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 89, n. 105.
1837.	Fr.	Hesse (Alexandre Jean-Baptiste).	Moissonneuse.	Nantes, Musée.	Nant. p. 248, n. 911.
1837.	Engl.	Holland (James).	Château mauresque de Mafra. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2. p. 190, n. A. L. 4362 (40).
1837.	Engl.	Holland (James).	Couvent de Serra. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. A. L. 4310 (29).
1837.	Engl.	Holland (James).	Eglise S. François à Oporto. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4361 (39).
1837.	Engl.	Holland (James).	Embouchure du Douro. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4315 (43).
1837.	Engl.	Holland (James).	Palais de Manolva. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4314 (42).
1837.	Engl.	Holland (James).	Palais mauresque à Cintra. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 188, n. 32.
1837.	Engl.	Holland (James).	S. Francisco. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2. p. 189, n. A. L. 4312 (37).
1837.	Engl.	Holland (James).	Vue d'Alcobaço. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4319 (34).
1837.	Engl.	Holland (James).	Vue de Coimbre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. A. L. 4311 (36).
1837.	Engl.	Holland (James).	Vue de Leiria. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4316 (45).
1837.	Engl.	Holland (James).	Vue de Porto de Moz. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4313 (41).
1837.	Engl.	Holland (James).	Vue de Torre da Marca. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 188, n. 33.
1837.	Engl.	Holland (James).	Vue de Torre dos Clerigos à Oporto. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4360(38).
1837.	Engl.	Holland (James).	Vue d'Oporto. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 190, n. A. L. 4317(46).
1837.	Engl.	Hurlstone (Frederick Yeates).	Peppino en " Eros ".	Vente.	Gut. p. 5, n. 10.
1837.	U. S.	Inman (Henry) et Waldo (Samuel).	Corneille van Wyck-Lawrence.	New-York, Musée.	N. Y. p. 21.
1837.	Holl.	Jong (Jurjen de).	Wilkens, J. D. B.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 200, n. 1308.
1837.	?	José (F. C.).	Cheval dans l'écurie.	Vente.	Ano. CXX, p. 4, n. 8.
1837.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Retour du pêcheur.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 74.
1837.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Bataille de Spurs.	Vente.	Gam. p. 15, n. 87.
1837.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Scène de pillage.	Vente.	Co. 2, p. 42, n. 227.
1837.	Holl.	Klerk (Willem de).	Vallée de l'Aar, soleil couchant.	Vente.	Fai. p. 24, n. 117.
1837.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage boisé.	Vente.	Ku. p. 59, n. 55.
1837.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage d'hiver moulin, etc.	Vente.	Lind. p. 18, n. 172.
1837.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Prière à la Vierge.	Vente Weber de Treuenfels, Anvers.	La C. 1867, p. 123.
1837.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Canotage.	Vente.	Gi. p. 24, n. 135.
1837.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Marine.	Vente.	Bara. p. 73, n. 323.
1837.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Paysage fluvial, moutons.	Vente.	Ga. p. 10, n. 70.
1837.	Dan.	Küchler (Albert).	Vie de famille au lac Némi.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 86, n. 1139.
1837.	Fr.	Lacuria (Jean Louis).	Tête d'étude.	Lyon, Musée.	Ly. p. 89, n. 577.
1837.	Engl.	Landseer (Edwin Henri).	Perroquet.	Vente.	Fras. p. 16, n. 93.
1837.	Fr.	Lauret (François Joseph Emmanuel).	Capitaine Richter.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 53, n. 104.
1837.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Colisée. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 215, n. 76'81.
1837.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Chêne millénaire.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 37, n. 441.
1837.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage.	Vente.	Bergh. p. 11, n. 55.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1837.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage de la Moselle.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 201, n. 447.
1837.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Au cabaret.	Vente.	Haend. p. 27, n. 264.
1837.	Irl.	Maclise (Daniel).	Bohémienne.	Vente.	Hold. p. 15, n. 67.
1837.	Belg.	Maes (Jean-Baptiste Louis).	Marchand romain.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 106.
1837.	Scot.	Marshall (William Calder).	Hébé.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 202, n. 26.
1837.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Consultation chez l'avocat.	?	Kna. p. 7.
1837.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Villa Borghèse.	Vente.	Un. p. 15, n. 56.
1837.	U. S.	Mount (William Sidney).	La longue histoire.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 27, n. 34.
1837.	U. S.	Mount (William Sidney).	Loterie pour une oie.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 124, n. 114.
1837.	Dtsch.	Mücke (Karl Anton Heinrich).	La Lorelei.	Vente.	Boi. p. 55, n. 217.
1837.	Engl.	Müller (William James).	Amateur d'oiseaux.	Vente.	Sm. p. 18, n. 117.
1837.	Engl.	Müller (William James).	Château de Carnavon.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 183, n. 1565.
1837.	Engl.	Müller (William James).	Vue maritime.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 97, n. 1025'86
1837.	Irl. (1)	Mulready (William James).	Frère et sœur.	? Coll. Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 303.
1837.	?	Nasmyth (Anne C).	Vieux moulin et château.	Vente.	Ga. p. 18, n. 128.
1837.	Oest.	Neder (Michael).	Animaux.	Vente.	Ko. p. 20, n. 112.
1837.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	Le Quirinal.	Vente.	Spr. p. 33, n. 591.
1837.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	S. Georges de Vélabro, Rome.	Vente.	Spr. p. 33, n. 593.
1837.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	S. Pierre à Rome.	Vente.	Spr. p. 33, n. 592.
1837.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	Une Albanaise.	Vente.	Spr. p. 33, n. 589.
1837.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Pâturage en Hollande.	Vente.	Vr. p. 20, n. 529.
1837.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Paysage avec bétail.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 102, n. 20.
1837.	Fr.	Paris (Joseph François).	Groupe de moutons.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 50, n. 106.
1837.	Oest.	Pian (Johann Baptist de).	Intérieur du Baptistère de S. Marc à Venise.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 31, n. 51.
1837.	?	Pierre (Claude).	Frans Coudenhove.	Sitzenthal Dorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 128.
1837.	Fr.	Pierre (Dieudonné).	Christ aux Oliviers.	Nancy, Musée.	Nan. p. 165, n. 486.
1837.	?	Pollard (J).	Mail-coachs.	Vente.	Gilb. p. 23, n. 125.
1837.	Dtsch.	Pose (Eduard Wilhelm).	Au Chiemsee.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 58, n. 449.
1837.	Dtsch.	Prestel (Johann Gottlieb).	Des chevaux.	Vente.	Hi. p. 59, n. 343.
1837.	Oest.	Raffalt (Ignaz).	Maison de paysans.	Vente.	Tei. p. 20, n. 47.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Arméniens et Tatars. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 58, n. 275.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Bain tatar. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 55, n. 258.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Boucher et marchands tatars. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 55, n. 261.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Camp de Tziganes. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 57, n. 269.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Château de Worouzoff.	Vente.	Gia. p. 58, n. 276.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Cheval tatar. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 56, n. 264.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Circassien-Lesghien. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 57, n. 268.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Fontaine de Mariah. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 56, n. 263.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Forgeron tzigane. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 56, n. 262.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Forges d'Abainville. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 54, n. 253.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Jeunes filles tatares. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 56, n. 265.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Juguda Kazaz-Miz'z. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 55, n. 259.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Karaïme, marchand de couteaux. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 55, n. 257.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Maisons de paysans tartars. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 56, n. 266.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Maison tartare. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 54, n. 256.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Madjar à Pérekof. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 58, n. 272.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Nazar-Sahradjan de Chaldée. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 57, n. 271.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Officier et tambour, etc. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 57, n. 267.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Paysage près Yalta. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 57, n. 270.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Vers Castropoulo. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 59, n. 277.
1837.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Vue de la flèche d'Arabat. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 58, n. 275.
1837.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Paysanne dans une chapelle. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 36, n. 322.

(1) Voir à 1836.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1837.	Dtsch.	Rethel (Alfred).	Sermon de S. Boniface.	Barmen, Coll. Molineus.	A. D. K. p. 193, n. 1407.
1837.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Notre-Dame. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 614'70.
1837.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Paysage.	Basel, Musée.	Bas. p. 116, n. 504.
1837.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Promenade sur l'Elbe.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2229.
1837.	Fr.	Roger (Eugène).	Charlemagne traversant les Alpes.	Versailles, Musée.	Ver. t. 1, p. 9, n. 8. — Br. t. 4, p. 265.
1837.	Dan.-Dtsch.	Ross (Karl).	Animaux.	Vente.	Ru. p. 26, n. 112.
1837.	Dtsch.	Rottmann (Leopold).	Paysage des Alpes.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 64, n. 183.
1837.	Fr.	Rouillard (Jules).	Intérieur d'un palais. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXVIII, p. 19, n. 73.
1837.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Jeune fille portant des fleurs.	Lyon, Musée.	Ly. p. 96, n. 640.
1837.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Vie de Wasa. (Fresque).	Uppsala, Dôme.	B. S. N. 1885, p. 111.
1837.	Fr.	Sarazin de Pierrefonds peut-être Belmont (Louise Joséphine).	Forêt de Compiègne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 158, n. 707.
1837.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage de plaine.	Vente.	Bara. p. 89, n. 382.
1837.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'été.	Vente.	Bara. p. 88, n. 381.
1837.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'hiver.	Vente.	Bara. p. 88, n. 378.
1837.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Château au bord de la mer.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 130, n. 216.
1837.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	Départ du chevalier.	Wien, Musée Moderne.	A. D. K. p. 211, n. 1577.
1837.	Dtsch.	Schultz (Johann Karl).	Fleuve et pont à Dantzig.	Danzig, Musée.	A. D. K. p. 215, n. 1607 *a*.
1837.	Fr.	Sebron (Hippolyte Victor Valentin).	Intérieur de l'église S. Jacques à Anvers.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 69, n. 316.
1837.	Dtsch.	Seeger (Karl Ludwig).	Paysage du Rhin.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 173, n. 779.
1837.	Dtsch.	Seeger (Karl Ludwig).	Paysage du Wurm.	Mainz, Musée.	Mai. p. 5, n. 21.
1837.	Belg ?	Seghers (I. G.).	Paysage.	Vente.	Guf. p. 19, n. 175.
1837.	Engl.	Shayer (William).	Intérieur de grange.	Vente.	Pole. p. 22, n. 141.
1837.	Dtsch.	Simmler (Friedrich Karl Joseph).	Animaux.	Vente.	Rup. p. 19, n. 193.
1837.	Dan.	Simonsen (Niels).	Garçon batelier.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 163.
1837.	Holl.	Stock (Jacob van der) ?	Paysage montagneux. (Gouache).	Vente.	Pla. p. 56, n. 259.
1837.	Engl.	Uwins (Thomas).	Berger favori.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 140, n. 215.
1837.	Engl.	Varley (John).	Château de Harlech. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 368, n. 343.
1837.	Engl.	Varley (John).	Vue de Woolwich. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 370, n. 297'00.
1837.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Cheval blanc près d'une maison de paysans.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 144, n. 272.
1837.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysans conduisant des animaux.	Vente.	El. p. 16, n. 97.
1837.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Proie facile.	Vente.	Fied. p. 10, n. 53.
1837.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Abraham renvoyant Agar et Ismaël.	Nantes, Musée.	Nant. p. 286, n. 1046.
1837.	Holl.	Vettewinkel (Hendrik Dz).	Navire marchand " Flévo ".	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 392, n. 2548.
1837.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Georges de Saxe, enfant.	Vente.	Spe. p. 19, n. 79.
1837.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Portrait d'homme assis, en habit noir.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 244, n. 1917.
		Waldo (Samuel) cf. Inman (Henry).			
1837.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Jeune femme.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 246, n. 1939.
1837.	Engl.	Webster (Thomas).	Allant à la foire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 145, n. 220.
1837.	Engl.	Webster (Thomas).	Enfant malade, repas.	? Coll. Chapman.	Waa. Sup. p. 419.
1837.	Engl.	Webster (Thomas).	Revenant de la foire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 145, n. 221.
1837.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Religieuse vêtue de blanc.	Neuwaldegg, Château. Coll. Schwarzenberg.	O. K. Top. t. 2, p. 261.
1837.	Sver.	Wickenberg (Per Gabriel).	Petite mère lisant.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 150, n. 686.
1837.	Scot.	Wilkie (David).	Guillaume IV.	Vente.	Ano. CXXIII, p. 11, n. 47.
1837.	Scot.	Wilkie (David).	Marie-Stuart abandonnant Lochleven.	Vente ? London.	La C. 1863, p. 305.
1837.	Dtsch.	Winterhalter (Franz Xavier).	Comte Jenison Walworth.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 202, n. 896.
1837.	Dtsch.	Zick (Gustav).	Paysage.	Vente.	Schwe. p. 91, n. 1421.
1837.	Dtsch.	Zwecker (J. B.).	Paysage avec pèlerins.	Vente.	Eh. p. 24, n. 84.
1836-8.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno).	Job avec ses amis.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 26, n. 433.
1838.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Effet de lune.	Vente.	Boi. p. 1, n. 1.
1838.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Op. p. 21, n. 78.
1838.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage montagneux.	Vente.	Schol. p. 7, n. 1.
1838.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Temps orageux.	Vente.	Stur. p. 1, n. 1.
1838.	It.-Oest.	Acqua (Cesare dell').	Fumeur turc. (Aquarelle).	Vente.	Boun. p. 30, n. 197.
1838.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Haras.	Vente.	Mel. p. 5, n. 1.
1838.	Russ.	Alexejev (Nicolaï Miklaïlovitsch).	Le peintre Stoupine et ses élèves.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	T. A. R. 1902, p. XI, fig. 47.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1838.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Traunstein. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 17.
1838.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Brunn. (Aquarelle, étude).	Vente.	Pla. p. 50, n. 228.
1838.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Nikolsbourg. (Aquarelle, étude).	Vente.	Pla. p. 51, n. 229.
1838.	Oest.	Altmann (Anton).	Couvent de Maria Schein.	?	Br. t. 1, p. 30. — Thieme. t. 1, p. 353.
1838.	Oest.	Anonyme.	Groupe de chasseurs au Moyen-Age.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 65.
1838.	Belg.	Backer (François J. T. de).	Leçon perdue.	Malines, Musée.	Mal. p. 11, n. 11.
1838.	Fr.	Badin (Pierre Adolphe).	Jeune malade.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 102, n. 109.
1838.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Scène après la bataille de Wagram.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 56, n. 4.
1838.	Fr.	Belloc (Jean Hilaire).	S. Louis mourant.	Cette, Musée.	Cet. p. 4, n. 5.
1838. (finie).	It.	Benvenuto (Pietro).	Peinture de la coupole.	Firenze, S. Lorenzo.	B. N. I. 1906, p. 527.
1838.	Fr.	Bigand (Auguste).	Madame Requien.	Avignon, Musée.	Av. p. 18, n. 57.
1838.	Fr.	Blanchard (Constance).	Héroïsme des femmes grecques.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 232, n. 306.
1838.	Holl.	Bosboom (Johannes).	Perspective d'un quai à Rouen.	Vente.	Lind. p. 7, n. 124.
1838.	Fr.	Bouchet (Jules Frédéric).	Pape visitant la villa Madama. (Aquarelle).	Compiègne, Musée.	Comp. p. 38, n. 205.
1838.	Engl.	Boys (Thomas Shotter).	Paysage fluvial. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 29, n. 41'86.
1838.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Chien traquant un loup.	London, Wallace.	Wall. p. 18, n. 721.
1838.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Paysage Partenkirchen, dans la pluie.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 27, n, 121.
1838.	It.	Carta (Natale).	Princesse Ventimiglia-Moncada.	Napoli, Coll. Filangieri.	E. F. p. 33, n. 12.
1838.	Fr.	(1) Caruelle d'Aligny (Claude François Théodore).	Mort de Du Guesclin.	Caen, Musée.	Br. t. 1, p. 263.
1838.	Engl.	Chambers (George).	Côte rocheuse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 55, n. 1137'86.
1838.	Engl.	Chambers (George).	Hôpital de Greenwich.	Vente.	Ow. p. 15, n. 91.
1838.	Engl.	Chambers (George).	Vue de Whitby. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 55, n. D. 150'90.
1838.	Engl.	Collins (William).	Les petits pêcheurs.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 53, n. 352.
1838.	Fr.	Corot (Jean Baptiste Camille).	Silène.	Vente.	Dol. 1, p. 16, n. 4.
1838.	Dtsch.	Crola (Georg Heinrich).	Paysage, chasse.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 25.
1838.	Dtsch.	Daege (Eduard).	Les Parques.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 77, n. 295.
1838.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Etude d'arbres.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 80, n. 321*i*.
1838.	Fr.	Dauvergne (Anatole).	Cour de l'ancien roulage, rue Percanville.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 116, n. 140.
1838.	Engl.	Dawson (Henry).	Eglise, personnage, âne.	Vente.	Mit. p. 7, n. 31.
1838.	Fr.	De Bay (Auguste Hyacinthe).	Episode de 1793 à Nantes.	Nantes, Musée.	Nant. p. 226, n. 828.
1838.	Belg.	Decaisne (Henri).	" Caritas ".	Hamburg, Musée.	Ham, p. 26.
1838.	Belg.	Decaisne (Henri).	Giotto.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 38, n. 87.
1838 ?	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Joseph vendu par ses frères.	London, Wallace.	Wall. p. 35, n. 296.
1838.	Fr.	Descamps (Alexandre Gabriel).	Joseph vendu par ses frères.	Vente.	Sec. p. 12, n. 10.
1838.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Rue de village italien.	Vente.	Na. p. 47, n. 56. — La C. 1867, p. 65.
1838.	Fr.	Dehaussy (Jean Baptiste Jules).	Atelier de l'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 37, n. 62.
1838.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Chef arabe.	Vente.	Carc. p. 33, n. 26.
1838.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Christophe Colomb à Rabida.	Vente.	Dem. 2, p. 23, n. 25.
1838.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Médée.	Lille, Musée.	Lil. p. 82, n. 232. — G. B. A. 1912(1), p. 97.
1838. (commandée).	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Prise de Constantinople.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 37, n. 213.
1838.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Pierre-le-Grand.	Vente.	Dem. 2, p. 19, n. 20.
1838.	Russ.	Denisov (A.).	Soldats.	Russie, ?	S. G. 1908, p. 742.
1838	Fr.	Desvaux (A.).	Crucifiement.	Avranches, S. Gervais.	La C. 1887, p. 142.
1838.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Famille bretonne en prière.	Avignon, Musée.	Av. p. 35, n. 141.
1838.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Sabatier, François.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 51, n. 169.
1838.	Fr.	Ducornet (Louis César Joseph).	Père de l'Artiste.	Lille, Musée.	Lil. p. 94, n. 269.
1838.	Fr.	Dupré (Jules).	Traversant le pont.	London, Wallace.	Wall. p. 45, n. 299.

(1) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 1, p. 289, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1838.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Portrait de von Thorvaldsen.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 84, n. 1111.
1838.	Fr.	Espérandieu.	Aubert, Augustin.	Marseille, Musée.	Mars. p. 48, n. 58.
1838.	Oest.	Eybl (Franz).	Schwemminger.	Wien, Académie.	A. D. K. p. 88, n. 383.
1838.	Oest.	Fendi (Peter).	Plat d'argent de Aquileja.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 82, n. 170.
1838.	Oest.	Fendi (Peter).	Tristes nouvelles.	Wien, Coll. de la Ville.	A. D. K. p. 91, n. 415.
1838.	Oest.	Fendi (Peter).	Scène bachique.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 81, n. 168.
1838.	Dtsch.	Fischer (Ludwig).	Quolibet artistique.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1192.
1838.	Fr.	Flandin (Eugène Napoléon).	Vue de ville.	Vente.	Fe. p. 88, n. 188.
1838.	Fr.	Flandrin (Jean Paul).	Montagnes de la Sabine.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 35, n. 110.
1838.	Fr.	Forbin (Louis Nicolas Philippe Auguste).	Intérieur d'église.	Marseille, Musée.	Mars. p. 54, n. 71.
1838.	Dtsch.	Freyhoff (Eduard).	L'Artiste dans son atelier.	Charlottenburg, Coll. Ens.	A. D. K. p. 98, n. 499.
1838.	Dan.-Dtsch	Friedrich (Kaspar David).	Paysage de Bohème.	Königsberg, Musée.	A. D. K. p. 99, n. 512.
1838.	Engl.	Frith (William Powell).	Roger de Coverley.	Vente.	Cre. p. 12, n. 65.
1838.	Dtsch.	Geyer (Johann).	Don Quichotte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 45.
1838.	Norg.	Górbitz (Johan).	Paysage fluvial.	Bergen, Musée.	Berge. p. 50, n. 137.
1838.	Fr.	Gudin (Jean, Antoine Théodore).	Le Tréport.	Vente. ?	La C. 1864, p. 105.
1838.	Holl.	Haanen (Remi van).	Capo d'Istria. (Aquarelle).	Vente.	Kuy. p. 51. n. 163.
1838.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Comédien ambulant.	Vente.	Bloo. p. 8, n. 56.
1838.	Suiss.	Hausser (Eduard Caspar).	Paysage montagneux.	Vente.	Ano. CLIII, p. 10, n. 66.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Barque avec des Grecs fuyant Schio.	Milano, Coll. Gaggi.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Béatrice retrouvée par Marc Visconti.	Milano, Coll. Cavezzoli.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Foscari devant renoncer à être doge.	Milano, Coll. Belgiojoso.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Fresque d'un plafond.	Milano, Palais Corti.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Jeanne Ire de Naples accuse les Hongrois de la mort de son mari.	? Coll. Batthyany.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	L'archange Michel.	Iseo, Eglise paroissiale.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	La Vallière au couvent surprise par Louis XIV.	Chiari, Coll. Repossi.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Marie-Thérèse présente Joseph II aux Hongrois.	Milano, Coll. Uboldi.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Odalisque à la fenêtre.	Wien, Coll. Karis.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Raphaël méditant la composition d'un tableau.	Milano, Coll Lendonio.	Haye, p. 278.
1838.	It.	Hayez (Francesco).	Vieux médecin.	Milano, Coll. Bisi.	Haye, p. 278.
1838.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Cour intérieure à Athènes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 65, n. 282.
1838.	Sver.	Heideken (Per Gustaf von).	Paysage montagneux.	Uppsala, Musée.	Up. p. 93, n. 410.
1838.	Dtsch.	Heine (Wilhelm).	Transport de prisonniers français.	Fahnenburg, Musée.	Fa. p. 5, n. 22.
1838.	Dtsch.	Hennig Gustav Adolf).	Jules Beck à Gera.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 89, n. 664.
1838.	Fr.	Herment (Victor).	Taureau furieux.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 90, n. 109.
1838.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Loutherbourg ".	Vente.	Py. p. 14, n. 83.
1838.	Suiss.	Hess (Hieronymus).	Bataille de S. Jacques.	Basel, Musée.	Bas. p. 63, n. 285.
1838.	Suiss.	Hess (Hieronymus).	Corporation des forgerons.	Basel, Musée.	Bas. p. 63, n. 284.
1838.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Paysans grecs.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 71, n. 314.
1838.	Fr.	Hesse (Alexandre Jean-Baptiste).	Jeune fille avec fruits.	Nantes, Musée.	Nant. p. 247, n. 910.
1838.	Belg.	Heuvel (Théodore Bernard de).	Tableau de genre.	Vente.	Guf. p. 8, n. 59.
1838.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor).	T. Walsey au cloître.	Vente.	Pag. p. 10, n. 42.
1838.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Dans la forge.	Vente.	Plas. p. 35, n. 216.
1838.	Oest.	Höger (Joseph).	Moulin près Berchtesgaden.	Vente.	Pla. p. 70, n. 394.
1838.	Fr.	Hostein (Edouard Jean Marie).	Forêt de Saverne.	Lyon, Musée.	Ly. p. 62, n. 317.
1838.	Engl.	Hunt (William Henry).	Jeune paysanne.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 120, n. 1971.
1838.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Marquis de Molins.	Vente.	Gri. p. 18, n. 136.
1838.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Les visites. (Aquarelle).	Vente.	Rosen, p. 44, n. 63.
1838.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Marine.	Vente.	Mau. p. 8, n. 70.
1838.	Russ.	Ivanov (Alexei Andréevitch).	Jeune homme chez le bijoutier.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 5, n. 126.
1838.	Dtsch.	Jacobson (J.).	Table de déjeuner.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1217.
1838.	Dtsch.	Jäger (Gustav).	Enterrement de Moïse.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 93, n. 409.
1838.	U. S.	Jewett (William S.) et Waldo (Samuel L.).	Trotter, Jonathan.	New-York, Musée.	N. Y. p. 21.
1838.	Belg.	Katz (Frans)?	Fuite en Egypte. (Aquarelle).	Vente.	Spe. p. 37, n. 154.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1838.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Le braconnier de Santvliet.	Vente.	E. Huy. p. 96, n. 273.
1838.	Sver.	Kioerboe (Karl Fredrik).	Tableau de chasse.	Uppsala, Musée.	Up. p. 90, n. 388*a*.
1838.	Holl.	Knip (Hendrica Geertruida).	Paysage, bétail.	Vente.	Ano. CXII, p. 28, n. 1467.
1838.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Charles von Klegle. (Aquarelle).	Gneixendorf, Château.	O. K. Top. t. 1, p. 146.
1838.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Membre distingué de la société humaine.	London, National Gallery of British Art.	L. N. G. p. 373.
1838.	Dtsch.	Langer (Robert von).	Virgile et Dante.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 249, n. 801.
1838.	Fr.	Lavauden (Alphonse).	Funérailles de la reine Blanche.	Nancy, Musée.	Nan. p. 144, n. 432.
1838.	Engl.	Lear (Edward).	Palatin. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 144, n. 2742.
1838.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Parc de Fulford.	Vente.	Ga. p. 17, n. 127.
1838.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Ezzelin en prison.	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 36, n. 438.
1838.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Forêt.	Basel, Musée.	Bas. p. 92, n. 410.
1838.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage de Eifeld.	Vente.	Göb. p. 7, n. 67.
1838.	Holl.	Levelt (Hendrik Jacob).	Ville hollandaise.	Vente.	Guf. p. 13, n. 114.
1838.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Intérieur au XVIIème siècle.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 224, n. 1454.
1838.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Mort du mousquetaire. (Aquarelle).	Vente.	A. Huy. p. 15, n. 39.
1838.	?	Loder (J.).	Cheval avec jockey.	Vente.	Ich. p. 5, n. 14.
1838.	?	Loder (J.).	Cheval " Cremorne ".	Vente.	Ano. CVI, p. 21, n. 141.
1838.	Dtsch.	Lucas (August).	Paysage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 106, n. 139.
1838.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Proclamation d'un édit. (Aquarelle).	Vente.	Em. p. 14, n. 22.
1838.	?	Maiden.	Cheval de course.	Vente.	Wate. p. 14, n. 87.
1838.	It.	Manara (Horatio de).	Marquis de Grammont.	Besançon, Musée.	Bes. p. 126, n. 340.
1838.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage.	Prag, Nostitz.	A. D. K. p. 164, n. 1132.
1838.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage italien.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 108, n. 143.
1838.	Holl?	Meer (C. van).	Vierge assise.	Vente.	Bad. p. 88, n. 420.
1838.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le malade et le prêtre.	Amsterdam, Musée Fodor.	Meis, p. 35.
1838.	Dtsch.	Meister Simon.	Chevaux.	Vente.	Kr. p. 18, n. 114.
1838.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Portrait d'une fillette.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 99, n. 992.
1838.	Holl.	Meyer (Jan Hendrik Lodewyk).	L'Artiste.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 246, n. 1568.
1838.	It.	Molteni (Giuseppe).	Femme à confesse.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 161, n. 340.
1838.	Fr.	Monvoisin (Pierre Raymond Jacques Auguste Quinsac).	Derniers moments de Gilbert.	Nancy, Musée.	Nan. p. 159, n. 467.
1838.	Belg.	Morel (C.).	Lancement du navire.	Vente.	Vr. p. 33, n. 598.
1838.	Engl.	Müller (William James).	Paysage boisé.	Vente.	Lai. p. 33, n. 218.
1838.	Engl.	Müller (William James).	Vie humble.	Vente.	Wor. p. 14, n. 91.
1838.	Irl.	Mulready (William).	Scène burlesque.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 99, n. 143.
1838.	Dtsch.	Neher (Michael).	Eglise allemande.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 125.
1838.	Dtsch.	Neher (Michael).	Intérieur de chapelle à Landshut.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 130, n. 570.
1838.	Oest?	Nigg (A.).	S. Charles Borromée.	Gross-Yedlesdorf, Hl. Karl Borromeus.	O. K. Top. t. 2, p. 492.
1838.	Dtsch.	Normann (Rudolf von).	Paysage suisse.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 115, n. 158.
1838.	Holl.	Nuyen (Wynand Jan Joseph).	Coup de canon.	London, Wallace.	Wall. p. 103, n. 310.
1838.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Cascade.	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 1, p. 107, n. F. 27.
1838.	?	Os (E. J. van).	Bouquet de fleurs.	Vente.	Ano. XCII, p. 12, n. 52.
1838.	Holl.	Os (Gregorius Jacobus Johannes van).	Nature morte.	Vente.	Boi. p. 36, n. 129.
1838.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Bétail au bord du lac.	Vente.	Gogh. p. 34, n. 163.
1838.	Holl.	Os (Pieter Gerard van).	Paysage, bétail.	Vente.	Cle. p. 23, n. 151.
1838.	?	Ovenden (F.).	Vaisseaux de Douvres.	Vente.	Py. p. 18, n. 117.
1838.	Engl.	Parker (Henry Perlée).	Mineurs jouant aux palets.	Vente.	Gr. p. 19, n. 110.
1838.	Dtsch.	Pe pers (Eugen).	Château de Königstein. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 144.
1838.	Dtsch.	Petzl (Joseph).	Contrat de mariage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 133.
1838.	Fr.	Peyson (Pierre Frédéric).	Ste Marguerite terrassant le dragon.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 125, n. 438.
1838.	Fr.	Philippoteaux (Henri Emmanuel Félix).	Mort de Turenne.	Marseille, Musée.	Mars. p. 82, n. 161.
1838.	Fr. (1)	Picot (François Edouard).	Siège de Calais.	Versailles, Musée.	Br. t. 4, p. 115.
1838.	Engl.	Prout (John Skinner).	Vue de Kynance-Cove. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 279, n. 612'70.
1838.	Fr.	Quecq (Jacques Edouard).	Ste Waaste.	Paris, Ministère de l'Intérieur.	Br. t. 4, p. 171. — Singer. t. 3, p. 507.
1838.	Fr.	Rémond (Jean Charles Joseph).	Mort d'Abel.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 134, n. 474.

(1) Le catalogue du musée de Versailles, t. 2, p. 359, n. 2706, indique que ce tableau a été exposé en 1838.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1838.	Dtsch.	Rethel (Alfred).	Daniel dans la fosse aux lions.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 61, n. 454.
1838.	Dtsch.	Rethel (Alfred).	Soldats trouvant le corps de Gustave-Adolphe à Lützen.	Stuttgart, Musée.	A. D. K. p. 194, n. 1413 *a*.
1838.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Château du Rhin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 1044'73.
1838.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Intérieur de la cathédrale de Milan. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 1104'86.
1838.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Des Albanaises.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 113, n. 273.
1838.	Oest.	Ritter (Eduard).	Pélerine distribuant des souvenirs.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 102, n. 211.
1838.	Belg.	Robert (Alexandre).	Robert, Nicolas.	Trazegnies, Coll. Robert.	E. C. p. 141, n. 181.
1838.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Sujet historique.	Vente.	C[1] p. 11, n. 28.
1838.	Scot.	Roberts (David).	Temple d'Edfu. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 301, n. 1461'69.
1838.	Scot.	Roberts (David).	Tour Géralda de Séville.	Vente.	Gil. p. 17, n. 90.
1838.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Van Dyck à Londres.	?	G. B. A. 1912(2), p. 238.
1838.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	L'Artiste.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 2, n. 9.
1838.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Marguerite sortant de l'église.	Vente.	Pat. p. 20, n. 16. — La C. 1871-2, p. 159.
1838.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Charles Arnold.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 3, n. 12.
1838.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Marjolin.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 3, n. 16.
1838.	Suiss.	Scheuchzer (Wilhelm).	Vue de Kochelsee. (Aquarelle).	Vente.	Wun. p. 32, n. 392.
1838.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Vieux bourg.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 130, n. 217.
1838.	Dtsch. Oest.	Schueren (Johann Kaspar Nepomuk) et Lange (A.).	Paysage boisé.	Vente.	Plas. p. 44, n. 276.
1838.	Oest.	Schiffer (Anton).	Paysage avec le Schneeberg.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 30, n. 48.
1838.	Dtsch.	Schilbach (I. Heinrich).	Paysage du Rhin.	Darmstadt, Coll. Maurer.	A. D. K. p. 204, n. 1506.
1838.	Oest.	(1) Schindler (Karl).	Recrutement.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 164, n. 347.
1838.	Dtsch.	Schmidt (Ignaz).	Italienne en prière.	Mainz, Musée.	Mai. p. 6, n. 42.
1838.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Retour de Siegfried.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 269, n. 884.
1838.	Oest.	Schrotzberg (Franz).	Paysage montagnaux, paysanne.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. I, Sup. p. 65.
1838.	Dtsch.	Soltau (Hermann Wilhelm).	Soltau, Guillaume Carsten.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 165.
1838.	Belg.	Somers (Louis J. van).	L'attente.	Malines, Musée.	Mal. p. 35, n. 95.
1838.	Engl.	Stanfield (William ? Clarkson).	Près de Sepolina.	Vente.	Lew. p. 10, n. 43.
1838.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Côte près de Boulogne.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 127, n. 190.
1838.	?	Steynert.	Paysage au clair de lune.	Vente.	Plas. p. 47, n. 295.
1838.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Adalbert de Bavière.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 181, n. 809.
1838.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Alexandra.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 182, n. 811.
1838.	Suiss.	Stürler (Franz Adolf von).	Ange et peintre.	Berne, Musée.	Bern. p. 82, n. 350.
1838.	Fr.	Trimolet (Anthelme).	Balthazar, Alexis.	Lyon, Musée.	Ly. p. 99, n. 666.
1838.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Cheval près d'une barrière.	Vente.	Boun. p. 14, n. 82.
1838.	Engl.	Varley (John).	Vue de Windsor. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 371, n. D.203'90.
1838.	Dtsch.	Veit (Philipp).	Madame von Bernus.	Heidelberg, Coll. Bernus.	A. D. K. p. 240, n. 1862.
1838.	Russ.	Venetsianov (Alexei Gavrilovitch).	Pierre le Grand.	Moscou, Ecole Meschtchauskoïe.	S. G. 1911, p. 60.
1838.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons au pâturage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 184.
1838.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons dans l'orage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 144, n. 275.
1838.	Holl.	Verschuur (Wouters).	Traineaux sur le Zaan.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 389, n. 2533.
1838.	Holl.	Vertin (Pieter Gerard).	Ville hollandaise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 185.
1838.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Vue de ville.	Vente.	Co. 2, p. 47, n. 280.
1838.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Groupe d'enfants.	Währing, Coll. Max von Gutmann.	O. K. Top. t. 2, p. 310.
1838.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Hütteneck-Alm près Ischl.	Wien, Coll. de la Ville.	A. D. K. p. 243, n. 1901.
1838.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Portrait de femme en blanc.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 245, n. 1927.
1838.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue d'Ischl.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 141, n. 1040. — A. D. K. p. 244, n. 1920.
1838.	Engl.	Ward (James).	" Usé. "	Vente.	Gilb. p. 29, n. 163.
1838.	Engl.	Webster (Thomas).	Déjeuner.	Vente.	Gr. p. 21, n. 121.
1838.	Holl.	West (Johannes Hendrik van).	Billet doux.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 410, n. 2667.
1838.	?	Wig (C.).	Capucin.	Vente.	Wet. p. 38, n. 252. — Göb. p. 39, n. 402. — Vee. p. 25, n. 202.
1838.	Scot.	Wilkie (David).	Daniell, Thomas.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 455, n. 231.
1838.	Dtsch.	Winkelirer (Joseph).	Paysage.	Fahnenburg, Musée.	Fa. p. 5, n. 16.
1838.	Dtsch.	Winkelirer (Joseph).	Stommel, Julie.	Fahnenburg, Musée.	Fa. p. 5, n. 17.

(1) Karl Schindler est né en 1822, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 16 ans.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1839.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Garde du château.	Vente.	Kel. p. 14, n. 115.
1839.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Pa. p. 14, n. 67.
1839.	Sver.	Adlersparre (Sofia Adolfina).	Une Sainte.	Stockholm, Musée.	St, p. 2, n. 1086.
1839.	Engl.	Allen (Joseph William).	Paysage italien.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 1, n. 622'01.
1839.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Abaujvarer. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 124.
1839.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Bohémiens. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 18.
1839.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Château Tyniec. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 276.
1839.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Hôtel de ville de Prague. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 49, n. 217.
1839.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Neu-Sandec. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 277.
1839.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Un chien.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 66.
1839.	Dtsch.	Asher (Julius Ludwig).	Marie L'Ortolana.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 4.
1839.	Dan.	Baerentzen (Emil Ditlev).	Oehlenschlaeger, Adam.	Bergen, Musée.	Berge. p. 42, n. 108.
1839.	Engl.	Barraud (W.).	Chien limier.	Vente.	Gr. p. 13, n. 63.
1839.	Dtsch.	Bayer (August von).	Sœur jouant de l'orgue.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 7.
1839.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Brauwer payant sa consommation. (Aquarelle).	Vente Soutzo.	La C. 1876, p. 81.
1839.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Convoi de prisonniers.	Vente.	Dau. p. 65, n. 74.
1839.	Dan.	Bendixen (Bernhard).	Portrait de femme.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 8.
1839.	Fr.	Beranger (Charles).	Paysanne.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 80, n. 270.
1839.	Fr.	Bigand (Auguste).	Etienne Antoine de Boulogne.	Avignon, Musée.	Av. p. 18, n. 61.
1839.	Fr.	Bigand (Auguste).	Philippe de Cabassole.	Avignon, Musée.	Av. p. 19, n. 62.
1839.	Holl ?	Bilderdyk (M.).	Maison de paysans.	Vente.	Je. p. 3, n. 7.
1839.	Fr.	Bonnet (Denis).	J. D. Fabre de S. Véran.	Avignon, Musée.	Av. p. 21, n. 75.
1839.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Conte de Mi-Carême.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 37, n. 77.
1839.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Noces d'or.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 37, n. 76.
1839.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Tête de jeune garçon.	Vente.	Heim. p. 8, n. 15.
1839.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Visite au grand'père. (Aquarelle).	Vente.	Jaco. p. 25, n. 74.
1839.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Loup attaqué par un chien.	Nantes, Musée.	Nant. p. 215, n. 789.
1839.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Pâturage.	Vente.	X[5], p. 29, n. 182.
1839.	Fr.	Brune (Aimée), née Pagès.	Jeune fille à genoux.	Orléans, Musée.	Or. p. 18, n. 56.
1839.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Paysage.	Vente.	Op. p. 22, n. 83.
1839.	Fr.	Caminade (Alexandre François Marie).	Vie de la Vierge. (Fresque).	Paris, S. Etienne-du-Mont.	B. P. 1907, p. 295.
1839.	Engl.	Carpenter (Margaret Sarah) née Geddes.	Fille de L'Artiste.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 13, n. 18.
1839.	Fr.	Caruelle d'Aligny (Claude François Théodore).	Paysage avec moine en prière.	Rennes, Musée.	Br. t. 1, p. 263. — Thieme. t. 1, p. 289.
1839.	Dtsch.	Castelli (Ludwig).	Vénus au miroir.	Vente.	Star. p. 1, n. 9,
1839.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Des amours.	Vente.	Ano. CLXIII, p. 5, n. 28.
1839.	Fr.	Chantron (Antoine).	Vue d'Avignon.	Avignon, Musée.	Av. p. 27, n. 103.
1839.	Fr.	(1) Chassériau (Théodore).	Suzanne au bain.	Paris, Louvre.	Marc. pl. 3.
1839.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Vénus Anadyomène.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 240.
1839.	Fr.	Cibot (Edouard).	Enterrement de Godefroid de Bouillon.	Versailles, Château.	Thieme. t. 6, p. 567.
1839.	Engl.	Cooke (Edward William).	Scène côtière.	Vente.	Bras. p. 22, n. 128.
1839.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Oiseaux morts.	Vente.	Bow. p. 34, n. 315.
1839.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vaches sur le bord d'une rivière.	Vente.	Sim. p. 16, n. 95.
1839.	Engl.	Cope (Charles West).	Faisant l'aumône.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 30, n. 57.
1839.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Rebecca.	?	L. N. G. p. 167.
1839.	Fr.	Courbet (Gustave).	Ruines et lac.	?	Ben. p. 20.
1839.	Engl.	Creswick (Thomas).	Eglise de village.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 65, n. 429. — Stok. p. 134.
1839.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Amour maternel.	Wien, Musée Moderne.	A. D. K. p. 81, n. 331.
1839.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Ouverture du testament.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 66, n. 136. — B.O.U. 1907, p. 75.
1839.	Fr.	(2) Decamps (Gabriel Alexandre).	Eléphant et tigre.	Vente E. Gaillard.	La C. 1867, p. 66.
1839.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Charles-Quint à S. Just.	Vente.	Dem. 2, p. 26, n. 29.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre p. 17, n. 121, ne date pas cette œuvre.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 34, n. 2840, indique que ce tableau est de 1846 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1839.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Christophe Colomb rapportant des richesses au Roi catholique.	Vente.	Dem. 2, p. 24, n. 26,
1839.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Cléopâtre.	?	G. B. A. 1912(1), p. 97.
1839.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Hamlet et Horace.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 36, n. 212*a*.
1839.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Méphisto.	Vente.	Para. p. 9, n. 26.
1839.	Belg.	Desan (Charles).	Paysage.	Vente.	Ano. CLII, p. 13, n. 178.
1839.	Fr.	Desmit (Alexandre Louis Benjamin).	Plucket, Pierre Edouard.	Dunkerque, Musée.	Dun. p, 22, n. 89.
1839.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Calvet, Esprit.	Avignon, Musée.	Av. p. 35, n. 142.
1839.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	" N'entrez pas. "	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 43, n. 257.
1839.	Dtsch.	Dielmann (Jakob Fürchtegott).	Enfant priant à l'église.	Vente.	Ru. p. 6, n. 21.
1839.	Dtsch.	Diezler (Anton).	Vue de Cologne.	Vente.	Ni. p. 57, n. 746.
1839.	Fr.	Dubuisson (Claude Alfred Alexandre).	Chevaux et âne à l'abreuvoir.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 76, n. 235.
1839.	Belg.	Eeckhout (Jacques Joseph).	Mariage de Jacqueline de Bavière avec Jean IV.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 131, n. 880.
1839.	Holl.	Ehnle (Adriaen Jan).	Portrait de femme et cavalier.	Vente.	Robi. p. 27, n. 102.
1839.	Irl.	Elmore (Alfred).	Crucifiement.	London, Eglise S. André.	Thieme, t. 10, p. 477.
1839.	Oest.	Ender (Johann Nepomuk).	Portrait de femme.	Hietzing, Coll. Julius Frankl.	O. K. Top. t. 2, p. 72.
1839.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Le graveur Fjord.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 35.
1839.	Oest.	Fendi (Peter).	Pan et nymphe.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 81, n. 165.
1839.	Oest.	Fendi (Peter).	Saisie judiciaire.	Wien, Coll. Perger.	A. D. K. p. 91, n. 417.
1839.	Oest.	Fendi (Peter).	Semeur.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 79, n. 164*b*.
1839.	Oest.	Fendi (Peter).	Visite à la religieuse.	Vente.	Lann. p. 11, n. 93.
1839.	It.	Ferrarin, Carlo Ferrari.	Place Erbe.	Verona, Musée.	Ve. p. 143, n. 907.
1839.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Abbaye de Rievaulx. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 138, n. 1136'86.
1839.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Paysage. (Aquarelle, esquisse).	Vente.	Pla. p. 72, n. 415.
1839.	Fr.	Forbin (Louis Nicolas Philippe Auguste).	Scène maritime au clair de lune.	Vente.	Forb. p. 15, n. 26.
1839.	Boeh.	Fortner (Andreas).	Baptême de Borivoy.	Vente.	Lann. p. 14, n. 122.
1839.	Scot.	Fraser (Alexander).	Oiseau noir et son tuteur.	Vente.	Wa. p. 20, n. 127.
1839.	Boeh.	Führich (Joseph).	S. Jean Baptiste.	Altmannsdorf, Hl. Oswald.	O. K. Top. t. 2, p. 27.
1839.	Dtsch.	Funk (Heinrich).	Moulin près d'un cours d'eau.	Mainz, Musée.	Mai. p. 4, n. 10.
		Gauermann (F.) cf. Höger (Joseph).			
1839.	Scot.	Graham-Gilbert (John).	M'Lellan, Archibald.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 85, n. 403.
1839.	Dtsch.	Golicke (W. A.).	Scène près du puits.	Russie, Coll. Couchelev-Bezborodko.	S. G. 1912, pp. 21 et 47.
1839.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Mer agitée après un orage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 86, n. 98.
1839.	Suiss.	Guébhard (Oscar).	Fille de Jephté.	Avignon, Musée.	Av. p. 52, n. 226.
1839.	Fr.	Guindrand (Antoine).	Moisson de S. Cyr, au Mont d'Or.	Lyon, Musée.	Ly. p. 87, n. 554.
1839.	Dtsch.	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Paysage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 86, n. 100.
1839.	Dtsch.	Hampe (Ernst Heinrich Wilhelm).	Paysage italien.	Bremen, Musée.	Brem. p. 55, n. 174.
1839.	Dtsch.	Hampeln (Karl).	Monsieur Dur et sa femme.	Moscou, Coll. Bachrouchine.	S. G. 1912, pp. 23 et 47.
1839.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Bouderie.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 62, n. 273.
1839.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Job.	Fahnenburg, Musée.	Fa. p. 6, n. 35.
1839.	Dtsch.	Hauschild (Max Albrecht).	Intérieur d'église.	Vente.	Hanf. p. 15, n. 80.
1839.	Dtsch.	Haushofer (Maximilian).	Lac de Starnberg.	Vente.	Cz. p. 6, n. 17.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Allégorie de la fraicheur.	Wien, Coll. Karis.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Barque avec des Grecs fuyant Schio.	? Coll. Somaylo∫f.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	La Vallière.	Milano, Coll. Buxa.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	La Vallière et Louis XIV.	Brescia, Coll. Olmo.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Massacre de Patrasse.	Milano, Coll. Taccioli.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Odalisque.	Milano, Coll. Mani.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Vigoni.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Imperatori.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Vigoni.	Haye p. 278.
1839.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de l'Artiste.	Milano, Coll. Covezzali.	Haye p. 278.
1839.	Engl.	Hayter (George).	Duc de Wellington.	Vente.	Camb. p. 4, n. 7.
1839.	Engl.	Hayter (John).	Vicomtesse Dungannon.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 62, n. 227'71.
1839.	Fr.	Hébert (Ernest Antoine Auguste).	Le Tasse en prison visité par Expilly.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 97, n. 315.
1839.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	A la source.	Vente.	Gros. p. 44, n. 454.
1839.	Dtsch.	Heinlein (Heinrich).	Paysage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 89, n. 106.
1839.	Dtsch.	Hermann (Alexander).	Baptistère de S. Marc, Venise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 59.
1839.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval d'officier.	Vente.	Chip. p. 10, n. 56.
1839.	Engl.	Herring (John Frederick).	Coupe d'or de Doncaster.	Vente.	Wi. p. 3, n. 1.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1839.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Othon à Athènes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 71, n. 310.
1839.	Oest.	Höger (Joseph) et Gauermann (F.).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 13, n. 57.
1839.	Engl.	Horsley (John Callcott).	Le contraste.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 68, n. 81.
1839.	Engl.	Horsley (John Callcott).	Performance des rivaux.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 68, n. 83.
1839.	Dtsch.	Hosemann (Friedrich Wilhelm Heinrich Theodor).	Dans les champs.	Charlottenburg, Coll. Abraham.	A. D. K. p. 125, n. 751.
1839.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno).	Lessing, fils et Hildebrandt.	Düsseldorff, Coll. Hübner.	A. D. K. p. 125, n. 756.
1839.	Holl.	Hulk (Abraham).	Voilier sur mer démontée.	Vente.	Jon. p. 14, n. 64.
1839.	Belg.	Hulst (Jean-Baptiste van der).	A. F. J. A. van der Duyn van Maasdam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 192, n. 1269.
1839.	It.	Inganni (Angelo).	Dôme de Milan.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 160, n, 337.
1839.	U. S.	Inman (Henry).	Clark, Aaron.	New-York, Musée.	N. Y. p. 22.
1839.	Fr.	Isabey (Eugène Louis Gabriel).	Bataille de Texel.	Versailles, Musée.	Br. t. 3, p. 97. — Singer. t. 2, p. 234.
1839.	Belg.	Jacobs (Jacques Albert Michel).	Côte rocheuse.	Vente.	Eu. p. 8, n. 37.
1839.	Dtsch.	Jacobs (Paul Emil).	Vénus.	Gotha, Musée.	Go. p. 113, n. 615.
1839.	Fr.	Jacquand (Claude).	Mort de Gaston de Foix.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 92, n. 113.
1839.	Fr.	Jacquand (Claude).	Ordre de S. Jean à Rhodes.	Versailles, Musée.	Br. t. 3, p. 103. — Singer, t. 2, p. 248.
1839.	Dtsch.	Jodl (Ferdinand).	Auerkirche à Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 82, n. 358.
1839.	Dtsch.	Kaltenmoser (Kaspar).	Contrat de mariage.	Regensburg, Coll. Taxis.	Br. t. 3, p. 123. — Singer, t. 2, p. 306.
1839.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Après l'irruption de la mer.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 74. — A. D. K. p. 130, n. 798.
1839.	Dtsch.	Kehren (Joseph).	Ste Agnès.	? Chapelle du Château du comte de Trips.	Br. t. 3, p. 127. — Singer, t. 2, p. 317.
1839.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Bataille de Woeringen.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 41, n. 107.
1839.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Prisonnier.	Vente.	Ku. p. 31, n. 28.
1839.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Serment.	Vente.	Co. 2, p. 42, n. 228.
1839.	Russ.	Khroutzki (J. T.).	Fleurs et fruits.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 149.
1839.	Dtsch.	Kloeber (August Karl Friedrich von).	Jubal.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 73, n. 165.
1839.	Dan.	Köbke (Christen Schjellerup).	Lindahl.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 86, n. 1142.
1839.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage d'été.	Vente.	Iw. p. 46, n. 176.
1839.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Tempête d'automne.	Vente.	Menk. p. 24, n. 121.
1839.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Le Zuiderzee.	Vente.	Kem. p. 12, n. 69.
1839.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Bâteaux de pêche.	Vente.	Ow. p. 22, n. 142.
1839.	Holl.	Kok (Jan J.).	Paysage.	Vente.	Kem. p. 13, n. 74.
1839.	Dtsch.	Kolbe (C.).	Paysage, chasse.	Vente.	Spe. p. 5, n. 25.
1839.	Russ.	Ladurner (A. J.).	Séance de l'Académie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7, n. 97.
1839.	Engl. (1)	Landseer (Charles).	Pillage d'une maison juive.	London, National Gallery.	Br. t. 3, p. 170.
1839.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Béliers attachés.	? Coll. Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 306.
1839.	It.	Latilla (Eugenio).	Georges III d'Angleterre.	Vente.	Ort. p. 99, n. 746.
1839.	Scot.	Lauder, Robert Scott.	Scène de " La Mariée de Lammermoor ".	London, Bridgewater House.	Br. t. 3, p. 183. — Singer. t. 2, p. 455.
1839.	Engl. ?	Lee.	Château " Old Bell ". (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 212, n. A. L. 5855.
1839.	Engl.	Lee (Friederick Richard).	Champ de navets.	Vente.	Pol. p. 23, n. 135.
1839.	Dtsch.-Fr.	Lehman (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Portrait d'homme.	Vente.	Beu. p. 14, n. 50.
1839.	Dtsch.-Fr.	Lehman (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Ste Catherine portée au tombeau.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 104, n. 365.
1839.	Fr.	Lepaule (François Gabriel Guillaume).	Chasse aux cerfs.	Vente.	Osu. p. 32, n. 101.
1839.	Fr.	Le Poittevin (Eugène Modeste Edmond).	Naufragés.	Amiens, Musée.	Am. p. 76, n. 189.
1839.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage.	Vente.	Ano. LXXXIII, p. 9, n. 29.
1839.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage montagneux, fleuve.	Vente.	Bloo. p. 13, n. 90.
1839.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Retour du cavalier.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 36, n. 439.
1839.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Défaite du duc d'Alençon près de Brull.	Vente.	Forb. p. 18, n. 39.
1839.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Noce flamande au XVII[e] siècle.	Anvers, Musée.	Anv. 2, p. 64, n. 1094. — E. L. B. p. 15, n. 8.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue de la National Gallery de Londres.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1839.	Dtsch.	Lucas (August).	Bacchanale.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 253, n. 819.
1839.	Irl.	Maclise (Daniel).	Dickens, Charles.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 146, n. 1172.
1839.	Belg.	Madou (Jean Baptiste).	Scène de salon hollandais. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 40, n. 256.
1839.	Esp.-It.	Madrazo (Federico).	Godefroid, roi de Jérusalem.	Versailles, Musée.	Ver. t. 1, p. 89. - Br. t. 3, p. 267. — Singer. t. 3, p. 74.
1839.	Belg.	Marchant (Edouard François).	Antiquaire.	Vente.	Hei. p. 18, n. 120.
1839.	Ung.	Marko (Karl).	Vue de Tivoli.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 5, n. 3.
1839.	Holl.	Meyer (Jan Hendrik Lodewyk).	En pleine mer.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 246, n. 1570.
1839.	Fr.	Millet (Jean François).	Ombrages de midi.	Providence, Vente Walter Richmond.	La C. 1899, p. 99.
1839.	Dtsch.	Monten (Heinrich Maria Dietrich).	Cuirassiers bavarois.	Kjöbnhavn, Coll. Hirschsprung.	A. D. K. p. 171, n. 1204.
1839.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Cascade de Tivoli.	Vente.	W. F. M. p. 26, n. 50.
1839.	Oest.	Mössmer (Joseph).	Paysage montagneux.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 151, n. 473.
1839.	U. S.	Mount (William Sidney).	Johnson, Jérémie.	New-York, Musée.	N. Y. p. 23.
1839.	Engl.	Müller (William James).	Paysage.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 134.
1839.	Engl.	Müller (William James).	Paysage le soir.	Vente.	Gas. p. 16, n. 73. — Du. p. 14, n. 80.
1839.	Engl.	Müller (William James).	Phare de Naples (Aquarelle)	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 189, n. 2356.
1839.	Engl.	Müller (William James).	Temple à Aegine.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 188, n. 2350.
1839.	Irl.	Mulready (William).	Le sonnet.	England, Coll. Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 304.
1839.	Irl. (1)	Mulready (William).	Premier amour.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 99, n. 141.
1839.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 107, n. 577'70.
1839.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Paysage, paysan, chien, etc.	Vente.	Waller. p. 18, n. 126.
1839.	Irl.	O'Connor (James Arthur).	Scène maritime orageuse.	Vente.	Cas. p. 18, n. 109.
1839.	Dtsch.	Ott (Johann Nepomuk).	Le " Kochelsee ".	Lübeck, Musée.	Lü. p. 104, n. 55.
1839.	U. S.	Page (William).	Learned-Marcy, Guillaume.	New-York, Musée.	N. Y. p. 22.
1839.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Vue de Schneidhain. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 145.
1839.	Fr.	Perrot (Ferdinand Victor).	Mer agitée, pluie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 119, n. 175.
1839.	Dtsch.	Petzl (Joseph).	Au Bosphore.	Vente.	Cz. p. 12, n. 41.
1839.	Fr.	Peyson (Pierre Frédéric).	Mort de l'abbé de l'Épée.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 125, n. 440.
1839.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Revue, place de l'Opéra.	Berlin, Château royal.	A. D. K. p. 145, n. 942.
1839.	Dtsch.	Pflug (Johann Baptist).	Fête populaire.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 260, n. 844.
1839.	Fr.	Picot (François Edouard).	La peste à Florence.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 112, n. 377.
1839.	Russ.	Pluchart (Eugène).	Le violoniste Lipinski.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	Rov. 4, p. 266.
1839.	Dtsch.	Plüddemann (Herman Freihold).	Bataille d'Inconium (d'après Lessing). (Fresque).	Château d'Heltorf.	Br. t. 4, p. 136. — Singer, t. 3 p. 456.
1839.	Holl.	Portman (Christian Julius Lodewyk).	Alexandre de Russie à Zaandam.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 296, n. 1899.
1839.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Paludier. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 59, n. 279.
1839.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Inondation de Pest en 1838.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 68, n. 142.
1839.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Jeune paysanne.	Wien, Coll. Liechtenstein.	A. D. K. p. 190, n. 1383.
1839.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Tableau de genre.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 146, n. 637
1839.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Campagne romaine.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 11, n. 50.
1839.	Fr.	Remond (Jean Charles Joseph).	Vue de Naples.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 85, n. 90-160.
1839.	Fr.	Renoux (Charles Caïus).	Lac dans les Hautes-Alpes.	Brest, Musée.	Brest. p. 59, n. 220.
1839.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 1904'89.
1839.	Dtsch.	Richter (Ludwig Adrian).	Monts des Géants.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 113, n. 445.
1839.	Dtsch.	Richter (Ludwig Adrian).	Orage dans les montagnes.	Dresden, Coll. Kretschmar.	A. D. K. p. 195, n. 1426.
1839.	Scot.	Roberts (David).	Paysage avec église.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 237, n. 381.
1839.	Fr.	Roger (Eugène).	Levée du siège de Salerne.	Versailles, Musée.	Ver. t. 1, p. 84. - Br. t. 4, p. 264.
1839.	Norg.	Rohden (E.).	Garçons pêcheurs jouant.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 83, n. 1262.
1839.	Fr.	Sarazin de Belmont (Louise Joséphine).	Vue de Florence.	Angers, Musée.	Ang. Sup. p. 308, n. 803.
1839.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Christ aux Oliviers.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 17, n. 106.
1839. (finie).	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Cornelis.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 1, n. 1.
1839.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Cornelis.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 1, n. 2.
1839.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Cornelie. (Étude).	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 1, n. 3.
1839.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Cornelie. (Étude).	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 2, n. 4.
1839.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'hiver.	Vente.	Bara. p. 88, n. 380.
1839.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Marine.	Vente.	Bloo. p. 20, n. 148.
1839.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Marine.	Vente.	Bloo. p. 21, n. 156.

(1) Waagen, dans " Treasures of Art in Great Britain ", t. 2, p. 303, indique que ce tableau est de 1840; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1839.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Vieille petite ville.	Elberfeld, Coll. Wittenstein.	A. D. K. p. 202, n. 1492.
1839.	Dtsch.	Schilbach (I. Heinrich).	Castel-Gandolfo.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 194, n. 422.
1839.	Dtsch.	Schrödter (Adolf).	Scène de " Henri V ", de Shakespeare.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 124, n. 335.
1839.	Oest.	Schrotzberg (Franz).	Léda.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 96, n. 196.
1839.	Dtsch.	Schumacher (Karl Georg Christian),	Bataille de Gransee.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 86, n. 1295.
1839.	U. S ?	Shegogue (J. H.).	Hays, Jacques.	New-York, Musée.	N. Y. p. 23.
1839.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Torquato Tasso et les deux Elleonore.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 75, n. 163.
1839.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de Bréderode en hiver.	Vente.	Kock. p. 21, n. 135.
1839.	Sver.	Stäck (Josef Magnus).	Gripsholm, au clair de lune.	Uppsala, Musée.	Up. p. 90, n. 390.
1839.	Engl.	Stark (James).	Forêt, cavalier, paysans, bétail.	Vente.	Brunn. p. 14, n. 82.
1839.	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Auguste Henri François Louis).	La Esmeralda.	Nantes, Musée.	Nant. p. 279, n. 1020.
1839.	Dtsch.	Stilke (Hermann).	Chrétiens sortant du Ptolémaïs en feu.	Vente.	Rh. p. 7, n. 81.
1839.	Suiss.	Stürler (Franz Adolf von).	Liszt, Fr.	Berne, Musée.	Bern. p. 82, n. 349.
1839.	Engl.	(1) Turner (Joseph Mallord William).	Agrippine débarquant les cendres de Germanicus.	London, Tate Gallery.	G. B. A. 1904 (2), p. 250.
1839. (finie).	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le bateau " Téméraire " au combat.	London, National Gallery.	L. N. G. 1920, p. 296, n. 524. — Br. t. 5, p. 216. — G. B. A. 1904 (2), p. 250.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ane et mouton.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 184.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Devant l'écurie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 184.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ferme.	Vente.	X^5 p. 33, n. 196.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Marée montante.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 299. n. 1164.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons, coucher de soleil.	Vente.	Fai. p. 21, n. 92.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons et chèvres.	Vente.	Danc. p. 10, n. 53.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons surpris par l'orage.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 80, n. 389.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, âne.	Vente.	Ano. CLXII, p. 15, n. 201.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysan endormi, cheval et chien.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 144, n. 273.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Prairie avec moutons.	Nantes, Musée.	Nant. p. 286, n. 1045.
1839.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Prairie, vache.	Vente.	Hoo. p. 13, n. 29.
1839.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	S. Bavon de Gand.	Vente.	Bur. p. 33, n. 103.
1839.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Combat de Somah.	Autun, Musée.	Aut. p. 25, n. 9.
1839.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Les morts vont vite.	Nantes, Musée.	Nant. p. 287, n. 1047.
1839.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Vue de ville.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 390, n. 2542.
1839.	Suiss.	Volmar (Joseph).	Chiens S. Bernard sauvant des Savoyards.	Berne, Musée.	Bern. p. 87, n. 375.
1839.	Dtsch ?	Voltz (F. V.).	Cour d'une ferme.	Währing, Coll. Hilb.	O. K. Top. t. 2, p. 315.
1839.	Dtsch.	Weber (August).	Vue de Narni.	Vente.	Nel. p. 42, n. 322.
1839.	Dtsch.	Weiland (W.).	Nature morte.	Vente.	Rup. p. 22, n. 217.
1839.	Sver.	Westin (Fredrik).	Le Corrège endormi.	Uppsala, Musée.	Up. p. 93, n. 411.
1839.	Sver.	Wickenberg (Per Gabriel).	Mère près du lit de son enfant.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 150, n. 287.
1839.	Sver.	Wickenberg (Per Gabriel).	Pêche en hiver.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 150, n. 289,
1839.	Engl.	Wint (Peter de).	Hall de Haddon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 113, n. 264'72.
1839.	Engl.	Wyld (William).	Cascade de Tivoli. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 405, n. 1287'86.
1836-40.	Dtsch.	Cornelius (Peter von).	Jugement dernier. (Fresque).	München, Ludwigskirche.	B. S. D. 1903, p. 206.
1840.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Lemp. p. 1, n. 2.
1840.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage montagneux.	Vente.	Wet. p. 22, n. 147.
1840.	Oest ?	Aigner (Johann).	Officier.	Ottakring, Coll. Heinrich Gelinck.	O. K. Top. t. 2, p. 224.
1840.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Also-Kubin. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 120.
1840.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Jablunkau. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 118.
1840.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Krivan. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 122.
1840.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Zara. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 121.
1840.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Promice, près Dernis. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 19.
1840.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Spalato. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 20.
1840.	Oest.	Altmann (Anton).	Ile de Steiermark.	?	Thieme, t. 1, p. 353.
1840.	Oest.	Altmann (Anton).	Scène de forêt.	?	Br. t. 1, p. 30. — Thieme, t. 1, p. 353.

(1) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 306, n. 523, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy en 1839, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1840.	Engl.	Ansdell (Richard).	La ferme.	Vente.	Chee. p. 21, n. 130.
1840.	Engl.-Fr.	Barker (Thomas Jones Henry).	Nature morte.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 9, n. 11.
1840.	Engl.	Barret (George).	Retour de l'ouvrage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 3, n. 1842'00.
1840.	Engl.	Barret (George).	Vieux vagabond. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 15, n. 1012'73.
1840.	Engl.	Bartholomew (Valentine).	Azalées. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 17, n. 1013'73.
1840.	Engl.	Bartholomew (Valentine).	Camélias. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 17, n. 1014'73.
1840.	Dtsch.	Becker (Jakob).	Orage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 17, n. 74.
1840.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Napoléon Ier.	Vente.	Boi. p. 3, n. 10.
1840.	Fr.	Bigand (Auguste).	Jean de l'Hostel.	Avignon, Musée.	Av. p. 19, n. 63.
1840.	It.	Bisi (Luigi).	Intérieur du Dôme de Milan.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 161, n. 339.
1840.	Fr.	Blanchard (Henri Pierre Léon Pharamond).	Désarmement de Véra-Cruz.	Versailles, Musée.	Br. t. 1, p. 142. — Thieme, t. 4, p. 94.
1840.	Norg.	Boe (Frants Diderik).	Coupe à fruits.	Bergen, Musée.	Berge. p. 64, n. 196.
1840.	Holl.	Bommel (Elias P. van).	Rue hollandaise.	Vente.	Guf. p. 4, n. 11.
1840.	Fr.	Bouhot (Etienne).	Porte de ville.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 14, n. 36.
1840.	Dtsch.	Bouterweck (Friedrich).	Isaac et Rebecca.	?	Br. t. 1, p. 184. — Thieme, t. 4, p. 471.
1840.	Fr.	Bouton (Charles Marie).	Intérieur voûté.	Autun, Musée.	Aut. p. 29, n. 11.
1840.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Entretien après le repas.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 14.
1840.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Maison de paysan.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 259, n. 959.
1840.	Dtsch.	Brücke (Wilhelm).	Parade.	Pétersbourg, Palais d'hiver.	A. D. K. p. 67, n. 190.
1840.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Paysage en Bavière.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 42, n. 132.
1840.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Bruyas, Alfred.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 18, n. 52.
1840.	Engl.	Calvert (Henry).	Cheval gris pommelé.	Vente.	Gr. p. 14, n. 68.
1840.	Dtsch.	Catel (Franz Ludwig).	Bergers italiens.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 22.
1840.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Père Lacordaire.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 17, n. 121*b*. — G. B. A. 1912(2), p. 240.
1840.	Fr.	Cibot (François Barthélémy Michel Edouard).	Confessionnal.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 16, n 59.
1840.	Engl.	Cole (George).	Ferme dans le Moorland.	Vente.	Ken. p. 16, n. 86.
1840.	Dtsch.	Conrad (Karl Emanuel).	Dôme de Mayence.	Vente.	Spe. p. 3, n. 9.
1840.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 87, n. 1750'00.
1840.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Laitière et bétail.	Vente.	Sk. p. 9, n. 40.
1840.	Engl.	Cope (Charles West).	Bienfaisance.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 30, n. 56.
1840.	Holl.	Cornet (Jacobus Ludovicus).	Montague, B. A.	Leiden, Musée.	Leid. p. 11, n. 41.
1840.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Château de Rosny.	?	More. p. 80, fig. 73.
1840.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Paysage italien avec figure.	Vente.	Dol. 1, p. 32, n. 20.
1840.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Un moine.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 14, n. 22.
1840.	Fr.	Courbet (Gustave).	Moine dans un cloître.	?	Ben, p. 20.
1840.	Fr.	Couture (Thomas).	La veuve.	Vente.	Barbe. p. 21, n. 26.
1840.	Engl.	Cox (David).	Chemin communal.	Vente.	Reiss. p. 13, n. 77.
1840.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Vue de Dresde.	Bergen, Musée.	Berge. p. 54, n. 155.
1840.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Liszt au piano.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 81, n. 330. — Gs. p. 60, n. 247.
1840.	Fr.	Daubigny (Charles François).	S. Jérôme.	Vente.	Gera. p. 21, n. 45.
1840.	Engl.	Dawson (Henry).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 37, n. 1857'00.
1840.	Fr.	De Labouëre-Gazeau (Antoine Xavier Gabriel) dit Tancrède de la Bouëre.	Désert de Suez.	Angers, Musée.	Ang. p. 58, n. 199.
1840.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Barque de don Juan.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 36, n. 212.
1840.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Justice de Trajan.	Rouen, Musée.	Br. t. 2, p. 38. - G. B. A. 1912(1), p. 93.
1840.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Mademoiselle Heindericks.	Vente.	Ano. XXXVI, p. 14, n. 62.
1840.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Tête pour Pietà.	Vente.	Roua. 1, p. 102, n. 191.
1840.	Fr.	De Rolland (Benjamin).	Luc, Gabrielle.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 121, n. 418.
1840.	Suiss.	Dietler (Johann Friedrich).	Jeune fille de Hasli.	Basel, Coll. Engelmann.	A. D. K. p. 82, n. 344.
1840.	Irl.	Elmore (Alfred).	Martyre de S. Thomas à Becket.	London, S. André.	Br. t. 2, p. 127. — Thieme, t. 10, p. 477.
1840.	?	Esser (W.).	Cascade.	Vente.	Brad. 2, p. 9, n. 56.
1840.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Paysage norvégien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 35.
1840.	Russ.	Fedotov (P. A.).	Les trois frères Droujinine.	Russie, Coll. Droujinine.	S. G. 1907, p. 552.
1840.	Oest.	Fendi (Peter).	Amazone mourante.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 81, n. 167.
1840.	Oest.	Fendi (Peter).	Chasse à la souris.	Währing, Coll. M. v. Gutmann.	O. K. Top. t. 2, p. 310.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1840.	Fr.	Feulard (Louis Alexandre).	Vieillard.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 122, n. 152.
1840.	Oest.	Fischbach (Johann).	Paysage montagneux, lac, église.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 66.
1840.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Jeune fille.	Nantes, Musée.	Nant. p. 237, n. 876.
1840.	Belg.	François (Ange).	Salon.	Vente.	Bad. p. 29, n. 49.
1840.	Dtsch.	Frommel (Karl Ludwig).	Cloître près de Sorrente.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 75, n. 233.
1840.	Boeh.	Führich (Josef).	Triomphe du Christ.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 103, n. 556.
1840.	Belg.	Gallait (Louis).	Art et Liberté.	Vente.	Dem. 2, p. 34, n. 42.
1840.	Dtsch.	Gensler (Gunther Johann).	Membres de l'Académie en 1840.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 42.
1840.	Fr.	Gignoux (Regis).	Paysage.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 57, n. 141.
1840.	Engl.	Gilbert (John).	Don Quichotte et Sancho.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 54, n. 1825'00.
1840.	Engl.	Grant (Francis).	Reine Victoria à cheval.	London, Club de l'Armée et de la Marine.	Br. t. 2, p. 270.
1840.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Marine.	Vente.	Spe. p. 24, n. 100.
1840.	Fr.	Gué (Julien Michel).	Dernier soupir du Christ.	Amiens, Musée.	Am. p. 55, n. 137.
1840.	Fr.	Guichard (Benoit Joseph).	Antiquaire juif.	Lyon, Musée.	Ly. p. 86, n. 548.
1840.	Holl.	Haanen (Elisabeth Alida), Kiers.	Repos sur la côte.	Vente.	Jon. p. 13, n. 58.
1840.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Intérieur d'église.	Vente.	Gob. p. 4, n. 38.
1840.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Paysage d'hiver.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 59, n. 258.
1840.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Portail de château.	Vente.	Kem. p. 9, n. 43.
1840.	?	Haggens (F. L.).	Animaux effrayés.	Vente.	Kock. p. 16, n. 102.
1840.	Dtsch.	Hammer (Christian Gottlob).	Zwingergarten. (Aquarelle).	Vente.	Wun. p. 17, n. 181.
1840.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Jérôme Jobs à l'examen.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 62, n. 272.
1840.	Dtsch.	Hasenpflug (Karl Georg Adolf).	Cloître en hiver.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 52.
1840.	Dtsch.	Hasenpflug (Karl Georg Adolf).	Couvent de Halle.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 74, n. 232.
1840.	It.	Hayez (Francesco).	Emilio de Belgiojoso.	Milano, Coll. Belgiojoso.	Haye, p. 278.
1840.	It.	Hayez (Francesco).	Ferdinand I.	Milano, Congrégation Municipale.	Haye. p. 278.
1840.	It.	Hayez (Francesco).	Giacomo Foscari fait ses derniers adieux à sa famille.	Wien ? Coll. de l'Empereur ?	Haye, p. 278.
1840.	It.	Hayez (Francesco).	La Vierge.	Milano, Coll. Imperatori.	Haye, p. 278.
1840.	It.	Hayez (Francesco).	Tête de vieillard.	Milano, Coll. Litta Modignani.	Haye, p. 278.
1840.	It.	Hayez (Francesco).	Un harem.	Milano, Coll. Taccioli.	Haye, p. 278.
1840.	It.	Hayez (Francesco).	Vittorio Pisani délivré de la prison.	Wien, Coll. Kolowrat.	Haye, p. 278.
1840.	?	Heinrich (Ed.).	Weinheim, Charles Louis.	Döbling, Coll. Weinheim.	O. K. Top. t. 2, p. 395.
1840.	Dtsch.	Heinzmann (Karl Friedrich).	Paysage montagneux, moulin. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 23, n. 202.
1840.	Dtsch.	Hengsbach (Franz).	Odenwald, temps pluvieux.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 78, n. 1208.
1840.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Pont de Meudon s/Seine.	Vente.	El. p. 9, n. 51.
1840.	Oest ?	Herman (Johann von).	S.Nicolas.	Maierhöfen, Hl. Nikolaus.	O. K. Top. t. 3, p. 145.
1840.	Dtsch.	Herman (Ludwig).	Côte de Rügen.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 59.
1840.	Engl.	Herring (John Frederick).	" Actéon " à l'écurie.	Vente.	Sal. p. 9, n. 42.
1840.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval blanc à l'écurie.	Vente.	Thur. p. 13, n. 55.
1840.	Belg.	Heuvel (Théodore Bernard de).	Chasseur.	Vente.	Vee. p. 8, n. 66.
1840.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage fluvial.	Vente.	Brue. p. 12, n. 66.
1840.	Engl.	Holland (James).	Canal à Venise.	Vente.	Hal. p. 9, n. 45.
1840.	Holl.	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Ville hollandaise. (Aquarelle).	Vente.	Spe. p. 36, n. 151.
1840.	Fr.	Huet (Paul).	Torrent en Italie.	Avignon, Musée.	Av. p. 53, n. 231.
1840.	Holl.	Hulk (Abraham).	Marine.	Vente.	Hag. p. 20, n. 139.
1840.	Belg.	Hunin (Pierre Paul Alois).	Marie-Thérèse.	Vente.	Pla. p. 13, n. 61.
1840.	Holl.	Immerzeel (Christiaen).	Le pont, paysage boisé, bétail.	Vente.	S. de S. p. 19, n. 64.
1840.	It.	Induno (Domenico).	David recevant l'onction royale de Samuel.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 159, n. 335.
1840.	It.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Antiochus et Stratonice.	Chantilly, Château.	Gru. F. pp. 400-3, n. CLXIV. — In. p. 47.
1840.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Ville française côtière.	Vente.	Ir. p. 14, n. 79.
1840.	Dtsch.	Jacob (Julius).	Nature morte.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 125, n. 409.
1840.	Fr.	Jacquand (Claude).	L'aveu.	Lyon, Musée.	Ly. p. 88, n. 567.
1840.	Dtsch.	Jagemann, née Rettenacker.	Mère de madame Friedeberg.	Berlin, Coll. Friedeberg.	A. D. K. p. 126, n. 774.
1840.	Dtsch.	Jodl (Ferdinand).	Auberge à Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 83, n. 359.
1840.	Dtsch.	Jodl (Ferdinand).	Ministère de la guerre à Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 83, n. 360.
1840.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Artiste dans son atelier.	Vente.	Co. 2, p. 42, n. 226.
1840.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Pifferari romain se reposant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 79.
1840.	Holl.	Kitzinger (M. L.).	Forêt. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 27, n. 158.
1840.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Charretier au repos.	Mainz, Musée.	Mai. p. 44, n. 485.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1840.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Pâturage avec arbres.	Vente.	Steen. 2, p. 13, n. 96.
1840.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage, forêt, ville.	Vente.	Stei. p. 20, n. 90.
1840.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Embouchure de rivière.	Vente.	Pol. p. 23, n. 134.
1840.	Holl. Belg.	Koekkoek (Marinus Adrianus) et Verboeckhoven (Joseph Eugène).	Lisière d'un bois, troupeau.	Vente.	Dauf. p. 8, n. 22.
1840.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Bords du Gardon.	Avignon, Musée.	Av. p. 57, n. 254.
1840.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Salon de madame de Somailoff. (Aquarelle).	Vente.	Lec. p. 12, n. 22.
1840.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	C'est la loi !.	? Chatsworth-House.	Br. t. 3, p. 172. — Singer, t. 2, p. 436.
1840.	Fr.	Langlois (Charles).	Bataille de Polotsk.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 256, n. 342.
1840.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Duc d'Alençon à Anvers. (Esquisse).	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 65, n. 1095-7.
1840.	Dtsch.	Lieder (Friedrich Johann Gottlieb Franz ?).	Jean von Metzburg. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 34, n. 162.
1840.	Engl.	Linnell (John).	Au bord du Jourdain.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 89, n. 1845'00.
1840.	Dtsch.	Lucas (August).	Paysage de l'Odenwald.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 198, n. 439. — A. D. K. p. 159, n. 1081.
1840.	Dan.	Lundbye (Johan Thomas).	Paysage.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 86, n. 1144.
1840.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 14, n. 33.
1840.	Engl.	Martin (John).	Crucifiement. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 234, n. 844'88.
1840.	Fr.	Martin-Daussigny (Edme Camille).	Envie, Orgueil, Colère.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 106, n. 355.
1840.	Dtsch.	(1) Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Bouvreuil. (Aquarelle).	Berlin, National Galerie.	J. K. P. K. 1883, p. XIV.
1840.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Rendez-vous.	Vente.	Nel. p. 38, n. 283.
1840.	Dtsch.	Meyer von Bremen (Johann Georg).	Conte de fée.	Vente.	Ka. p. 15, n. 29.
1840.	Dtsch.	Milde (Karl Julius).	Classen et sa famille.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 117.
1840.	Fr.	(2) Millet (Jean François).	Monsieur Javain.	Cherbourg, Hôtel de Ville.	Cain. pp. 21-2
1840.	Belg.	Moerenhout (Joseph Josse).	Cavalier rafraîchissant son cheval.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 118.
1840.	Russ.	Moller (T. A.).	Gogol, Nicolas.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 163.
1840.	U. S.	Mooney (Edward).	Achmet-ben-Amar.	New-York, Musée.	N. Y. p. 24.
1840.	Engl.	Müller (William James).	Intérieur d'église. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 191, n. 2367.
1840.	Engl.	Müller (William James).	Orléans, maison de François Ier. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 190, n. 2363.
1840.	Engl.	Müller (William James).	Rouen, apse de S. Vincent. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 189, n. 2358.
1840.	Engl.	Müller (William James).	Rouen, la fierté de S. Romain. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 189, n. 2357.
1840.	Engl.	Müller (William James).	Vendeur d'images.	Vente.	Samp. p. 14, n. 78.
1840.	Engl.	Müller (William James).	Vue d'Angers. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 246, n. 89'94.
1840.	Engl.	Müller (William James).	Whitchurch, près Bristol.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 192, n. 2370.
1840.	Irl.	(3) Mulready (William).	Premier amour.	England, Coll. Sheepshank.	Waa. t. 2, p. 303.
1840.	Belg.	Navez (François Joseph).	Obole de la veuve.	Charleroi, Coll. Meurice.	E. C. p. 133, n. 155.
1840.	Oest.	Neder (Michael).	Au piano.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 100, n. 208.
1840.	Oest.	Neder (Michael).	Couple de vieillards.	Vente.	Ko. p. 21, n. 126.
1840.	Oest.	Neder (Michael).	Leçon de chant.	Vente.	Ko. p. 20, n. 111.
1840.	Oest.	Neder (Michael).	Militaire autrichien et sa femme.	Vente.	Ko. p. 23, n. 155.
1840.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Marée basse.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 105, n. 1832'00.
1840.	Fr.	Noël (Achille Jules).	Marine.	Vente.	Ano. XXXXII, p. 12, n. 33.
1840.	Fr.	(4) Noël (Achille Jules).	Port de Brest.	Besançon, Musée.	Br. t. 4, p. 22.
1840.	Belg.	Noter (Jean-Baptisle André de).	Portes de Malines. (Aquarelle).	Malines, Musée.	Mal. p. 15, n. 22.
1840.	Oest.	Olivier (Johann Heinrich Ferdinand).	Paysage idéal.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 179, n. 1277.
1840.	Dtsch.	Orth (Benjamin).	Schick, Frédéric Herman Joseph.	Mainz, Musée.	Mai. p. 30, n. 316*b*.
1840.	Engl.	Patten (George).	Femmes au crucifix.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 108, n. 1031'86.
1840.	Dtsch.	Pfannschmidt (Karl Gottfried).	Retour de Tobie.	Vente.	Kock. p. 20, n. 127.
1840.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Revue à Potsdam.	Pétersbourg, Palais d'hiver.	A. D. K. p. 144, n. 927.
1840.	Engl.	Phillips (Thomas).	Tindal, Conyngham Nicolas.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 487, n. 482.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue de la National Galerie de Berlin.
(2) Sensier, dans " Millet ", pp. 72-4, indique que cette œuvre a été faite en 1841 ; voir à cette date.
(3) Voir à 1839.
(4) Le catalogue du musée de Besançon, p. 135, n. 362, indique que cette œuvre est de 1849 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1840.	Dtsch.	Rabe (Edmund Friedrich Theodor).	La dénonciation ?	Schwerin, Musée.	Schw. p. 82, n. 1258.
1840.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Feuille d'équipement. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXVIII, p. 39, n. 116.
1840.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Mustapha-ben-Bonnemain. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 60, n. 283.
1840.	Dtsch.	Reinick (Robert).	Monts Albans.	Danzig, Musée.	A. D. K. p. 192, n. 1403*a*.
1840.	Fr.	Rémond (Jean Charles Joseph).	Mort des prophètes de Baal.	Reims, Musée.	Reim. p. 113, n. 442.
1840.	Dtsch.	Rethel (Alfred).	Charles V.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 61, n. 136.
1840.	Fr.	Revoil (Pierre Henri).	Tancrède à Bethléem.	Versailles, Palais.	Br. t. 4, p. 216. — Singer, t. 4, p. 49.
1840.	Engl.	Richmond (George).	Madame Nathaniel Thompson. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 298, n. D. 1312'03.
1840.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Mère et enfant.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 149, n. 652.
1840.	Engl.	Rippingille (Edward Villiers).	Mendiants romains.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 117, n. 173.
1840.	Engl.	Rippingille (Edward Villiers).	Romaine et enfant.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 177, n. 841.
1840.	Oest.	Ritter (Eduard).	Paysage.	Vente.	Kas. p. 34, n. 219.
1840.	Oest.	Ritter (Eduard).	Paysage, arbres.	Vente.	Kas. p. 34, n. 220.
1840.	Oest.	Ritter (Eduard).	Verdurière. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 37, n. 338.
1840.	U. S.	Ritter (Henry).	Le fils du pilote noyé.	Bremen, Musée.	Brem. p. 76, n. 112.
1840.	U. S.	Ritter (Henry).	Maison de pêcheur.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 61, n. 137.
1840.	Fr.	Robert (Alphonse).	Clairière, forêt de Fontainebleau.	Besançon, Musée.	Bes. p. 155, n. 420.
1840.	Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Colloque de Poissy.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 121, n. 2982. — P. Lux. p. 77, n. 253.
1840.	?	Robertson (Christina).	Alexandra Nicolaïevna.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 246.
1840.	Norg.	Roerbye (Christian Martinus).	Italiens. (Etude).	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 89, n. 1169.
1840.	Holl.	Roos (Cornelis Frans).	Vue du Hartz.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 319, n. 2055.
1840.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Comment parle le chien ?	Vente.	Gog. p. 46, n. 123.
1840.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Italienne avec chien.	Vente.	Ano. CLVIII, p. 13, n. 116. — Say. p. 17, n. 111.
1840.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Paysans du Béarn.	London, Wallace.	Wall. p. 130, n. 609.
1840.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Repos.	Vente.	Ano. XXII, p. 22, n. 51.
1840.	Dtsch.	Rottmann (Karl).	Palerme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 143.
1840.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fleurs et vase de bronze.	Lyon, Musée.	Ly. p. 96, n. 641.
1840.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Enfant charitable.	Nantes, Musée.	Nant. p. 276, n. 1012.
1840.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Fille de l'Artiste.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 3, n. 14.
1840.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Marie-Antoinette au temple. (Etude).	Vente.	Kayse. p. 18, n. 154.
1840.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Cornélie.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 2, n. 5.
1840.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'été.	Vente.	Bara. p. 88, n. 379.
1840.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'été.	Vente.	Vee. p. 18, n. 150.
1840.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'hiver.	Vente.	Bara. p. 86, n. 375.
1840.	Dtsch.	Schelver (August Franz).	Paysage avec charrette.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 160, n. 714.
1840.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Canal au clair de lune.	Vente.	Co. 2, p. 24, n. 95.
1840.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Paysage montagneux, fleuve.	Vente.	Bloo. p. 22, n. 157.
1840.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Ruines d'une chapelle.	Vente.	Schar. p. 12, n. 141.
1840.	It.	Schiavoni (Natale).	Mélancolie.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 6, n. 24.
1840.	Oest.	Schindler (Karl).	Première chevauchée. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 39, n. 352.
1840.	Holl.	Schmidt (Willem Hendrik).	Ecole hollandaise.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 166, n. 743.
1840.	Dtsch.	Schönfeld (Heinrich).	Quai Metzger à Strasbourg.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 168, n. 756.
1840.	Dtsch.	Schulz (Karl Friedrich).	Marchande de gibier.	Königsberg, Musée.	A. D. K. p. 214, n. 1603.
1840.	Oest.	Schwind (Moritz Ludwig von).	Fresques.	Altenburg (près), Château Rudigsdorf.	O. K. Top. t. 2, p. 375.
1840.	Fr.	Serrur (Henri Auguste Calixte César).	Adieu de Marie Stuart.	Amiens, Musée.	Am. p. 109, n. 264.
1840.	Engl ?	Simms (Charles).	La côte au clair de lune.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 123, n. 499'70.
1840.	Scot.	Simson (William).	Gil Blas et Laura.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 124, n. 181.
1840.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Donna Diana.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 136, n. 230.
1840.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de ville.	Vente.	He. p. 38, n. 341.
1840.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Paysage de fantaisie.	Winterthur, Musée.	Win. p. 19, n. 166.
1840.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Wilkoszevski, Adalbert.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 150.
1840.	Engl.	Stevens (Alfred George).	Moore, J. Morris.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 256, n. 2132. — Burl. M. 1908-9, t. 14, p. 271.
1840.	Belg.	Stevens (Joseph).	A l'attache.	Vente.	Gera. p. 43, n. 125.
1840.	Dtsch.	Streckfuss (Karl Wilhelm).	L'Artiste.	Grünewald, Coll. Moebius.	A. D. K. p. 227, n. 1731.
1840.	Suiss.	Stürler (François Adolphe von).	Tête du Christ.	Berne, Musée.	Bern. p. 82, n. 352.
1840.	Dan.	Thoming (C. F. Friedrich).	Sorrente.	München, Lotzbeck.	Mün, L. p. 5, n. 22.
1840.	Dtsch.	Thörner ou Törmer (Benno).	Joueuse de luth.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 12, n. 53.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1840.	?	Thuillier (T.).	Côte d'Italie.	Vente.	Lee. p. 36, n. 141. — Boi. p. 45, n. 162.
1840.	Ung.	Tikos (Albert).	L'Artiste.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 26, n. 30.
1840.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Mariage de l'Adriatique.	?	G. B. A. 1904(2), p. 250.
1840.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Marine.	? Coll. J. Goldsmidt.	La C. 1896, p. 137.
1840.	Engl.	Vacher (Charles).	Ville d'Este. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 366, n. A. L. 9300*f*.
1840.	Engl.	Varley (John).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 368, n. 1510'69.
1840.	Engl.	Varley (John).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 369, n. 1520'69.
1840.	Engl.	Varley (John).	Vue de rivière. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 369, n. 1056'73.
1840.	Belg.	Venneman (Charles Ferdinand).	Joueurs de cartes.	Vente.	Si. p. 15, n. 126.
1840.	Belg.	Verboeckhoven (Charles Louis).	Débarcadère.	Vente.	Ano. XCIV, p. 25, n. 244.
		Verboeckhoven (Eugène Joseph) cf. Koekkoek (Marinus Adrianus).			
1840.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ane, moutons, etc.	Vente.	Bara. p. 94, n. 426.
1840.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Mouton devant une étable.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 144, n. 274.
1840.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Parc à moutons.	New-York, Vente Daniel W. Powers.	La C. 1899, p. 67.
1840.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Judas et Tamar.	London, Wallace.	Wall. p. 164, n. 346.
1840.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Napoléon sortant du tombeau.	Vente.	Dem. 3, p. 191, n. 962.
1840.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Lac alpestre.	Währing, Coll. V. Gutmann.	O. K. Top. t. 2, p. 311.
1840.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Paysage avec le Danube.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 244, n. 1915.
1840.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue de Hallstädter.	Vente.	Gs. p. 89, n. 399.
1840.	Holl.	Waldorp (Antonie).	Paysage fluvial, bâteaux, etc.	Vente.	Manu. p. 21, n. 138.
1840.	Engl.	Ward (James).	Vue de Cambridge.	Vente.	Ano. CVIII, p. 17, n. 108.
1840.	Engl. (1)	Watts (George Frederick).	Famille Ionides.	London, South-Kensington.	Ske, p. 159.
1840.	Engl. (2)	Watts (George Frederick).	Ionides, Constantine.	London, South-Kensington.	Ske. p. 159. — Br. t. 5, p. 341.
1840.	Engl. (3)	Watts (George Frederick).	Ionides, Marie.	London, South-Kensington.	Ske. p. 159.
1840.	Sver.	Wickenberg (Per Gabriel).	Paysage d'hiver hollandais.	Stockholm, Musée.	St. p. 147, n. 1244.
1840.	Sver.	Wickenberg (Per Gabriel).	Pêcheurs dans leur chaumière.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 150, n. 288.
1840.	Oest?	Wielandt (C.).	François I.	Vente.	Sui. p. 15, n. 105.
1840.	Engl.	Wint (Peter de).	Barque sur le Severn. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 113, n. 263'72.
1840.	Suiss.	Zeller (Konrad).	Saltarello dans la villa d'Este.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 152, n. 295.
1840.	Dtsch.	Zick (Gustav).	Deux chiens.	Vente.	Ano. CLII, p. 17, n. 224.
1840.	Dtsch.	Zimmermann (Albrecht).	Paysage du soir.	Vente.	Schol. p. 32, n. 116.
1840-1.	Ung.	Marko (Karl).	Crucifiement.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 7, n. 10.
1841.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Mer agitée.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 204, n. 459.
1841.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage d'hiver.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 205, n. 460.
1841.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage, paysan.	Vente.	Hue. p. 26, n. 178.
1841.	Dtsch.	Alt (Jacob).	Vue de Neusiedel.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 119.
1841.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Dôme de Sebenico. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 49, n. 218.
1841.	Engl.	Ansdell (Richard).	Cheval, chien dans un parc.	Vente.	Kou. p. 21, n. 122.
1841.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Leçon de danse.	Vente.	Gog. p. 11, n. 7.
1841.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Retour du soldat.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 56, n. 6.
1841.	Dan.	Bendixen (Bernhard).	Officier anglais.	Vente.	Broi. p. 3, n. 7.
1841.	Belg.	Biefve (Edouard de).	Compromis des nobles.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 36, n. 72. — Hym. p. 44, fig. 32.
1841.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Retour de Jacob.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 122, n. 265.
1841.	Belg.	Block (Eugène François de).	Souffrances de mère.	Vente.	A. Huy. p. 9, n. 20.
1841.	Holl.	Bodeman (Willem).	Paysage d'été.	Vente.	Bara. p. 58, n. 257.
1841.	Dtsch.	Bohn (German).	Mort de Cléopâtre.	Nantes, Musée.	Nant. p. 212, n. 780.
1841.	Holl.	Bommel (E. P. van).	Vue d'Amsterdam.	Vente.	Vee. p. 2, n. 13.
1841.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Animaux dans une prairie.	Nantes, Musée.	Nant. p. 216, n. 795.
1841.	Belg.	Brias (Charles).	Marchand de gibier.	Vente.	Lemp. p. 7, n. 37.
1841.	Engl.	Bright (Henry).	Marée basse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 31, n. 1941'00.
1841.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Matin dans les Alpes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 17.
1841.	Engl.	Callcott (Augustin Wall).	Vue de Dordrecht.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 12, n. 11.
1841.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Canotage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 47, n. 318'95.
1841.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Canotage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 47, n. 319'95.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du South-Kensington.
(2) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du South-Kensington.
(3) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du South-Kensington.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1841.	Holl.	Cate (Hendrik Gerrit ten?).	Ville, canal.	Vente.	T'K. p. 21, n. 94.
1841.	Engl.	Cattermole (George).	Silencieux avertissement. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 52, n. 1521'69.
1841.	Engl.-Suiss.	Chalon (Alfred Edward).	Julien, Louis-Antoine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 54, n. 30'02.
1841. (finie).	Fr.	Chassériau (Théodore).	Andromède et Néréides.	? Coll. A. Chassériau.	Marc. p. 28.
1841.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Esther.	? Coll. A. Chassériau.	G. B. A. 1910 (2), p. 469 et 1912 (2), p. 240.
1841.	Fr.	Clary (Justinien Nicolas).	Charles XIV, roi de Suède.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 28, n. 86.
1841.	Fr. ?	Clary (Justinien Nicolas) et Lordoy.	Abd-el-Kader.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 83, n. 1573.
1841.	Holl.	Clombeck (Jan Bapt'st).	Paysage d'hiver.	Vente.	Göb. p. 5, n. 49.
1841.	Engl.	Collins (William).	Vue de Sorrente.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 18, n. 26.
1841.	Engl.	Collins (William).	Vue de Sorrente.	Vente.	Gi. p. 16, n. 88.
1841.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bestiaux et moutons.	Vente.	Barra. p. 20, n. 114.
1841.	Holl.	Cornet (Jacobus Ludovicus).	Guillaume II.	Leiden, Musée.	Leid. p. 12, n. 42.
1841.	Fr.	Courbet (Gustave).	Désespoir.	?	Ben. p. 20.
1841.	Fr.	Courbet (Gustave).	Nuit de Walpurgis.	?	Ben. p. 47.
1841.	Engl.	Creswick (Thomas).	Le fleuve Conway.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 25.
1841.	Engl.	Creswick (Thomas).	Moulin sur le Tees.	Vente.	Gr. p. 15, n. 77.
1841.	Fr.	Dagnan (Isidore).	Vallée Lauterbrunnen.	Versailles, Trianon.	Br. t. 2, p. 3. — Singer, t. 1, p. 308.
1841.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage orageux.	Bremen, Coll. Lahman.	A. D. K. p. 78, n. 308.
1841.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Charles et Auguste von Littrow.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 80, n. 325.
1841.	Engl.	Dawson (Henry).	Montagne, rivière.	Vente.	Mit. p. 6, n. 24.
1841.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Laveuses. (Etude).	Vente.	H[1]. p. 38, n. 252.
1841.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Petit navire. (Aquarelle).	Vente.	Dre. p. 36, n. 36.
1841.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Sortie de l'école turque.	London, Wallace.	Wall. p. 36, n. 692.
1841.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Croisés à Constantinople.	Chantilly, Château.	Gru. F. pp. 430-2, n. CLXXXVI. — G. B. A. 1912 (1), p. 93.
1841.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Don Juan.	?	G. B. A. 1912 (1), p. 93.
1841.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Noce juive.	?	G. B. A. 1912 (1), p. 93.
1841. (finie).	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Hémicycle.	Paris, Ecole des Beaux-Arts.	G. B. A. 1917, p. 174 et note 1. B. P. 1907, p. 301.
1841.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Tête de Léonard de Vinci.	Nantes, Musée.	Nant. p. 229, n. 838.
1841.	Fr.	Delvaux (Auguste Marie).	Paysage.	Vente.	Bad. p. 72, n. 259.
1841.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Jeune chasseur. (Pastel).	Vente.	Schwa. p. 11, n. 65.
1841.	Fr.	Dubuisson (Claude Alfred Alexandre).	Chevaux à l'écurie.	Lyon, Musée.	Ly. p. 82, n. 497. — G. B. A. 1907 (2), p. 424.
1841.	Fr.	Dumoulin (Emmanuel).	Militaires à Saalfeld.	Vente.	Say. p. 10, n. 56.
1841.	Engl.	Duncan (Thomas).	Cœur endolori.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 41, n. 69.
1841.	Fr.	Dupont (Ernest).	Jeune fille.	Vente.	Hanf. p. 14, n. 74.
1841.	Oest.	Eybl (Franz).	Enfant mort. (Aquarelle).	Währing, Coll. Rodrich Krenn.	O. K. Top. t. 2, p. 318.
1841.	Dtsch.	Ezdorf (Johann Christian Michael).	Chaumières, prairies.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 69, n. 204.
1841.	Engl.	Faulkner (Benjamin Rawlinson).	Dalton, John.	London, Royal-Society.	Br. t. 2, p. 149.
1841.	Norg.	Fearnley (Thomas).	Vue du Tyrol.	Bergen, Musée.	Berg. p. 55, n. 156.
1841.	Oest.	Feid (Joseph).	Forêt.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 44, n. 80.
1841.	Oest.	Feid (Joseph).	Paysage marécageux.	Vente.	Gs. p. 62, n. 256.
1841.	Oest.	Fendi (Peter).	Enterrement.	Wien, Coll. de la Ville.	A. D. K. p. 91, n. 412.
1841.	Dtsch.	Flüggen (Gisbert).	Un joueur.	Mainz, Musée.	Mai. p. 5, n. 24.
1841.	Engl.	Fripp (Alfred Dowing).	Scène des bois. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 145, n. 1492'69.
1841.	Engl.	Frith (William Powell).	" Journée sentimentale ".	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 51, n. 556'82.
1841.	U. S.	Frothingham (James).	Smith, Cyrus P.	New-York, Musée.	N. Y. p. 24.
1841.	Boeh.	Führich (Joseph).	Vierge traversant la montagne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 74, n. 155. — B.O.U. 1907, p. 75. — A. D. K. p. 103, n. 559.
1841.	Belg.	Gallait (Louis).	Abdication de Charles-Quint.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 47, n. 148. — Hym. p. 44.
1841.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	La forge.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 76, n. 160.
1841.	Engl.	Grant (Francis).	Chasse à l'abbaye de Ranton.	? Coll. Lichfield.	Br. t. 2, p. 271.
1841.	It ?	Guerini (F.).	Scène biblique.	Ottakring, Coll. Heinrich Jelinek.	O. K. Top. t. 2, p. 224.
1841.	Fr.	Guindrand (Antoine).	Marine.	S. Etienne, Musée.	S. Et. p. 20, n. 30.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1841.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Cour du domaine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 50.
1841.	U. S.	Healy (George Peter Anderson ou Alexander).	Guizot, F. P. G.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 32, fig. et 134. — Wash. p. 85, n. 268.
1841.	Oest.	Heicke (Joseph).	Chasse au cerf.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 118, n. 695.
1841.	Fr.	Hébert (Ernest Antoine Auguste).	Figure d'étude.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 97, n. 316.
1841.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Cetus ".	Vente.	Ll. p. 20, n. 114.
1841.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval dans écurie.	Vente.	Stan. p. 21, n. 131.
1841.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Groeser, Jean.	Mainz, Musée.	Mai. p. 5, n. 27 *a*.
1841.	Holl.	Hoppenbrouwers (Johannes Franciscus).	Paysage.	Vente.	Ru. p. 15, n. 63.
1841.	Belg.	Horgines (Madame).	Chasseurs.	Vente.	Bad. p. 76, n. 303.
1841.	Holl.	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Intérieur d'église protestante.	Vente.	Lind. p. 43, n. 295.
1841.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Roger délivrant Angélique.	Montauban, Musée Ingres.	In. p. 57.
1841.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vierge à l'Hostie.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	In. p. 43.
1841.	Fr.	Isabey (Jean Baptiste).	Napoléon I^{er}.	Nancy, Musée.	Nan. p. 136, n. 410.
1841.	Fr.	Jadin (Louis Godefroid).	La curée.	? Abbaye de Chaalis.	Ab. Cha. p. 96, n. 593.
1841.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vaisseau dégréé, canal.	Vente.	Kat. p. 14, n. 119.
1841.	Dtsch.	Kaltenmoser (Kaspar).	Foire en Bavière.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 73.
1841.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Alpinistes se reposant sur un sentier rocheux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 75.
1841.	Dtsch. (1)	Kauffmann (Hermann).	Paysans se reposant à midi pendant la récolte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 75.
1841.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Moine en prière.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 91, n. 399.
1841.	Holl.	Kiers (Pieter).	Chez la fruitière.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 68, n. 39.
1841.	Dtsch.	Kirchmair (Joseph).	Paysage du Tyrol.	Vente.	Dur. p. 7, n. 24.
1841.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Distribution des prix.	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 141, n. 564.
1841.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Forêt Noire.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 19, n. 115.
1841.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Vente.	Ano. CXLI, p. 14, n. 100.
1841.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage, moulin.	Vente.	Ano. CXXXVIII, p. 9, n. 49.
1841.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Vieilles huttes. (Aquarelle).	Vente.	J. A. P. p. 17, n. 116.
1841.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Mer agitée avec bateau.	? Coll. Hardwicke-Wimpole.	Waa. Sup. p. 522.
1841.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Paysage, moulin.	Vente.	Jon. p. 17, n. 82.
1841.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Ruines, chapelle.	Vente.	Ano. CXII, p. 20, n. 1427.
1841.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Vue de Mühlental.	Vente.	Jon. p. 17, n. 80.
1841.	Dtsch.	Kreul (Johann Friedrich Karl).	Chez le boulanger.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 98, n. 428.
1841.	Fr.-It.	Lacroix (Gaspard Jean).	Paysage italien.	Bayeux, Musée.	Bay. p. 9, n. 25.
1841.	Fr.	Lacroix (Joseph).	Donation du Christ d'ivoire par Guillermin.	Avignon, Musée.	Av. p. 56, n. 245.
1841.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Arrivée en calèche. (Aquarelle).	Vente.	Cl. p. 5, n. 1.
1841.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Carrosse. (Aquarelle).	Vente.	Cl. p. 5, n. 2.
1841.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Foyer de la danse. (Aquarelle).	Vente.	Lec. p. 12, n. 23.
1841.	Fr.	Landelle (Charles).	Jeune fille.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 20, n. 80.
1841.	Engl. (2)	Landseer (Charles).	Un ermite.	London, South-Kensington.	Br. t. 3, p. 170.
1841.	Engl. (3)	Landseer (Charles).	La tentation d'André Marvell.	London, South-Kensington.	Br. t. 3, p. 170.
1841.	Fr.	Latil (François Vincent Mathieu).	Naufragés.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 257, n. 344.
1841.	Dtsch.	Lehmann (Rudolf).	En canot.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 93.
1841.	Engl.	Leslie (Charles Robert).	Princesse royale.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 86, n. 126.
1841.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage de Silésie.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 82, n. 205.
1841.	Dtsch.	Leutze (Emanuel).	Colomb à Salamanca.	Düsseldorf, Art-Union.	Br. t. 3, p. 217. — Singer. t. 2, p. 517.
1841.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Au cabaret.	Vente.	Men. p. 50, n. 103.
1841.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Rue de village hollandais.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 107, n. 466.
1841.	Dtsch.	Lieder (Friedrich Johann Gottlieb Franz ?)	Comte Alexandre Erdödy. (Aquarelle).	Hürm, Château Sooss.	O. K. Top. t. 3, p. 77.
1841.	Engl.	Linnell (John). Lordoy cf. Clary (Justinien Nicolas).	Fuite en Egypte.	Vente.	Wallis. p. 21, n. 143.
1841.	Dtsch.	Lucas (August).	Paysage.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 198, n. 438.
1841.	Dan.	Lundbye (Johan Thomas).	Paysage d'hiver.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 67, n. 119.
1841.	Fr.	Marilhat (Prosper).	L'Erecthéon d'Athènes.	London, Wallace.	Wall. p. 88, n. 334.
1841.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	L'aumône.	Vente.	Nel. p. 38, n. 284.

(1) Le catalogue de la " Deutsche Jahrhundert Ausstellung ", p. 130, n. 802, indique cette œuvre de 1843; voir à cette date.
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 75, n. 105, indique que cette œuvre a figuré à la Royal-Academy de 1841, mais ne la date pas.
(3) Le catalogue du South-Kensington, t. 1, p. 75, n. 103, indique que cette œuvre a été exposée à la Royal-Academy de 1841, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1841.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Personnes allant à la messe.	Steglitz, Coll. F. Lehmann.	A. D. K. p. 168, n. 1179*d*.
1841.	Engl. (1)	Millais (John Everett).	Cupidon couronné de fleurs.	?	Bald. p. 113.
1841.	Fr.	Millet (Jean François).	Enfant au cerceau.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 108, n. 361.
1841.	Fr. (2)	Millet (Jean François).	Monsieur Javain.	Cherbourg, Mairie.	Sensier, Millet, pp. 72-4.
1841.	Fr. (3)	Millet (Jean François).	Ste Barbe enlevée au ciel.	? Coll. Asselin.	Sensier, Millet, p. 75.
1841.	Fr.	Millet (Jean François).	Tentation de S. Antoine.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1841.	Fr.	Monanteuil (Jean Jacques François).	Vieux chicard.	Alençon, Musée.	Al. p. 8, n. 17.
1841.	Fr.	Montessy (Jean François).	Paysans romains à l'église de Subiaco.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 108, n. 362.
1841.	Holl.	Mourot (Jan Frans Michiel).	Kramm, C.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 119, n. 138.
1841.	Dtsch.	Müller (Karl Friedrich Johann von).	Jeune fille.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 5, n. 23.
1841.	Engl.	Müller (William James).	Ecrivain oriental.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 141, n. 643.
1841.	Engl.	Müller (William James).	Eglise de Gillingham.	Vente.	Vava. p. 9, n. 31.
1841.	Engl.	Müller (William James).	Intérieur de paysans.	Vente.	Orro. p. 44, n. 283.
1841.	Engl.	Müller (William James).	Marchand de tapis turc. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 246, n. D. 1595'89.
1841.	Engl.	Müller (William James).	Paysage montagneux, fleuve.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 123.
1841.	Engl.	Müller (William James).	Vue de Thèbes.	Vente.	Orro. p. 44, n. 282.
1841.	Belg.	Musin (François).	Marine.	Ostende, Casino.	Os. p. 19, n. 30.
1841.	Belg.	Musin (François).	Port hollandais.	Ostende, Casino.	Os. p. 17, n. 25.
1841.	Engl.	Nash (Joseph).	Galerie de Cartoon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 251, n. 1037'73.
1841.	Dtsch.	Pferdekrügar (Franz).	Garde russe.	Tsarskoë-Selo près Pétersbourg Palais.	A. D. K. p. 143, n. 910.
1841.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Portrait de femme à cheval. (Aquarelle).	Vente.	Nel. p. 47, n. 355.
1841.	Dtsch.	Pflug (Johann Baptist).	Adieux de Bellinger.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 260, n. 845.
1841.	Fr.	Pilliard (Jacques Denis).	Naissance de Benjamin et mort de Rachel.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 112, n. 379.
1841.	Holl.	Plaes (Pieter).	Vaches à l'abreuvoir.	Vente.	Fai. p. 25, n. 128.
1841.	Boeh.	Pollack (Leopold).	Jeune filie et brebis.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 6, n. 27.
1841.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Chambre de Wieland. (Fresque).	Weimar, Château.	We. p. 74.
1841.	Engl.	Pyne (James Baker).	Paysage fluvial, personnages.	Vente.	Hal. p. 9, n. 49.
1841.	Engl.	Redgrave (Richard).	Château de Builder. (Esquisse, aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 290, n. 221'89.
1841.	Fr.	Richard (Théodore).	Ferme aux environs de Pau.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 136, n. 480.
1841.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Vue de Bohême.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2229*a*.
1841.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Jeunes baigneuses.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 113, n. 274.
1841.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Sakuntala.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 3, n. 11.
1841.	Oest.	Rieder (Wilhelm August).	Lis de S. Léonard.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 34, n. 57.
1841.	Holl.	Ringeling (Hendrik).	Dimanche après-midi.	Vente.	Op. p. 24, n. 95.
1841.	Oest.	Ritter (Eduard).	Scène de famille.	Wien, Galerie Miethke.	A. D. K. p. 196, n. 1432.
1841.	?	Roberston (Christina).	Olga Nicolaïevna.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 250.
1841.	Fr.	Rolland (Auguste).	Moutons au bord d'une mare. (Pastel).	Vente.	Germ. p. 18, n. 148.
1841.	Dtsch.	Rondé (Philip).	Eglise d'Aubervilliers-lez-Vertus.	Besançon, Musée.	Bes. p. 155, n. 421.
1841.	Irl.	Rothwell (Richard).	Marie Wollstonecarft-Shelley.	London, National Portrait Galerie.	L. N. P. G. p. 435, n. 1235.
1841.	Dtsch.	Rottmann (Karl).	Vue de Grèce.	Vente.	Burk. p. 31, n. 128.
1841.	Dtsch.	Rugendas (Johann Moritz).	Marché d'esclaves? à Lima.	Vente.	Zu. p. 14, n. 169. — Gros. p. 61, n. 744.
1841.	Engl?	Ryland (Miss).	Dotheboys-Hall près Bowes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 315, n. F. 147.
1841.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Emblèmes eucharistiques.	Lyon, Musée.	Ly. p. 96, n. 642.
1841.	Dtsch.	Sander (Johann Heinrich).	Tempête en mer.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 150.
1841.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Chien. (Etude).	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 18, n. 107.
1841.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	René Poudret de Sevret.	Angers, Musée.	Ang. Sup. p. 310, n. 806.
1841.	Dtsch.	Scheins (Karl Ludwig).	Paysage.	Vente.	Plas. p. 43, n. 273. — Ew. p. 22, n. 154. — Wir. p. 33, n. 150.
1841.	Dtsch.	Scheins (Karl Ludwig).	Paysage oriental.	Vente.	Stei. p. 31, n. 139.
1841.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Paysage, chênes.	Vente.	Rup. p. 17, n. 166.

(1) John E. Millais est né en 1829, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 12 ans.
(2) Voir à 1840.
(3) Voir à 1840-2.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1841.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Grotte d'Egéria.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 131, n. 219.
1841.	Dan.	Schleisner (Christian Andreas).	Forgerons.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 165, n. 741.
1841.	Dtsch?	Schneider (B. L?).	Deux ours dans la salle à manger ducale.	Coburg, Feste Coburg.	B. N. O. D. 1908, p. 319.
1841.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	Leth, Jean.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 121, n. 1017. — A. D. K. p. 211, n. 1575.
1841.	Dtsch.	Seitz (Alexander Maximilian).	Moïse sauvé des eaux.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 19, n. 84.
1841.	Dtsch.	Senff (Adolf).	Pêches.	Halle a/S., Musée.	A. D. K. p. 217, n. 1633.
1841.	Engl.	Shayer (William).	Scène de la côte.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 123, n. 429'87.
1841.	Dan.	Simonsen (Nils).	Combat de pirates.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 9, n. 40.
1841.	Engl.	Soyer (Emma), née Jones.	Marchand de fruits.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 17, n. 102.
1841.	Dtsch.	Spitzweg (Karl).	Chemin défendu.	Vente.	Spe. p. 8, n. 40.
1841.	Russ.	Steiben (C.).	Au Golgotha.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 96.
1841.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Vierge sur les ruines romaines.	Heidelberg, Coll. von Bernus.	A. D. K. p. 225, n. 1718.
1841.	Russ.	Tiranov (A. V.).	Aïvazovsky, J. C.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 12, n. 152.
1841.	Dtsch.	Tornau.	Bouvreuil mangeant des fraises.	Vente.	Bers. p. 5, n. 54.
1841.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	La Guidecca.	?	G. B. A. 1904 (2), p. 250.
1841.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Le Rigi au lever du soleil.	Coll. Walter Jones.	Stud. 1919, p. 35, n. 28, pl. XVII.
1841.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Procession portant les tableaux de Bellini.	Vente.	La C. 1897, p. 213.
1841.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Vue de Schaffhausen. (Aquarelle).	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 271, n. 18*a*.
1841.	Engl.	Vacher (Charles).	Intérieur chapelle palatine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 366, n. D. 1465'98.
1841.	Engl.	Varley (John).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 368, n. 1481'69.
1841.	Russ.	Venetsianov (Alexis Gavrilovitch).	Les filles de l'Artiste.	Pétersbourg, Coll. Semenov.	T. A. R. 1902, p. XI, fig. 46.
1841.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ane, mouton près de l'eau.	Vente.	Ad. p. 10, n. 40.
1841.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Etable de moutons.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 86, n. 459.
1841.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons dans une étable.	Vente.	Bara. p. 100, n. 429.
1841.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, moutons.	Vente.	Bara. p. 100, n. 428.
1841.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Vache, chèvre, poules à l'écurie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 144, n. 456.
1841.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Vaches.	Vente.	Ad. p. 10, n. 39.
1841.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Paysage, bestiaux.	Vente.	Bara. p. 103, n. 439.
1841.	Suiss.	Vogel (Ludwig).	Mort de Winkelried.	Basel, Musée.	Bas. p. 145, n. 632.
1841.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Après l'école.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 141, n. 374.
1841.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Les nénuphars du Prater.	Vente.	Gs. p. 89, n. 398.
1841.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Les ormes du Prater.	Vente.	Gs. p. 89, n. 397.
1841.	Holl.	Waldorp (Antonie).	Marine.	Vente.	Co. 2, p. 48, n. 285.
1841.	Dtsch.	Wasmann (Rudolph Friedrich).	Jeune fille.	Berlin, Coll. Grönvold.	A. D. K. p. 245, n. 1931.
1841.	Dtsch.	Wasmann (Rudolph Friedrich).	Ringler de Bozen.	Bozen, Coll. Bauermeister.	A. D. K. p. 246, n. 1960.
1841.	Engl.	Watts (F.).	Rivière, paysans.	Vente.	Black. p. 15, n. 85.
1841.	Engl.	Webster (Thomas).	Voyageur.	Vente.	Gi. p. 22, n. 124.
1841.	Dtsch.	Wegener (Gustav).	Paysage.	Vente.	Denh. p. 25, n. 226.
1841.	Dtsch.	Weller (Theodor Leopold).	Italienne avec enfant.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 10, n. 43.
1841.	?	Whaite (T.).	Cheval " Satirist ".	Vente.	Marsh. p. 24, n. 150.
1841.	Sver.	Wickenberg (Per Gabriel).	Marine.	Stockholm, Musée.	St. p. 148, n. 1138.
1841.	Dtsch.	Zimmermann (Albrecht).	Jeunes baigneuses.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 10, n. 44.
1841.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Paysage d'hiver.	Vente.	Ano. CLIX, p. 19, n. 203.
1841.	Dtsch.	Zimmermann (Clemens von).	Cimabue et Giotto.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 205, n. 910.
1840-2.	Fr. (1)	Millet (Jean François).	Ste Barbe enlevée au ciel.	? Coll. Simon.	Cain, p. 23.
1842.	Fr.	Achard (Jean Alexis).	Ruines de Beauvoir.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 52, n. 135.
1842.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Hutte dans la forêt.	Vente.	Bloo. p. 2, n. 5.
1842.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Naufrage du " Der Präsident ".	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 147, n. 619.
1842.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Tempête en mer. (Esquisse).	Hamburg, Musée.	Ham, p. 1.
1842.	Dtsch.	Adam (Benno).	Paysage des Alpes.	Vente.	Ano. CXXXVI, p. 4, n. 2.
1842.	Dtsch.	Albers (Anton).	Paysage italien.	Bremen, Musée.	Brem. p. 41, n. 5.
1842.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Dôme de Strasbourg. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 209, n. 54.
1842.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Stuhlweissenbourg. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 29, n. 114.
1842.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Stuhlweissenbourg. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 30, n. 117.

(1) Sensier, dans " Millet ", p. 75, indique que ce tableau a été peint en 1841 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1842.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue du Martinsberg.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 29, n. 115.
1842.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Eclipse de lune. (Aquarelle).	Vente.	Barl. Sup. p. 2, n. 178.
1842.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Eglise Ste. Barbe. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 21.
1842.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Stein et Krems. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 22.
1842.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Wr-Neustadt. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 281.
1842.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue du Danube. (Aquarelle, étude).	Vente.	Pla. p. 51, n. 232.
1842.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Savant qui écrit.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 99, n. 4.
1842.	Engl.	Ansdell (Richard).	En garde.	Vente.	Barra. p. 20, n. 119.
1842.	Engl.	Baker (Thomas).	Ruines de Kenilworth.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 10, n. 464'82.
1842.	Norg.	Balke (Peder).	Paysage norvégien.	Bergen, Musée.	Berge. p. 58, n. 169.
1842.	Oest.	Barbarini (Franz).	Vue du Tyrol.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 70, n. 147.
1842.	Dtsch.	Baumann (A.).	Marine.	Vente.	Spe. p. 23, n. 95.
1842.	Dtsch.	Begas (Karl).	Christ au jardin des Oliviers.	Walgast, Eglise.	Thieme, t. 3, p. 182.
1842.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Adieux d'une recrue en Bretagne.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 56, n. 5.
1842.	Belg.	Block (Eugène François de).	Foire de village.	Vente.	H. S. p. 31, n. 4.
1842.	Fr.	Blondel (Elisa).	Danse savoyarde.	Bourg, Musée.	Bo. p. 7, n. 20.
1842.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Berger et moutons.	?	Klu. pp. 167 et 425.
1842.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Heureuse famille.	?	Klu. pp. 169 et 425.
1842.	Fr.	Bonirote (Pierre).	La Romayka.	Lyon, Musée.	Ly. p. 77 n. 453.
1842.	Fr.	Bouchet (Jules Frédéric).	Autel de l'Amour. (Aquarelle).	Compiègne, Musée.	Comp. p. 38, n. 201.
1842.	Fr.	Bouchet (Jules Frédéric).	Travée des loges de Raphäel. (Aquarelle).	Compiègne, Musée.	Comp. p. 38, n. 207.
1842.	Fr.	Boulanger (Clément).	La procession des ardents.	Nantes, Musée.	Nant. p. 213, n. 782.
1842.	?	Branwhite (G.).	Pont suspendu.	Vente.	Ric. p. 14, n. 90.
1842.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Repos d'animaux.	Nantes, Musée.	Nant. p. 214, n. 786.
1842.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Taureau.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 11, n. 82.
1842.	Belg.	Brias (Charles).	Ménagère choisissant du gibier.	Vente.	Gog. p. 15, n. 22.
1842.	Dtsch.	Bürkel (Heinrich).	Paysage du Tyrol.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 227, n. 717. — A. D. K. p. 70, n. 229.
1842.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Chênes dans la tempête.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 62, n. 26.
1842.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Coquille d'or de Palerme.	Winterthur, Musée.	Win. p. 11, n. 69.
1842.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Prince Eugène à Belgrade.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 206, n. 827.
1842.	Engl.	Cattermole (George).	Paysage.	Vente.	Wag. p. 16, n. 75.
1842.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Grenadier de la garde.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 17, n. 119.
1842.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Grenadier de la vieille garde. (Aquarelle).	Vente.	Dem. 3, p. 51, n. 276.
1842.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Sœurs de l'Artiste.	? Coll. Chassériau.	Marc. p. 7, fig. XI.
1842.	Scot.	Christie (Alexander).	Hamlet trouvant le roi en prière.	Vente.	Ir. p. 16, n. 90.
1842.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Trois-mâts.	Vente.	T'K. p. 5, n. 4.
1842.	Fr.	Cogniet (Léon).	Le Tintoret peignant sa fille morte.	Vente.	Barbe. p. 14, n. 14.
1842.	Engl.	Collins (William).	Baie de Cardigan.	Vente.	Wig. p. 12, n. 71.
1842.	Engl.	Cooke (Edward William).	Bâteaux au calme.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 59, n. 447.
1842.	Engl.	Cooke (Edward William).	Paysage hollandais.	Vente.	Fraser, p. 30, n. 130.
1842.	Engl.	Cope (Charles West).	Buisson d'aubépine.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 30, n. 54.
1842.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Paysage montagneux.	Avignon, Musée.	Av. p. 30, n. 116.
1842.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Lormes.	?	More. pp. 84-88, fig. 77.
1842.	?	Coster de.	Côte, bâteau.	Vente.	Abe. p. 31, n. 237.
1842.	Fr.	Courbet (Gustave).	Courbet, Zélie.	? Coll. Courbet.	Ria. p. 385, n. 12.
1842.	Fr.	Courbet (Gustave).	L'Artiste au chien noir.	Paris, Petit Palais.	Ben. p. 18, fig. 1.
1842.	Engl.	Creswick (Thomas).	Cap Land's End.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 32, n. 232'90.
1842.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Intérieur de cour italienne.	Vente.	E. W. C. B. — E. A. L. p. 26, n. 110.
1842.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Laveuses au bord d'une rivière.	Vente, E. Gaillard.	La C. 1867, p. 66.
1842.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Valet de chiens.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 34, n. 2838.
1842.	Dtsch.-Fr.	Decker (Albert).	André von Martonitz. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 32, n. 137.
1842.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Paysage à Champrosay.	Vente.	Dol. 1, p. 38, n. 29.
1842.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Enfance de Pic de la Mirandole.	Nantes, Musée.	Nant. p. 227, n. 833.
1842.	Fr.	Detouche (Laurent Didier).	Dernière soirée de garçon.	Reims, Musée.	Reim. p. 47, n. 182.
1842.	Fr.	Detouche (Laurent Didier).	Pélisson à la Bastille.	Reims, Musée.	Reim. p. 47, n. 181.
1842.	Suiss.	Diday (François).	Les baigneuses.	Basel, Musée.	Bas. p. 42, n. 194.
1842.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	Scène dans une ville belge.	Vente.	El. p. 9, n. 44.
1842.	Engl.	Egg (Augustin Léopold).	Scène du " The Devil upon two Sticks ".	Vente.	Charr. p. 17, n. 98.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1842.	Dtsch.	Engerth (Eduard von).	L'Artiste.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 84, n. 172*a*.
1842.	Oest.	Fendi (Peter).	Recueuillement d'enfants.	Wien, Coll. de la Ville.	A. D. K. p. 91, n. 414.
1842.	Fr.	Féron (Firmin Eloi).	Funérailles de Kléber en Egypte.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 110, n. 423.
1842.	It.	Ferrari (Giuseppe).	Exercice de combat.	Vente.	Paul. p. 5, n. 41.
1842.	Fr.	Flandrin (Jean Paul).	Flandrin, Hippolyte et Paul.	Nantes, Musée.	Nant. p. 238, n. 878.
1842.	Fr.	Fonville (Nicolas Victor).	Lyon, vue des hauteurs de Vassieu.	Lyon, Musée.	Ly. p. 84, n. 518.
1842.	Engl.	Frith (William Powell).	Vicaire de Wakefield.	Vente.	Hut. p. 10, n. 52.
1842.	Belg.	Gallait (Louis).	Abdication de Charles-Quint.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 19, n. 460.
1842.	Fr.	Gallier (Achille Gratien).	Un parc. (Aquarelle).	Vente.	Claa. p. 38, n. 252.
1842.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Paysans.	Vente.	Gs. p. 63, n. 261.
1842.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Plage à Blankenese.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1842.	Dtsch.	Gensler (Jakob).	Plage à Scheveningue.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 43.
1842.	Suiss.	George (Louis).	Environs de Genève.	Berne, Musée.	Bern. p. 25, n. 89.
1842. (commandée).	Suiss.	Girardet (Karl).	Protestants surpris par la troupe catholique.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 26, n. 155.
1842.	Suiss.	Girardet (Karl).	Soir au Caire.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 113, n. 433.
1842.	Dtsch.	Godtknecht (August).	L'Artiste à dix-huit ans.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 45, n. 210. — A. D. K. p. 108, n. 607.
1842.	Dtsch.	Golicke (W. A.).	Nicolas I[er] de Russie.	Russie, Coll. Couchelev-Bezborodko.	S. G. 1912, pp. 21 et 46.
1842.	Scot.	Graham-Gilbert (John).	Jean Wilson-Dundyvan.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 83, n. 383.
1842.	Fr.	Gué (Jean Marie Oscar).	Raymond VI se réconciliant avec l'église.	Reims, Musée.	Reim. p. 65, n. 254.
1842.	Belg.	Gurnet (F.).	Ruisseau, villageois, enfant.	Vente	Donc. p. 16, n. 41.
1842.	Holl.	Haanen (George Gillis).	Savant dans son étude.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 115, n. 118.
1842.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage en hiver.	Vente.	Pla. p. 11, n. 46.
1842.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage fluvial hollandais.	Vente.	Pla. p. 11, n. 47.
1842.	Belg.	Haert (Henri van der).	Tête d'homme. (Pastel).	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 98, n. 51.
1842.	Oest.	Hahnisch (Anton).	Portrait de femme. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 33, n. 151.
1842.	?	Hasenkox (F.).	Winzen, E.	Vente.	Ano. XXXI, p. 13, n. 131.
1842.	Dtsch.	Hautmann (Anton Joseph).	Frans von Miller.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 145, n. 462.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	G. Cornaro en voyage à Chypre.	Bergamo, Coll. Frizzoni.	Haye, p. 279.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	Intérieur de harem.	Milano, Coll. Curioni.	Haye, p. 279.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	Petit garçon.	Milano, Coll. Mylius.	Haye, p. 278.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de femme.	Milano, Coll. Caglio.	Haye, p. 278.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	Rodolphe d'Absburg descend de cheval pour y faire monter le prêtre.	Bergamo, Coll. Piazzoni.	Haye, p. 279.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	Samson et le lion.	Milano, Coll. Uboldi.	Haye, p. 279.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	S. Jérôme dans le désert.	Wien, Coll. Kolwrat.	Haye, p. 278.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	Une pensée mélancolique.	Milano, Coll. Taccioli.	Haye, p. 279.
1842.	It.	Hayez (Francesco).	Vierge des douleurs.	Brescia, Coll. Bevilacqua.	Haye, p. 279.
1842.	U. S.	Healy (George Peter Alexander ou Anderson).	Preston, Guillaume C.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 134.
1842.	U. S. (1)	Healy (George Peter Alexander ou Anderson).	Tyler, Jean.	Washington, Corcaran Gallery.	Wash. p. 72, n. 210.
1842.	U. S. (1)	Healy (George Peter Alexander ou Anderson).	Tyler, Jean.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 34 fig et 134.
1842.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Deux ânes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 64, n. 280.
1842.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Introduction du christianisme en Bretagne.	Vente.	Mit. p. 21, n. 132.
1842.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Attila ".	Vente.	Smit. p. 19, n. 121.
1842.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Beeswing " dans l'écurie.	Vente.	Lum. p. 18, n. 109.
1842.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Blue Bonnet " à l'écurie.	Vente.	Bark. p. 15, n. 86.
1842.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis).	Barque échouée. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 37, n. 168.
1842.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Veit, Philippe.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 61, n. 832.
1842.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 70, n. 396.
1842.	Oest.	Höger (Joseph).	Vallée de Berchtesgaden.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 42, n. 76.
1842.	Holl.	Hove (Hubertus van).	Intérieur, un diner.	Vente.	Burk. p. 20, n. 78.
1842.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno).	Félicité et Sommeil.	Breslau, Musée.	Bres. p. 179, n. 820.
1842.	Fr.	Huet (Paul).	Vue d'Avignon.	Avignon, Musée.	Av. p. 53, n. 232.

(1) Les deux portraits de J. Tyler nous semblent n'être qu'une œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1842.	Fr.	(1) Ingres (Jean Auguste Dominique).	Duc d'Orléans.	? Coll. d'Orléans.	In. p. 13. — E. R. P. F. p. 30, n. 107.
1842.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Odalisque à l'esclave.	? Coll. G. de Rothschild.	In, p. 37.
1842.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Portrait de Chérubin.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 69, n. 418.
1842.	U. S.	Inman (Henry).	Varian, Isaac L.	New-York, Musée.	N. Y. p. 25.
1842.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Rue à Dieppe.	Vente.	Fra. p. 9, n. 61.
1842.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Vue de Dieppe.	Nancy, Musée.	Nan. p. 136, n. 411.
1842.	Dtsch.	Jacobson (J.).	Cimetière juif.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1216.
1842.	Fr.	Jacomin (Jean Marie).	Fleury, Richard.	Lyon, Musée.	Ly. p. 87, n. 563.
1842.	Dtsch.	(2) Janssen (Victor Emil).	Etude de draperie.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 127, n. 777.
1842.	Scot.	Johnston (Alexander).	Mariage de covenantaires.	Vente.	ri. p. 15, n. 86.
1842.	Holl.	Jong (Jurrriaan de).	Femme au bonnet de dentelle.	Vente.	Ano. LXXVI, p. 23, n. 145.
1842.	Engl.	Jump (R.).	Marine.	Vente.	Hen. p. 12, n. 83.
1842.	Dtsch.	Kaiser (Ernst).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 83, n. 362.
1842.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Au bord de la mer.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 201, n. 448.
1842.	Dtsch.	Kehren (Joseph).	Vierge et Enfant.	Wevelinghoven, Eglise.	Br. t. 3, p. 127. — Singer. t. 2, p. 317.
1842.	Dtsch.	Kneipp (Georg).	Nature morte.	Vente.	Clav. p. 52, n. 328. — Wir. p. 30, n. 138.
1842.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Orage.	Somerly, Coll. Normanton.	Waa. Sup. p. 368.
1842.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Crique au bord de la mer.	Vente.	Cz. p. 8, n. 26.
1842.	Holl.	Koster (Everhardus).	Paysage maritime.	Vente.	Lili p. 8, n. 69.
1842.	Holl.	Kruseman (Frederik Marius).	Vallée, cours d'eau.	Vente.	Bad. p. 35, n. 74.
1842.	Dtsch.	Kuntz (Rudolph).	Paysage, bétail.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 74, n. 228.
1842.	Holl.	Laar (Jan Hendrik van de).	Homme et femme en costume du Moyen-Age.	Vente.	Bara. p. 75, n. 335.
1842.	Holl.	Laar (Jan Hendrik van de).	Tableau de genre.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 101, n. 442.
1842.	Engl.	Lance (George).	Fruits.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 74, n. 86.
1842.	Fr.	Landelle (Charles).	Jeune fille.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 20, n. 81.
1842.	Engl.	Lear (Edward).	Galera. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 145, n. 2749.
1842.	Fr.	Lecerf (Louis Alexis).	Portrait d'homme.	S. Dizier, Musée.	S. Di. p. 18, n. 22.
1842.	Engl.	Leslie (Charles Robert).	La guérite.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 86, n. 203.
1842.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Jean Huss à Constance.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 35, n. 437.
1842.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Intérieur d'église.	Bruxelles, Coll. Félix Mommen.	E. L. B. p. 17, n. 13.
1842.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Joies de famille.	Bruxelles, Coll. Léon Grosjean.	E. L. B. p. 15, n. 12.
1842.	Belg.	Liebaert (Thomas Joseph).	Vue de Normandie.	Bruges, Musée.	Bru. p. 116, n. 124.
1842.	Fr.	Lienard (Edouard).	Madame Saint Léger.	Lille, Musée.	Lil. p. 173, n. 482.
1842.	Irl.	Maclise (Daniel).	Jeune fille à S. Nectan.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 92, n. F. 22.
1842.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Artiste à l'auberge.	Vente.	Mad. p. 21. n. 23.
1842.	Ung.	Marko (Karl).	Fuite en Egypte.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 116, n. 516.
1842.	Ung.	Marko (Karl).	Latone et ses enfants.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 67.
1842.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage.	Vente.	Ano. LV, p. 11, n. 51.
1842.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Joueur de guitare.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1146.
1842.	Fr.	Mennessier (Auguste Dominique).	Chemin sous les arbres.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 80, n. 269.
1842.	Holl.	Meyer (Lodewyk).	Pêcheurs normands.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 107, n. 359.
1842.	Dtsch.	Molitor (Peter).	Sermon sur la montagne.	Vente.	Göb. p. 8, n. 75.
1842.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Paysage fluvial au clair de lune.	Vente.	Ano. LXXXI, p. 25, n. 150.
1842.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Vue de Marseille.	Vente.	Kup. p. 30, n. 99.
1842.	Dtsch.	Müller (Karl Friedrich Johann von).	Roméo et Juliette.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 257, n. 833.
1842.	Engl.	Müller (William James).	Marché d'esclaves.	Vente.	Wor. p. 14, n. 92.
1842.	Engl.	Müller (William James).	Vue d'Angers.	Vente.	Orro. p. 20, n. 118.
1842.	Engl.	Nash (Joseph).	Porche à Montacute. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 251, n. 1039'73.
1842.	Dtsch.	Neher (Michael).	Ancienne porte d'Einlasz.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 131, n. 575.
1842.	Dtsch.	Neher (Michael).	Ancienne tour.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 131, n. 574.
1842.	Dtsch.	Oehme (Ernst Friedrich).	Paysage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 115, n. 159.
1842.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Golfe de Naples.	Vente.	Ano. X, p. 13, n. 131.
1842.	Oest.	Petter (Theodoor).	Harrach, Ludmilla.	Matzleinsdorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 149.
1842.	Fr.	Peyson (Pierre Frédéric).	L'Artiste.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 124, n. 433.
1842.	Engl.	Phillips (Thomas).	Faraday, Michel.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 169, n. 269.

(1) Les dates ont été copieés sur le tableau à l'exposition.
(2) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du musée de Hambourg.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1842.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Allant au marché.	Vente.	B. A. Ly. p. 12, n. 64.
1842.	Dtsch.	Pose (Eduard Wilhelm).	Paysage montagneux.	Vente.	Ju. p. 24, n. 151. — Un. p. 16, n. 60.
1842.	Dtsch.	Preyer (Johann Wilhelm).	Fruits.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 48, n. 105.
1842.	Engl.	Pyne (James Baker).	Collège d'Eton.	Vente.	Gi. p. 20, n. 114.
1842.	Holl.-Java.	Radin-Saleh (Ben-Jagya).	Chasse dans Java.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 122, n. 181.
1842.	Oest.	Raffalt (Ignaz).	Environs de Basse-Autriche.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 25, n. 91.
1842.	Oest.	Rahl (Karl).	Willers, E.	Bremen, Coll. Willers.	A. D. K. p. 189, n. 1373.
1842.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Deux chiens.	Nussdorf, Coll. Adolf Bachofen von Echt.	O. K. Top. t. 2, p. 463.
1842.	Engl.	Redgrave (Richard).	Ophélie.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 113, n. 171.
1842.	Engl.	Reinagle (Ramsay Richard).	Matin à Cumberland.	Vente.	Gilb. p. 23, n. 128.
1842.	Fr.	Reve (Jean Hubert).	Arc de triomphe de Reims.	Reims, Musée.	Reim. p. 114, n. 447.
1842.	Fr.	Richard (Théodore).	Forêt dans les montagnes.	Orléans, Musée.	Or. p. 125, n. 333.
1842.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Paysage du soir.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 125, n. 201.
1842.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Fillette italienne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 149, n. 654.
1842.	U. S.	Ritter (Henry).	Fiançailles normandes.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 126, n. 23.
1842.	Suiss.	Robert (Aurèle).	Vue de S. Marc à Venise.	Berl n, National Galerie.	Berl. N. G. p. 114, n. 277.
1842.	Scot.	Roberts (David).	Chapelle, couvent de Ste Catherine.	Vente.	Gil. p. 25, n. 141.
1842.	Scot.	Roberts (David).	Vue de Baalbec. (Aquarelle).	London, Wallace.	Wall. p. 128, n. 680.
1842.	Belg.	Roelant (E.).	Servante endormie.	Vente.	Bad. p. 83, n. 375.
1842.	Norg.	Roerbye (Christian Martinus).	Abbé lisant.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 89, n. 1170.
1842.	Fr.	Roger (Adolphe).	Bataille de Civitella.	Versailles, Musée.	Br. t. 4, p. 265. — Singer. t. 4, p. 95.
1842.	Sver.	Sandberg (Johan Gustav).	Christ aux Oliviers.	Vente.	Hamm. 3, p. 27, n. 238.
1842.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Plage hollandaise.	Vente.	Ano. LXXXV, p. 36, n. 151.
1842.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Marchande de poisson.	Vente.	Boi. p. 43, n. 153.
1842.	Suiss.	Scheuchzer (Wilhelm).	Paysage.	Vente.	Ano. CLIV, p. 19, n. 143. — Dur. p. 11, n. 45.
1842.	Dtsch.	Schiller (Johann Felix von).	Lac de Chiem.	Breslau, Musée.	Bres. p. 224, n. 684.
1842.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Paysage.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 66, n. 147.
1842.	Dan.	Schleisner (Christian Andreas).	Marchand de volaille.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 165, n. 740.
1842.	Dtsch.	Schneider (Robert).	Madame Lengerske.	Griefswald, Coll. Prosch.	A. D. K. p. 210, n. 1565.
1842.	Dtsch.	Schraudolph (Johann von).	Ste Agnès.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 170, n. 764.
1842.	Dtsch.	Schrödter (Adolf).	Münchhausen raconte ses aventures.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 160.
1842.	Dtsch.	Settegast (Joseph).	Crucifiement. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 107, n. 522.
1842.	Scot.	Simson (William).	Intérieur d'un hangar.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 124, n. 180.
1842.	Scot.	Simson (William).	Paysan écossais. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 332, n. 86.
1842.	Belg.	Slingeneyer (Ernest).	Naufrage du " Le Vengeur ".	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 251, n. 964.
1842.	Sver.	Soëdermark (Olof Johan).	Eugénie de Suède et Norvège.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 16, n. 25.
1842.	Fr.	Solary (Claude).	Vieillard en adoration.	S. Etienne, Musée.	S. Et. p. 34, n. 54.
1842.	Sver.	Stäck (Josef Magnus).	Paysage au clair de lune.	Uppsala, Musée.	Up. p. 90, n. 391.
1842.	Suiss.	Stadler (Johann Jakob).	Paysage.	Berne, Musée.	Bern. p. 53, n. 211.
1842.	Suiss.	Steiner (Edouard).	Esquisse pour la chapelle du Rütli.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 151.
1842.	Oest.	Steinle (Jakob Eduard von).	Steinle, Caroline.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 132, n. 1028. — A. D. K. p. 225, n. 1719.
1842.	Engl.	Tennant (John).	Scène de rivière.	Vente.	Wh. p. 15, n. 93.
1842.	Dtsch.	Thörner (Benno).	Nymphes surprises par un satyre.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 12, n. 54.
1842.	Oest.	Treml (Johann Friedrich).	Souvenir d'Aspern en 1809.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 167, n. 352.
1842.	Engl ?	Turner (F. C.).	Incidents de chasse.	Vente.	Reiss. p. 22, n. 134.
1842.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Campo Santo.	?	G. B. A. 1904 (2), p. 250.
1842.	Engl. (1)	Turner (Joseph Mallord William).	Tempête de neige.	London, Tate Gallery.	G. B. A. 1904 (2), p. 250.
1842.	Engl.	Uwins (Thomas).	Mère italienne enseignant " la Tarantella ".	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 140, n. 213.
1842.	Engl.	Varley (John).	Abbaye de Bolton. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 369, n. 1057'73.
1842.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis, chèvres au repos.	Vente.	Ruh. p. 39, n. 153.
1842.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Retour du pâturage.	Vente Weber de Treuenfels d'Anvers.	La C. 1867, p. 123.
1842.	Dtsch.	Verflassen (Ernst).	Château d'Elz.	Mainz, Musée.	Mai. p. 44, n. 484.
1842.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	Vue de port.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 191, n. 848.
1842.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Courrier russe. (Sepia).	Vente du Taillis.	La C. 1865, p. 163.
1842.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Paysage hollandais.	Vente.	Bara. p. 103, n. 437.

(1) Le catalogue de la Tate Gallery, p. 308, n. 530, indique que ce tableau a été exposé en 1842.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1842.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Excursion dans la forêt.	Vente.	Bara. p. 103, n. 440.
1842.	Fr.	Vibert (Jules).	Major de hussards.	Vente.	De. p. 25, n. 68.
1842.	Dtsch.	Völker (Gottfried Wilhelm)	Fleurs.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 90, n. 1342.
1842.	Dtsch.	Vollmer (Adolph Friedrich).	Vue de Blankenese.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 186.
1842.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Intérieur d'étable.	Vente.	Ju. p. 30, n. 190.
1842.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Vaches sur la prairie.	Vente.	Hoff. p. 16, n. 48.
1842.	Holl.	Waldorp (Antonie).	Intérieur d'église.	Vente.	Gog. p. 54, n. 152.
1842.	Dtsch.	Weber (Therese).	Paysage.	Vente.	Spe. p. 27, n. 112.
1842.	Holl.	Weissenbruch (Jan).	Paysage et maisonnettes. (Aquarelle).	Vente.	Holle. p. 60, n. 226.
1842-3.	It.	Hayez (Francesco).	Foscari voit son fils pour la dernière fois.	? Coll. Maffei.	Haye, p. 279.
1843.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Cardinal von Geissel. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 29, n. 208.
1843.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage norvégien.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 5, n. 1.
1843.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Hôtel de ville de Cologne. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 207, n. 44.
1843.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Paysage. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 209, n. 56.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Garde communale. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 282.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Portrait d'homme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 283.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Portrait d'homme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 284.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vienne avec le Belvédère.	Ottakring, Coll. Moritz v. Kuffner.	O. K. Top. t. 2, p. 225.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vienne vue du chemin de fer du sud. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 286.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Villa Artaria, lac de Côme. (Aquarelle).	Neuwaldegg, Coll. Dehne Artaria.	O. K. Top. t. 2, p. 264.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Baden. (Aquarelle étude).	Vente.	Pla. p. 51, n. 230.
1843.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Hallein. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 287.
1843.	Engl.	Ansdell (Richard).	La mort.	Vente.	Ra. p. 20, n. 132.
1843.	Dtsch.	Baumeister (Johann Wilhelm).	Choix de chevaux.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 222, n. 698.
1843.	Dtsch.	Begas (Karl).	Bain du nègre.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 8, n. 22.
1843.	Dtsch.	Begas (Karl).	Veit, Caroline.	Berlin, Coll. S. Goldschmidt.	A. D. K. p. 56, n. 67.
1843.	Fr.	Bidault (Henri).	Vue de Normandie. (Aquarelle).	Vente.	Sl. p. 19, n. 1.
1843.	Fr.	Bonvoisin (Benoit Benjamin).	Cabinet d'amateur.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 103, n. 113.
1843.	Fr.	Bouttier.	Varin, Pierre Joseph.	Reims, Musée.	Reim. p. 16, n. 58.
1843.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Fête villageoise.	Vente.	Bad. p. 23, n. 26.
1843.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Jour de S. Nicolas. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 33, n. 181.
1843.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Prairie en Bourgogne.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 60, n. 18.
1843.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Taureau.	Vente.	Na. p. 45, n. 53.
1843.	Engl.	Briggs (Henry Perronet).	Codrington, Edouard.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 108, n. 721.
1843.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitch).	Portrait de Bolotov.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 680.
1843.	Fr.	Brune (Christian).	Vue du Loiret.	Carcassonne, Musée.	Car. p. 5, n. 13.
1843.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Lac des Quatre-Cantons.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 23, n. 49.
1843.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Paysage alpestre.	Vente.	Fai. p. 5, n. 19.
1843.	It.	Castello (Alessandro).	Paysage d'hiver, moulin.	Vente.	Rup. p. 9, n. 89.
1843.	Holl.	Castro (P. A. de).	Fleurs, fruits. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 24, n. 131.
1843.	Engl.	Chalon (John James).	Gil Blas dans la cave d'un voleur.	?	Singer, t. 1, p. 246. — Br. t. 1, p. 280.
1843.	Fr.	Chapuis (Honoré).	Tête d'étude.	Besançon, Musée.	Bes. p. 43, n. 70.
1843.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Merlin de Thionville.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 10, n. 3.
1843.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Ravin.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 9, n. 24.
1843.	Fr. (1)	Chassériau (Théodore).	Les deux sœurs.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 240.
1843.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Vie de Ste Marie d'Egypte.	S. Merry, Eglise.	Marc. p. 9, fig. XII-XIII. — G. B. A. 1898 (1), p. 94.
1843.	Fr.	Chazal (Antoine).	Fleurs et raisins.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 7, n. 20.
1843.	Fr.	Cogniet (Léon).	Tintoret peignant sa fille sur son lit de mort.	Bordeaux, Musée.	Singer, t. 1, p. 269.
1843.	Engl.	Cole (George),	Provocation.	Vente.	Rom. p. 22, n. 143.
1843.	Fr.	Colin (Alexandre Marie).	Famille de pêcheurs.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 108, n. 416.
1843.	Engl.	Collins (William).	Caverne d'Ulysse à Sorrente.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 18, n. 25.
1843.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Cascade près de Tivoli.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 14, n. 24. — La C. 1899, p. 171.

(1) Marcel, dans " Chassériau ", p. 37, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1843, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1843.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Nymphe de la Seine.	?	L. N. G. p. 167.
1843.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Odalisque.	?	More. pp. 97-102, fig. 89. — L. N. G. p. 167.
1843.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Tivoli.	?	More. pp. 99-102, fig. 90.
1843.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Genzano.	?	More. pp. 99-102, fig. 91.
1843.	Fr.	Couture (Thomas).	Fête romaine.	London, Wallace.	Wall. p. 31, n. 340.
1843.	Engl.	Cox (David).	Jour de lessive.	Vente.	Gas. p. 5, n. 11.
1843.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Cascade.	Bygdö b/Chrisüania, Coll. Owre.	A. D. K. p. 79, n. 318 *a*.
1843.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Dresde au clair de lune.	Christiania, Coll. Löken.	A. D. K. p. 78, n. 30[9].
1843.	Oest.	Dallinger (Alexander Johann).	Deux chiens. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. [9], n. 73.
1843.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Chiens brifauds.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 34, n. 2839.
1843.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Charles-Quint à S. Just.	?	G. B. A. 1912 (1), p. 94.
1843. (commandée).	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Fresques.	? S. Denis du S. Sacrement.	La C. 1882, p. 146.
1843.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Hérodiade.	Vente.	Gog, p. 22, n. 41.
1843.	Dtsch.	Diezler (Anton).	Château Stolzenfels.	Vente.	Ni. p. 57, n. 743.
1843.	Dtsch.	Dorn (Joseph).	Vue de Stein. (Aquarelle).	Stein?	O. K. Top. t. 1, p. 404.
1843.	Fr.	Dubuisson (Claude Alfred Alexandre).	Attelage de chevaux remontant des bateaux sur le Rhône.	Lyon, Musée.	Ly. p. 82, n. 498. — G. B. A. 1907 (2), p. 424.
1843.	Fr.	Dubuisson (Claude Alfred Alexandre).	Une poste.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 110, n. 421.
1843.	Belg.	Dujardin (Edouard).	Adam et Eve trouvant le cadavre d'Abel.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 33, n. 1260.
1843.	Irl.	Elmore (Alfred).	Scène du Décamèron.	Vente.	Wa. p. 5, n. 19.
1843.	Holl.	Emmerik (Govert van).	Marine.	Vente.	Simo. p. 6, n. 53.
1843.	Dtsch.	Enhuber (Karl von).	Echoppe de cordonnier.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 42, n. 180.
1843.	Oest.	Ernst (Leopold).	Cortège funèbre sortant d'une église italienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 99, n. 205.
1843.	Dtsch.	Ezdorf (Johann Christian Michael).	Paysage du nord, chute d'eau.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 115, n. 266.
1843.	Dtsch.	Ezdorf (Johann Christian Michael).	Paysage norvégien.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 232, n. 733.
1843.	Dtsch.	Fedeler (Karl Justus Harmen).	Embouchure du Weser.	Vente.	Haend. p. 14, n. 122.
1843.	Oest.	Ferrel (A.).	Bouquet de fleurs.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 99, n. 6.
1843.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 1524'69.
1843.	Fr.	Flandin (Eugène Napoléon).	Vue de Bagdad.	Marseille, Musée.	Mars. p. 52, n. 65.
1843.	Engl. (1)	Frith (Will am Powel).	Dolly Varden.	Vente.	Gas. p. 8, n. 28.
1843.	Belg.	Gallait (Louis).	Prise d'Antioche par les Croisés.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 47, n. 150.
1843.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Fontaine et vieux murs près de Méran. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 17, n. 144.
1843.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélemy).	Ste Elisabeth.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 17, n. 48.
1843.	Engl.	Goodall (Frederick).	Bénédicité avant le repas.	Vente.	Gil. p. 19, n. 97.
1843.	Engl.	Goodall (Frederick).	Paysans bretons.	Vente.	Lova. p. 18, n. 112. — El. p. 9, n. 47.
1843.	Holl.	Grootvelt (Jan Hendrik van).	Chez le savant.	Vente.	Brad. 2, p. 11, n. 72.
1843.	Oest.	Grund (Johann).	Paysanne romaine.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 85, n. 174.
1843.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Entrée triomphale d'Albert et Isabelle à Ostende.	Ostende, Casino.	Os. p. 7, n. 9.
1843.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Cabinet de lecture.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 56, n. 108. — A. D. K. p. 116, n. 679.
1843.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Fête du grand'père.	Vente.	Kei. p. 30, n. 90.
1843.	It.	Hayez (Francesco).	Ecce Homo.	Milano, Coll. Hayez.	Haye. p. 279.
1843.	Fr.-Ung.	Herbsthoffer (Pierre Rodolphe Charles).	Brigands hongrois.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 78, n. 1209.
1843.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Rue à Lyon.	Berlin, Coll. L. Ravené.	A. D. K. p. 122, n. 726.
1843.	Dtsch.	Hoffmann (Heinrich Adolf Valentin).	Vue de Burg-Eppstein. (Aquarelle).	Vente.	Hof. p. 10, n. 145.
1843.	Engl.	Holland (James).	Ville et cathédrale de Cadix.	Vente.	Arth. p. 15, n. 89.
1843.	Dtsch.	Holthausen (Ludwig).	Fleurs.	Vente.	Vee. p. 9, n. 69.
1843.	Suiss.	Hornung (Joseph).	Savoyard.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 65.
1843.	Holl	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Vue de Tiel.	Vente.	Lind. p. 43, n, 296.
1843.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Age d'or.	Château de Dampierre.	In. p. 38.
1843.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Ferdinand Philippe d'Orléans.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 73, n. 59-65.
1843.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Port de Boulogne.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 254, n. 339.

(1) Les tableaux représentant " Dolly Varden ", de 1843 et 1849 pourraient n'être qu'une œuvre. Voir à 1849.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1843.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Devant l'auberge.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 75.
1843.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Le matin après le marché annuel.	Vente.	Spe. p. 34, n. 139.
1843.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Paysage norvégien. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 75.
1843.	Dtsch.	(1) Kauffmann (Hermann).	Paysans à la récolte.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 130, n. 802.
1843.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Roi Louis I[er].	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 89, n. 392.
1843. (finie).	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Pavillon de Rubens.	?	La C. 1887, p. 228.
1843. (finie).	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Le Tasse et la princesse d'Este.	?	La C. 1887, p. 228.
1843. (finie).	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Raphaël et la Fornarina.	?	La C. 1887, p. 228.
1843.	Engl.	Knight (John Prescott).	Sac d'une église.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 133, n. 1498. — Stok, p. 133.
1843.	Dtsch.	Köbell (Georg).	Paysage italien.	Basel, Musée.	Bas. p. 89, n. 397.
1843.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 196, n. 788.
1843.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Suisse saxonne.	Vente.	Donn. p. 21, n. 51.
1843.	Holl.	Koster (Everhardus).	Vue de Cronenfeld.	Vente.	Spe. p. 6, n. 26.
1843.	Dan.	Kyhn (Peter Vilhelm Karl).	Rive de Bornholm.	Danemark, Musée Aarhus.	Br. t. 3, p. 159. — Singer. t. 2, p. 412.
1843.	Fr.	Labouchère (Pierre Antoine).	Sénateur vénitien.	Vente.	Mur. p. 13, n. 74.
1843.	Fr.	Langlois (Charles).	Combat de Naefels.	Nancy, Musée.	Nan. p. 140, n. 423.
1843.	Dtsch.	Lasinsky (August Gustav).	Débarquement de l'empereur Ruprecht.	Mainz, Musée.	Mai. p. 43, n. 464.
1843.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	L'avenue.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 10, n. 54.
1843.	Fr.	Le Poittevin (Edmond Modeste Eugène).	Brouwer, Adrien.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 107, n. 465.
1843.	Fr.	Le Poittevin (Edmond Modeste Eugène).	Le fossoyeur.	Vente.	Fai. p. 17, n. 74.
1843.	Fr.	Le Prince (Robert Léopold).	Vue des Alpes.	Chartres, Musée.	Char. p. 33, n. 77.
1843.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Vie flamande, ancien temps.	Frankfurt, a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 38, n. 461.
1843.	?	Lillotte (Frédéric).	Un moine.	Vente.	Kei. p. 36, n. 113.
1843.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Bon garçon.	Vente.	Iw. p. 48, n. 188. — Mad. p. 21, n. 22.
1843.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Peintre au cabaret.	Vente.	Ku. p. 37, n. 34.
1843.	It.-Esp.	Madrazo (Federigo).	Marie-Christine.	?	Br. t. 3, p. 267. — Singer. t. 3, p. 74.
1843.	Ung.	Marko (Karl).	Campagne romaine.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 17, n. 22.
1843.	Ung.	Marko (Karl).	Tobie avec l'Ange.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 8, n. 13.
1843.	Ung.	Marko (Karl).	Vue de Rome.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 24, n. 85.
1843.	Dtsch.	Marr (Joseph Heinrich Ludwig).	Bétail.	Vente.	Spe. p. 6, n. 29.
1843.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	" A Ischia " Tableau de genre.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 69, n. 132.
1843.	Engl.	Martin (John).	Richmond-Park. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 234, n. 535.
1843.	Oest.	Mayer (Karl).	Cloître S. S. Jean et Paul à Rome.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 119, n. 532.
1843.	Suiss.	Meyer-Schulthess (Friedrich).	Jardins de la villa Pamphili près Rome.	Berne, Musée.	Bern. p. 39, n. 149.
1843.	Dtsch.	Moponobr (E.).	Nature morte.	Vente.	Rup. p. 24, n. 234.
1843.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Paysage près de Rorschach.	München, Lotzbeck.	Mün, L. p. 14, n. 61.
1843.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Cirque de Villefranche près de Nice.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 44, n. 450.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Athènes.	Vente.	Bri. p. 17, n. 100.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Chercheur de trésor.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 142, n. 643*a*.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Des chameaux. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 192, n. 2372.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Le Caire.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 123.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Lycia, maison turque. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 193, n. 2374.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Marché d'esclaves au Caire.	Vente.	Orro. p. 20, n. 121.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Moïse et son peuple.	Vente.	Gil. p. 10, n. 41.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Moulin de Dolgarroc.	Vente.	Gil. p. 9, n. 40.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Paysage d'Orient.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 182, n. 379.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Paysage italien.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 97, n. 1839'00.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Petit échassier.	Vente.	Lew. p. 10, n. 39.
1843.	Engl.	Müller (William James).	Transport du foin.	Vente.	Dic. p. 8, n. 35.
1843.	Engl.	Nasmyth (Charlotte).	Route de Worsley.	Vente.	Herr. p. 10, n. 57.

(1) Voir à 1841.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1843.	Dtsch.	Neher (Michael).	Vieux château.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 130, n. 573.
1843.	Holl.	Niehues-Berkhout.	Forêt avec maisons.	Vente.	Schar. p. 3, n. 8.
1843.	Holl.	Niehues-Berkhout.	Paysage, paysan, cheval.	Vente.	Vee. p. 15, n. 124.
1843.	Fr.	Node (Charles).	Fleurs et fruits.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 120, n. 422.
1843.	Engl?	Percy (S. R.).	Bétail se baignant.	Vente.	Vern. p. 21, n. 135.
1843.	Engl?	Percy (S. R.).	Scène de rivière de Galles.	Vente.	Vern. p. 21, n. 137.
1843.	Oest.	Pettenkofen (August Xavier Karl von).	Portrait de femme.	Wien, Coll. Eissler.	A. D. K. p. 182, n. 1308.
1843.	Fr.	Peyson (Pierre Frédéric).	Famille de bohémiens.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 123, n. 432.
1843.	Engl.	Pritchard (E. F. D.).	Paysage, moulin à eau.	Vente.	Crou. p. 46, n. 113.
1843.	Engl.	Pyne (James Baker).	Moulin à eau.	Vente.	Jer. p. 6, n. 24.
1843.	Fr.	Raffort (Etienne).	Entrée de Henri III, roi de France, à Venise.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 115, n. 394.
1843.	Dtsch.	Rayski (Ferdinand von).	Schroeter.	Château Bieberstein, Coll. Schroeter.	A. D. K. p. 190, n. 1386.
1843.	Engl.	Redgrave (Richard).	Villa à Tring. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 289, n. 79.
1843.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Hamon.	? Coll. Picard.	G. B. A. 1912(2), pp. 8-10.
1843.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Château de Lochleven. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 297, n. 102'88.
1843.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Paysage maritime. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 297, n. 103'88.
1843.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Médée méditant la mort de ses enfants.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 263, n. 858.
1843.	Oest.	Ritter (Eduard).	Excursion ratée.	Vente.	Pla. p. 20, n. 102.
1843.	Scot.	Roberts (David).	Entrée de la crypte, chapelle Roslin.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 117, n. 174.
1843.	Scot.	Roberts (David).	Porte du Caire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 117, n. 176.
1843.	Scot.	Roberts (David).	Ruines du temple de Koomb Ombos, Nil.	Vente.	Gu. p. 22, n. 120.
1843.	Fr.	Rochard (Simon Jacques?)	Parisienne lisant une lettre. (Aquarelle).	Vente.	St. p. 21, n. 23.
1843.	Fr.	Rolland (Auguste).	Paysage avec animaux. (Pastel).	Vente.	Germ. p. 18, n. 149.
1843.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Fillette, chien.	Vente.	C^4. p. 24, n. 35.
1843.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Jeune fille, chèvre.	Vente.	C^4. p. 24, n. 34.
1843.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Offrande à la Vierge.	Lyon, Musée.	Ly. p. 96, n. 643.
1843.	Sver.	Sandberg (Johan Gustav).	Groupe de cinq personnes.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 82, n. 1546.
1843.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Tête de femmes.	Vente.	Ayle. p. 29, n. 331.
1843.	Dtsch.	Schelver (August Frans).	Tableau de bataille.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 160, n. 715.
1843.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Marie-Madeleine.	Amiens, Musée.	Am. p. 107, n. 259.
1843.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Place du marché à Anvers.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 160, n. 716.
1843.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Marchand grec de liqueurs.	Vente.	Geld. p. 31, n. 212.
1843.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Officier grec.	Vente.	Geld. p. 31, n. 205.
1843.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Porte-faix grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 219.
1843.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Soldat grec.	Vente.	Geld. p. 30, n. 201.
1843.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Paysage, moulin.	Vente.	Spe. p. 7, n. 36.
1843.	Dtsch.	Schirmer (August Wilhelm Ferdinand).	Paysage.	Vente.	Göb. p. 10, n. 98.
1843.	Holl.	Schmidt (Willem Hendrik).	Le message.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 216, n. 674.
1843.	Holl.	Schmidt (Willem Hendrik).	Le moine.	Vente.	Co. 2, p. 46, n. 263.
1843.	Dtsch.	Schneider (Robert).	Tête de vieillard. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 158.
1843.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	" Domine quo vadis? ".	Basel, Musée.	Bas. p. 125, n. 546.
1843.	Oest.	Schwind (Moritz Ludwig von).	Kune von Falkenstein.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 134, n. 528.
1843.	Sver.	Södermark (Olaf Johan).	A. von Hartmansdorff.	Stockholm, Musée.	St. p. 129, n. 1374.
1843.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Madame Wiegmann.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 76, n. 165.
1843. (commandée).	Dtsch.-Fr.	Steuben (Charles Guillaume Auguste Henri François Louis).	Pierre-le-Grand à Sardam.	Vente.	Dem. 2, p. 57, n. 85.
1843.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Ouverture de la Walhalla.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 166, n. 230.
1843.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	" Soleil de Venise " prenant la mer.	London, National Gallery.	Br. t. 5, p. 216.
1843.	Russ.	Venetsianov (Alexei Gavrilovitch).	Madame Zolotov.	Moscou, Coll. Tzvietkov.	S. G. 1909, p. 684.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ane, moutons.	Vente.	A. Huy. p. 6, n. 11.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Buste d'un oriental.	Vente.	L. S. p. 36, n. 114.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Campagne romaine, animaux.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 80, n. 390.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Chèvre, mouton.	Vente.	Nev. p. 77, n. 223.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Etable de mouton.	Vente.	Schus. p. 46, n. 162.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Jeune paysan au repos.	Vente.	Dauf. p. 12, n. 36.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Mouton, lapin, etc.	Vente.	Drew. p. 14, n. 88.
1843.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Troupeau.	Vente.	Hop. p. 12, n. 68.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1843.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	Place du marché.	Vente.	Sing. p. 36, n. 184.
1843.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Arabes dans le désert.	London, Wallace.	Wall. p. 165, n. 584.
1843.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Italienne.	Vente.	Spe. p. 9, n. 42.
1843.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Noce villageoise.	Vente.	Gs. p. 91, n. 410.
1843.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Dr. Johnson.	Vente.	Sim. p. 15, n. 83.
1843.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Madame Hübbe.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 190.
1843.	Engl.	Webster (Thomas).	Le père et la mère de l'Artiste.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 449, n. 1225.
1843.	Engl.	Webster (Thomas).	Maladie et Santé.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 145, n. 219.
1843.	Engl.	Webster (Thomas).	Vent contraire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 145, n. 223.
1843.	Belg.	Willems (Florent).	Comte d'Egmont et secrétaire.	Vente.	Pla. p. 23, n. 118.
1843.	Fr.	Ziem (Félix).	Aiguier, Auguste.	Vente.	Gera. p. 48, n. 149.
1843.	Dtsch.	Zimmermann (Albrecht).	Paysage.	Vente.	Spe. p. 9, n. 44.
1844.	Fr.	Achard (Jean Alexis).	Le Neiron.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 53, n. 140.
1844.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Hurter. (Aquarelle).	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 6, n. 5.
1844.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage italien.	Essen, Coll. Krupp.	A. D. K. p. 49, n. 5.
1844.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage italien.	Vente.	Stei. p. 1, n. 3.
1844.	Dtsch.	Adloff (Karl).	La côte.	Vente.	Abe. p. 17, n. 108.
1844.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Ruines de Liechtenstein. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 48, n. 215.
1844.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Vienne. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 285.
1844.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Comte Auguste Breuner.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 67.
1844.	Belg.	Angus (Jean).	Intérieur Louis XIII.	Vente.	H. S. p. 31, n. 3.
1844.	Dtsch.	Baumeister (Johann Wilhelm).	Chevaux en prairie.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 221, n. 695.
1844.	Dtsch.	Baumeister (Johann Wilhelm).	Paysans en traineau.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 221, n. 696.
1844.	Dtsch.	Becker (Jakob).	Mort du berger.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 4, n. 447.
1844.	Dtsch.	Begas (Karl).	Sermon sur la montagne.	Langsberg, Eglise.	Thieme, t. 3, p. 182.
1844.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Récits militaires. (Aquarelle).	Vente.	Martinet, p. 25, n. 46.
1844.	It.	Bellosio (Carlo).	Plafond.	Torino, Palais Royal.	B. N. I. 1906, p. 31.
1844.	Belg.	Beveren (Charles van).	Confession de jeune fille malade.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 18, n. 80.
1844.	Fr.	Bigand (Auguste).	Castil-Blaze.	Avignon, Musée.	Av. p. 19, n. 64.
1844.	Fr.	Blanchard (Henri Pierre Léon Pharamond).	Bords de l'Oise.	Amiens, Musée.	Am. p. 10, n. 25.
1844.	Belg.	Block (Eugène François de).	Une conquête.	Vente.	C. Verb. p. 11, n. 16.
1844.	Engl.	Boddington (Henry John).	Lavage de moutons.	Vente.	Martin, p. 8, n. 38.
1844.	Belg.	Bossuet (François Antoine).	Porte de ville hispano-mauresque.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 208, n. 638.
1844.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Village Alehouse.	Vente.	Cre. p. 23, n. 134.
1844.	Holl.	Breuhaus de Groot (Frans Arnold).	Fleuve.	Vente.	Kem. p. 6, n. 13.
1844.	Holl.	Breuhaus de Groot (Frans Arnold).	Paysage boisé, jeune couple, brebis.	Vente.	Lind. p. 8, n. 127.
1844.	Dtsch.	Bruckmann (Alexander).	Kerner, Justin.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 226, n. 713.
1844.	Dtsch.	Bünsow (Joachim Heinrich Ludwig).	Groupe de hêtres.	Kiel, Coll. J. Bünsow.	A. D. K. p. 69, n. 205.
1844.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Chasse aux cerfs dans un bois.	Basel, Musée.	Bas. p. 35, n. 158.
1844. (commandée).	Suiss.	Calame (Alexandre).	Effet de soleil sur les Alpes du Valais.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 20, n. 94.
1844. (livrée).	Suiss.	Calame (Alexandre).	Paysage des Alpes.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 11, n. 464.
1844.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Site agreste dans les Alpes.	Vente.	Roy. p. 10, n. 15.
1844.	Holl.	Calisch (Moritz).	Bénédiction maternelle.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 97, n. 673.
1844.	It.	Carrillo (Achille).	Excursion près de Naples.	Vente.	Star. p. 1, n. 4.
1844.	It.	Catalano (Paolo ?).	Bacchante étendue.	Vente.	Star. p. 1, n. 10.
1844.	Fr.	Charpentier (Louis Eugène).	Armée française sur le Grand S. Bernard.	Lyon, Musée.	Ly. p. 54, n. 255.
1844. (en train).	Fr.	Chassériau (Théodore).	Christ aux Oliviers.	Souillac, Eglise.	Marc, p. 26.
1844.	Holl.	Clombeck (Jan Baptist).	Forêt, au loin village.	Vente.	Ano. CXLVI, p. 6, n. 4.
1844.	Fr.	Coignet (Jules Louis Philippe).	Temple de Pestum.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 32, n. 138.
1844.	Engl.	Collins (William).	Côtes de Sussex.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 19, n. 31.
1844.	Engl.	Collins (William).	Hospitalité rustique.	Vente.	Hodg. p. 4, n. 8.
1844.	Fr.	Coninckx (Pierre Louis Joseph).	Maître de chapelle.	Malines, Musée.	Mal. p. 10, n. 6.
1844.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	En attendant le passage.	Vente.	Turn. p. 5, n. 10.
1844.	Engl.	Cope (Charles West).	L'attente.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 30, n. 52.
1844.	Belg.	Coulon (Louis).	Jeune compositeur.	Vente.	Gogh. p. 5, n. 17. — Gog. p. 19, n. 36.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1844.	Fr.	(1) Courbet (Gustave).	Amants heureux.	Lyon, Musée.	Ly. p. 55, n. 262. — E. G. C. p. 40, n. 20.
1844.	Fr.	Courbet (Gustave).	Courbet, Juliette.	? Coll. Courbet.	Ria. p. 385, n. 11.
1844.	Fr.	Courbet (Gustave).	Homme blessé.	Paris, Louvre.	Ria. p. 386, n. 16.
1844.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le hamac.	? Coll. Wagram.	Ben. p. 21. — Ria. p. 386, p. 17.
1844.	Fr.	Courdouan (Vincent Joseph François).	Corsaire poursuivi par un navire de guerre. (Pastel).	Vente.	C^3. p. 28, n. 43.
1844.	Fr.	Couture (Thomas).	Amour de l'or.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 239, n. 316.
1844.	Fr.	Couture (Thomas).	Mademoiselle Floentin.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 69, n. 209.
1844.	Engl.	Creswick (Thomas).	Après-midi d'été.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 32, n. 62.
1844.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Fumeur turc.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 18, n. 35.
1844.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	La mare.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 19, n. 46.
1844.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Derniers moments de Marc-Aurèle.	Lyon, Musée.	Ly. p. 56, n. 274.
1844.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Mort de Sardanapale.	Vente.	Bell. p. 23, n. 11.
1844.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Mort d'Ophélie.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 37, n. 2844.
1844.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Femme et enfant endormi.	? Coll. Hertford.	Waa. Sup. p. 85.
1844.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Pape Grégoire XVI.	Versailles, Musée.	Ver. t. 3, p. 472. — Br. t. 2, p. 43.
1844.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Vierge au Lézard.	London, Wallace.	Wall. p. 38, n. 286.
1844.	Fr.	Deroy (Emile).	Baudelaire.	Versailles, Musée.	La C. 1909, p. 157. — $A. F^1$. p. 75, n. 606.
1844.	Dtsch.	Dielmann (Jakob Fürchtegott).	Procession à Cronberg. (Aquarelle).	Vente.	Jaco. p. 25, n. 76.
1844.	Fr.	Duclaux (Antoine Jean).	Course de chevaux à Perrache,	Lyon, Musée.	Ly. p. 82, n. 502.
1844.	Fr.	Duclaux (Antoine Jean).	Taureaux échappés.	Lyon, Musée.	Ly. p. 82, n. 503.
1844.	Scot.	Duncan (Thomas).	Martyre de Jean Brown de Priesthill.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 61, n. 293.
1844. (commencée).	Scot.	Dyce (William).	S. Jean enterrant la Vierge.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 75, n. 1426.
1844.	Dtsch.	Echter (Michael).	Ermite.	Vente.	Reig. p. 6, n. 40.
1844.	Dtsch.	Engel von der Rabenau (Karl).	La fête.	Vente.	Eu. p. 5, n. 19.
1844.	Dtsch.	Enhuber (Karl von).	Soldat de la garde de Munich.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 40, n. 70.
1844.	Oest.	Feid (Joseph).	Etude d'arbres.	Vente.	Gs. p. 62, n. 257.
1844.	Oest.	Feid (Joseph) et Oest. Gauermann (F.).	Paysage de forêt.	Vente.	Pla. p. 7, n. 22.
1844.	It.	Ferrarin, Carlo Ferrari.	L'Artiste.	Verona, Musée.	Ve. p. 141, n. 43.
1844.	Fr.	Fourau (Hughes).	Derniers moments de Chatterton.	Vente.	Black. p. 14, n. 81.
1844.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Abbaye de Bolton. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 147, n. 1730'00.
1844.	Boeh.	Führich (Josef).	Vision d'une bataille par des habitants de Jérusalem.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 75, n. 157.
1844.	Dtsch.	Funk (Heinrich).	Paysage.	Vente.	Quen. p. 9, n. 36.
1844.	Fr.	Gabé (Nicolas Edouard).	Bâteau de pêche.	Vente.	Ga. p. 9, n. 62.
1844.	Dtsch.	Gätke (Heinrich).	Tempête en mer.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 67.
		Gauermann (F.) cf. Feid (Joseph).			
1844.	Holl.	Georges (Eduard Franciscus).	Kramm, C.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 115, n. 115.
1844.	Dtsch.	Geyer (Johann).	Scène historique.	Augsburg, Hôtel de Ville.	Br. t. 2, p. 234. — Singer, t. 2, p. 38.
1844.	Engl.	Gilbert (John).	Don Quichotte discutant avec le curé et le barbier.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 55, n. 1856'00.
1844.	Suiss.	Girardet (Edouard Henri).	Jeunes filles chez une diseuse de bonne aventure.	Basel, Musée.	Bas. p. 54, n. 241.
1844.	Suiss.	(2) Girardet (Edouard Henri).	Repas interrompu.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 26, n. 146.
1844.	Dtsch.	Gläser (Gotthelf Lebrecht).	Portrait de femme.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 191, n. 408.
1844.	Dtsch.	Gläser (Gotthelf Lebrecht).	Portrait d'homme.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 191, n. 409.
1844.	Engl.	Goodall (Frederick).	Danse irlandaise.	Vente.	Mit. p. 9, n. 42.
1844.	Fr.	Granet (François Marius).	Salle d'asile.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 293, n. 4.
1844.	Fr.	Grobon (Michel).	L'Artiste.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 537.
1844.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Marine.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 17, n. 105.
1844.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Marine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 48.
1844.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Vieille femme lisant.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 157, n. 1017.

(1) Voir à 1844-5.
(2) La date est copiée par nous sur le tableau.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1844.	Holl.	Haanen (Remy van).	Paysage d'hiver.	Vente.	Pf. p. 11, n. 12.
1844.	Holl.	Haanen (Remy van).	Vieux chênes.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 281, n. 474.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	Falicio réprouvant Sténo.	Milano, Coll. Taccioli.	Haye, p. 279.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	Foscari destitué au conseil des dix.	Milano, Castello.	Haye, p. 279.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	Galatée avec Naïades et Tritons.	Milano, Coll. Buxa.	Haye, p. 279.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	La femme du Lévite.	Milano, Coll. Litta Modigniani.	Haye, p. 279.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	La mort de Giselde.	Wien, Coll. Lützow.	Haye, p. 279.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	Les deux Foscari.	Napoli, Coll. N. N.	Haye, p. 279.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	Rencontre de Jacob et Esaü.	Brescia, Coll. Bruzzoni.	Haye, p. 279.
1844.	It.	Hayez (Francesco).	Une baigneuse.	Milano, Coll. Barabini.	Haye, p. 279.
1844.	Fr.-Ung.	Herbsthoffer (Pierre Rodolphe Charles).	Voleurs d'église.	Vente.	Lemp. p. 19, n. 119.
1844.	Engl.	(1) Herring (John Frederick).	Cheval " Alarm ".	Vente.	Lum. p. 18, n. 111.
1844.	Engl.	Herring (John Frederick).	Intérieur d'une étable.	Vente.	Gilb. p. 19, n. 103.
1844.	Dtsch.	Hildebrandt (Fredinand Theodor).	Vue de la Néva.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 178, n. 1175.
1844.	Ung.	Höfel (Johann Nepomuk).	S. Roch visitant les malades.	Penzing, Hl. Rochus.	O. K. Top. t. 2, p. 98.
1844.	Engl.	Holland (James).	Hôpital de la Pietà, Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. 1767'00.
1844.	Fr.	Hostein (Edouard Jean Marie).	Vallée de la Saône.	Avignon, Musée.	Av. p. 53, n. 229.
1844.	Holl.	Hove (Hubertus van).	Escalier dans un vieux château.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 79, n. 345.
1844.	Holl.	Hove (Hubertus van).	Philosophe.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 66.
1844.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Château près de la mer.	Vente.	Lili. p. 7, n. 54.
1844.	Belg.	Hulst (Jean-Baptiste van der).	Jean van Hoogenhouck-Tulleken.	Leiden, Musée.	Leid. p. 37, n. 156.
1844.	Belg.	Hunin (Pierre Paul Aloïs).	L'alphalet.	Vente.	Ku. p. 29, n. 26.
1844.	Engl.	Hunt (William Holman).	L'Artiste.	?	Art. J. H. p. 31.
1844.	Holl.	Immerzeel (J.).	Paysage.	Vente.	Mau. p. 8, n. 68. — Guf. p. 10, n. 80.
1844.	U. S.	Inman (Henry).	Seward, Guillaume Henri.	New-York, Musée.	N. Y. p. 26.
1844.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Duc d'Albe à Rotterdam.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 27, n. 65.
1844.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Retour de la pêche.	Vente.	Mame. p. 81, n. 87.
1844.	?	Janssen (H.).	Jacob bénissant Isaac.	Vente.	Mo. p. 128, n. 520.
1844.	Holl.	Jongkind (Johann Barthold).	Clair de lune.	Vente.	Ku. p. 58, n. 54.
1844.	Dtsch.	Jordan (Rudolf).	Vieilleuse tricoteuse.	Vente.	Nel. p. 36, n. 267.
1844.	Russ.	Kanievski (Xaveri).	Ouvarov, Serge.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 256.
1844.	Dtsch.	Kehren (Joseph).	S. Pierre disant au Christ : Où devons-nous aller ?	Glottam, Eglise.	Singer. t. 2, p. 317.
1844.	Suiss.	Keller (Gottfried).	Payage.	Zürich, Keller Stiftung.	A. D. K. p. 133, n. 822.
1844.	Sver.	Kioerboe (Karl Fred).	Charles XIV de Suède.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 29, n. 87.
1844.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Jeune homme avec des chevaux.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 94, n. 412.
1844.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Côte hollandaise.	Vente.	Jer. p. 23, n. 137.
1844.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Montagne.	Vente.	Jon. p. 17, n. 83.
1844.	Dtsch.	Köhler (Christian).	Agar et Ismaël.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 45, n. 98.
1844.	Dtsch.	Kretzschmer (Johann Hermann).	Le simoun au désert.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 98, n. 127.
1844.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	L'Artiste.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 67, n. 190.
1844.	Fr.	Lepaule (François Gabriel Guillaume).	Bain d'odalisques arabes.	Vente.	Osu. p. 32, n. 99.
1844.	Fr.	Lepaule (François Gabriel Guillaume).	Jeune homme.	Vente.	Osu. p. 31, n. 97.
1844.	Belg	Leys (Jean Auguste Henri).	Intérieur d'auberge.	Amsterdam, Coll. P. van Langerhuizen.	E. L. B. p. 17, n. 14.
1844.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Rentrée de la promenade.	Vente.	Hans. n. 14.
1844.	Dtsch.	Lichtenheld (Wilhelm).	Repos à la chasse.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 104, n. 135.
1844.	Dtsch.	Lotze (Moritz Eduard).	Une bergère.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 24, n. 84.
1844.	Dtsch.	Lucas (August).	Paysage italien.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 198, n. 440.
1844.	Dtsch.	Marr (Joseph Heinrich Ludwig).	Capucin sur un âne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 116, n. 520.
1844.	Fr.	Matet (Charles Paulin François).	Portrait de femme.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 113, n. 399.
1844.	Belg.	Mersseman (Auguste Joseph Marie de).	Vieille femme avec des chats.	Bruges, Musée.	Bru. p. 117, n. 128.
1844.	Belg.	Moerenhout (Joseph Josse).	Chasse au cerf.	Vente.	Fai. p. 16, n. 69.
1844.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Lac Starnberg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121. — A. D. K. p. 172, n. 1214.
1844.	Dtsch.	Müller (E. R.)	Un artilleur.	Vente.	De. p. 21, n. 53.
1844.	Engl.	Müller (William James).	Danse à Xante.	Vente.	Du. p. 14, n. 79.
1844.	Engl.	Müller (William James).	Lycia, la citadelle de Tlos. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 193, n. 2376.

(1) Les tableaux représentant " Le cheval Alarm " de 1844 et 1847, ne sont probablement qu'une œuvre. Voir à 1847.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1844.	Engl.	Müller (William James).	Lycia, la vallée de Glaucus.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 194, n. 2377.
1844.	Engl.	Müller (William James).	Lymouth. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 194, n. 2380.
1844.	Engl.	Müller (William James).	Vue de Gillingham.	Vente.	Gas. p. 15, n. 72.
1844.	Belg.	Navez (François Joseph).	Enfant malade.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 104, n. 235.
1844.	Oest.	Neugebauer (Joseph).	Fleurs..	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 84, n. 173*a*.
1844.	Oest.	Neugebauer (Joseph).	Fleurs.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 85, n. 173*b*.
1844.	Irl.	Nicholl (Andrew).	Sables de Newcastle. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 255, n. 1499'88.
1844.	Belg.	Nicolié (Joseph Chrétien).	Intérieur d'église.	Vente.	E. Huy. p. 116, n. 329.
1844.	Engl.-Russ?	O'Neil (Henry Nelson).	Fille de Jephté.	Vente.	Martin. p. 13, n. 73.
1844.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Tentation.	Bremen, Musée.	Brem. p. 72, n. 101.
1844.	Dtsch.	Orth (Benjamin).	Schick, Jeanne Mathilde.	Mainz, Musée.	Mai. p. 29, n. 316*a*.
1844.	Engl ?	Peroy (S. R.).	Vieux moulin.	Vente.	Vern. p. 21, n. 138.
1844.	Oest.	Pettenkofen (August Xavier Karl von).	Vue de Klosterneubourg. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 36, n. 173.
1844.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Serment devant Guillaume IV.	Berlin, Château.	A. D. K. p. 146, n. 945*a*.
1844.	Engl.	Pidding (Henry J.).	" Vieux soixante-quatorze ".	Vente.	Glo. p. 10, n. 56.
1844.	Bélg.-Holl.	Pieterszen (A.).	Paysage.	Malines, Musée.	Mal. p. 30, n. 83.
1844.	Holl.	Pilliard (Jaques Denis).	Marthe et Marie.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 113, n. 380.
1844.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Petite bohémienne au ruisseau.	Vente.	Gil. p. 17, n. 89.
1844.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Toilette rustique.	Vente.	Chee. p. 14, n. 83.
1844.	Belg.	Portaels (Jean François).	Tuerlinckx, Joseph.	Malines, Musée.	Mal. p. 30, n 84.
1844.	Engl.	Pyne (James Baker).	Baie de Totland.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 216, n. 1545.
1844.	Oest.	Rahl (Karl).	Poursuite des Chrétiens dans les catacombes de Rome.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 136.
1844.	Oest.	Ranftl (Johann Mathias).	Tête de jeune paysanne. (Aquarelle).	Währing, Château du Dr. Schmiedl.	O. K. Top. t. 2, p. 333.
1844.	Engl.	Redgrave (Richard).	Pauvre couturière. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 290, n. 220'89.
1844.	Engl.	Redgrave (Richard).	Pauvre maître d'école.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 113, n. 168.
1844.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Schlumberger, Pierre.	?	G. B. A. 1912(2), p. 10.
1844.	Fr.	Richard (Théodore).	Ville et château de Pau.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 136, n. 479.
1844.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Vue de Northumberland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 1045'73.
1844.	Fr.	Rolland (Auguste).	Promenade dans le parc.	Vente.	Coll. p. 20, n. 97.
1844.	Holl.	Ronner (Henriette), née Knip.	Chatte avec ses petits.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 319, n. 2052.
1844.	Holl.	Roosenboom (Nicolaes Jan).	Paysage.	Vente.	Kem. p. 17, n. 115.
1844.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	Plaines de Meudon.	Providence, Vente Walter-Richmond.	La C. 1899, p. 99.
1844.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fleurs et raisins.	London, Wallace.	Wall. p. 137, n. 761.
1844.	Holl ?	Schaap (M.).	Marine.	Vente.	Bloo. p. 28, n. 205.
1844.	Dtsch.	Schall (Raphael).	Ste Elisabeth chassée de la Wartburg.	Breslau, Couvent Elisabethinerinnen.	A. D. K. p. 201, n. 1486*a*.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Berger grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 215.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Femme grecque.	Vente.	Geld. p. 30, n. 202.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Femme grecque avec cruche.	Vente.	Geld. p. 31, n. 209.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Femme grecque endimanchée.	Vente.	Geld. p. 30, n. 200.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Fumeur grec.	Vente.	Geld. p. 31, n. 210.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Infanterie bavaroise.	Vente.	Geld. p. 31, n. 207.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Marchand grec de liqueurs.	Vente.	Geld. p. 31, n. 213.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Marchand grec.	Vente.	Geld. p. 31, n. 208.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Mendiant grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 216.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Mendiant grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 221.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Mendiant grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 222.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Patriarche grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 226.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Poppe grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 224.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Poppe grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 225.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Porte-faix grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 217.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Porteur d'eau grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 218.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Rentrée victorieuse en Grèce.	Vente.	Geld. p. 30, n. 194.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Temple à Athènes.	Vente.	Geld. p. 30, n. 198.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Vendeur grec de miel.	Vente.	Geld. p. 32, n. 223.
1844.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Vieux Grec.	Vente.	Geld. p. 32, n. 220.
1844.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Portrait. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLII, p. 9, n. 114.
1844.	Ung.	Schimon (Ferdinand).	Sollicitude maternelle.	Berne, Musée.	Bern. p. 49, n. 194.
1844.	Dtsch.	Schneider (Robert).	Brödermann, Pierre-Simon,	Hamburg, Musée.	Ham. p. 158.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1844.	Dtsch.	Schneider (Robert).	Madame Brödermann.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 158.
1844.	Dtsch.	Schrödter (Adolf).	Idylle.	Vente.	Lili. p. 14, n. 117.
1844.	Dtsch.	Schweinfurth (Ernst).	Rive boisée.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 54, n. 119.
1844.	Dtsch.	Schwingen (Peter) et Sohn (Karl Ferdinand).	Groupe.	Barmen, Coll. Werlé.	A. D. K. p. 217, n. 1629.
1844.	?	Schwemminger.	Dürnstein. (Aquarelle).	Dürnstein?	O. K. Top. t. 1, p. 87.
1844.	Dtsch.	Senff (Adolf).	Fruits de cactus.	Halle a/S, La Commune.	A. D. K. p. 217, n. 1632.
		Sohn (Karl Ferdinand) cf. Schwingen (Peter).			
1844.	Dtsch.	Sonderland (Johann Baptist Wilhelm Adolf).	" Hans et Gretl ".	Vente.	Schwer. p. 36, n. 250.
1844.	Holl.	Springer (Cornelis).	Entrée dans Bréda.	Vente.	Tri. p. 7, n. 30.
1844.	Holl.	Springer (Cornelis).	Ville belge.	Vente.	Black. p. 21, n. 124.
1844.	Dtsch.	Stieler (Joseph Karl).	Augusta de Toscane.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 182, n. 812.
1844.	Ung.	Szale (Istvan).	Femme de l'Artiste.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 21, n. 11.
1844.	Holl.	Tollenaar (M. J. C.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Vee. p. 21, n. 175.
1844.	Oest.	Treml (Johann Friedrich).	Maison de paysan hollandais. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 38, n. 205.
1844.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Visite du Seigneur de village.	Vente.	Si. p. 14, n. 118.
1844.	Oest?	Tunner (Julius).	Anne Braida avec ses deux enfants.	Sitzenthaldorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 128.
1844.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Pluie, vitesse et fumée.	London, National Gallery.	G. B. A. 1904 (2), p. 250.
1844.	Suiss.	Ulrich (Hans Jakob).	Port de Rotterdam.	Berne, Musée.	Bern. p. 56, n. 225.
1844.	Holl.	Veeren (Aletta van).	Fleurs. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 32, n. 214.
1844.	?	Veilquez (Lazare).	Paysage.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 25, n. 102.
1844.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bergerie.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 191, n. 847.
1844.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, chèvres.	Pötzleinsdorf, Coll. l. Mantner.	O. K. Top. t. 2, p. 293.
1844.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, paysan, vache.	Vente.	Sim. p. 9, n. 41.
1844.	Belg.	Verlat (Michel Marie Charles).	Leçon de dessin.	Vente.	H. S. p. 31, n. 8.
1844.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Course en traineau.	Vente.	Welc. p. 11, n. 101.
1844.	Belg.	Vervloet (Augustine?).	Nature morte.	Vente.	Chan. p. 32, n. 220.
1844.	Dtsch.	Vollmer (Adolf Friedrich).	Elbe près Blankenese.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 186.
1844.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Cadeau de Noël.	Vente.	Gs. p. 91, n. 411.
1844.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Garçon et fille.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 188.
1844.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Noël chez les paysans.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 73, n. 153.
1844.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Théatre du Taormina.	Vente.	Gs. p. 90, n. 404.
1844.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Trafalgar.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 189.
1844.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Fenaison.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 190.
1844.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Hübbe, C. J. H.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 190.
1844.	Dtsch.	Weber (Aloys).	Lac suisse.	Vente.	Lli. p. 16, n. 140.
1844.	Dtsch.	Weber (Joseph).	Portrait de Hackenbroich.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 194, n. 780.
1844.	Holl.	Weissenbruch. (Jan).	Vue de Scheveningue. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 53, n. 296.
1842-5.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Bâteau au calme.	Vente.	Smi. p. 15, n. 142.
1844-5.	It.	Hayez (Francesco).	Le lévite de Efraim.	Napoli, Coll. Frigerio.	Haye. p. 279.
1844-5.	Engl.	Herring (John Frederick).	Chevaux dans un parc près d'une rivière.	Vente.	El. p. 20, n. 131.
1845.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage au clair de lune.	Bremen, Musée.	Brem. p. 40, n. 3. — A. D. K. p. 50, n. 8.
1845.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue d'Italie.	Vente.	Stei. p. 1, n. 4.
1845.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage norvégien.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 74, n. 1148.
1845.	Dtsch.	Allemand (Friedrich L').	Bataille de Znaim.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 78, n. 163.
1845.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Cascade près de Hallstatt. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 24.
1845.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Eglise de Hallstatt. (Aquarelle).	Ottakring, Coll. Moritz v. Kuffner.	O. K. Top. t. 2, p. 225.
1845.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Paysage des Alpes. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 23.
1845.	Oest.	Altenkopf (Jos).	Paysage montagneux.	Vente.	Vis. p. 3, n. 1.
1845.	Dtsch.	Artaria (Matthias).	Huguenots en prison.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 64, n. 178.
1845.	Dtsch.	Asher (Julius Ludwig).	Lind, Jenny.	Stockholm, Musée.	A. D. K. p. 54, n. 47.
1845.	Fr.	Barry (François Bernard).	Marine.	Lyon, Musée.	Ly. p. 52, n. 239.
1845.	Dtsch.	Baum (C.).	Auberge de paysans.	Vente.	Werl. p. 3, n. 10.
1845.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	La dépêche.	London, Wallace.	Wall. p. 4, n. 620.
1845.	Dtsch.	Bendemann (Eduard Julius Friedrich).	Dante. (Aquarelle).	Vente.	Nel. p. 44, n. 332.
1845.	Dtsch.	Bohn (German).	Femme du peuple.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 251, n. 335.
1845.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Agneau.	? Coll. Klumpke.	Klu. p. 425.
1845.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Bonheur, Juliette.	? Coll. Peyrol.	Klu. p. 425.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1845.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Petit Savoyard.	Vente.	Bell. p. 18, n. 6.
1845.	Dtsch.	Bottomley (Johann Wilhelm).	Pâtre au repos avec chèvres.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 13.
1845.	Fr.	Boulanger (Louis).	Bergers de Virgile.	?	G. B. A. 1912 (2). p. 237.
1845.	Belg.	Bourne (C.).	Paysage d'hiver.	Vente.	San. p. 33, n. 364.
1845.	Engl.	Bradley (Edward).	Montagne de Richmond.	Vente.	Ano. CI, p. 3, n. 2.
1845.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Le repas.	Vente.	Burk. p. 4, n. 14.
1845.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Animaux au pâturage.	Vente.	Dau. p. 72, n. 82.
1845.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Paysage et animaux.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 11, n. 83.
1845.	Engl.	Bright (Henry).	Villas dans le Suffolk. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 31, n. D. 210'90.
1845.	Suiss.	Burckhardt (Ludwig).	Famille de chiens.	Basel, Musée.	Bas. p. 34, n. 154.
1845.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Jeune paysan italien.	Vente.	Ano. XXVII, p. 5, n. 6.
1845.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Départ de Tynemouth.	Vente.	Hale. p. 26, n. 137.
1845.	?	Caron (F.).	Tempête en mer, voilier.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 69.
1845.	Engl.	Carpenter (Margaret Sarah), née Geddes.	Benson, Georges.	Vente.	Ano. p. 7, n. 30
1845.	Engl.	Carpenter (Margaret Sarah), née Geddes.	Fraser-Tytler, Patrick.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 494, n. 226.
1845.	It.	Carrillo (A.).	Cloître près de Naples.	Vente.	Star. p. 1, n. 5.
1845.	It.	Carrillo (A.).	Vue de Sorrente.	Vente.	Star. p. 1, n. 7.
1845.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Paysans. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 72, n. 416.
1845.	It.	Cervo.	Comtesse Henriette Auersperg-Purgstall.	Sitzenthal Dorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 128.
1845.	Engl.-Suiss.	Chalon (Alfred Edward).	La Vierge.	?	Br. t. 1, p. 280. — Thieme, t. 6, p. 339.
1845.	Fr.	Charlet (Nicolas Toussaint).	Portière. (Aquarelle).	Vente Combe.	La C. 1863, p. 132.
1845.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Ali-Ben-Hamed.	Versailles, Musée.	La C. 1902, p. 58.
1845.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Apollon et Daphné.	?	G. B. A. 1912(2), p. 245.
1845.	Fr.	Cibot (Edouard).	Défense de la Célésyrie 1130.	Versailles, Palais.	Thieme. t. 6, p. 567.
1845.	Fr.	Clary (Justinien Nicolas).	Vue de Naples.	Vente.	Star. p. 1, n. 12.
1845.	Belg.	Cock (Xavier de).	Berger, troupeau au gué.	Vente.	Dae. p. 28, n. 86.
1845.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Groupe sur la pelouse.	?	Br. t. 1, p. 326. — Thieme. t. 7, p. 365.
1845.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysan, bétail, ruisseau.	Vente.	Black. p. 21, n. 120.
1845.	Engl.	Cope (Charles West).	La jeune mère.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 30, n. 53.
1845.	Fr.	Couture (Thomas).	Moreau, Adolphe.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 18, n. 43.
1845.	Engl.	Cox (David).	A l'auge.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 49, n. 236.
1845.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage norvégien.	Bergen, Musée.	Berge. p. 52, n. 145.
1845.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Vue de Dresde.	Bergen, Musée.	Berge. p. 53, n. 148.
1845.	Holl.	Daiwaille (Alexander Joseph).	Effet de neige.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 111, n. 756.
1845.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Charretiers.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 67, n. 139*a*.
1845.	Oest.	Danhauser (Joseph).	Enfant et chien.	Währing, Coll. Max v. Gutmann.	O. K. Top. t. 2, p. 310.
1845.	Fr.	Darjou (Victor).	Obsèques d'Erlon.	Reims, Musée.	Reim. p. 37, n. 143.
1845.	Fr.	Darjou (Victor).	Plumet-Folliart.	Reims, Musée.	Reim. p. 38, n. 147.
1845.	Engl.	Dawson (Henry).	Rivière, bétail.	Vente.	Mit. p. 6, n. 25.
1845.	Engl.	Dearman (John).	Paysage, moulin à vent.	Vente.	Buc. p. 29, n. 194.
1845.	Fr.	Debon (François Hippolyte).	Bataille d'Hastings.	Caen, Musée.	G. B. A. 1912(2), p. 238.
1845.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Passage du gué.	London, Wallace.	Wall. p. 36, n. 706.
1845.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Prière à l'église.	Vente E. Gaillard.	La C. 1867, p. 66.
1845.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Les deux Foscari.	Chantilly, Château.	Gru. F. pp. 433-5, n. CLXXXVII.
1845.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Madeleine en prière.	Vente.	Che. p. 9, n. 18.
1845.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Marc-Aurèle.	?	G. B. A. 1912(1), p. 97.
1845.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Muley-Abd-ern-Rahman.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 240, n. 317. — G. B. A. 1912(1), p. 93.
1845.	Fr.	(1) Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Roméo et Juliette.	Vente.	Carc. p. 34, n. 27.
1845.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Jeune fille à la balançoire.	Nantes, Musée.	Nant. p. 228, n. 834.
1845.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Napoléon Ier à Fontainebleau.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 71, n 55.
1845.	Belg.	Desan (Charles).	Vaches, moutons, etc.	Vente.	Bad. p. 73, n 261.
1845.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Vénus et Adonis.	Vente.	Sec. p. 23, n 21.
1845.	Fr.	D'Orsay (Alfred Guillaume Gabriel).	Arthur Wellesley, duc de Wellington.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 512, n 405.
1845.	Engl.	Duncan (Edward).	Forêt de Sherwood.	Vente.	Ll. p. 16, n 86.

(1) L. Rosenthal, dans " La Gazette des Beaux Arts " 1912 (1), p. 94, indique que ce tableau est de 1846 ; le catalogue de la vente Carcano, p. 34, n. 27, indique qu'il a été exposé à cette date. Voir à 1846.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1845.	Suiss.	Eberle (Robert).	Prairie, bétail.	Vente.	Burk. p. 17, n 62.
1845.	Engl.	Egville (James Hervé).	Prairie communale de Sevenoak. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 109, n. D. 191'90.
1845.	Holl.	Ehnle (Adriaen Jan).	Admission d'un enfant à l'orphelinat de Haarlem.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 31.
1845.	Oest.	Einsle (Anton).	Charles d'Autriche.	Mainz, Musée.	Mai. p. 30, n 323.
1845.	Oest.	Ender (Johann Nepomuk).	Ender, Edouard.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 42, n. 75 *a*.
1845.	Oest.	Ender (Johann Nepomuk).	S. Jacques enchaîné baptisant un homme.	Meidling, Hl. Nepomuk.	O. K. Top. t. 2, p. 52.
1845.	?	Erbse (L).	Salle des chevaliers de Grafenegg.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 69.
1845.	Fr.	Etex (Antoine).	Mort d'un génie incompris.	Lyon, Musée.	Ly. p. 59, n. 297.
1845.	Dtsch.	Faber (Johann).	Paysage italien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 34.
1845.	Engl.	Ferneley (John E.).	Cheval "Firebird" à l'écurie.	Vente.	Marsh. p. 22, n. 131.
1845.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Montagnes du Rydal. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 1483'69.
1845.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Église de campagne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 146, n. 567.
1845.	Engl.	Frith (William Powell).	Les gants.	Vente.	Gi. p. 17, n. 97.
1845.	Engl.	Frith (William Powell).	Pasteur de village.	Vente.	Gi. p. 17, n. 96.
1845.	Engl.	Frost (William Edward).	" Sabrina ".	Vente.	Hodg. p. 6, n. 21.
1845.	U. S.	Frothingham (James).	Sprague, Joseph.	New-York, Musée.	N. Y. p. 26.
1845.	Belg.	Gallait (Louis).	Mademoiselle Meyne.	Vente.	Ku. p. 28, n. 25.
1845.	Belg.	Gallait (Louis).	Moine nourrissant des pauvres.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 53, n. 235.
1845.	Belg.	Gallait (Louis).	Le nid.	Vente.	E. Huy. p. 91, n. 257.
1845.	Belg.	Gallait (Louis).	Nid d'oiseau. (Aquarelle).	Vente.	Roy. p. 12, n. 26.
1845.	Belg.-Fr.	Génisson (Victor Jules).	Albert et Isabelle visitant la cathédrale de Tournai.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 49, n. 164.
1845.	Belg.-Fr.	Genisson (Victor Jules).	Intérieur d'église.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 41.
1845.	Dtsch.	Gensler (Gunther Johann).	Une Romaine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 42.
1845.	Oest.	Gerstmeyer (Joseph).	Abbaye de Melk.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 292.
1845.	Engl.	Gilbert (John).	Henri IV.	Vente.	Pl. p. 17, n. 100.
1845.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélémy).	Le sang de Vénus.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 81, n. 287.
1845.	Engl.	Goodall (Frederick).	Le bon curé.	Vente.	Mit. p. 8, n. 40.
1845.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Une felouque.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 54, n. 99.
1845.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	Pose de l'image.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 128, n. 167.
1845.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	Vieux musicien.	Vente.	Gog. p. 28, n. 61.
1845.	Dtsch.	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Paysage.	Erfurt, Coll. M. Lassen.	A. D. K. p. 113, n. 652.
1845.	Dtsch.	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Vue de Genzano et Ariccia.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 86, n. 513.
1845.	Dtsch.	Hampe (Ernst Heinrich Wilhelm).	Ecurie romaine.	Bremen, Musée.	Brem. p. 55, n. 52.
1845.	Dtsch.	Happel (Friedrich).	Paysage, coucher de soleil.	Vente.	Thom. p. 24, n. 156.
1845.	Engl.	Harrison (George Henry).	Avenue de S. Cloud. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 175, n. 52'79.
1845.	Engl.	Hart (Salomon Alexandre).	Vue de Rovena.	Vente.	Gi. p. 24, n. 134.
1845.	Oest.	Hartman (A.).	L'antiquaire.	Vente.	Burk. p. 19, n. 73.
1845.	It.	Hayez (Francesco).	Empereur François-Joseph.	?	Haye, p. 279.
1845.	It.	Hayez (Francesco).	Les Vêpres Siciliennes.	Napoli, Sant Antonio.	Haye, p. 279.
1845.	U. S.	Healy (George Peter Anderson ou Alexander).	Jackson, André.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 71, n. 207.
1845.	Engl?	Herbert (Alfred).	Guerrier de Douvres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 182, n. 3030'76.
1845.	Engl.	Herring (John Frederick).	Bétail, paysage.	Vente.	Ga. p. 9, n. 67.
1845.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cochons.	Vente.	Ow. p. 15, n. 86.
1845.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme.	Vente.	Martin. p. 14, n. 75.
1845.	Engl.	Herring (John Frederick).	Dernier changement.	Vente.	Bri. p. 13, n. 76.
1845.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Louis II de Hesse.	Mainz, Musée.	Mai. p. 47, n. 523.
1845.	Ung.	Höfel (Johann Nepomuk).	Crucifiement, Stes Marie, Madeleine et S. Jean.	Penzing, Hl. Jakob.	O. K. Top. t. 2, p. 93.
1845.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 71, n. 412.
1845.	Oest.	Höhenrieder (Johann).	Jeune femme.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 33, n. 152.
1845.	Engl.	Holland (James).	Amphithéâtre de Vérone.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 66, n. 437.
1845.	Engl.	Holland (James).	Le Colleoni à Venise.	Vente.	El. p. 10, n. 54.
1845.	Engl.	Holland (James).	Ste Marie du Salut à Venise.	Vente.	Stev. p. 24, n. 82.
1845.	Engl.	Holland (James).	Tour de Philippe-le-Bel à Paris.	Vente.	Orro. p. 18, n. 102.
1845.	Holl.	Hollander (Hendrik).	Etalage de fruits, huîtres.	Vente.	Hoog. p. 65, n. 209.
1845.	Engl.	Hook (James Clarke).	La lecture.	Vente.	Wr. p. 13, n. 82.
1845.	Belg.	Horzig (Emile van).	Le voisin.	Malines, Musée.	Mal. p. 39, n. 110.
1845.	Fr.	Houel (Charles François).	Place du Capitole à Rome.	Besançon, Musée.	Bes. p. 109, n. 293.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1845.	Scot.	Houston (John Adam).	Vue du Rhin.	Vente.	Brunn. p. 14, n. 75.
1845.	Holl.	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Intérieur flamand.	Vente.	Co. 2, p. 14, n. 45.
1845.	Holl.	Hove (Hubertus van).	La servante.	Vente.	Steen. 2, p. 10, n. 93.
1845.	Holl. (1)	Hove (Hubertus van).	Vente du mobilier de Rembrandt.	Vente.	Men. p. 49, n. 102.
1845.	Holl.	Hove (Hubertus van).	Vente du mobilier de Rembrandt.	Vente.	Na. p. 56, n. 71.
1845.	Engl.	Hudson (William).	Morton, Guillaume G.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 81.
1845.	Dtsch.	Hug (N.).	Vue de Constance.	Vente.	Rup. p. 12, n. 117.
1845.	Dtsch.	Ihlée (Eduard).	S. Louis de France fondant l'hôpital de Compiègne.	Mainz, Musée.	Mai. p. 3, n. 1.
1845.	U. S.	Inman (Henry).	Paysage boisé.	Vente.	Chapm. p. 37, n. 124.
1845.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Combat naval.	Vente.	Gogh. p. 18, n. 86.
1845.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Marine.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 93, n. 326.
1845.	Fr.	Jacquand (Claude).	Bohémiens devant le juge.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 82, n. 354.
1845.	Norg.	Jensen (Frederik Nikolaj).	Vikling enlevant une jeune fille du sud.	Bergen, Musée.	Berge. p. 61, n. 182.
1845.	Holl.	Jongkind (Johann Barthold).	Entrée de jardin.	Vente.	S. de S. p. 19, n. 65.
1845.	Holl.	Jongkind (Johann Barthold).	Entrée du faubourg.	Vente.	Roe. p. 20, n. 77. — Lee. p. 21, n. 79.
1845.	Holl.	Jongkind (Johann Barthold).	Scène d'hiver.	Vente.	Wins. p. 18, n. 64.
1845.	Fr.	Joyant (Jules Romain).	Ancien palais des papes à Avignon.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 255, n. 340.
1845.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Louis I de Bavière.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 89, n. 394.
1845.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Basilique S. Pierre à Vérone.	Breslau, Musée.	Bres. p. 184, n. 749.
1845.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Tombeau de Castelbarco à Vérone.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 93, n. 407.
1845.	?	Knyp (Henriette).	La nichée.	Vente.	Co. 2, p. 15, n. 50.
1845.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Bâteaux de pêche hollandais.	Vente.	Glo. p. 8, n. 40.
1845.	Sver.	Krafft (Peter).	Charles, Frédéric de Wingard.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 90, n. 1733.
1845. (commandée).	Belg.-Dtsch.	Kuhnen (Pierre Louis).	Paysage.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 54, n. 490.
1845.	Dtsch.	Lange (Gustav Johann).	Paysage.	Vente.	Spe. p. 24, n. 103.
1845.	Dan.	Larsen (Karl Frederick Emanuel).	Partie du Thorshavn. (Esquisse).	Kjöbnhavn, Glyptoteck.	Kjö. C. p. 86, n. 1143.
1845.	Fr.	Lavergne (Claude).	Lavergne-Marin.	Lyon, Musée.	Ly. p. 89, n. 580.
1845.	?	Lemann (B.).	Scène d'hiver, rivière, château.	Vente.	Hayn. p. 42, n. 254.
1845.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Ruines de cloître.	Vente.	Göb. p. 7, n. 61.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Cabaret flamand au XVII[e] siècle.	Bruxelles, Coll. G. van Gend.	E. L. B. p. 49, n. 90.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Coin de village, personnage.	Vente.	Co. 2, p. 43, n. 235.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Intérieur.	Lierre, Musée Wuyts.	E. L. B. p. 17, n. 17.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Lecture quotidienne.	Vente.	Boi. p. 32, n. 112.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Mercator.	Bruxelles, Ex. Coll. Gustave Couteaux.	E. L. B. p. 17, n. 15.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Réception dans la noblesse hollandaise du XVII[e] siècle.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 104, n. 434.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Rétablissement du culte de Notre-Dame à Anvers. (Aquarelle).	Anvers, Coll. Eug. van den Wyngaert.	E. L. B. p. 51, n. 91 bis.
1845.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Rétablissement du culte de Notre-Dame à Anvers.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 58, n. 231.
1845.	Belg.	Linnig (Guillaume).	Cuisine, enfant, chien.	Vente.	Kem. p. 13, n. 81.
1845.	Dan.	Lundbye (Johan Thomas).	Thermes de Caracalla à Rome. (Etude).	Kjöbnhavn, Glyptoteck.	Kjö. C. p. 86, n. 1145.
1845.	Sver.	Lundgren (Egron Sellif).	Pélérin agenouillé.	Stokholm, Musée.	St. p. 89, n. 1087.
1845.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Intérieur d'auberge.	Vente.	Nieu. p. 6, n. 22.
1845.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La tentation.	Vente.	Ano. III, p. 11, n. 40.
1845.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le crâne.	Vente.	Mad. p. 15, n. 14.
1845.	Esp.-It. (2)	Madrazo (Federigo).	Reine Isabelle.	?	Br. t. 3, p. 267.
1845.	It.	Marastoni (Giacomo).	L'Artiste.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 25, n. 24
1845.	Fr.	Marbeau (Philippe).	Portrait.	Marseille, Musée.	Mars. p. 71, n. 117.
1845.	Ung.	Marko (Karl).	Mer orageuse et arc-en-ciel.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 7, n. 8.
1845.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Marine, tempête.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 190, n. 678.
1845.	Esp.	Melida (Enrico).	Ronde du S. Office.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 36, n. 58.

(1) Les tableaux représentant " Vente du mobilier de Rembrandt ", des collections Menke et Narischkine nous semblent n'être qu'une œuvre.
(2) Singer, t. 3, p. 74, indique cette œuvre mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1845.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Chambre au balcon.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 94, n. 845. — A. D. K. p. 165, n. 1142. — J. K. P. K. 1905, p. 226.
1845.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Mademoiselle F. Arnold.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 96, n. 974.
1845.	Holl.	Mertz (J. C.).	P. C. Hooft et sa femme.	Vente.	Burk. p. 27, n. 108.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Bacchanale d'enfants.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Bohémiens.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Capitaine au long cours.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Couseuse endormie.	? Coll. Vanner.	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Couseuse.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Daphnis et Chloé ou Tircis et Annette.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Enfant dénichant des nids. (Pastel).	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Jeune fille à mi-corps avec enfant.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Jeune homme faisant boire une jeune fille près de la statue de Bacchus.	?	Sensier, Millet, pp. 87-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Leçon de flûte.	?	Sensier, Millet, pp. 86-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Moissonneurs.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	(1) Millet (Jean François).	Offrande à Pan.	Montpellier, Musée.	Br. t. 3, p. 344. — Sensier, Millet, pp. 86-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Ouître. (Portrait).	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Pêcheurs.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Sacrifice à Priape.	?	Sensier, Millet, pp. 87-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Señora en costume de soie rose et bleue.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Vanner, consul de Suisse.	Berne, Musée.	Bern. p. 40, n. 153. — Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Veillée prolongée.	?	Cain. p. 104. — Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Vert-Vert.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Fr.	Millet (Jean François).	Vieille femme et enfant revenant de faire le bois.	?	Sensier, Millet, pp. 84-8.
1845.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Einbaum sur le lac de Starnberg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121. - A. D. K. p. 171, n. 1212.
1845.	Fr.	Mozin (Charles Louis).	Ville hollandaise.	Vente.	D'Hau. p. 44, n. 75.
1845.	?	Mozin (G.).	Paysage, fleuve.	Vente.	Brad. 2, p. 19, n. 126.
1845.	Engl.	Müller (William James).	Compton Dando, Somerset. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery. p. 195, n. 2387.
1845.	Irl.	Mulready (William).	Paysage. (Pastel).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 248, n. 650.
1845.	Irl.	Mulready (William).	Paysage le soir. (Pastel).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 248, n. 651.
1845.	Belg.	Musin (François).	Bombardement d'Ostende.	Ostende, Casino.	Os. p. 19, n. 31.
1845.	Belg.	Navez (François Joseph).	Fileuse de Fondi.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 130, n. 568.
1845.	Oest.	Neder (Michael).	Scène de famille.	Vente.	Ko. p. 21, n. 122.
1845.	Dtsch.	Neher (Michael).	Poudrière à Bretten.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 160, n. 496.
1845.	Sver.	Palm (Gustaf Vilhelm).	Vue de Venise.	Uppsala, Université.	Up. p. 90, n. 389,
1845.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Ruines de Königstein. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 146.
1845.	Engl ?	Percy (S. R.).	A la chasse.	Vente.	Ich. p. 6, n. 20.
1845.	Dtsch.	Peschel (Karl Gottlob).	Départ de Jacob.	Dresden, Musée.	Dr. p. 223, n. 2221.
1845.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Jeu de souris. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 33, n. 305.
1845.	Oest.	Petter (Theodor).	S. Everard apparaissant à des malades.	Zelking, Hl. Erhard.	O. K. Top. t. 3, p. 461.
1845.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Frédéric-Guillaume IV.	Rohnstock i/Schlesien, Coll. Hochberg.	A. D. K. p. 144, n. 923.
1845.	Engl.	Pickersgill (Henry William).	Owen, Richard.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 366, n. 938.
1845.	Holl.	Plaes (Pieter).	Paysage, brebis.	Vente.	Fai. p. 25, n. 127.
1845.	Russ.	Plakhov (L. S.).	Atelier de menuiserie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 156.
1845.	Dtsch.	Plüddemann (Hermann Freihold).	Mort de Barberousse.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 134.
1845.	Dtsch.	Pose (Eduard Wilhelm).	Théatre de Taormina.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 184, n. 557.
1845.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Soldat de la 32 me demi-brigade. (Aquarelle).	Vente.	Dem. 3, p. 51, n. 281.
1845.	Holl.	Reeckers (Hendrik).	Fruits et fleurs.	Vente.	Gog. p. 44, n. 113.

(1) Le catalogue de Montpellier, p. 116, n. 410, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1845.	Holl.	Reeckers (Hendrik).	Nature morte.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 310, n. 2010.
1845.	Dtsch.	Reinhardt (Wilhelm).	Village allemand.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 188, n. 572.
1845.	It.	Ribera (Carlo Luigi).	Bataille de Sagra.	Vente.	Osu. p. 39, n. 125.
1845.	Scot.	Roberts (David).	Pyramides de Gizeh. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 301, n. 1526'69.
1845.	Scot.	Roberts (David).	Vue de Roslin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 301, n. 540.
1845.	Holl.	Rochussen (Karel).	Bâteau pêcheur mis à l'eau.	Vente.	Wins. p. 32, n. 118.
1845.	Engl?	Roper (A. F.).	Vernon, J. Y.	Vente.	Vern. p. 22, n. 141.
1845.	Oest. (1)	Russ (F.).	Jeune homme.	Pötzleinsdorf, Coll. S. Mautner.	O. K. Top. t. 2, p. 293.
1845.	Fr.	Sand (Maurice).	Tambours de la République.	Vente, Bocage.	La C. 1863, p. 50.
1845.	Ung.	Schäffer (Adelbert ou Bela).	Monument de Fanny Elster.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 14, n. 10.
1845.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	L'hiver.	Vente.	Ano. LXXXV, p. 37, n. 152.
1845.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage fluvial, ferme.	Vente.	A. Huy. p. 35, n. 94.
1845.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Femme grecque en costume d'hiver.	Vente.	Geld. p. 31, n. 211.
1845.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Garçon grec.	Vente.	Geld. p. 31, n. 206.
1845.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Jeunes filles grecques.	Vente.	Geld. p. 30, n. 199.
1845.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Paysanne grecque.	Vente.	Geld. p. 31, n. 204.
1845.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Ecurie.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1271.
1845.	?	Schweizer (L.).	Femmes romaines.	Vente.	Kr. p. 53, n. 363.
1845.	Engl.	Shayer (William).	Amis du sportsman.	Vente.	Rich. p. 17, n. 97.
1845.	Engl.	Shayer (William).	Camp de bohémiens.	Vente.	Jer. p. 13, n. 68.
1845.	Scot.	Simson (William).	Des poules. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 332, n. A. L. 7335.
1845.	Scot.	Simson (William).	Guillaume Tell.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 124, n. 182.
1845.	Scot.	Simson (William).	Vue de Eel-Pots. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 332, n. 85.
1845.	Sver.	Södermark (Olof Johan).	" Grazia ".	Stockholm, Musée.	St. p. 130, n. 1232.
1845.	Russ?	Sternberg (Vassili?).	Personnages, maison.	Russie, Musée Alexandre III.	S. G. 1908, p. 346.
1845.	Engl.	Swinton (James Rannie).	Marquise de Douglas.	?	Br. t. 5, p. 148.
1845.	Engl?	Tayler (Frederick).	Garçon avec une charette à chevaux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 351, n. 1052'73.
1845.	Dtsch.	Tischbein (August Anton).	Paysanne des Alpes.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1340.
1845.	Fr.	Tissier (Jean-Baptiste Ange).	Chanoine et enfant de chœur.	Soissons, Musée.	Soi. p. 34, n. 65.
1845.	Engl.	Topham (Francis William).	Pélerins au Saint-Puits. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 357, n. 985'00.
1845.	Oest.	Treml (Johann Friedrich).	Les enrôleurs.	Wien, Coll. de la Ville.	A. D. K. p. 234, n. 1804.
1845.	Belg.	Tschaggeny (Charles Philogène).	Cavalier à la porte d'un château.	Vente.	G. p. 28, n. 39.
1845.	Suiss.	Ulrich (Hans Jacob).	Lac des Quatre-Cantons.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 142, n. 453.
1845.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bouc et moutons au pâturage.	Vente.	Gog. p. 52, n. 146.
1845.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis tondue.	Vente.	Bad. p. 50, n. 140.
1845.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Cheval et loup.	Vente.	Sm. p. 20, n. 130.
1845.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Cour de ferme.	Vente.	Le Ro. p. 14, n. 21.
1845.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Intérieur d'auberge.	? Coll. Chauncey-Hare-Townshend.	Waa. Sup. p. 176.
1845.	Belg.	Verhoeven-Ball (Adrien Joseph).	Rébellion contre les troupes espagnoles à Anvers.	Vente.	Burk. p. 36, n. 154.
1845.	Belg.	Vermeersch (Ivan Ambroise).	Paysage vénitien.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 192, n. 852.
1845.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Pigache enfant.	? Coll. Pigache.	E. A. L. Sup. p. 59, n. 1040.
1845.	Holl.	Verschuur (Wouters).	Cheval blanc, chèvre.	Vente.	Lind. p. 48, n. 340.
1845.	Fr.	Vinchon (Auguste Jean-Baptiste).	Jeune fille grecque implorant Dieu.	Amiens, Musée.	Am. p. 126, n. 304.
1845.	Dtsch.	Vogel von Vogelstein (Karl Christian).	Vierge et Enfant sur trône.	Basel, Musée.	Bas. p. 144, n. 630.
1845.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Anniversaire du grand-père.	Wien, Coll. de la Ville.	A. D. K. p. 243, n. 1906.
1845.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Four à chaux.	Vente.	Gs. p. 90, n. 402.
1845.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	Gentilhomme, deux jeunes filles.	Vente.	Co. 2, p. 48, n. 286. — Hoo. p. 13, n. 31.
1845.	Engl.	Watts (George Frederick).	Laurent de Médicis. (Fresque).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 381, n. 1074'84.
1845.	Engl.	Watts (George Frederick).	Six études à fresque. (Pour la villa Careggi).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 381, nn. 254 à 259'86. — Ske. p. 159.
1845.	Engl.	Watts (George Frederick).	Trois têtes et une pomme. (Fresque).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 381, n. 1075'84.
1845.	Holl.	Weidner (Willem Frederik).	Etalage, fleurs et fruits.	Vente.	I. D. p. 98, n. 321.
1845.	Engl.	Westcott (Philip).	Bacchante.	Vente.	Ano. LIV, p. 17, n. 109.
1845.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Patrocle.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Hym. p. 48, fig. 31.
1845.	Engl.	Wood (John).	Britton, Jean.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 53, n. 667.
1845.	Engl.	Woodward (Thomas).	Bergers gallois et chiens.	?	Br. t. 5, p. 394. — Singer, t. 5, p. 122.

(1) Il y a deux J. Russ, le vieux trav. 1845, le jeune né en 1844.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1845.	Holl.	Wynantsz (A.).	Vieille église à Amsterdam.	Vente.	Mo. p. 106, n. 395.
1845.	Russ.	Zakharov. (P. Z.)	Granovsky, T. N.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 5, n. 189.
1845-6.	Dtsch.	Lange (Julius).	Paysage.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 249, n. 800.
1845-6.	Engl.	Redgrave (Richard).	Le gué.	Vente.	Gi. p. 21, n. 115.
1846.	Fr.	Achard (Jean Alexis).	Bords de l'Ain.	Besançon, Musée.	Bes. p. 21, n. 1.
1846.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Fra. p. 1, n. 1.
1846.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Moulin à eau.	Vente.	Bloo. p. 2, n. 10.
1846.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage italien.	Vente.	Brad. 2, p. 2, n. 7.
1846.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage norvégien.	Bremen, Musée.	Brem. p. 39, n. 2.
1846.	Dtsch.	Ainmiller (Max Emanuel).	Chœur de Westminster.	Basel, Musée.	Bas. p. 2, n. 6.
1846.	Dtsch.	Allemand (Friedrich).	Assaut d'infanterie autrichienne. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 2, n. 5.
1846.	Oest.	Altmann (Anton).	Paysage marécageux.	?	Br. t. 1, p. 30. — Thieme, t. 1, p. 353.
1846.	Oest.	Anonyme.	Monsieur Meyer.	Währing, Coll. Franz von Werner.	O. K. Top. t. 2, p. 343.
1846.	Engl.	Armfield (G. Smith).	Terriers.	Vente.	All. p. 21, n. 117.
1846.	Engl?	Baker (Thomas).	Rivière avec bestiaux.	Vente.	Cre. p. 23, n. 133.
1846.	Fr.	Barrias (Félix Joseph).	Floraison.	Nantes, Musée.	Nant. p. 208, n. 768.
1846.	Dtsch.	Begas (Karl).	Christ en Croix.	Sagan, Kreuzkapelle.	Thieme, t. 3, p. 182.
1846.	Fr.	Bellel (Jean Joseph François).	A Massa.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 11, n. 1331.
1846.	Fr.	Bertin (Edouard François).	Rentrée du troupeau.	Vente.	Roua. 3, p. 3, n. 7.
1846.	Fr.	Bigand (Auguste).	L'Artiste.	Avignon, Musée.	Av. p. 19, n. 65.
1846.	Belg.	Block (Eugène François de).	Cabaret.	Vente.	Bara. p. 57, n. 253.
1846.	Belg.	Block (Eugène François de).	Femme assise, enfants.	Vente.	Bad. p. 23, n. 25.
1846.	Belg.	Block (Eugène François de).	Vieillard.	Vente.	Bara. p. 115, n. 30.
1846.	Sver.	Blommer (Nils Johan Olsson).	Auguste de Dalarne.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 13, n. 9.
1846.	Sver.	Blommer (Nils Johan Olsson).	Gustave d'Uppland.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 20, n. 46.
1846.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Village de Tenniko.	Hamburg, Musée	Ham. p. 11.
1846.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Jeunes filles étudiant leur leçon.	Vente Bocage.	La C. 1863. p. 50.
1846.	Dtsch.	Boser (Karl Friedrich Adolf).	Portrait de femme.	Vente.	Nel. p. 31, n. 230.
1846.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Lectrice.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 208, n. 639.
1846.	Engl.	Branwhite (Charles).	Rivière, rochers, petits paysans.	Vente.	Bark. p. 15, n. 80.
1846.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Vaches au pâturage.	Nantes, Musée.	Nant. p. 216, n. 796.
1846.	Engl.	Brooks (Thomas).	Éveil de l'amour.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 9, n. 241.
1846.	Belg.	Buschmann (F. Gust).	Rencontre.	Vente.	Hue. p. 29. n. 202.
1846.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Cavaliers de Cromwell.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 24, n. 51.
1846.	Dtsch.	Canton (Gustav).	Paysage montagneux.	Vente.	Ano. CLXIII, p. 5. n. 27. — Brad. 2, p. 7, n. 44. — Mel. p. 7, n. 9.
1846.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Source de la Tyne.	Vente.	Bark. p. 4, n. 10.
1846.	U. S. (1)	Carpenter (Francis Bicknell).	Talmage, Thomas, G.	New-York, Musée.	N. Y. p. 28.
1846.	Engl.	Carpentier (William).	Charles II en Hollande.	Vente.	Ano. LXXVI, p. 11, n. 49.
1846.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Le fort Ferragudo.	Bruges, Musée.	Bru. p. 117, n. 127.
1846.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Marine.	Vente.	E. P. p. 16, n. 43.
1846.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Mer agitée.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 22.
1846.	Holl.	Clombeck (Jan-Baptist).	L'hiver.	Vente.	Bara. p. 71, n. 316.
1846.	Holl.	Clombeck (Jan-Baptist).	Le printemps.	Vente.	Bara. p. 70, n. 313.
1846.	Fr.	Cogniet (Léon).	Granet à soixante-dix ans.	Aix, Bouches-du Rhône, Musée.	A. B. R. p. 343, n. 339.
1846.	Engl.	Collins (William).	Les sables de Cromer.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 53, n. 1910.
1846.	Engl.	Collins (William).	Vue du Devonshire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 18, n. 28.
1846.	Engl.	Cooke (Edward William).	Sur les côtes normandes.	Vente.	Hed. p. 10, n. 47.
1846.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vache, chèvre et moutons.	Vente.	Smi. p. 15, n. 144.
1846.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vache et veau sur le bord d'une rivière.	Vente.	Hayn. p. 10, n. 48.
1846.	Engl.	Cope (Charles West).	Méditation de jeune fille.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 30, n. 55.
1846.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Fuite du cavalier.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 22, n. 249.
1846.	Fr.	Cottavoz (François Félix Marcellin).	Tête de jeune fille.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 69, n. 206.
1846.	Fr.	Courbet (Gustave).	Homme à la pipe.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 32, n. 97.
1846.	Fr.	Courbet (Gustave).	Paysage, cascade.	? Coll. Hecht.	E. G. C. p. 61, n. 79.
1846.	Engl.	Cox (David).	Paix et guerre.	Vente.	Ur. p. 14, n. 56.
1846.	Engl.	Cox (David).	Rivière rocheuse.	Vente.	Ric. p. 5, n. 16.

(1) F. B. Carpentier est né en 1830, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 16 ans.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1846.	Engl.	Cox (David).	Vallée de Clwyd.	?	Br. t. 1, p. 344. — Thieme. t. 8, p. 19.
1846.	Scot.	Crawford (Edmund Thornton).	Le plongeon.	Vente.	Ken. p. 16, n. 87.
1846.	Dtsch.	Crola (Georg Heinrich).	Paysage.	Vente.	Spe. p. 34, n. 141.
1846.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Tempête en mer.	Berlin, Coll. Berendt.	A. D. K. p. 79, n. 319.
1846.	Engl.	Dawson (Henry).	Jeune paysanne, rivière.	Vente.	Brunn. p. 13, n. 71.
1846.	Fr.	(1) Decamps (Alexandre Gabriel).	Eléphant et tigre près d'une source.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 34, n. 2840.
1846.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Souvenir d'Asie-Mineure.	Vente E. Gaillard.	La C. 1867, p. 66.
1846.	Ung.	Decker (Georg).	Frédéric d'Ellevaux. (Pastel).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 296, n. 561.
1846.	Fr.	De Dreux (Alfred).	Chiens de chasse.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 73, n. 64.
1846.	Fr.	De Dreux (Alfred).	Chiens de chasse.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 74, n. 65.
1846.	Fr.	(2) Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Adieux de Roméo à Juliette.	?	G. B. A. 1912(1), p. 94.
1846.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Christ et S. Thomas.	Vente.	Che. p. 11, n. 23.
1846.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Enlèvement de Rebecca.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 37, n. 382. — G. B. A. 1912(1), p. 94.
1846.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Marguerite à l'église.	?	G. B. A. 1912(1), p. 94.
1846.	Fr.	Deligne (Adolphe).	Fénelon.	Cambrai, Musée.	Cam. p. 20, n. 41.
1846.	Fr.	Desgoffe (Alexandre).	Scène mythologique.	Lyon, Musée.	Ly. p. 56, n. 277.
1846.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Nymphe des bois.	Vente.	Mur. p. 11, n. 63.
1846.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Vaches dans la forêt.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 21, n. 41.
1846.	Suiss.	Dietler (Johann Friedrich).	Hess, Jérôme.	Basel, Musée.	Bas. p. 43, n. 195.
1846.	Fr.	Dubois Duperray (Honoré Jean).	Forêt, environs de Grenoble.	Chartres, Musée.	Char. p. 18, n. 38.
1846.	Suiss.	Eberle (Robert).	Bergers avec moutons. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LV, p. 17 n. 96.
1846.	Dan.	Eckersberg (Christoffer Vilhelm).	Bateaux dans le Sund.	Kjöbnhavn, Glyptoteck.	Kjö. C. p. 84, n. 1112.
1846.	Ung.	Ede (Heinrich).	Archéologue.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 12, n. 2.
1846.	Fr.	Faivre-Duffer (Louis Stanislas).	Paysanne italienne et son enfant.	Nancy, Musée.	Nan. p. 122. n. 365.
1846.	Dtsch.-Oest.	Fiebiger (Gottlieb Moritz Julius).	Temps pluvieux.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1190.
1846.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue de South-Downs près Rottingdean. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 136, n. 519.
1846.	Dtsch.	Fischer (Theodor).	Retour de Geneviève.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77. n. 1195.
1846.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage boisé, vaches.	Vente.	Donn. p. 18. n. 12.
1846.	Fr.	Français (François Louis).	Fontaine de Boboli.	Vente.	Ano. IX, p. 14 n. 59.
1846.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Falaises de Douvres. (Aquarelle).	London South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 146, n. 1463'69.
1846.	Dtsch.	Funk (Heinrich).	Paysage.	Frankfurt a/M, Städel,	Fr. S. t. 2, p. 18, n. 435.
1846.	Dtsch.	Funk (Heinrich).	Vue de Kaiserbourg.	Vente.	Boi. p. 15. n. 51.
1846.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Retour de chasse.	Wien, Académie.	B. O. U. 1907, p. 82.
1846.	Belg.-Fr.	Genisson (Victor Jules).	Intérieur d'église.	Vente.	Bara. p. 63, n. 282.
1846.	Dtsch.	Gensler (Günther Johann).	Famille de J. L. Möhring.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 42.
1846.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Combat de coqs.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 40, n. 127.
1846.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélémy).	Mort du précurseur.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 247, n. 329.
1846.	Engl.	Goodall (Frederick).	Fuite des paysans espagnols.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 80, n. 376.
1846.	Engl.	Goodall (Frederick).	Hangar pour vaches.	Vente.	Bark. p. 5, n. 12.
1846.	Fr.	Granet (François Marius).	Chrétiens recueillant le corps d'un martyr.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 296, n. 11.
1846.	Fr.	Granet (François Marius).	Eudore dans les catacombes de Rome.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 295, n. 8.
1846.	Fr.	Granet (François Marius).	Nostradamus donnant des consultations.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 295, n. 9.
1846.	Engl.	Grant (Francis).	Prince-consort Albert.	London, Hôpital du Christ.	Br. t. 2, p. 271.
1846.	Engl.	Grant (Francis).	Reine Victoria.	London, Hôpital du Christ.	Br. t. 2, p. 271.
1846.	U. S.	Gray (Henry Peters).	Amoureux grecs.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 62, n. 196.
1846.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Marine, soleil couchant.	Vente.	Alb. p. 10, n. 23.
1846.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Marchande de poisson.	Vente.	Jon. p. 14, n. 59.
1846.	Holl.	Haanen (Georg Gillis).	Vieille femme hollandaise lisant la Bible.	Vente.	Ano. LX, p. 52, n. 153.
1846.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Paysage de Billwärder.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 50.
1846.	Belg.	Haghe (Louis).	Piété rustique. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 1468'69.
1846.	Scot.	Harvey (George).	Une école.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 170, n. 189.
1846.	Holl.	Hayde (H. K. ou Op der).	Marine.	Vente.	Hue. p. 34, n. 244.

(1) Voir à 1839.
(2) Voir à 1845.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1846.	Engl.	Hayes (John).	Strickland, Agnès.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 467, n. 403.
1846.	It.	Hayes (Francesco).	Général Radetzky.	?	Haye, p. 279.
1846.	U. S.	Healy (George Peter Anderson ou Alexander).	Polk, Jacques K.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 72, n. 211.
1846.	Dtsch.	Heinzmann (Karl Friedrich).	Port de Torbole, lac de Garde.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 241, n. 769.
1846.	Dtsch.	Hengsbach (Franz).	Moulin dans le Tyrol.	?	Br. t. 3, p. 32. — Be. t. 2, p. 586.
1846.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Vue de Tall-y-Lynn.	Vente.	Hed. p. 15, n. 89.
1846.	Dtsch.	Hermann (Ludwig).	Ville sur l'Escaut.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 59.
1846.	Engl.	Herring (John Frederick).	Bestiaux et moutons.	Vente.	Ano. XC, p. 10, n. 55.
1846.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Inheritress ".	Vente.	B. A. Ly. p. 16, n. 93.
1846.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " Sir Tatton Sykes " à l'écurie.	Vente.	Ano. CV, p. 11, n. 102.
1846.	Engl.	Herring (John Frederick).	Nourrissant les chevaux.	Vente.	Gas. p. 11, n. 45.
1846.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor ?)	Marchande de poisson, enfant.	Vente.	Na. p. 55, n. 70.
1846.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor).	Religieuse lisant.	Vente.	Göb. p. 5, n. 42.
1846.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage, moulin.	Vente.	Schwer. p. 25, n. 164.
1846.	Oest.	Höger (Joseph).	Groupe de hêtres.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 204, n. 32.
1846.	Oest.	Hölzl.	Vieillard.	Vente.	Vis. p. 6, n. 28.
1846.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Emigrant.	Christiania, Musée.	Br. t. 3, p. 81. — Singer, t. 2, p. 213.
1846.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Mort du braconnier.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 80, n. 629.
1846.	Belg.	Hulst (Jean-Baptiste van der).	J. C. W. F. van Leyenbourg.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 62, n. 176.
1846.	?	Iling (H. J.).	Paysage hollandais.	Vente.	Abe. p. 17, n. 111.
1846.	Irl.	Ingham (Charles Cromwell).	Marchande de fleurs.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 82, n. 205.
1846.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Madame F. Reiset.	Lamoignon, Coll. Ségur.	In. p. 29.
1846.	Fr.	Isabey (Gabriel Louis Eugène).	Promenande près de la mer.	London, Wallace.	Wall. p. 74, n. 360.
1846.	Fr.	Jacomin (Jean Marie).	L'Artiste.	Lyon, Musée.	Ly. p. 87, n. 562.
1846.	Fr.	Jacquand (Claude).	Femme vendant ses bijoux.	Vente.	T'K. p. 10, n. 31.
1846.	Fr.	Jacquand (Claude).	Jacques Molay prenant Jérusalem.	Versailles, Musée.	Ver. t. 1 (1859), p. 103, n. 403. — Br. t. 3, p. 103. — Singer, t. 2, p. 248.
1846.	Fr.	Jauge (Charles).	Eglise, canal à Venise.	Vente.	Star. p. 3, n. 29.
1846.	Dtsch.	Jentzen (Friedrich).	Cloître de Steingaden.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1218.
1846.	Engl.	Johnson (Harry John).	Abbaye de Jeaburgh. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 202, n. 585'70.
1846.	Engl.	Johnson (Harry John).	Palais de Linlithgow. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 202, n. 629'70.
1846.	Dtsch.	Jordan (Rudolf).	Vieille habituée.	Vente.	Nel. p. 35, n. 266.
1846.	Holl.	Karsen (Caspar).	Ville sur rivière.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 203, n. 1324 *a*.
1846.	Dtsch.	Kelterborn (Ludwig Adam).	Tentation du Christ.	Basel, Musée.	Bas. p. 86, n. 386.
1846.	Dtsch.	Kempf (Heinrich).	Portrait d'homme.	Mainz, Musée.	Mai. p. 30, n. 322.
1846.	Dtsch.	Kiederich (Paul Joseph).	Fererius Cremer, Pierre.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 201, n. 808.
1846.	Belg.	Kindermans (Jean-Baptiste).	Paysage.	Vente.	N. N. p. 10, n. 35.
1846.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Chez la cartomancienne.	Vente.	Rup. p. 13, n. 123.
1846.	Ung.	Kiss (Baliut).	Jean Pethes prend congé de sa fille.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 23, n. 17.
1846.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Troupeau dans l'eau. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 27, n. 251.
1846.	Dtsch.	Kleinenbroich (Wilhelm).	Odalisque.	Vente.	Plas. p. 36, n. 226.
1846.	Dtsch.	Klenze (Leo von).	Acropole reconstruite.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 94, n. 413.
1846.	Holl.	Knip (August).	Paysage, trois moutons.	Vente.	Kem. p. 12, n. 66.
1846.	Dtsch.	Koch (Johann Karl).	Vierge et Enfant, S. Jean.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 83.
1846.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2. p. 53, n. 1084.
1846.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage orageux.	Vente.	Bara. p. 118, n. 38.
1846.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Rafale.	Vente.	Ano. CXII, p. 19, n. 1423.
1846.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Marine.	Vente.	Kem. p. 12, n. 68.
1846.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Charles baron Schönstein.	Gneixendorf, Château.	O. K. Top. t. 1, p. 146.
1846.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	La guerre.	London, National Gallery of British Art.	L. N. G. p. 373.
1846.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	La paix.	London, National Gallery of British Art.	L. N. G. p. 373.
1846.	?	Laurenz.	Paysage avec château.	Währing, Coll. Heinrich Morgenstern.	O. K. Top. t. 2, p. 329.
1846.	Engl.	Lawrence (Samuel).	Bourchier, Thomas.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 48, n. 720.
1846.	Engl.	Leahy (Edward Daniel).	Mathew, Théobald.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 324, n. 199.
1846.	Dtsch.	Lehmann (Auguste Wilhelm Rudolph).	Sixte-Quint bénissant les Marais Pontins.	Lille, Musée.	Lil. p. 167, n. 466.
1846.	Fr.	Leleux (Adolphe Pierre).	Les faneuses.	Vente Bocage.	La C. 1863, p. 50.
1846.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Cloître incendié.	Dresden, Musée.	Dr. p. 256, n. 2480.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1846.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Montagne, fleuve.	Vente.	Bloo. p. 13, n. 91.
1846.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Montagne, fleuve.	Vente.	Bloo. p. 14, n. 94.
1846.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Epagneul.	Vente.	A. Huy. p. 14, n. 37.
1846.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Rigolette, la couturière.	Bruxelles, Coll. de Kerckhove d'Ousselghem.	E. L. B. p. 19, n. 18. — Ku. p. 34, n. 31.
1846.	Engl.	Linnell (John).	Le moulin.	Vente.	Charr. p. 9, n. 45.
1846.	Belg.	Loose (Basile de).	Portrait de femme en soie jaune.	Vente.	Bara. p. 79, n. 345.
1846.	Belg.	Loose (Basile de).	Société au cabaret.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 85, n. 212.
1846.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Chef de communauté.	Vente.	T'K. Sup. p. 3, n. 114.
1846.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Chroniques du temps passé.	Vente.	Mad. p. 19, n. 20.
1846.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Mauvais ménage au corps de garde.	Vente.	Ku. p. 38, n. 35.
1846.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Prédicateur huguenot.	Vente.	T'K. p. 11, n. 39.
1846.	Belg.	Marchant (Jean).	Interrogatoire en prison.	Vente.	T'K. p. 20, n. 82.
1846.	Belg.	Marschouw (Célestin).	Scène d'atelier.	Malines, Musée.	Mal. p. 28, n. 70.
1846.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Avant le lever du soleil.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 111.
1846.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bâteau avarié.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1154*a*.
1846.	Dtsch.	Melchior (Wilhelm).	Chevaux.	Vente.	Hi. p. 58, n. 338.
1846.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Dérangement.	?	Kna, p. 28. — J. K. P. K. 1905, p. 228.
1846.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Jardin du palais du prince Albert.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 100, n. 1107.
1846.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Parc du prince Albert.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 99, n. 1106.
1846.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Pâturage.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 98, n. 986.
1846.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Siegfried von Feuchtwangen et Ludger von Brunswick.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 99, n. 1063.
1846.	Belg.	Meunier (Alphonse le).	Paysage.	Malines, Musée.	Mal. p. 28, n. 66.
1846.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Blanchisserie.	Posen, Musée.	A. D. K. p. 168, n. 1180.
1846.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	La conteuse.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 401, n. 457.
1846.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Le préféré du grand-père.	Barmen, Coll. Toelle.	A. D. K. p. 168, n. 1183.
1846.	Dtsch.	Meyer von Bremen (Johann Georg).	Les Elfes. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLII, p. 12, n. 150.
1846.	Engl.	Millais (John Everett).	Baptême de Guthren.	?	Bald, p. 113.
1846.	Engl.	Millais (John Everett).	Le chef maure.	?	Bald, p. 113.
1846.	Engl.	Millais (John Everett).	Pizarro saisissant l'Inca.	London, South-Kensington.	Bald, p. 113.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	Dénicheurs de nids.	?	Sensier, Millet, p. 92.
1846.	Fr.	(1) Millet (Jean François).	Des baigneuses.	Paris, Louvre.	Br. t. 3, p. 344. — Sensier, Millet, p. 93.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	Femme vue de dos sur un lit.	? Coll. Duglere (Fait pour).	Sensier, Millet. p. 93.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	Homme roulant une brouette d'herbes.	?	Sensier, Millet, p. 92.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	Jeune fille assise dans un bois.	?	Sensier, Millet, p. 92.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	Jeune fille portant un agneau.	?	Sensier, Millet, p. 92.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	L'âge d'or.	?	Sensier, Millet, p. 92.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	Réunion de jeunes femmes et hommes sous des arbres.	?	Sensier, Millet, p. 93.
1846.	Fr.	Millet (Jean François).	S. Sébastien tenté par des femmes.	Détruite par l'Artiste.	Sensier, Millet, pp. 89-92.
1846.	Belg.	Moerenhout (Joseph Josse).	Femme à la chasse au faucon.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 126, n. 554.
1846.	Oest.	Moser (Ernst Christian).	Jeune fille visitant une famille pauvre.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 64, n. 132.
1846.	Dtsch.	Müller (Friedrich).	Henri IV recevant la bulle papale.	Vente.	Cau. p. 15, n. 35.
1846.	Dtsch.	Neher (Michael).	Eglise Ste Catherine sur le Sinaï. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 25, n. 224.
1846.	Belg.	Neumans (Pierre).	Paysage d'hiver.	Malines, Musée.	Mal. p. 29, n. 76.
1846.	Belg.	Noter (David de).	Intérieur de cuisine.	Vente.	Nieu. p. 6, n. 23.
1846.	Belg.	Noter (David de).	Vieillard.	Vente.	Bara. p. 120, n. 46.
1846.	Dtsch.	Orth (Benjamin).	Philippe-Auguste de Hesse-Hombourg.	Mainz, Musée.	Mai. p. 30, n. 320.
1846.	Dtsch.	Osterwald (Georg).	Vieillard en brun.	Vente.	Wy. p. 43, n. 299.
1846.	Dtsch.	Otto (Ernst).	Enfants de l'Artiste.	Berlin, Coll. Otto.	A. D. K. p. 180, n. 1281.
1846.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Mise au tombeau.	Lübeck, Marienkirche.	B. N. O. D. 1908, p. 93.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 98, n. 642, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1846.	Engl.	Partridge (John).	Henri Jean Temple de Palmerston.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 369, n. 1205.
1846.	Engl.	Partridge (John).	Wyse, Thomas.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 435, n. 140.
1846.	Scot.	Paton (Joseph Nöel).	Obéron et Titan.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 215, n. 424.
1846.	Engl?	Pearce (Stephen).	James, G. P. R.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 257, n. 1259.
1846.	Engl.	Penley (Aaron Edwin).	Coucher de soleil. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p, 270, n. 1493'69.
1846.	Engl.	Penley (Aaron Edwin).	Traversée sablonneuse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 270, n. 1429'69.
1846.	Engl.	Penley (Aaron Edwin).	Vue d'un lac. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 270, n. 1451'69.
1846.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Cheval dans une écurie.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 77, n. 727.
1846.	Engl.	Pickersgill (Henry William).	Vernon, Robert.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 207, n. 416.
1846.	Engl?	Pilleau (Henry).	Paysage montagneux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 273, n. D. 347'88.
1846.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vallée de Somerset.	Vente.	Fras. p. 10, n. 50.
1846.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vue de Snowdon de Capel-Curig.	Vente.	Pl. p. 8, n. 38.
1846.	Oest.	Raffalt (Ignaz).	Après la pluie.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 48, n. 91.
1846.	Oest.	Rahl (Karl).	Réception de Manfred à Luceria.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 95, n. 194. - B. O. U. 1907, p. 75.
1846.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Chien pauvre et chien riche.	Pötzleinsdorf, Coll. Mautner.	O. K. Top. t. 2, p. 293.
1846.	Engl.	Redgrave (Richard).	Otant les mauvaises herbes.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 113, n. 170.
1846.	Dtsch.	Reinhart (Johann Christian).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 146, n. 639.
1846.	Fr.	Remond (Jean Charles Joseph).	Vue de Papino.	Vente.	D^2. p. 15, n. 40.
1846.	Dtsch.	Resch (Ernst).	Retzsch, Maurice Auguste.	Berlin, Coll. Otto.	A. D. K. p. 193, n. 1405.
1846.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Rahoult, Diodore.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 120, n. 414.
1846.	Oest.	Ritter (Eduard).	Après la messe.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 101, n. 209.
1846.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Christophe Colomb reçu par Ferdinand et Isabelle.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 78, n. 255.
1846.	Scot.	Roberts (David).	Rue du Caire.	Dulwich (près), Coll. Bicknell.	Waa. t. 2, p. 349.
1846.	Dtsch.	Roux (Karl).	Enfant en blouse bleue.	Darmstadt, Coll. C. E. Merck.	A. D. K. p. 199, n. 1458.
1846.	Dtsch.	Rustige, Heinrich Franz von Gaudenz.	Jeunes filles se baignant.	Vente.	Ano. CLII, p. 15, n. 205.
1846.	Dtsch.	Rustige, Heinrich Franz von Gaudenz.	Prêche bohémienne.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 265, n. 866.
1846.	Dtsch.	Rustige, Heinrich Franz von Gaudenz.	Rubens dans l'atelier de ses élèves.	Vente.	Si. p. 11, n. 98.
1846.	Fr.	Saint Jean (Simon).	Fleurs.	England, Coll. Hertford.	Waa. Sup. p. 86.
1846.	Fr.	Saint Jean (Simon).	Fleurs et raisins.	London, Wallace.	Wall. p. 137, n. 760.
1846.	Fr.	Saint Jean (Simon).	Roses dans un vase.	Vente.	Sic. p. 19, n. 62.
1846.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Faust et Marguerite au jardin.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 4, n. 16.
1846.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Nuit du Valpurgis.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 4, n. 17.
1846.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Mer calme.	Vente.	Bara. p. 123, n. 53.
1846.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage hivernal.	? Coll. Chauncey-Hare-Townshend.	Was. Sup. p. 176. — Bara. p. 87, n. 377.
1846.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Marché à Rotterdam.	Vente.	Bara. p. 90, n. 389.
1846.	Dtsch.	Scherer (Joseph).	Soldat grec.	Vente.	Geld. p. 31, n. 203.
1846.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Vue du Binnensee.	Vente.	Schwer. p. 35, n. 238.
1846.	Dtsch.	Schrödter (Adolf).	Paysans ivres.	Vente.	Reig. p. 11, n. 102.
1846.	Oest.	Schwind (Moritz Ludwig von).	Concours de chanteurs à la Wartbourg.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 71, n. 430.
1846.	?	Seel (R.).	Peinture historique. (Esquisse).	Vente.	Lili. p. 16, n. 137.
1846.	Suiss.	Siegmund (Johann Jakob).	Chêne royal.	Basel, Musée.	Bas. p. 130, n. 566.
1846.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Comtesse Monts.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 199, n. 804.
1846.	?	Sonn (Jan von).	Fruits.	Vente.	Ano. CLXI, p. 17, n. 163. — Wy. p. 44, n. 307.
1846.	Dtsch.	Speckter (Otto).	Renard sortant de son terrier.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 168.
1846.	U. S.	Spencer (Frederick R.).	Hunter-Morris, Robert.	New-York, Musée.	N. Y. p. 27.
1846.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Vue d'un port.	Manchester (près de), Coll. Chapman.	Waa. Sup. p. 417.
1846.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Sur la digue.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 127, n. 486'82.
1846.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Fürrer, Jonas.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 154.
1846.	Oest.	Steinfeld (Franz).	Moulin abandonné.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 40, n. 70.
1846.	Oest.	Steinle (Jakob Eduard von).	En attendant le jugement dernier.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 132, n. 1086.
1846.	Belg.	Stevens (Joseph).	A l'auberge.	Vente.	Boun. p. 14, n. 78.
1846.	Russ.	Tropinine (V.).	Madame Seslavine.	Moscou, Coll. privée.	S. G. 1912, p. 160.
1846.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Petit musicien.	Vente.	Kup. p. 24, n. 76.
1846.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bergerie.	Vente.	Bara. p. 99, n. 425.
1846.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Cheval blanc.	Vente.	Lai. p. 49, n. 347.
1846.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Mouton et agneaux.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 144, n. 455.
1846.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Trois moutons à l'écurie.	Vente.	Bara. p. 100, n. 427.
1846.	Belg.	Verheyden (François).	Jeune fille dans sa chambre.	Vente.	Bara. p. 101, n. 433.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1846.	Holl.	Verhoesen (Albert).	Coin rustique.	Vente.	Co. 2, p. 27, n. 112.
1846.	Holl.	Verhoesen (Albert).	Intérieur de buanderie.	Vente.	Hoo. p. 13, n. 30.
1846.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	Vue d'Andernach.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 192, n. 850.
1846.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	Vue de Coblence.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 218, n. 680.
1846.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Commissionnaire.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 185.
1846.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Entrée de ville.	Vente.	Boi. p. 50, n. 177.
1846.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Marine.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 185.
1846.	Belg.	Vervloet (Frans).	Lavage des pieds dans le réfectoire de S. Martin à Naples.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 218, n. 683.
1846.	Fr ?	Vogler (C.).	Tyrolienne à l'église.	Vente.	Hi. p. 62, n. 359.
1846.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Troupeau sur la prairie.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 277, n. 912.
1846.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Prière du soir.	Hannover, Musée.	A. D. K. p. 243, n. 1894.
1846.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Sources à Taormina.	Vente.	Gs. p. 90, n. 407.
1846.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue de Taormina.	Vente.	Gs. p. 90, n. 403.
1846.	Holl.	Waldorp (Antonie).	Vue de rivière.	Vente.	Boi. p. 51, n. 183.
1846.	Engl.	Wallis (George).	Fleurs. (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 142, n. 664'91.
1846.	Suiss.	Walthard (Friedrich).	Scène tirée de " Faust ".	Berne, Musée.	Bern. p. 59, n. 238.
1846.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Maclise, Daniel.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 309, n. 616.
1846.	Belg.	Wauters (Constant).	Alchimède dans son laboratoire.	Vente.	T'K. p. 19, n. 75.
1846.	Dtsch.	Weiss (Hermann).	Döring en " Charles Moor ".	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 143, n. 1044.
1846.	Dtsch.	Weiss (Hermann).	Döring en vieux magister.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 143, n. 1045.
1846.	Sver.	Westin (Fredrik).	Naissance de Vénus.	Vente.	Hamm. 2, p. 34, n. 264.
1846.	Belg.	Willems (Florent).	Tableau de genre.	Vente.	Burk. p. 38, n. 162.
1846.	Engl.	Wyatt (Matthew Digby).	Porte d'église à Spoletto. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 404, n. 210'90.
1846.	Dtsch.	Yvon (Adolf).	Vision de Judas.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 167, n. 246.
1846.	Dtsch.	Zimmermann (August Maximilian).	Groupe de chênes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 205, n. 908.
1846.	Dtsch.	Zwengauer (Anton).	Paysage.	Vente.	Spe. p. 9, n. 45.
1843-7.	Engl.	Watts (George Frederick).	L'écho.	London, Tate Gallery.	Ske, p. 158.
1843-7.	Engl.	Watts (George Frederick).	Une histoire de Boccaccio.	London, Tate Gallery.	Ske. p. 158.
1844-7.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Baptême du Christ.	? S. Nicolas-du-Chardonneret.	More. pp. 110-111, fig. 99.
1847.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage pluvieux en Italie. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 27, n. 147.
1847.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	La côte.	Vente.	Brad. 2, p. 2, n. 8.
1847.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage du soir.	Vente.	Dur. p. 3, n. 2.
1847.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage fluvial.	Vente.	Un. p. 5, n. 1.
1847.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage italien. (Aquarelle).	Vente.	Brad. 2, p. 44, n. 291. — Nel. p. 44, n. 327.
1847.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage romain.	Vente.	Stur. p. 2, n. 4.
1847.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Chevaux dans les Alpes bavaroises.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 4, n. 10.
1847.	Oest.	Altmann (Anton).	Paysage le soir.	?	Br. t. 1, p. 30. — Thieme, t. 1, p. 353.
1847.	Dtsch.	Bach (Aloïs).	Chevaux s'abreuvant à une fontaine.	Neuwaldegg, Château, Coll. Schwarzenberg.	O. K. Top. t. 2, p. 261.
1847.	Oest.	Barabas (Nikalaüs ou Miklos).	Liszt, François.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 31, n. 14.
1847.	Engl.	Barraud (W.).	La halte.	Vente.	Hawo. p. 12, n. 61.
1847.	Dtsch.	Bauch (Emil).	Pêcheurs dans une hutte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 7.
1847.	Dtsch.	Becker (Peter).	Paysage en Wetteravie.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 8, n. 853. — A. D. K. p. 56, n. 65 *a*.
1847.	Dtsch.	Begas (Karl).	Un chien.	Vente.	Schwe. p. 85, n. 1382.
1847.	Dtsch.	Bergmann (Georg).	Vierge et Enfant.	?	Br. t. 1, p. 122. — Thieme, t. 3, p. 409.
1847.	Dtsch.	Blomberg (August Gotthold Dietrich Hugo).	Neptune et Amymone.	?	Br. t. 1, p. 148. — Thieme, t. 4, p. 131.
1847.	Engl.	Boddington (Henry John).	Paysage du pays de Galles.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 22, n. 111.
1847.	U. S.	Bond (Charles A.).	L'Artiste.	Détroit, Musée.	Dét. 2, p. 7, n. 93.
1847.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Bœufs près d'un gué.	?	Klu. p. 425.
1847.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Labourage nivernais.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 7, n. 19.
1847.	Belg.	Bouvy (Firmin).	Scène de " Gil Blas ".	Leipzig, Musée.	Leip. p. 59, n. 116.
1847.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Dans la vigne.	Vente.	B. B. p. 12, n. 15.
1847.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Société sous le feuillage.	Vente.	Spe. p. 2, n. 7.
1847.	Holl.	Breuhaus de Groot (Frans Arnold).	Débris de vaisseau.	Vente.	Kuy. p. 47, n. 139. — Fai. p. 23, n. 105.
1847.	Fr.	Brown (John Lewis).	Comte de Chambord.	Paris, Carnavalet.	La C. 1896, p. 206.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1847.	Dtsch.	Brücke (Wilhelm).	Vésuve le soir.	Vente.	Ju. p. 9, n. 20.
1847.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Lac.	Vente.	Fai. p. 5, n. 18.
1847.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Ruines de Pestum.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 62, n. 27.
1847.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Torrent.	Vente.	Ano. CXII, p. 15, n. 1408.
1847.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Nature morte.	Vente.	Gia. p. 3, n. 9.
1847.	Belg.	Carpentero (Henri).	Braconniers à l'auberge.	Vente.	Si. p. 3, n. 24.
1847.	Engl.	Carpentier (William).	Portrait de femme et enfant.	Vente.	Ano. LXXVI, p. 11, n. 51.
1847.	Holl.	Cate (Hendrik Gerrit ten).	Clair de lune à Dordrecht.	Vente.	Fai. p. 6, n. 21.
1847.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Habitants de Marken se rendant à l'église.	Vente.	Kat. p. 22, n. 153.
1847.	Holl.	Clombeck (Jan Baptist).	L'Automne.	Vente.	Bara. p. 71, n. 315.
1847.	Holl.	Clombeck (Jan Baptist).	L'été.	Vente.	Bara. p. 70, n. 314.
		Cooper (Thomas Sidney) cf. Lee (Frederick Richard).			
1847.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Chèvres sur la montagne.	Vente.	Ash. p. 17, n. 105. — Gil. p. 22, n. 118.
1847.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Veau au repos.	Vente.	Cons. p. 18, n. 109. — Ric. p. 38, n. 272.
1847.	Engl.	Cope (Charles West).	Fête champêtre.	Vente.	Samp. p. 6, n. 23.
1847.	Engl.	Cope (Charles West).	" Il Pensieroso ".	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 31, n. 59. — Waa. t. 2, p. 303.
1847.	Engl.	Cope (Charles West).	Scène de jardin.	Vente.	Ll. p. 7, n. 29.
1847.	Fr.	Courbet (Gustave).	Jeune dormeuse.	? Ex. Coll. Gérard.	Ria. p. 386, n. 20.
1847.	Fr.	Courbet (Gustave).	La guitariste.	? Ex. Coll. Gérard.	Ria. p. 386, n. 19.
1847.	Fr.	Couture (Thomas).	Fête romaine.	Vente.	Mur. p. 10, n. 55.
1847.	Engl.	Cox (David).	Château de Caer-Cennen.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 49, n. 239.
1847.	Engl.	Creswick (Thomas).	Paysage.	Liverpool, Coll. Naylor.	Waa. t. 3, p. 242.
1847.	Engl.	Creswick (Thomas).	Retraite du martin-pêcheur.	Vente.	Ta. p. 11, n. 62. — Ag. p. 14, n. 83.
1847.	Belg.	Cuyck (Michel van).	Place du village.	Ostende, Casino.	Os. p. 24, n. 52.
1847.	Engl.	Dawson (Henry).	Froide retraite.	Vente.	Brunn. p. 19, n. 115.
1847.	Engl.	Dawson (Henry).	Paysage boisé, vaches.	Vente.	Hed. p. 11, n. 58.
1847.	Engl.	Dearman (John).	Cour de ferme.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 22, n. 145.
1847.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Bertrand et Raton.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 34, n. 2841.
1847.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Christ au prétoire.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 19, n. 38.
1847.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	L'affût.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 19, n. 47.
1847.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Mort de Lara.	Vente.	Ano. XXII, p. 12, n. 26.
1847.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Roger délivre Angélique.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 38, n. 2845.
1847.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Charlemagne traversant les Alpes.	Versailles, Musée.	Ver. t. 2, (1860), p. 77, n. 1932. — Br. t. 2, p. 43. — Thieme, t. 8, p. 592.
1847.	Fr.	De Pignerolle (Marcel Charles).	Pélérinage à Notre-Dame-de-Lorette.	Orléans, Musée.	Or. p. 112, n. 293.
1847.	Fr.	Devéria (Eugène François Marie Joseph).	Mort de Jeanne Seymour.	Valence, Musée.	B. S. E. F. 1906, p. 302.
1847.	Fr.	Dubois (François).	Daphnis et Chloé.	Nancy, Musée.	Nan. p. 120, n. 361.
1847.	Fr.	Duclaux (Antoine Jean).	Cour de ferme.	? Coll. Brassart.	G. B. A. 1907(2), p. 342.
1847.	Fr.	Dufour-Mantelle (Félix Gabriel).	Buveur.	Amiens, Musée.	Am. p. 41, n. 104.
1847.	Dtsch.	Ebers (Emil).	Emeute sur un brick.	Breslau, Musée.	Bres. p. 157, n. 710.
1847.	Suiss.	Ellenrieder (Anna Maria).	Vierge et Enfant.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 55, n. 122.
1847.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Bouck, Guillaume C.	New-York, Musée.	N. Y. p. 29.
1847.	Dtsch.	Eybe (Karl Gottfried).	Charité.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 33.
1847.	Oest.	Eybl (Franz).	Vieille femme sortant de l'église.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 33, n. 55.
1847.	Belg.	Eycken (Charles van der).	Paysage montagneux.	Vente.	Ob. p. 14, n. 66.
1847.	Belg.	Eycken (Jean-Baptiste van).	L'abondance.	Bruxelles, Coll. Capouillet.	Hym. p. 56, fig. 41.
1847.	Fr.	Falconnier (Léon).	Regrets. (Pastel).	Auxerre, Musée.	Au. p. 77, n. 95.
1847.	Russ.	Fedotov (P. A.).	A la foire.	Moscou, Coll. Tocht.	S. G. 1907, p. 547.
1847.	Oest.	Feid (Joseph).	Paysage du soir.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 43, n. 79.
1847.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Allégorie. (Esquisse).	Bonn, Coll. C. Clemen.	A. D. K. p. 92, n. 421.
1847.	Dtsch.	Feuermüller, Karl Friedrich Moritz Müller.	Prière du soir.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 112, n. 437.
1847.	Fr.	Feyen-Perrin (François Nicolas Auguste).	Barque de Caron.	Nancy, Musée.	Nan. p. 123, n. 372.
1847.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Parc de Windsor. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 1024'73.
1847	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Paysage avec personnages.	Vente.	Ano. CXXIX, p. 7, n. 97.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1847.	Oest.	Fischbach (Johann).	Veuve.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 58, n. 117.
1847.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage, cavalier, étang.	Vente.	Delm. p. 7, n. 9.
1847.	Fr.	Français (François Louis).	Une Romaine. (Aquarelle).	Vente.	Bus. n. 169.
1847.	Fr.	Fricoteau.	Anciens remparts de Reims. (Quatre-vingts vues).	Reims, Musée.	Reim. p. 59, n. 226.
1847.	Dtsch.	Fries (Bernhard).	Paysage italien.	Vente.	Wet. p. 34, n. 228.
1847.	Belg.	Gallait (Louis).	Madame Pick.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 48, n. 155.
		Gauermann (Friedrich) et. Pollak (Wilhelm).			
1847.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Arbre protecteur.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 11, n. 19.
1847.	?	Gavaudan.	Vues de quatre villes.	Vente.	Nel. p. 33, nn. 250-3.
1847.	Engl.	Gilbert (John).	Charrette de laitier.	Vente.	Brunt. p. 22, n. 135.
1847.	Engl.	Goodall (Frederick).	Joueur de cornemuse.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 57, n. 530'82.
1847.	Scot.	Gordon (John Watson).	Jacques André B. Ramsay de Dalhousie.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 134, n. 188.
1847.	Scot.	Graham-Gilbert (John).	Gibson, Jean.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 167, n. 225.
1847.	Fr.	Grandpierre-Deverzy (Adrienne Marie Louise).	Portrait de femme.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 16, n. 29.
1847.	Fr.	Granet (François Marius).	Messe pendant la terreur.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 299, n. 17.
1847.	Fr.	Grevedon (Henri ou Pierre Louis).	Contemplation.	Vente.	Mur. p. 12, n. 70.
1847.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Vue de mer le soir.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 86, n. 789.
1847.	Fr.	Guignet (Adrien).	Guerrier appuyé au rocher.	Vente.	Gia. p. 5, n. 15.
1847.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	L'avare.	Vente.	Boi. p. 18, n. 63.
1847.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Lac du Holstein.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 50.
1847.	Dtsch.	Haeselich (Johann Marcus).	Plage dans le brouillard.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 50.
1847.	Belg.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Réveil de Montaigne.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 43, n. 1365.
1847.	Belg.	Hamme (Alexis van).	Dentellière.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 77, n. 372.
1847.	Holl.	Hanedoes (Louwrens).	Paysage en Gueldre.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 164, n. 1099.
1847.	Holl.	Hanedoes (Louwrens).	Site montagneux.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 164, n. 1098.
1847.	Dtsch.	Hasenpflug (Karl Georg Adolf).	Ruines en hiver.	Bremen, Musée.	Brem. p. 56, n. 55.
1847.	Engl.	Hering (George Edward).	Pont sur un torrent.	London, South-Kensington.	L. S K. t. 1, p. 64, n. 1399'69.
1847.	Engl. (1)	Herring (John Frederick).	Cheval " Alarm " à l'écurie.	Vente.	Ano. CV, p. 11, n. 103.
1847.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval " The Page ".	Vente.	Bras. p. 16, n. 90.
1847.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme en été.	Vente.	Bri. p. 13, n. 75.
1847.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme en hiver.	Vente.	Bri. p. 13, n. 74.
1847.	Engl.	Herring (John Frederick).	Repas misérable.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 111, n. 452. — Stok. p. 130.
1847.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Côte orientale.	Vente.	Bloo. p. 10, n. 64.
1847.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage, église.	Vente.	Ano. CLII, p. 14, n. 183.
1847.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage estival.	Vente.	Wan. p. 10, n. 46.
1847.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage montagneux.	Vente.	San. p. 25, n. 277.
1847.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Entremise de mariage.	Breslau, Musée.	Bres. p. 180, n. 845.
1847.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Le vol.	Königsberg, Musée.	Br. t. 3, p. 81. — Singer, t. 2, p. 213.
1847.	?	Hull (J.).	Immaculée Conception. (Tableau d'autel).	Theiss, zu Maria Empfängnis.	O. K. Top. t. 1, p. 550.
1847.	Dtsch.	Humblot (Emmeline).	Fleurs. (Gouache).	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1214.
1847.	Belg.	Huygens (François).	Oiseaux morts au pied d'un arbre.	Vente.	Bad. p. 77, n. 311.
1847.	Belg.	Huygens (P. J.).	Fleurs.	Vente.	Jon. p. 15, n. 68.
1847.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Mariage au XVII[me] siècle.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2878. — Sec. p. 39, n. 38.
1847.	Holl.	Israëls (Josef).	Herschel, Eléazar.	?	Kri. 4, pp. 1, 2, 3.
1847.	Dtsch.	Jacobi (Otto Reinhard).	Paysage avec horizon ensoleillé.	Vente.	Wan. p. 11, n. 48.
1847.	Fr.	Jacomin (Jean Marie).	Révoil, Pierre.	Lyon, Musée.	Ly. p. 87, n. 564.
1847.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Chevaux et porcs dans un enclos. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 42, n. 192.
1847.	Dtsch.	Jentzen (Friedrich).	Cathédrale de Quedlinbourg.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1219.
1847.	Engl.	Johnson (Harry John).	Intra. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 202, n. D. 2281'85.
1847.	Belg.	Keyser (Nicaise de).	Le Caïd.	Vente.	Boi. p. 27, n. 93.
1847.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Liseuse de cartes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 93, n. 409.
1847.	Dtsch.	Kleinenbroich (Wilhelm).	Madame Thomas Schmitz.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 210, n. 840.

(1) Voir à 1844.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1847.	Dtsch.	Kleinenbroich (Wilhelm).	Schmitz, Thomas.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 210, n. 839.
1847.	Dtsch.	Kloeber (August Karl Friedrich von).	Portrait d'enfant.	Breslau, Musée.	Bres. p. 184, n. 853.
1847.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Arlequin.	Mainz, Musée.	Mai. p. 51, n. 585.
1847.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 19, n. 116.
1847.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage du Luxembourg.	Vente.	Bara. p. 117, n. 37.
1847.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage montagneux.	Vente.	Bara. p. 117. n. 36.
1847.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Marine.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 96, n. 421.
1847.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman).	Naufrage.	Vente.	Herr. p. 11, n. 61.
1847.	?	Kühn (J.).	Amour et Psyché.	Vente.	Frank. p. 73, n. 996.
1847.	Dtsch.	Lachenwitz (F. Siegmund).	Chien et perroquets.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 57, n. 143.
1847.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Rivière avec canards.	Vente.	Charr. p. 21, n. 128.
1847.	Engl.	Lance (George).	Chaperon rouge.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 136, n. 442.
1847.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Monsieur et Madame Sheridan.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 409, n. 139.
1847.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Château de Windsor.	Vente.	Fras. p. 19, n. 118.
1847.	Engl.	Lee (Frederick Richard) et Cooper (Thomas Sidney).	Abreuvoir.	Vente.	Ag. p. 23, n. 139.
1847.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Vue de Houston. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 216, n. 981'01.
1847.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage.	Breslau, Musée.	Bres. p. 194, n. 696.
1847.	Dtsch.	Lessing (Karl Friederich).	Paysage montagneux.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 104, n. 134.
1847.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Fjord norvégien.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 134, n. 435.
1847.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Intérieur de forge.	Vente.	Pasl. p. 22, n. 137.
1847.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Société hollandaise au XVII^{e} siècle.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 84, n. 210.
1847.	Belg.	Lies (Joseph Henri Hubert).	Baigneuses au bois.	Vente.	Ano. LXXXV, p. 44, n. 196.
1847.	Ung.	Ligeti (Antal).	Palme.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 27, n. 32.
1847.	Belg.	Linnig (Guillaume).	Intérieur de cabaret.	Carcassonne, Musée.	Car. p. 14, n. 79.
1847.	Belg.	Loose (Basile de).	Ecole de village.	Vente.	Bara. p. 79, n. 346.
1847.	Belg.	Loose (Basile de).	Intérieur.	Vente.	Bara. p. 119, n. 42.
1847.	Belg.	Luckx (François Joseph).	Cuisinière flamande.	Vente.	Pré. p. 14, n. 29.
1847.	Dan.	Lundbye (Johan Thomas).	Soir d'automne.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 67, n. 120.
1847.	Sver.	Lundgren (Egron Sellif).	Fêtes du " Corpus Domini " à Rome.	Stockholm, Musée.	St. p. 89, n. 1220.
1847.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Cabaret.	Vente.	Bara. p. 81, n. 351.
1847.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Société dans un parc.	Vente.	Spe. p. 25, n. 104.
1847.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Surprise.	Vente.	Donc. p. 19, n. 53.
1847.	Ung.	Marko (Karl).	Mort d'Eurydice.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 8, n. 14.
1847.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage méridional.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 94, n. 192.
1847.	Engl.	Marshall (Thomas Falcon).	Premier pas. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 233, n. 1459'69.
1847.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Don Quichotte.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 72, n. 149.
1847.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Italiennes dans une auberge.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1149.
1847.	Dtsch.	Mecklenburg (Ludwig).	Cloître de S. Zeno à Vérone.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 110.
1847.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Joueurs de boules à Versailles.	Vente.	Sec. p. 45, n. 44.
1847.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Marine au coucher du soleil.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 73, n. 156.
1847.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Soir au port de Copenhague.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 73, n. 155.
1847.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Soir sur la mer.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1152.
1847.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Calvaire.	Berlin, Märkisches Provinzialmuseum.	A. D. K. p. 167, n. 1172.
1847.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Chambre à coucher.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 97, n. 977. — J. K. P. K. 1906, p. XLIII. — A. D. K. p. 166, n. 1145.
1847.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Gustave-Adolphe au château de Hanau.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 110, n. 849.
1847.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Intérieur avec la sœur de l'Artiste.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 122, n. 545*a*.
1847.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	La route de Berlin Potsdam.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 94, n. 780. — A. D. K. p. 165, n. 1144.
1847.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Prêche dans un cloître.	Dresden, Musée.	Dr. p. 250, n. 2441. — A. D. K. p. 166, n. 1146.
1847.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Terrasse et vue d'église.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 123, n. 545*k*.
1847.	Holl.	Meyer (Jan Hendrik Lodewyk).	Anna Paulovna visite l'escadre du prince Henri à Gènes.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 246, n. 1572.
1847.	Holl.	Meyer (Jan Hendrik Lodewyk).	Escadre du prince Henri des Pays-Bas.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 247, n. 1573.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1847.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Enfant gâté.	Berlin, Coll. Ravené.	A. D. K. p. 169, n. 1187.
1847.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Famille de chiens.	Breslau, Musée.	Bres. p. 202, n. 892.
1847.	Engl.	Millais (John Everett).	Denier de la veuve.	?	Bald, p. 113.
1847.	Engl.	Millais (John Everett).	Elgiva enlevée.	?	Bald, p. 113.
1847.	Engl.	Millais (John Everett).	Enfance, jeunesse, musique, arts etc. (Décoration).	Leeds, Judges-Lodgings.	Bald, p. 113.
1847.	Engl.	Millais (John Everett).	La tribu de Benjamin saisissant les filles de Shiloh.	?	Bald, p. 113.
1847.	Fr.	Millet (Jean François).	Bacchante titubant sous les libations.	?	Sensier, Millet, pp. 103-4.
1847.	Fr.	Millet (Jean François).	Carriers tirant au treuil des moellons de Charenton.	?	Sensier, Millet, pp. 103-4.
1847.	Fr.	Millet (Jean François).	Lundi de l'ouvrier.	?	Sensier, Millet, pp. 103-4.
1847.	Fr.	Millet (Jean François).	Mère allaitant son enfant.	?	Sensier, Millet, pp. 103-4.
1847.	Fr.	Millet (Jean François).	Mère demandant l'aumône.	?	Sensier, Millet, pp. 103-4.
1847.	Fr. (1)	Millet (Jean François).	Oedipe et l'arbre.	Bruxelles, Ex. Coll. Otlet.	Br. t. 3, p. 344.
1847.	Fr.	Millet (Jean François).	Terrassiers occupés aux éboulements de Montmartre.	?	Sensier, Millet pp. 103-4.
1847.	Engl.	Mole (John Henry).	Vue du Northumberland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 239, n. 1446'69.
1847.	Fr.	Montessuy (Jean François).	Fête chez des paysans à Cerbara.	Lyon, Musée.	Ly. p. 91, n. 595. — G. B. A. 1907, (2), p. 346.
1847.	U. S.	Mooney (Edward).	Hutchins-Mickle, André.	New-York, Musée.	N. Y. p. 29.
1847.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Plaine avec rivière.	England, Coll. Townshend.	Waa. Sup. p. 177.
1847.	Belg.	Navez (François Joseph).	Fille de l'Artiste.	Vilvorde, Coll. Bontridder.	E. C. p. 130, n. 145.
1847.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	Peintre cherchant à prendre des feux follets. (Aquarelle).	Vente.	Spr. p. 33, n. 590.
1847.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Forêt de Windsor.	Vente.	Ano. CVIII, p. 14, n. 82.
1847.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	Abreuvoir.	Vente.	Hamm. 3, p. 21, n. 182.
1847.	Belg.	Noter (David de).	Cadeau du vieux chasseur, femme.	Vente.	Bara. p. 82, n. 354.
1847.	Scot.	Paton (Joseph Nöel).	Réconciliation d'Obéron et de Titania.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 214, n. 150.
1847.	Engl ?	Percy (S. Ry.).	Haie du bois.	Vente.	Hei. p. 15, n. 96.
1847.	It ?	Pescheira (A.).	Pauvreté.	Vente.	Pole. p. 22 n. 139.
1847.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Michel Nicolajevitch (enfant).	Tsarskoë-Sélo, près Pétersbourg, Palais.	A. D. K. p. 143, n. 911.
1847.	Oest.	Pollak (Wilhelm) et Gauermann (Friedrich).	Paysage.	Vente.	Burk. p. 30, n. 123.
1847.	Dtsch.	Portmann (Wilhelm).	Paysage montagneux.	Mainz, Musée.	Mai. p. 43, n. 475.
1847.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Forêt avec ruisseau.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 120. n. 667.
1847.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Paysage.	Dresden, Musée.	Dr. p. 259, n. 2503.
1847.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Contrebandier catalan. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 60, n. 285.
1847.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Montreur de marionnettes.	Vente.	Gia. p. 61, n. 287.
1847.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Ste Marie-Majeure. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 61, n. 288.
1847.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Enfant assis donnant à manger à un chien.	Neuwaldegg, Château, Coll. Schwarzenberg.	O. K. Top. t. 2, p. 261.
1847.	Engl.	Redgrave (Richard).	Abbaye de Bolton.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 113, n. 172.
1847.	Fr.	Reve (Jean Hubert).	L'Artiste.	Reims, Musée.	Reim. p. 114, n. 443.
1847.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Capucin.	Vente.	Roua. 3, p. 58, n. 171.
1847.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Madame E. V.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 10.
1847.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Le gué.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 139.
1847.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Noce au printemps.	Dresden, Musée.	Dr. p. 225, n. 2230.
1847.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Fillette italienne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 149, n. 655.
1847.	Oest.	Ritter (Eduard).	Contes de chasseur.	Wien, Coll. de la Ville.	A. D. K. p. 196, n. 1435.
1847.	Oest.	Ritter (Eduard).	Musicien malade.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 101, n. 210.
1847.	U. S.	Ritter (Henry).	Covenantaires en fuite.	Bremen, Musée.	Brem. p. 76, n. 111.
1847.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Galilée devant le S. Office.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 121, n. 2983. — P. Lux. p. 78, n. 254.
1847.	Belg.	Roberti (Albert).	Sujet de l'histoire de France.	Vente.	Pon. p. 7, n. 7.
1847.	Scot.	Roberts (David).	Intérieur de l'église de Xérès.	England, Coll. Bicknell.	Waa. t. 2, p. 351.
1847.	?	Roelant (E.).	Intérieur flamand.	Vente.	Wet. p. 26, n. 170. — Ano. CXXXVIII, p. 13, n. 75.
1847.	Norg.	Roerbye (Christian Martin).	Plage à Skaven.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 74, n. 168.

(1) Cain, dans " Millet ", p. 31, indique que cette œuvre a été exposée au salon de 1847.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1847. (commandée).	Dtsch.	Rottmann (Karl).	Temple d'Epidaure au soleil couchant.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 264, n. 863.
1847.	Engl.	Rowbotham (Thomas Leeson).	Eglise de S. Godard, Rouen. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 310, n. 1507'69.
1847.	Engl.	Rowbotham (Thomas Leeson).	Lac. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 310, n. 1447'69.
1847.	Engl.	Rowbotham (Thomas Leeson).	Naufrage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 310, n. 1491'69.
1847.	?	Rucker (R.).	Monsieur Altenkopf.	Vente.	Bosc. p. 54, n. 885.
1847.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Vase de fleurs et fruits.	Lyon, Musée.	Ly. p. 96, n. 644.
1847.	Dtsch.	Salzer (Friedrich).	Vue de montagnes.	Vente.	Barl. p. 29, n. 107.
1847.	Dtsch. ?	Scharf (Georg).	Vue de Ratisbonne.	Vente.	K..e. p. 35, n. 99.
1847.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'été.	Vente.	Bara. p. 123, n. 54.
1847.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Rotterdam l'hiver.	Vente.	Bara. p. 122, n. 51.
1847.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Marchand de harengs.	Vente.	Bad. p. 48, n. 132.
1847.	Suiss.	Scheuchzer (Wilhelm).	Paysage montagneux et moulin.	Vente.	Un. p. 17, n. 68.
1847.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Vue du Rhin.	Vente.	B. B. p. 31, n. 106.
1847.	Dtsch.	Schilbach (Heinrich).	Le Wetterhorn.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 195, n. 423.
1847.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Paysage italien.	Köln, Musée Wallraf-Richartz.	Cöl. p. 198, n. 795.
1847.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Paysage le soir.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 131, n. 447.
1847.	Dtsch.	Schirmer (August Wilhelm Ferdinand).	Le soir.	Potsdam, Château.	A. D. K. p. 207, n. 1539*a*.
1847.	Fr.	Schnetz (Jean Victor).	Funérailles d'une martyre dans les catacombes.	Nantes, Musée.	Nant. p. 277, n. 1013.
1847.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	Tentation du Christ.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 37, n. 62.
1847.	Dtsch.	Schrödter (Adolf).	Paysage.	Vente.	Spe. p. 26, n. 109.
1847.	Oest.	Schwind (Moritz Ludwig von).	La rose.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 126, n. 343.
1847.	Dan.	Skovgaard (Peter Christian Thamsen).	Chemin dans les champs.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 90, n. 1180.
1847.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Köhler, C.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 76, n. 164.
1847.	Sver.	Stäck (Josef Magnus).	Marine.	Stockholm, Musée.	St. p. 127, n. 1023.
1847.	Belg.	Stallaert (Joseph Jean Frans).	Wouters, Constant.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 95, n. 1602.
1847.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Embouchure du fleuve St-Michel.	Vente.	Dic. p. 8, n. 38.
1847.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Sur le Dogger Bank.	Vente.	Gi. p. 22, n. 123.
1847.	U. S. ?	Staunton (P.).	Clay, Henri.	New-York, Musée.	N. Y. p. 50.
1847.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	La Vierge prie l'Enfant endormi.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 104, n. 27.
1847.	Engl.	Stevens (Alfred).	Plafond et murs du petit salon de Deysbrook Liverpool. (Aquarelle et plume).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 254, nn. 2042-43-44.
1847.	Oest.	Strassgschwandtner (Joseph Anton).	Vedette d'uhlans sous bois.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 176.
1847.	Fr.	Thuillier (Pierre).	Paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 145, n. 397.
1847.	Oest.	Treml (Johann Friedrich).	Au cimetière.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 167, n. 353. — A. D. K. p. 234, n. 1805.
1847.	Oest.	Treml (Johann Friedrich).	Rêve de bataille.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 188, n. 836.
1847.	Fr.	Trimolet (Anthelme).	Baron, graveur lyonnais.	Lyon, Musée.	Ly. p. 99, n. 665.
1847.	Sver.	Troili (Gustaf Uno).	Fileuse italienne.	Stockholm, Musée.	St. p. 137, n. 1097.
1847.	Fr.	Troyon (Constant),	Paysage boisé de La Haye.	Vente.	Gog. p. 52, n. 143.
1847.	Belg.	Tschaggeny (Charles Philogène).	Récolte.	Vente.	Bara. p. 97, n. 418.
1847.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Paysanne conduisant une vache.	Vente.	N. N. p. 14, n. 63.
1847.	Belg.	Venneman (Charles Ferdinand).	Intérieur flamand.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 191, n. 846.
1847.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bétail au pâturage.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 299, n. 1165.
1847.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Tête de mouton.	Vente.	Bras. p. 16, n. 84.
1847.	Belg.	Verheyden (François).	Jeune fille au sortir de la forêt.	Vente.	Bara. p. 101, n. 432.
1847.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Après l'orage.	Vente.	Boi. p. 49, n. 173.
1847.	Belg.	Vervloet (Augustine), née Croquet.	Fleurs et fruits.	Malines, Musée.	Mal. p. 45, n. 134.
1847.	Belg.	Verwée (Louis Pierre).	Paysage boisé, cavalier, chien.	Vente.	Holle. p. 49, n. 157.
1847.	Holl.	Vettewinkel (Hendrik Dz).	Rivière avec bâteaux.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 392, n. 2549.
1847.	Engl.	Vickers (Alfred).	Forte brise.	Vente.	Sm. p. 20, n. 133.
1847.	Engl.	Vickers (Alfred).	Prairie à Colchester.	Vente.	Lew. p. 10, n. 45.
1847.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Lansquenets pillards.	Vente.	Stei. p. 37, n. 164.
1847.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Retour du troupeau.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 187.
1847.	Dtsch.	Wagner (Albrecht).	Vue de Munich.	Vente.	Rup. p. 21, n. 213.
1847.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Chèvres, paysage.	Vente.	Gs. p. 89, n. 401.
1847.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Etalage.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 100, n. 9. — A.D.K. p. 242, n. 1890.
1847.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Femme de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 190.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1847.	Engl.	Watts (George Frederick).	Alfred excitant les Saxons contre les Danois.	London, House of Lords.	Ske. p. 155.
1847.	Holl.	Weissenbruch (Jan).	Hiver en Hollande. (Aquarelle).	Vente.	Tous. p. 32, n. 141.
1847.	Holl.	Weissenbruch (Jan).	Navires devant une vieille ville.	Vente.	Gogh. p. 15, n. 62.
1847.	Engl.	West (William).	Passe de montagnes en Norvège. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 388, n. 51'73.
1847.	Dtsch.	Wölfl (Adalbert).	Vue de Breslau.	Breslau, Musée.	A. D. K. p. 252, n. 2008.
1847.	Holl.	Wüst (Christoffel).	Chasseur au repos.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 37, n. 216.
1847.	Ung.	Zichy (Mihaly).	Descente de Croix.	Budapest, Moderne Moderne.	Bud. M. p. 34, n. 4.
1847.	Fr.	(1) Ziegler (Jules).	Judith.	Lyon, Musée.	Br. t. 5, p. 410.
1847.	Fr.	Ziem (Félix).	Embouchure du fleuve.	Vente.	Mame. p. 94, n. 110.
1838-48.	Fr.	Turpin de Crissé (Lancelot Théodore).	Empereur d'Autriche à Venise.	Nantes, Musée.	Nant. p. 285, n. 1042.
1844-8.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Allégorie sur la guerre et la paix.	Paris, Escalier de la Cour des Comptes. Disparue en partie, le reste au Louvre.	Marc, p. 10. — La C. 1899, p. 44. — G. B. A. 1898(1), p. 94.
1846-8.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage italien.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 8, n. 16.
1847-8.	Fr.	Millet (Jean François).	Famille du pêcheur.	?	Cain, p. 34.
1848.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Orage sur mer.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 5, n. 2.
1848.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage norvégien.	Vente.	Ku. p. 51, n. 47.
1848.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Corleone en Sicile.	Weimar, Coll. Jüngken.	A. D. K. p. 50, n. 9.
1848.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage italien.	Breslau, Musée.	Bres. p. 134, n. 895.
1848.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage italien.	Vente.	Göb. p. 14, n. 134.
1848.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Comte Radetzky à cheval.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 7, n. 13.
1848.	Dtsch.	Adam (Benno).	Animaux.	Vente.	Spe. p. 1, n. 2.
1848.	Dtsch.	Adam (Benno).	Chevaux.	Vente.	Spe. p. 1, n. 1.
1848.	Dtsch.	Adolff (Karl).	Paysage hollandais.	Vente.	Haend. p. 1, n. 2.
1848.	Russ.	Aïvasovski (Ivan Constantinovic).	L'Artiste.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908 (catalogue), p. 39.
1848.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Castellamare.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 103, n. 22.
1848.	Oest.	Alt (Rudolf).	Débarcadère à Pest. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 3, n. 25.
1848.	Fr.	Anastasi (Auguste Paul Charles).	Clairière en forêt.	Vente.	Ayle. p. 27, n. 317.
1848.	Fr.	Anastasi (Auguste Paul Charles).	Une lande à Fontainebleau.	Besançon, Musée.	Bes. p. 23, n. 6.
1848.	Dtsch.	Baudri (Friedrich).	Tête de vieillard. (Etude).	Vente.	San. p. 21, n. 232.
1848.	Dtsch.	Beer (F.).	Moine observant une hirondelle.	Vente.	Spe. p. 2, n. 5.
1848.	Dtsch.	Begas (Karl).	L'Artiste.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 192, n. 775.
1848.	Fr.	Beyer (Eugène).	Femmes romaines.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 105, n. 402.
1848.	Dtsch.	Blankenburg (Adolf) ?	Fleurs.	Vente.	Strau. p. 12, n. 76.
1848.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Mähly, Jacques.	Basel, Musée.	Bas. p. 23, n. 93. — A. D. K. p. 62, n. 132.
1848.	Norg.	Böe (Franz Diderik).	Renard mort.	Stockholm, Musée.	St. p. 22, n. 1257.
1848.	Holl.	Boellaard (Margaretha Cornelia).	Marchand de fleurs.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 113, n. 107.
1848.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Moutons au repos.	Vente.	La C. 1871-2, p. 18.
1848.	Belg.	Bossuet (Frans Antoine).	Cathédrale de Chartres.	Vente.	Spe. p. 23, n. 96.
1848.	Dtsch.	(2) Bouterweck (Friedrich).	Baptême de l'eunuque éthiopien.	Berlin, Château Bellevue.	Br. t. 1, p. 184.
1848.	Engl.	Boxall (William).	Whistler, enfant.	?	Pen. p. 17-18.
1848.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Famille malheureuse.	Vente.	C. Verb. p. 11, n. 17.
1848.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Intérieur flamand.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 14, n. 90.
1848.	Belg.	Bürkel (Heinrich).	Averse dans un villages de montagnes.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 66.
1848.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Albaydé.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 20, n. 57.
1848.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	La Chiaruccia.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 19, n. 54.
1848.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Un penseur.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 19, n. 53.
1848.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Paysage alpestre.	Vente.	M..ea. p. 22, n. 57.
1848.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Tête de jeune femme.	Vente.	Roua. 3, p. 19, n. 55.
1848.	Belg.-Fr.	Cleenewerck (Henri).	Paysage.	Vente.	Plas. p. 28, n. 170.
1848.	Engl.	Cole (George).	Intérieur d'étable.	Vente.	Rich. p. 18, n. 105.
1848.	Fr.	Compte-Calix (François Claude).	Archevêque d'Airré.	Vente.	Gs. p. 59, n. 242.
1848.	Engl.	Cope (Charles West).	L'allegro.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 30, n. 58.
1848.	Engl.	Cope (Charles West).	Musant près du foyer.	Vente.	Gi. p. 23, n. 129.
1848.	Fr.	Couder (Jean Remy Alexandre).	Fleurs, fruits.	Reims, Musée.	Reim. p. 34, n. 132.
1848.	Fr.	Couture (Thomas).	Danse macabre.	Troyes, Musée.	Tr. p. 39, n. 88.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 5, p. 149, indique ce tableau mais ne le date pas.
(2) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 4, p. 471, indique cette œuvre, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1848.	Engl.	Cox (David).	Les quatre saisons.	Vente.	Hal. p. 15, n. 93.
1848.	Fr.	Crapelet (Louis Amable).	Rade de Toulon. (Aquarelle gouache).	Auxerre, Musée.	Au. p. 75, n. 90.
1848.	Engl.	Creswick (Thomas) et Frith (William Powell).	Sable de Lancastre.	Vente.	Bras. p. 22, n. 131.
1848.	Engl.	Daniels (William).	Capitaine Walmsley.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 37, n. 370'72.
1848.	Fr.	Daumier (Honoré).	La République (Esquisse).	Paris, Arts-Décoratifs.	Rose. p. 76, fig. XXX.
1848.	Engl.	Dearman (John).	Paysage boisé, ferme, animaux.	Vente.	Ano. CXXIV, p. 22, n. 136.
1848.	Fr.	Debon (François Hippolyte).	Défaite d'Attila à Châlons.	Marseille, Musée.	Mars. p. 44, n. 46.
1848.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Musiciens arabes.	Tours, Musée.	Br. t. 2, p. 39. — Thieme, t. 8, p. 574.
1848.	Fr.	De Pujol (Alexandre Denis Abel).	Jugement de Dieu.	Amiens, Musée.	Am. p. 97, n. 236.
1848.	Fr.	Detouche (Laurent Didier).	Petits amateurs.	Reims, Musée.	Reim. p. 46, n. 179.
1848.	Holl.	Deventer (Willem Anton van).	Port de La Valette. (Aquarelle).	Vente.	Lind. p. 41, n. 274.
1848.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Femme au chien.	Vente.	Mame. p. 73, n. 76.
1848.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	La meute dans la forêt de Fontainebleau.	Vente.	Monta. p. 46, n. 30.
1848.	?	Drdacky (Ed.).	Paysage.	Vente.	Schus. p. 13, n. 45.
1848.	Fr.	Ducornet (Louis César Joseph).	Madame Ossian-Bonnet.	Montpellier, Musée.	Mont. p. 55, n. 184.
1848.	Fr.	Dupré (Léon Victor).	Animaux à l'abreuvoir.	Reims, Musée.	Reim. p. 54, n. 208.
1848.	Fr.	Dupré (Léon Victor).	Paysage.	Chartres, Musée.	Char. p. 18, n. 39.
1848.	Dtsch.	Dürck (Friedrich).	Petit républicain.	Vente.	Spe. p. 3, n. 11.
1848.	Irl.	Du Val (Charles Allen).	Nellie apprenant à lire à son chat.	Vente.	Hal. p. 22, n. 138.
1848.	Fr.	Elmerich (Charles Edouard).	La mère et l'enfant.	Besançon, Musée.	Bes. p. 84, n. 220.
1848.	Dtsch.	Fay (Joseph).	Romaines au bain.	Bremen, Musée.	Brem. p. 50, n. 41.
1848.	Russ.	Fédotov (P. A.).	Les dangers d'une jeune fille pauvre.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 14, n. 172.
1848.	Engl.	Ferneley (John E.).	Cheval " Cloud King ".	Vente.	Marsh. p. 22, n. 132.
1848.	Dtsch.	Flüggen (Gisbert).	Joueur.	Breslau, Musée.	Bres. p. 161, n. 752.
1848.	?	Ford (Thomas).	Jeune fille à sa toilette.	England, Taplow-House. Coll. Sander.	Waa. Sup. p. 293.
1848.	Fr.	Français (François Louis).	Soleil couchant.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 69, n. 244.
1848.	Dtsch.	Franz-Dreber (Heinrich).	Bon Samaritain, paysage.	Dresden, Musée.	Dr. p. 227, n. 2258.
1848.	Suiss.	Frey (Johann Jakob).	Paysage italien.	Basel, Musée.	Bas. p. 49, n. 218.
		Frith (William Powell) cf. Creswick (Thomas).			
1848.	Engl.	Frith (William Powell).	Incident de diligence.	Vente.	Gi. p. 24, n. 131.
1848.	Belg.	Gallait (Louis).	Femme et fille de l'Artiste.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 48, n. 156.
1848.	Belg.	Gallait (Louis).	Les dernières heures d'Egmont.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 48, n. 84.
1848.	Fr.	Gallet (Jean-Baptiste).	Bouquet de fleurs variées.	Lyon, Musée.	Ly. p. 84, n. 521.
1848.	Fr.	Gallier (Achille Gratien).	Vue d'Italie.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 86, n. 271.
1848. (commandée).	Fr.	Genod (Michel Philibert).	Le général Maupetit au Siège de Zamora.	Lyon, Musée.	Ly. p. 84, n. 524.
1848.	Fr.	Gérôme (Jean Léon).	La République.	Paris, Salle du Conseil des Beaux Arts de la Ville.	La C. 1879, p. 263.
1848.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélémy).	Bruyas, A.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 80, n. 283.
1848.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélémy).	Cabinet de Monsieur Bruyas.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 79, n. 281.
1848.	Engl.	Goodall (Frederick).	Joueur de flûte.	Vente.	C. Wallis, p. 14, n. 79.
1848.	Fr.	Granet (François Marius).	Capucins rédigeant un écrit.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 297, n. 13.
1848.	U. S.	Gray (Henry Peters).	Symbole de guerre.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 62, n. 203.
1848.	Fr.	Grobon (Michel).	Coteau de Sainte-Foy.	Lyon, Musée.	Ly. p. 86, n. 538.
1848.	Oest.	Grund (Johann).	Judith.	Vente.	Rup. p. 11, n. 107.
1848.	Dtsch.	Haeselich (Johann Marcus).	Chemin de campagne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 50. - Hue. p. 32, n. 223.
1848.	Oest.	Hansch (Anton).	Paysage montagneux.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 98, n. 201 *a*.
1848.	Dtsch.	Hardorff (Hermann Rudolf).	Sur la côte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 51.
1848.	Dtsch.	Hauschild (Max Albrecht).	Régal au cloître.	Dresden, Musée.	Dr. p. 226, n. 2245.
1848.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Le curé enlève les bijoux de Marguerite. ("Faust").	Hamburg, Musée.	Ham. p. 52.
1848.	It.	Hayez (Francesco).	Le peintre dans son atelier.	Milano, Castello.	Haye. p. 279.
1848.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Cicogna.	Haye. p. 279.
1848.	It.	Hayez (Francesco).	Rebecca.	Milano, Coll. Hayez.	Haye. p. 279.
1848.	It.	Hayez (Francesco).	Vierge avec enfant.	Brescia, (dans une chapelle du cimetière).	Haye. p. 279.
1848.	Dtsch.	Heimerdinger (Friedrich).	Jeunes renards.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 56.
1848.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Abbaye de Tintern.	Vente.	Hed. p. 16, n. 90.
1848.	Engl.	Herring (John Frederick).	Chevaux, cochons, pigeons.	Vente.	Fras. p. 19, n. 121.
1848.	Engl.	Herring (John Frederick).	Compagnons.	Vente.	Bri. p. 14, n. 80.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1848.	Engl.	Herring (John Frederick).	Labourage.	Vente.	Bark. p. 5. n. 14.
1848.	U. S.	Hicks (Thomas)	Une Romaine.	Providence, United States, Coll. Rush. C. Hawkins.	Rush. p. 68. n. 28
1848.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Temps pluvieux.	England, Coll. Townshend.	Waa. Sup. p. 178.
1848.	Dtsch.	Höchl (Anton).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 77, n. 333.
1848.	Belg.	Houzé (Florentin).	Travail de la Miséricorde.	Vente.	Schus. p. 22, n. 75.
1848.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno),	Age d'or.	Dresden, Musée.	Dr. p. 225, n. 2236.
1848.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno).	Hammer, Guido.	Dresden, Musée.	Dr. p. 225, n. 2235.
1848.	Belg.	Hunin (Pierre Paul Alois).	Aumône dans un couvent.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 52, n. 192.
1848.	Engl.	Hunt (William Holman).	Lutte entre Madeline et Porphyro.	?	Art. J. H. p. 31.
1848.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	L'Arétin et le Tintoret.	? Coll. Bessonneau.	In. p. 52.
1848.	Fr. (1)	Ingres (Jean Auguste Dominique).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	F. Uff. p. 124, n. 581.
1848. (finie).	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vénus Anadyomène.	Chantilly, Château.	Gru. F. pp. 405-6, n. CLXV. — In. p. 64.
1848.	Holl.	Israels (Josef).	Aaron et ses fils.	?	Kri. 4, pp. 1-2-3.
1848.	Holl.	Israels (Josef).	Portrait de femme.	?	Kri. 4, pp. 1-2-3.
1848.	?	Jaspers (N. B.).	Paysage.	Vente.	Plas. p. 36, n. 221.
1848.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Paysage neigeux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 75.
1848.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Retour de la prairie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 75.
1848.	Dtsch.	Kaulbach (Friedrich).	Adam et Eve près du corps d'Abel.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 94, n. 836.
1848.	Belg.	Kindermans (Jean-Baptiste).	Vallée de l'Amblève.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 53, n. 200.
1848.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Scène de révolution romaine.	England, Coll. Townshend.	Waa. Sup. p. 177.
1848.	Dtsch.	Kirstein (Adolf ou Anton).	Paysage.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 118, n. 454.
1848.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Forêt.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R p. 210, n. 1367.
1848.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Vente.	Corb. p. 14, n. 76.
1848.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage italien.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 210, n. 1365.
1848.	Dtsch.	Kreling (August von).	Erwin von Steinbach montrant le Dôme de Münster à un Cardinal (Aquarelle).	Vente.	Spe. p. 37, n. 158.
1848.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	J. C. G. F. van Leyenburg.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 67, n. 191.
1848.	Fr.	Lacoste (Pierre Eugène).	Premier travail.	Marseille, Musée.	Mars. p. 65, n. 101.
1848.	Engl.	Lance (George).	Fruits et nature morte.	Vente.	Hayn. p. 12, n. 62.
1848.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Alexandre et Diogène.	London, National Gallery of British Art.	L. N. G. p. 373.
1848.	Fr.	Lanoue (Félix Hippolyte).	Vue de Capri.	Lisieux, Musée.	Br. t. 3, p. 177. — Singer, t. 2, p. 445.
1848.	?	Lauer (Joseph).	Nid avec œufs.	Vente.	Ama. p. 7, n. 25.
1848.	Belg.	Leeuw (A. de).	Petit paysage.	Bruges, Musée.	Bru. p. 120, n. 137.
1848.	Dtsch.-Fr.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Léonide.	Nantes, Musée.	Nant. p. 255, n. 938.
1848.	Fr.	Leleux (Adolphe Pierre).	Mot d'ordre.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 58, n. 187.
1848.	Fr.	Leleux (Armand).	La fenaison.	Grenoble, Musée.	Gre, p. 104, n. 347.
1848.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage avec bataille.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 47, n. 101.
1848.	Dtsch.	Leuw (Friedrich de).	A l'abreuvoir.	Vente.	Wy. p. 43, n. 295.
1848.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Intérieur de la maison d'un peintre hollandais.	Vente.	La C. 1871-2, p. 18.
1848.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Leçon de musique.	Vente.	A. Huy. p. 13, n. 34. — E. L. B. p. 21, n. 23.
1848.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Marchand de tableaux.	Bruxelles, Ex. Coll. Jules Halot.	E. L. B. p. 19, n. 22.
1848.	Belg. Belg.	Leys (Jean Auguste Henri) et Noter (David de).	Les apprêts du festin.	Vente.	A. Huy. p. 15, n. 40.
1848.	Engl.	Linnell (John).	L'Eve du déluge.	Vente.	Hold. p. 14, n. 64.
1848.	Engl.	Linnell (John).	Retour d'Ulysse.	Vente.	Barra p. 6, n. 16.
1848.	Belg.	Linnig (Guillaume).	Intérieur avec personnages.	Vente.	Dic. p. 7, n. 29.
1848.	Belg.	Luckx (François Joseph).	Paysage.	Vente.	Bara. p. 120, n. 44.
1848.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Intérieur.	Vente.	Bara. p. 120, n. 45.
1848.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	L'ami de la maison.	Vente.	Mad. p. 18, n. 18.
1848.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le coup d'étrier.	Vente.	Mad. p. 5, n. 1.
1848.	Dtsch.	Magnussen (Christian Karl).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 106.
1848.	?	Marohn (Ferdinand).	Paysage d'hiver. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 25, n. 216.
1848.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Jeune Italienne se coiffant.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1147.

(1) Dans la " Petite Collection d'Art ", les chefs-d'œuvre d'Ingres, p. 6, indique que ce tableau est de 1858 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1848.	Dtsch.	Martersteig (Friedrich Wilhelm).	Huss au Concile de Constance.	Berlin, Galerie Ravené.	Br. t. 3, p. 291. — Singer, t. 3, p. 119.
1848.	Belg.	Mathieu (Lambert Joseph).	Christ au tombeau.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 60, n. 246.
1848.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	La barricade.	Bruxelles, Coll. Stoclet.	Note.
1848.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Matin après un naufrage.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1153.
1848.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Arnold, C. H.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 97, n. 980. — A. D. K. p. 166, n. 1147.
1848.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Enterrement des soldats tombés à Berlin en 1848.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 114. — A. D. K. p. 166, n. 1148.
1848.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Montée d'un escalier.	Treptow, Sternwarte, Coll. Archenhold.	A. D. K. p. 166, n. 1149.
1848.	Dtsch. (1)	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Paysans de Morbourg. (Aquarelle).	Berlin, National Galerie.	J. K. P. K. 1883, p. XIV.
1848.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Tête de cheval.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 99, n. 993. — A. D. K. p. 168, n. 1175.
1848.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Famille de chats.	Breslau, Musée.	Bres. p. 201, n. 891.
1848.	Dtsch.	Michael (Max).	Bataille des barricades à Paris.	Berlin, Coll. Burchardt.	A. D. K. p. 170, n. 1201.
1848.	Dtsch.	Michael (Max).	Oppert, Jules.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 116.
1848.	Engl.	Millais (John Everett).	Fenn, Hughes.	?	Bald. p. 113.
1848.	Engl.	Millais (John Everett).	Roméo et Juliette.	?	Bald. p. 113.
1848. (commandée).	Fr.	Millet (Jean François).	Agar et Ismaël.	Den Haag, Mesdag.	Cain. p. 39.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Bœufs allant à l'abattoir.	?	Sensier, Millet, p. 111.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Bûcheron.	Vente.	Che. p. 20, n. 55.
1848. (finie).	Fr.	Millet (Jean François).	Captivité des Juifs à Babylone.	Détruite par l'Artiste.	Sensier, Millet, p. 105.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Charité.	?	Sensier, Millet, p. 107.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Chevaux à l'abreuvoir à Montmartre.	?	Sensier, Millet, p. 111.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Des faneuses.	?	Sensier, Millet, p. 111.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	La liberté. (Pastel).	? Coll. Sensier.	Sensier, Millet, p. 107.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	La république.	?	Sensier, Millet, pp. 107-8.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Mercure enlevant les troupeaux d'Argus.	?	Sensier, Millet, p. 110.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Nageurs au soleil couchant.	?	Sensier, Millet, p. 111.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Samson et Dalila lui coupant les cheveux.	?	Sensier, Millet, p. 110.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Tir à l'arquebuse.	?	Sensier, Millet, p. 111.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Trou à l'herbe.	?	Sensier, Millet, p. 111.
1848.	Fr.	Millet (Jean François).	Vanneur.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 42, n. 99. — Sensier, Millet, p. 105.
1848.	Fr.	Monnier (Henri).	Cour de ferme avec animaux. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 47, n. 221.
1848.	It.	Morelli (Domenico).	Les martyres.	Capodimonte, Palais Royal.	Sapo. M.
1848.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Paysage dans les Vosges.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 156, n. 487.
1848.	Dtsch.	Müller (Victor).	Jeune marin.	Vente.	Ano. X, p. 13, n. 130.
1848.	Fr.	Nanteuil-Lebœuf (Célestin).	Rayon de soleil.	Valenciennes, Musée.	Br. t. 4, p. 3. — Singer, t. 3, p. 283.
1848.	Dtsch.	Neher (Michael).	Eglise du cloître de Bebenhausen.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 132, n. 580.
1848.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Bruyère de Hampstead.	Vente.	Watl. p. 16, n. 103.
1848.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Square de Trafalgar.	Vente.	Call. p. 15, n. 121.
		Noter (David de) cf. Leys (Jean Auguste Henri).			
1848.	Belg.	Noterman (Emmanuel).	Accessoires sur une table.	Vente.	Bad. p. 82, n. 361.
1848.	Engl.	Oliver (William).	Grand canal à Venise.	Vente.	Hayn. p. 13, n. 70.
1848.	It.	Palizzi (Filippo).	Renard et lièvre, nature morte.	Vasto.	Sapo. P.
1848.	Engl.	Penley (Aaron Edwin).	Bois près de Cheltenham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 270, n. 1458'69.
1848.	Esp.	Perez-Villamil (Gennaro).	Course de taureaux.	Vente.	Dem. 2, p. 59, n. 90.
1848.	Fr.	Perignon (Alexis Joseph).	Louis Gaultier de Rumilly.	Amiens, Musée.	Am. p. 91, n. 223.
1848.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Jeune fille avec des fleurs.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 145, n. 929.
1848.	Scot.	Philip (John).	Fête écossaise.	Vente.	Hodg. p. 9, n. 48.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du musée de Berlin.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1848.	Holl.	Pickersgill (Henry Hall).	Droit d'asile.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 110, n. 930'75.
1848.	Fr.	Pollet (Claude).	La Dent de Crolles.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 114, n. 386.
1848.	Dtsch.	Pommerencke (Heinrich).	Soldat blessé.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 82, n. 1256.
1848.	Holl.	Poorter (Bastiaen de).	Suerman, Bernard François.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 82, n. 237.
1848.	Belg.	Portaels (Jean François).	La sécheresse en Egypte.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 58, n. 147.
1848.	Holl?	Post (Sebastian).	Vase de fleurs.	Vente.	Bossc. p. 38, n. 118.
1848.	Suiss.	Prévot (François J. M.).	Forêt de sapins.	Berne, Musée.	Bern. p. 43, n. 166.
1848.	Engl.	Pyne (James Baker).	Coucher de soleil.	Vente.	Wig. p. 22, n. 153.
1848.	Holl.-Java.	Radin Saleh (Ben-Jagya).	Combat de fauves.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 329, n. 2112.
1848.	It.	Raggio (Giuseppe).	Esquisse pour un tableau sacré.	? Coll. Perera.	Sapo. R.
1848.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Jeune garçon de Valence. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 61, n. 290.
1848.	?	Rau (F.).	Hall de cloître.	Vente.	Schar. p. 11, n. 131.
1848.	Holl?	Ravenszwaay (A. van).	Fleurs dans un vase.	Vente.	Zu. p. 13, n. 158.
1848.	Belg.	Regemorter (Ignace Joseph van).	Ruines de l'église S. Georges.	Vente.	E. Huy. p. 119, n. 340.
1848.	Fr.	Richard-Cavaro (Charles Adolphe).	Les exilés.	Besançon, Musée.	Bes. p. 153, n. 412.
1848.	Oest.	Ritter (Eduard).	Cave à vins.	Wien, Galerie Miethke.	A. D. K. p. 196, n. 1433.
1848.	Belg.	Robert (Alexandre).	Lucas Signorelli peignant son fils mort.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 67, n. 297.
1848.	Scot.	Roberts (David).	Chaire de S. Paul d'Anvers.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 220, n. 401.
1848.	Scot.	Roberts (David).	Tombe du calife.	Vente.	Orr. p. 12, n. 64.
1848.	Holl.	Rochussen (Karel).	Parc.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 316, n. 2037.
1848.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Rossetti, Père de l'Artiste.	Kirriemuir, Coll. L. Lyell.	Ros. p. 2.
1848.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Rossetti, Ch. Georgina.	London, Coll. Rossetti.	Ros. p. 6.
1848.	Holl.	Rust (J. A.).	Scène de plage hollandaise. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 30, n. 193.
1848.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Vieilles maisons de bois au port.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 146. — A. D. K. p. 200, n. 1472.
1848.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fruits.	Vente.	A. Huy. p. 34, n. 93.
1848.	Dtsch?	Scharf (Georg).	Vue de Ratisbonne.	Vente.	Sta. p. 9, n. 44.
1848.	Russ.	Schebouev (B. G.).	Mise au tombeau.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 63.
1848.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage hivernal, hollandais.	Vente.	Bara. p. 122, n. 49.
1848.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Ludwig Ferdinand).	Vierge. (Aquarelle).	Krems, Presbytère.	O. K. Top. t. 1, p. 234.
1848.	Dtsch.	Schultz (Johann Karl).	Vue de Dantzig.	Danzig, Musée.	A. D. K. p. 215, n. 1607.
1848.	Belg.	Slingeneyer (Ernest).	Bataille de Lépante.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 70, n. 321.
1848.	Holl.	Springer (Cornelis).	Marché aux légumes.	Vente.	Lind. p. 48, n. 335.
1848.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de Harlingen.	Vente.	T'K. p. 14, n. 57.
1848.	Sver.	Stäck (Josef Magnus).	Port de Haarlem.	Stockholm, Musée.	St. p. 127, n. 1062.
1848.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Brise fraîche.	Manchester (près), Coll. Chapman.	Waa. Sup. p. 418.
1848.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Reculvers au clair de lune.	Vente.	Gi. p. 22, n. 122.
1848.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Plage de Mumbles près Swan Sea. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 339, n. 687'93.
1848.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Zschokke, Henri.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 155.
1848.	Oest.	Steinle (Jakob Eduard von).	Sibylle.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 74, n. 444.
1848.	Belg.	Stevens (Joseph).	Bruxelles, le matin.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 72, n. 338.
1848.	Belg.	Stevens (Joseph).	Plus fidèle qu'heureux!	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 72, n. 486.
1848.	?	Stuart (W. E. D.)	Nature morte.	Vente.	Simo. p. 24, n. 224.
1848.	Belg.	Swerts (Jean).	Patrie.	Vente.	Pauw. p. 28, n. 114.
1848.	Fr.	Thuillier (Pierre)	Rives de la Durolle.	Lyon, Musée.	Ly. p. 70, n. 387.
1848.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Assemblée de Haugianer.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 78, n. 170.
1848.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Extérieur de ferme.	Vente.	N. N. p. 14, n. 62.
1848.	Fr.	Tyr (Gabriel).	Portrait d'enfant. (Pastel).	S. Etienne, Musée.	S. Et. p. 38, n. 65.
1848.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bergers romains et bétail.	Vente.	Lova. p. 16, n. 97.
1848.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bouc, brebis.	Vente.	Kuy. p. 22, n. 40.
1848.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Cheval " Empsaël ", chiens.	Vente.	La C. 1864, p. 106.
1848.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons et âne.	Vente.	Holle. p. 48, n. 152.
1848.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, bétail.	Vente.	Lind. p. 32, n. 231.
1848.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, bétail, canards.	Vente.	Pasl. p. 23, n. 140. - Bara. p. 126, n. 64.
1848.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, moutons, poulets.	Vente.	Bara. p. 126, n. 63.
1848.	Belg.	Verheyden (François).	Jeune élégante en robe de nuit.	Vente.	Bara. p. 127, n. 68.
1848.	Belg.	Verheyden (François).	Maison entourée d'arbres.	Vente.	Bara. p. 127, n. 67.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1848.	Holl.	Verhoesen (Albert).	Paysage, chèvres.	Vente.	Kem. p. 20, n. 143.
1848.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	Eglise.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 241, n. 711.
1848.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Amazone, cavalier, chiens, etc.	Vente.	Mac. p. 65, n. 194. - Lind. p. 33, n. 234.
1848.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Trois amis.	Vente.	Boi. p. 49, n. 174.
1848.	Engl.	Vickers (Alfred).	Ferme, bétail.	Vente.	Mit. p. 15, n. 89.
1848.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de La Médina.	Vente.	Mit. p. 15, n. 88.
1848.	Russ.	Vischnevetzki (Mikhaïl).	Monsieur Lobanov.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts. (Salle du Conseil).	Rov. 4, p, 263.
1848.	Suiss.	Vogel (Ludwig).	Excursion.	Zurich, Coll. Bodmer-Trümpler.	A. D. K. p. 240, n. 1868.
1848.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Charles II et Nell Gwynne.	Vente.	Cons. p. 16, n. 99.
1848.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Olivier Johnson et Goldsmith.	Vente.	Smi. p. 17, n. 157.
1848.	Engl.	Watts (George Frederick).	Adolescent pris par l'amour.	Vente.	Bow. p. 25, n. 273.
1848.	Holl.	Weissenbruch (Johannes).	Le " Rusland " à Amsterdam. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 53, n. 295.
1848.	U. S.	Wenzler. (A. H.).	Brady, Guillaume V.	New-York, Musée.	N. Y. p. 30.
1848.	Sver.	Westin (Frederik).	Amour et Psyché.	Vente.	Hamm. 2, p. 34, n. 265.
1848.	Belg.	Willems (Florent).	Théologien.	Vente.	Gogh. p. 15, n. 63.
1848.	Dtsch.	Zimmermann (Albrecht).	Chute d'eau à Handeck.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 253, n. 744.
1848.	Dtsch.	Zimmermann (August Maximilian).	Forêt.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 205, n. 909.
1848.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Naufrage.	Dresden, Musée.	Dr. p. 242, n. 2385.
1848-9.	Engl.	Lance (George).	Fruits.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 74, n. 895'77.
1849.	Dtsch.	Ainmiller (Max Emanuel).	Intérieur de Westminster.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 10, n. 27.
1849.	Russ.	Aïgazovski (Ivan Constantinovic).	Gourzouf, la nuit.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 1, n. 451.
1849.	Oest.	Alt (Franz).	Entrée de l'arsenal de Venise.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 8, n. 19.
1849.	Engl.	Andrews (H.).	Jardin avec personnages.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 2, n. 354'86.
1849.	Fr.	Aubanel (Joseph Marie Elisée).	S. Arsène.	Avignon, Musée.	Av. p. 12, n. 27.
1849.	Engl.	Baker (Thomas).	Vue de Hagley-Park.	Vente.	Bra. p. 9, n. 44.
1849.	Norg.	Balke (Peder).	Phare en Ecosse.	Stockholm, Musée.	St. p. 7, n. 1255.
1849.	Dtsch.	Bantelmann (Johann Wilhelm David).	Paysage du Holstein.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 7.
1849.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Premier communiant.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 56, n. 158.
1849.	?	Bazin (Jules).	Portrait d'homme de quarante-huit ans.	Vente.	S. S. p. 4, n. 5.
1849.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Dernier carré de la garde à Waterloo.	Amiens, Musée.	Am. p. 7, n. 17. — Gon. p. 14.
1849.	Engl.	Bennett (William).	Paysage avec cascades. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 20, n. 383'91.
1849.	Fr.	Benouville (Achille Jean).	Paysage des monts Sabins.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 9.
1849.	Holl.	Bles (David Joseph).	" Que penses-tu de celà, mon chat. "	Vente.	Pym. p. 6, n. 22.
1849.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Champ de blé.	Vente.	Hanf. p. 40, n. 144. — Ano. LXXXVI, p. 7, n. 13.
1849.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Chevalier au clair de lune.	Winterthur, Coll. E. Jung.	A. D. K. p. 62, n. 133.
1849.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Schmidt, Louise.	Basel, Musée.	Bas. p. 23, n. 94.
1849.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Labourage nivernais.	?	Klu, p. 425.
1849. (commandée).	Fr.	Bonnegrace (Charles Adolphe).	Jésus parmi les docteurs.	Toulon, Musée.	To. p. 7, n. 12.
1849.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	L'Artiste.	Bordeaux, Musée.	Gon, p. 80.
1849.	Engl.	Bright (Henry).	Paysage, moulin, animaux.	Vente.	Hal. p. 8, n. 39.
1849.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitch).	Diane et Endymion.	? Coll. Leuchtenberg.	T. A. R. 1904, p. 21.
1849.	Russ.	Brullov (Karl Pavlovitch).	Prianichnikov, Th. F.	Moscou, Musée Public.	Rov. 4, p. 227.
1849.	Oest.	(1) Brunner (Leopold).	Jeune fille nourrissant une chèvre.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 70, n. 145.
1849.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Lac de Thoun.	Basel, Musée.	Bas. p. 35, n. 733.
1849.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Paysage suisse avec vue de la Jungfrau.	Bremen, Musée.	Brem. p. 44, n. 23.
1849.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Vue de Giessbach.	Vente.	Blan. p. 5, n. 27.
1849.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Vue du Tyrol.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 15, n. 95.
1849.	Belg.	Carolus (Jean).	Femme au miroir.	Vente.	Boun. p. 6, n. 9.
1849.	Fr.	Cartier (Victor Emile).	Taureau effrayé par un serpent.	Orléans, Musée.	Or. p. 20, n. 63.
1849.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Paysage hollandais.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 23, n. 259.
1849.	Fr ?	Clésinger (C.).	Buffles dans la campagne romaine.	Vente.	Barbe. p. 13, n. 12.

(1) Il y a deux Leopold Brunner, le vieux 1788×1866, le jeune 1822×49.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1849.	Fr.	Colin (Alexandre Marie).	Jeune sultane.	Vente.	Pr. p. 3, n. 3.
1849.	Engl.	Cope (Charles West).	Patience de Griselda Tried.	Vente.	Danc. p. 12, n. 60.
1849. (commencée).	Fr.	Courbet (Gustave).	Enterrement à Ornans.	Paris, Louvre.	Ben. p. 35.
1849.	Fr.	Courbet (Gustave).	Homme à la ceinture de cuir.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 23, n. 147.
1849.	Fr.	Courbet (Gustave).	Promenade à Ornans.	Vente.	Kuyp. p. 14, n. 22.
1849.	Engl.	Cox (David).	Alouette.	?	Br. t. 1, p. 344. — Thieme, t. 8, p. 19.
1849.	Engl.	Creswick (Thomas).	Gai retour.	?	Singer, t. 1, p. 300.
1849.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Bouleau dans l'orage.	Bergen, Coll. Michelsen.	A. D. K. p. 79, n. 320.
1849.	Dtsch.	Dallwig (Heinrich).	Clair de lune dans les montagnes.	Vente.	Ano. CLIX, p. 6, n. 37.
1849.	Fr.	Dauphin (Jean).	Des roses.	Avignon, Musée.	Av. p. 32, n. 126.
1849.	Engl.	Dawson (Henry).	Rivière, bûcherons.	Vente.	Mit. p. 7, n. 26.
1849.	Engl.	Dawson (Henry).	Vue de Ullswater.	Vente.	Hods. p. 21, n. 147.
1849.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Bohémiens.	Vente.	Tch. p. 20, n. 88.
1849.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Hallali.	Vente.	G. p. 7, n. 10.
1849.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Décoration du Salon de la Paix.	Paris, Hôtel de Ville.	L. N. G. p. 207.
1849.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Paysage.	Vente.	Dol. 1. p. 40, n. 31.
1849.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Soleil couchant. (Pastel).	Vente.	Rob. p. 40, n. 68.
1849.	Fr.	De Vaines (Maurice).	Derniers moments d'Eustache Lesueur.	Orléans, Musée.	Or. p. 147, n. 402.
1849.	Fr.	Diaz de la Pena (Narcisse Virgile).	Diane chasseresse.	Vente.	Sec. p. 21, n. 19.
1849.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Rendez-vous d'amour.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 52, n. 170.
1849.	Engl.	Dicksee (Thomas Francis).	Madame Penfold.	Vente.	Ano. CXX, p. 13, n. 66.
1849.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	Chef d'une tribu africaine.	Bruges, Musée.	Bru. p. 119, n. 133.
1849.	?	Duckart (J.).	Paysage, ruisseau, cascade.	Vente.	Bad. p. 75, n. 285.
1849.	Dtsch.	Eibner (Friedrich).	Hôtel de ville de Louvain. (Aquarelle).	Vente.	Spe. p. 36, n. 149.
1849.	Oest.	Ender (Johann Nepomuk).	Vierge et Enfant.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 42, n. 75. — A. D. K. p. 87, n. 375.
1849.	Dtsch.	Engelmann (Daniel).	Vierge.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1185.
1849.	Oest.	Eybl (Franz).	Monsieur Gross.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 34, n. 56 *a*.
1849.	Belg.	Eycken (Jean-Baptiste van).	Parmesan surpris par les soldats de Charles V.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 77, n. 371.
1849.	Dtsch. Dtsch.	Fay (Joseph) et Weber (August).	Paysage italien.	Vente.	Wan. p. 6, n. 23. — Ano. CLII, p. 16, n. 219.
1849.	Fr.	Felon (Joseph).	Mort de Monseigneur Affre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 66, n. 234.
1849.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue de Moel Hebog.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 1496'69.
1849.	Engl.	Fieldimg (Newton Smith).	Canards. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 138, n. 984'01.
1849.	Dtsch.	Fischer (Joseph Anton).	Mise au tombeau.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 47, n. 196.
1849.	Engl.	Fisk (William Henry).	Catlin, Georges.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 81.
1849. (finie).	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte et Paul).	Christ, Saints et couronnement de la Vierge. (Fresque).	Nîmes, S. Paul.	Flandrin, H. Flandrin, p. 329.
1849.	Suiss.	Frey (Johann Jakob).	Caravane.	Basel, Musée.	Bas. p. 49, n. 219.
1849.	Suiss.	Frey (Johann Jakob).	Environs de Rome.	Basel, Musée.	Bas. p. 50, n. 221.
1849.	Suiss.	Frey (Johann Jakob).	Vue de Monreale.	Basel, Musée.	Bas. p. 50, n. 220.
1849.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 146, n. 1462'69.
1849.	Engl. (1)	Frith (William Powell).	Dolly Varden.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 51, n. F. 8.
1849.	Russ.	Gagarine (G. G.).	Entrevue du général Klucke avec Schamyl.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 4, n. 215.
1849.	Belg.	Gallait (Louis).	Art et Liberté.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 48, n. 158.
1849.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Chasse au chamois.	Vente.	Vis. p. 5, n. 19.
1849.	Fr.	Gavarni (Sulpice Guillaume).	Mon mari ! (Aquarelle).	Vente.	F. Des. p. 61, n. 96.
1849.	Dtsch.	Gensler (Günther Johann).	Entretien d'artistes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 42.
1849.	Oest.	Geyer (Georg).	Paysage.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 62, n. 126.
1849.	Belg.	Ghesquière (Napoléon François).	Les crêpes.	Vente.	Eu. p. 6, n. 27.
1849.	Fr.	Girardet (Carl).	Rue au Caire.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 113, n. 432.
1849.	Engl.	Goodall (Edouard Alfred).	Intérieur de ferme.	Vente.	Smi. p. 15, n. 147.
1849.	Engl.	Goodall (Frederick).	Bureau de poste.	Vente.	Ag. p. 23, n. 136.
1849.	Engl.	Goodall (Frederick).	Colporteur.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 57, n. 546'82.
1849.	Engl.	Goodall (Frederick).	Intérieur avec paysans.	Vente.	Cra. p. 20, n. 121.

(1) Voir à 1843.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1849.	Engl.	Goodall (Frederick).	Poste du village.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 57, n. 512'82.
1849.	U. S.	Gray (Henry Peter).	Young, Jean.	New-York, Musée.	N. Y. p. 32.
1849. (finie).	Belg.	(1) Groux (Charles Corneille Auguste).	Banc des pauvres.	Bruxelles, Coll. Paul Errera.	Hym. p. 97.
1849.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Culling Wood ".	Vente.	Black. p. 14, n. 82.
1849.	Belg.	Hamme (Alexis van).	Femme dans son intérieur.	Vente.	Bro. p. 15, n. 93.
1849.	Holl.	Hanedoes (Louwrens).	Le soir.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 164, n. 1101.
1849.	Holl.	Hanedoes (Louwrens).	Site montagneux.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 164, n. 1100.
1849.	Oest.	Hansch (Anton).	Partie du Königs See.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 97, n. 201.
1849.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Auberge neerlandaise.	Vente.	Sü. p. 37, n. 340 *a*.
1849.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Coin de chambre.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 57, n. 921.
1849.	It.	Hayez (Francesco).	Archange Gabriel.	Torino, Coll. Ferrero.	Haye, p. 279.
1849.	It.	Hayez (Francesco).	Comtesse Stampa-Manzoni.	Milano, Coll. Stampa.	Haye, p. 279.
1849.	Engl.	Hayter (George).	Anges servant le Christ.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 62, n. 60'72.
1849.	Dtsch.	Helfft (Julius Eduard Wilhelm).	Venise.	Potsdam, Château.	A. D. K. p. 118, n. 698.
1849.	Engl.	Herring (John Frederick).	Abreuvoir.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 7, n. 127.
1849.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval, âne, volaille.	Vente.	Bark. p. 24, n. 147.
1849.	Engl.	Herring (John Frederick).	Coup d'étrier.	Vente.	Jer. p. 6, n. 19.
1849.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour avec de la paille.	Vente.	Orr. p. 21, n. 128.
1849.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis).	Lisière de bois.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 89, n. 317.
1849.	Fr.	Hoedt (J. H.).	Paysage montagneux, donjon.	Vente.	Fai. p. 23, n. 112.
1849.	Holl.	Hoedt (J. H.).	Vieux donjon.	Vente.	Kuy. p. 47, n. 141.
1849.	Engl.	Holland (James).	Concert du matin.	? Coll. Byron E. Walker.	E. Toro. p. 36, n. 34.
1849.	Holl. Belg.	Hoppenbrouwers (Johannes Franz) et Moerenhout (Joseph Josse).	Chasse au faucon.	Vente.	Alb. p. 11, n. 29.
1849.	Engl.	Horlor (G. W.).	Porcherie.	Vente.	Fiel. p. 13, n. 67.
1849.	Fr.	Hostein (Edouard Jean Marie).	Cours d'eau, barques.	Vente.	Ano. LXIX, p. 65, n. 745.
1849.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Repos de midi pendant la moisson.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 66.
1849.	Engl.	Hunt (Holman William).	Manoir hanté.	Vente.	Charr. p. 20, n. 120
1849.	U. S.	Hunt (William Morris).	L'Artiste.	Boston, Musée.	Bos. p. 46, n. 270.
1849.	Belg.	Huygens (François).	Coq de bruyère mort, etc.	Vente.	Bad. p. 32, n. 63.
1849.	Belg.	Huygens (François).	Table avec bouteille.	Vente.	Bad. p. 33, n. 65.
1849.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Galilée. (Aquarelle).	Vente.	Cou. p. 65, n. 133.
1849.	Belg.	Jacobs (Jacques Albert Michel).	Naufrage du " Floridian ".	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 80, n. 350.
1849.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Port hollandais avec barques.	Vente.	X[4]. p. 9, n. 26.
1849.	Fr.	Joyant (Jules Romain).	Canal à Venise.	Vente.	Gog. p. 33, n. 79.
1849.	Dtsch.	Kalckreuth (Stanislas von).	Vue de Binnensee.	Vente.	Claa. p. 14, n. 76.
1849.	Dtsch.	Kaulbach (Friedrich).	Femme de chevalier à la fenêtre.	Vente.	Spe. p. 5, n. 22.
1849.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Trois soldats badois.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 93, n. 410.
1849.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Homme sur son lit de mort.	Vente.	Clav. p. 52, n. 329.
1849.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Jeunes paysannes de Hesse.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 247, n. 793 *a*.
1849.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Sur la tombe des parents.	Vente.	Cz. p. 37, n. 142.
1849.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Homme et femme conduisant deux vaches.	Vente.	E. Huy. p. 152, n. 425.
1849.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage boisé.	Vente.	Barra. p. 14, n. 74.
1849.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Embouchure d'une rivière, barques.	Vente.	Fras. p. 7, n. 33.
1849.	Fr.-It.	Lacroix (Gaspard Jean).	Laboureurs.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 101, n. 335.
1849.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Baigneuses.	Amiens, Musée.	Am. p. 67, n. 166.
1849.	Dtsch.	Langko (Dietrich).	Coucher du soleil.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 90.
1849.	Belg.	Lavaerts (Adolphe).	Paysage.	Malines, Musée.	Mal. p. 27, n. 64.
1849.	Fr.	Lavieille (Eugène Antoine Samuel).	Paysage.	Marseille, Musée.	Mars. p. 67, n. 105.
1849.	Russ.	Lavrov (Nikolaï).	Griogorovitch, V.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908 (catalogue), p. 59.
1849.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage d'hiver, lune.	Vente.	Bloo. p. 14, n. 95.
1849.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage marécageux, arbres.	Vente.	Claa. p. 15, n. 84.
1849.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage montagneux.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 104, n. 674.
1849.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Fjord de Hardang.	Bremen, Musée.	Brem. p. 63, n. 75.
1849.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Le message.	Paris, Coll. Worms de Romilly.	E. L. B. p. 21, n. 24.
1849.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Le tambour.	Vente.	E. Huy. p. 107, n. 300.
1849.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Roi de l'arbalète.	Amsterdam, Musée Municipal.	E. L. B. p. 21, n. 26.
1849.	Sver.	Lindholm (Lorenz August).	Famille de paysans.	Stockholm, Musée.	St. p. 86, n. 1219.

(1) Le tableau est daté de 1854, pas de 1849.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1849.	Sver.	Lindholm (Lorenz August).	Scène de cuisine.	Stockholm, Musée.	St. p. 85, n. 1077.
1849.	?	Lissoza (E.).	Chemin dans les bois. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 40, n. 224.
1849.	Dtsch.	Lucas (August).	Environs de Naples.	Vente.	Boi. p. 32, n. 113.
1849.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Déclaration. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 41, n. 64.
1849.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La discussion. (Aquarelle).	Vente.	Boun. p. 31, n. 206.
1849.	Ung.	Marko (Karl).	Abraham régalant les trois anges.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 8, n. 15.
1849.	?	Marohn (Ferdinand).	Rôti de harengs. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 25, n. 217.
1849.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bateaux dans le Sund.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1154 *d.*
1849.	Dtsch.	Melchior (Wilhelm).	Chiens ayant trouvé un renard.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 121, n. 542.
1849.	Dtsch.	Melchior (Wilhelm).	Tableau de chasse.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 121, n. 541.
1849.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Claire Schmidt von Knobelsdorff.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 98, n. 989.
1849.	Fr?	Mercier (J. D.).	Gréville, Charlotte.	England, Welbeck-Abbey, Coll. Portland.	Wel. p. 7, n. 22.
1849.	Dtsch.	Metz (Gustav).	Qui n'aime pas le vin, les femmes et les chansons!	Leipzig, Musée.	Leip. p. 110, n. 149. — Spe. p. 6, n. 30.
1849.	Dtsch.	Meyer von Bremen (Johann Georg).	Orphelins.	Vente.	Wet. p. 21, n. 144.
1849.	Engl.	Millais (John Everett).	Charles I^{er} et son fils dans l'atelier de Van Dyck.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 177, n. 1808. — Stok. p. 140.
1849.	Engl.	Millais (John Everett).	Enfants de Conrad Owen.	Vente.	Lova. p. 19, n. 118.
1849.	Engl.	Millais (John Everett).	Ferdinand trompé par Ariel.	?	Bald. p. 113.
1849.	Engl.	Millais (John Everett).	Homme et son petit enfant.	?	Bald. p. 113.
1849.	Engl.	Millais (John Everett).	Isabelle.	?	Bald. p. 113.
1849.	Engl.	Millais (John Everett).	Jésus chez ses parents.	? M'Queen, Brothers.	Bald. p. 113.
1849.	Engl.	Millais (John Everett).	Jeune fille offrant un panier de fruits à un chevalier.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 177, n. 1807. — Stok. p. 140.
1849.	Fr.	Millet (Jean François).	Faneurs et faneuse se reposant.	?	Cain. p. 40.
1849.	Fr.	Millet (Jean François).	Paysanne assise.	?	Sensier, Millet, p. 114.
1849.	Scot.	M'Innes (Robert).	Hôtellerie italienne.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 129, n. 595.
		Moerenhout (Joseph Josse) cf. Hoppenbrouwers (Johannes Franz).			
1849. (commandée).	Fr.	Moreau (Gustave).	Pietà.	Perdue.	Des. pp. 17-18.
1849.	Fr.	Moreau (Gustave).	Pietà. (Etude).	?	La C. 1899, p. 43.
1849.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Clair de lune sur la mer.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 42, n. 432.
1849.	Oest.	Neder (Michael).	Monsieur Neder dans son intérieur.	Vente.	Ko. p. 22, n. 133.
1849.	Oest.	Neder (Michael).	Vendangeurs jouant de la cithare.	Vente.	Ko. p. 21, n. 123.
1849.	Fr. (1)	Noël (Achille Jules).	Port de Brest.	Besançon, Musée.	Bes. p. 135, n. 362.
1849.	Belg.	Noter (Jean-Baptiste André de).	Palais du Cardinal de Granvelle. (Aquarelle).	Malines, Musée.	Mal. p. 14, n. 19.
1849.	Engl.	Oliver (William).	Vue de Foligno.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 108, n. 1384'69.
1849.	Fr.	Ortmans (François Auguste).	Lisière de forêt.	Vente.	Boi. p. 55, n. 220.
1849.	Belg.-Fr.	Ortmans (François Auguste).	Paysage de forêt avec des cerfs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 130.
1849.	Scot.	Paton (Joseph Noel).	Querelle d'Obéron et de Titania.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 215, n. 169.
1849.	Engl.-U. S.	Peele (John Thomas).	Réception au paradis.	Chicago, Musée.	Chi. p. 200, n. 353.
1849.	Belg.	Pez (Aimé).	Ecole de village.	Tournai, Musée.	Tour. p. 7.
1849.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Bennewitz.	Berlin, Coll. Bennewitz.	A. D. K. p. 144, n. 921.
1849.	Scot.	Philip (John).	Liseuse.	Vente.	Ano. LIV, p. 19, n. 127.
1849.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Maréchal Molitor sur son lit de mort.	Lille, Musée.	Lil. p. 213, n. 600.
1849.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Rouget de l'Isle chantant la Marseillaise. (Aquarelle).	?	La C. 1876, p. 25.
1849.	Dtsch.	Piotrowsky (Maximilian Anton).	Jeune homme.	Berlin, Coll. Ewald.	A. D. K. p. 186, n. 1338.
1849.	Oest.	Pischinger (Karl).	Repos de bohémiens.	Vente.	Sing. p. 30, n. 140.
1849.	Engl.	Pyne (James Baker).	Coucher de soleil.	Vente.	Bri. p. 18, n. 110.
1849.	Engl.	Pyne (James Baker).	Paysage montagneux.	Vente.	Barra. p. 14, n. 73. — Ric. p. 22, n. 150.
1849.	Engl.	Pyne (James Baker).	Pont de Skelwith.	Vente.	Wr. p. 18, n. 119.
1849.	Engl.	Pyne (James Baker).	Près d'Hastings.	Vente.	Gil. p. 25, n. 140.
1849.	Engl.	Pyne (James Baker).	Rivière galloise.	Vente.	Dic. p. 8, n. 37.
1849.	Oest.	Raffalt (Ignaz).	Paysage le soir.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 48, n. 92.
1849.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Bastion n° 6, maison Barberini. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 62, n. 295.

(1) Voir à 1840.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1849.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Croates.	Vente.	Dem. 3, p. 407, n. 1901[3].
1849.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Hongrois. (Aquarelle).	Vente.	Dem. 3, p. 407, n. 1901[2].
1849.	Dtsch.	Rechlin (Karl).	Général Vandamme prisonnier.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 137.
1849.	Engl.	Reid (Andrew).	Old Montagne-House. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 291, n. 100'92.
1849.	Fr.	Remillieux (Pierre Etienne).	Fleurs et fruits.	Lyon, Musée.	Ly. p. 94, n. 630.
1849.	Russ. (1)	Reutern (Gerhard Christoforovitch von).	Sacrifice d'Abraham.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 92, n. 1584.
1849.	Fr.	Reve (Jean Hubert).	Rolin, Louis, Arthur.	Reims, Musée.	Reim. p. 114, n. 444.
1849.	Oest.	Ritter (Eduard).	Garçon de paysan.	Vente.	Ano. LV, p. 13, n. 64.
1849.	Belg.	Robert (Alexandre).	Repentir.	Gand, Musée.	Hym, p. 58.
1849.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Membre du conseil des Dix à Venise.	Vente.	Gog. p. 44, n. 115. — La C. 1864, p. 34.
1849.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Paysage, palette, voile, roses.	Vente.	C. V. B. p. 17, n. 62.
1849.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Batiments, femmes lessivant.	Vente.	Mur. p. 13, n. 80.
1849.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Le laboratoire. (Aquarelle).	? Coll. C. F. Murray.	Mar, p. 154.
1849.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Vierge, jeune fille.	London, Coll. Jekyll.	Ros, p. 7.
1849.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	Forêt de l'Isle-Adam.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 47, n. 107.
1849.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	Marais dans les landes.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 122, n. 830.
1849.	Dtsch.	Saal (Georg Eduard Otto).	Hautes montagnes.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 65, n. 456.
1849.	Dtsch.	Saal (Georg Eduard Otto).	Paysage suisse.	Vente.	Brad. 2, p. 22, n. 144.
1849.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fruits.	Vente.	Quen. p. 30, n. 157.
1849.	Oest.	Sattler (Hubert).	S. Marc.	Vente.	Stah. p. 11, n. 141.
1849.	Ung.	Schäffer (Adalbert).	Nature morte.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 58, n. 115.
1849.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Christ.	Vente.	Berna. p. 19, n. 89. — Mit. p. 18, n. 110.
1849.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Fille de l'Artiste.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 3, n. 15.
1849.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	S. Augustin.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 18, n. 111.
1849.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	L'hiver.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 334, n. 2149.
1849.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Rivière gelée.	Vente.	Bere. p. 17, n. 99.
1849.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Marché aux poissons, effet de nuit.	Vente.	Bara. p. 124, n. 55.
1849.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Portrait. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLII, p. 9, n. 113.
1849.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Vue de Bonn.	Vente.	Ano. CLII, p. 15, n. 206.
1849.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Villa d'Este à Tivoli.	Dortmund, Coll. Lommatzsch.	A. D. K. p. 206, n. 1529.
1849.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Vue du Tibre.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 67, n. 458.
1849.	Dtsch.	Schön (Friedrich Wilhelm).	Femme jalouse.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 168, n. 755.
1849.	?	Schuttz (I.).	Zavadovski, Pierre.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 259.
1849.	Belg.	Serruys (Louis).	Marine.	Vente.	Plas. p. 46, n. 287.
1849.	Engl.	Severn (Joseph).	Mort de Julien Avenel. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 324, n. 1457'69.
1849.	?	Seydel (W.).	Forêt.	Weimar (près), Château Wilhelmsthal.	A. D. K. p. 217, n. 1635.
1849.	Engl.	Shayer (William).	Etable.	Vente.	Charr. p. 11, n. 54.
1849.	Engl.	Shayer (William).	Paysage, enfants, âne.	Vente.	Chee. p. 18, n. 113.
1849.	Fr.	Soulary (Claude).	L'Artiste.	S. Etienne, Musée.	S. Et. p. 34, n. 53.
1849.	Holl.	Springer (Cornelis).	Ville de Hollande, marché.	Vente.	Ruh. p. 39, n. 152.
1849.	Engl.	Stanfield (Georg Clarkson).	Atelier de Salvator Rosa.	Vente.	Samp. p. 17, n. 101.
1849.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Bornhauser, Thomas.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 156.
1849.	Belg.	Stevens (Alfred).	L'Artiste.	Vente.	A. Huy. p. 18, n. 50.
1849.	Oest.	Stöckler (Emanuel).	Ruines à Constantinople.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 88, n. 180.
1849.	Oest.	Swoboda (Eduard).	" Va banque ".	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 100, n. 206.
1849.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Famille malheureuse.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 84, n. 274.
1849.	Engl.	Tayler (Frederick).	Bétail. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 351, n. 1051'73.
1849.	Oest.	Treml (Johann Friedrich).	Scène italienne ? (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 46, n. 423.
1849.	Fr.	Troyon (Constant).	Berger ramenant son troupeau.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 50, n. 116. — Sec. p. 82, n. 81.
1849.	Fr.	Troyon (Constant).	Troupeaux.	Vente.	Menk. p. 32, n. 153.
1349.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Sur la prairie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 142, n. 452.
1849.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Bouée de naufrage.	?	G. B. A. 1904(2), p. 250.
1849.	Fr.	Valerio (Théodore).	Petits pêcheurs. (Aquarelle).	Vente.	Fe. p. 93, n. 207.
1849.	Belg.	Venneman (Charles Ferdinand).	Foire flamande.	Anvers, Musée.	Anv. M. p. 101, n. 1196.
1849.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis et agneau.	Vente.	Kuyp. p. 51, n. 117.

(1) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1849.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Chevreuil dans un paysage.	Vente.	Ru. p. 33, n. 145.
1849.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Coq et poules.	Vente.	He. p. 44, n. 382.
1849.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Quatre vaches.	Vente.	Kam. p. 43, n. 219.
1849.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	L'adoption.	Breslau, Musée.	Bres. p. 241, n. 846. — A. D. K. p. 243, n. 1893.
1849.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue de Girgenti.	Vente.	Gs. p. 90, n. 406.
1849.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Episodes de " Robinson Crusoé ".	Vente.	Gr. p. 26, n. 142.
1849.	Engl?	Ward (James?).	Lac Eck.	Vente.	Cons. p. 15, n. 86.
1849.	Engl.	Watts (George Frederick).	Illusions de la vie.	London, Tate Gallery.	Ske, p. 158.
		Weber (August) cf. Fay (Joseph).			
1849.	Dtsch.	Weber (August).	Paysage le soir.	Vente.	Nel. p. 42, n. 321.
1849.	Holl.	Weissenbruch (Jan Hendrik).	Paysage hollandais.	Vente.	Kuy. p. 42, n. 117.
1849.	U. S.	Whitehorne (James).	Wright, Silas.	New-York, Musée.	N. Y. p. 30.
1849.	Engl?	Williams (Alfred Walter).	Les foins.	Vente.	Dew. p. 13, n. 78.
1849.	Engl.	Willis (H. B.).	Déjeuner de midi.	Vente.	Wor. p. 17, n. 110*a*. — Rich. p. 25, n. 155.
1849.	Engl.	Willis (H. B.).	Matin tôt.	Vente.	Manu. p. 14, n. 89.
1849.	Fr.	Ziem (Félix).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXXVII, p. 71, n. 115.
1849.	Fr.	Ziem (Félix).	S. Pierre de Rome. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXXXIX, p. 4, n. 9.
1849.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Paysage d'hiver.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 207, n. 918.
1849-50.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage montagneux, chamois.	Basel, Musée.	Bas. p. 23, n. 95.
1849-50.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage montagneux, chute d'eau.	Basel, Musée.	Bas. p. 23, n. 96.
1850.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage.	Vente.	Brad. 2, p. 1, n. 1.
1850.	It.-Oest.	Acqua (Cesare dell').	Episode de la vie de Cromwell.	Vente.	Pre. p. 9, n. 13.
1850.	Dtsch.	Adloff (Karl).	Fleuve, clair de lune.	Vente.	Eh. p. 18, n. 59.
1850.	Scot.	Allan (William).	Bataille de Bannockburn.	Edinburgh, National Gallery.	Br. t. 1, p. 21. — Thieme, t. 1, p. 300.
1850.	Engl.	Allen (John Whitacre).	Prieuré.	Vente.	Ano. LIV, p. 18, n. 118.
1850.	Oest.	Alt (Franz).	Grand canal à Venise.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 27, n. 40.
1850.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Dôme à Vienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 25, n. 37*a*. — A.D.K. p. 51, n. 25.
1850.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Portail du dôme de Côme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 3.
1850.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Langbathsee. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4, n. 34.
1850.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Bourgeoise de Vienne.	Vente.	Pla. p. 4, n. 5.
1850.	Fr.	Antigna (Jean Pierre Alexandre).	Le feu.	Paris, Luxembourg.	Br. t. 1, p. 44. — Singer, t. 1, p. 31.
1850.	Suiss?	Bachmann-Hohmann (B.).	Camp de dragons autrichiens.	Vente.	Pla. p. 5, n. 11.
1850.	Dtsch.-Russ.	Baehr (Karl Johann).	Ivan-le-Terrible.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2224.
1850.	?	Baur (E.).	Bataille entre Otto-le-Grand et Thankmar.	Vente.	Broi. p. 3, n. 5.
1850.	Fr?	Bellangé (A..te).	Le " bon vin " de l'hôtesse. (Aquarelle).	Vente.	Bera. p. 43, n. 37.
1850.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Billet de logement.	Vente.	Mame. p. 67, n. 67.
1850.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Retour du soldat.	Vente.	Mame. p. 67, n. 67.
1850.	?	Bemelman (W. F.)	Accessoires.	Vente.	Pauw. p. 21, n. 63.
1850.	Fr.	Benouville (Achille Jean).	Bords de l'Anio.	Reims, Musée.	Reim. p. 6, n. 24.
1850.	Dtsch.	Berg (Albrecht)	Amphithéâtre de Myra.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 74, n. 1152.
1850.	Dtsch.	Bergmann (Georg).	Vierge et Enfant.	?	Br. t. 1, p. 122. — Singer, t. 1, p. 110. — Thieme, t. 3, p. 409.
1850.	Fr.	Bigand (Auguste).	La charité.	Avignon, Musée.	Av. p. 17, n. 53.
1850.	Fr.	Bisson (Jacques François).	Nature morte.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 232, n. 305.
1850.	Sver.	Blommer (Nils Johann Olsson).	Necken et les filles d'Aegir.	Stockholm, Musée.	St. p. 16, n. 1197.
1850.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage rocheux avec étang.	Basel, Musée.	Bas. p. 23, n. 97.
1850.	Norg.	Bodom (Erik).	Vue de montagne.	Bergen, Musée.	Berge. p. 63, n. 193.
1850.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Chat sauvage.	Vente.	Gam. p. 8, n. 39.
1850.	Suiss.	Bonjour (Jean-Baptiste).	L'Artiste.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 19, n. 88.
1850.	Ung.	Borsos (Josef).	Jeune fille après le bal.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 38, n. 22.
1850.	Holl.	Bosboom (Johan),	Joueur d'orgue.	Amsterdam, Coll. Fodor.	Mari. p. 208.
1850.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	En Arcadie.	Providence, Vente Walter Richmond.	La C. 1899, p. 99.
1850.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Le duel.	Vente.	Ano. LXXIV, p. 3, n. 3.
1850.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Bétail au repos.	Vente. ?	La C. 1864, p. 91.
1850.	Engl.	Bridell (Frederick Lee).	Tivoli.	Vente.	Cz. p. 24, n. 82.
1850.	It.	Brioschi (Carlo).	Entrée de l'église de Bergame.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 61, n. 124.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1850.	Fr.	Brune (Aimée), née Pagès.	" Il farniente ".	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 22, n. 23.
1850.	Dtsch.	Bruns (C. ou G.).	Vallée de l'Inn.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 75, n. 1161.
1850.	Suiss.	Burckhardt (Ludwig).	Forêt de chênes.	Basel, Musée.	Bas. p. 33, n. 153.
1850.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Glaciers de la Suisse.	Vente.	Donn. p. 14, n. 8.
1850.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Sommet du Wetterhorn.	Vente.	Boi. p. 8, n. 24.
1850.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Sous bois.	Basel, Musée.	Bas. p. 35, n. 159.
1850.	Suiss.	Calame Alexandre).	Temps orageux en Suisse.	Vente.	Fai. p. 4, n. 17.
1850.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Tireuse de cartes.	Vente.	Roua. 3, p. 16, n. 46.
1850.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Tricoteuse.	Reims, Musée.	Reim. p. 19, n. 69.
1850.	Norg.	Cappeln (Herman August).	Paysage, brouillard.	Stockholm, Musée.	St. p. 23, n. 1259.
1850.	Holl.	Cate (Hendrik Gerrit ten).	Joueurs.	Vente.	C. Wallis, p. 24, n. 150.
1850.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Espion devant le tribunal. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 38, n. 210.
1850.	Engl.	Cattermole (George).	Lady Macbeth. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 51, n. 507.
1850.	Dtsch.	Cauwer (Leopold de).	Cerfs.	Vente.	Blu. p. 4, n. 37.
1850.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Peintre Patania. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 108.
1850.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Baigneuse endormie près d'une source.	Avignon, Musée.	Av. p. 27, n. 105.
1850.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Cavaliers arabes.	?	Marc. p. 105.
1850.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Coucher de Desdémone.	? Coll. Chassériau.	Marc. p. 48.
1850.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Femme et fillette maures.	? Coll. Chassériau.	Marc. p. 85.
1850.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Femme maure allaitant.	? Coll. Chassériau.	Marc. p. 82.
1850.	Fr.	Cicéri (Eugène).	L'étang.	Vente.	Gog. p. 18, n. 33.
1850.	Fr.	Cicéri (Eugène).	Paysage.	Vente.	Gs. p. 59, n. 240.
1850.	Fr.	Comte (Pierre Charles).	Charles IX chez Coligny.	Reims, Musée.	Reim. p. 29, n. 110.
1850.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Pluie d'été.	Vente.	Cra. p. 19, n. 116.
1850.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vaches, moutons dans une prairie.	Vente.	Charr. p. 17, n. 96.
1850.	Engl.	Cope (Charley West).	Rêve de Milton.	Vente.	Gi. p. 23, n. 128.
1850.	Fr.	Cornu (Sébastien Melchior).	Deux traits de la vie de la B. Marie de l'Incarnation.	Paris, S. Merry.	Bes. p. 49.
1850.	Fr.	Courbet (Gustave).	Apôtre Jean Journet.	?	Ben. p. 31.
1850.	Fr.	Courbet (Gustave).	Berlioz, H.	? Coll. Bernheim.	La C. 1909, p. 112. — E. G. C. p. 48, n. 40.
1850.	Fr.	Courbet (Gustave).	Paysans de Flagey revenant de la foire.	? Coll. Dreyfus.	Ria. p. 386, n. 24.
1850.	Fr.	(1) Courbet (Gustave).	Tailleurs de pierres.	Dresden, Musée.	Br. t. 1, p. 340.
1850.	Fr.	Couture (Thomas).	Enfant prodigue.	Vente.	Barbe. p. 22, n. 27.
1850.	Fr.	Couture (Thomas).	Monsieur Bruyas.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 37, n. 117.
1850.	Fr.	Couture (Thomas).	Monsieur Bruyas.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 38, n. 118.
1850.	Engl.	Cox (David).	Carrefour.	Vente.	Gil. p. 8, n. 31.
1850.	Engl.	Cox (David).	Château de Windsor.	Vente.	Orro. p. 15, n. 79.
1850.	Engl.	Cox (David).	Exposant des vêtements.	Vente.	Cope. p. 5, n 17.
1850.	Engl.	Creswick (Thomas).	Fleuve de montagne.	Vente.	Gil. p. 17, n. 86.
1850.	Engl.	Creswick (Thomas).	Premier aperçu de la mer.	Englefield Green, près Londres, Holloway College.	Br. t. 1, p. 353. — Thieme, t. 8, p. 99.
1850.	Holl.	Cunaeus (Conradyn).	Chien S. Bernard.	Vente.	Boi. p. 10, n. 34.
1850.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage norvégien.	Dresden, Musée.	Dr. p. 222, n. 2207.
1850.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Valdres en Norvège.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 79, n. 317*b*.
1850.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Vue de Vasbotten.	Bergen, Musée.	Berge. p. 54. n. 152.
1850.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Chasse au sanglier.	Vente.	Ku. p. 5, n. 3. — Laf. B. p. 284.
1850.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Paysage italien, ruines.	Vente.	Para. p. 9, n. 24.
1850.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Pirates grecs causant dans une caverne.	Vente, E. Gaillard.	La C. 1867, p. 66.
1850.	Dtsch.-Fr.	Decker (Albert).	Famille de Jacques Dirnbock.	Melk, Coll. Julius von Newald.	O. K. Top. t. 3, p. 177.
1850.	Fr.	De Goncourt (Jules).	Jeune paysan flamand. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 38, n. 137.
1850.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Angélique et Médor blessé.	Vente.	Dol. 1, p. 37, n. 28.
1850.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Arabe sellant son cheval.	Vente.	Tch. p. 21, n. 90.
1850.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Daniel dans la fosse aux lions.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 46, n. 145.
1850.	Fr.	De la Martinière (Guillaume).	Marine.	Avignon, Musée.	Av. p. 57, n. 253.
1850.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Amour désarmé.	Lille, Musée.	Lil. p. 90, n. 256.

(1) Le catalogue du musée de Dresde, p. 264, n. 2522, et Cain, dans " Courbet ", p. 33, indiquent que ce tableau a figuré au salon de Paris 1850-51, mais ne le datent pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1850.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Baigneuse et Amours.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 75, n. 231.
1850.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Jeune fille dans un bosquet.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 52, n. 172.
1850.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Le puits.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 23, n. 49.
1850.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Paysage.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 212, n. 2633.
1850.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Rivales.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 43, n. 2860.
1850.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Ste Famille.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 40, n. 375.
1850.	Oest.	Dobiaschofsky (Franz).	Sauvetage d'une princesse.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 47, n. 89.
1850.	Fr.?-U. S.	Doughty (Thomas).	Scène d'automne sur le Hudson.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 22, n. 13.
1850.	Engl.	Drew (J. P.).	Jeune fille.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 61, n. 292.
1850.	Fr.	Dubuisson (Claude Alfred Alexandre).	Foire de village.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 76, n. 237.
1850.	Fr.	Dubuisson (Claude Alfred Alexandre).	Pâturage de chèvres.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 76, n. 236.
1850.	Fr.	Ducornet (Louis César Joseph).	Ossian, Bonnet.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 55, n. 183.
1850.	Engl.	Duncan (Edward).	Naufrage.	Vente.	Gas. p. 6, n. 18.
1850.	Fr.	Dupré (Léon Victor).	Environs de l'Isle-Adam.	Reims, Musée.	Reim. p. 54, n. 207.
1850.	Fr.	Duveau (Louis Jean Noël).	Déposition du doge Foscari.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 241, n. 320.
1850.	Belg.	Dyckmans (Joseph Laurent).	La rigolette.	Vente.	Nieu. p. 4, n. 10.
1850.	Suiss.	Eberle (Robert).	Auberge des Alpes.	Vente.	Sing. p. 10, n. 43.
1850.	Engl.	Egley (William Maw).	Tartuffe.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 45, n. 1853'00.
1850.	Holl.	Emmerik (Govert van).	Vue de Dordrecht.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 16, n. 99.
1850.	Dtsch.	Ewers (Heinrich).	Moine et âne.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1187.
1850.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Cannstatt, C.	Wiesbaden, Coll. L. Cannstatt.	A. D. K. p. 92, n. 422.
1850.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Tête d'étude.	Vente.	Ano. CXXXV, p. 17, n. 121.
1850.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vallée de Irthing. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 136, n. 518.
1850.	Engl.	Fielding (Anthony Vandyke Copley).	Vue de Ben Lomond. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 137, n. 1026'73.
1850.	Dtsch.	Fischer (Joseph Anton).	Fuite en Egypte.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 70. n. 208.
1850.	Fr.	Flers (Camille).	Paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 55, n. 126,
1850.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage boisé.	Vente.	Iw. p. 42, n. 157.
1850.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Frère et sœur.	Vente.	Gog. p. 26, n. 52. — Gogh. p. 6, n. 21.
1850.	Engl.	Frith (William Powell).	Honeywood présentant le bailli à Mademoiselle Richland.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 49, n. 74.
1850.	Engl.	Frith (William Powell).	Sancho racontant une histoire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 50, n. 513'82.
1850.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Smala de Si-Hamed-ben-Hadj.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 70, n. 246.
1850.	U. S.	Frothingham (James).	Copeland, Edouard.	New-York, Musée.	N. Y. p. 33.
1850.	U. S.	Frothingham (James).	Stryker, François B.	New-York, Musée.	N. Y. p. 33.
1850.	Oest.	Fruwirth (Karl).	Nature morte.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 53, n. 104.
1850.	Belg.	Gallait (Louis).	Archet brisé.	Ypres, Musée.	Laf. B. p. 361.
1850.	Fr.	Gardanne (Auguste).	Un dragon. (Aquarelle).	Vente.	Chere. n. 105.
1850.	Fr.	Gérôme (Jean Léon).	Portrait d'homme.	? Coll. Jacquet.	E. P. A. M. p. 25, n. 67.
1850.	Suiss.	Gleyre (Marc Charles Gabriel).	Exécution du Major Duval.	Lausanne, Musée.	Singer, t. 2, p. 62.
1850.	Russ.	Goretzki (Th. A.).	Klodt, Pierre.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 4, n. 237.
1850.	Dtsch.	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Monts albanais.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 54, n. 101.
1850.	Engl.	Hall (Harry).	Groom et cheval dans une écurie.	Vente.	Chee. p. 16, n. 99.
1850.	Belg.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	L'attente.	Vente.	Eme. p. 7, n. 7.
1850.	Dtsch.	Hardorff (Hermann Rudolf).	Explosion du " Christian VIII ".	Hamburg, Musée.	Ham. p. 51.
1850.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Jeune pêcheur.	Vente.	Dew. p. 9, n. 49.
1850.	Engl.	Hart (Salomon Alexander).	Intérieur de S. Marc.	Vente.	Smi. p. 15, n. 148.
1850.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Oxé, Louis.	Krefeld, Coll. Oxé.	A. D. K. p. 116, n. 677.
1850.	It.	Hayez (Francesco).	Alberico da Romano se constitue prisonnier.	Milano, Coll. Litta Modignani.	Haye. p. 280.
1850.	It.	Hayez (Francesco).	La méditation.	Verona, Coll. Franco.	Haye. p. 280.
1850.	It.	Hayez (Francesco).	La soif des croisés.	Torino, Coll. Carlo Alberto.	Haye. p. 279.
1850.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait du peintre.	Milano, Coll. Cavezzali.	Haye. p. 280.
1850.	It.	Hayez (Francesco).	Suzanne au bain.	Milano, Coll. Prina.	Haye. p. 280.
1850.	It.	Hayez (Francesco).	Un épisode du déluge.	England, Coll. Smith.	Haye. p. 280.
1850.	U. S.	Healy (George Peter Alexander).	L'Artiste.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 69, n. 217.
1850.	Fr.	Hédouin (Edmond).	Femmes à la fontaine.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 252, n. 337.
1850.	Dtsch.	Heilmayer (Karl).	Paysage au clair de lune.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 65, n. 286.
1850.	?	Heintze (H.).	Vue des Alpes.	Vente.	Ru. p. 13, n. 54.
1850.	Dtsch.	Hengsbach (Franz).	Cascade en Bavière.	?	Br. t. 3, p. 32. — Be. t. 2, p. 587.
1850.	Fr.	Henner (Jean Jacques).	Jeune fille.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.
1850.	Fr.	Henner (Jean Jacques).	M. B. d'Altkirch.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.
1850.	Engl.	Herring (John Frederick).	Chevaliers devant une maison.	Vente.	Bri. p. 13, n. 73.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1850.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme.	Vente.	Gi. p. 18, n. 98.
1850.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme.	Vente.	Jer. p. 6, n. 20.
1850.	Engl.	Herring (John Frederick).	Groupe de canards.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 97, n. 455.
1850.	Engl.	Herring (John Frederick).	Le premier pas.	Vente.	Hawo. p. 12, n. 63.
1850.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis ?) et Jacque (Charles Emile).	Cour de ferme.	Vente.	E. Huy. p. 143, n. 405.
		Jacque (Charles Emile) cf. Hervier (Adolphe Louis ?).			
1850.	Dtsch.	Hess (Eugen).	Seigneur chez des dominicains.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 68, n. 300.
1850.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	Gröser, Jacques.	Mainz, Musée.	Mai. p. 5, n. 27c.
1850.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Chemineau assis.	Vente.	Kuy. p. 52, n. 167.
1850.	Engl.	Hook (James Clarke).	Gondole avec musiciens.	? Thirlestaine-House, Coll. Northwick.	Waa. t. 3, p. 211.
1850.	Fr.	(1) Hurtel (Arsène Charles Narcisse).	La garde nationale de Lille en 1850.	Lille, Musée.	Lil. p. 79, n. 410.
1850.	U. S.	Huntington (Daniel).	Le rêve de Mercy.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 33, n. 54.
1850.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Embarquement de Ruyter.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2953.
1850.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Rade de S. Malo. (Aquarelle).	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 106, n. 364.
1850.	Holl.	Israels (Joseph).	Servante d'auberge.	Vente.	Robi. p. 12, n. 42.
1850.	Fr.	Jacquand (Claude).	Capucin lisant.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 117, n. 449.
1850.	Fr.	Jalabert (Charles François).	Jeune fille couronnée de lierre.	Vente.	Deba. p. 11, n. 19.
1850.	Fr.	Janmot (Louis Françoïs).	Général Gémeau.	Lyon, Musée.	Ly. p. 88, n. 571.
1850.	Belg.	Jolly (Henri Jean Baptiste).	A la toilette.	Vente.	Fra. p. 8, n. 58.
1850.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La Lézarde, à Harfleur. (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 27, n. 66.
1850.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Jeune fille à la source.	Vente.	Blan. p. 8, n. 72.
1850.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Fosse aux ours.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 80.
1850.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Joyeux retour.	Vente.	Boi. p. 28, n. 97.
1850.	Engl.	Knight (Charles Parsons).	Aux côtes de Galles.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 83.
1850.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Vente.	Pir. p. 18, n. 132.
1850.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage, soleil couchant.	Vente.	Jon. p. 16, n. 77.
1850.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Sous bois.	Vente.	Boi. p. 28, n. 98.
1850.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Embouchure d'une rivière hollandaise.	Vente.	Hayn. p. 12, n. 61.
1850.	Holl.	Koelman (Johannes Daniel).	Paysage, vaches, charrette.	Vente.	Gogh. p. 12, n. 46.
1850.	Holl.	Krusemann (Jan Adam).	Paysage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 99, n. 433.
1850.	Holl.	Krusemann (Jan Adam).	Rodolphe le Chevalier.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 214, n. 1393.
1850.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Mont Valérien.	Vente.	A. Huy. p. 33, n. 91.
1850.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 97, n. 337.
1850.	Dtsch.	Lange (Julius).	Paysage.	Verona, Musée.	Ve. p. 107, n. 1329.
1850.	Fr.	(2) Lanoue (Félix Hippolyte).	Pont du Gard.	Avignon, Musée.	Br. t. 3, p. 177. — Singer, t. 2, p. 445.
1850.	Engl.	Laporte (George Henry).	Chasse au renard.	Vente.	Ano. CXXII, p. 14, n. 79.
1850.	Belg.	Leclercq (Emile).	La lecture.	Vente.	H. S. p. 31, n. 6.
1850.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Rivière boisée.	Vente.	Bras. p. 17, n. 94.
1850.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Scène de parc, bestiaux, moutons.	Vente.	Bras. p. 17, n. 93.
1850.	Fr.	Lefebvre (Charles Victor Eugène).	Jeune bacchante.	Lille, Musée.	Lil. p. 166, n. 465.
1850.	Engl.	(3) Leighton (Frederick).	Cimabue rencontrant Giotto.	? Coll. T. W. Bacon.	La C. 1897, p. 36.
1850.	Engl.	Leighton (Frederick).	Duel entre Roméo et Tybalt.	?	Cork. p. 191.
1850.	Engl.	Leighton (Frederick).	Edouard J. l'Anson.	? Coll. E. B. l'Anson.	Cork. p. 204.
1850.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Huss devant le bûcher.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 83, n. 207.
1850.	Dtsch.	(4) Leutze (Emanuel).	Washington traversant le Delaware.	New-York, Metropolitan.	Br. t. 3, p. 217.
1850.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Des chameaux. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 219, n. 715'77.
1850.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Atelier.	Bruxelles, Coll. Ad. Haegelsteen.	E. L. B. p. 21, n. 27.
1850.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Atelier de peinture.	Périgueux, Coll. du Dr. Magneur.	E. L. B. p. 23, n. 28.
1850.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Bourgemestre Six chez Rembrandt.	Hamburg, Coll. Ed. L. Behrens.	E. L. B. p. 23, n. 29.
1850.	Dtsch.	Lieder (Friedrich Johann Gottlieb Franz).	L'Artiste.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 14, n. 11.
1850.	Belg.	Lies (Joseph Henry Hubert).	Prométhée.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 58, n. 232.
1850.	Fr.	Longuet (Alexandre Marie).	Le repos.	Vente.	G. p. 21, n. 29.
1850.	Dtsch.	Lucas (August).	Villa Malta à Rome.	Darmstadt, Coll. Scriba.	A. D. K. p. 159, n. 1080.

(1) Edition de 1902.
(2) Le catalogue du musée d'Avignon, p. 58, n. 256, indique que cette œuvre a figuré au Salon de 1850.
(3) A. Corkran, dans " F. Leighton ", p. 191, indique que ce tableau a été peint vers 1850.
(4) Le catalogue du musée Metropolitain, p. 104, n. 186, indique que ce tableau est de 1851 ; vois à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1850.	Dtsch.	Lütgendorff (Karl Ferdinand von).	L'Artiste.	Lübeck, Coll. von Lütgendorff.	A. D. K. p. 160, n. 1087.
1850.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Fumeur. (Aquarelle).	Vente.	Ku. p. 66, n. 62.
1850.	Dtsch.	Maier (F.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Guts. p. 30, n. 236.
1850.	Fr.	Marbeau (Philippe).	Fuite en Egypte.	Marseille, Musée.	Mars. p. 71, n. 116.
1850.	Fr.	Marcke (Emile van).	Vue de rue.	Vente.	Maa. p. 18, n. 187.
1850.	Belg.	Markelbach (Alexandre Pierre Jacques).	Soir au cloître.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 108.
1850.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage italien.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 10, n. 26.
1850.	Engl.	Martin (John).	Richmond-Park. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 234, n. 1035'73.
1850.	Dtsch.	Mayer (Friedrich).	Chasseur et jeune fille.	Vente.	Rup. p. 14, n. 135.
1850.	Fr.	Meissonnier (Jean Louis Ernest).	Liseur.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 118, n. 488.
1850.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bâteau danois.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1850.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Rade avec bâteaux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1850.	Fr.	Melin (Joseph Urbain).	Chien courant.	Vente.	Ano. XXXXI, p. 9, n. 16.
1850.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Adresse au prince Frédéric-Guillaume. (Aquarelle).	? Coll. de l'Impératrice Frédéric.	Kna. pp. 33 et 40, fig. 39.
1850.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Allégorie du Rhin.	Vente.	Wan. p. 15, n. 75.
1850.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Bain des nymphes à Dresde.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 114. — J. K. P. K. 1905, p. 235.
1850.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Frédéric II à la Table ronde à Sans-Souci en 1750.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 92, n. 218. — Kna. p. 32, fig. 38. — A. D. K. p. 116, n. 1150.
1850.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Homme se reposant.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 97, n. 978.
1850.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Smidt, Henri.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 114.
1850.	Fr.	Merson (Charles Olivier).	Barricades à Paris en 1588.	Nantes, Musée.	Nant. p. 262, n. 960.
1850.	Engl.	Millais (John Everett).	Combe, Thomas.	Oxford, Universite Gallery.	Stok. p. 140.
1850.	Engl.	Millais (John Everett).	La fille du garde forestier.	?	Bald. p. 113.
1850.	Fr.	Millet (Jean François).	Le semeur.	New-York, Coll. Vanderbilt.	Burl. M. 1904, t. 5, p. 119. — Br. t. 3, p. 344. — Sensier, Millet, p. 124.
1850.	Fr.	Millet (Jean François).	Paysans ramassant du bois.	?	Burl. M. 1904, t. 5, p. 121.
1850.	?	Montaigne (W. J.).	Evasion de l'impératrice Mathilde.	Vente.	Hold. p. 17, n. 74.
1850.	Russ. (1)	Mordvinov (Alexander Nikolaevitch).	Vue d'une partie du grand canal de Venise.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 110, n. 1630.
1850.	Fr.	Moreau (Gustave).	L'Artiste.	Paris, Musée G. Moreau.	B. P. 1907, p. 218.
1850.	Belg.	Morel (C.).	Marine.	Vente.	San. p. 34, n. 374.
1850.	Russ.	Müller (Heinrich Eduard).	Paysage du Tyrol.	Steglitz, Coll. Jordan.	A. D. K. p. 172, n. 1218.
1850.	Russ.	Müller (Heinrich Eduard).	Rapides du Niagara.	Steglitz, Coll. Jordan.	A. D. K. p. 172, n. 1219.
1850.	Dtsch.	Müller (J. B.).	Vue près Salzbourg.	Vente.	Denh. p. 16, n. 143.
1850.	Fr.-lt. (2)	Nanteuil-Lebœuf (Célestin).	La tentation.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 152, n. 217.
1850.	Engl.	Nash (Joseph).	Vue du Hall of Speke. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 251, n. 556.
1850.	Oest.	Neder (Michael).	Intérieur.	Vente.	Ko. p. 21, n. 119.
1850.	Oest.	Neder (Michael).	Intérieur.	Vente.	Ko. p. 21, n. 120.
1850.	Oest.	Neder (Michael).	Intérieur avec jeunes vendangeuses.	Vente.	Ko. p. 22, n. 139.
1850.	Oest.	Neder (Michael).	Repos de midi.	Vente.	Ko. p. 20, n. 115.
1850.	Oest.	Neder (Michael).	Vieux " Kolmanin " de Sievering.	Vente.	Ko. p. 23, n. 156.
1850.	Scot.	Nicol (Erskine).	Hospitalité écossaise.	Vente.	Brunn. p. 14, n. 79.
1850.	Dtsch.	Niederee (Johann Martin).	L'Artiste.	Berlin, Coll. Kauffmann.	A. D. K. p. 176, n. 1251.
1850.	Belg.	Noter (Jean-Baptiste André de).	Malines en 1594. (Aquarelle).	Malines, Musée.	Mal. p. 15, n. 21.
1850.	?	Oddie (W. M.).	Près de Lenox.	Washington, Cororan Gallery.	Wash. p. 55, n. 134.
1850.	Belg.-Fr ?	Ortmans (François Auguste).	A Fontainebleau.	Hamburg, Musée.	Ham, p. 130.
1850.	Engl.	Parker (Henry Perlee).	Débarquement de contrebandiers.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 19, n. 119.
1850.	Engl.	Percy (S. R.).	Paysage pendant l'orage.	Vente.	Vok. p. 11, n. 57.
1850.	Dtsch.	Petzl (Joseph).	Guerrier ivre.	Vente.	Brad. 2, p. 20, n. 136.
1850.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Michaelowitsch-Wolkonski, Pierre.	Pétersbourg, Palais d'hiver.	A. D. K. p. 144, n. 922.
1850.	Engl.	Philip (John).	Jeune fille du Highland.	Vente.	Hodg. p. 9, n. 49.
1850.	Engl.	Pickersgill (F. R.).	Mélodie de Colin.	Vente.	Bri. p. 18, n. 107.

(1) Edition de 1871.
(2) Bryan, dans son " Dictionnaire ", t. 4, p. 5, indique que ce tableau est de 1851 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1850.	Fr.	Picou (Henri Pierre).	Fête à la nature.	Nantes, Musée.	Nant. p. 267, n. 980.
1850.	Holl	Pieneman (Nicolaes).	Guillaume III, des Pays-Bas.	Vente.	Boi. p. 38, n. 135.
1850.	Fr.	Pigal (Edme Jean).	Musiciens ambulants.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 112, n. 378.
1850.	Fr.	Pils (Isidore Adrien Auguste).	Mort d'une sœur de charité.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 260, n. 351. — La C. 1876, p. 25.
1850.	Holl.	Plaes (Pieter II).	Paysage, animaux.	Vente.	Kem. p. 16, n. 105.
1850.	Dtsch.	Pocci (Franz von).	Bourg dans la forêt.	Vente.	Spr. p. 33, n. 602.
1850.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Côtes norvégiennes.	Dresden, Musée.	Dr. p. 258, n. 2502.
1850.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Montagne de Haute-Bavière.	Steglitz, Coll. Hoffmann-Fallersleben.	A. D. K. p. 187, n. 1359.
1850.	Engl?	Pritchett (E.).	Ile de Wight. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 278, n. 182'89.
1850.	Dtsch-.Fr.	Puvroche (Elise), née Wagner.	Couronne brisée.	Dresden, Musée.	Dr. p. 265, n. 2524.
1850.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vallée, lac et village Bassenthwaite.	Vente.	Dic. p. 8, n. 36.
1850.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Porte de la villa Visconti. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 63, n. 297.
1850.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Voiture du S. Père. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 63, n. 299.
1850.	U. S.	Ranney (William).	Chasse au canard.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 29, n. 37.
1850.	elg.-Holl.	Reckers (M.).	Fruits et fleurs.	Vente.	Bara. p. 121, n. 48.
1850.	Holl.	Reekers (Hendrik).	Bouquet de fleurs.	Vente.	Mo. p. 96, n. 342.
1850.	Oest.	Reiter (J. B.).	Petite vendeuse de bijoux.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 100, n. 12.
1850.	Holl.	Reyntjens (Henricus Engelbertus).	Repas.	Leiden, Musée.	Leid. p. 69, n. 280.
1850.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Bellagio. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 1043'73.
1850.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Chanteurs napolitains.	Vente.	R. p. 34, n. 122.
1850.	Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Porte-étendard.	Vente Fr. V.	La. C. 1864, p. 34.
1850.	Scot.	Roberts (David).	Intérieur de S. Gommar à Lierre.	London, Wallace.	Wall. p. 127, n. 258.
1850.	?	Rochfort (J. D.).	Cheval de Lord Dungarvan.	Vente.	Cor. p. 4, n. 7.
1850.	Ho'l.	Roelofs (Willem).	Personnage, paysage, maisons.	Vente.	Co. 2, p. 22, n. 84.
1850.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Conversation sentimentale.	London, Wallace.	Wall. p. 129, n. 571.
1850.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Jeune enfant au petit chien.	Vente.	Deba. p. 13, n. 27.
1850. (finie)	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	"Ecce Ancilla Domini."	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 223, n. 1210. — Stok. p. 139. — Ros. p. 8.
1850.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	"Resso Vestita." (Aquarelle).	?	Mar. p. 154, n. 27.
1850.	Dtsch.	Rottmann (Leopold).	Paysage.	Vente.	Metz. p. 29, n. 302.
1850.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Vieille maison de bois.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 146. - A. D. K. p. 200, n. 1473.
1850.	Holl.	Ryk (I.).	Intérieur rustique.	Vente.	Boi. p. 56, n. 227.
1850.	Dtsch.	Saal (Georg Eduard Otto).	Paysage norvégien.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 156, n. 703.
1850.	Sver.	Sandberg (Johan Gustaf).	Lefrén, Jean Pierre.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 30, n. 93.
1850.	Holl.	Schelfout (Andreas).	Plage.	Vente.	A. Huy. p. 35, n. 95.
1850.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Marché aux légumes de Rotterdam, effet de nuit.	Vente.	Bara. p. 125, n. 60.
1850.	Belg.-Holl.	Schendel (Pierre van).	Marché aux légumes, effet de nuit.	Vente.	Bara. p. 124, n. 56.
1850.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Pélerin.	Vente.	Ew. p. 23, n. 156.
1850.	Dtsch.	Schiedges (P.P.)	Vaisseaux au port.	Vente.	Ano LXXXV, p. 45, n. 207.
1850.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Paysage.	Vente.	Rup. p. 17, n. 170.
1850.	Dtsch.	Schleich (Eduard).	L'Isar, près de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 163, n. 723.
1850.	Dtsch.	Schweinfurth (Ernst).	Paysage, ruines.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 72, n. 216.
1850.	Belg.	Severdonck (Frans van).	Tête de mouton tachetée.	Vente.	Bad p. 89, n. 429.
1850.	Engl.	Smith (George).	Tentation.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 126, n. 186.
1850.	Engl.	Smith (George).	Un autre morceau.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 126, n. 185
1850.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Portrait de femme.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 77, n. 166.
1850.	Holl.	Springer (Cornelis).	Eglise gothique.	Vente.	Mg. p. 24, n. 299.
1850.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage d'automne.	Mainz, Musée.	Mai. p. 4, n. 8.
1850.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Torrent.	Vente.	Kr. p. 38, n. 185.
1850.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Wädenswil, lac de Zürich.	Basel, Musée.	Bas. p. 131, n. 571.
1850.	Belg.	Stevens (Joseph).	Chien du prisonnier.	?	G. B. A. 1893(1), p. 82.
1850.	Belg.	Stevens (Joseph).	Tantalus.	?	Br. t. 5, p. 128. — Singer, t. 4, p. 341.
1850.	?	Such (W. T.).	Scène hivernale.	Vente.	El. p. 12, n. 70.
1850.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Ciel et enfer.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 147, n. 512.
1850.	?	Tavenhart.	Paysage.	Vente.	Brad. 2, p. 25, n. 169.
1850.	Engl.	Tonge (Robert).	Paysage.	Vente.	Martin. p. 20, n. 122.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1850.	Oest.	Treml (Johann Friedrich).	Départ des recrues.	Wien, Coll. Franz Xaven Mayer.	A. D. K. p. 234, n. 1803.
1850.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Départ de la flotte de Troie.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 123.
1850.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Enée racontant son histoire à Didon.	London, Tate-Gallery.	Stok. p. 123.
1850.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Mercure et Enée.	London, Tate-Gallery.	Stok. p. 123.
1850.	Engl.	Turner (Joseph Mallord William).	Visite au tombeau.	London, Tate-Gallery.	Stok. p. 123.
1850.	Fr.	Valerio (Théodore).	Cour de Ferme. (Aquarelle).	Vente.	Fe. p. 93, n. 206.
1850.	U. S.	Vanderlyn (John).	Taylor, Zacharie.	New-York, Musée.	N. Y, p. 31.
1850.	Belg.	Venneman (Charles Ferdinand).	Le docteur de village.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 53, n. 126.
1850.	Belg.	Verboekhoven (Eugène Joseph).	Berger et âne.	Vente.	Bara. p. 126, n. 61.
1850.	Belg.	Verboekhoven (Eugène Joseph).	Chevreuil, biche, faons dans une plaine.	Vente ?	La C. 1864, p. 106.
1850.	Belg.	Verboekhoven (Eugène Joseph).	Laitière conduisant une vache.	Vente.	Bara. p. 126, n. 62.
1850.	Belg.	Verboekhoven (Eugène Joseph).	Paysage, moutons.	Bremen, Musée.	Brem. p. 87, n. 146.
1850.	Fr.	Verlinde (Pierre Antoine Augustin).	Ancien drapeau de la musique communale de Dunkerque.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 64, n. 343.
1850.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	Porte de Pérouse.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 192, n. 849.
1850.	Engl.	Vickers (Alfred).	Près de Nant-Françon.	Vente.	Fras. p. 11, n. 61.
1850.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Chemin pénible.	Vente.	Gs. p. 93, n. 419.
1850.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Paysage.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 141, n. 1041.
1850.	Engl ?	Walker (J. E.).	Lettre d'amour.	Vente.	Ano IX, p. 23, n. 109.
1850.	Oest.	Waltmann (Jakob).	Vue de Pussta.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 86, n. 175.
1850.	Dtsch.	Weber (August).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 191.
1850.	Belg.	Willems (Florent).	Jeune femme sur sa porte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 193.
1850.	Engl.	Williams (Edward ?).	Paysage de Shepperton.	Vente.	Vern. p. 23, n. 147.
1850.	Scot.	Wilson (John).	Bâteau de pêche.	Vente.	Ano. LXXXI, p. 16, n. 96.
1850.	Fr.	Ziem (Félix).	Vaches à l'abreuvoir. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXXXIX, p. 4, n. 8.
1850.	Dtsch.	Zimmermann (August Maximilian).	Forêt.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 205, n. 907.
1850-51.	Fr.	Millet (Jean François).	Homme répandant du fumier.	?	Sensier, Millet, pp. 134-5.
1850-51.	Fr.	Millet (Jean François).	Jeunes femmes qui cousent.	?	Sensier, Millet, p. 133.
1851.	Fr.	Abram (Paul).	Paysage fluvial.	Vente.	Simo. p. 1, n. 2.
1851.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Bâteau sur la plage.	Vente.	Jon. p. 8, n. 17.
1851.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage de Westphalie.	Vente.	Plas. p. 23, n. 136.
1851.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue de Scheveningue.	Vente.	La C. 1864, p. 105.
1851.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage italien.	Vente.	Ano. CXXXVII, p. 8, n. 44.
1851.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Bataille de Custozza.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 7, n. 8.
1851.	Dtsch.	Ainmiller (Max Emanuel).	Chœur de l'Abbaye de Westminster.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 10, n. 28.
1851.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Fin d'un orage.	Lyon, Musée.	Ly. p. 73, n. 406.
1851.	Engl.-Holl. (1)	Alma-Tadema (Laurens).	Sœur de l'Artiste.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1851.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Eglise à Prague.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 5, n. 851.
1851.	Oest.	Altmann (Anton).	Forêt avec rivière.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 31, n. 49.
1851.	Oest.	Altmann (Anton).	Le moulin.	?	Br. t. 1, p. 30. — Thieme, t. 1, p. 353.
1851,	Dtsch. (2)	Asher (Julius Ludwig).	Résurrection.	?	Br. t. 1, p. 56.
1851.	Holl.	Backhuysen (K.). (Peut-être le même que Hendrik).	Paysage.	Vente.	Denh. p. 2, n. 9.
1851.	Fr.	Baile (Jacques Joseph).	Fleurs au pied d'un rocher.	Lyon, Musée.	Ly. p. 74, n. 417.
1851.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Vue de Fraueninsel. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 7, n. 23.
1851.	Fr.	Bellel (Jean Joseph François).	Paysage d'Italie.	Vente.	Ano. XXII, p. 7, n. 15.
1851.	Dtsch.	Bergmann (Georg).	Derniers moments de Philippe II d'Espagne.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 57. n. 8.
1851.	Holl.	Bing (Valentyn).	Portrait d'homme costumé.	Vente.	Sma. p. 43, n. 124.
1851.	?	Bivius.	Tzigane demi-nue.	Vente.	Mau. p. 25, n. 344.
1851.	Engl.	Boddington (Henry John).	Un beau jour dans le nord du pays de Galles.	Vente.	Cons. p. 14, n. 82.
1851.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Pâturage dans la vallée du Rhin.	?	Klu. p. 425.
1851.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Trois frères d'armes.	?	Klu. p. 425.
1851.	Fr.	Bonvin (François Saint).	La ménagère.	Vente.	Rob. p. 7, n. 1.
1851.	Fr.	Bough (Samuel).	Clairière dans la forêt.	Vente.	Orr. p. 7, n. 28.
1851.	Belg.	Bourlard (Antoine) Fiammingo (II).	Anges déchus.	Mons, Musée.	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 46-345.

(1) Alma-Tadema est né en 1836, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 15 ans.
(2) Thieme, dans son " Künstler Lexicon ", t. 2, p. 179, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1851.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Pâturages du parc de Lormois.	Vente.	Pat. p. 5, n. 3. — La C. 1871-2, p. 158.
1851.	Dtsch.	Bruckmann (Alexander).	Thusnelda et son fils.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 226, n. 712.
1851.	Oest.	Brunner (Leopold).	Des fruits.	Vente.	Vis. p. 3, n. 6.
1851.	Hell.	Brysakis (Theodoros Petros).	Scène de la guerre grecque.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 27, n. 118.
1851.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Marès, Louise.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 20, n. 56.
1851.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Vue du lac des Quatre-Cantons.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 21, n. 96. — Notes.
1851.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Bord de rivière, bâteaux.	Vente.	Roua. 3, p. 17. n. 50.
1851.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Vue de Paris.	Vente.	Roua. 3, p. 15, n. 44.
1851.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Bataille près de Naseby.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 20.
1851.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Le jeu de dés.	Vente.	Boi. p. 25, n. 88.
1851.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Portraits de cinq émigrants hongrois. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 110.
1851.	Fr.	Cicéri (Pierre Luc Charles ?).	Le torrent.	Vente.	Ano. XXXXI, p. 6, n. 6.
1851.	Engl.	Cooke (Edward William).	La lagune de Venise.	Vente.	Brunt. p. 20, n. 123.
1851.	Engl.	Cooke (Edward William).	Venise.	Vente.	Yo. p. 10, n. 50.
1851.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Le gardien du troupeau.	Vente.	Brunt. p. 14, n. 82.
1851.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Port près de La Rochelle.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 91, n. 1196.
1851.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de la Rochelle.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 15, n. 28.
1851.	Engl.	Cox (David).	Chemin du Moorland.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 181, n. 2665.
1851.	Engl.	Cox (David).	Combat de taureaux.	Vente.	Mit. p. 6, n. 23.
1851.	Engl.	Cox (David).	Faisant voler le cerf volant.	Vente.	Gas. p. 5, n. 12.
1851.	Engl.	Creswick (Thomas).	Moulin dans la vallée.	?	Br. t. 1, p. 354. — Singer, t. 1, p. 300.
1851.	Engl.	Danby (Francis ?).	Bâteau en feu.	Vente.	Gi. p. 6, n. 89.
1851.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de la Seine.	Nantes, Musée.	Nant. p. 224, n. 822.
1851.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Le marais.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 2814.
1851.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Maison au bord d'un canal.	Vente.	Pas. p. 19, n. 16.
1851.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Femmes orientales au puits.	London, Wallace.	Wall. p. 35. n. 318.
1851.	Fr.	(1) Dehodencq (Edme Alexis Alfred).	Course de taureaux.	Pau, Musée.	Singer, t. 1, p. 326.
1851.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Offrande à Pan.	Vente.	Gog. p. 22, n. 42.
1851.	Fr.	Delorme (Pierre Claude François).	Enlèvement de Céphale par l'Aurore.	Troyes, Musée.	Tr. p. 35, n. 92.
1851.	Fr.	Deshayes (Eugène).	Le moulin Debray à Montmartre.	Vente.	Roua. 3, p. 33, n. 96.
1851.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Enfants turcs jouant aux boules.	Vente.	Ba. p. 15, n. 15.
1851.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Le maléfice.	Vente.	Ku. p. 9, n. 7.
1851.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Le Sultan.	Vente.	Cro. p. 64, n. 61.
1851.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Trois nymphes et Cupidon près d'une rivière.	Vente.	Mur. p. 11, n. 62.
1851.	Scot.	Drummond (James).	Jacques Ier d'Ecosse voit sa future reine.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 141, n. 444.
1851.	Fr.	Dupré (Jules).	Route de la forêt de Compiègne.	Vente.	La C. 1874, p. 168.
1851.	Fr.	Durand-Brager (Jean-Baptiste Henri).	Scène de plage en Amérique.	Vente.	Lind. p. 41, n. 277. — Boi. p. 12, n. 40.
1851.	Belg.	Eeckhout (Jacques Joseph).	Son portrait.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 88, n. 1211.
1851.	Dtsch.	Ehrhardt (Karl Ludwig Adolf).	Richter, L.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 76, n. 701.
1851.	Scot.	Faed (Thomas).	Visite à l'école de village.	Vente.	Du. p. 12, n. 68.
1851.	Engl.	Ferneley (John E.).	Chevaux sur un bâteau.	Vente.	Ken. p. 23, n. 139.
1851.	Engl.	Ferneley (John E.).	Chiens terriers.	Vente.	Ano. CVI, p. 4, n. 11.
1851.	It.	Ferrarin, Carlo Ferrari.	Place du Marché aux Herbes à Vérone.	Vente.	Dem. 2, p. 31, n. 37.
1851.	Fr.	Flandrin (Jean Paul).	Vue de Montredon.	Nantes, Musée.	Nant. p. 238, n. 880.
1851.	Fr.	Fleury (Richard François).	Mort d'un artiste.	Vente.	Mart. p. 20, n. 119.
1851.	Dtsch.	Flor (Ferdinand).	Führ, Lina.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 37.
1851.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Moulin d'Eprave.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 46, n. 141.
1851.	Engl.	Frith (William Powell).	Hogarth traduit comme espion devant le gouverneur de Calais.	Vente.	Ag. p. 15, n. 86.
1851.	Engl.	Frith (William Powell).	La reine d'Ecosse.	Vente.	Hold. p. 11, n. 50.
1851.	U. S.	Frothingham (James).	Smith, Samuel.	New-York, Musée.	N. Y. p. 34.
1851.	Belg.	Gallait (Louis).	Les comtes d'Egmont et de Hornes sur leur lit de parade.	Tournai, Musée.	Tour. p. 7.

(1) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 8, p. 555, indique que ce tableau a figuré au salon de 1851, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1851.	Belg.	Gallait (Louis).	Tête d'étude.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 49, n. 489.
1851.	Fr.	Gamain (Louis Frédéric Honoré).	Le " Humbold " dans le bassin de la Floride.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 124, n. 157.
1851.	Fr.	Gaumel (Jean Alexandre).	Vue de Reims.	Reims, Musée.	Reim. p. 62, n. 238.
1851.	Fr.	Genod (Michel Philibert).	Le peintre Stella dans sa prison.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 525.
1851.	Dtsch.	Gensler (Martin).	Voyageur demandant le gîte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 44.
1851.	Suiss. (1)	Gleyre (Marc Charles Gabriel.)	Pentecôte.	Paris, Ste Marguerite.	Br. t. 2, p. 254.
1851.	Engl.	Goodall (Frederick).	Dressant un arbre de Mai.	Vente.	Map. p. 8, n. 24.
1851.	Russ.	Gorbounov (Cyrille).	Le peintre Markov.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908, (catalogue) p. 51.
1851.	Dtsch.	Gugel (Karl).	Portrait d'homme.	Vente.	J. A. P. p. 11, n. 73.
1851.	Fr.	Guillon (Adolphe Irénée ou René).	Un drame à la ferme.	Vente.	Dre. p. 21, n. 17.
1851.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Lisant une lettre.	Vente.	Plas. p. 33, n. 201.
1851.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Vue de Tor.	Vente.	Hagn. p. 2, n. 7.
1851.	Holl.	Hanedoes (Louwens).	Excursion en Gueldre.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 164, n. 1097.
1851.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	Le jour de la S. Martin.	Vente.	Göb. p. 20, n. 183.
1851.	Dtsch.	Hasenpflug (Karl Georg Adolf).	Ruines de cloître.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 171, n. 359.
1851.	?	Hauer (F.).	Le petit maître d'école.	Vente.	Sti. p. 37, n. 340.
1851.	It.	Hayez (Francesco).	Antoinette Tarsis.	Milano, Coll. Tarsis.	Haye, p. 280.
1851.	It.	Hayez (Francesco).	Conseil de la vengeance.	Milano, Coll. Litta Modignani.	Haye, p. 280.
1851.	It.	Hayez (Francesco).	Marquise Juva.	Milano, Coll. Weber.	Haye, p. 280.
1851.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Rosa Poldi Pezzoli.	Haye, p. 280.
1851.	Dtsch.	Heidegger, Karl Wilhelm von Heideck.	Ecurie.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 240, n. 767.
1851.	?	Heiligers (P.).	Femme assise près d'une table.	Vente.	Bad. p. 76, n. 301.
1851.	Holl.	Hendriks (Frederik Hendrik).	Paysage, forêt en Gueldre.	Vente.	Vee. p. 8, n. 64.
1851.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Paysage.	Vente.	Hei. p. 19, n. 126.
1851.	Dtsch.	Hermann (Ludwig).	Port d'un fleuve.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 110, n. 365.
1851.	Engl.	Herring (John Frederick).	" Charley et Jimmy ".	Vente.	Gilb. p. 20, n. 108.
1851.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme, chevaux, cochons.	Vente.	Ano. CXVI, p. 16, n. 104.
1851.	Engl.	Herring (John Frederick).	Tête de chien écossais.	Vente.	Waller. p. 16, n. 114.
1851.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Coucher de soleil à Rio de Janeiro.	Hamburg, Musée..	Ham, p. 62.
1851.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Vue de Hochgebirgstal, le soir.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 63. n. 740.
1851.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage boisé.	Vente.	Bloo. p. 9, n, 62.
1851.	Holl.	Hilverdink (Johannes).	Les falaises.	Vente.	Boi. p. 21, n. 75.
1851.	Belg.	Hoey (Joseph van).	Diseuse de bonne aventure.	Malines, Musée.	Mal. p. 38, n. 108.
1851.	Oest.	Höger (Joseph).	Forêt.	Vente.	Pla. p. 71, n. 409.
1851.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 52, n. 238.
1851.	Dtsch.-Fr.	Holtzapffel (Jules).	L'orphelin.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 116, n. 447.
1851.	Dtsch.	Höninghaus (Adolf).	Paysage de Terracina.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 33, n. 71.
1851.	Engl.	Hughes (Arthur).	L'Artiste.	?	Burl. M. 1915-1916, t. 28, p. 204.
1851.	Engl.	Hulme (Frederick William).	Faubourg de Woking.	Vente.	Martin. p. 20, n. 116.
1851.	Engl.	Hunt (William Holman).	Le voyageur errant.	? Coll. Agnew.	Art. J. H. pp. 9 et 31.
1851.	Engl.	Hunt (William Holman).	Valentin délivrant Sylvie.	?	Art. J. H. p. 31.
1851.	Fr.	Hünten (Jean Emile).	Un cheval.	Vente.	Ano. CLII, p. 14, n. 186.
1851.	Fr.	(2) Hurtrel (Arsène Charles Narcisse).	Les canonniers sédentaires de Lille en 1851.	Lille, Musée.	Lil. p. 80, n. 409.
1851.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Jupiter et Antiope.	Vente.	X^5. p. 32, n. 194.
1851.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Bâteaux sur la côte.	London, Wallace.	Wall. p. 74, n. 579.
1851.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Réception au château.	London, Wallace.	Wall. p. 73, n. 271.
1851.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Tempête.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 70.
1851.	Holl.	Israels (Josef).	Songerie.	?	Mari. p. 227.
1851.	Belg.	Jacobs (Jacques Albert Michel).	Dans le port de Constantinople.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 81, n. 351.
1851.	U. S ?	Jarvis (Charles Wesley).	Paez, Joseph Antoine.	New-York, Musée.	N. Y. p. 34.
1851.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Falaises d'Etretat. (Aquarelle).	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 50, n. 162.
1851.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Le Pont-Neuf.	Vente.	H^2. p. 11, n. 9.
1851.	Dtsch.	Kalckreuth (Stanislaus von).	Château dans le Tyrol.	Halle a/S., Stadtgemeinde.	A. D. K. p. 129, n. 790.
1851.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Apothéose d'un bon roi.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 128, n. 3500.
1851.	U. S.	Kensett (John Frederick).	Le mont Washington. (Esquisse).	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 62, n. 162.
1851.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Vue de Vérone.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 92, n. 406.
1851.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Belle-mère de l'Artiste.	Berlin, Coll. Knaus.	A. D. K. p. 136, n. 847.

(1) Le B. P. 1906, p. 261, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Edition de 1902.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1851.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Joueurs de cartes.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 43, n. 93.
1851.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Les tricheurs. (Esquisse).	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 73. n. 941.
1851.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Les tricheurs.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 95, n. 118.
1851.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Le tricheur au jeu.	Vente.	Roed. p. 15, n. 52. — Sing. p. 17, n. 84.
1851.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Retour de la foire.	Vente.	Pag. p. 12, n. 52.
1851.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Vente.	Fra. p. 11, n. 77.
1851.	Ung.	Komlóssy Ferencz).	Forêt de Bakonyi.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 17, n. 23.
1851.	Fr.	Lafon (E. J.).	Christ martyr.	Vente.	C. Verb. p. 19, n. 48.
1851.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	La moisson.	Vente.	Ano. XXXXIV, p. 22, n. 45.
1851.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Paysage.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 82, n. 424.
1851.	Dtsch.	Lange (Julius).	Vue de la Suisse.	Vente.	Plas. p. 38, n. 236.
1851.	Fr.	Lavieille (Eugène Antoine Samuel).	Forêt de Fontainebleau.	Lille, Musée.	Lil. p. 163, n. 455.
1851.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Rivière rocheuse.	Vente.	Hal. p. 9, n. 47.
1851.	Dtsch.	Lehmann (Rudolf).	Lehmann, Léo.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 93.
1851.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Journée d'hiver.	Vente.	Boi. p. 31, n. 103.
1851.	Engl. (1)	Leighton (Frederick).	L'Artiste.	?	Cork. p. 204.
1851.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Paysage norvégien.	Bremen, Musée.	Brem. p. 62, n. 74.
1851.	Dtsch.	Leutze (Emanuel).	L'amazone et son enfant.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 24, n. 22.
1851.	Dtsch. (2)	Leutze (Emanuel).	Washington traversant le Delaware.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 104, n. 186.
1851.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Le modèle.	Vente.	E. Huy. p. 106, n. 297. — E.L.B. p. 23, n. 31.
1851.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Rubens se rendant à une fête.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 64, n. 1093. — E.L.B. p. 23, n. 30.
1851.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Rubens se rendant à une fête au jardin des Arquebusiers. (Partie du tableau).	Vente.	Ey. p. 13, n. 9.
1851.	Sver.	Lindholm (Lorenz August).	Scène d'intérieur.	Stockholm, Musée.	St. p. 86. n. 1356.
1851.	Engl.	Linnell (John).	Paysage, le soir.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 89, n. 488'82.
1851.	Oest.	Löffler Radymno (Leopold von).	Scène de famille.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 102, n. 17.
1851.	Oest.	Loos (Friedrich).	Paysage.	Hamburg, Coll. G. Hulbe.	A. D. K. p. 159, n. 1079.
1851.	Belg.	Loose (Basile de).	Ecole de petits enfants.	Vente.	Bara. p. 119, n. 41.
1851.	Belg.	Loose (Basile de).	Ecole de village.	Vente.	Bara. p. 119, n. 43.
1851.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Vieux galant.	Vente.	Ku. p. 39, n. 36.
1851.	?	Majoli.	Gibier mort.	Vente.	Dem. 2, p. 46, n. 63.
1851.	?	Majoli.	Gibier mort.	Vente.	Dem. 2, p. 46, n. 64.
1851.	Fr.	Marquant-Vogel (Pierre Adhémar).	Gousset, Thomas.	Reims, Musée.	Reim. p. 94, n. 366.
1851.	Fr.	Martin-Daussigny (Edme Camille).	Sommeil de Jésus.	Lyon, Musée.	Ly. p. 90, n. 590.
1851.	Fr.	Matet (Charles Paulin François).	La veste de velours.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 112, n. 393.
1851.	Fr.	Matet (Charles Paulin François).	Nature morte.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 112, n. 394.
1851.	Scot.	Mc' Culloch (Horatio).	Paysage, rivière.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 197, n. 260.
1851.	Scot.	Mc' Culloch (Horatio).	Vue de Ben Venue et lac Archray.	Vente.	Rich. p. 21, n. 126.
1851.	Engl.	Mc' Innes (R.).	Diversion du Moccoletti.	Vente.	Orr. p. 11, n. 61.
1851.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Homme à l'épée.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 29, n. 73.
1851.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Mousquetaire Louis XIII.	London, Wallace.	Wall. p. 89, n. 287.
1851.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Un liseur.	Vente.	Dre. p. 26, n. 22. — Sec. p. 53, n. 52.
1851.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Tempête sur mer.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1851.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Dans le boudoir.	?	Kna. p. 44.
1851.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Etude de nuages.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 98, n. 982. — A. D. K. p. 166, n. 1152.
1851.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Jeunes mariés dans un coupé. (Aquarelle).	?	Kna. p. 43.
1851.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Le gîte en voyage.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 97, n. 979.
1851.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Nuit de forêt.	Berlin, Coll. Mendelssohn.	A. D. K. p. 166, n. 1151.
1851.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Tête de fillette. (Gouache).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 8, n. 102.

(1) Les portraits de " l'Artiste " de 1851 et 1852, pourraient n'être qu'une œuvre ; voir à 1852.
(2) Voir à 1850.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1851.	Engl.	Millais (John Everett).	Cymon et Iphigénie.	?	Bald. p. 113.
1851.	Engl.	Millais (John Everett).	La mariée.	?	Bald. p. 113.
1851.	Engl.	Millais (John Everett).	Mariana.	? Coll. Mac-Millan.	ald. p. 113.
1851.	Engl.	Millais (John Everett).	Retour de la colombe à l'arche.	Oxford, University Gallery.	Stok. p. 140. — Bald. p. 113.
1851.	Fr.	(1) Millet (Jean François).	Les moissonneurs. (Esquisse).	Paris, Louvre.	Cain. pp. 43-4.
1851. (finie).	Fr.	(2) Millet (Jean François).	Les quatre saisons.	Paris, Louvre.	Cain. p. 53. — Sensier, Millet, p. 133.
1851.	Belg.	Moerman (Albert).	Paysage d'hiver.	Malines, Musée.	Mal. p. 29, n. 73.
1851.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Côte de Helgoland.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121.
1851.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Lande près Oberhausen, en Bavière.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 121. — A. D. K. p. 172, n. 1213.
1851.	Fr.-It.	(3) Nanteuil-Lebœuf (Célestin).	La tentation.	Le Havre, Musée.	Br. t. 4, p. 3.
1851.	Engl.	Nash (Joseph).	Partie du transept de la grande exposition de 1851. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 252, n. D. 1815'04.
1851.	Oest.	Neder (Michael).	Intérieur avec jeunes gens.	Vente.	Ko. p. 22, n. 132.
1851.	Oest.	Neder (Michael).	La vieille ramasseuse de bois de Liechtenthal.	Vente.	Ko. p. 23, n. 157.
1851.	Dtsch.	Neher (Michael).	Le " Wasserthurm " à Nuremberg.	Breslau, Musée.	Bres. p. 207, n. 801.
1851.	Dtsch.	Neher (Michael).	Paysage de Silésie.	Breslau, Musée.	A. D. K. p. 175, n. 1243.
1851.	Dtsch.	Niederee (Johann Martin).	Tête de femme. (Etude).	Berlin, Coll. Kauffmann.	A. D. K. p. 176, n. 1252.
1851.	Belg.	Nisen (J. M.).	Nicolaï.	Bruxelles, Hôtel de Ville.	D. M.
1851.	Dtsch.	Otto (Bernhard Johann).	Blanchisseuses.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 104, n. 359.
1851.	U. S.	Pearson (C.).	Vue de la Moselle.	Vente.	Kem. p. 16, n. 101.
1851.	Dtsch.	Peschel (Karl Gottlieb).	La Cène.	Dresden, Musée.	Dr. p. 224, n. 2222.
1851.	Holl.	Peters (Pieter Frans).	Vue de Donaueschingen?	Vente.	Spr. p. 33, n. 601.
1851.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Aux avants-postes. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 54, n. 248.
1851.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Intérieur de paysans. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 33, n. 306.
1851.	Engl.	Philip (John).	Baptême en Ecosse.	Vente.	Gas. p. 17, n. 84.
1851.	Indes.	Plagemann (Arnold Abraham).	Après l'orage.	Vente.	Hamm. 3, p. 22, n. 192.
1851.	Boeh.	Pollack (Leopold).	Riedel, Auguste.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 139, n. 607.
1851.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	La descente des rochers.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 110, n. 525'82.
1851.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Toilette rustique.	Vente.	Map. p. 12, n. 50.
1851.	Fr.	Poussin (Charles).	Le jour du pardon en Bretagne.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 98.
1851.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Vue de forêt.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 261, n. 850.
1851.	Dtsch.	Preyer (Johann Wilhelm).	Des fruits.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 121, n. 440.
1851.	?	Psebes.	Consolation maternelle.	Vente.	Simo. p. 20, n. 181,
1851.	Boeh.	Püttner (Joseph Karl Berthold).	Paysage d'hiver.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 136.
1851.	Fr.	Puvis de Chavannes (Pierre).	Monsieur Villiers.	Vente.	Roua. 1, p. 140, n. 267.
1851.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Napoléon. (Aquarelle).	Vente.	Dem. 3, p. 51, n. 279.
1851.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Butin de chasse.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 68, n. 142 *a*.
1851.	Belg.	Raoux (Albert).	Fleurs.	Malines, Musée.	Mal. p. 31, n. 87.
1851. (commandée).	Fr.	Reboul (Jean-Baptiste).	Bernus, Jacques.	Avignon, Musée.	Av. p. 79, n. 346.
1851.	Engl.	Redgrave (Richard).	Le négligent.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 137.
1851.	Belg.	Redig (Laurent).	Ville hollandaise.	Vente.	Ano. CXI, p. 11, n. 126.
1851.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Tête de jeune femme.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 32, n. 90.
1851.	U. S.	Ritter (Henry).	Incendie de prairie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 140.
1851.	Engl.	Rivière (Briton).	Amoureux à première vue.	?	Art. J. R. p. 29.
1851.	Engl.	Rivière (Briton).	Petits chats jouant.	?	Art. J. R. p. 29.
1851.	Belg.	Roberti (Albert).	Rachel pleurant la mort de ses enfants.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 67, n. 299.
1851.	Scot.	Roberts (David).	Intérieur de cathédrale.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 9, n. 48. — Dob. p. 22, n. 142.
1851.	Holl.	Roelofs (Willem).	Paysage.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 68, n. 306.
1851.	Dtsch.	Roeting (Julius).	Christophe Colomb au conseil de Salamanca.	Dresden, Musée.	Dr. p. 238, n. 2353.
1851.	Dtsch.	Roeting (Julius).	Lessing, C. F.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 64, n. 141.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du Louvre.
(2) Ibidem.
(3) Voir à 1850.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1851.	Belg.	Roffiaen (François).	Grande pelouse du château de Bioul.	Vente.	T'K. p. 13, n. 50.
1851.	Belg.	Roffiaen (François).	Paysage.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 31, n. 167.
1851.	Belg.	Roffiaen (François).	Vallée de Meyringen.	Vente.	T'K. p. 13, n. 51.
1851.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	Fontaine du grand Figuier.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 80, n. 261.
1851.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Borgia. (Aquarelle).	?	Mar. p. 154, n. 29.
1851.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Hist " dit Kate the Queen.	London, Coll. Spring Rice.	Ros. p. 9.
1851.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Rencontre de Dante et de Béatrice. (Aquarelle).	?	Mar. p. 154, n. 30.
1851.	Dtsch.	Saal (Georg Eduard Otto).	Soleil de minuit.	Bremen, Musée.	Brem. p. 77, n. 116.
1851.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fleurs et fleurs.	London, Wallace.	Wall. p. 137, n. 601.
1851.	Sver.	Sandberg (Johan Gustav).	Bjornstierna, Magne, Frédéric, Ferdinand.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 13, n. 11.
1851.	Sver.	Sandberg (Johan Gustav).	Charles von Cardell.	Drottningholm, Musée.	Drott. pp. 13-14, n. 13.
1851.	Oest.	Schams (Franz).	Frédéric IV.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 95, n. 195.
1851.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Docteur Pétroz.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 5, n. 29.
1851.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Madame Robert Hollond.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 645, n. 1169.
1851.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Mignon.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 19, n. 113.
1851.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Le brisant.	Vente.	Boi. p. 43, n. 152.
1851.	Suiss.	Schlesinger (Karl).	Emigrants se promenant à bord.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 155.
1851.	Suiss.	Schlesinger (Karl).	Le pilote.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 155.
1851.	Dtsch.	Schmidt (Max).	Environs de Nice.	München, Schack.	Mün. S. p. 84, n. 124.
1851.	Oest.	Schönn (Alois).	Prise d'assaut du camp fortifié de Lodrone.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 150, n. 315.
1851.	Oest.	Schulz (Leopold).	Louis de Bavière avec Frédéric le Beau d'Autriche à Trausnitz.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 75, n. 158.
1851.	Holl.	Sebes (Pieter Willem).	Consolation maternelle.	Vente.	Plas. p. 45, n. 285.
1851.	Belg.	Severdonck (François van).	Deux chèvres et deux chevreaux.	Vente.	Bad. p. 89, n. 427.
1851.	Engl.	Shayer (William).	Bétail se baignant le soir.	Vente.	Danc. p. 8, n. 41.
1851.	Engl.	Smith (George).	Enfants cueillant des fleurs.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 126, n. 187.
1851.	Engl.	Solomon (Abraham).	Une position difficile.	Vente.	Bri. p. 19, n. 116.
1851.	Dtsch.	Spangenberg (Gustav Adolf).	Orphelines d'Amsterdam.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 165.
1851.	Engl.	Stanfield (William Clarkson).	Arc de Trajan à Ancona.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 128, n. F. 34.
1851.	Dtsch.	Stange (Bernhard).	Etang du château au clair de lune.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 171.
1851.	Engl.	Stark (Arthur).	Chasse.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 197, n. 952.
1851.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Mandrill.	Winterthur, Musée.	Win. p. 17, n. 143.
1851.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Christ au tombeau. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 115, n. 547.
1851.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Un carme. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 120, n. 563.
1851.	Belg.	Stevens (Joseph).	Trois chiens tirant une brouette de sable.	Vente.	La C. 1864, p. 106.
1851.	Oest.	Stohl (M.).	Marchande de poisson italienne. (Aquarelle).	Vente.	Pf. p. 24, n. 43.
1851.	Boeh.	Swoboda (Rudolph).	Sous-bois avec chevreuils.	Vente.	Land. p. 29, n. 261.
1851.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Abandonnée.	Vente.	Lev. p. 42, n. 35.
1851.	Engl ?	Thomas (P. H.).	Marine, bâteaux.	Vente.	Tod. p. 5, n. 15.
1851.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Départ d'émigrants norvégiens.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 140, n. 466.
1851.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Enfant malade.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 361, n. 2302.
1851.	Engl.	Tonge (Robert).	Les Cévennes.	Vente.	Fras. p. 11, n. 57.
1851.	Engl.	Tonge (Robert).	Vue près de Llangollen.	Vente.	Gil. p. 18, n. 91.
1851.	Fr.	Troyon (Constant).	Départ pour le marché.	Vente.	Dre. p. 31, n. 27.
1851.	Fr.	Troyon (Constant).	L'abreuvoir.	Vente.	Na. p. 62, n. 82.
1851.	Fr.	Troyon (Constant).	Retour du marché.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 210, n. 1014.
1851.	Fr.	Troyon (Constant).	Troupeau.	Vente.	Gs. p. 85, n. 377.
1851.	Fr.	Troyon (Constant).	Vaches sur l'herbe.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 141, n. 241.
1851,	Engl.	Turner (William).	" Flying Dutchman " et " Voltigeur " faisant un match à York.	Vente.	Watl. p. 13, n. 76.
1851.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Des chevaux.	Vente.	Kr. p. 31, n. 204.
1851.	Belg.	Verboekhoven (Eugène Joseph).	Pâtre à cheval chassant des buffles.	?	La C. 1878, p. 212.
1851.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Famille de poules.	Vente.	Alen. p. 65, n. 232.
1851.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Un fleuve.	Vente.	Ano. CXXXIX, p. 15, n. 146.
1851.	Belg.	Vermeersch (Yvon Ambroise).	Grand canal à Venise.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 192, n. 851.
1851.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Cheval blanc.	Vente.	Boi. p. 49, n. 175.
1851.	Belg?	Vojave (J.).	Animaux.	Vente.	Schwer. p. 42, n. 294.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1851.	Sver.	Wahlbom (Johan Vilhelm Karl).	Jument avec poulain	Stockholm, Musée.	St. p. 140, n. 1240.
1851.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Bonheur maternel.	Vente.	Pf. p. 16, n. 30.
1851.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Portrait de la tante de l'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 141, n. 1042.
1851.	?	Walker (J. F.).	Lettre d'amour.	Vente.	Dew. p. 12, n. 73.
1851.	Engl.	Wallis (George).	Exposition nationale de 1851.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 142, n. 1453'03.
1851.	Dtsch.	Weber (August).	La forêt.	Potsdam, Château.	A. D. K. p. 248, n. 1977.
1851.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Intérieur du palais ducal à Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 386, n. 427'91.
1851.	Dtsch.	Wieschebrink (Franz).	Jeune femme.	Vente.	Brad. 2, p. 28, n. 187. — Nel. p. 42, n. 324.
1851.	Belg.	Willems (Florent).	Chez le peintre.	Vente.	Boi. p. 52, n. 187.
1851.	Engl.	Willis (H. B.).	Près de Newnham.	Vente.	Sm. p. 11, n. 66.
1851.	Engl.	Wingfield (James Digman).	Ouverture de l'exposition de 1851.	Vente.	Wh. p. 24, n. 149.
1851.	Dtsch.	Wittkamp (Johann Bernhard).	Arrivée de Hughes Grotius à Rostock.	Bremen, Musée.	Brem. p. 90, n. 255.
1851.	Suiss.	Zeller (Konrad).	Tête de femme.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 152, n. 294.
1851.	Dtsch.	Zimmermann (Albrecht).	Après la tempête.	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 88, n. 442.
1851.	Dtsch.	Zimmermann (Albrecht).	Le torrent.	Vente.	Un. p. 22, n. 97.
1851.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Paysage pendant l'orage.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 253, n. 745.
1851.	Dtsch.	Zwengauer (Anton).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 208, n. 920.
1852.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage montagneux.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 12, n. 76.
1852.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Montagne de la Sabine, le soir.	Vente.	Stei. p. 3, n. 13.
1852.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage italien.	Vente.	Plas. p. 23, n. 138.
1852.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Soir d'été en Italie.	Vente.	Kuy. p. 9, n. 4.
1852.	It.-Oest.	Acqua (Cesare dell').	A ma mère. (Aquarelle).	Vente.	Kuy. p. 49, n. 149.
1852.	Dtsch.	Adloff (Karl).	Vue de Dordrecht.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 9, n. 14.
1852.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	L'Artiste.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1852.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Graz.	Vente.	Lann. p. 2, n. 10.
1852.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Ratisbonne. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 63, n. 294.
1852.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Sträubing. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 63, n. 295.
1852.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Portrait d'homme.	Vente.	Pla. p. 4, n. 9.
1852.	Fr.	Anastasi (Auguste Paul Charles).	Saison des foins.	Lille, Musée.	Lil. p. 4, n. 10.
1852.	Fr.	André (Jules).	Environs de Loémine, Dauphiné.	Auxerre, Musée.	Au. p. 4, n. 2.
1852.	It.	Appiani (Andrea).	Pétrarque et Laure.	?	Br. t. 1, p. 48. — Be. t. 1, p. 203
1852.	Engl.	Armitage (Edward).	Personnification de la Tamise. (Fresque).	London, House of Lords.	Br. t. 1, p. 53. — Thieme, t. 2, p. 118.
1852.	Norg.	Baade (Knud Anderson).	Vue de Norvège.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 40, n. 491.
1852.	Oest.	Barabas (Nikolaus ou Miklós von).	Schodel, Rosalie.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 33, n. 22.
1852.	Dtsch.	Begas (Karl).	Baiser de Judas.	Breslau, Musée.	Bres. p. 140, n. 778.
1852.	Engl?	Bennett (William).	Parc de Richmond.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 11, n. 1722. — Stok. p. 134.
1852.	Sver.	Berger (Johan Christian).	Château de Kronborg à Helsingor.	Stockholm, Musée.	St. p. 11, n. 1194.
1852.	Holl?	Berghe (W. J. van der).	Paysage, paysans, moutons.	Vente.	Wallis, p. 10, n. 53.
1852.	Belg.	Berré (Florent).	Vue de Galicie.	Vente.	Chip. p. 4, n. 7.
1852.	Sver.	Blommer (Nils Johan Olsson).	Freja.	Stockholm, Musée.	St. p. 17, n. 1198.
1852.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage romain.	Frankfurt, a/M., Coll. Schneider.	A. D. K. Sup. p. 1, n. 136*a*.
1852.	Fr.	(1) Bonheur (Rosa).	Le chariot à six chevaux.	London, Wallace.	Klu. p. 425.
1852.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Sollicitude maternelle.	?	Klu. p. 425.
1852.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Des pommes. (Etude).	Vente Bocage.	La C. 1863, p. 50.
1852.	Holl.	Bosboom (Johan).	Communion dans l'église d'Utrecht.	Amsterdam, Coll. Fodor.	Mari. p. 208.
1852.	Fr.	Bouchez (Ch.).	Chevaux de halage.	Vente.	Boi. p. 53, n. 193.
1852.	?	Boujauns (O. H.).	Brigands.	Vente.	Cons. p. 20, n. 125.
1852.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Duc d'Anjou à Anvers.	Vente.	A. Huy. p. 5, n. 6.
1852.	Fr.	Brascassat (Jacques Raymond).	Zizo et François.	Vente.	A. Huy. p. 32, n. 87.
1852.	Fr.	Brillouin (Louis Georges).	Intérieur, fumeur.	Vente.	Pari. p. 6, n. 6.
1852.	It.	Brioschi (Carlo).	Abbaye de Melk.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 349.
1852.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Agneau bêlant.	Vente.	Conn. p. 8, n. 33.
1852. (commencée).	Engl.	Brown (Ford Madox).	Après-midi d'automne en Angleterre.	Birmingham, Art Gallery.	Burl. M. 1914-1916, t. 29, p. 183.
1852.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Christ lavant les pieds de S. Pierre.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 26, n. 1394.

(1) Le catalogue de la collection Wallace, p. 8, n. 260, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1852.	Norg.	Brun (Christian).	Femme du Hallingdal.	Bergen, Musée.	Berge. p. 64, n. 199.
1852.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	L'Artiste.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 21, n. 59.
1852.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Velléda.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 20, n. 58.
1852.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Paysage des Alpes.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 63, n. 418.
1852.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Vue du lac de Genève.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 178, n. 373. — B. O. U. 1907, p. 75.
1852.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Jeune femme.	Vente.	Marx. 1, p. 13, n. 8.
1852.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Le peintre Bataille et sa sœur.	Vente.	Rona. 3, p. 19, n. 54.
1852.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Puritains à la garde du matin.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 20.
1852.	Norg.	Cappeln (Herman August).	Cascade de Norvège.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 18, n. 34.
1852.	Fr.	Caruelle d'Aligny (Claude, François, Théodore).	Education de Bacchus par les nymphes de Naxos.	Bordeaux, Musée.	Thieme, t. 1, p. 289.
1852.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	La présentation.	Vente.	Iw. p. 54, n. 213.
1852.	Holl.	Cate (Mari ten).	La source.	Vente.	Donc. p. 22, n. 62.
1852.	Engl.	Cattermole (George).	Moines à leur repas.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 41, n. 194.
1852.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Cavaliers arabes emportant leurs morts.	Vente.	Dre. p. 7, n. 2.
1852.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Chefs arabes.	?	Marc. p. 105.
1852. (commandée).	Fr.	Chintreuil (Antoine).	Paysage, au crépuscule.	Reims, Musée.	Reim. p. 24, n. 87.
1852.	Belg.-Fr.	Cleenewerck (Henri).	Paysage italien, bétail.	Vente.	Plas. p. 28, n. 169.
1852.	Engl.	Cole (George).	Allant au marché.	Vente.	Wig. p. 12, n. 69.
1852.	Engl.	Cooke (Edward William).	Embarcation de pêcheur hollandais.	Vente.	Hac. p. 6, n. 20.
1852.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons sur colline.	Vente.	Cot. p. 8, n. 37.
1852.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 45, n. 222.
1852.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Quatre vaches dans une rivière.	Vente.	Gas. p. 5, n. 9.
1852.	Engl.	Cope (Charles West).	Mère et enfant.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 31, n. 60.
1852.	Dtsch.	Cornicelius (Georg Karl Franz).	Luther achevant les thèses contre l'église de la cour de Wittenberg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 24.
1852.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Saules de Ville-d'Avray.	? Coll. Legentil?	More. pp. 149-51, fig. 125.
1852.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Genève.	?	More. pp. 141-142, fig. 120.
1852.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue d'Optevoz.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 15, n. 30. — More. p. 141, fig. 119.
1852.	It.	Costa (Francesco).	Femme sur la plage d'Anzio.	Roma, Musée National d'Art moderne.	Sapo. C.
1852.	It.	Costa (Giovanni).	Femme d'Ariccia séchant le grain.	? Coll. Lemon.	Sapo. C.
1852.	Engl.	Cox (David).	En comptant le troupeau.	Vente.	Gas. p. 5, n. 10.
1852.	Engl.	Cox (David).	Marie de Ludford.	Vente.	Ric. p. 5, n. 14.
1852.	Engl.	Cox (David).	Traversée de la lande.	Vente.	Gil. p. 8, n. 30.
1852.	U. S.	Cranch (Christopher Pease)	Castel-Gondolfo et lac Albano.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 57, n. 145.
1852.	Engl.	Creswick (Thomas).	Lac du Highland, lever de lune.	Vente.	Bras. p. 22, n. 129.
1852.	Oest.	Czerny (Ludwig).	Paysage. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 260, n. 367.
1852.	Engl.	Dadd (Richard).	Christ ressuscitant S. Pierre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 103, n. 33'78.
1852.	Belg.	Daels (Louis).	Tête de moine. (Etude).	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 26, n. 125.
1852.	Dtsch.	Dallwig (Heinrich) et Voltz (Friedrich Johann).	Paysage du Allgaü.	Vente.	Brad. 2, p. 8, n. 50. — Mel. p. 7, n. 11.
1852.	?	Daubèze.	Portrait de femme.	Vente.	Hum. p. 7, n. 17.
1852.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Marais d'Optevoz.	? Coll. Sarlin.	Laran. p. 42.
1852.	Fr.	De Guizart, Mme Clémence Dufresne.	Ste Affre.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 251, n. 336.
1852.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Prise de Constantinople.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 23, n. 62.
1852.	Fr.	De Pujol (Abel Alexandre Denis).	La fin du monde.	Auxerre, Musée.	Au. p. 37, n. 28.
1852.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Collin-maillard.	New-York, Metropolitan	N. Y. M. p. 197, n. 3.
1852.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Scène mythologique.	Vente.	E. Huy. p. 140, n. 397.
1852.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Solitude.	Vente.	Carc. p. 36, n. 29.
1852.	Dtsch.	Dielmann (Jakob Fürchtegott).	Tour à Münzenberg.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 14, n. 611.
1852.	Dtsch.	Dietz (Feodor).	Prise de Belgrade.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 36, n. 152.
1352.	Scot.	Douglas (William Fettes).	Bibliomanie.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 60, n. 287.
1852.	Scot.	Douglas (William Fettes).	Bibliomanie.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 73, n. 617.
1852.	Fr.	Dubufe (Louis Edouard)	Madame d'E. et son fils.	Vente.	Bi. p. 73, n. 68.
1852.	Engl.	Duncan (Edward).	Naufragés dans la baie de Rhosilly. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 237'90.
1852.	Fr.	Dupré (Léon Victor).	Environs de Nemours.	Chartres, Musée.	Char. p. 18, n. 40.
1852.	Belg.	Dyckmans (Joseph Laurent).	L'aveugle.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 159, n. 1520.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1852.	Fr.	Félix (Anna Désirée).	Madame Lorin.	Bourg, Musée.	Bo. p. 17, n. 51.
1852.	It.	Ferrarin, Carlo Ferrari.	Forum.	Vente.	Dem. 2, p. 33, n. 40.
1852.	It.	Ferrarin, Carlo Ferrari.	Place S. Marc, Venise.	Vente.	Dem. 2, p. 32, n. 38.
1852.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Hafis au cabaret.	Mannheim, Coll. Harder.	A. D. K. p. 92, n. 425.
1852.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	L'Artiste.	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 185, n. 946. — A.D.K. p. 92, n. 425.
1852.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Portrait de femme en soie verte.	Vente.	Ron. p. 4, n. 5.
1852.	Fr.	Flacheron (Isidore).	Vue prise à Subiaco.	Lyon, Musée.	Ly. p. 83, n. 508.
1852.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Portrait de la mère du docteur Bordier.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 85, n. 265.
1852.	Fr.	Flandrin (Jean Paul).	Duc de Feltre.	Nantes, Musée.	Nant. p. 238, n. 879.
1852.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	En prière.	Vente.	Brunt. p. 21, n. 130.
1852.	Suiss.	Frey (Johann Jakob).	Paysage près de Grenade.	Basel, Musée.	Bas. p. 50, n. 222.
1852.	Engl.	Frith (William Powell).	Pape faisant la cour à lady Marie Wortley Montagu.	Vente.	Map. p. 7, n. 22.
1852.	Dtsch.	Funk (Heinrich).	Paysage.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 18, n. 436.
1852.	Fr.	Gandon (Adolphe).	Charge de cuirassiers.	Berne, Musée.	Bern. p. 25, n. 86.
1852.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Puits dans le Tyrol.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 48, n. 85.
1852.	Fr.	Gendron (Ernest Auguste).	Tibère à l'île de Capri.	Marseille, Musée.	Mars. p. 55, n. 74.
1852.	Fr.	Gérôme (Jean Léon).	Décoration d'une des salles des Arts et Métiers. (Esquisse).	Montpellier, Musée.	Montp. p. 77, n. 272.
1852.	Fr.	Gérôme (Jean Léon).	Romaines à la fontaine.	Vente.	Deba. p. 9, n. 13.
1852.	Fr.	Giraud (Pierre François Eugène).	Danse dans une posada.	Soissons, Musée.	Soi. p. 112, n. 226.
1852.	Fr.	Giroux (Achile).	A l'écurie.	Vente.	Lind. p. 11, n. 139.
1852.	Engl.	Goodall (Edward Alfred).	Intérieur de maréchalerie.	Vente.	Dew. p. 9, n. 45.
1852.	Holl.	Greive (Petrus Franciscus).	Paysan hollandais. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 25, n. 145.
1852.	Dtsch.	Grosse (Franz Theodor).	Léda et le cygne.	Dresden, Musée.	Dr. p. 230, n. 2284.
1852.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Bataille navale.	Dresden, Musée.	Dr. p. 264, n. 2520.
1852.	Dtsch.	Haeselich (Johann Marcus).	Paysage près Eppendorf.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 50.
1852.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	A la cuisine près de grand'mère.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 50, n. 235.
1852.	Engl.	Hannah (Robert).	La nouvelle.	Vente.	Qui. p. 8, n. 36.
1852.	Scot.	Hargitt (Edward).	Cottage en Irlande. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 174, n. 70'96.
1852.	Scot.	Hargitt (Edward).	Vue d'Irlande. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 174, n. 66'96.
1852.	Fr.	Harpignies (Henri).	L'étang. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXII, p. 5, n. 7.
1852.	Fr.	Harpignies (Henri).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	F. Des. p. 74, n. 121.
1852.	Dtsch.	Hasenpflug (Karl Georg Adolf).	Ruines dans la neige.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 78, n. 1207.
1852.	Oest.	Haunold (Karl Franz Emanuel).	Lac dans la montagne.	Vente.	Ano. CXXXIII, p. 11, n. 68.
1852.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Galilée.	Berlin, Coll. O. Lingner.	A. D. K. p. 117, n. 686.
1852.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Enfants de Paris.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 52.
1852.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Plage.	Berlin, Coll. E. Hausmann.	A. D. K. p. 117, n. 687.
1852.	It.	Hayez (Francesco).	Comtesse Somaglia Patrizi.	Milano, Coll. Somaglia.	Haye, p. 280.
1852.	It.	Hayez (Francesco).	Les consuls milanais déchirant la lettre lue par Sicherio.	Milano, Coll. Crivelli.	Haye, p. 280.
1852.	It.	Hayez (Francesco).	Nava.	Milano, Castello.	Haye, p. 280.
1852.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de dame.	Milano, Coll. Morosini.	Haye, p. 280.
1852.	It.	Hayez (Francesco).	Selene Taccioli.	Milano, Coll. Litta Modignani.	Haye, p. 280.
1852.	Fr.	Hédouin (Edouard).	Les moissonneurs.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 45, n. 84.
1852.	Dtsch.	Heilbuth (Ferdinand).	Hudtwalcker, N.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 55.
1852.	Dtsch.	Heimerdinger (Friedrich).	Enfants dans une cuisine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 56.
1852.	Dtsch.	Hennig (Gustav Adolf).	Christ renvoyant les marchands du temple.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 89, n. 704.
1852.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Le roi Lear et Cordélia.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 57.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	Bétail.	Vente.	Hal. p. 16, n. 96.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	Canards.	Vente.	Martin, p. 7, n. 31. — Vern. p. 21, n. 132. — Wh. p. 19, n. 117.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	Chèvres et petits.	Vente.	Tod. p. 4, n. 8.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	Ferme, bétail.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 18, n. 119.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	La ferme, bétail.	Vente.	Ken. p. 19, n. 113.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	Lapins.	Vente.	Tod. p. 4, n. 9.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	Les lapins.	Vente.	Ta. p. 12, n. 73.
1852.	Engl.	Herring (John Frederick).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 97, n. 456. — Sal. p. 22, n. 136.
1852.	Fr.	Hesse (Alexandre Jean-Baptiste).	Duc de Feltre.	Nantes, Musée.	Nant. p. 248, n. 913.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1852.	U. S.	Hicks (Thoms).	Hamilton, Fish.	New-York, Musée.	N. Y. p. 35.
1852.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Vue des monts du Liban. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXIII, p. 7, n. 18.
1852.	Dtsch.	Hoffmann (Heinrich Adolf Valentin).	Forêt avec ruisseau.	Vente.	Ano. X, p. 10, n. 79.
1852.	Dtsch.	Hoffmann (Heinrich Adolf Valentin).	Sur Oed. (Aquarelle).	Vente.	Hof. p. 13, n. 194.
1852.	Dtsch.	Hofmann (Johann Michael Ferdinand Heinrich).	Hähnel, Ernest.	Dresden, Musée.	Dr. p. 228, n. 2264*a*.
1852.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Nature morte.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 64, n. 427.
1852.	Engl.	Holland (James).	Naples.	Vente.	Gla. p. 22, n. 136.
1852.	Holl.	Hove (Bartholomeus Johannes van).	Vue de Nieuwe Zyds.	Vente.	Fai. p. 37, n. 202.
1852.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	La veuve affligée.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 66.
1852.	Engl.	Huggins (William).	Illustration pour les " Mille et une nuits ".	Vente.	Wa. p. 7, n. 30.
1852.	Dtsch.	Hummel (Karl Maria Nicolaus).	Paysage forestier.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 243, n. 776.
1852.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Madame Gonse.	? Coll. H. Lapauze.	In. p. 24.
1852.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Madame Moitessier.	? Coll. de Bondy.	In. p. 27.
1852.	Fr. (1)	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Monsieur Bértin.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 70, n. 428*b*.
1852.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vierge à l'Hostie.	? Coll. Marcotte.	In. p. 44.
1852.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Jeune mère.	London, Wallace.	Wall. p. 73, n. 335.
1852.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Village de pêche.	Vente.	Day. p. 16, n. 52.
1852.	Holl.	Israels (Josef).	Joueur de violoncelle.	?	Mari. p. 227.
1852.	Engl.	Jackson (Samuel Philip).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 200, n. 529.
1852.	Belg.	Jacobs (Jacques Albert Michel).	Lever de soleil dans l'Archipel.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 81, n. 352.
1852.	U. S?	Jarvis (Charles Wesley).	Valentine, David Thomas.	New-York, Musée.	N. Y. p. 35.
1852.	Dan-Russ.	Jerichau-Baumann (Anna Maria Elisabeth).	Jeune fille islandaise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 69.
1852.	Fr.	Joyant (Jules Romain).	Pont du Rialto.	Amiens, Musée.	Am. p. 64, n. 159.
1852.	Dtsch.	Kalckreuth (Stanislaus von).	Paysage. tyrolien.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 215, n. 856.
1852.	Dtsch. (2)	Kauffmann (Hermann).	La fenaison.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 130, n. 801.
1852.	Dtsch. (3)	Kauffmann (Hermann).	Sur la prairie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 75.
1852.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Christophe Colomb traité de visionnaire.	?	La C. 1887, p. 228.
1852.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Départ de Van Dyck pour l'Italie.	?	La C. 1887, p. 228.
1852.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de)	Le Tasse en prison.	?	La C. 1887, p. 228.
1852.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Château de Heidelberg.	München Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 92. n. 402.
1852.	Ung.	Klein (J.L.).	Odoacre devant S. Séverin.	Ober-S.-Veit, Archevêché.	O. K. Top. t. 2, p. 204.
1852.	Oest.	Klieber (Eduard).	Petit fille lisant.	Währing, Coll. Max von Gutmann.	O. K. Top. t. 2, p. 311.
1852.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Château de Bentheim.	Vente.	Nieu. p. 5, n. 18.
1852.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Orage en Flandre.	Chicago, Musée.	Chi. p. 171, n. 180.
1852.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage de printemps.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 97. n. 430.
1852.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Bâteaux à l'embouchure d'un fleuve hollandais.	Vente.	Hawo. p. 27, n. 149. — Cra. p. 7, n. 29.
1852.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 85.
1852.	Holl.	Kruseman (Jan Adam).	Le cénacle littéraire de Muiden.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 214, n. 1390.
1852.	Fr.	Lacuria (Jean Louis).	L'Artiste.	Lyon, Musée.	Ly. p. 89, n. 576.
1852.	Engl ?	Ladbrooke (John Berney).	Scène sur un chemin à Houghton.	Vente.	Rich. p. 24, n. 153. — Wor. p. 17, n. 109.
1852.	Fr.	Lambert (Louis Eugène).	Cour de ferme.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 136, n. 182.
1852.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Paysage belge.	Vente.	Martin. p. 22, n. 134.
1852.	Fr.	Landelle (Charles).	Tête de femme.	Vente.	Lan. p. 35, n. 169.
1852.	Dtsch.	Lange (Julius).	Marine.	Vente.	Ano. LV, p. 10, n. 47.
1852.	Sver.	Larson (Simeon Marcus).	Marine.	Vente.	Hamm. 3, p. 17, n. 152.
1852.	Engl. (4)	Leighton (Frederick).	L'Artiste.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 32, n. 467*b*.
1852.	Engl. (5)	Leighton (Frederick).	Mort de Brunelleschi.	Vente.	Sing. p. 20, n. 97.
1852.	Engl.	Leighton (Frederick).	Un colporteur persan.	? Coll. N. Forbes-Robertson.	Cork. p. 208.
1852.	Dtsch.	Lentz (Karl Libert August).	Garçon bohémien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 96.
1852.	Fr.	Leray (Prudent Louis).	Charles IX visitant des gibets.	Nantes, Musée.	Nant. p. 258, n. 946.

(1) Voir à 1832.
(2) Le catalogue du musée du Hamburg, p. 77, indique que ce tableau est de 1869; voir à cette date.
(3) Le catalogue de la " Deutsche Jahrhundert Ausstellung ", p. 130, n. 800, indique que ce tableau a été peint vers 1855.
(4) Voir à 1851.
(5) A. Corkran, dans " F. Leighton ", p. 191, indique que ce tableau a été peint vers 1851.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1852.	?	Lesca (Louisa) née Estevenot.	Vase de fleurs et nid d'oiseau.	Besançon, Musée.	Bes. p. 122, n. 331.
1852.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Synagogue de Prague.	Bruxelles, Ex. Coll. de Mme Waedemon.	E. L. B. p. 25, n. 33. — Ku. p. 32, n. 29. — Laf. B. p. 286.
1852.	U. S.	Leslie (Charles Robert).	Millais, Jean Everett.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 158, n. 1803.
1852.	Belg.	Linnig (Egide).	Paysage fluvial.	Bremen, Musée.	Brem. p. 64, n. 200.
1852.	Belg.	Linnig (Jean Théodore Joseph).	Marine.	Vente.	Burk. p. 24, n. 95.
1852.	It.	Lipparini (Ludovico).	Communion de Victor Pisani.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 158, n. 332.
1852.	Oest.	Löffler-Radymno (Leopold von).	Mariage interrompu.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 103, n. 215.
1852.	Engl.	Lucas (John).	Russell-Mitford, Marie.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 333, n. 404.
1852.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le priseur.	Vente.	Hans. n. 15.
1852.	Dtsch.	Magnus (Eduard).	Portrait de femme.	Berlin, Coll. R. von Mendelssohn.	A. D. K. p. 160, n. 1092.
1852.	Dtsch.	Magnussen (Christian Karl).	Préparatifs de départ pour l'église.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 106.
1852.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Scène d'une comédie de Holberg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 109.
1852.	?	Matarelli.	Comtesse Camille Erdödz, née Hoyos. (Aquarelle).	Hürm, Château Sooss.	O. K. Top. t. 3, n. 77.
1852.	Fr.	Matet (Charles Paulin François).	L'Artiste.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 111, n. 392.
1852.	Dtsch.	Mecklenburg (Ludwig).	Ancienne porte de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 120, n. 536.
1852.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Les " Bravi ".	London, Wallace.	Wall. p. 90, n. 327.
1852.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Marine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1852.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Etude de vêtements. (Pastel).	Vente.	Ano. CXLIII, p. 15, n. 179.
1852.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Etude de vêtements. (Gouache).	Vente.	D[1], p. 13, n. 50.
1852.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Frédéric II au concert de flûtes à Sans-Souci.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 93, n. 219. — A. D. K. p. 166, n. 1154. — Kna. pp. 37 et 44, fig. 43.
1852.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Le roi en conversation avec le général Fouqué.	?	Kna. p. 46.
1852.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Mur d'atelier.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 98, n. 987. — A. D. K. p. 166, n. 1153.
1852.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Rencontre du roi Frédéric avec la danseuse Barbarina.	?	Kna. p. 46.
1852.	Dtsch.	Mevius (Hermann).	Le port d'Amsterdam.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 32, n. 167.
1852.	Dtsch.	Meyer (Ernst).	Moines italiens, le soir.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 88, n. 1161.
1852.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Heure matinale.	Berlin, Coll. Ravené.	A. D. K. p. 169, n. 1186.
1852.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Le repas.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 115.
1852.	Dtsch.	Meyer von Bremen (Johann Georg).	La fille repentante.	Bremen, Musée.	Brem. p. 68, n. 90.
1852.	Engl.	Millais (John Everett).	Le huguenot.	? Coll. H. Graves and C°.	Bald. p. 113.
1852.	Engl.	Millais (John Everett).	Madame Coventry.	?	Bald. p. 113.
1852.	Engl.	Millais (John Everett).	Mémoire.	?	Bald. p. 113.
1852.	Engl.	Millais (John Everett).	Ophélie.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 174, n. 1506. — Stok. p. 139.
1852.	Engl.	Millais (John Everett).	Tête d'Ophélie.	?	Bald. p. 113.
1852.	Dtsch.	Mintrop (Theodor).	Concert des Anges.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 53, n. 114.
1852.	Fr.	Monceret (Jean Pierre).	Rostolan recevant le titre de citoyen romain.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 60, n. 124.
1852.	Fr.	Monfallet (Adolphe François).	Le galant généreux.	Vente.	Ras. p. 52, n. 201.
1852.	Fr.	Monnier (Henri).	Prudhomme, Joseph.	? Coll. G. Cahen.	G. B. A. 1902 (1), p. 493.
1852.	Fr.	Montessuy (Jean François).	La Vierge des Grâces à Cerbara.	Lyon, Musée.	Ly. p. 91, n. 596.
1852.	Fr.	Morel-Fatio (Antoine Léon).	Arrivée en rade de Toulon du prince Président.	Toulon, Musée.	To. p. 39, n. 112.
1852.	Engl.	Morris (W. B.).	Laiterie dans le parc de S. James.	Vente.	Hale. p. 27, n. 148.
1852.	Dtsch.	Müller (Karl).	Le salut anglais.	Koblenz, Coll. Mantell.	A. D. K. p. 172, n. 1220.
1852.	Norg.	Müller (Morton).	Lac et pont en Norvège.	Stockholm, Musée.	St. p. 98, n. 1274.
1852.	Boeh.	Müller (Rudolph).	Métempsycose. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLII, p. 12, n. 152.
1852.	Dtsch.	Neher (Michael).	Cloître de Kaufbeuren.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 114, n. 156.
1852.	Scot.	Nicol (Erskine).	Au puits.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 6, n. 121.
1852.	Scot.	Nicol (Erskine).	La prière.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 198, n. 1537.
1852.	Scot.	Nicol (Erskine).	Le bachelier.	Vente.	Cot. p. 17, n. 106.
1852.	Scot.	Nicol (Erskine).	Surprise mutuelle.	Vente.	Brunn. p. 14, n. 81.
1852.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Château de Kenilworth.	Vente.	Cot. p. 17, n. 109.
1852.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Rivière d'Ecosse.	Vente.	Mit. p. 13, n. 77.
1852.	Dtsch.	Northen (Adolph).	Escarmouche dans la Göhrde.	Hildesheim, Musée.	Br. t. 4, p. 27. - Singer, t. 3, p. 318.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1852.	Belg.	Noter (David de).	Légumes, fruits, broc à bière, etc.	Vente.	Holle. p. 33, n. 103.
1852.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Dépendances de ferme.	Vente.	Bad. p. 41, n. 99.
1852.	Dtsch.	Oppenheim (Moritz Daniel).	Atelier de Schmidt.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 51, n. 426.
1852.	Belg?-Fr.	Ortmans (François Auguste).	Bruyère avec moutons.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 130.
1852.	Belg?-Fr.	Ortmans (François Auguste).	Bruyère avec vaches.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 130.
1852.	U. S.	Park (H.).	Musiciens ambulants.	Vente.	Bra. p. 18, n. 103.
1852.	Engl.	Parker (Henry Perlee).	Caverne de contrebandiers.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 154, n. 710.
1852.	It.-Oest.	Passini (Lodovico).	L'Artiste.	Vente.	Land. p. 21, n. 167.
1852.	Scot.	Paton (Joseph Noel).	Dante méditant l'épisode de Françoise.	?	Ed. N. G. p. 213.
1852.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Ruines du château de Königstein.	Vente.	Ano. CLXIV. p. 12, n. 147.
1852.	Engl?	Percy (S. R.).	Scène sur un lac.	Vente.	Pl. p. 8, n. 35.
1852.	Oest.	Pettenkofen (Xaver August Karl von).	Bivouac russe.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 145, n. 305*a*.
1852.	Oest.	Pettenkofen (Xaver August Karl von).	Pusta avec maisons. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 54, n. 247.
1852.	Oest.	Pettenkofen (Xaver August Karl von).	Voleurs dans un champ.	London, Wallace.	Wall. p. 109, n. 338.
1852.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Nature morte.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 77, n. 191.
1852.	Engl.	Philip (John).	Scène de " Old Mortality ".	Vente.	Gas. p. 18, n 85.
1852.	Engl.	Philip (John).	Scène du " The Heart of Midlothian ".	Vente.	Map. p. 11, n. 49.
1852.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Paysage boisé.	Vente.	Eme. p. 10, n. 16.
1852.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Un réquisitionnaire. (Aquarelle).	Vente.	Dem. 3, p. 52, n. 282.
1852.	Holl.	Reekers (Jan).	Des fruits.	Vente.	Co. 2, p. 21, n. 80.
1852.	Fr.	Régnier (Jacques Auguste).	Tour de Vez.	Compiègne, Musée.	Comp. p. 24, n. 96.
1852.	Dtsch.	Reiffenstein (Karl Theodor).	Vue de Francfort s/Main. (Aquarelle).	Mainz, Musée.	Mai. p. 44, n. 488.
1852.	Fr.	Remillieux (Pierre Etienne).	Vase et fleurs.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 134, n. 473.
1852.	Fr.	Reynaud (François).	Loubon, E.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 378, n. 828.
1852.	Holl.	Reyntjens (Henricus Engelbertus),	La sentence.	Vente.	Fai. p. 25, n. 133.
1852.	Fr. (1)	Ricard (Louis Gustave).	Madame de Calonne.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 76, n. 250. — G. B. A. 1912 (2), p. 12.
1852.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Madame Szarvady.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 12.
1852.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Vue d'Aberdeenshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 539.
1852.	Dtsch.	Richter (Gustav Karl Ludwig).	Soeur de l'Artiste.	Berlin, Coll. Kraus.	A. D. K. p. 195, n. 1418.
1852.	Dtsch.	Riefstahl (Wilhelm Ludwig Friedrich).	Paysage du Mecklembourg.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 120, n. 73.
1852.	Holl.	Ringeling (Hendrik).	Paysage.	Leiden, Musée.	Leid. p. 70, n. 282.
1852.	U. S.	Ritter (Henry).	Dernière lettre du fils.	Bremen, Musée.	Brem. p. 76, n. 110.
1852.	Belg.	Robbe (Louis).	Moutons dans une étable.	Lille, Musée.	Lil. p. 229, n. 648.
1852.	Holl.	Rochussen (Karel).	La promenade.	Vente.	Ku. p. 62, n. 58.
1852.	Dtsch.	Roeting (Julius).	W. von Schadow.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 63, n. 140.
1852.	Belg.	Roffiaen (François).	Vue des Ardennes.	Vente.	Ob. p. 13, n. 59.
1852.	Fr.	Rolin (Louis Arthur).	Bessé, Anne.	Reims, Musée.	Reim. p. 118, n. 465.
1852.	Oest.	Rosenthal (August).	Paysage.	Vente.	Cz. p. 14, n. 47.
1852.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Deux mères.	?	Mar. p. 155, n. 33.
1852.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Giotto peignant Dante. (Aquarelle).	? Coll. Sir John Aird.	Mar. pp. 155, et IX, n. 34.
1852.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Regarde moi, etc. (Aquarelle).	?	Mar. p. 155, n. 35.
1852.	U. S.	Rossiter (Thomas).	Rebecca au puits.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 28, n. 36.
1852.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Madame Place.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 5, n. 31.
1852.	Holl.	Schelfout (Andreas).	" Het bothuisje " près Amsterdam.	Vente.	M?. p. 22, n. 291.
1852.	Holl.	Schelfout (Andreas).	Paysage d'automne.	Wien, Academie.	B. O. U. 1913, p. 83.
1852.	Dtsch.	Schick (Karl Friedrich?).	Jugement de Salomon.	Vente.	Kock. p. 20, n. 130. — Göb. p. 10, n. 96. — Wet. p. 26, n. 175. — Ano. CXXXVIII. p. 14. n. 82.
1852.	Oest.	Schilcher (Friedrich).	Les Vertus cardinales. (Fresque).	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 281.
1852.	Oest.	Schilcher (Friedrich).	Peinture de maître-autel.	Josefsdorf (Kahlenberg), Josefskirche.	O. K. Top. t. 2, p. 432.
1852.	Dtsch.	Schleich (August).	Oiseaux morts.	Vente.	Rup. p. 18, n. 175.
1852.	Dtsch.	Schlesinger (Heinrich Wilhelm).	A la toilette.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 90, n. 184.
1852.	Dtsch.	Schneider (Robert).	Commeter, Jean Mathieu.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 158.
1852.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Vierge.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 85, n. 1287.
1852.	Oest.	Schubert (Ferdinand).	Radtbot de Habsburg montre ses guerriers à son frère Werner.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 124, n. 269.

(1) Nous croyons que c'est le tableau du Louvre, mais Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 117, n. 778 *d*, indique qu'il a été peint vers 1852.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1852.	?	Schulz (I.).	Nicolas Ier.	Russie Mikhailov, Académie d'Artillerie.	Rov. 4, p. 267.
1852.	Engl.	Smith (George).	Premier jour des huîtres.	Vente.	Bras. p. 24, n. 144.
1852.	Oest.-Ung.	Sockel (Theodor Benedikt).	Portrait d'homme.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 331, n. 1113.
1852.	Fr.	Souplet (Louis Ulysse).	Lavage des moutons.	Lyon, Musée.	Ly. p. 70, n. 380.
1852.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de ville. (Aquarelle).	Vente.	Kem. p. 19, n. 130.
1852.	Dtsch.	Stange (Bernhard).	La fondation de Venise.	Vente.	Barl. p. 37, n. 130.
1852.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Kappes, K.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 75, n. 444 *a*.
1852.	Belg.	Stevens (Joseph),	Souvenir des rues de Bruxelles.	Rouen, Musée.	Br. t. 5, p. 128. — Singer, t. 4. p. 341.
1852.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Elie conduit la veuve vers son fils ressuscité.	Basel, Musée.	Bas. p. 135, n. 582.
1852.	Dtsch.	Süss (Gustav).	Deux lièvres. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 16, n. 130.
1852.	?	Sweckhorst (W.).	Paysage, paysans, maisons.	Vente.	Brad. 2, p. 25, n. 168.
1852.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Bruyas, A.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 150, n. 523.
1852.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Bruyas, A.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 151, n. 527.
1852.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Jeune fille évanouie dans une église.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 149, n. 521.
1852.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Renaud dans les jardins d'Armide.	Vente.	Aba. p. 20, n. 28.
1852.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Retour de l'enfant prodigue.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 150, n. 522.
1852.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Suicide.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 148, n. 515.
1852.	Holl.	Tom (Jan Bedys).	Le taureau.	Vente.	Lind. p. 32, n. 229. — Ano.CXII, p. 25, n. 1452. — Boi. p. 46, n. 163.
1852.	Fr.	Toulmouche (Auguste).	Monsieur Marson.	Nantes, Musée.	Nant. p. 285, n. 1040.
1852.	Fr.	Troyon (Constant).	Passage du gué.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 33, n. 99.
1852.	Fr.	Troyon (Constant).	Pâturage normand.	Chicago, Musée.	Chi. p. 163, n. 137. — Sec. p. 80, n. 79.
1852.	Fr.	Troyon (Constant).	Vaches normandes.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 155, n. 540.
1852.	U. S.	Vanderlyn (John).	Taylor, Zacharie.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 79, n. 241.
1852.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Dans les Polders.	Vente.	Ku. p. 45, n. 42.
1852.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	L'âne.	Vente.	M..ea. p. 31, n. 97.
1852.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Poules et lapins.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 184.
1852.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Un terrier.	Vente.	Sm. p. 20, n. 131.
1852.	Fr.	Verdier (Marcel Antoine).	Christ couronné d'épines.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 156, n. 545.
1852.	Holl.	Verhoesen (Aelbert).	Volailles.	Vente.	Fra. p. 22, n. 163.
1852.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	La ferme.	Vente.	Ow. p. 11, n. 61.
1852.	Dtsch.	Vollmer (Adolf Friedrich).	Vue de Sachsenwald.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 187.
		Voltz (Friedrich Johann) cf. Dallwig (Heinrich).			
1852.	Dtsch.	Voltz (Ludwig).	Deux chiens.	Vente.	Cz. p. 52, n. 204.
1852.	Dtsch.-Fr.	Wachsmuth (Ferdinand).	Le petit tambour.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 128, n. 494.
1852.	Engl. (1)	Watts (George Frederick).	Jean de Russell.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 157.
1852.	Engl. (2)	Watts (George Frederick).	Le bon Samaritain.	Manchester, City of Art Gallery.	Ske. p. 154.
1852.	Dtsch.	Weber (August).	Forêt.	Vente.	Bloo. p. 27, n. 195.
1852.	Dtsch.	Wieschebrink (Franz).	Le viatique (Aquarelle).	Vente.	Göb. p. 14, n. 130.
1852.	?	Wetterbergh (Jul. Alexis).	Guillaume von Braun.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 86, n. 1674.
1852.	Belg.	Willems (Florent).	Visite à l'atelier.	Paris, Coll. Féral.	E. C. p. 143, n. 186.
1852.	Engl.	Williams (Alfred Walter).	Vue de Llynllydaw.	Vente.	El. p. 18, n. 113.
1852.	Engl.	Williams (Edward).	Paysage avec villas.	Vente.	Glo. p. 11, n. 63.
1852.	Engl.	Williams (Edward).	Rivière.	Vente.	Ken. p. 24, n. 148.
1852.	Engl ?	Williams (G. A. ou Edward).	Le feu des bohémiens.	Vente.	Ano. CXVI, p. 17, n. 109.
1852.	Engl ?	Williams (G. A. ou Edward).	" Osier-shed ", sur la Tamise.	Vente.	Gla. p. 16, n. 93.
1852.	Engl ?	Wilson (J. J.).	Village de pêcheurs normands.	Vente.	Tri. p. 8, n. 35.
1852.	Engl ?	Wilson (J. J.).	Vue d'Etre-tat.	Vente.	Ric. p. 24, n. 165.
1852.	Dtsch.	Wraske (Johann Christian).	Les filles du Cid.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 195.
1852.	Fr.	Ziem (Félix).	Vue de Venise.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 89, n. 292.
1852.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Récolte de pommes de terre.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 206, n. 915.
1848-53.	Engl.	Watts (George Frederick).	S. Georges tuant le dragon. (Fresques).	London, House of Lords (Salle d'attente).	Ske. p. 155. — Burl. M. 1906, t. 9, p. 8.
1852-53.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	S. Sébastien.	?	More. p. 145, fig. 127.
1852-53.	Engl.	Cox (David).	Rivière Llugwy.	Vente.	Gas. p. 6, n. 13.

(1) Le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres, p. 420, n. 895, ne date pas cette œuvre.
(2) Voir à 1850.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1853.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Moulin.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 204, n. 822.
1853.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Naufrage sur la côte anglaise. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLX, p. 5, n. 2.
1853.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vallée de Düssel.	Vente.	Stei. p. 1, n. 1.
1853.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue de Düssel-Strudel.	Vente.	Stei. p. 1, n. 2.
1853.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage, campagne romaine.	Vente ?	La C. 1864, p. 105.
1853.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Prise de Dueppel.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 6, n. 7.
1853.	Engl.	Alken (H.).	Courses à Cambridge.	Vente.	Ano. CXXVII, p. 11, n. 65.
1853.	Engl.	Alken (H.).	Le Derby.	Vente.	Ano. CXXVII, p. 11, n. 66.
1853.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Mère de l'Artiste.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1853.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Breuner, Jean Auguste.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. t. 1, Sup. p. 69.
1853.	Engl.	Ansdell (Richard).	La gibecière.	Vente.	Gr. p. 13, n. 62.
1853.	Fr.	Baile (Jacques Joseph).	Nid d'oiseau et fruits.	Lyon, Musée.	Ly. p. 74, n. 418.
1853.	Engl.	Baker (Thomas).	Scène sur la Ogwyn.	Vente.	Cre. p. 20, n. 111.
1853.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Gibraltar.	Bremen, Musée.	Brem. p. 42, n. 15.
1853.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	"Gioventù, primavera della vita".	Vente.	Dau. p. 63, n. 71.
1853.	Dtsch.	Becker (Jakob).	Incendie d'un village.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 4, n. 171.
1853.	Dtsch.	Becker (Karl Ludwig Friedrich).	Sieste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 8.
1853.	Dtsch. (1)	Begas (Oskar).	Italien causant à la fontaine.	Berlin, National Galerie.	Br. t. 1, p. 108. - Singer, t. 1, p. 93.
1853.	Fr.	Benouville (François Léon).	S. François d'Assise mourant, bénit sa ville natale.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 4, n. 17.
1853.	Belg.	Block (Eugène François de).	Fête patronale.	Vente.	A. Huy. p. 11, n. 28.
1853.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Forêt.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 224, n. 702.
1853.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Lisière de forêt.	Barmen, Coll. H. Toelle.	A. D. K. p. 63, n. 137.
1853.	Fr.	Bodinier (Guillaume).	Pâtre et ses chèvres.	Angers, Musée.	Ang. p. 65, n. 218.
1853.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Juments, poulinières.	?	Klu. p. 425.
1853.	Dtsch.	Boshart (Wilhelm).	Lac suisse entouré de hauts rochers	Vente.	Hi. p. 51, n. 294.
1853.	Belg.	Bourlard (Antoine) Fiammingo (II).	Bourlard, Phanie.	? Coll. Thiebaut-Manteau.	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 58. et 345.
1853.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Scène de cuisine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 14.
1853.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Heureuse famille.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 50, n. 115.
1853.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Une famille malheureuse.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 51, n. 116.
1853.	Engl.	Bright (Henry).	Vue de Ifley Lock.	Vente.	Bri. p. 10, n. 55.
1853.	?	Brochier.	Marine. (Aquarelle).	Vente.	Spr. p. 29, n. 515.
1853.	Dtsch.	Buchner (Johann Georg).	Une Italienne.	Vente.	Cz. p. 24, n. 83.
1853. (finie).	Suiss.	Calame (Alexandre).	Envion en Savoie.	? Palais Anitchkov.	T. A. R. 1903, p. 261, pl. 66.
1853.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Vue des Alpes.	Vente.	Stei. p. 8, n. 34.
1853.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Vue du Berner Oberland.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 19.
1853.	Engl.	Callow (William).	Abbaye d'Easby.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 409, n. D. 1839'07.
1853.	U. S.	Carpenter (Francis Bicknell).	Millard-Fillmore.	New-York, Musée.	N. Y. p. 37.
1853.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Hugo, Alice. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 75.
1853.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Massy, Arthur. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 107.
1853.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Parents de l'Artiste. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 109.
1853.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Chassériau, Adèle.	? Coll. A. Chassériau.	E. R. P. F. p. 18, n. 50. — Notes.
1853.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Tepidarium.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 17, n. 120. — Marc. p. 105, fig. XLII.
1853.	Holl.	Cool (Thomas Simon).	Atala.	?	Mari. p. 78.
1853.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail au ruisseau.	Vente.	Fiel. p. 6, n. 24.
1853.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Mouton de la montagne.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 9, n. 138.
1853.	Fr.	Courbet (Gustave).	Baigneuses.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 33, n. 101.
1853. (commencée).	Fr. (2)	Courbet (Gustave).	Cribleuses de blé.	Nantes, Musée.	Ben. p. 61.
1853.	Fr.	Courbet (Gustave).	Fileuse endormie.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 32, n. 96.
1853.	Fr.	Courbet (Gustave).	Lutteurs.	?	La C. 1909, p. 112. — E. G. C. p. 35, n. 6.
1853.	Fr.	Courbet (Gustave).	Bruyas, A.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 35, n. 108.
1853.	Fr.	Couture (Thomas).	Portrait de femme.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 34, n. 892.
1853.	Fr.	Couture (Thomas).	Tête de jeune fille.	Vente.	Barbe. p. 34, n. 49.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue de la National Galerie de Berlin.
(2) Le catalogue du musée de Nantes, p. 222, n 816, indique que ce tableau est de 1855; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1853.	Engl.	Cox (David).	Paysage avec villa. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 95, n. 626'70.
1853.	Engl.	Cox (David).	Paysage avec village.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 181, n. 2667.
1853.	Engl.	Cox (David).	Ruines galloises.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 49, n. 238.
1853.	Engl.	Creswick (Thomas).	Paysage fluvial.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 65, n. 1785.
1853.	U. S.	Cropsey (Jasper Francis).	Paysage.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 33, n. 631.
1853.	Engl.	Cruikshank (George).	Le n'd (Gouache).	Vente.	Ama. p. 5, n. 6.
1853.	Engl.	Dadd (Richard).	Illustration de la passion " Paresse ". (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 103, n. D. 1'08.
1853.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Chute du Trollhätta.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 78, n. 311.
1853.	Norg.	Dahl (Johan Christian Claussen).	Paysage d'hiver sur l'Elbe.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 78, n. 312.
1853.	Fr.	Darjou (Victor).	Jacques Quentin Trousson-Lecomte.	Reims, Musée.	Reim. p. 38, n. 144.
1853.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Mare aux cigognes.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 2815.
1853.	Fr.	Dauzats (Adrien).	Le passage des Bibans.	Lille, Musée.	Lil. p. 78, n. 224.
1853.	Engl.	Dawson (Henry).	Vue de Clifton Grove.	Vente.	Manu. p. 12, n. 73.
1853.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Passage du gué.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 20, n. 49.
1853.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Bruyas, A.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 46, n. 147.
1853.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Lion dévorant un sanglier.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 38, n. 2846.
1853.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Martyre de S. Etienne.	Arras, Musée.	Ar. p. 38, n. 82.
1853.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Michel-Ange dans son atelier.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 45, n. 142.
1853.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Chouvalov, Sophie.	Pétersbourg, Coll. Marischkine.	T. A. R. 1902, pp. XXIV et 274.
1853.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Chasseur couché et deux chiens.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 43, n. 2861.
1853.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Enfants turcs.	Vente ?	La C. 1874, p. 168.
1853.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Fillette avec des amours.	Vente.	Para. p. 9, n. 27.
1853.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Idylle.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 115, n. 778.
1853.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	La Charité et trois enfants.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 43, n. 2862.
1853.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	Damande en mariage.	Vente ?	La C. 1864, p. 105.
1853.	Belg.	Dubois (Louis).	Père de l'Artiste.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 44, n. 133.
1853.	Fr.	Dubufe (Louis Edouard).	Portrait de femme.	Vente.	Man. p. 9, n. 37.
1853.	Engl.	Duncan (Edward).	Paysage maritime. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 1023'73.
1853.	Fr.	Dutilleux (Henri Joseph Constant).	Forêt de Fontainebleau.	Vente.	Roua. 3, p. 35, n. 104.
1853.	Suiss.	Eberle (Robert).	Berger avec troupeau.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 40, n. 169.
1853.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Kingsland, Ambroise C.	New-York, Musée.	N. Y. p. 36.
1853.	Dtsch.	Engerth (Eduard von).	Prise des fils de Manfred par Charles d'Anjou.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 83, n. 172.
1853.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fantin-Latour, Henri.	? Coll. Fantin-Latour.	Fan. p. 3, n. 11.
1853.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste à dix-sept ans.	? Coll. Fantin-Latour.	Fan. p. 3, n. 10.
1853.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vue de Montmartre.	? Coll. Fantin-Latour.	Fan. p. 3, n. 12.
1853.	Dtsch.	Faustner (Leonhard).	Eglise à Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 44, n. 185.
1853.	It.	Ferrarin, Carlo Ferrari.	La Signoria.	Vente.	Dem. 2, p. 32, n. 39.
1853.	Dtsch.(1)	Feuerbach (Anselm).	Danse de tziganes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 36.
1853.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Prof. Umbreit.	Heidelberg, Université.	A. D. K. p. 92, n. 427.
1853.	Fr.	Fortin (Charles).	Intérieur breton.	Nantes, Musée.	Nant. p. 239, n. 883.
1853.	Fr.	Français (François Louis).	Fin de l'hiver.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 37, n. 115.
1853.	Scot.	Fraser (Alexander).	Intérieur d'une villa à Icolmkill.	Vente.	Hei. p. 16, n. 100
1853.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Déjeuner d'enfants.	? Coll. Massey.	E. Toro. p. 82, n. 82.
1853.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	La belle blanchisseuse.	Vente.	Gas. p. 25, n. 119.
1853.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	La moissonneuse.	Vente.	Dem. 2, p. 33, n. 41.
1853.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Le gourmand.	Vente.	Brunt. p. 21, n. 131.
1853.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Préparant pour l'église.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 47, n. 103,
1853.	Engl.	Fripp (Alfred Downing).	Pompéi, ville de la mort.	?	Br. t. 2, p. 199. — Be. t. 2, p. 346.
1853.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Enterrement maure.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 25, n. 68.
1853.	Engl.	Gale (William).	Vierge.	Vente.	Hodg. p. 6, n. 22.
1853.	Belg.	Gallait (Louis).	Art et Charité.	Vente.	Cla. p. 13, n. 18. — Der. p. 18, n. 14.
1853.	Belg.	Gallait (Louis).	Le Tasse en prison.	Vente. ?	La C. 1864, p. 105.
1853.	Oest.	Gauermann (Friedrich).	Forge près de Salsbourg.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 48, n. 86.
1853.	Belg.-Fr.	Genisson (Victor Jules).	Intérieur d'église.	Vente.	Eme. p. 7, n. 6.
1853.	Dtsch.	Genschow (Georg).	Paysage.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1198.

(1) Voir à 1854.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1853.	Dtsch. (1)	Gensler (Martin).	Une nonnette.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 107, n. 599.
1853.	Fr.	Gérôme (Jean Léon).	Femme coiffée de cornes de bélier.	Nantes, Musée.	Nant. p. 241, n. 888.
1853.	Fr.	Gérôme (Jean Léon).	Nègre de l'Artiste.	Vente.	Sche. p. 15, n. 47.
1853.	Dtsch.	Girscher (Bernhard).	Paysage tyrolien.	Vente.	Sti. p. 36, n. 336*a*. — Winc. p. 28, n. 119.
1853.	?	Glübner (C.).	Amoureux.	Vente.	Pl. p. 17, n. 99.
1853.	Scot.	Grahm-Gilbert (John).	Le premier-né.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 84, n. 392.
1853.	Oest.	Grund (Johann).	Trois jeunes filles.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 73, n. 225.
1853.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Bâteaux à voiles et barques en pleine mer.	Vente.	Alb. p. 10, n. 24.
1853.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Naufrage.	Vente.	Vern. p. 11, n. 63. — Pasl. p. 24, n. 146.
1853.	Belg.	Guffens (Egide Godefroid).	Deux Italiennes.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 211, n. 652.
1853.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Paysage avec moulin à eau.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 50.
1853.	Belg.	Haghe (Louis).	Salle de garde. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 522.
1853.	Oest.	Haier (Joseph).	Joueurs de cartes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 61, n. 266.
1853.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Enlèvement.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 12, n. 22.
1853.	Oest.	Hansch (Anton).	Paysage alpestre.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 97, n. 200.
1853.	Engl.	Hanshew (J.).	Wallace, Guillaume Vincent. (Aquarelle).	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 426, n. 2511.
1853.	Dtsch.	Hardorff (Hermann Rudolf).	Embouchure de la Tamise, près Ramsgate.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 51.
1853.	Fr.	Harpignies (Henri).	Paysan gardant ses bêtes.	Vente.	Z. p. 8, n. 5.
1853.	Belg.	Haseleer (François).	Tourelle hydraulique.	Bruxelles, Musée Communal.	La C. 1893, p. 259.
1853.	Dtsch.	Hasenclever (Hans Peter).	La dégustation.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 29, n. 62.
1853.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Galériens au bagne de Brest.	Berlin, Coll. E. Hausmann.	A. D. K. p. 117, n. 689.
1853.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Paysage montagneux.	Vente.	Burn. n. 60.
1853.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Portrait de femme.	Berlin, Coll. Hausmann.	A. D. K. p. 117, n. 690.
1853.	It.	Hayez (Francesco).	Alessandra Negroni.	?	Haye, p. 280.
1853.	It.	Hayez (Francesco).	Guiseppina Negroni, Prati Morosini.	Milano, Coll. Negroni Prati.	Haye, p. 280.
1853.	It.	Hayez (Francesco).	Imelda dei Lambertazzi.	Milano, Coll. Masciaga.	Haye. p. 280.
1853.	It.	Hayez (Francesco).	La Vengeance.	Milano, Coll. Negroni Prati.	Haye. p. 280.
1853.	It.	Hayez (Francesco).	Vittorio Pisani après la bataille de Pola.	?	Haye. p. 280.
1853.	Engl.	Hemsley (William).	Partie d'échecs.	Vente.	Wa. p. 7, n. 27.
1853.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Vue de Wharfedale.	Vente.	Hed. p. 16, n. 95.
1853.	Engl.	Herring (John Frederick).	Arabe et sa favorite.	Vente.	Bri. p. 13, n. 77.
1853.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme.	Vente.	Herr. p. 18, n. 115.
1853.	Engl.	Herring (John Frederick).	Jument et poulain.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 18, n. 118.
1853.	Engl. (2)	Herring (John Frederick).	Jument et poulain.	Vente.	Smit. p. 5, n. 13. — Cons. p. 14, n. 83. — Ano. LXXXIV, p. 18, n. 118.
1853.	Engl.	Herring (John Frederick).	Les marionnettes.	Vente.	Ow. p. 11, n. 59.
1853.	Dtsch.	Hess (Heinrich Maria von).	Vierge et enfant sur trône, Saints.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 69, n. 304.
1853.	Fr.	Hesse (Alexandre Jean Baptiste).	Nymphe à sa toilette. (Pastel).	Nantes, Musée.	Nant. p. 303, n. 72.
1853.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Paysage.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 214, n. 852.
1853.	Dtsch.	Hildebrandt (Ferdinand Theodor?)	Scène de plage du nord.	Vente.	Burk. p. 20, n. 75.
1853.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Vue de montagnes.	Vente.	Stei. p. 15, n. 67.
1853.	Fr.	Hillemacher (Eugène Ernest).	Chez l'amateur d'antiquités.	Vente.	Boi. p. 20, n. 73.
1853.	Dtsch.	Hoffmann (Heinrich Adolf Valentin).	Moulin à Oberursel. (Aquarelle).	Vente.	Hof. p. 10, n. 146.
1853.	Oest.	Höger (Joseph).	Marais.	Vente.	Pla. p. 13, n. 58.
1853.	Engl.	Holland (James).	" Dogana di mare ", Venise.	Vente.	Dill. p. 18, n. 140.
1853.	Engl.	Holland (James).	Embouchure du Bisagno.	Vente.	Wor. p. 20, n. 135.
1853.	Engl. (3)	Holland (James).	Venise, le soir.	Vente.	Bras. p. 5, n. 14.
1853.	Holl.	Hoppenbrouwers (Johannes Franciscus).	Paysage accidenté.	Vente.	Boi. p. 21, n. 77.
1853.	Dtsch.	Horschelt (Theodor).	Arabe à cheval.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 79, n. 343.
1853.	Dtsch.	Hosemann (Friedrich Wilhelm Heinrich Theodor).	Jovials Rehbergeois.	Berlin, Coll. Knille.	A. D. K. p. 125, n. 752.
1853.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Incendie de la maison d'un pêcheur.	Vente.	Dres. p. 18, n. 109.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du musée de Hambourg.
(2) Les tableaux représentant " Jument et poulain " de 1853 et 1854, ne sont probablement qu'une œuvre. Voir à 1854.
(3) Les tableaux représentant " Venise le soir " de 1853 et " Venise, coucher de soleil " de 1855, pourraient n'être qu'une œuvre. Voir à 1855.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1853.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Prière en famille.	Vente.	Dres. p. 17, n. 108.
1853.	?	Huch (H.).	Berger et troupeau.	Vente.	Say. p. 12, n. 75.
1853.	Engl.	Huggins (William).	Volaille.	Vente.	Barra. p. 5, n. 15.
1853.	Belg.	Huygens (François).	Roses et pensées.	Vente.	Bad. p. 76, n. 306.
1853.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Princesse de Broglie.	? Coll. de Broglie.	In. p. 14.
1853.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Surprises de l'Amour.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 30, n. 42.
1853.	Engl.	Jackson (Samuel Philip).	Vue de Devon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 200, n. 527.
1853.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Dans la bergerie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 204.
1853.	Fr. (1)	Jalabert (Charles François).	Annonciation.	Commandée par le Ministère d'Etat.	Br. t. 3, p. 105.
1853.	Fr.	Jobbé-Duval (Félix).	Vie de S. Charles Borromée.	Brûlée.	La C. 1911, p. 242.
1853.	?	Jonas (Jos. P.).	Paysage.	Vente.	Vis. p. 6, n. 31.
1853.	Belg.	Jonghe (Gustave de).	Douleur maternelle.	Vente.	A. Huy. p. 7, n. 13.
1853.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Pont royal.	?	La C. 1899, p. 187.
1853.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Clair de lune dans le port.	Vente.	Ano. XXXXIV, p. 22, n. 44.
1853.	?	Juni (J.).	Bâteaux à vapeur et à voiles.	Vente.	R. p. 31, n. 114.
1853.	Dtsch. (2)	Kauffmann (Hermann).	Paysage.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 130, n. 803.
1853.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Intérieur de la manufacture de porcelaine.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 89, n. 384.
1853.	Dtsch.	Keil (Franz Friedrich).	Bläeser.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 71, n. 662.
1853.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Duc de Brabant.	?	La C. 1887, p. 228.
1853.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Duchesse de Brabant.	?	La C. 1887, p. 228.
1853.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Occident.	Württemberg, Coll. royale.	La C. 1887, p. 228.
1853.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Orient.	Württemberg, Coll. royale.	La C. 1887, p. 228.
1853.	Russ.	Khoudiakov (B. G.).	Contrebandiers finlandais.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 241.
1853.	U. S.	King (Charles B.).	Lippincott, Sarah Jeanne.	Vente.	Champ. p. 44, n. 159.
1853.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Château de Heidelberg.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 92, n. 403.
1853.	Dtsch.	Kirner (Johann Baptist).	Fuite des Jésuites.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 80.
1853.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Groupe de famille.	Vente.	Menk. p. 24, n. 118.
1853.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Jeune peintre dans son atelier.	Vente.	Stur. p. 19, n. 66.
1853.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Paysans ivres.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 239, n. 859.
1853.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Portrait de femme.	Vente.	Stei. p. 20, n. 87.
1853.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Coucher de soleil sur le Rhin.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 95, n. 378.
1853.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Moulin, cours d'eau, forêt.	Vente, ?	La C. 1864, p. 105.
1853.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 84.
1853.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Marine, tempête.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 111, n. 521.
1853.	Dtsch.	Kreling (August von).	Education de Wolfram von Eschenbach.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 87.
1853.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Intérieur d'un musée. (Aquarelle).	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 97, n. 411.
1853.	Belg. (3)	Lamorinière (Jean Pierre François).	Les Ardennes.	Gand, Musée.	Hym. p. 148.
1853.	Fr.	Landelle (Charles).	Etude pour la Renaissance.	? Coll. Landelle.	Lan. p. 16, n. 24.
1853.	Engl.	Lee (Frederick Richard) et Cooper (Thomas Sidney).	Rivière, chèvre, mouton.	Vente.	Mit. p. 11, n. 64.
1853.	Dtsch.	Lehmann (August Wilhelm Rudolf).	Mère romaine et enfant.	Vente.	Gla. p. 8, n. 35.
1853.	Dtsch.-Fr.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Femme de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 92.
1853.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Le calfatage.	Vente.	Boi. p. 30, n. 107.
1853.	Engl.	Leighton (Frederick).	Mademoiselle Laing.	?	Cork. p. 204.
1853.	Fr.	Leleux (Pierre Adolphe).	Battage des blés en Algérie.	Lille, Musée.	Lil. p. 168, n. 469.
1853.	Fr.	Lepoittevin (Eugène Modeste Edmond).	Baptême du bâteau.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 96.
1853.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Arbalétrier victorieux.	Paris, Coll. Worms de Romilly.	E. L. B. p. 27, n. 36.
1853.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Capitaine de la garde bourgeoise.	Bruxelles, Coll. G. Dekens.	E. L. B. p. 27, n. 38.
1853.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Femmes catholiques.	Bruxelles, Ex. Coll. A. Willems.	E. L. B. p. 25, n. 35. — E. Huy. p. 105, n. 296.
1853.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Intérieur de synagogue.	Vente. ?	La C. 1864, p. 105.
1853.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Potter dans son atelier.	Bruxelles, Coll. Dr. Hicguet.	E. L. B. p. 27, n. 37.
1853.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Promenade aux remparts d'Anvers.	Vente.	A. Huy. p. 13, n. 35.
1853.	Engl.	Linnell (John).	La tempête.	Vente.	Ag. p. 17, n. 101.

(1) Singer, dans " Algemeines Künstler Lexicon ", t. 2, p. 254, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 76, indique que ce tableau a été peint en 1853 ou avant cette date.
(3) Le catalogue du musée de Gand, p. 118, n. 1853*b*, indique que ce tableau a été acheté en 1853, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1853.	Engl.	Linnell (John).	Le dernier fardeau.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 162, n. 2060. — Stok. p. 128.
1853.	Dtsch.	Litzmann (Heinrich).	Chapelle sur la montagne.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 80, n. 1233.
1853.	Dtsch.	Löffler (August).	Vue de Jérusalem.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 253, n. 817.
1853.	Fr.	Loubon (Charles Joseph Emile).	Vue de Marseille.	Marseille, Musée.	Mars. p. 70, n. 112.
1853.	Esp.	Lucas (Eo.).	Intérieur d'auberge espagnole.	Vente.	Gros. p. 52, n. 581.
1853.	Esp.	Lucas (Eo.).	Intérieur d'auberge espagnole.	Vente.	Gros. p. 52, n. 582.
1853.	Irl.	Maclise (Daniel).	Le fauconnier.	Vente.	Ll. p. 25, n. 152.
1853.	Scot.	Macnee (Daniel).	Jerrold-Douglas, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 261, n. 292.
1853.	Belg. Belg.	Madou (Jean-Baptiste) et Verboeckhoven.	Le fumeur.	Vente.	Verb. p. 13, n. 30.
1853.	Fr.	Maison (Pierre Eugène).	Sixte II, S. Laurent et chrétiens surpris dans les catacombes sous Valérien.	Troyes, Musée.	Tr. p. 58, n. 181.
1853.	Fr.	Maréchal (Charles Laurent).	Galilée à Velletri.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 113, n. 514.
1853.	Ung.	Marko (Karl).	Diane et Endymion.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 8, n. 18.
1853.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Hage, Wilhelmine.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 70, n. 138.
1853.	Fr.	Martin-Daussigny (Edme Camille).	Ste Elisabeth de Hongrie.	Lyon, Musée.	Ly. p. 90, n. 591.
1853.	U. S.	Mayer (Frank Blackwell).	Loisir et travail.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 52, n. 123.
1853.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Au cabaret.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 30, n. 75.
1853.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le liseur noir.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 30, n. 74.
1853.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Eglise S. Michel à Munich. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 42, n. 219.
1853.	Suiss.	Meuron (Albert de).	Chasseurs de chamois aux aguets.	Berne, Musée.	Bern. p. 38, n. 144.
1853.	Suiss.	Meuron (Albert de).	L'époux mourant.	Berne, Musée.	Bern. p. 39, n. 145.
1853.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Grand-mère et petite-fille le dimanche matin.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 110, n. 150.
1853.	Engl.	Millais (John Everett).	Ordre d'élargissement.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 176, n. 1657. — Stok. p. 139.
1853.	Engl.	Millais (John Everett).	Royaliste proscrit.	? Coll. H. Graves.	Bald. p. 113.
1853.	Fr.	Millet (Jean François).	La tondeuse de moutons.	? Coll. Hunt.	Sensier, Millet, pp. 138, 141-4.
1853.	Fr.	Millet (Jean François).	Le berger.	? Coll. Hunt.	Sensier, Millet, pp. 143, et 145.
1853.	Fr.	Millet (Jean François).	Repas des moissonneurs.	America, ?	Sensier, Millet, pp. 138, et 141-2.
1853.	Dtsch.	Mohrhagen (C. W. Bernhard).	Intérieur.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 119.
1853.	Dtsch.	Mohrhagen (C. W. Bernhard.)	Sur le lac de Côme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 119.
1853.	Fr.	Monnier (Henry).	L'Artiste dans le rôle de " Rousseau ". (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 37, n. 98.
1853.	Fr.	Monnier (Henry).	Paysanne belge allant au marché. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 48, n. 222.
1853.	Russ. (1)	Mordvinov (Alexander Nikolaewitch).	Entrée du grand canal de Venise.	Russie, Musée Alexandre III.	Petro. t. 3, p. 110, n. 1629.
1853.	It?	Moretti (Antonio).	Le Forum, vue du Tabularium.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 43. n. 89.
1853.	It?	Moretti (Antonio).	S. Pierre de Rome.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 44, n. 93.
1853.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Jour d'avril sur le lac de Starnberg.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 112, n. 152.
1853.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Environs de Nice.	Vente.	Ano. X, p. 12, n. 118.
1853.	Norg.	Morten-Müller.	Lac norvégien.	Vente.	Schi. p. 13, n. 41
1853.	Russ.	Müller (Heinrich Ed.).	Lac Michigan.	Dresden, Musée.	Dr. p. 228, n. 2263.
1853.	Dtsch.	Müller (Moritz).	Jeune femme et son enfant.	Haitzendorf, Château de Grafenegg.	O. K. Top. Sup. t. 1, pp. 69-70.
1853.	Belg.	Muzin (François).	Tentative de sauvetage.	Vente.	Ano. CXII, p. 29, n. 1473.
1853.	Oest.	Neder (Michael).	Intérieur, vieux paysans.	Vente.	Ko. p. 20, n. 113.
1853.	Oest.	Neder (Michael).	L'Artiste peignant.	Vente.	Ko. p. 23, n. 149.
1853.	Oest.	Neder (Michael).	Repos du dimanche.	Vente.	Ko. p. 20, n. 114.
1853.	Scot.	Nicol (Erskine).	Politique de village.	Vente.	Vok. p. 10, n. 53.
1853.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Port de Bristol.	Vente.	I. Sm. p. 15, n. 88.
1853.	?	Pascoe (W.).	Un cheval de race.	Vente.	Gr. p. 19, n. 111.
1853.	Dtsch.	Peschel (Karl Gottlieb).	Les Apôtres traversant la mer.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 82, n. 1254
1853.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Chevaux à l'abreuvoir.	Vente.	Dem. 2, p. 50, n. 72.
1853.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Marché à Szolnok. (Aquarelle).	Vente.	Pf. p. 23, n. 41.
1853.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Volontaire hongrois.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 219, n. 91.
1853.	Oest.	Petter (Theodor).	Flore alpine.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 104, n. 217.
1853.	Engl.	Philip (John).	La fille du jardinier.	Vente.	Wig. p. 22, n. 151.

(1) Edition de 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1853.	Holl.	Pieneman (N.).	Attentat sur Guillaume d'Orange.	Vente.	Boi. p. 37, n. 132.
1853.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Prière à l'hospice.	?	La C. 1876, p. 25.
1853.	Fr.	Pollet (Claude).	Environs de Laffrey.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 114, n. 388.
1853.	Fr.	Pollet (Claude)	Lac de Laffrey.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 114, n. 387.
1853.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Côte norvégienne.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 108, n. 416.
1853.	Engl.	Pritchard (E. F. D.).	Matin de gelée.	Vente.	Gas. p. 18, n. 87.
1853.	Oest.	Ramberg (Arthur Georg von).	Bonne amitié.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 39, n. 166.
1853.	?	Rekowski (V.)	Hôtel de ville de Breslau.	Vente.	M. B. p. 32, n. 390.
1853.	Holl.	Reyntjens (Henricus Engelbertus).	Marchande de légumes.	Bremen, Musée.	Brem. p. 75, n. 109.
1853.	Dtsch.	Richard (Ernst Heinrich).	Des vaches avant l'orage.	Vente.	Roed. p. 25, n. 99.
1853.	Engl ?	Richardson (Edward).	Vue de Côme. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 295, n. 1170'86.
1853.	U. S.	Ritter (Henry).	Prêche à trois matelots.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 205, n. 826.
1853.	U. S.	Ritter (Henry).	Retour des pêcheurs.	Vente.	Lili. p. 13, n. 104.
1853.	Belg.	Robbe (Louis).	Des vaches.	Vente.	Kock. p. 24, n. 171.
1853.	Scot.	Roberts (David).	Ruines de la cathédrale d'Elgin.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 118, n. 1010'86.
1853.	Engl.	Robins (Thomas Sewell).	Embarquement. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 303, n. 1047'73.
1853.	Belg.	Roffiaen (François).	Paysage en Suisse.	Vente.	Kuy. p. 45, n. 126. — Lind. p. 28, n. 213.
1853.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Carlisle Wall. Les amoureux. (Aquarelle).	?	Mar. p. 155, n. 44.
1853.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Dante dessinant l'Ange. (Aquarelle).	? Taylorian Museum.	Mar. p. 155, n. 41.
1853.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Jeune fille chantant au luth. (Aquarelle).	?	Mar. p. 155, n. 43.
1853.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Polidori, Charlotte Lydie.	London, Coll. Rossetti.	Ros. p. 10.
1853.	Dtsch.	Roux (Karl).	Repos des lansquenets.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 143. — A. D. K. p. 199, n. 1459.
1853.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fleurs et fruits.	Vente.	Carc. p. 86, n. 72.
1853.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	La récolte.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 123, n. 834.
1853.	Engl.	Say (Frederick Richard).	Bouverie, Edouard.	England, Longford Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 26, n. 249.
1853.	Belg.	Schampheleer (Edmond de).	Paysage du soir.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 151.
1853.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Scheffer, Charles Arnould.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 3, n. 13.
1853.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	L'hiver.	Vente.	He. p. 9, n. 56.
1853.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Plage de Scheveningue.	Vente.	Cog. p. 48, n. 129.
1853.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Paysage, moulin, arbres.	Vente.	Rup. p. 17, n. 165.
1853.	Oest.-Ung.	Schivert (Gustav Albrecht).	Tête d'étude.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 316, n. 1054.
1853.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Sorcière chevauchant.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1272.
1853.	Dtsch.	Schmitz (Adolf).	Bacchante.	Vente.	Je. p. 10, n. 71.
1853.	Dtsch.	Schmitz (Adolf).	Déjeuner dans le Taunus.	Vente.	Ano. CLXII, p. 14, n. 189.
1853.	Dtsch.	Schneider (Robert).	Schlüter, Jules César.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 158.
1853.	Dtsch.	Schönherr (Karl Gottlieb).	Pierre réveillant Tabée.	Dresden, Musée.	Dr. p. 228, n. 2270.
1853.	Oest.	Schrotzberg (Franz).	Baronne Jeanne von Pirquet.	Hirschstetten, Château.	O. K. Top. t. 2, p. 487.
1853.	Oest.	Schrotzberg (Franz).	Baronne Marie von Pirquet.	Hirschstetten, Château.	O. K. Top. t. 2, p. 487.
1853.	Oest.	Schulz (Leopold).	Vierge et Enfant.	Heiligenstadt, Presbytère.	O. K. Top. t. 2, p. 412.
1853.	Dtsch.	Seidel (August).	Alm, au clair de lune.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 217, n. 648.
1853.	Engl.	Shayer (William ?).	Le champ.	Vente.	Case. p. 22, n. 127.
1853.	Dtsch.	Sohn (Wilhelm Johann August).	Christ et les Apôtres sur la mer agitée.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 77, n. 167.
1853.	Dtsch ?	Sonderland (E).	Enfants jouant par terre. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 36, n. 326.
1853.	Dtsch ?	Sonderland (E).	Enfants se cachant. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 36, n. 328.
1853.	Dtsch ?	Sonderland (E).	Mère et enfant. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 36, n. 325.
1853.	Dtsch ?	Sonderland (E.).	Petit garçon sous une table. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 36, n. 329.
1853.	Fr.	Sorieul (Jean).	Bataille du Mans.	Chartres, Musée.	Char. p. 54, n. 135.
1853.	Fr.	Soulary (Claude).	Vue prise au Petit Treuil, près S. Etienne.	S. Etienne, Musée.	S. Et. p. 35, n. 58.
1853.	Dtsch.	Spitzweg (Karl).	Turcs.	München, Coll. Heinemann.	A. D. K. p. 227, n. 1689.
1853.	Dtsch.	Stange (Bernhard).	Bâteaux dans le golfe de Venise.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 179, n. 801.
1853.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 225, n. 669.
1853.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Communion de Madeleine. (Aquarelle).	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 118, n. 560.
1853.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Marie attendant devant Bethléem. (Sépia).	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 113, n. 540.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1853.	Belg. (1)	Stevens (Alfred).	Mercredi des cendres.	Marseille, Musée.	E. Ste.
1853.	Belg.	Stevens (Joseph).	L'âne du saltimbanque.	Vente.	Vim. p. 28, n. 41.
1853.	?	Stoop (F. de).	Paysage boisé, cascade.	Vente.	Bad. p. 73, n. 276.
1853.	?	Stuart (W. E. D.).	Fruits.	Vente.	Ano. CXXXII, p. 10, n. 52.
1853.	Dtsch.	Suhrlandt (Rudolf Friedrich Karl).	Galilée en prison.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 89, n. 1335.
1853.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Atelier du peintre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 149, n. 520.
1853.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Enfants jouant avec des lapins.	Vente.	Mame. p. 85, n. 92.
1853.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Rêve du Christ.	Béziers, Musée.	Béz. p. 67, n. 142.
1853.	Holl.	Terlaak (G.).	Chez les pauvres.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 360, n. 2299.
1853.	Ung.	Than (Apati Mor).	Arrestation de Laurent Nyari et de Louis Pekvy.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 26, n. 28.
1853.	Russ.	Tioutrioumov (Nicanor).	Bassine, P.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908 (catalogue), p. 86.
1853.	Holl.	Tom (Jan Bedys).	Troupeaux sur la prairie.	Vente.	Menk. p. 31, n. 152. — Strau. p. 21, n. 143.
1853.	Fr.	Troyon (Constant).	Vaches buvant à une mare.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 51, n. 118.
1853.	Fr.	Troyon (Constant).	Vaches sous bois.	Vente.	Carc. p. 89, n. 75.
1853.	Suiss.	Ulrich (Hans Jakob).	Ruisseau dans le forêt.	Zürich, Musée.	A. D. K. p. 238, n. 1842.
		Verboeckhoven cf. Madou (Jean-Baptiste).			
1853.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Cavalier arabe.	Vente.	Göb. p. 14, n. 138.
1853.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Vache et moutons traversant un ruisseau.	Vente ?	La C. 1864, p. 106.
1853.	Fr.	Verlat (Michel Ma ia Charles).	Buffle surpris par un tigre.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 268, n. 366.
1853.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Chienne et petits chiens.	Vente.	Gi. p. 9, n. 42.
1853.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Le manteau de Joseph.	London, Wallace.	Wall. p. 164, n. 349.
1853.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Paysage.	Vente.	Boi. p. 50, n. 176.
1853.	Dtsch.	Vischer (August).	Gaspard de Coligny à S. Quentin.	Vente.	Schol. p. 31, n. 111.
1853.	Dtsch.	Wagner (Edmund).	Animaux.	Vente.	Kr. p. 56, n. 384.
1853.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	Duchesse de Bassano.	Bassano, Coll. de la duchesse.	E. R. P. F. p. 47, n. 187. - Note.
1853.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	La confidence.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 183, n. 478.
1853.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Les camps des vivandiers.	Vente.	Bri. p. 21, n. 129.
1853.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	L'histoire puritaine.	Vente.	Pl. p. 9, n. 42.
1853.	Dtsch.	Weiss (Johann Baptist).	Un trois-mâts.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 199, n. 883.
1853.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Intérieur d'église. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 12, n. 20.
1853.	Dtsch.	Wichmann (Adolf).	Une Vénitienne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 200, n. 889.
1853.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Liseuse de romans.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 154.
1853.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Lutte homérique.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 153.
1853.	Belg.	Willems (Florent).	Amateur d'estampes.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 85, n. 424.
1853.	Belg.	Willems (Florent).	La veuve.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 85, n. 425.
1853.	Dtsch.	Willers (Ernst).	Paysage italien.	Bremen, Musée.	Brem. p. 89, n. 154.
1853.	Engl.	Williams (Alfred Walter).	Sur la Tamise.	Vente.	Hoe. p. 23, n. 143.
1853.	Engl.	Williams (Alfred Walter).	Vue du pays de Galles.	Vente.	Hoe. p. 22. n. 141.
1853.	Engl ?	Williams (Edward ?).	Vue de la Tamise.	Vente.	Gil. p. 18, n. 93.
1853.	Engl ?	Williams (G. A. ou Edward).	Après-midi d'été, près de Redleaf.	Vente.	Hoe. p. 23, n. 145.
1853.	Engl.	Willis (H. B.).	Transport de bois.	Vente.	Chee. p. 12, n. 66.
1853.	Fr.	Ziegler (Jules).	Paix d'Amiens.	Amiens, Musée.	Am. p. 131, n. 316.
1853.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Paysage d'hiver.	München Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 207, n. 916,
1854.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage hollandais.	Dresden, Musée.	Dr. p. 238, n. 2345.
1854.	Dtsch.	Adam (Albrecht).	Bataille de Novara.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 7, n. 9.
1854.	Dtsch.	Adam (Benno).	Renard avec ses petits.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 2.
1854.	Holl.	Allebé (Augustus).	Eglise de village dans la verdure. (Aquarelle).	Vente.	Ano LVI, p. 1, n. 564.
1854.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Jeune femme.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 356, n. 2283.
1854.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Märisch-Ostrau. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 61, n. 269.
1854.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Chambre du château de Rosenberg. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4, n. 35.
1854.	Fr.	André (Jules).	Paysage.	Lille, Musée.	Lil. p. 5, n. 11.
		Ansdell (Richard) cf. Creswick (Thomas).			
1854.	Engl. (2)	Armitage (Edward).	Mort de Marmion. (Fresque).	London, House of Lords.	Br. t. 1, p. 53. — Thieme, t. 2, p. 118.

(1) Le catalogue du musée de Marseille, p. 103, n. 229, indique que ce tableau a été exposé en 1853, mais ne le date pas.
(2) Baedeker, dans " London " 1896, p. 231, indique cette œuvre mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1854.	Norg.	Baade (Knud).	Paysage au clair de lune.	Winterthur, Musée.	Win. p. 10, n. 56.
1854.	It.	Barabino (Nicolò).	Gonfalon du S. Rosaire.	Sampierdarena.	Sapo. B.
1854.	Fr?	Baudin (Narcisse).	Le portrait.	Vente.	Go. p. 10, n. 6.
1854.	Suiss.	Baudit (Amédée).	Coupée dans un bois.	Reims, Musée.	Reim. p. 194, n. 744.
1854.	Engl.	Baxter (Charles).	Contemplation.	Vente.	Sin. p. 16, n. 79.
1854. (finie).	Fr.	Besson (Charles Jean-Baptiste).	Résurrection du jeune Napoléon d'Orsini par S. Dominique.	Roma, Couvent S. Sixte.	G. B. A. 1910 (1), p. 152.
1854.	Holl.	Bloeme (Herman Anthonie de).	Antoine Frédéric Jean Floris Jacques van Omphal.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 72, n. 529.
1854.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Pan et Syrinx.	Dresden, Musée.	Dr. p. 226, n. 2532. — A. D. K. p. 63, n. 139.
1854.	Dtsch.	Bode (Leopod).	Mère de l'Artiste.	Frankfurt a/M., Coll. L. Bode.	A. D. K. p. 65, n. 174.
1854.	Fr.	Bonheur (Auguste).	Paysage montagneux.	Vente.	Samp. p. 20, n. 119.
1854.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Des moutons.	?	Klu. p. 425.
1854.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Le départ pour le marché.	Vente.	Der. p. 8, n. 4. — Klu. pp. 187 et 425.
1854.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Les charretiers.	Vente.	Bal. p. 11, n. 1.
1854.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Le tombereau de pierres à chaux.	?	Klu. p. 425.
1854.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Retour de la foire.	?	Klu. p. 425.
1854.	Holl.	Borselen (Jan Willem van).	Mare à l'abri de verdure.	Vente.	He. p. 42, n. 358.
1854.	Dtsch.	Böser (Karl Adolf Friedrich).	Jeune laitière.	Vente.	Boi. p. 53, n. 192.
1854.	Fr.	Bouchez (Ch.).	Vue de la Basse-Normandie.	Vente.	Burk. p. 3, n. 12.
1854.	Belg.	Bourlard (Antoine) Fiammingo (II).	L'Artiste.	?	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 90 et 345.
1854.	?	Boz (F. J.)	Ruines du château.	Vente.	Pauw. p. 21, n. 64.
1854.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Marchand de volaille.	Vente.	Lai. p. 41, n. 278.
1854.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Ecole du village.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 154, n. 1509.
1854.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Maison de paysan hollandais.	Vente.	Pf. p. 8, n. 5.
1854.	Dtsch.	Brendel (Albrecht Heinrich).	Paysage estival.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 22, n. 884.
1854.	Engl.	Buchanan (George).	Vue de Ayrshire en automne.	Vente.	Hop. p. 15, n. 88.
1854.	Dtsch.	Buchner (Johann Georg).	Le roi Enzio en prison disant au revoir à sa bien-aimée.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 227, n. 714.
1854.	Fr.	Cabat (Louis).	Lac de Garde.	Vente.	Dem. 2, p. 17, n. 16.
1854.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Arbres au bord du torrent.	Dresden, Musée.	Dr. p. 266, n. 2531.
1854.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Lac de Thun.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 105, n. 1786.
1854.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Torrent dans la montagne.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 15, n. 96.
1854.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Retour de la chasse au faucon.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 21.
1854.	Fr.	Caron-Lesueur (P. I. V.).	Vue d'Abbeville.	Abbeville, Musée.	Ab. P. p. 25, n. 13.
1854.	U. S.	Carpenter (Francis Bicknell).	Conklin Brush.	New-York, Musée.	N. Y. p. 37.
1854.	U. S.	Carpenter (Francis Bicknell).	Lambert, Edouard A.	New-York, Musée.	N. Y. p. 39.
1854.	Belg.	Carpentero (Henri).	Des amoureux.	Vente.	Plas. p. 27, n. 166.
1854.	Holl.	Cate (Hendrik Gerrit ten).	Demande en mariage.	Vente.	H[1]. p. 41, n. 260.
1854.	Holl.	Cate (Hendrik Gerrit ten).	Riche et pauvre.	Vente.	H[1]. p. 41, n. 259.
1854.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	L'espion.	Vente.	Boi. p. 25, n. 87.
1854.	It.	Cazati (F.).	Marine.	Vente.	Rup. p. 42, n. 404.
1854.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Femme de pêcheur. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 19, n. 60.
1854.	Belg.	Charlerie (Hippolyte de la).	Lévriers.	Vente.	Pic. p. 25, n. 31.
1854. (commencée).	Fr.	Chassériau (Théodore).	Descente de Croix. (Voûte).	Paris, S. Philippe-du-Roule.	Marc. p. 107.
1854. (finie).	Fr.	Chassériau (Théodore).	S. François Xavier. (Abîmée).	Paris, S. Roch.	Marc. p. 103.
1854.	U. S.	Church (Frederick).	Vue de la rivière Magdalena. (Granada).	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 63, n. 167.
1854.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Rade de Portsmouth.	Vente.	Cl. préface.
1854.	Engl.	Cole (George).	Paysage gallois.	Vente.	Mung. p. 20, n. 123.
1854.	Fr.	Collignon (Ennemond).	Andrieux, Florent Simon.	Reims, Musée.	Reim. p. 28, n. 103.
1854.	Holl.	Cool (Thomas Simon).	Jean Wouters van Cuyck.	?	Mari. p. 78.
		Cooper (Thomas Sidney) cf. Lee (Frederick Richard).			
1854.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bestiaux se baignant.	Vente.	Jer. p. 21, n. 123.
1854.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail en pâture.	Vente.	Vern. p. 15, n. 94.
1854.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons sur la montagne.	Vente.	Ta. p. 11, n. 60.
1854.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons sur le versant d'une colline.	Vente.	El. p. 8, n. 37.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1854.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysage, bétail.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 61, n. 1800.
1854.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysage, vaches, moutons.	Vente.	Gil. p. 17, n. 85.
1854.	Engl.	Cope (Charles West).	Esprit contre richesse.	Vente.	Milf. p. 5, n. 12*d*.
1854.	Engl?	Corbould (R. C.).	Rivière, bestiaux.	Vente.	Glo. p. 24, n. 153.
1854.	Dtsch.	Cornicelius (Georg Karl Franz).	Fillette.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 65, n. 688.
1854.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Canal près de Rotterdam.	?	More. pp. 159-163, fig. 130.
1854.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Eugénie Dutilleux, enfant.	?	More. p. 169, fig. 136.
1854.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	La Madeleine.	? Coll. Cuvelier ?	More. pp. 149-50, fig. 124.
1854.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le collégien.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 16, n. 31.
1854.	Fr.	Courbet (Gustave).	Bord de la mer à Palavas.	? Ex. Coll. Gérard.	Ria. p. 386, n. 35.
1854.	Fr.	Courbet (Gustave).	Bord de la mer à Palavas.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 34, n. 105.
1854.	Fr.	Courbet (Gustave).	La rencontre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 34, n. 103.
1854.	Fr.	Courbet (Gustave).	L'Artiste.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 34, n. 104. — Ria. p. 386, n. 34.
1854.	Fr.	Courbet (Gustave).	Monsieur A. Bruyas.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 35, n. 106.
1854.	Fr.	Courbet (Gustave).	Monsieur A. Bruyas.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 35, n. 107. — Ria. p. 386, n. 33.
1854.	Fr.	Couture (Thomas).	Torse de femme nue.	Vente.	Barbe. p. 28, n. 37.
1854.	Engl.	Cox (David).	Paysage du Moorland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 93, n. 158'83.
1854.	Engl.	Creswick (Thomas) et	Le moulin à vent.	Vente.	Corb. p. 18, n. 103.
	Engl.	Ansdell (Richard).			
1854.	Engl.	Cruikshank (George).	Cendrillon.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 33, n. 1405'69.
1854.	Boeh.	Czermak (Jaroslav).	Berger hongrois.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 70, n. 515.
1854.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Ecluse dans la vallée d'Optevoz.	Rouen, Musée.	Laran. p. 47, pl. XVI.
1854.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Chasse au tigre.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 20, n. 39.
1854.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Leçon d'équitation.	Vente.	Carc. p. 32, n. 25.
1854.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Lion guettant sa proie.	Vente.	Dol. 1. p. 41, n. 33.
1854.	Fr.	Detouche (Laurent Didier).	Bataille de Reims.	Reims, Musée.	Reim. p. 46, n. 177.
1854.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Clairière.	Vente.	G. p. 12, n. 15.
1854.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	En route pour la foire.	Vente.	Ob. p. 7, n. 25.
1854	Fr.	Dutilleux (Henri Joseph Constant).	Le chemin d'Athies à S. Michel.	Vente.	Roua. 3, p. 37, n. 108.
1854.	Holl.	Egenberger (Johannes Hendrik).	Kenau Hasselaar sur les remparts de Haarlem.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 34, n. 86.
1854.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Bryant-Cullen, Guillaume.	Washington, Corcaran Gallery.	Wash. p. 77, n. 233.
1854.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Mac Guire, Jacques C.	Washington, Corcaran Gallery.	Wash. p. 77, n. 232.
1854.	It.-Oest.	Ender (Edouardo).	Ender, Jean.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 165, n. 349.
1854.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Le songe.	? Coll. Fantin-Latour.	Fan. p. 6, n. 25.
1854.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	S. Jean et le chasseur.	? Coll. Fantin-Latour.	Fan. p. 6, n. 24.
1854.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vénus et l'amour.	? Coll. Ottin.	Fan. p. 6, n. 26.
1854.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Danseuse.	Berlin, Coll. F. Gurlitt.	A. D. K. p. 92, n. 429.
1854.	Dtsch. (1)	Feuerbach (Anselm).	Fleuriste.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 93, n. 433.
1854.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	L'Artiste.	Gotha, Musée.	A. D. K. p. 93, n. 435.
1854.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Mort de Pierre Aretino.	Basel, Musée.	Bas. p. 47, n. 209. — A. D. K. p. 93, n. 442.
1854.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Paysage avec sept baigneuses.	Heidelberg, Coll. Czerny	A. D. K. p. 93, n. 439.
1854.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Tentation de S. Antoine. (Esquisse).	Augsburg, Coll. Riedinger.	A. D. K. p. 93, n. 443.
1854.	Dtsch. (2)	Feuerbach (Anselm).	Tzigane.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 92, n. 428.
1854.	Dtsch.	Feuermüller, Karl Friedrich Moritz Müller.	Plaisir de la danse.	Vente.	Cz. p. 11, n. 35.
1854.	Oest.	Fischer (Leopold).	Massaccio.	Vente.	Lann. p. 14, n. 120.
1854. (finie).	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Procession solennelle des chrétiens. (Frise).	Paris, S. Vincent de Paul.	B. P. 1907. p. 216.
1854.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage près de Dinant.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 38. n. 1063.
1854.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Déjeuner.	Vente.	Lai. p. 45, n. 309.
1854.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Le petit frère.	Vente.	Hold. p. 11. n. 49.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue du musée de Karlsruhe.
(2) Le catalogue du musée de Hamburg, p. 36, indique que ce tableau est de 1853; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1854.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	L'Illustration.	Vente.	Brunt. p. 21, n. 129.
1854.	Engl.	Frith (William Powell).	Vendeuse d'oranges.	Vente.	Gil. p. 22, n. 120.
1854.	Belg.	Gallait (Louis).	Hallart. (Portrait).	Tournai, Musée.	Tour. p. 7, — E. C. p. 137, n. 166.
1854.	Belg.	Gallait (Louis).	Murillo et la famille du mendiant	Hamburg, Musée.	Ham. p. 40.
1854.	Fr?	Gaul (A.).	Jeune fille dans l'orage.	Vente.	Rup. p. 46, n. 437.
1854.	Belg?	Genisson (P. J.).	Intérieur d'église.	Vente.	Ano 1, p. 31, n. 104.
1854.	Belg.-Fr.	Genisson (Victor Jules).	S. Pierre, Louvain.	Vente.	Pauw. p. 24, n. 87. — Ob. p. 8, n. 29.
1854.	Dtsch.	Gensler (Günther Johann).	Soirée dans l'atelier du peintre.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 81, n. 91.
1854.	Dtsch.	Gensler (Martin).	Hall d'un cloître.	Hanburg, Musée.	Ham. p. 44. — A. D. K. p, 107, n. 599 *a*.
1854.	Engl.	Gill (William).	Rivière, trois vaches.	Vente.	Glo. p. 7. n. 35.
1854.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélemy).	L'Artiste.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 79, n. 282.
1854.	Dtsch.	Golicke (W. A.).	Philosophov, D. N.	Pétersbourg, Coll Philosophov.	S. G. 1912, pp. 21 et 47.
1854.	Fr.	Gouezou (Joseph René).	Un portefaix.	Nantes, Musée.	Nant. p. 242, n. 894.
1854.	Engl.	Grant (Francis).	Comte Jean Russell.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 420, n. 1121.
1854.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Banc des pauvres.	Bruxelles, Coll. P. Errera.	(Notes).
1854.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de),	Dix-huit artistes à l'enterrement du peintre Hamoir.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 10, n. 30.
1854.	Dtsch	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Vallée près de Sorrente.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 49.
1854.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Atelier.	Vente.	Hagn. p. 10, n. 87.
1854.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Dans la grange.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 61, n. 263*a*. — A. D. K. p. 115, n. 668.
1854.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Messe d'Adrien Willaert.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 50, n. 177.
1854.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Soldat vénitien racontant ses exploits.	Vente.	C. V. B. p. 13, n. 42.
1854.	Scot.	Harvey (George).	Vue d'Ashton Burn.	Vente.	Wallis. p. 20, n. 134.
1854.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Cardinal.	Berlin, Coll. E. Hausmann.	A. D. K. p. 117, n. 688.
1854.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Cyprès de la villa d'Este.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 57, n. 919.
1854.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Paysage italien.	Vente.	Stah. p. 6, n. 41.
1854.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Paysage montagneux près de Civitella.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 57, n. 920.
1854.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Versant montagneux près de Civitella.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 57, n. 918.
1854.	?	Hausmann (J. Karl.).	Société dans un parc.	Vente.	Gri. p. 17, n. 121.
1854.	Engl.	Hayllar (J.).	La mariée.	Vente.	Glo. p. 25, n. 157.
1854.	?	Hazeu (A. C.).	Paysage montagneux.	Vente.	Boi. p. 19, n. 69.
1854.	U. S.	Healy (George Peter Anderson ou Alexander).	Peabody, Georges.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 82, n. 253.
1854.	Dtsch.	Heeren (Henriette Wilhelmine).	Fillette tricotant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 53.
1854.	Dtsch.	Heeren (Henriette Wilhelmine).	Ruth et Noémie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 53.
1854.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval à l'abreuvoir.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 63, n. 461.
1854.	Engl. (1)	Herring (John Frederick).	Jument et poulain.	Vente.	P. A. Ly. p. 17, n. 106.
1854.	Engl.	Herring (John Frederick).	Maison du laboureur.	Vente.	Gi. p. 11, n. 57.
1854.	Engl.	Herring (John Frederick).	Soin de famille.	Vente.	Bri. p. 14, n. 79.
1854.	Engl.	Herring (John Frederick).	Vue du Highland, famille de garde.	Vente.	Waller. p. 16, n. 113.
1854.	Dtsch.	Hess (Eugen).	Général Wrangel surpris par l'ennemi.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 69, n. 301.
1854.	U. S.	Hicks (Thomas).	Trimble, Georges T.	New-York, Musée.	N. Y. p. 40.
1854.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Bord de mer près de Dieppe.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 80, n. 29.
1854.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Paysage avec forêt.	Berlin, Coll. Ravené.	A. D. K. p. 124, n. 745.
1854.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Paysage, moulin à vent.	Vente.	Sl. p. 20, n. 11.
1854.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Retour d'un troupeau avant l'orage.	Vente.	Pour. p. 71, n. 127.
1854.	Engl.	Hook (James Clarke).	Garçon pêcheur.	Vente.	Drew. p. 11, n. 64.
1854.	Holl.	Hoppenbrouwers (Johannes Franciscus).	Paysage en Gueldre.	Vente.	Ru. p. 15, n. 64.
1854.	Holl.	Hove (Hubertus van).	Intérieur flamand.	Vente ?	La C. 1864, p. 106.
1854.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Les émigrants.	Vente.	Ano. CXLI, p. 10, n. 78.
1854.	Fr.	Hugo (Victor).	Ruines avec un pont. (Aquarelle).	Vente.	Germ. p. 7, n. 30.
1854.	Fr.	Hugues (Victor Louis).	Avant le bain.	Vente.	Wu. p. 20, n. 143. — Hamm. 3, p. 14, n. 119.

(1) Voir à 1853.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1854.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Jeanne d'Arc au sacre de Charles VII.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 69, n. 420.
1854.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vierge à l'Hostie.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 68, n. 416.
1854.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Bateau de pêche sortant du port.	Vente.	Danc. p. 17, n. 97.
1854.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Le naufrage.	Détroit, Musée.	Det. 2, p. 22, n. 135.
1854.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Le naufrage.	Vente.	Ki. p. 15, n. 90.
1854.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Navire naufragé.	Vente.	Cro. J. p. 44, n. 53.
1854.	Dtsch.	Jacobs (Paul Emil).	Tête de vieillard.	Gotha, Musée.	Go. p. 114, n. 616.
1854.	Fr.	Jeanron (Philippe Auguste).	Camp d'Equihem en septembre 1854.	Chartres, Musée.	Char. p. 27, n. 64.
1854.	Fr.	Jeanron (Philippe Auguste).	Cap Gris-Nez.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 47, n. 88.
1854.	Dan.-Russ.	Jerichau-Baumann (Marie Anna Elisabeth).	Mère italienne avec enfant.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 85, n. 1124.
1854.	Fr.	Jobbé-Duval (Félix).	Fleurs.	Reims, Musée.	Reim. p. 75, n. 292.
1854. (finie).	Fr.	Jobbé-Duval (Félix).	Vie de S. Charles Borromée.	Brûlée.	La C. 1911, p. 242.
1854.	Belg.	Jonghe (Gustave de).	Les pélerins.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 41, n. 106.
1854.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal, effet de lune.	Vente.	Zy. p. 24, n. 18.
1854.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Trois bâteaux sur le sable. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 99, n. 192.
1854.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Fonderie de bronze.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 89, n. 386.
1854.	Holl.	Kieft (Jan).	Abraham de Vries.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 65, n. 184.
1854.	Holl.	Kiers (Pieter).	Hollandaise lisant la Bible.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 239, n. 858.
1854.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Partie du château de Heidelberg.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 92, n. 404.
1854.	Engl.	Knight (William Henry).	Enfants jouant.	Vente.	Lova. p. 7, n. 32.
1854.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Forêt.	Vente.	Lai. p. 22, n. 137.
1854.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Forêt, berger, bétail.	Vente.	Pasl. p. 22, n. 136.
1854.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	La halte.	Vente.	A. Huy. p. 36, n. 97.
1854.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage boisé.	Vente.	Pré. p. 14, n. 27.
1854.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Bouquet de chênes.	Vente.	Hoo. p. 10, n. 19.
1854.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Paysage ondulé, famille de paysans.	Vente.	Lind. p. 45, n. 308.
1854.	Ung.	Kovács (Mihaly).	Elévation d'Arpad.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 22, n. 14.
1854.	Dtsch.	Krafft (Wilhelm).	Fahne, A.	Fahnenburg, Musée.	Fa. p. 21, n. 141.
1854.	Dan.	Kyhn (Peter Vilhelm Karl).	Hiver dans le bois.	?	Br. t. 3, p. 159. — Singer, t. 2, p. 412.
1854.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Chaumière au bord de l'eau.	Reims, Musée.	Reim. p. 80, n. 309.
1854.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Les blanchisseuses.	Vente.	Mill. p. 10, n. 48.
1854.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Paysage avec cours d'eau.	Reims, Musée.	Reim. p. 79, n. 307.
1854.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Galop au bal de l'Opéra.	Vente.	Dem. 2, p. 41, n. 54.
1854.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Souper dans la salle de spectacle à Versailles. (Aquarelle).	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 106, n. 371.
1854.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Vue du Limbourg.	Vente.	C. Verb. p. 19, n. 49.
1854.	Fr.	Landelle (Charles).	Alfred de Musset. (Pastel).	? Coll. Lardin de Musset.	R. A. A. M. 1906 (2), p. 463.
1854.	Dtsch.-Fr.	Lanfant de Metz.	Fête champêtre.	Vente.	Hayn. p. 12, n. 63.
1854.	Scot.	Lauder (James Eckford).	Le bailli M'Wheeble à déjeuner.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 186, n. 152.
1854.	Engl. Engl.	Lee (Frederick Richard) et Cooper (Thomas Sidney).	La rivière Awe.	Vente.	Hodg. p. 7, n. 31. — Wallis. p. 21, n. 142.
1854.	Engl. Engl.	Lee (Frederick Richard) et Cooper (Thomas Sidney).	Vue du Argyllshire.	Vente.	Bri. p. 16, n. 96.
1854.	Fr?	Lemmens (Emile).	Retour de la pêche.	Vente.	Alb. p. 13, n. 36.
1854.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Intérieur de paysans.	München, Coll. Engthard.	Len. p. 133, n. 171.
1854.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Paysage avec femmes et enfants.	München, Coll. Lenbach.	Len. p. 141, n. 184.
1854.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Paysan avec gilet rouge.	?	Len. p. 143. n. 187.
1854.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Vieillard avec enfant.	Tresing, Coll. Hofner.	Len. p. 138, n. 179.
1854.	Dtsch.	Leutze (Emanuel).	Cromwell et Milton.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 26, n. 30.
1854.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Les trentaines de Berthal de Haze.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 57, n. 222.
1854.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Promenade hors des murs.	? Coll. du roi des Belges.	Laf. B. p. 132.
1854.	Engl.	Linnell (John).	En allant au marché.	Vente.	Hodg. p. 7, n. 33.
1854.	Engl.	Linnell (William).	L'abreuvoir.	Vente.	Sim. p. 14, n. 77.
1854.	Belg.	Linnig (Guillaume).	Le petit Savoyard.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 120, n. 464.
1854.	Dtsch.	Lüttgens (Julius).	Portrait d'enfant. (Etude).	Lübeck, Musée.	Lü. p. 81, n. 213.
1854.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Ste Marie des Grâces, Milan.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 91, n. 2249'99.
1854.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La prise de tabac.	Vente.	Eme. p. 9, n. 11.
1854.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Les trouble-fêtes.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 59, n. 236.
1854.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Rixe au cabaret.	Vente.	E. Huy. p. 114, n. 321.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1854.	Belg.	Maes, Jean-Baptiste Louis Canini.	Famille de paysans d'Albano.	München, Lotzbeck.	Mün. L. p. 17, n. 76.
1854.	Holl.	Mar's (Matthew).	Le curé.	Vente.	Fai. p. 14, n. 60.
1854.	Ung.	Marko (Karl).	Christ apaisant la tempête.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 94, n. 193.
1854.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Vénitienne à sa toilette.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 70, n. 140.
1854.	Holl. (1)	Mauve (Antonie).	Nature morte. (Pastel).	Vente.	Fai. p. 42, n. 232.
1854.	Scot.	M'Culloch (Horatio).	Château de Dunstaffnage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 126, n. 579.
1854.	Fr. (2)	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Liseur en costume rose.	Vente.	Sec. p. 50, n. 49.
1854. (finie).	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Frédéric-le-Grand en voyage.	Berlin, Galerie Ravené.	Kna. pp. 41 et 48, fig. 46.
1854.	Dtsch.	Mevius (Hermann).	Marine.	Vente.	Brad. 2, p. 18, n. 123. — Nel. p. 37, n. 282.
1854.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Jeune mère avec son enfant.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 101, n. 594.
1854.	Dtsch.	Meyerheim (Wilhelm Alexander).	A la source.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 147, n. 464.
1854.	Dtsch.	Meyer von Bremen (Johann Georg).	Petite mère de famille.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 100, n. 223.
1854.	Dtsch.	Michael (Max).	Famille de pêcheurs napolitains.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 116.
1854.	Engl.	Millais (John Everett).	Attendant.	?	Bald. p. 113.
1854.	Engl.	Millais (John Everett).	Jeune fille du Highland.	? Coll. H. Willett.	Bald. pp. X et 113.
1854.	Engl.	Millais (John Everett).	Mademoiselle Siddal.	?	Bald. p. 113.
1854.	Engl.	Millais (John Everett).	Ruskin, Jean.	?	Bald. p. 113.
1854.	Engl.	Millais (John Everett).	Une cascade. (Etude).	?	Bald. p. 113.
1854.	Fr.	Millet (Jean François).	Femme donnant à manger à ses poulets.	? Coll. Letrône.	Sensier, Millet, pp. 152-3.
1854.	Dtsch.	Millner (Karl).	Près de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 126, n. 552.
1854.	Fr.	Monticelli (A. T. J.).	Femme assise, en noir.	Vente.	Willia. p. 16, n. 130.
1854.	Fr.	Moreau (Gustave).	Break à quatre chevaux.	?	La C. 1906, p. 159.
1854.	Fr.	Moreau (Gustave).	Cavalier.	?	La C. 1906, p. 159.
1854.	Fr.	Moreau (Gustave).	Les Athéniens livrés au Minotaure.	Bourg, Musée.	Bo. p. 35, n. 118. — B. N. E. F. 1908. p. 308.
1854. (commencée).	Fr.	Moreau (Gustave).	Moïse en vue de la terre promise.	?	Des. p. 83.
1854.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LV, p. 20, n. 138.
1854.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Cascades de Tivoli.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 46, n. 600.
1854.	Engl ?	Morris (J. C.)	Mouton du Highland.	Vente.	Mung. p. 20, n. 124.
1854.	Dtsch.	Neumann (Friedrich Gustav Adolf)	Violoniste valachique.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 125.
1854.	Scot.	Nicol (Erskine).	Dirigeants du Turf.	Vente.	Fras. p. 8, n. 42. — Bark. p. 5, n. 16.
1854.	Scot.	Nicol (Erskine).	Vue à Tipperary.	Vente.	Gall. p. 22, n. 101.
1854.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Greenwich, au clair de lune.	Vente.	Samp. p. 43, n. 286.
1854.	Engl.	Niemann (Edmund John).	La morsure.	Vente.	Ur. p. 19, n. 77.
1854.	Dtsch.	Niessen (Johann).	Schirmer, Jean-Guillaume.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 56, n. 124.
1854.	Fr.	Noël (Achille Jules).	Les pêcheurs.	Nancy, Musée.	Nan. p. 161, n. 474.
1854.	Boeh.	Novopacky (Jan).	Vue de Sorrente. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 251, n. 296.
1854.	It.	Palizzi (Filippo).	Paysage au crépuscule.	Cava.	Sapo. P.
1854.	Oest. (3)	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Chevaux au marais.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 106, n. 1082.
1854.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Le tzigane.	Vente.	Pla. p. 54, n. 246.
1854.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Tzigane hongroise avec enfant. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 53, n. 245.
1854.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Intérieur d'une écurie.	Berlin, Coll. L. Ravené.	A. D. K. p. 144, n. 913.
1854.	Scot.	Philip (John).	La " Nena ".	Vente.	Gr. p. 19, n. 112.
1854.	Scot.	Philip (John).	La " Senora ".	Vente.	Jac. p. 5, n. 16.
1854.	Belg. ?	Platteel (Ch.).	Tableau de genre.	Vente.	Fra. p. 16, n. 115.
1854.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Le songe du troubadour.	Vente.	Charr. p. 24, n. 144.
1854.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Paysanne et enfant.	Vente.	Dew. p. 11, n. 63.
1854.	Dtsch.	Portmann (Wilhelm).	Paysage boisé.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 39, n. 169.
1854.	U. S.	Powell (George William Henry).	Clinton de Witt.	New-York, Musée.	N. Y. p. 38.
1854. (commencée).	Fr.	Puvis de Chavannes (Pierre).	Quatre saisons, (Retour de l'enfant prodigue).	?	Mi. p. 23.
1854.	Engl.	Pyne (James Baker).	Fête de nuit à Olevano.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 111, n. 1018'86.
1854.	Oest.	Ranftl (Johann Matthias).	Tête de chien. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LV, p. 21, n. 160.

(1) A. Mauve est né en 1838, il aurait donc fait cette œuvre à l'âge de 16 ans.
(2) Le catalogue du musée Metropolitan, p. 217, n. 80, indique que cette œuvre est de 1856; voir à cette date.
(3) Le catalogue de la vente Derwies 1906, p. 31, n. 27, indique que ce tableau est de 1859; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1854.	Engl.	Redgrave (Richard).	Le vieux château.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 114, n. 183'89.
1854.	Belg.	Robbe (Louis).	Paysage.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 66, n. 294.
1854.	Suiss.	Robert (Aurèle).	Intérieur de l'église S. Marc.	Berne, Musée.	Bern. p. 46, n. 180.
1854.	Holl.	Rochussen (Karel).	Chasse au faucon.	Vente.	Robi. p. 21, n. 76.
1854.	Holl.	Roelofs (Willem).	Bétail.	Vente.	Bad. p. 43, n. 108.
1854.	Holl.	Roelofs (Willem).	Paysage.	Lille, Musée.	Lil. p. 231, n. 657.
1854.	Belg.	Roffiaen (François).	Lac suisse.	Vente.	Ob. p. 13, n. 60.
1854.	Dan.-Dtsch.	Ross (Karl).	Vue du Naxos.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 142.
1854.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Mademoiselle Siddal. (Aquarelle).	?	Mar. p. 156, n. 59.
1854.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Tombe d'Arthur. (Aquarelle).	Cockerell, S. Pepys.	Mar. p. 158, n. 58. — Br. t. 4, p. 282.
1854.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Trouvée.	United-States, Coll. Sam'l Bancroft.	Ros. p. 11.
1854.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Etalage de fruits.	Vente.	M...ea. p. 30, n. 89.
1854.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fleurs dans les ruines.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 123, n. 833.
1854.	?	Savery (H.).	Taureau, deux brebis.	Vente.	Lind. p. 47, n. 327. - Ano. CXII, p. 29, n. 1476.
1854.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	La muse Euterpe.	Dordrecht, Ary Scheffer.	Dor. A. S. p. 19, n. 115.
1854.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Tentation du Christ.	Vente ?	La C. 1864, p. 146.
1854.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'hiver.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 151.
1854.	Suiss.	Schlesinger (Félix).	Départ pour l'église.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 155. — A. D. K. p. 208, n. 1549.
1854.	Oest.	Schmidt (Frans Michael).	Cascade en Thuringe.	Vente.	Gra. p. 15, n. 167.
1854.	Holl.	Scholten (Hendrik Jacob).	G. Honthorst et A. van Salms.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 336, n. 2164.
1854.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Vue du Harz.	Vente.	Ano. CLII, p. 16, n. 214.
1354.	Engl.	Seddon (Thomas).	Jérusalem et la vallée de Josaphat.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 235, n. 563.
1854.	Engl.	Shayer (William).	Auberge du village.	Vente.	Mung. p. 19, n. 121.
1854.	Engl.	Shayer (William).	Camp de bohémiens.	Vente.	Mung. p. 19, n. 120.
1854.	Engl.	Shayer (William).	Heure de la traite.	Vente.	Brunt. p. 12, n. 68.
1854.	Engl.	Shayer (William).	Marée de midi.	Vente.	Bri. p. 19, n. 115.
1854.	Engl.	Shayer (William).	Pêcheurs sur la côte.	Vente.	Wa. p. 10, n. 48.
1854.	U. S.	Shegogue (J. H.).	Burnett, Ward Benjamin.	New-York, Musée.	N. Y. p. 38.
1354.	Dan.	Skovgaard (Peter Christian T.).	Chemin dans les monts sabiniens.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 75, n. 171.
1854.	?	Sonderland (E.).	Deux enfants se souhaitant le bonjour. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 36, n. 327.
1854.	Dtsch.	Speckter (Otto).	Oies à la prairie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 168.
1854.	Dtsch.	Spitzweg (Karl).	Le géologue.	Nürnberg, Coll. Nister.	A. D. K. p. 221, n. 1667.
1854.	Dtsch.	Spitzweg (Karl).	Le vieux soldat.	Bremen, Musée.	Brem. p. 83, n. 220.
1854.	Dtsch.	Sprosse (Karl).	Paysage. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 11, n. 26.
1854.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Allant vers le port.	Vente.	Bras. p. 24, n. 145.
1854.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Vallée boisée de la vieille Angleterre.	Vente.	Hold. p. 19, n. 88.
1854.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	La sentinelle.	Weimar, Musée.	We. p. 53, n. 113.
1354.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Ste Famille à la source. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 115, n. 549.
1854.	Belg.	Stevens (Alfred).	Femme au chapelet.	Bruxelles, Coll. Breckpot.	E. Ste.
1854.	Belg.	Stevens (Alfred).	Portrait d'un bébé.	? Coll. Mitchell.	Burl. M. 1911-12, t. 20, p. 112.
1854.	Belg.	Stevens (Alfred).	Rêverie.	Bruxelles, Coll. Rotiers.	E. Ste.
1854.	Belg.	Stevens (Joseph).	Chien et chat.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 175.
1854.	Belg.	Stevens (Joseph).	Location de chevaux et d'ânes.	Vente.	Cla. p. 29, n. 49.
1854.	Holl.	Stroebel (Johannes Anthonie Balthasar).	Cuisine.	Amsterdam, Ryks	Amst. R. p. 354, n. 2270.
1854.	Dtsch.	Stryowski (Wilhelm August).	Blanchisseuse.	Danzig, Coll. Stryowski.	A. D. K. p. 227, n. 1731 *a*.
1854.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	L'Artiste.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 147, n. 513.
1854.	Engl.	Tayler (Frederick).	Scène du Highland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 351, n. 1133'86.
1854.	?	Teltscher (I. E.).	Braida, Eugène. (Aquarelle).	Sitzenthal Dorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 128.
1854.	?	Teltscher (I. E.).	Wagensperg, Caroline.	Sitzenthal Dorf, Château.	O. K. Top. t. 3, p. 129.
1854.	Dtsch.	Thiel (Karl).	Faust, dans la cuisine des sorcières.	Vente.	Roed. p. 32, n. 138.
1354.	Oest.	Till (Johann).	Godefroid de Bouillon atteint la terre promise.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 92, n. 188.
1854.	Fr.	Tissier (Jean-Baptiste Ange).	Frère de Sidi-Kadour.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 92, nn. 102-149.
1854.	Fr.	Tissier (Jean-Baptiste Ange).	Kara-Mohammed.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 92, nn. 102-149.
1854.	Holl.	Tom (Jan Bedys).	Paysage en Gueldre.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 33, n. 196.
1854.	Fr.	Toulmouche (Auguste).	Leçon de lecture.	Nantes, Musée.	Nant. p. 284, n. 1037.
1854.	Dtsch.	Toussaint (Ludwig).	La femme de chambre.	Vente.	Kr. p. 30, n. 198.
1854.	Belg.	Toussaint (Pierre Joseph).	Le jeune peintre.	Vente.	Ob. p. 13, n. 64.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1854.	Fr.	Troyon (Constant).	Garde-chasse arrêté près de ses chiens.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 52, n. 122.
1854.	Fr.	Troyon (Constant).	Pâturage et la gardeuse d'oies.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 51, n. 120.
1854.	Fr.	Troyon (Constant).	Sous-bois.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 131, n. 2915.
1854.	Belg.	Tschaggeny (Charles Philogène).	Attelage devant l'auberge.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 141, n. 451.
1854.	Suiss.	Tscharner (Karl Emanuel von).	Galatée et Pygmalion.	Berne, Musée.	Bern. p. 86, n. 370.
1854.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Groupe de trois animaux.	Vente.	Eme. p. 13, n. 24.
1854.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Intérieur d'étable.	Vente.	C. Verb. p. 26, n. 75.
1854.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Mouton et poules.	Anvers, Musée.	Anv. 1, p. 299, n. 1166.
1854.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons au pâturage.	Vente.	Eme. p. 13, n. 25.
1854.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysanne et bétail.	Vente.	Wa. p. 19, n. 121.
1854.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Taureau, deux vaches.	Vente.	Kam. p. 43, n. 220.
1854.	Belg.	Verlat (Maria Michel Charles).	Godefroid de Bouillon à l'assaut de Jérusalem.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 82, n. 403.
1854.	Holl.	Verveer (M.).	Vue de plage.	Vente.	Boi. p. 50, n. 179.
1854.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Le canal.	Vente.	Ano. CXII, p. 26, n. 1458.
1854.	Belg.	Vervloet (François).	Prédication à Ste Claire, Naples.	Malines, Musée.	Mal. p. 44, n. 131.
1854.	Engl.	Vickers (Alfred).	Conway.	Vente.	Dob. p. 9, n. 46.
1854.	Engl.	Vickers (Alfred).	Le soir sur la rivière Burry.	Vente.	Rom. p. 10, n. 61.
1854.	Engl.	Vickers (Alfred).	Paysage à Llanurst.	Vente.	Fiel. p. 6, n. 21.
1854.	Engl.	Vickers (Alfred).	Windsor, vue de la Tamise.	Vente.	Willia. p. 9, n. 80.
1854.	Dtsch.	Vischer (August).	Le dîner interrompu.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 243, n. 714.
1854.	Oest.	Vöscher (Leopold Heinrich).	Vue de salines.	Vente.	Was. p. 18, n. 180.
1854.	Sver.	Wahlbom (Johan Vilhelm Karl).	Gustave-Adolphe II.	Stockholm, Musée.	St. p. 140, n. 1241.
1854.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Intérieur avec femme et enfants.	Vente.	Pf. p. 17, n. 31.
1854.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	La guérison.	Budapest, Coll. Kohner.	A. D. K. p. 242, n. 1891.
1854. (payée).	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg). (Ecole de).	Le prieur Guillaume Eder.	Melk, Abbaye.	O. K. Top. t. 3, p. 364.
1854.	Suiss.	Walthard (Friedrich).	Carabinier bernois blessé.	Berne, Musée.	Bern. p. 59, n. 239.
1854.	Engl ?	Walton (John Whitehead).	Hume, Joseph.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 244, n. 713.
1854.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Charles II et Nell Gwyn.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 142, n. 528'82.
1854.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Dernière nuit d'Argyll avant son exécution.	Vente.	Brunt. p. 24, n. 154.
1854.	Belg.	Wauters (Charles).	Lecture de l'arrêt de mort du baron de Montigny.	Malines, Musée.	Mal. p. 45, n. 139.
1854.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Vue de Spalato en Dalmatie. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 43.
1854.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Faim, Folie, Crime.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 154.
1854.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	L'inhumation précipitée.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 154.
1838-55.	Dtsch. ?	Rothbart (F.) cf. Schneider (B. L.?). Schneider (B. L.?) (achevée par)	Cortège nuptial du duc Jean-Casimir	Coburg, Cage d'escalier, Feste Coburg.	B. N. W. D. 1908, p. 319.
	Dtsch. ?	Rothbart (F.).	et de la princesse Anne.		
1848-55.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage italien.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 7, n. 11.
1852-55.	Engl.	Linnell (John).	Repos de bohémiens.	Vente.	Brunt. p. 23, n. 148.
1853-55.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Foire aux chevaux.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 12, n. 650.
1854-55.	Ung.	Marko (Karl).	Chemin vers Emmäus.	Vente.	Burk. p. 25, n. 102.
1855.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Plage avec bâteaux.	Vente.	Na. p. 43, n. 48.
1855.	Dtsch.	Adam (Benno).	Renard ayant pris un coq.	Basel, Musée.	Bas. p. 1, n. 1.
1855.	Dtsch.	Ainmiller (Max Emanuel).	Eglise italienne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 11, n. 30.
1855.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Etang à Crémieu.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 54, n. 146.
1855.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Château de Pernstein. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4, n. 36.
1855.	Oest.	Barabàs (Nikolaüs ou Miklos von).	Albert d'Autriche.	Mainz, Musée.	Mai. p. 31, n. 328.
1855.	Dtsch.	Becker (Peter).	Paysage.	Frankfurt a/M., Coll. G. May.	A. D. K. p. 56, n. 65.
1855.	Fr.	Bentabole (Louis).	Plage.	Reims, Musée.	Reim. p. 7, n. 27.
1855.	Holl.	Bing (Valentyn).	Femme de Schokland.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 220, n. 793.
1855.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Charlemagne gronde les élèves négligents.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 122, n. 254.
1855.	Fr.	Blanc-Fontaine (Henri Emmanuel).	Souvenirs de La Grave.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 62, n. 175.
1855.	U. S.	Bogle (James).	Townsend-Harris.	New-York, Musée.	N. Y. p. 40.
1855.	Dtsch.	Bohn (German).	Enfant mourant.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 224, n. 704.
1855.	Sver.	Boklund (Johan Kristofer).	U. Schiede de Munich.	Stockholm, Musée.	St. p. 18, n. 1350.
1855.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Marché aux chevaux.	London, Tate Gallery.	Klu. p. 425.
1855.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Matin en Ecosse.	?	Klu. p. 425.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Troupeau de moutons.	Blois, Musée.	Klu. p. 425.
1855.	Ung.	Borsos (Jozef).	Portrait de femme.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 16, n. 16.
1855.	Scot.	Bough (Samuel).	Forêt de Cadzow.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 27, n. 134.
1855.	Scot.	Bough (Samuel).	Vue de Cambuslang.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 29, n. 146.
1855.	Scot.	Bough (Samuel).	Vue du lac Cumberland.	Glasgow. Musée.	Glasg. p. 27, n. 133.
1855.	Dtsch.	Bourel (Everhard).	Nature morte.	Vente.	Lili. p. 3, n. 16.
1855.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Intérieur, homme, femme.	Vente.	Stan. p. 17, n. 105.
1855.	Fr.	Brandon (Jacques Emile Edouard).	Jeune Italienne. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 27, n. 93.
1855.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Ferme.	Vente.	Gs. p. 58, n. 238.
1855.	Belg.	Broeck (François van de).	Jeune femme à sa toilette.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 226, n. 816.
1855.	Dtsch.	Burnitz (Karl Peter).	Partie de village près de l'eau.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 18.
1855.	Engl.-Holl?	Byland (A. de).	Lever de soleil.	Vente.	Gros. p. 33, n. 283.
1855.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Lac des Quatre Cantons.	?	La C. 1874, p. 22.
1855.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Vue de montagnes.	Berlin, National Galerie.	Br. t. 1, p. 226. — Thieme. t. 5, p. 368.
1855.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Bord de rivière en hiver.	Vente.	Roua. 3, p. 14, n. 40.
1855.	It.	Capalti (Alessandro).	Machale, Jean.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 361, n. 406.
1855.	Belg.	Carolus (Jean).	Commères.	Vente.	Rich. p. 23, n. 139.
1855.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Joie de famille.	Vente.	Brad. 2, p. 16, n. 105.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	A la côte de Sicile. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 116.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Chiffonnier. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 73.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Cimetière de Stegnia. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 46.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Côte de Gibraltar. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 112.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Côte de Sicile. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 31.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Côte de Sicile. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 33.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Ecclésiastique grec. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 70.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Femme turque. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 71.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Garçon arabe. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 19, n. 61.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	La Corse. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 28.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	La Corse. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 48.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	L'aurore sur l'Archipel. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 36.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Lever de soleil. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 37.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Marchands de légumes, turcs. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 19, n. 52.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Nuit sur l'Archipel. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 35.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Portrait. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 27.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Rochers de la côte africaine. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 114.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Rochers de la côte du Cap S. Angelo, le soir. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 34.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Rochers éclairés par le soleil couchant. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 32.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Sur la côte d'Alger. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 115.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Sur la côte d'Asie Mineure. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 42.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Tombeau des Patrokles. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 43.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Un Hammal. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 74.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Ville Kaaysto. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 38.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Voiliers à la côte d'Asie Mineure. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 39.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue de Fortville-Castro. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 41.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue de l'Etna. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 47.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue des Dardanelles. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 30.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue des Dardanelles. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 44.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue des Dardanelles. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 19, n. 56.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue de Stamboul. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 45.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue de Tehigri-Tepe. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 18, n. 40.
1855.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Vue du Bosphore. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 17, n. 29.
1855.	Fr.	Chautard (Joseph Thomas).	Le denier de la veuve.	Avignon, Musée.	Av. p. 28, n. 107.
1855.	Fr.	Colas (Alphonse).	S. Grégoire délivrant des captifs.	Lille, Musée.	Lil. p. 62, n. 179.
1855.	Engl.	Cole (George Vicat).	Paysage, bergers, bétail.	Vente.	Fras. p. 5, n. 13.
1855.	Engl.?	Collier (Thomas F.).	Paysage. (Aquarelle).	London, South Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 63, n. A. L. 4387.
1855.	Engl.?	Collier (Thomas F.).	Paysage avec marronniers. (Aquarelle).	London, South Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 63, n. A. L. 4388.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Engl. ?	Collier (Thomas F.).	Puits de Gravel. (Aquarelle).	London, South Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 63, n. A. L. 5765.
1855.	Fr.	Comte (Pierre Charles).	Henri III et le duc de Guise.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 20, n. 61.
1855.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail au ruisseau.	Vente.	Hal. p. 8, n. 42.
1855.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail sur la montagne.	Vente.	Ja. p. 11, n. 58.
1855.	Holl.	Cornet (Jacobus Ludovicus).	Les frères de Witt.	Vente.	Boi. p. 10, n. 32.
1855.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	La charrette.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 6, n. 3.
1855.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Les tours de Dunkerque. (Esquisse).	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 18, n. 66.
1855.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Une soirée.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 7, n. 4.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	Château d'Ornans.	? Coll. Lutz.	E. G. C. p. 56, n. 58.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	Chevrette morte.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 24, n. 75.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	Des fleurs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 24.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	Espagnole.	? Coll. Paton.	E. G. C. p. 40, n. 21.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	Forêt de Fontainebleau.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 107, n. 727.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	L'atelier de l'Artiste.	? Coll. privée.	Ben. p. 65. — E. G. C. p. 34, n. 3.
1855.	Fr.	(1) Courbet (Gustave).	Les cribleuses de blé.	Nantes, Musée.	Nant. p. 222, n. 816.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	Monsieur Champfleury.	? Coll. Champfleury.	E. G. C. p. 50, n. 45.
1855.	Fr.	Courbet (Gustave).	Ruisseau du Puits Noir.	?	E. G. C. p. 55, n. 56.
1855.	Fr.	Couture (Thomas).	Le bain.	Vente.	Gam. p. 11, n. 58.
1855.	Fr.	Couture (Thomas).	Le fauconnier.	Berlin, Coll. Ravené.	Br. t. 1, p. 343. — Singer, t. 1, p. 294.
1855.	Boeh.	Czermak (Jaroslaw).	Garçon de pêcheur, endormi.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 76, n. 1171.
1855.	Engl.	Dadd (Richard).	Guerrier tombé. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 103, n. A. L. 8391.
1855.	Engl.	Dadd (Richard).	Jason et Médée. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 103, n. A. L. 8392.
1855.	Engl.	Dawson (Henry).	Charriant du foin.	Vente.	Cre. p. 24, n. 136.
1855.	Engl.	Dawson (Henry).	Vue de Liverpool.	Vente.	Mit. p. 7, n. 30.
1855.	?	Debie.	Jeune femme assise.	Vente.	Bad. p. 95, n. 481.
1855.	Fr.	De Goncourt (Jules).	Fromagerie près de Milan. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 1, p. 76, n. 145.
1855.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Lion attaquant un caïman.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 38, n. 2847.
1855.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Paul et Virginie.	Vente.	Ano. CXVI, p. 17, n. 112.
1855.	Fr.	Delaroche (Paul Hippolyte).	Péreire, Emile.	? Coll. H. Péreire.	E. R. P. F. p. 21, n. 66.
1855.	Fr.	Delaunay (Elie Jules).	Décoration.	Nantes, Chapelle Visitation Ste Marie.	Lemoi. p. 21.
1855.	Fr.	Diaz de la Peña (Emile).	Une nymphe.	Vente.	Gs. p. 61, n. 252.
1855.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Femme nue. (Étude).	Vente.	Ey. p. 11, n. 7. — Sec. p. 26, n. 24.
1855.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Nymphe caressant l'Amour.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 23, n. 51.
1855.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Sous bois.	Vente.	Ha. p. 6, n. 10.
1855.	Scot.	Donald (John Milne).	Paysage du Moorland.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 59, n. 280.
1855.	Scot.	Douglas (William Fettes).	L'alchimiste.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 41, n. 67'73.
1855.	Scot.	Drummond (James).	La foule de Porteous.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 140, n. 264.
1855.	Belg.	Dubois (Louis).	Chasse au cerf.	Vente.	Douc. p. 14, n. 32.
1855.	Holl.	Dubourcq (Pieter Lodewyk).	Cimetière de Baden-Baden.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 123, n. 819.
1855.	Engl.	Duffield (William).	Automne, fruits et nature morte sur une table.	Vente.	Sim. p. 16, n. 92.
1855.	Engl.	Duncan (Edward).	La lune de la venaison. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 1227'86.
1855.	U. S.	Durand (Asher Brown).	Dans les bois.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 45, n. 219.
1855.	Irl.	Du Val (Charles Allen).	Christophe Colomb enchaîné.	Vente.	Hop. p. 12, n. 72.
1855.	Dtsch.	Dyck (Hermann).	Une vieille porte.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 230, n. 728.
1855.	Dtsch.	Ebert (Karl).	Paysage en Bavière.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 231, n. 729.
1855.	Norg.	Eckersberg (Johan Fredrik).	Paysage.	Bergen, Musée.	Berge. p. 62, n. 188.
1855.	Belg.	Eeckhout (Jacques Joseph).	Pêcheurs bretons.	Vente.	Samp. p. 46, n. 305.
1855.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Hunt, Washington.	New-York, Musée.	N. Y. p. 41.
1855.	Dtsch.	Enhuber (Karl von).	L'apprenti fatigué.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 110, n. 422.
1855.	Dtsch.	Enhuber (Karl von).	Le frère Straubinger à sa toilette.	Vente.	Blan. p. 6, n. 41. — Stah. p. 4, n. 23.
1855.	Fr.	Estiennne (Auguste).	Italienne au tambourin.	Vente.	Bamb. p. 8, n. 68.
1855.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Paysage. (Etude).	?	Fan. p. 7, n. 31.
1855.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Portrait de femme. (Etude).	? Coll. Ferlet.	Fan. p. 7, n. 32.
1855.	Oest.	Feid (Joseph).	Paysage.	Vente.	Burk. p. 17, n. 64.

(1) Voir à 1853.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Dtsch.	Fernbach (W.).	Deux paysannes devant un crucifix.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 55, n. 123.
1855.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Dans les montagnes de Carrara.	Karlsruhe, Coll. V. von Scheffel.	A. D. K. p. 93, n. 444.
1855.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Trois femmes au bord d'un petit lac.	Partenkirchen, Coll. Levi.	A. D. K. p. 93, n. 440.
1855.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Enfant au miroir.	Vente.	Pré. p. 11, n. 19.
1855.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Peinture.	Lyon, S. Martin d'Ainay.	Flandrin, H. Flandrin, p. 331.
1855.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Rêverie.	Vente.	Mur. p. 12, n. 67.
1855.	Fr.	Flers (Camille).	Environs de Paris.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 49, n. 286.
1855.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage avec vaches.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 37.
1855.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Village suisse.	Vente.	Cla. p. 12, n. 15.
1855.	Fr.	Français (François Louis).	Bords du Rhin. (Aquarelle).	Lyon, Musée.	Ly. p. 107, n. 74.
1855.	Suiss.	Frey (Johannes Jacob).	Tempête dans le désert.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 50, n. 220.
1855.	Fr.	Fromentin (Eugène).	La fantasia.	Vente.	Ay. p. 11, n. 9.
1855.	Fr.	Gastine (Camille Auguste).	Ste Catherine d'Alexandrie.	Orléans, Musée.	Or. p. 63, n. 153.
1855.	Oest.	Geiger (Peter Johann Nepomuk).	Idylle.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 56, n. 112.
1855.	Fr.	Gibert (Jean-Baptiste Adolphe).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 43, n. 173.
1855.	Ung.	Giergl (Alajos).	Italienne.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 25, n. 25.
1855.	Engl.	Gill (William).	Joueur de violon.	Vente.	Hawo. p. 27, n. 147.
1855.	Suiss.	Girardet (Edouard Henri).	Départ pour la montagne.	Vente.	Mame. p. 79, n. 85.
1855.	Suiss.	Girardet (Karl).	Matin d'été.	Vente.	Boi. p. 16, n. 55.
1855.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélemy).	" Ce qu'on voit à vingt ans. "	Montpellier, Musée.	Montp. p. 81, n. 288.
1855.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélemy).	Le pilori.	Marseille, Musée.	Mars. p. 56, n. 77.
1855.	Dtsch.	Grönland (Theude).	Du raisin.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 47.
1855.	Dtsch.	Grönland (Theude).	Fruits.	Vente.	Hut. p. 11, n. 57.
1855.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Lever de lune.	Vente.	Martin. p. 22, n. 130.
1855.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Marine, coucher de soleil.	Vente.	Ano. LXV, p. 48, n. 150.
1855.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	Famille basque.	Vente.	Gs. p. 64, n. 267.
1855.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	Intérieur.	Vente.	Ano. CXLI, p. 8, n. 63.
1855.	Dtsch.	Haag (Karl).	Vue de Dalmatie. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 1240'86.
1855.	Dtsch.	Haeselich (Johann Georg).	Paysage du Holstein.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 50.
1855.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Le premier-né.	Vente.	Pré. p. 12, n. 21.
1855.	Engl.	Hardy (George).	Intérieur.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 23, n. 151.
1855.	Fr.	Harpignies (Henri).	Petits pêcheurs. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXII, p. 4, n. 5.
1855.	Fr.	Harpignies (Henri).	Vue de Nevers.	Vente.	F. Des. p. 84, n. 141.
1855.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Galilée devant le Concile.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 57, n. 760.
1855.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Pèlerinage dans la Campagna.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 57, n. 571. — A. D. K. p. 117, n. 692.
1855.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Une Italienne. (Esquisse).	Altona-Ottensen, Coll. Hausmann.	A. D. K. p. 116, n. 684.
1855.	Holl.	Hayde (H. Kaut H. Op der).	Grande marine.	Vente.	Vee. p. 8, n. 62.
1855.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait de femme.	Milano, Coll. Ruga.	Haye, p. 280.
1855.	?	Heidlant (R.).	Marine.	Vente.	Lemp. p. 18, n. 117.
1855.	Fr.	Henner (Jean Jacques).	L'abbé Hugard. (Curé alsacien.)	Luxembourg.	Lov. p. 54.
1855.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Coup d'œil sur Wharfedale.	Vente.	Hed. p. 15, n. 88.
1855.	Belg.	Herinck (F.).	Prêche morale.	Vente.	Jon. p. 14, n. 60.
1855.	Engl.	Herring (John Frederick).	Bête fauve.	Vente.	Cre. p. 13, n. 68.
1855.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cheval blanc et chien.	Vente.	Gilb. p. 19, n. 104.
1855.	Fr.	Hervier (Louis Adolphe).	Vieille ferme, personnages, poules.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 17, n. 107.
1855.	Fr.	Hesse (Nicolas Auguste).	Girardon, François.	Troyes, Musée.	Tr. p. 49, n. 145.
1855.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Vue du Rhin.	Vente.	Ow. p. 13, n. 73.
1855.	Sver.	Hoeckert (Johan Fredrik).	Prédication dans une chapelle de la Laponie suédoise.	Lille, Musée.	Lil. p. 142, n. 400.
1855.	Sver.	Hoeckert (Johan Fredrik).	Scène d'intérieur lapon.	Stockholm, Musée.	St. p. 59, n. 967.
1855.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Intérieur d'étable.	Vente.	Menk. p. 22, n. 111.
1855.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Paysage.	Berlin, Coll. Epstein.	A. D. K. p. 124, n. 746.
1855.	Engl. (1)	Holland (James).	Venise, coucher de soleil.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 7, n. 34.
1855.	Dtsch.	Hosemann (Friedrich Wilhelm Heinrich Theodor).	Paysage avec charrette.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 65, n. 462.
1855.	Fr.	Huet (Paul).	Inondation de S. Cloud.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 67, n. 412.
1855.	Engl.	Hunt (Alfred William).	Vue de Bilston Marsh.	Vente.	Mich. p. 13, n. 85.
1855.	Belg.	Huygens (François).	Deux oiseaux morts.	Vente.	Bad. p. 77, n. 312.
1855.	Belg.	Huygens (François).	Deux serins morts.	Vente.	Bad. p. 77, n. 309.

(1) Voir à 1853.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Belg.	Huygens (François).	Perdrix et petits oiseaux morts.	Vente.	Bad. p. 77, n. 313.
1855.	Belg.	Huygens (François).	Petits oiseaux morts.	Vente.	Bad. p. 77, n. 307.
1855.	Belg.	Huygens (François).	Petits oiseaux morts.	Vente.	Bad. p. 77, n. 308.
1855.	Belg.	Imschoot (Jules van).	Guerre de Crimée.	Vente.	Bad. p. 46, n. 124.
1855.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Arrivée des invités.	Vente.	Cro. J. p. 43, n. 52.
1855.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Baptême au XVII[e] siècle.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2879.
1855.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Cour de ferme. (Aquarelle).	Vente.	Carc. p. 114, n. 115.
1855.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Départ pour la promenade.	Vente.	Marti. p. 20, n. 41.
1855.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Gros temps.	Vente.	Cou. p. 31, n. 51.
1855.	Belg.	Jacobs (Jacques Albert Michel).	Chute d'eau en Norvège.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2 p. 47, n. 1269.
1855.	Belg.	Jacobs (Jacques Albert Michel).	Chute de Sarp.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 53, n. 197.
1855.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Paysage.	Vente.	Man. p. 13, n. 66.
1855.	Dtsch.	Jäger (Gustav).	Mariage de Ste Catherine.	Dresden, Musée.	Dr. p. 226, n. 2244.
1855.	Dan.-Russ.	Jerichau-Baumann (Anna Maria Elisabeth).	Les frères Grimm.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 68, n. 757.
1855.	Scot.	Johnstone (William Borthwick).	Scène à Holyrood en 1565.	Edinburg, National Gallery.	Ed. N. G. p. 181, n. 430.
1855.	Holl.	Jongkind (Johan Barthold).	Effet de lune sur un canal.	Vente.	Cou. p. 34, n. 56.
1855.	Holl.	Jongkind (Johan Barthold).	Vue de Dordrecht.	Vente.	Gia. p. 5, n. 18.
1855.	Dtsch.	Jordan (Rudolf).	Marché dans le Tyrol.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 19, n. 118.
1855.	Engl.	Jutsum (Henry).	Scène de ruelle à Surrey.	Vente.	Orr. p. 24, n. 150.
1855.	Dtsch.	Kärcher (A. v.).	Fruits et nid.	Vente.	Rup. p. 12, n. 119.
1855.	Holl.	Kellen (David van der).	Vue de ville.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 117, n. 128.
1855.	Belg. (1)	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Massacre des Innocents.	Gand, Musée.	La C. 1887, p. 228.
1855.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Portrait de femme.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 41, n. 110.
1855.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Un Turc.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 79.
1855.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil)	A Trente.	Vente.	W. F. M. p. 18, n. 27.
1855.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Paysage, ruines. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 11, n. 56.
1855.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Attelage de brasseur de Munich. (Gouache).	Vente.	Lann. p. 27, n. 253.
1855.	Holl.	Kleyn (J.).	Cromwell et sa fille.	Vente.	Vee. p. 11, n. 86.
1855.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Chien-loup.	Vente.	Bour. p. 73, n. 132.
1855.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	La promenade.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 93, n. 307.
1855.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Monsieur Waagen.	Berlin, Coll. Waagen.	A. D. K. p. 135, n. 839.
1855.	Engl.	Knight (William Henry).	La poule égarée.	Vente.	Hold. p. 13, n. 58.
1855.	Engl.	Knight (William Henry).	Une pour moi !	Vente.	Lai. p. 33, n. 214. — El. p. 10, n. 58.
1855.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Coup de soleil.	Vente.	Eme. p. 8, n. 8.
1855.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage d'hiver.	Breslau, Musée.	Bres. p. 185, n. 739.
1855.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage d'hiver.	Vente.	Ano. CXLVI, p. 7, n. 5.
1855.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Entrée d'un port hollandais.	Vente.	Nieu. p. 5, n. 19.
1855.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Deux chevaux traînant un chariot.	Basel, Musée.	Bas. p. 89, n. 398.
1855.	?	Koutella (Karl).	Paysage d'hiver.	Vente.	Brad. 2, p. 16, n. 109.
1855.	Fr.	Lacoste (Pierre Eugène).	Fidèle compagnon.	Vente.	Ano. CXXXIX, p. 13, n. 106.
1855.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Paysage.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 118, n. 456.
1855.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Ouverture du Parlement. (Aquarelle).	London, Wallace.	Wall. p. 76, n. 710.
1855.	Fr.	Landelle (Charles).	Jeune fille. (Pastel).	Vente.	Perri. p. 34, n. 253.
1855.	Suiss.	Landerer (Albert).	Entrée à Bâle en 1501, des envoyés fédératifs pour le serment du pacte fédéral.	Basel, Musée.	Bas. p. 91, n. 404.
1855.	Fr.	Lapierre (Louis Emile).	Allée du château.	Vente.	Ano. LXIV, p. 9, n. 42.
1855.	Fr.	Laroche (Armand).	Pacte de Faust.	?	Br. t. 3, p. 180. — Singer, t. 2, p. 450.
1855.	Fr.	Lechêne (Amicie).	Fruits dans une corbeille. Fond de paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 86, n. 221.
1855.	Engl.	Lee (William).	Femme de pêcheur français, (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 212, n. 1008'73.
1855.	Engl.	Leighton (Frederick).	Cimabue portant la Vierge en procession.	England, Coll. Royale.	Rhys. p. 10, fig. — Cork. p. 191.
1855.	Engl.	Leighton (Frederick).	Réconciliation des Montagues, et Capulets sur les corps de Roméo et Juliette.	?	Cork. p. 191.

(1) Le catalogue du musée de Gand, p. 117, n. 1856*a*, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Cheval. (Etude).	?	Rosenb. p. 11.
1855.	Fr.	Lenepveu (Jules Eugène).	Martyrs aux catacombes.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 58, n. 189.
1855.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Henri V et le pape Pascal II.	Vente.	S. de S. p. 19, n. 67.
1855.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Halte dans le désert. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 219, n. 532.
1855.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Le banc des femmes à la synagogue de Prague.	Paris, Coll. Worms de Romilly.	E. L. B. p. 29, n. 44.
1855.	Dtsch.	Lichtenheld (Wilhelm).	Vue du Rhin.	Vente.	Cz. p. 9, n. 30.
1855.	Belg.	Lies (Joseph Henri Hubert).	Albert Dürer descendant le Rhin.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 69, n. 1100.
1855.	Belg.	Lies (Joseph Henri Hubert).	Baronne Henri Leys.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 70, n. 1236.
1855.	Engl.	Linnell (John).	Charriant du bois.	Vente.	Orro. p. 18, n. 107.
1855.	Engl.	Linnell (John).	Colline de Leith.	Vente.	Corb. p. 13, n. 72. — Pl. p. 19, n. 109.
1855.	Engl.	Linnell (John).	La fenaison.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 89, n. 554'82.
1855.	Engl.	Linnell (John).	Vue du Surrey.	Vente.	Wa. p. 13, n. 75.
1855.	Engl.	Linnell (John).	Wagon de bois.	Vente.	Dic. p. 18, n. 95.
1855.	Fr.	Loire (Léon Henri Antoine).	Industrie.	Vente.	Martin. p. 22, n. 135.
1855.	?	Luna (Charles de).	La guerre d'Almas.	Vente.	Kog. p. 16, n. 101.
1855.	Fr.	Lunteschütz (Jules).	A. Schopenhauer.	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 39, n. 457 *a*.
1855.	Irl.	Maclise (Daniel).	Enfants dans la forêt.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 105.
1855.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La première tasse.	Vente.	Eme. p. 8, n. 10.
1855.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le contrat de mariage.	Vente.	La C. 1864, p. 105.
1855.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le contract de mariage. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 41, n. 62.
1855.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le contrat de vente. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 41, n. 63.
1855.	Belg.	Maes, Jean-Baptiste Louis Canini.	Une Romaine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 106.
1855.	Belg. Belg.	Marcette (H.). et Verboekhoven (Eugène Joseph).	Rivière boisée, paysans.	Vente.	Ano. LIV, p. 17, n. 112.
1855.	Holl.	Maris (Jacob).	Jeune garçon en blouse bleue.	Vente.	Wins. p. 23, n. 83.
1855.	Ung.	Marko (Ferencz).	Paysage idéal.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 10, n. 25.
1855.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage boisé en Italie.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 8, n. 17.
1855.	?	Masurel (J. E.).	Marchande de légumes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 109.
1855.	Belg.	Maswiens (Joseph).	Intérieur de la cathédrale de Tolède.	Louvain, Musée.	Louv. p. 29, n. 152.
1855.	Fr.	Matet (Charles Paulin François).	Marquis de Montcalm.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 112, n. 396.
1855.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	La rixe.	Windsor, Castle.	Meis. p. 29.
1855.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le dessinateur.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 31, n. 76.
1855.	Fr.	Mélin (Simon).	Tête de chien.	Vente.	Burk. p. 26, n. 107.
1855.	Fr.	Mennessier (Auguste Dominique).	Boccage en pays de montagnes.	Nancy, Musée.	Nan. p. 154, n. 457.
1855.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Hommage des États devant Frédéric-le-Grand.	Breslau, Musée.	Bres. p. 200, n. 678.
1855.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Souper des masqués.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 256, n. 830 *a*.
1855.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Tête. (Etude).	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 121, n. 545. — A. D. K. p. 166, n. 1156.
1855.	Suiss.	Meuron (Albert de).	Chasseurs de chamois.	Berne, Musée.	Bern. p. 38, n. 143.
1855.	Fr.	Meyer (A.).	Impératrice Eugénie.	Vente.	Kog. p. 17, n. 104.
1855.	Fr.	Meyer (A.).	Victoria d'Angleterre. (Pastel).	Vente.	Kog. p. 16, n. 103.
1855.	Dtsch.	Meyer (Ferdinand).	Retour.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1241.
1855.	Holl.	Meyer (Jan Hendrik Lodewyk).	Entrée du port.	Vente.	Eme. p. 9, n. 13.
1855.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Le retour.	Berlin, Coll. Meyerheim.	A. D. K. p. 168, n. 1181.
1855.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Personnes allant à l'église.	Pétersbourg, Coll. Jussupoff.	A. D. K. p. 169, n. 1188.
1855.	Dtsch.	Michael (Max).	Mère et enfant à la cuisine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 116.
1855.	Engl.	Millais (John Everett).	La recrue.	?	Bald. p. 113.
1855.	Engl.	Millais (John Everett).	L'enfant du régiment.	?	Bald. p. 113.
1855. (commencée).	Fr.	Millet (Jean François).	Hameau, Cousin.	?	Sensier, Millet, p. 161.
1855.	Fr.	Millet (Jean François).	Le greffeur.	New-York, Coll. Rockfeller.	Br. t. 3, p. 344. — Sensier, Millet, pp. 358-61-162, note 1.
1855.	Belg.	Minguet (André Joseph).	Intérieur d'église.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 118.
1855.	Engl.	Mogford (John).	Paysage.	Vente.	Milf. p. 7, n. 33.
1855.	Ung.	Molnar (Jozef).	Desider se sacrifie pour Charles Robert.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 25, n. 26.
1855.	U. S.	Mooney (Edward).	Westervelt, Jacques Aaron.	New-York, Musée.	N. Y. p. 41.
1855.	It.	Morelli (Domenicho).	Les iconoclastes.	Capodimonte, Palais Royal.	Sapo. M.
1855.	Fr.	Morin (Edmond Alexandre).	Quai à Marseille. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 50, n. 234.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Fr.	Mouchot (Louis Claude).	Ile de Philae.	Reims, Musée.	Reim. p. 100, n. 387.
1855.	Oest.	Neder (Michael).	Scène de famille.	Vente.	Ko. p. 22, n. 134.
1855.	Dtsch.	Neher (Michael).	Dôme de Magdebourg.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 130, n. 569.
1855.	Dtsch.	Neher (Michael).	Eglise S. Léonard à Francfort s/M.	Bremen, Musée.	Brem. p. 71, n. 98.
1855.	Scot.	Nicol (Erskine).	Fête irlandaise.	Vente.	Barra. p. 14, n. 70.
1855.	Scot.	Nicol (Erskine).	Mendiant.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 148, n. 674.
1855.	Engl.?-Russ.	O'Neil (Henry Nelson).	Retour des voyageurs.	Vente.	Berna. p. 17, n. 80.
1855.	Dtsch.?	Osterwald (Georg).	Dôme de Sienne.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 195, n. 786.
1855.	Dtsch.	Ott (Johann Nepomuk).	Vue des Alpes.	Mainz, Musée.	Mai. p. 52, n. 597.
1855.	Scot.	Paton (Joseph Noël).	Femme morte.	?	Br. t. 4, p. 79.
1855.	Scot.	Paton (Joseph Noël).	La poursuite du plaisir.	?	Ed. N. G. p. 213.
1855.	U. S.	Pearson (C.?).	Vue du Pays de Galles. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 269, n. 1159'86.
1855.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Vue de Homburg. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 148.
1855.	?	Penod.	Fillette à la corbeille de fleurs. (Pastel).	Vente.	Kog. p. 19, n. 115.
1855.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Camp bohémien. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 286, n. 518.
1855.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Camp de bohémiens.	Vente.	Gs. p. 70, n. 298.
1855.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Le gué, paysage hongrois.	Vente.	Dem. 2, p. 49, n. 71.
1855.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Marché à Szolnok.	Vente.	Ano. LV, p. 12, n. 60.
1855.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Wagon d'ambulance.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 207, n. 43.
1855.	Oest.	Petter (Franz Xaver).	Fleurs. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LV, p. 20, n. 151.
1855.	Engl?	Pettit (J. P.).	Vue de Duddon Sands.	Vente.	Lova. p. 10, n. 54.
1855.	Dtsch.	Pferdekrüger (Franz).	Chien dans le chenil.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 88.
1855.	Engl.	Philip (John).	Jardin de l'Alcazar à Séville.	Vente.	Gu. p. 17, n. 88.
1855.	Belg.	Piéron (Gustave Louis Marie).	Paysage.	Vente.	Mee. p. 7, n. 14.
1855.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Tranchée de Sébastopol.	Bordeaux, Musée.	Br. t. 4, p. 120. — Singer, t. 3, p. 441.
1855.	Dtsch.	Pose (Eduard Wilhelm).	Campagne romaine.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 60, n. 133.
1855.	Fr.	Puvroche, née Elisa Wagner.	Fleurs des champs.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 165, n. 243.
1855.	Engl.	Pyne (James Baker).	Château d'Ostia.	Vente.	Lin. p. 8, n. 41.
1855.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Soldat autrichien. (Aquarelle et gouache).	Vente.	Gia. p. 63, n. 301.
1855.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Tête de colonne d'une demi-brigade 1798. (Aquarelle).	Vente.	Dem. 3, p. 51, n. 280.
1855.	Oest.	Rahl (Karl).	Madame Biedermann en Sibylle.	Vente.	Pí. p. 14, n. 23.
1855.	Oest.	Ramberg (Arthur Georg von).	Prière du matin.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 144, n. 630.
1855.	Belg.	Raoux (Albert).	Trophée de chasse.	Vente.	Bad. p. 42, n. 106.
1855.	Dtsch.	Rayski (Ferdinand von).	Comte H. Einsiedel.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 110, n. 1005.
1855.	Dtsch.	Reinhold (Bernhard).	Jeune mère romaine.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 83, n. 1260.
1855.	Dtsch.	Rethel (Otto).	Booz trouvant Ruth glanant.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 124, n. 195.
1855.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Honoré Arnavon.	?	G. B. A. 1912(2), p. 12.
1855.	Fr.	Riesener (Louis Antoine Léon).	Mort des enfants de Niobé.	Auxerre, Musée.	Au. p. 40, n. 30.
1855.	Belg.	Robbe (Henri).	Fleurs et fruits.	Vente.	Eme. p. 11, n. 17.
1855.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Intérieur d'office.	Lille, Musée.	Lil. p. 229, n. 650.
1855.	Engl.	Robins (Thomas Sewell).	Côtes à Brielle. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 303, n. 1174'86.
1855.	Holl.	Rochussen (Karel).	Le cabriolet.	Vente.	Gog. p. 45, n. 117.
1855.	Holl.	Rochussen (Karel).	Les inondations de 1855. (Aquarelle).	Vente.	T¹. p. 15. n. 234.
1855.	Holl.	Roelofs (Willem).	Pâturage.	Vente.	Eme. p. 11, n. 18.
1855.	Holl.	Roelofs (Willem).	Paysage boisé.	Vente.	Eme. p. 11, n. 19.
1855.	Holl.	Roelofs (Willem).	Paysage, ruisseau.	Vente.	Co. 2, p. 21, n. 83.
1855.	Dtsch.	Roeting (Julius).	Culling-Eardley.	Belvédère, Coll. Eardley.	Waa. Sup. p. 281.
1855.	Dan.	Rohde (Niels Fredrick Martin).	Paysage d'hiver.	Stockholm, Musée.	St. p. 113, n. 1040.
1855.	Fr.	Roqueplan (Camille Joseph Etienne).	La gavotte.	Vente.	Perr. p. 17, n. 62.
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Annonciation. (Aquarelle).	? Coll. Mme. Boyce.	Mar. p. 156, n. 63. — Br. t. 4, pp. 282-3.
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Belle Dame sans merci. (Aquarelle).	?	Mar. p. 156, n. 64.
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Browning, Robert. (Aquarelle).	?	Mar. p. 157, n. 73. — Br. t. 4, p. 283.
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Dante voyant Rachel en vision. (Aquarelle).	?	Mar. p. 157, n. 67. — Br. t. 4, pp. 282-3.
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La Nativité. (Aquarelle).	?	Mar. p. 157, n. 69.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Mademoiselle Siddal. (Aquarelle).	?	Mar. p. 157, n. 71.
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Mathilde cueillant des fleurs. (Aquarelle).	?	Mar. p. 156, n. 66.
1855.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Paul et Françoise de Rimini. (Aquarelle).	Heaton, Coll. Beresford.	Mar. p. 156, n. 65.
1855.	Fr.	Rouget (Georges).	Mademoiselle Mollien.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 122, n. 826*b*.
1855.	Fr.	Rousseau (Philippe).	Chevreau broutant.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 81, n. 264.
1855.	Fr.	Rousseau (Philippe).	Cigogne faisant la sieste.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 81, n. 263.
1855.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	Col de la Faucille.	Vente.	Carc. p. 85, n. 71.
1855.	Dtsch.	Rugendas (Johann Moritz).	Christophe Colomb découvrant l'Amérique.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 156, n. 702.
1855.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Groupe d'arbres. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 146. — A. D. K. p. 200, n. 1475.
1855.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Paysage de la Campagna.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 146. — A. D. K. p. 200, n. 1474.
1855.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Rochers.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 146.
1855.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fruits.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 40, n. 76.
1855.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fruits.	Vente.	E. W. C. B. — La C. 1874, p. 22.
1855.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Jeune fille.	Soissons, Musée.	Soi. p. 117, n. 238.
1855.	Fr.	Salles (Jules).	Le meunier, son fils et l'âne.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 122, n. 424.
1855.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Dickens, Charles.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 145, n. 315.
1855.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Emmanuel de Las Cases.	Angers, Musée.	Ang. Sup. p. 309, n. 805.
1855.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Repentir de Pierre.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 156, n. 568.
1855.	Fr.-Holl.	Scheffer (Hendrik).	Jeanne d'Arc conduite au supplice.	Vente.	Pat. p. 25, n. 21. — La. C. 1871-2, p. 159.
1855.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	L'hiver.	Vente.	E. Huy. p. 157, n. 438.
1855.	Dtsch.	Scherenberg (Hermann).	Sœurs au lit de mort de la mère.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1265.
1855.	Dtsch.	Schirmer (August Wilhelm Ferdinand).	Paysage.	Vente.	Göb. p. 10, n. 99.
1855.	Suiss.	Schlesinger (Karl).	Le portrait parlant.	Vente.	Dem. 2, p. 56, n. 84.
1855.	Dtsch.	Schmidt-Carlson (Friedrich Heinrich Karl).	Busekist, J. G. C.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 135, n. 246.
1855.	?	Seel (R.).	Quolibet.	Vente.	Lili. p. 16, n. 135.
1855.	Engl.	Simpson (William).	Camp en Crimée. (Aquarelle).	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 249, n. 384.
1855.	Engl.	Solomon (Abraham).	Première classe.	Vente.	Cra. p. 24, n. 149.
1855.	Engl.	Solomon (Abraham).	Troisième classe.	Vente.	Mung. p. 6, n. 25.
1855.	Dtsch.	Spangenberg (Gustav Adolf).	Sieste des conducteurs d'ânes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 165, — A. D. K. p. 219, n. 1643.
1855.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue d'Eversen.	Vente.	Kuy. p. 57, n. 206.
1855.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de ville.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 29. n. 173.
1855.	Dtsch.	Steffeck (Karl).	Chevaux. (Etude).	Berlin, Coll. Steffeck.	A. D. K. p. 224, n. 1711.
1855.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Frédéric Arnmann von Birkingen.	Winterthur, Musée.	A. D. K. p. 224, n. 1713.
1855.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Le cardinal Grand Pénitencier. (Aquarelle).	Frankfurt a/M,. Städel.	Fr. S. 2, p. 120, n. 564.
1855.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	S. François d'Assise. (Aquarelle).	Frankfurt a/M,. Städel.	Fr. S. 2, p. 118, n. 559.
1855.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Ste Famille avec S. Jean.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 91, n. 186 *a*.
1855.	Belg.	Stevens (Alfred).	Le vagabondage.	Bruxelles, Coll. Le Roy.	E. Ste.
1855.	Dtsch?	Stockmann (A.).	Mendiant importun.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 176.
1855.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Pauvres enfants.	Vente.	H². p. 14, n. 13.
1855.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Retour du bal.	Vente.	Roua. 1, p. 146, n. 279.
1855.	?	Terwangne (P. de).	Jeune femme à la hotte.	Vente.	Bad. p. 27, n. 40.
1855.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Bénédiction paternelle.	Vente.	Boi. p. 57, n. 232.
1855.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Chasseur de loups.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 180.
1855.	Engl.	Tonge (Robert).	Vue du Nil.	Vente.	Gil. p. 18, n. 92.
1855.	Fr.	Troyon (Constant).	Animaux fuyant l'orage.	Vente.	Pat. p. 26, n. 22. - La C. 1871-2, p. 159.
1855.	Fr.	Troyon (Constant).	Approche de l'orage.	Vente.	Dau. p. 152, n. 197.
1855.	Fr.	Troyon (Constant).	Bestiaux près d'une rivière.	Vente.	Gar. p. 14, n. 53.
1855.	Fr.	Troyon (Constant).	Bœufs et moutons au pâturage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 181.
1855.	Belg.	Tschaggeny (Charles Philogène).	Attelage de chevaux. (Etude).	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 177, n. 1586.
1855.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Enfant et chat.	Vente.	Stei. p. 36, n. 160. — Göb. p. 12, n. 116.

Verboeckhoven (Eugène) cf. Marcette (H.)

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Animaux au pâturage.	Vente.	Eme. p. 13, n. 23.
1855.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons, poulet.	Vente.	Brunn. p. 16, n. 93.
1855.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, moutons, brebis.	Vente.	Ano. XXXXV, p. 29, n. 110. — All. p 25, n. 139.
1855.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Retour à l'écurie.	Vente.	Boi. p. 47, n. 167.
1855.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Etable.	Vente.	Hi. p. 62, n. 358.
1855.	Belg.	Verhoeven-Ball (Adrien Joseph).	Willaert, Adrien.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 265, n. 946.
1855.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Intérieur d'écurie.	Vente.	Eme. p. 14, n. 26.
1855.	Holl.	Verveer (Elchanon).	Les sœurettes.	Vente.	Boi. p. 57, n. 237.
1855.	Belg.	Vervloet (Augustine) née Croquet.	Fleurs et fruits.	Malines, Musée.	Mal. p. 45, n. 135.
1855.	Belg.	Vervloet (Victor).	Intérieur de ménage.	Malines, Musée.	Mal. p. 45, n. 137.
1855.	Oest.	Vöscher (Leopold Heinrich).	Vue de montagnes.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 176, n. 369.
1855.	Sver.	Wahlbom (Johan Vilhelm Karl).	Mort de Gustave-Adolphe II.	Stockholm, Musée.	St. p. 141, n. 1242.
1855.	Sver.	Wahlbom (Johan Vilhelm Karl).	Mort de Gustave-Adolphe II, à Lützen.	Stockholm, Musée.	St. p. 141, n. 1028.
1855.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Vue du Wienerwald.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 72, n. 151.
1855.	Engl.	Wallis (George).	Arbres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 376, n. 537'92.
1855.	Fr.	Walter (Pierre François Prosper).	Coin de basse-cour.	Nancy, Musée.	Nan. p. 182, n. 530.
1855.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Johnson dans l'antichambre de Chesterfield.	Vente.	Martin. p. 8, n. 37.
1855.	U. S.	Webb (James).	Clair de lune sur la mer.	Vente.	Yo. p. 37, n. 298.
1855.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Atelier de Charles Werner à Venise en 1855. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 93.
1855.	U. S.?	White (Edwin).	L'antiquaire.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 187, n. 211.
1855.	Engl.	Williams (Edward?).	Pêcheurs de Folkestone.	Vente.	Ste. p. 4, n. 11. — Marsh. p. 21, n. 124 *a*.
1855.	Suiss.	Zelger (Joseph).	Vue prise dans les Alpes.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 281, n. 991.
1855.	Belg.	Zeverdonck (François van).	Coq et poules.	Malines, Musée.	Mal. p. 40, n. 116.
1855-56.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage de forêt avec Pan se reposant.	Basel, Musée.	Bas. p. 23, n. 98.
1855-56.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Rome, porte S. Pancrace.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 91, n. 2250'99.
		Richomme cf. Corot (Jean-Baptiste Camille).			
1856.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Mer orageuse.	Vente.	Reic. p. 10, n. 52.
1856.	Sver.	Adlersparre (Sofia Adolfina).	Joséphine de Leuchtenberg.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 24, n. 63.
1856.	Dtsch.	Adloff (Karl).	Paysage, église de Kiederich.	Vente.	Kil. p. 3, n. 2.
1856.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Etang de Frignon.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 54, n. 145.
1856.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Matinée d'avril à Cernay.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 54, n. 144.
1856.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	L'aumône.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1856.	Sver.	Andersson (Nils).	Paysage boisé.	Stockholm, Musée.	St. p. 2, n. 1481.
1856.	Norg.	Bagge (M. T. von).	Paysage norvégien.	Vente.	Sti. p. 35, n. 324.
1856.	Dan.	Balsgaard (Carl Vilhelm).	Fruits.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 6.
1856.	Oest.	Barabas (Nikolaüs ou Miklos von).	Arrivée de la fiancée.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 13, n. 4.
1856.	Dtsch.	Becker (August).	Paysage.	Vente.	Sti. p. 35, n. 325.
1856.	Engl.	Bell (Stuart Henry).	Un grain marin.	Vente.	Göb. p. 29, n. 278.
1856.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Zouaves dans la tranchée.	Vente	C. Verb. p. 8, n. 4.
1856.	Fr.	Bentabole (Louis).	Plage.	Reims, Musée.	Reim. p. 7, n. 26.
1856.	Dtsch.-Fr.	Beyer (Eugène).	Mère de l'Artiste.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 105, n. 403.
1856.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Centaure et nymphe.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 20, n. 882. — A. D. K. p. 62, n. 135.
1856.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage avec nymphe et faune.	Göteborgs, Musée.	A. D. K. p. 63, n. 140.
1856.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage italien.	Essen, Coll. Krupp.	A. D. K. p. 63, n. 141.
1856.	Engl.	Boddington (Henry John).	Lac le soir.	Vente.	Black. p. 15, n. 87.
1856.	Dtsch.	Bode (Wilhelm).	Lac de Kochel.	Vente.	Sing. p. 6, n. 20.
1856.	Sver.	Boklund (Johan Kristoffer).	Conférence. (Guerre de trente ans).	Stockholm, Musée.	St. p. 18, n. 1199.
1856.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Berger des Pyrénées.	?	Klu. p. 425.
1856.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Bœufs nivernais.	Vente.	Bour. p. 62, n. 110.
1856.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Inquiétude.	?	Klu. p. 425.
1856.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Le chien " Wasp ".	?	Klu. p. 425.
1856.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Paysans landais allant au marché.	?	Klu. p. 425.
1856.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Rendez-vous de chasse.	? Coll. Belmont.	Klu. p. 425.
1856.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Repos dans la prairie.	?	Klu. p. 425.
1856.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Enfants de chœur.	Vente.	C. Coq. p. 7, n. 5.
1856.	Fr.	Bonvin (François Saint).	La brodeuse.	Vente.	Mac. p. 24, n. 56.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1856.	Fr.	Bonvin (François Saint).	La ménagère.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 4, n. 5.
1856.	Dtsch.	Bottomley (John William).	Chasse au cerf.	Vente.	Pir. p. 11, n. 77.
1856.	Dtsch.	Bottomley (John William).	Fruit défendu.	Vente.	Pir. p. 11, n. 76.
1856.	Scot.	Bough (Samuel).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 28, n. 138.
1856.	Scot.	Bough (Samuel).	Paysage.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 17, n. 1936.
1856.	Scot.	Bough (Samuel).	Vallée du Massan.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 27, n. 135.
1856.	Scot.	Bough (Samuel).	Vue de Holmwood.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 138.
1856.	Dtsch.	Bourel (Everhard).	Ste Walburge.	Vente.	Lili. p. 3, n. 17.
1856.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	La cruche cassée.	Vente.	Pir. p. 12, n. 83.
1856.	Engl.	Bridell (Frederick Lee).	Coucher de soleil sur l'Atlantique.	Vente.	Ag. p. 13, n. 76.
1856. (commencée).	Engl.	Brown (Ford Madox).	Chaucer à la cour d'Edouard III.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 27, n. 2063.
1856.	Fr.	Buffet (Jean Agricol).	Vieilles maisons à Lagnes (Vaucluse).	Avignon, Musée.	Av. p. 24, n. 89.
1856.	Dtsch.	Burnitz (Karl Peter).	Matin près de la Seine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 18.
1856.	Scot.	Burr (Alexander).	Grand-mère dort.	Vente.	Gi. p. 5, n. 12.
1856.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Le Rosenlauital avec le Wetterhorn.	Basel, Musée.	Bas. p. 35, n. 161.
1856.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Paysage suisse.	Vente.	Gog. p. 16, n. 28.
1856.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Souvenir de Sallanches.	Basel, Musée.	Bas. p. 35, n. 160.
1856.	Engl.	Cameron (Duncan).	Château S. André.	Vente.	Pay. p. 16, n. 99.
1856.	Belg.-Holl.	Carabain (Jacques).	Fleuve.	Vente.	Plas. p. 27, n. 165.
1856.	Fr.	Caron-Lesueur (P. I. N.).	Vue d'Abbeville.	Abbeville, Musée.	Ab. P. p. 26, n. 14.
1856.	U S.	Carpenter (Francis Bicknell).	George Hall.	New-York, Musée.	N. Y. p. 42.
1856.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Interrogeant l'espion.	Vente.	Cot. p. 21, n. 137.
1856.	Engl.	Chambers (George).	Vue de Broadstairs.	Vente.	Vok. p. 19, n. 123.
1856.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Membres de la famille Chantal. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, n. 111.
1856.	Engl.-Fr.	Chaplin (Charles Joshua).	La chocolatière.	Vente.	Un. p. 7, n. 12.
1856.	Fr.	Chassériau (Théodore).	Adoration des Rois.	? Coll. privée.	Marc. p. 109.
1856.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	Jeune femme à la fenêtre.	Vente.	He. p. 21, n. 277. — Gogh. p. 4, n. 14. — Gog. p. 18, n. 32.
1856.	Engl.	Cooke (Edward William).	Vue de Venise.	Vente.	Cot. p. 8, n. 34.
1856.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Groupe de bestiaux.	Vente.	Wind. p. 4, n. 6.
1856.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Trois vaches et des moutons près d'une rivière.	Vente.	Bark. p. 23, n. 142.
1856.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Château de Pierrefonds.	Vente. ?	La C. 1874, p. 168.
1856.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Etangs de Ville-d'Avray.	Vente. ?	La C. 1874, p. 168.
1856.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le chien d'Ornans.	Vente.	De N. 2, n. 97.
1856. (commencée).	Fr.	Courbet (Gustave).	Les demoiselles de la Seine.	Paris, Petit Palais.	Ben. p. 75, pl. XXX.
1856.	Fr.	Couture (Thomas).	Damalès.	Vente.	Barbe. p. 16, n. 17.
1856.	Fr.	Couture (Thomas).	Monseigneur Sibour. (Etude).	Vente.	Barbe. p. 35, n. 53.
1856.	Belg.	Crabeels (Florent).	Fleuve.	Vente.	Burk. p. 15, n. 53.
1856.	Engl.	Crome (W. H.).	Vue d'Hougoumont.	Vente.	Ano. CVIII, p. 20, n. 125.
1856.	Boeh.-Oest.	Czörnig (Karl de).	Vue de Dachstein.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 26, n. 123.
1856.	Engl.	Dadd (Richard).	Illustrations de la passion" Le besoin ". (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 103, n. D. 2'08.
1856.	?	Dalby (J.).	En plein cri.	Vente.	Reiss. p. 23, n. 145.
1856. (commandée).	Fr.	Dauzats (Adrien).	Maître-autel de la cathédrale de Séville.	Vente.	Dem. 2, p. 18, n. 18.
1856.	Engl.	Davis (Edward).	Mendiante sur le chemin.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 25.
1856.	Engl.	Dawson (Henry).	Bâteau sur le lac.	Vente.	El. p. 8, n. 43.
1856.	Dtsch.-Fr?	Decker (Albert).	Bien gardé!	Vente.	Ano. CXLIV, p. 31, n. 135.
1856.	Dtsch.-Fr?	Decker (Albert).	Famille de chats. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 31, n. 136.
1856.	Fr.	De Goncourt (Jules).	Vue de Sienne. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 38, n. 136.
1856.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Guerre entre Turcs et Grecs.	Vente, ?	La C. 1871-2, p. 18.
1856.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Lion dévorant un lapin.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 38, n. 2848.
1856.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Paysage d'un gué au Maroc.	Anvers, Vente Kums.	Laf. B. p. 284.
1856.	Fr.	Delaroche (Hippolyte Paul).	Vierge en contemplation.	?	L. N. G. p. 208.
1856.	Fr.	Devedeux (Louis).	Figures orientales.	Vente.	Ano. XC, p. 11, n. 57.
1856.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Confidences de l'Amour.	Vente.	Carc. p. 35, n. 28.
1856.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Sous-bois avec des chiens.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 42, n. 253*a*.
1856.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Un garçon et un chien.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 220, n. 95.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1856.	Suiss.	Diday (François).	Vue du Wetterhorn.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 36, n. 151.
1856.	Scot.	Douglas (William Fettes).	Le messager de Evil Tiding.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 139, n. 450.
1856.	Dtsch.	Duntze (Johann Bartholomaüs).	Paysage d'hiver.	Berne, Musée.	Bern. p. 22, n. 74.
1856.	Irl.	Elmore (Alfred).	Charles V au monastère de Yuste.	Vente.	Vava. p. 8, n. 28.
1856.	Dtsch.	Emele (Wilhelm).	Bataille de Liptingen.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 64, n. 179.
1856.	Oest.	Eybl (Franz).	Vieux mendiant.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 34, n. 56.
1856.	Scot.	Faed (Thomas).	Walter Scott et ses amis.	Vente.	Hold. p. 11, n. 48.
1856.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	rodeuses. (Esquisse à l'aquarelle).	Paris, Luxembourg.	Fan. p. 11, n. 67.
1856.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste. (Etude).	?	Fan. p. 11, n. 63.
1856.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Legros, Alphonse.	?	Fan. p. 11, nn. 64 et 65.
1856.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	? Coll. Fantin-Latour.	Fan. p. 11, n. 66.
1856.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Portrait de femme. (Etude).	?	Fan. p. 11, n. 62.
1856.	Oest.	Fischbach (Johann).	La " Hohe Göll ".	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 58, n. 116.
1856.	Belg.	Fourmois (Théodore) et Tschaggeny (Charles Philogène).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 37.
1856.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Le peintre de paysage.	Vente.	Bloo. p. 6, n. 41.
1856.	Engl.	Frith (William Powell).	Catherine Nickleby et Madame Mantalini.	Vente.	Rom. p. 9, n. 50.
1856.	Belg.	Gallait (Louis).	Le petit Savoyard.	Vente.	Iw. p. 42, n. 160.
1856.	?	Gauhof (A.).	Vieillard.	Vente.	Simo. p. 8, n. 72.
1856.	Belg.-Fr.	Genisson (Victor Jules).	Intérieur de S. Jacques à Anvers.	Vente.	Bad. p. 30, n. 54.
1856.	Belg.-Fr.	Genisson (Victor Jules).	Intérieur d'une église Renaissance.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 102, n. 19.
1856.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Pifferari.	Nantes, Musée.	Nant. p. 242, n. 891.
1856.	Engl.	Gilbert (John).	Maître d'école espagnol.	Vente.	Gas. p. 9, n. 30.
1856.	Fr.	Girardon (Pierre Gustave).	Ruines et terrasse du château de Grignan.	Lyon, Musée.	Ly. p. 85, n. 526.
1856.	Engl.	Goodall (Frederick).	Archevêque Cranmer mis à la tour de Londres.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 57, n. 534'82.
1856.	Engl.	Graves (Henry).	Comtesse de Uxbridge à cheval.	Vente.	Hut. p. 11, n. 56.
1856.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	Paysan breton.	Vente.	Durl. p. 13, n. 63.
1856.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	Retour de la chasse.	Vente.	W. F. M. p. 12, n. 17.
1856.	Fr.	Guy (Jean-Baptiste Louis).	Pasteur lyonnais.	Vente.	Perr. p. 12, n. 35.
1856.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage, rivière.	Vente.	Ad. p. 9, n. 33.
1856.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Ellington " et son jockey.	Vente.	Ich. p. 4, n. 9 - Wh. p. 15, n. 92
1856.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Vue de Venise.	Vente.	Gogh. p. 16, n. 71.
1856.	Belg.	Hamme (Alexis van).	Jeune fille à la fenêtre.	Vente.	Plas. p. 33, n. 202.
1856.	Scot.	Hargitt (Edward).	Vue de Cheshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 174, n. 72'96.
1856.	Fr.	Harpignies (Henri).	Effet de neige.	Vente.	F. Des. p. 71, n. 114.
1856.	Fr.	Harpignies (Henri).	Les pêcheurs au Dauphiné.	Vente.	Para. p. 10, n. 44.
1856.	Irl?	Harwood (James).	Lover, Samuel.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 357, n. 142.
1856.	Dtsch.	Haushofer (Maximilian).	Lac dans les montagnes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 63. n. 276.
1856.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Dune hollandaise.	Vente.	Stah. p. 5, n. 40.
1856.	It.	Hayez (Francesco).	Lorenzo Litta Modignani.	Torino, Coll. Veradis de Costiglione.	Haye p. 280.
1856.	It.	Hayez Francesco).	Maryre de S. Bartolomé.	Milano, Coll. Negroni Prati.	Haye p. 280.
1856.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Guerra.	Haye p. 280.
1856.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Morosini.	Haye p. 280.
1856.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Piacenza, Coll. Ghizoni.	Haye p. 280.
1856.	U. S.	Hays (William Jacob).	Tête de boule-dogue.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 62, n. 159.
1856.	Dtsch.	Heilbuth (Ferdinand).	Le lecteur.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 55.
1856.	Dtsch.	Heilbuth (Ferdinand).	L'élève de l'art.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 55.
1856.	Fr.	Henner (Jean Jacques).	Portrait de M. H. L.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.
1856.	Fr.	Henner (Jean Jacques).	Sujet de genre.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 55.
1856.	Fr.	Henner (Jean Jacques).	Vieille dame.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.
1856.	Engl.	Hemsley (William).	Le vade-mecum de l'artiste.	Vente.	Dew. p. 10, n. 53.
1856.	Engl.	Hering (George Edwards).	Lac Majeur	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 64, n. 1828-88.
1856.	Engl.	Herring (John Frederick).	Traversant le gué.	Vente.	Fras. p. 18, n. 113.
1856.	Sver.	Hertzberg (Axel Gustav).	Adieu au père mourant.	Vente.	Hamm. 3, p. 13, n. 104.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1856.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis).	Pont de bois. (Aquarelle).	Vente.	Marx. I. p. 79, n. 155.
1856.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Danses de bohémiens.	Vente.	Dew. p. 10, n. 54.
1856.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Lever de lune à Madère.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 50. n. 114.
1856.	?	Höd (Ed.).	Des fleurs. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXXXIII, p. 11, n. 77.
1856.	Oest.	Höger (Joseph).	Forêt de sapins. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 200, n. 10.
1856.	Oest.	Höger (Joseph).	La chute d'eau " Hohenzollern " près Ischl.	Vente.	Pla. p. 70, n. 397.
1856.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 71, n. 399.
1856.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage d'été.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 43, n. 77.
1856.	Oest.	Höger (Joseph).	Près Ischl.	Vente.	Pla. p. 70, n. 398.
1856.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Le moulin.	Vente.	Co. 2, p. 41, n. 218.
1856.	Dtsch.	Hornemann (Friedrich Adolf).	Père David.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 65.
1856.	Engl.	Horsley (John Callcott).	Isambard Kingdom Brunel.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 58, n. 979.
1856.	Dtsch.	Hosemann (Friedrich Wilhelm Heinrich Theodor).	La tonnelle commune.	Berlin, Coll. Droste.	A. D. K. p. 125, n. 750.
1856.	Dtsch.	Hosemann (Friedrich Wilhelm Heinrich Theodor).	Vendeuse de prunes.	Eisenach, Coll. Keibel.	A. D. K. p. 125, n. 753.
1856.	Engl.	Hughes (Arthur).	Amour d'avril.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 118, n. 2476.
1856.	Engl.	Hulme (Frederick William).	Vue de Pynford Rough.	Vente.	Martin. p. 20, n. 117.
1856.	Belg.	Huygens (François).	Bécasse et pluvier morts.	Vente.	Bad. p. 76, n. 305,
1856.	Belg.	Huygens (François).	Branches de fleurs.	Vente.	Bad. p. 32, n. 64.
1856.	Belg.	Huygens (François).	Table avec chou, etc.	Vente.	Bad. p. 32, n. 62.
1856.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	La source.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 69, n. 422. — In. p. 41.
1856.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Château du Moyen-Age, personnage.	Vente.	Gs. p. 65, n. 273.
1856.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Coup de vent au large.	Vente.	Dre. p. 23, n. 19.
1856.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Retour de la pêche.	Vente.	Coll. p. 9, n. 33.
1856.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Sortie de l'église.	Vente.	La C. 1864, p. 2.
1856.	Holl.	Israëls (Josef).	La tombe de la mère.	?	Kri. 4, pp. 1, 2, 3. — Mari. p. 162.
1856.	Holl.	Israëls (Josef).	Le long du cimetière.	?	Mari. p. 227.
1856.	U. S.	Johnson (Eastman).	Jeunes filles et favoris.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 62, n. 160.
1856.	Engl.	Johnson (Henry John).	Ruines de Selinessus.	Vente.	Hen. p. 11, n. 81.
1856.	Scot.	Johnston (Alexander).	Arrestation de Jean Brown en 1556.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 70.
1856.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Campanile de Rotterdam.	Vente.	E. W. C. B.
1856.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal à Rotterdam. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 50, n. 164.
1856.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Hiver en Hollande. (Aquarelle).	Vente.	Tous. p. 31, n. 134.
1856.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Paysage aux environs de Delft.	Vente.	Monta. p. 61, n. 52.
1856.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Port de Rotterdam.	?	La C. 1899, p. 187.
1856.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vue de Rotterdam.	Vente.	B. A. Ly. p. 22, n. 140.
1856.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vue d'une ville hollandaise.	Vente.	B. A. Ly. p. 22, n. 142.
1856.	Dtsch.	Jordan (Rudolf).	Consolation de la veuve.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 69, n. 155.
1856.	Dtsch.	Kalckreuth (Stanislaus von).	Vallée de Canigai.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 69, n. 159.
1856.	?	Keelhol (A.).	Volaille.	Vente.	Lai. p. 46, n. 321. — Mart. p. 21, n. 129.
1856.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Léopold Ier.	?	La C. 1887, n. 228.
1856.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Princesse Charlotte.	?	La C. 1887, p. 228.
1856.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Reine Marie-Louise.	?	La C. 1887, p. 228.
1856.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Rêve de Marguerite.	Vente.	A. Huy. p. 12, n. 31.
1856.	?	Khoor (Jos).	Des fruits.	Vente.	S. S. p. 17, n. 56.
1856.	Dtsch.	Klein (Johann Adam).	Campement de tziganes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 81.
1856.	Belg.	Knarren (P.).	Rêverie.	Vente.	Ash. p. 4, n. 9.
1856.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Mère des chats.	Berlin, Coll. Ravené.	A. D. K. p. 136, n. 840.
1856.	Engl.	Knight (William Henry).	Heureuse famille.	Vente.	Mich. p. 21, n. 144.
1856.	Holl.	Knip (August).	Canards sur l'eau.	Vente.	Was. p. 10, n. 91.
1856.	Holl.	Knip (August).	Paysage, poulet.	Vente.	Was. p. 10, n. 92.
1856.	Belg.	Knyff (Alfred de).	Paysage, ruisseau.	Vente.	Pre. p. 9, n. 12.
1856.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Chemin boisé.	Vente.	Brunt. p. 16, n. 94.
1856.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Chemin, villa, personnages.	Vente.	Charr. p. 19, n. 112.
1856.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Embouchure de fleuve.	Vente.	He. p. 29, n. 306.
1856.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Scène d'hiver.	Vente.	Call. p. 16, n. 129.
1856.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Paysage.	Zürich, Schweiz Eidgenossenschaft.	A. D. K. p. 141, n. 890.
1856.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Vache avec veau.	Berne, Musée.	Bern. p. 33, n. 121.
1856.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Paysage pendant l'orage.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 67, n. 141.
1856.	Oest.	Kupelwieser (Leopold).	Un rêve.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 100, n. 439.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1856.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Paysage avec cours d'eau.	Reims, Musée.	Reim. p. 79, n. 308.
1856.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Bibliothèque de Chaalis. (Aquarelle).	Chaalis, Abbaye.	Ab. Cha. p. 39, n. 278.
1856.	Engl.	Lance (George).	Fruits et oiseau mort.	Vente.	Kn. p. 21, n. 130.
1856.	Fr.	Landelle (Charles).	Jeune fille de Thèbes.	Vente.	Lan. p. 18, n. 41.
1856.	Dtsch.	Lange (Friedrich).	Crucifiement.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 80, n. 1227.
1856.	Dtsch.	Langko (Dietrich).	Paysage hivernal.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 131, n. 427.
1856.	Fr.	Lapito (Louis Auguste).	Souvenir de Sextri.	Vente.	Alb. p. 12, n. 34.
1856.	Sver.	Larson (Simon Markus).	Château de Kronborg au clair de lune.	Stockholm, Musée.	St. p. 79, n. 1170.
1856.	Sver.	Larson (Simon Markus).	Paysage norvégien, chute d'eau.	Stockholm, Musée.	St. p. 79, n. 986.
1856.	Sver.	Larson (Simon Markus).	Paysage suédois.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 213, n. 659.
1856.	Fr.	Lavieille (Eugène Antoine Samuel).	Paysage.	Vente.	C[4]. p. 20, n. 28.
1856.	Russ.	Lavrov (Nicolaü).	Alexandre II.	Russie, Nikhailov, Académie d'Artillerie.	Rov. 4, p. 267.
1856.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Près de Worcester.	Vente.	Marsh. p. 12, n. 66.
1856.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	L'épave.	Vente.	Hal. p. 23, n. 144.
1856.	Engl.	Leighton (Frederick).	Le triomphe de la musique.	?	Cork. p. 191.
1856.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Loch-Awe. (Aquarelle).	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 116, n. 537.
1856.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Paysage italien. (Aquarelle).	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 116, n. 538.
1856.	Fr.	Lemaitre (J. H.).	Paysage fluvial.	Vente.	Jon. p. 18, n. 87.
1856.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Belle-mère de l'Artiste.	München, Coll. Pfätsich.	Len. p. 161, n. 238.
1856.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Postillon.	?	Rosenb. p. 11.
1856.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage montagneux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 97.
1856.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Paysage bavarois.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 97.
1856.	Dtsch.	Leutze (Emanuel).	Worthington Whittredge.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 104, n. 190.
1856.	Fr.	Lévy (Emile).	Mort d'Orphée.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 60, n. 195.
1856.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Le porte-pipes.	Vente.	Mc. L. p. 8. n. 42.
1856.	Dtsch.	Leypold (Karl Julius von).	Ville fluviale.	Dresden, Musée.	Dr. p. 225, n. 2239.
1856.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	A l'église.	Vente.	Dae. p. 20, n. 51.
1856.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Pifferari.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 65, n. 1219. — E. L. B. p. 29, n. 45.
1856.	Engl.	Linnell (John).	Bergers arcadiens.	Vente.	Orro. p. 18, n. 106.
1856.	Engl.	Linnell (John).	Bruyères de Hampstead.	Vente.	Gu. p. 15, n. 78.
1856.	Belg.	Linnig (Egide).	Navires en mer.	Vente.	Ob. p. 9, n. 39.
1856.	Belg.	Linnig (Guillaume).	Intérieur d'auberge au XVII[e] siècle.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 213, n. 660.
1856.	Fr.	Lobbedez (Charles Auguste Romain).	Ugolin et ses enfants.	Lille, Musée.	Lil. p. 175, n. 486.
1856.	?	Louidowski (G.).	Vénus et l'Amour.	Vente.	Denh. p. 13, n. 119.
1856.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Diseuse de bonne aventure.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 106.
1856.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le musicien.	Vente.	Donc. p. 19, n. 52.
1856.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le nouveau chapelet.	Vente.	Da. p. 31, n. 77. — Gog. p. 37, n. 97.
1856.	Fr.	Manet (Edouard).	Proust, Antonin.	München, Coll. Heinemann.	Meier. fig. 5.
1856.	Fr.	Manet (Edouard).	Tête d'enfant. (Pastel).	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 6.
1856.	Fr.	Manet (Edouard).	Tête de vieille femme.	München, Coll. Heinemann.	Meier. fig. 4.
1856.	Fr.	Manet (Edouard).	Tête du Christ.	Paris, Coll. Bernheim.	Meier. fig. 25.
1856.	Holl.	Maris (Jacob).	Armurier au repos.	Vente.	Ano. LVI, p. 9, n. 601.
1856.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage.	Vente.	Ano. LV, p. 11, n. 54.
1856.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Annette Hâge et son neveu.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 70, n. 142.
1856.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Madame V. Heise.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 72, n. 147.
1856.	Dtsch.	Mecklenburg (Ludwig).	Un canal de Venise.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 119, n. 534.
1856.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Cavalier Louis XIV.	London, Wallace.	Wall. p. 90, n. 331.
1856.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Frères Van de Velde.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 118, n. 353.
1856.	Fr. (1)	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Liseur.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 217, n. 80.
1856.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Mousquetaire Louis XIII.	London, Wallace.	Wall. p. 90, n. 332.
1856.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton)	Marine, bâteau.	Vente.	Sl. p. 24, n. 50.
1856.	Dan.	Melbye (Knud Fredrik Vilhelm Hannibal).	Lac du Highland.	Vente.	Hodg. p. 8, n. 40.
1856.	Dtsch.	Melchior (Wilhelm).	Des chevaux.	Vente.	Dur. p. 9, n. 35.
1856. (finie).	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Frédéric et les siens à Hochkirch.	? Coll. Impériale.	Kna. pp. 43 et 49, fig. 47.
1856.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Le gymnase du théâtre.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 98, n. 984. — A. D. K. p. 166, n. 1157.

(1) Voir à 1854.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1856.	?	Micas (Jeanne).	Canards.	Vente.	Rich. p. 5, n. 14.
1856.	?	Micas (Jeanne).	Des poulets.	Vente.	Hold. p. 16, n. 71.
1856.	Engl.	Millais (John Everett).	Conclusion de la paix.	?	Bald. p. 113.
1856.	Engl.	Millais (John Everett).	Feuille d'automne.	Manchester, Corporation.	Bald. pp. IX et 114.
1856.	Engl.	Millais (John Everett).	Jeune fille aveugle.	Birmingham, Corporation.	Bald. pp. XII et 114.
1856.	Engl.	Millais (John Everett).	Le livre d'images.	?	Bald. p. 114.
1856.	Engl.	Millais (John Everett).	Pot-pourri.	?	Bald. p. 114.
1856.	Fr.	Millet (Jean François).	Berger au parc, la nuit.	? Coll. Bellens.	Sensier, Millet, pp. 167-8 et fig.
1856. (commencée).	Fr. (1)	Millet (Jean François).	Les glaneuses.	Paris, Louvre.	Sensier, Millet, pp. 166-7; 179.
1856.	Dtsch.	Millner (Karl).	Pâturage dans les Alpes.	Berne, Musée.	Bern. p. 40, n. 152.
1856.	Dtsch.	Millner (Karl).	Vue de Obersee près Berchtesgaden.	München, Schack.	Mün. S. p. 77, n. 87.
1856.	Dtsch.	Millner (Karl).	Vue du Kaisergebirge.	Vente.	Schol. p. 20, n. 54.
1856.	Engl.	Mogford (John).	Vue de Dunstaffnage.	Vente.	Ano. LXVII, p. 10, n. 134.
1856.	It.	Morelli (Domenico).	Une matinée florentine du temps des Médicis.	Naples, Coll. Vomviller.	Sapo. M.
1856.	Suiss.	Moritz (Guillaume).	Le berceau vide.	Berne, Musée.	Bern. p. 40, n. 153.
1856.	Dtsch.	Müller (Victor).	Les adieux.	Dresden, Coll. Schmitt.	A. D. K. p. 173, n. 1231.
1856.	Oest.	Neder (Michael).	Auberge à Budweis.	Vente.	Ko. p. 20, n. 117.
1856.	Scot.	Nicol (Erskine).	Fumeur.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 105, n. 1039'86.
1856.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Richmond.	Vente.	Ja. p. 15, n. 90.
1856.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Whitby.	Vente.	Ano. XC, p. 11, n. 63.
1856.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	La brebis blessée.	Stockholm, Musée.	St. p. 100, n. 1225.
1856.	Sver.	Nordgren (Axel).	Paysage en Westphalie.	Stockholm, Musée.	St. p. 101, n. 1227.
1856.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Vierge, Enfant et S. Jean.	Vente.	Bruc. p. 18, n. 101.
1856.	It.	Palizzi (Giuseppe).	Gardeur de chèvres.	Vente.	Gog. p. 42, n. 106.
1856.	U. S.	Park (H.).	Trois vaches au ruisseau.	Vente.	Rom. p. 10, n. 59.
1856.	It.	Pasini (Alberto).	Cavaliers dans le désert.	Vente.	Willia. p. 15, n. 127.
1856.	Scot.	Paton (Joseph Noël).	Patrie. (Inspirée par la guerre de Crimée).	?	Ed. N. G. p. 213.
1856.	U. S.	Pearson (C.).	Llyn Cwellyn. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 269, n. 1158'86.
1856.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Château de Cronberg. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 149.
1856.	Oest.	Petter (Theodor).	Christ entouré d'Anges.	Zelking, Hl. Erhard.	O. K. Top. t. 3, p. 461.
1856.	Fr.	Peyrol-Bonheur (T. ou J.).	Dindons.	Vente.	Mill. p. 9, n. 42.
1856.	Scot.	Philip (John).	Heure du repas.	Vente.	Charr. p. 10, n. 52.
1856.	Scot.	Philip (John).	Intérieur de villa.	Vente.	Burne. p. 15, n. 87.
1856.	Engl.	Pickersgill (F. R.).	Fuite des dieux païens.	Vente.	Fox. p. 20, n. 135.
1856.	Holl.	Pieneman (Nicolaes).	Guillaume III de Hollande.	Amsterdam, Ryks.	Amst. P. p. 292, nr. 1873.
1856.	Oest.	Pischinger (Karl).	Chemin défendu.	Vente.	Pf. p. 13, n. 20.
1856.	Fr.	Plassan (Antoine Emile).	Le premier-né.	Vente.	Waller. p. 19, n. 132.
1856.	Russ.	Plechanov (Pavel).	Ivan le Terrible et le prêtre Sylvestre.	Pétersbourg, Académie des Beaux-Arts.	Rov. 4, p. 266.
1856.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Jeune fille en repos.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 134.
1856.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Tempête à la côte.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 120, n. 632.
1856.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Feu de file, infanterie hongroise.	Vente.	Dem. 3, p. 407, n. 1902.
1856.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Infanterie hongroise. (Aquarelle).	Vente.	Dem. 3, p. 407, n. 1897.
1856.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	Soldats républicains. (Esquisse).	Vente.	Gia. p. 64, n. 302.
1856.	Fr.	Reignier (Jean Marie).	Guirlande entourant un buste.	Lyon, Musée.	Ly. p. 94, n. 629.
1856.	Engl.	Richardson (Edward).	Oberwesel sur le Rhin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 295, n. 1171'86.
1856.	Dtsch.	Richter (Gustav Karl Ludwig).	Résurrection de la fille de Jaïre.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 112, n. 272.
1856.	?	Ringo.	Intérieur, dame et deux gentilshommes.	Vente.	Bowy. p. 10, n. 50.
1856.	Fr.	Robert (Aurèle).	Intérieur de S. Marc à Venise.	Basel, Musée.	Bas. p. 117, n. 507.
1856.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Charles V au monastère de Yuste.	London, Wallace.	Wall. p. 127, n. 361.
1856.	Scot.	Roberts (David).	Mont S. Michel.	Vente.	Ca. p. 10, n. 76.
1856.	Scot.	Roberts (David).	Vue de Rome.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 236, n. 144.
1856.	Dtsch.	Rodde (Karl Gustav).	Paysage.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 42, n. 168.
1856.	Dtsch.	Rodde (Karl Gustav).	Paysage westphalien.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 191, n. 578.
1856.	Holl.	Roelofs (Willem).	Paysage avec ferme.	Vente.	Fai. p. 18, n. 80.
1856.	Dan.-Dtsch.	Ross (Karl).	Grotte de la nymphe Egeria.	München, Schack.	Mün. S. p. 82, n. 112.
1856.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Adoration des Rois, des bergers et de David. (Aquarelle).	?	Mar. p. 157, n. 80.

(1)-Lafenestre, dans le catalogue du Louvre p. 98, n. 644, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1856.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Fra Pace ". (Aquarelle).	? Coll. Lady Jekyll.	Mar. pp. X et 157, n. 78. — Br. t. 4, pp. 282-3.
1856.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Rêve de Dante. (Aquarelle).	Heaton, Coll. Beresford.	Mar. pp. X et 157, n. 77.
1856.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	Paysage.	New-York, Vente Daniel W. Powers.	La C. 1899, p. 67.
1856.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Abbaye de S. Léger.	Soissons, Musée.	Soi. p. 73, n. 131.
1856.	Dtsch.	Sander (Johann Heinrich).	Naufrage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 150.
1856.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Hiver en Hollande.	Vente.	Gog. p. 47, n. 128.
1856.	?	Schenk (M. C.).	Joie de famille.	Vente.	Burk. p. 32, n. 134.
1856.	Dtsch.	Scheuren (Johann Kaspar Nepomuk).	Paysage de bruyère.	Mainz, Musée.	Mai. p. 6, n. 34.
1856.	Russ.	Schilder (N. G.).	La tentation.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 248.
1856.	Dtsch.	(1) Schirmer (Johann Wilhelm).	Campagne romaine, tempête.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 207, n. 1537.
1856.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Villa Borghèse.	Halle a/S., Musée.	A. D. K. p. 206, n. 1533.
1856.	Dtsch.	Schneider (Robert).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 158.
1856.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Le consul Wagener.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 123, n. 330.
1856.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Dans la Valachie.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 69, n. 458.
1856.	Dtsch.	Schumacher (Karl Georg Christian).	Adieux d'Henri le Pélerin.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 86, n. 1293.
1856.	Oest.	Schwind (Moritz Ludwig von).	Vie des premiers " Landgrafen ". (Fresque).	Wartburg Eisenach, Chambre des Landgrafen.	B. N. W. D. 1908, p. 308.
1856.	Fr.	Sebron (Hippolyte Victor Valentin).	Visite aux ruines. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 55, n. 321.
1856.	Dtsch.	Sell (Christian).	Episode de la bataille de Fehrbellin. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLIV, p. 21, n. 154. — Dur. p. 13, n. 61.
1856.	?	Shayer (H. et C.).	Après le travail.	Vente.	Bri. p. 18, n. 113.
1856.	Engl.	Shayer (William).	Sur la plage près de Hastings.	Vente.	Cr. p. 5, n. 16.
1856.	Suiss.	Simon (Frédéric).	Sur la grand'route.	Berne, Musée.	Bern. p. 52, n. 207.
1856.	Engl.	Smith (George).	Ma poupée.	Vente.	Ta. p. 16, n. 96.
1856.	Dtsch.	Spangenberg (Gustav Adolf).	Auberge.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 165.
1856.	Dtsch.	Speckter (Otto).	Des saules.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 168.
1856.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Porte-drapeau tyrolien. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 123, n. 574.
1856.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Rencontre de Ste Anne et S. Joachim. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 116, n. 550.
1856.	Belg.	Stevens (Joseph).	Chien du saltimbanque.	Vente.	Em. p. 11, n. 13.
1856.	Oest.	Strassgschwandtner (Joseph Anton).	Cavalerie.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 227, n. 1730*a*.
1856.	Oest.	Strassgschwandtner (Joseph Anton).	Charrette à ordures.	Wien, Coll. privée.	A. D. K. p. 227, n. 1730.
1856.	Oest.	Strassgschwandtner (Joseph Anton).	Réquisition.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 144, n. 304. — A. D. K. p. 227, n. 1729.
1856.	Belg.	Stroobant (François).	Vue de ville.	Vente.	H. S. p. 31, n. 7.
1856.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Demoiselle noble avec un faucon.	Basel, Musée.	Bas. p. 135, n. 583.
1856.	Fr.	Sutaine (Henri Maxime).	Entre deux pluies.	Reims, Musée.	Reim. p. 127, n. 494.
1856.	Engl.	Syer (John).	Torrent de montagne.	Vente	Ja. p. 17, n. 108.
1856.	Engl.	Tait (Arthur Fitzwilliam).	Tourment et jeunesse.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 61, n. 158.
1856.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Deux amis.	Vente.	A. p. 15, n. 64.
1856.	Oest.	Thoren (Otto von).	Jeune pêcheur vénitien.	Vente.	Schus. p. 42, n. 147.
1856.	Russ.	Tioutrioumov (Nikanor).	Alexandre II.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 254.
1856.	Holl.	Tom (Jan Bedys).	Passage du gué.	Vente.	Gog. p. 51, n. 141.
1856.	Fr.	Troyon (Constant).	Hauteurs de Suresnes.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 131, n. 2916.
1856.	Fr.	Troyon (Constant).	Mare aux canards.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 54, n. 128.
1856.	Fr.	Troyon (Constant).	Sur le chemin.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 213, n. 63.
1856.	Fr.	Troyon (Constant).	Vache blanche.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 54, n. 127.
		Tschaggeny (Charles Philogène) cf. Fourmois (Théodore).			
1856.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Un mouton. (Etude).	Lille, Musée.	Lil. p. 271, n. 773.
1856.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bétail dans un refuge.	Vente.	Pasl. p. 21, n. 132.
1856.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Chèvre, brebis.	Vente.	Ano. XXXXV, p. 29, n. 111. — All. p. 25, n. 139.
1856.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Chèvre et chevreau.	Vente.	Buc. p. 19, n. 126.
1856.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Intérieur d'étable.	Vente.	Ano. CXXXVIII, p. 15, n. 89.
1856.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Troupeaux.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 138, n. 362.
1856.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Famille d'oies.	Bremen, Musée.	Brem. p. 88, n. 147.
1856.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Jeunes canards. (Etude).	Bruxelles, Musée Moderne.	E. Huy. p. 129, n. 369.
1856.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Roi de la basse-cour.	Vente.	E. Huy. p. 127, n. 362.
1856.	Dan.	Vermehren (F.).	Paysan italien.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 76, n. 178.

(1) Le catalogue du musée de Karlsruhe, p. 146, n. 612, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1856.	Engl.	Vickers (Alfred).	Fleuve de montagne près de Capel Curig.	Vente.	Mung. p. 7, n. 28.
1856.	Engl.	Vickers (Alfred).	Le soir à Southend.	Vente.	Mart. p. 18, n. 103.
1856.	Engl.	Vickers (Alfred).	Torrent à Treview.	Vente.	Vok. p. 13, n. 78.
1856.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vers le port.	Vente.	Sm. p. 20, n. 132.
1856.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de Calstock Hill.	Vente.	Fiel. p. 6, n. 20.
1856.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Adlercreutz, Charles Jean.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 11, n. 1.
1856.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Brahe, Magne.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 13, n. 12.
1856.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	C. B. von Stedingk.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 40, n. 138.
1856.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Hans Henri von Essen.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 15, n. 22.
1856.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Löwenhielm, Charles Alex.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 33, n. 105.
1856.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Löwenhielm, Gustave Charles Frédéric.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 33, n. 104.
1856.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Sandels, Jean Auguste.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 37, n. 124.
1856.	Holl.	Waldorp (Antonie).	Marine.	Vente.	Boi. p. 51, n. 184.
1856.	Engl.	Wallis (Henry).	La mort de Chatterton.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 434, n. 1685.
1856.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Le dernier sommeil d'Argyll.	Vente.	Hold. p. 20, n. 91.
1856.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Intérieur d'une maison espagnole à Grenade. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 42.
1856.	Engl.	Witherington (William Frederick).	Chemin, personnes, bétail.	Vente.	Herr. p. 14, n. 90.
1856.	U. S.	Wood (Thomas Waterman).	Rush, Richard.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 76.
1856.	Oest.	Wurzinger (Karl).	Ferdinand II.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 76, n. 159.
1856.	Dtsch.	Zimmermann (Reinhart Sebastian).	Intérieur du château de Schleissheim.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 206, n. 914.
1856.	Dtsch.	Zwengauer (Anton).	Paysage en Bavière.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 208, n. 921.
1856-57.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Incendie de Sodome.	?	More. p. 179, fig. 140.
1856-57.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le concert.	?	More. p. 176, fig. 141.
1856-57.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Soleil couchant.	?	More. pp. 176-9, fig. 142.
1856-57.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vénus et l'Amour.	?	More. pp. 176-9, fig. 144.
1856-57.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs.	? Coll. Ottin.	Fan. p. 14, n. 85.
1856-57.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Jeune fille au piano.	Vente Dolent, 1910.	Fan. p. 13, n. 79.
1856-57.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	La brodeuse.	Vente Dolent, 1910.	Fan. p. 13, n. 80.
1856-57.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	?	Fan. p. 14, n. 82.
1856-57.	Fr.	Millet (Jean François).	Berger ramenant son troupeau au soleil couchant.	?	Sensier, Millet, p. 168.
1857.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Intérieur d'église.	Vente.	Laus. p. 3, n. 1. — Zu. p. 3, n. 1. Was. p. 3, n. 2.
1857.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Schönborner Hof.	Vente.	Ano. CLIV, p. 10, n. 96.
1857.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Scierie.	Vente.	Roy. p. 5, n. 1.
1857.	Russ.	Aivazovski (Ivan Constantinović).	Marine.	Vente.	Dem. 2, p. 9, n. 1.
1857.	Russ.	Aivazovski (Ivan Constantinović).	Marine.	Vente.	Dem. 2, p. 10, n. 2.
1857.	Fr.	Allain (Pauline).	Faisan et autres oiseaux.	Orléans, Musée.	Or. p. 1, n. 1.
1857.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 3, n. 2.
1857.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Temps orageux.	Lyon, Musée	Ly. p. 73, n. 407.
1857.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Destruction de l'Abbaye de Terdoest.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1857.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Faust et Marguerite. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 25.
1857.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Inondation de 1421.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1857.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La déclaration.	Vente.	Göb. p. 12, n. 111.
1857.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Musée des armes à Vienne. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4, n. 37.
1857.	Fr.	Anastasi (Auguste Paul Charles).	Coucher de soleil en Hollande.	Reims, Musée.	Reim. p. 3, n. 9.
1857.	Fr.	Anastasi (Auguste Paul Charles).	Glaneuses.	Vente.	M[3]. p. 5, n. 2.
1857.	Oest.	Angeli (Heinrich von).	Le peintre Blanckarts.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 220, n. 691.
1857.	Engl.	Ansdell (Richard).	Débarquant le saumon.	Vente.	Herr. p. 13, n. 76.
1857.	Engl.	Ansdell (Richard).	Labourage en Espagne.	Vente.	Danc. p. 20, n. 117.
1857.	Norg.	Baade (Knud Andressen).	Côte norvégienne, clair de lune.	Stockholm, Musée.	St. p. 7, n. 1254.
1857.	Engl?	Baker (Thomas).	Chemin avec château.	Vente.	Dew. p. 6, n. 26.
1857.	Engl?	Baker (Thomas).	Eglise de Off.	Vente.	Bra. p. 17, n. 99.
1857.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Portrait de Beulé.	?	Br. t. 1, p. 96. - Thieme t. 3, p. 64.
1857.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	S. Jean Baptiste.	?	La C. 1874, p. 22.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1857.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Supplice d'une vestale.	Lille, Musée.	Lil. p. 11, n. 27.
1857.	Engl.	Baxter (Charles).	Fleurs sauvages.	Vente.	Vava p. 7, n. 24.
1857.	Fr.	Beaujoint (Léon).	Duquenelle, Augustin Edouard.	Reims, Musée.	Reim. p. 5, n. 20.
1857.	Dtsch.	Becker (Karl Ludwig Friedrich).	Dame et son page.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 86, n. 16.
1857.	Norg.	Bennetter (Johan Jakob).	Navire en mer.	Stockholm, Musée.	St. p. 10, n. 1256.
1857.	Esp.	Benyumeaz (R.).	Intérieur d'église espagnole.	Vente.	Sti. p. 35, n. 326.
1857.	Fr.	Besson (Faustin).	Enfance de Grétry.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 231, n. 304.
1857.	Dtsch.-Fr.	Beyer (Eugène).	Incinération des juifs à Strasbourg.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 106, n. 405.
1857.	Holl.	Bles (David Joseph).	L'anniversaire.	Vente.	Kuy. p. 19, n. 30.
1857.	Holl.	Bodeman (Willem).	Le torrent.	Vente.	A. Huy. p. 36, n. 98.
1857.	Norg.	Böe (Frants Diderik).	Coquille et bijoux.	Bergen, Musée.	Berge. p. 64, n. 194.
1857.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Après-midi.	?	Klu. p. 426.
1857.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Matin dans le Highland.	?	Klu. p. 426.
1857.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Forge.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 235, n. 310.
1857.	Fr.	Boucton (François Apollin).	Chardonnet, Gérard.	Reims, Musée.	Reim. p. 14, n. 52.
1857.	Fr.	Boudin (Eugène).	Ferme bretonne.	Reims, Musée.	Reim. p. 15, n. 53.
1857.	Dtsch.	Bourel (Everhard).	Marchande de fruits de Cologne.	Vente.	Lili. p. 2, n. 14.
1857.	Belg.	Bourlard (Antoine) Fiammingo (Il).	Campagne romaine.	?	Stiévenart, Il Fiammingo, pp. 96 et 345.
1857.	Belg.	Bourlard (Antoine) Fiammingo (Il).	La maison dans la campagne romaine.	?	Stiévenart, Il Fiammingo, pp. 100 et 345.
1857.	Belg.	Bourlard (Antoine) Fiammingo (Il).	Ruines d'aqueducs dans la campagne romaine.	?	Stiévenart, Il Fiammingo, pp. 92 et 345.
1857.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Le médecin.	Vente.	Ku. p. 23, n. 20.
1857.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Bénédiction des blés.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 12, n. 36.
1857.	Fr.	Brion (Gustave).	Retour de la prairie.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 107, n. 412.
1857.	U. S.	Brown (George Loring).	Vue d'Amalfi.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 19, n. 117.
1857.	Fr.	Browne, Henriette De Saux.	Puritaines.	?	La C. 1874, p. 22.
1857.	Suiss.	Buchser (Frank).	Sous la " Pergola ".	Basel, Musée.	Bas. p. 32, n. 141.
1857.	Holl.	Burgers (Henricus Jacobus).	Petite malade.	Vente.	Gog. p. 16, n. 25.
1857.	Dtsch.	Burnitz (Karl Peter).	Paysage d'été.	Vente.	Ju. p. 10, n. 23.
1857.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	Vœux rompus.	Vente.	Pir. p. 12, n. 85.
1857.	Engl?	Callow (B.).	Scène de forêt.	Vente.	Sp. p. 6, n. 25.
1857.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Cour de ferme.	Vente.	Flo. p. 5, n. 8.
1857.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Paysage.	Reims, Musée.	Reim. p. 19, n. 70.
1857.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Paysage, champs.	Vente.	Roua. 3, p. 13, n. 36.
1857.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Rue à Argenteuil.	Vente.	Martinet. p. 26, n. 48.
1857.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Scène d'intérieur.	Vente.	Roua. 1, p. 49, n. 86.
1857.	Fr.	Castelnau (Alexandre Eugène).	Etudes de paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 24, n. 72.
1857.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Amateur d'Art.	Vente.	Roy. p. 15, n. 35.
1857.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Cour martiale.	Vente.	C. Verb. p. 24, n. 67.
1857.	Engl.-Fr.	Chaplin (Charles Josué).	Jeune artiste.	Vente.	Alb. p. 5, n. 8.
1857.	Fr.	Chiapory (Bernard Charles).	Jeune mère.	Reims, Musée.	Reim. p. 24, n. 86.
1857.	Russ.	Choudiakov (Vassili).	Melnikov, A.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908, (catalogue) p. 87.
1857.	U. S.	Church (Frederick).	Chutes du Niagara.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 25, n. 24.
1857.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Arrivée de la reine Victoria à Ostende.	Bruxelles, Palais Royal.	Cl. préface.
1857.	Belg. (1)	Clays (Paul Jean).	Plage d'Ault.	London, National Gallery.	Cl. préface.
1857.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Plage de Blankenberghe.	Vente.	Cl. préface.
1857.	Belg.	Clays (Paul Jean) et Madou (Jean-Baptiste).	Au bord de la mer.	Vente.	Eme. p. 5, n. 1.
1857.	Belg.	Col (Jean David).	Demande subite en mariage.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 13, n. 79.
1857.	Engl.	Collinson (Robert).	Lapins rôdeurs.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 19, n. 9100'63.
1857.	Fr.	Coninckx (Pierre Louis Joseph).	La récureuse.	Malines, Musée.	Mal. p. 10, n. 8.
1857.	Engl.	Cooke (Edward William).	Bâteau de pêche.	Vente.	Martin. p. 7, n. 29.
1857.	Engl.	Cooke (Edward William).	Jour de brise.	Vente.	Bark. p. 16, n. 89.
1857.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail.	Vente.	Wils. p. 9, n. 44.
1857.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Groupe de vaches.	Vente.	Pi. p. 16, n. 91.
1857.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Matin tôt.	Vente.	Bri. p. 11, n. 60.
1857.	Fr.	Cornet (Alphonse).	Vestibule d'une habitation flamande XVII^{e} siècle.	Vente.	Bad. p. 71, n. 244.
1857.	Holl.	Cornet (Jacobus Ludovicus).	Réunion chez R. Visscher.	Vente.	Boi. p. 9, n. 31.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de la National Gallery de Londres.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1857.	Fr.	Cornu (Sebastien Melchior).	Deux traits de la vie des S. S. Séverin de Paris et d'Agaune. (Esquisse).	Besançon, Musée.	Bes. p. 49, n. 91.
1857.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Dunkerque.	?	More. pp. 184-186, fig. 147.
1857.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Nymphe désarmant l'Amour.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 8, n. 7.
1857.	It.	Costa (Francesco).	Les chênes noirs.	? Coll. Lemon.	Sapo. C.
1857.	Fr.	Couder (Jean Alexandre Remy).	Les deux favoris.	Lille, Musée.	Lil. p. 70, n. 199.
1857.	Fr.	Courbet (Gustave).	Crocq, Marie.	Bruxelles, ?	Ben. p. 74.
1857.	Fr.	Courbet (Gustave).	Demoiselles de la Seine. (Etude).	? Coll. Courbet.	Ria. p. 386, n. 38.
1857.	Fr.	Couture (Thomas).	Chalet et atelier du peintre.	Vente.	Gs. p. 60, n. 244.
1857.	Fr.	Couture (Thomas).	Duel après le bal masqué.	London, Wallace.	Wall. p. 31, n. 370.
1857.	Fr.	Couture (Thomas).	Timon d'Athènes.	London, Wallace.	Wall. p. 31, n. 265.
1857.	Dtsch.	Cretius (Constantin Johann Franz).	Quatuor du temps de Van Dyck.	Breslau, Musée.	Bres. p. 151, n. 764.
1857.	Engl.	Dadd (Richard).	Esquisse pour la " Passion ". (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 103, n. F. 59.
1857.	Engl.	Danby (James Francis).	Canon du soir.	Vente.	Gi. p. 17, n. 93.
1857.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de rivière.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 8, n. 15.
1857.	Fr.	Daubigny (Charles François).	La mare.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 184 *a*. — Laran. p. 49. — Coq. p. 16, n. 23.
1857.	Fr.	David (Charles).	Crecho de la Santo Enfanso.	Avignon, Musée.	Av. p. 32, n. 127.
1857.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Mendiants.	Vente.	Gog. p. 21, n. 39.
1857.	?	De Fournier (F.).	Escalier d'honneur au Louvre. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXVIII, p. 32, n. 88.
1857.	Fr.	Degas (Edgar).	Mendiante romaine.	? Coll. Decape.	Lemoi. p. 21.
1857.	Dtsch.	Deiker (Karl Friedrich).	Renard aux aguets.	Vente.	Roed. p. 9, n. 22.
1857.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Héliodore chassé du temple.	Vente.	Lev. p. 30, n. 21.
1857.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	L'Artiste.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 37, n. 214.
1857.	Fr.	Desjobert (Louis Remy Eugène).	L'automne dans les bois.	Besançon, Musée.	Bes. p. 58, n. 123.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Emile).	Forêt de Fontainebleau.	Vente.	Gs. p. 61, n. 251.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	La fée aux perles.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 43, n. 256.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Les caresses de l'Amour.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 24, n. 53. — Sec. p. 24, n. 22.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Les dernières larmes.	Vente.	Cla. p. 11, n. 13.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Mare sous les chênes.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 21, n. 42.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Nymphe et Amour.	Vente.	Lyon. p. 20, n. 10.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Paysage avec marais.	Reims, Musée.	Reim. p. 49, n. 187.
1857.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Petits pêcheurs.	Vente.	Coq. p. 20, n. 27.
1857.	Suiss.	Diday (François).	La Suisse.	Vente.	Nav. p. 5, n. 34.
1857.	?	Does (K.).	Bergerie.	Vente.	Mull. p. 6, n. 43.
1857.	Belg.	Dubois (Louis).	Moine trinitaire.	?	La. C. 1880, p. 200.
1857.	Belg.	Dubois (Louis).	Prêtre se préparant pour la messe.	?	La C. 1880, p. 200.
1857.	Fr.	Duclaux (Antoine Jean).	Ecurie à la Tête d'or près Lyon.	Lyon, Musée.	Ly. p. 82, n. 501. — G. B. A. 1907 (2), p. 342.
1857.	Engl.	Duffield (William).	Gibier et fruit.	Vente.	Jer. p. 5, n. 16.
1857.	Dtsch.	Dyck (Hermann).	Antichambre d'une salle de justice.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 30.
1857.	Dtsch.	Eatsman (Seth).	Jeu de balle chez les Sioux.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 55, n. 136.
1857.	Norg.	Eckersberg (Johan Fredrik).	Paysage.	Bergen, Musée.	Berge. p. 62, n. 189.
1857.	Engl.	Egg (Auguste Leopold).	Esmond fait chevalier par Béatrix.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 79, n. 1385. — Stok. p. 134.
1857.	Engl.	Egley (William Maw).	Malade imaginaire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 44, n. 1850'00.
1857.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Wood, Fernand.	New-York, Musée.	N. Y. p. 43.
1857.	Scot.	Faed (Thomas).	Rayon de soleil.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 34.
1857.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Tempelaere.	Fan. p. 14, n. 81.
1857.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Les brodeuses.	Vente.	Marx. 1, p. 20, n. 23. — Fan. p. 14, n. 84.
1857.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Portrait de Cuisin.	? Coll. Oltin.	Fan. p. 14, n. 83.
1857.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Algeyer.	Berlin, Coll. Freund.	A. D. K. p. 94, n. 449.
1857.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Bataille d'Amazones. (Esquisse en couleur).	Oldenburg, Augusteum.	B. N. W. D. 1908, p. 73.
1857.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Dante et Virgile aux enfers.	Berlin, Coll. Fromberg.	A. D. K. p. 94, n. 450.
1857.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Représentation théatrale.	Vente.	Wa. p. 19, n. 116.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1857.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Ruisseau, jeunes garçons.	Vente.	Ob. p. 7, n. 26.
1857.	Scot.	Fraser (Alexander).	Coq mort et légumes.	Vente.	Poo. p. 23, n. 153.
1857.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	Laitières.	Vente.	Brunt. p. 16, n. 93.
1857.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	Miettes du gâteau.	Vente.	B. A. Ly. p. 21, n. 133.
1857.	Fr.	Friedrich (Gustav Adolf).	Le matin. (Etude).	Hannover, Coll. H. Friedrich.	A. D. K. p. 98, n. 500.
1857.	Dtsch.	Fries (Bernhard).	Paysage suisse.	Vente.	Gau. p. 12, n. 32.
1857.	Fr.	Frillié (Félix Nicolas).	Baiser de la Muse.	Aix, Bouches-du-Rhône. Musée.	A. B. R. p. 39, n. 70.
1857.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Caravane sous les palmiers.	Vente.	Gs. p. 63, n. 259.
1857.	Belg.	Gallait (Louis).	Duc d'Albe recevant Jean de Vargas.	Vente.	Dem. 2, p. 35, n. 43.
1857.	Belg.	Gallait (Louis).	Jeanne la Folle.	Vente.	E. Huy. p. 92, n. 258.
1857.	Fr.	Garipuy (Jules).	Départ d'Attila après le sac d'Aquilée.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 243, n. 323.
1857.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	L'abreuvoir.	Vente.	L. S. p. 29, n. 89.
1857.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Plaine de Thèbes.	Nantes, Musée.	Nant. p. 241, n. 889.
1857.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Recrues arabes dans le désert.	Vente.	G. p. 16, n. 20.
1857.	Fr.	Gigoux (Jean François).	Veille d'Austerlitz.	Besançon, Musée.	Bes. p. 94, n. 248.
1857.	Engl.	Gill (William).	" Punch et Judy ".	Vente.	Glo. p. 7, n. 31.
1857.	Fr.	Girard (Firmin ?).	Chien.	Vente.	Dem. p. 36, n. 45.
1857.	Suiss.	Girardet (Karl).	Pâturage en Touraine.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 27, n. 162. — Notes.
1857.	Fr.	Girardon (Pierre Gustave).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 43, n. 174.
1857.	Engl.	Goodall (Frederick).	Scène en Bretagne.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 57, n. 533'82.
1857.	Engl.	Grant (William).	Diseur de bonne aventure.	Vente.	Cra. p. 20, n. 122.
1857.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Le viatique. (Aquarelle).	?	Hym. p. 136.
1857.	Holl.	Gruyter (Jacob Willem).	Mer agitée.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 87, n. 81.
1857.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Fjord de Christiania.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 48.
1857.	Dtsch.	Haag (Karl).	Arc romain à Spolato. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 1029'73.
1857.	Dtsch.	Haag (Karl).	Improvisateur en prison. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 235'90.
1857.	Ung.	Haan (Antal).	Pie IX.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 24, n. 21.
1857.	Holl.	Haanen (Remy van).	Canal hollandais.	Vente.	Si. p. 5, n. 47.
1857.	Belg.	Haghe (Louis).	Ecrivain public. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 1030'73.
1857.	?	Hamburg (H.).	Io et Jupiter.	Vente.	Bamb. p. 11, n. 93.
1857.	Engl.	Hardwick (William).	Vue de Streatley. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 172, n. D. 1594'89.
1857.	Engl.	Hardy (James).	Le reproche.	Vente.	Dew. p. 9, n. 50.
1857.	Scot.	Hargitt (Eduard).	Enniskerry. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 174, n. 67'96.
1857.	Fr.	Harpignies (Henri).	Sauve qui peut !	Valenciennes, Musée.	Val. p. 20, n. 55.
1857.	Engl.	Hart (Salomon Alexandre).	Othello et Iago. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 176, n. 3038'76.
1857.	It.	Hayez (Francesco).	Grégoire VII sauvant Beltrando.	Milano, Coll. Isimbardi.	Haye, p. 281.
1857.	U. S.	Healy (Geoge Peter Anderson ou Alexander).	Martin Van Buren.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 71, n. 208.
1857.	Fr.	Hédouin (Edmond).	Glaneuses à Chambaudoin.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 48, n. 153.
1857.	Dtsch.	Heimburg (E. von).	Fenaison.	Vente.	Roed. p. 12, n. 41.
1857.	?	Hein (Eduard).	Paysage montagneux.	Vente.	San. p. 25, n. 274.
1857.	Dtsch.	Henneberg (Rudolf Friedrich).	La chasse sauvage.	München, Schack.	Mün. S. p. 70, n. 61.
1857.	Dtsch.	Henneberg (Rudolf Friedrich).	Le gué.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 212, n. 486.
1857.	Engl.	Herring (John Frederick).	Cour de ferme.	Vente.	Fras. p. 17, n. 105.
1857.	Engl.	Herring (John Frederick).	Retour de la chasse.	Vente.	Samp. p. 10, n. 51.
1857.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis).	Eglise de Pont-sur-Seine. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 48, n. 154.
1857.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis).	Intérieur de l'église de Pont-sur-Seine. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 48, n. 155.
1857.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Fatigué.	Vente.	Glo. p. 8, n. 39.
1857.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Château de Krönberg.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 63, n. 136.
1857.	Dtsch.	Hoerter (August).	Le printemps.	Vente.	Nel. p. 35, n. 264.
1857.	Oest.	Höger (Joseph).	Vue d'Ischl.	Vente.	Pla. p. 71, n. 402.
1857.	Dtsch.	Hornemann (Friedrich Adolf).	" Hetarrt Claes ".	Hamburg, Musée.	Ham. p. 65.
1857.	Engl.	Hunt (Alfred William).	Montagne sur Bettwes-y-Coed. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 195, n. 625'70.
1857.	Fr.	Hünten (Emile Jean).	Général Blücher à Kaiserslautern. (Pastel).	Vente.	Brad. 2, p. 46, n. 309.
1857.	U. S.	Huntington (Daniel).	Henry, Joseph.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 77, n. 235.
1857.	Engl.	Inchbold (John William).	Chemin de traverse à Chamonix.	Vente.	Manu. p. 13, n. 81.
1857.	Engl.	Inchbold (John William).	Lac de Lucerne.	Vente.	Mill. p. 9, n. 46.
1857.	Engl.	Inchbold (John William).	Le Vésuve. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 199, n. 261'98.
1857.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Chaumière, chemin boisé.	Vente, ?	La C. 1864, p. 26.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1857.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	La rixe.	Vente.	Ey. p. 12, n. 8.
1857.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Parc aux moutons.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 85, n. 453.
1857.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Bâteaux au port. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 50, n. 165.
1857.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Moulin à vent, ferme.	Vente.	Cro. J. p. 51, n. 62.
1857.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rivière au clair du lune.	Vente.	Cro. J. p. 56, n. 69.
1857.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rue de village.	Vente.	Gerb. p. 44, n. 80.
1857.	Russ.	Kanievski (Xaveri).	Norov, A.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 257.
1857.	?	Kauwer (E. de).	Cortège du Moyen Age à Cologne.	Vente.	San. p. 26, n. 285.
1857.	U. S.	Kensett (John Frederick).	High-Bank, rivière de Genesee.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 24, n. 19.
1857.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	L'archéologue.	Vente.	Boi. p. 27, n. 94.
1857.	Belg.	Knarren (P.).	Jeune fille lisant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 82.
1857.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Ravené, Pierre Louis.	Berlin, Coll. Ravené.	A. D. K. p. 136, n. 841.
1857.	Holl.	Knip (August).	Deux chiens d'arrêt.	Vente.	Rup. p. 13, n. 125.
1857.	Dtsch.	Köhler (Christian).	Reine emprisonnée.	Vente.	Bloo. p. 12, n. 85.
1857.	Oest.	Koller (C.).	Atelier de l'Artiste.	Vente.	Kog. p. 15, n. 92.
1857.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Champ de choux.	Zürich, Schweiz Eidgenossenschaft.	A. D. K. p. 141, n. 895.
1857.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Paysage.	Zürich, Schweiz Eidgenossenschaft.	A. D. K. p. 141, n. 891.
1857.	Engl.	Lance (George).	Belle dans la mort!	Vente.	Gunn. p. 19, n. 105.
1857.	Engl.	Lance (George).	Fruits.	Vente.	Haw. p. 17, n. 138.
1857.	Fr.	Lancrenon (Joseph Ferdinand).	Courvoisier, Jean Joseph Antoine.	Besançon, Musée.	Bes. p. 114, n. 312.
1857.	Fr.	Landelle (Charles).	Portrait de femme.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 212, n. 658.
1857.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	Oncle Tom et sa femme à vendre.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 140, n. 1533.
1857.	Sver.	Larson (Simon Marcus).	Cascade norvégienne.	Vente.	Ano. CXXXVIII, p. 20, n. 135.
1857.	Sver.	Larson (Simon Marcus).	Tempête près de Bohuslän. (Suède).	Stockholm, Musée.	St. p. 79, n. 1215.
1857.	Fr.	Laurens (Jules Joseph Augustin).	Campagne de Téhéran.	Avignon, Musée.	Av. p. 60, n. 264.
1857.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Matin calme.	Vente.	Pl. p. 19, n. 111.
1857.	Dtsch.-Fr.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	L'abbé Deguerry.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 92.
1857.	Engl.	Leighton (Frederick).	Salomé.	? Coll. H. T. Makins.	Cork. p. 199.
1857.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 216, n. 1802'00.
1857.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Vue du Highland. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 215, n. 530.
1857.	Fr?	Lemmens (Emile).	Volaille.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 117, n. 546.
1857.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Paysage, ville.	?	Rosenb. p. 11.
1857.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Portrait de femme.	Vente.	Cz. p. 38, n. 145.
1857.	Dtsch.	Lenthe (Gaston).	Dôme de Schwerin. (Esquisse).	Schwerin, Musée.	Schw. p. 80, n. 1230.
1857.	Belg.	Léonard (Jules).	Médecin des pauvres.	Valenciennes, Musée.	E. C. p. 143, n. 187.
1857.	Fr.	Le Poittevin (Edmond Modeste Eugène).	Prenant le pot aux homards.	Vente.	Brunt. p. 23, n. 144.
1857.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 28, n. 165.
1857.	Belg.	Leys (Auguste Henri).	Dürer peignant Erasme.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 84, n. 211.
1857.	Belg.	Lies (Joseph Henri Hubert).	L'ennemi approche!	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 69, n. 1099.
1857.	Belg.	Lies (Joseph Henri Hubert).	Leys, Marie.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 70, n. 1237.
1857.	Engl?	Lines (H. H.).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 221, n. 325'89.
1857.	Engl.	Linnell (John).	Conduisant le troupeau.	Vente.	Barra. p. 6, n. 17.
1857.	Engl.	Linnell (John).	Rassemblant son troupeau.	Vente.	A. Sm. p. 12, n. 67.
1857.	Engl.	Linton (William).	Scène de lagune.	Vente.	Martin. p. 20, n. 121.
		Madou (Jean-Baptiste) cf. Clays (Paul Jean).			
1857.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Accident de promenade.	Vente.	Eme. p. 9, n. 12.
1857.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Pas de force! (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 40, n. 61.
1857.	Ung.	Marko (Karl).	Ariane au Naxos.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 9, n. 19.
1857.	Scot.	M'Culloch (Horatio).	Le château d'Inverlochy.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 197, n. 255.
1857.	Engl?	Meadows (J. E.).	Paysage boisé.	Vente.	Haw. p. 18, n. 144.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	La confidence.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 32, n. 79.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	La lecture du manuscrit.	Vente.	Sec. p. 49, n. 48.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	L'attente.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 94, n. 2959.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	L'attente.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 65, n. 207.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le baiser.	Vente.	Sec. p. 54, n. 53.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le fumeur.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 32, n. 78.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le fumeur blanc.	Vente.	Ku. p. 17, n. 14.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le fumeur rouge.	Vente.	Sec. p. 52, n. 51.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le liseur blanc.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 31,
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le liseur rose.	Vente.	Carc. p. 65, n. 59.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Les trois fumeurs.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 93, n. 2886. — Sec. p. 46, n. 45.
1857.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Troupe de mousquetaires.	Vente.	Lev. p. 36, n. 28. — Sec. p. 51, n. 50.
1857.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Frédéric le Grand et Joseph II.	? Coll. Grand Duc de Weimar.	Kna. p. 51.
1857.	Fr.	Merle (Hugues).	Napoléon à Grenoble.	Chicago, Musée.	Chi. p. 173, n. 190.
1857.	Dtsch.	Meyer (Ferdinand).	Au chevet du malade.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1242.
1857.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Bonjour cher père !	Berlin, Coll. Knille.	A. D. K. p. 169, n. 1185.
1857.	Engl.	Millais (John Everett).	Cartes de mariage.	?	Bald. p. 114.
1857.	Engl.	Millais (John Everett).	Nouvelles de la maison.	?	Bald. p. 114.
1857.	Engl.	Millais (John Everett).	Tête de jeune fille.	?	Bald. p. 114.
1857.	Engl.	Millais (John Everett).	Un songe dans le passé.	?	Bald. p. 114.
1857.	Belg.	Moerenhout (Joseph Josse).	Repos dans la montagne.	Vente.	Denh. p. 14, n. 125.
1857.	Holl.	Mollinger (Gerrit Alexander Godart Philipp).	Paysage belge.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 119, n. 136.
1857.	Fr.	Monfallet (Adolphe François).	Fumeur Louis XV.	Vente.	Eme. p. 10, n. 14.
1857.	?	Morris (A.).	Chiens dans la lande.	Vente.	Camp. p. 24, n. 146.
1857.	Fr.	Mottez (Victor Louis).	Mélitus.	Lille, Musée.	Lil. p. 192, n. 540.
1857.	Fr.	Nanteuil-Lebœuf (Célestin).	Scène de Don Quichotte.	Lille, Musée.	Lil. p. 196, n. 551.
1857.	Dtsch.	Neher (Michael).	Place du Marché à Reutlingen.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 34, n. 170.
1857.	Irl.	Nicholl (Andrew).	Etude d'arbres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 255, n. 1633'88.
1857.	Scot.	Nicol (Erskine).	Débarquement sur la rivière Lacan.	Vente.	Bras. p. 16, n. 91.
1857.	Scot.	Nicol (Erskine).	Le bac.	Vente.	Wallis, p. 23, n. 152.
1857.	Scot.	Nicol (Erskine).	Marché.	Vente.	Martin. p. 14, n. 79.
1857.	Scot.	Nicol (Erskine).	Qui marchera sur la queue de mon habit !	Vente.	Gil. p. 17, n. 87.
1857.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Paysage le soir. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 257, n. 1479'69.
1857.	Dtsch.	Nikutowski (Johann Arthur Severin).	Moulin. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLII, p. 8, n. 94.
1857.	Fr.	Noël (Achille Jules).	Rentrant le bétail.	Vente.	Ano. LIV, p. 11, n. 67.
1857.	Belg.	Noter (David de).	Atelier de F. Snyders.	Malines, Musée.	Mal. p. 15, n. 24.
1857.	It.	Palizzi (Filippo).	Herbe fleurie dans la gueule d'un bœuf.	Cava.	Sapo. P.
1857.	It.	Palizzi (Filippo).	Intérieur de maison coloniale.	Cava.	Sapo. P.
1857.	It.	Palizzi (Filippo).	Source.	Cava.	Sapo. P.
1857.	Belg.	Pauwels (Joseph).	Monsieur Burggraeve.	Gand, Musée.	Hym. p. 159.
1857.	Fr.	Pécrus (Charles François).	Femme au bracelet.	Reims, Musée.	Reim. p. 104, n. 401.
1857.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Vue de Cronthal. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 150.
1857.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Vue de Falkenstein. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 151.
1857.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Ferme hongroise.	Vente.	Gs. p. 68, n. 287.
1857.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Village hongrois.	Vente.	Gs. p. 68, n. 285.
1857.	Scot.	Philip (John).	A Séville.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 133.
1857.	Scot.	Philip (John).	Fenêtre de la prison.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery. p. 206, n. 1908. — Stok. p. 135.
1857.	Scot.	Philip (John).	L'eau bénite.	Vente.	Orro. p. 21, n. 123.
1857.	Belg.	Piéron (Gustave Louis Marie).	Paysage.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 65, n. 283.
1857.	Belg.	Piéron (Gustave Louis Marie).	Paysage, mare.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 82, n. 1118.
1857.	Dtsch.	Piloty (Ferdinand).	Thomas Morus, en prison.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 38, n. 175.
1857.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Débarquement des Français à Eupatoria.	?	La C. 1876, p. 25.
1857.	Fr.	Prieur (Romain Etienne Gabriel).	Marché aux légumes à Paris.	Vente.	Ano. CIII, p. 17, n. 95.
1857.	Engl.	Pritchett (E.).	Venise.	Vente.	Wr. p. 18, n. 118.
1857.	Oest.	Rahl (Karl).	Portrait d'homme.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 85, n. 14.
1857.	Fr.	Rahoult (Diodore).	Novembre.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 116, n. 395.
1857.	Dtsch.	Reiffenstein (Karl Theodor).	Maison de l'étang à Finthen.	Mainz, Musée.	Mai. p. 45, n. 488*a*.
1857.	Dtsch.	Resch (Ernst).	Baron von Schleinitz.	Breslau, Musée.	Bres. p. 217, n. 811.
1857.	Dtsch.	Resch (Ernst).	Docteur Ebers.	Breslau, Musée.	Bres. p. 218, n. 813.
1857.	Fr.	Reynaud (François)?	Jeu de boules sur la plage.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 40, n. 66.
1857.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Baronne de Samatan.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 12.
1857.	Engl.	Richmond (George).	Forster, Charles.	Dublin, National Gallery.	D. N. G. p. 327, n. 316.
1857.	?	Rieck (E.).	Côte de la Méditerranée.	Vente.	Danc. p. 13, n. 71.
1857.	Engl.	Rivière (Briton).	Fatigué.	?	Art. J. R. p. 29.
1857.	Engl.	Rivière (Briton).	Moutons sur les " Cotteswalds ".	?	Art. J. R. p. 29.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1857.	Dan.	Rohde (Niels Fredrik Martin).	Cloître.	Bergen, Musée.	Berge. p. 42, n. 109.
1857.	Fr.	Rolland (Auguste).	Pâturage. (Pastel).	Nancy, Musée.	Nan. p. 192, n. 563.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La chanson des Sept-Tours. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Mar. p. 158, n. 91. — Burl. M. 1916, t. 29, p. 105.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La demoiselle du S. Grael. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Mar. p. 158, n. 88. — Burl. M. 1916, t. 29. p. 101.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Le berceau du jardin (Aquarelle).	?	Mar. p. 158, n. 95.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Le boudoir bleu. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Mar. p. 158, n. 92. — Burl. M. 1916, t. 29, p. 101.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Le mariage de S. Georges.	London, Tate Gallery.	Mar. p. 158, n. 93. — Burl. M. 1916. t. 29, p. 104.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Ste Catherine.	?	Mar. p. 158, n. 101.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Ste Cécile. (Aquarelle).	?	Mar. p. 158, n. 100.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Tête de " Breuse sans Pitié. " (Aquarelle).	?	Mar. p. 158, n. 89.
1857.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" The Chapel before the Lists. " (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Burl. M. 1916 t. 29, p. 108. — Mar. p. 108, n. 90.
1857.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Fleurs.	Vente.	Le Ro. p. 13, n. 19.
1857. (commandée).	Fr.	Saint-Jean (Simon).	L'automne.	Vente.	Dem. 2, p. 54, n. 81.
1857.	Dan.-Dtsch.	Saloman (Geskel).	Métier à tisser.	Stockholm, Musée.	St. p. 122, n. 1125.
1857.	Belg.	Schaep (Henri Adolphe).	Naufrage.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 92, n. 1188.
1857.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Patineurs près Haarlem.	Vente.	Steen. 2, p. 28, n. 110.
1857.	Engl?	Scheppard (Philip).	Pont à Kirkby. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 328, n. 49'73.
1857.	Dtsch.	Scherzer (Alexander Georg Heinrich).	Marine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 152.
1857.	Dtsch.	Schleich (August).	Famille d'ours.	Vente.	Ano. LV, p. 13, n. 69.
1857.	Dan.	Schleisner (Christian Andreas).	Famille de pêcheurs zélandais.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 154.
1857.	Suiss?	Schlesinger (Karl?).	Petite sœur.	Vente.	Dem. 2, p. 56, n. 83.
1857.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Mort de Niclot.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1274.
1857.	Dtsch?	Schneider (B. L.).	Paysage suisse, lac.	Vente.	Ano. CXII, p. 24, n. 1448.
1857.	Russ.	Schoukhvostov (S. M.).	Eglise de l'Annonciation à Moscou.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 371.
1857.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Cromwell près de sa fille malade.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 202, n. 813.
1857. (finie).	Oest.	Schwind (Moritz Ludwig von).	Les sept corbeaux.	Weimar, Musée.	We. pp. 81-82, n. 296.
1857.	Engl.	Shayer (William).	Pêcheur.	Vente.	Ga. p. 15, n. 109.
1857.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Tête. (Etude).	Bremen, Musée.	Brem. p. 82, n. 124.
1857.	Russ.	Sokolov (J.).	Lendemain de noce en petite Russie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 12, n. 230.
1857.	Engl.	Solomon (Abraham).	Charité.	Vente.	Cra. p. 23, n. 148.
1857.	Engl.	Solomon (Abraham).	Singe qui a vu le monde.	Vente.	Orr. p. 22, n. 136.
1857.	Dan.	Sörensen (J. L.).	Nuit d'été.	Vente.	Lind. p. 30, n. 221.
1857.	Holl.	Springer (Cornelis).	Coin de ville hollandaise.	Vente.	Roy. p. 22, n. 55.
1857.	Dtsch.	Stange (Bernhard).	Venise à son apogée.	Vente.	Barl. p. 38, n. 131.
1857.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Deux têtes de tigre.	Winterthur, Musée.	Win. p. 17, n. 142.
1857.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Hagenbuch, Frans.	Winterthur, Musée.	Win. p. 18, n. 158.
1857.	Suiss.	Steiner (Eduard).	Repos dominical.	Winterthur, Musée.	Win. p. 19, n. 161.
1857.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Marie-Madeleine cherche le Ressuscité.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 75, n. 444*b*.
1857.	Belg.	Stevens (Alfred).	Consolation.	Berlin, Coll. Ravené.	E. Ste.
1857.	Belg.	Stevens (Alfred).	Femme en jaune.	Paris, Coll. Guasco.	Lemon. fig. III.
1857.	Belg.	Stevens (Alfred).	La visite.	Mons, Coll. Dehaut.	E. Ste. — Vim. p. 18, n. 26.
1857.	Belg.	Stevens (Joseph).	Chien de la douairière.	?	Br. t. 5, p. 128.
1857.	Suiss.	Studer (Bernhard).	Paysage.	Vente.	B. B. p. 34, n. 122.
1857.	Engl.	Syer (John).	Vue de la côte.	Vente.	Wh. p. 15, n. 95.
1857.	Ung?	Szilassy (Geza).	Dryope et Apollon.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 15, n. 12.
1857.	Ung.	Than (Apáti Mór).	Emmerich fait prisonnier son frère révolté.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 25, n. 27.
1857.	Dtsch.	Thomas (Alexandre).	Barabas au calvaire.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 74, n. 353.
1857.	Fr.	Trayer (Jean-Baptiste Jules).	Marché breton.	Vente.	C. V. B. p. 19, n. 71.
1857.	Sver.	Troili (Gustaf Uno).	Lagerhjelm, A. L.	Stockholm, Musée.	St. p. 137, n. 1475.
1857.	Fr.	Troyon (Constant).	Bétail dans un orage.	London, Wallace.	Wall. p. 154, n. 359.
1857.	Fr.	Troyon (Constant).	Plage de Trouville.	Vente.	Ku. p. 21, n. 18.
1857.	Belg.	Tschaggeny (C. P?).	Paysans rentrant du marché.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 104, n. 26.
1857.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Brebis et agneau.	Vente.	Donn. p. 32, n. 25.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1857.	Sver.	Unker-Henning-Lützow (Karl Hendrick d').	Au cabaret.	Vente.	Göb. p. 12, n. 115.
1857.	Belg.	Verlat (Michel Marie Charles).	Le coup de collier.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 106, n. 1173.
1857.	Belg.	Verlat (Michel Marie Charles).	Le roi de la basse-cour.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 107, n. 1199.
1857.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Bord de la mer.	Vente.	Kuy. p. 14, n. 16.
1857.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Pêcheurs sur le bord d'une rivière.	Vente.	Lind. p. 35, n. 242*a*.
1857.	Belg.	Vervloet (François).	Couvent des Chartreux à Naples.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 82, n. 408.
1857.	Engl.	Vickers (Alfred).	Baie, bâteaux.	Vente.	Bri. p. 20, n. 126.
1857.	Engl.	Vickers (Alfred).	Château de Windsor.	Vente.	Ta. p. 16, n. 100.
1857.	Engl.	Vickers (Alfred).	Rivière, pont, château.	Vente.	Bri. p. 20, n. 125.
1857.	?	Wagener (Jules).	Fille de Pharaon.	Vente.	Bad. p. 51, n. 144.
1857.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Balthasar Bogislaus von Platen.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 36, n. 120.
1857.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Charles De Geer.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 14, n. 17.
1857.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Charles Mörner af Tuna.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 34, n. 108.
1857.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Groupe d'enfants.	Vente.	Gs. p. 91, n. 412.
1857.	Belg.	Wallays (Edouard Auguste).	Prométhée enchaîné sur le rocher.	Bruges, Musée.	Bru. p. 117, n. 125.
1857.	Engl.	Wallis (Henry).	Raleigh à la ville.	Vente.	Hodg. p. 11, n. 59.
1857.	Belg.	Wauters (Charles).	Salvator Rosa dans les Abruzzes.	Malines, Musée.	Mal. p. 45, n. 138.
1857.	Belg.	Weizer (Bernard).	Fleurs des champs.	Malines, Musée.	Mal. p. 46, n. 140.
1857.	Engl.	West (Edgar).	Maison normande. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 388, n. 3035'76.
1857.	U. S.	Whistler, James Mc. Neill.	Mère Gérard.	Coll. A. C. Swinburne.	Pen. p. 39.
1857.	Dtsch.	Wiegmann (Marie).	Retour de la fille perdue.	Vente.	Ew. p. 28, n. 192.
1857.	Belg.	Willems (Florent).	Lecture à la convalescente.	Bruxelles, Coll. Hicguet.	E. C. p. 142, n. 185.
1857.	Engl.	Williams (Edward ?).	Déchargeant un charbonnier.	Vente.	Mit. p. 16, n. 97.
1857.	Engl.	Willis (H. B.).	Bestiaux.	Vente.	Ll. p. 20, n. 117.
1857.	Engl.	Willis (H. B.).	Une ferme.	Vente.	Pl. p. 24, n. 146.
1857-58.	Engl.	Knight (William Henry).	Dune de Knuckle.	Vente.	Map. p. 9, n. 33.
1857-58.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Carillon de Noël.	? Coll. C. F. Murray.	Mar. pp. X et 158, n. 102.
1858.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Metz. p. 12, n. 115.
1858.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage.	Vente.	Metz. p. 12, n. 118.
1858.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage italien.	Berlin, Coll. Schauss.	A. D. K. p. 50, n. 12.
1858.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Paysage italien.	Vente.	Winc. p. 25, n. 107.
1858.	Fr.	Aiguier (Louis Auguste Laurent).	Marine.	Marseille, Musée.	Mars. p. 30, n. 4.
1858.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Clotilde sur le tombeau de ses petits enfants.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1858.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Marius sur les ruines de Carthage.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1858.	Fr.	Anastasi (Auguste Paul Charles).	Soleil couchant.	Vente.	M³. p. 5, n. 1.
1858.	Holl.	Artan (Lodewyk).	La foire.	Vente.	Tou. p. 19, n. 31.
1858.	Engl?	Baker (Thomas).	Scène de ruelle.	Vente.	Hawo. p. 25, n. 137.
1858.	Engl? (1)	Baker (Thomas).	Sur l'Avon.	Vente.	Bra. p. 17, n. 98.
1858.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Madeleine pénitente.	Nantes, Musée.	Nant. p. 208, n. 769.
1858.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	Episode de la prise de Malakoff.	?	Singer t. 1, p. 96.
1858.	Fr.	Benassit (Louis Emile).	Avant l'attaque.	Vente.	Clar. p. 29, n. 69.
1858.	Dtsch.	Bentele (Fidelis).	Bon Samaritain.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 222, n. 699.
1858.	Sver.	Bergh (Johan Edvard).	Paysage suisse.	Stockholm, Musée.	St. p. 13, n. 937.
1858.	?	Berghuis (S.).	Paon, paonne, faisan.	Vente.	Hol. p. 60, n. 143.
1858.	Dtsch.	Bischof (Friedrich).	Première neige.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 19, n. 82.
1858.	Holl.	Bles (David Joseph).	Méchant chien. (Aquarelle).	Vente.	T¹. p. 3, n. 188.
1858.	Holl.	Bles (David Joseph).	Violoncelliste.	Vente.	Boi. p. 4, n. 12.
1858.	Fr.	Blin (François).	La rivière.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 3, n. 2.
1858.	Holl.	Bommel (Elias P. van).	Dordrecht.	Vente.	Roy. p. 6, n. 4.
1858.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Dans les landes.	?	Klu. p. 426.
1858.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Habitants des Highlands.	?	Klu. p. 426.
1858.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Lettre de recommandation.	Besançon, Musée.	Bes. p. 32, n. 29.
1858.	Fr.	Bouchez (Ch.).	Pêcheur.	Vente.	E. P. p. 16, n. 42.
1858.	Fr.	Boudin (Eugène).	Pardon de Ste Anne-la-Palud.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 104, n. 117.
1858.	Scot.	Bough (Samuel).	Barque hollandaise de pêche.	Vente.	Lova. p. 17, n. 101.
1858.	Scot.	Bough (Samuel).	Chênes reverdissant.	Vente.	Vava. p. 15, n. 71.
1858.	Fr.	Boulanger (Gustave).	Lesbie.	Vente.	Alb. p. 4, n. 3.
1858.	Fr.	Bourée (Henry).	Jeune veuve.	Vente.	Ano. LVI, p. 20, n. 647.

(1) Les tableaux représentant " Sur l'Avon ", de 1858 et 1860 nous semblent n'être qu'une œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1858.	Belg.	Bourlard (Antoine). Fiammingo (II).	Campagne romaine.	?	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 112 et 345.
1858.	Belg.	Bourlard (Antoine). Fiammingo (II).	Hallali.	Mons, Musée.	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 108 et 345.
1858.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Plantation du calvaire.	Lille, Musée.	Lil. p. 42, n. 113.
1858.	Fr.	Brillouin (Louis Georges).	Atelier du peintre.	Vente.	Bour. p. 64, n. 113.
1858.	Engl.	Buckley (J. E.).	Extérieur de maison, personnages. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 35, n. 1173'86.
1858.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Verger en Normandie.	Vente.	Roua. 3, p. 14, n. 41.
1858.	Fr.	Caminade (Alexandre François Marie).	Jeune fille à la colombe.	Troyes, Musée.	Tr. p. 28, n. 59.
1858.	Fr.	Caraud (Joseph).	La toilette.	Vente.	Wo. p. 14, n. 81.
1858.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Auberge, soldats, paysans. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 9, n. 35.
1858.	Fr.	Chabry (Léonce).	Paysage en automne.	Vente.	C. Verb. p. 10, n. 11.
1858.	Engl.	Chambers (George).	Bâteaux à l'embouchure de la Tamise.	Vente.	Mart. p. 20, n. 116.
1858.	Engl.	Chambers (George).	Plage de Scheveningue.	Vente.	Wh. p. 8, n. 42.
1858.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Femme de l'Artiste. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 79.
1858.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	Poste du matin.	Vente.	Burk. p. 13, n. 45.
1858.	Belg.	Col (Jean David).	Politiciens de village.	Vente.	Lai. p. 42, n. 289.
1858.	Engl.	Cole (George).	Bétail, enfants, rivière.	Vente.	Hed. p. 8, n. 37.
1858.	Engl.	Cooke (Edward William).	Bâteaux, près de Venise.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 60, n. 1963.
1858.	Engl.	Cooke (Edward William).	Coucher de soleil à Venise.	Vente.	Rich. p. 19, n. 114.
1858.	Engl.	Cooke (Edward William).	Embarcation de pêche dans l'Adriatique.	Vente.	Gil. p. 22, n. 117.
1858.	Engl.	Cooke (Edward William).	Ile de S. Pierre.	Vente.	Chee. p. 13, n. 74.
1858.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons du Highland.	Vente.	Bark. p. 20, n. 120.
1858.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Rivière avec bétail. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 86, n. 347.
1858.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Pont du village.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 22, n. 253.
1858.	Holl.	Cornet (Jacobus Ludovicus).	Homme d'armes.	Vente.	Gog. p. 18, n. 34.
1858.	Fr.	Courbet (Gustave).	Femme nue endormie.	? Coll. Bischoffsheim.	E. G. C. p. 43, n. 32.
1858.	Fr.	Courbet (Gustave).	La curée.	Boston, Alston Club.	Ria. p. 386, n. 39.
1858.	It.	Cremona (Tranquillo).	Eleazare refuse de manger du porc. (Aquarelle).	Hongrie, Coll. Telpy.	Pisa. p. 65.
1858.	Oest.	Dallinger (Johann Baptist).	Deux chèvres.	Vente.	Ano. CXXXIII, p. 7, n. 40.
1858.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Gardeuse de dindons.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 17, n. 29.
1858.	Fr.	De Dreux (Alfred).	Chiens.	Vente.	Gs. p. 62, n. 254.
1858.	Fr.	De Goncourt (Jules).	Maisons à Alger. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 37, n. 135.
1858.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Enlèvement de Rebecca.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 38, n. 2850.
1858.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Jeune Transtévérine. (Etude).	Vente.	Carp. p. 25, n. 77.
1858.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Martyre de S. Sébastien.	? Ex. Coll. du roi des Belges.	Laf. B. p. 131.
1858.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Passage d'un gué au Maroc.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. l. C. p. 32, n. 169.
1858.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Paysage au Maroc.	Vente.	Ku. p. 7, n. 5. — Dem. 2, p. 25, n. 27.
1858.	It.	Devers (Giuseppe).	Uranie,	Avignon, Musée.	Av. p. 36, n. 144.
1858.	Dtsch.	Dielmann (Jakob Fürchtegott).	Paysage.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 13, n. 445.
1858.	Belg.	Dubois (Louis).	Cigognes.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 44, n. 131.
1858.	Engl.	Duncan (Edward).	Sur la rivière Jare. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 1220'86.
1858.	Fr.	Dutilleux (Henri Joseph Constant).	Paysage.	Vente.	Roua. 3, p. 36, n. 105.
1858.	Scot.	Dyce (William).	Baie de Pegwell.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 133.
1858.	Dtsch.	Ebel (Fritz Karl Weiner).	Paysage boisé.	Vente.	Ano. CXXXVII, p. 10, n. 63.
1858.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Ingraham, Daniel Phœnix.	New-York, Musée.	N. Y. p. 44.
1858.	Irl.	Elmore (Alfred).	Incident de la vie de Dante.	Vente.	Bras. p. 22, n. 132.
1858.	Dtsch.	Engelhardt (Georg).	Torrent.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 76, n. 1184.
1858.	Dtsch.	Eschke (Wilhelm Benjamin Herman).	Ile Jersey.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1186.
1858.	Dtsch.	Eybe (Karl Gottfried).	Enfants se baignant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 33.
1858.	Scot.	Faed (Thomas).	Rendez-vous d'amour.	Vente.	I. Sm. p. 10, n. 56.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Etude du portrait de l'Artiste.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 37, n. 1363. — Fan. p. 15, n. 95.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 41, n. 901. — Fan. p. 15, n. 94.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. A. M. Kaan.	Fan. p. 16, n. 99.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. C. Benoit.	Fan. p. 16, n. 101.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Guillemet.	Fan. p. 16, n. 102.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Legros, Alphonse.	Douai, Coll. Paix.	Fan. p. 15, n. 96.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Les deux sœurs.	? Coll. Fantin-Latour.	Fan. p. 16, n. 98.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Les deux sœurs.	? Coll. S. Haden.	Fan. p. 16, n. 103.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Les deux sœurs.	? Coll. Tempelaere.	Fan. p. 15, n. 97.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	Alger, Coll. Meley.	Fan. p. 16, n. 104*bis*.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	?	Fan. p. 16, n. 100.
1858.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Paysage.	? Coll. A. Kempf.	Fan. p. 16, n. 104.
1858.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Allgeyer, Julius.	Basel, Musée.	Bas. p. 47, n. 210.
1858.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Concert d'enfants.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 78, n. 530. — A. D. K. p. 94, n. 454.
1858.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Hamlet. (Esquisse).	Krefeld, Coll. A. Oetker.	A. D. K. p. 94, n. 452.
1858.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Italienne et enfant.	Vente.	Tra. p. 6, n. 259.
1858.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Mort de Dante.	München, Coll. Bissing.	A. D. K. p. 94, n. 451.
1858.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Paysage.	Berlin, Coll. P. Cassirer.	A. D. K. p. 94, n. 453.
1858.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Chez l'antiquaire.	Vente.	Eme. p. 6, n. 4.
1858.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Jeune violoniste.	Vente.	Sto. p. 7, n. 13. - Pre. p. 11, n. 18.
1858.	Oest.	Fischbach (Johann).	Vue de montagnes tyroliennes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 46, n. 194.
1858.	Dtsch.	Foltz (Friedrich).	Retour du pâturage.	Kiev, Coll. Khanenko.	Khanenko. p. 69, n. 360.
1858.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Bestiaux, pâturage.	Vente.	Ob. p. 8, n. 27.
1858.	Fr.	Français (François Louis).	Vallée du Rossillon.	Vente.	Ano. IX, p. 14, n. 58.
1858.	Dtsch.	Franz-Dreber, Heinrich Dreber.	Paysage, chanteur et bergers.	Dresden, Musée.	Dr. p. 227, n. 2259.
1858.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	Jeune tambour.	Vente.	Brunt. p. 21, n. 131.
1858.	Suiss.	Frey (Johannes Jakob).	Colonnes de Memnon à Thèbes.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 79, n. 83.
1858.	Engl.	Frith (William Powell).	Jour du Derby. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 51, n. 1038'86.
1858.	Engl.	Frith (William Powell).	Jour du Derby.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery p. 89, n. 615. - Stok. p. 147.
1858.	U. S.	Frothingham (James).	Powell, Samuel S.	New-York, Musée.	N. Y. p. 45.
1858.	Belg.	Gallait (Louis).	Chute des feuilles.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 48, n. 160,
1858.	Fr.	Gélibert (Paul Jean Pierre).	Descente de la montagne.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 244. n. 325.
1858.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Roi Candaule.	Vente.	E. W, C. B.
1858.	Suiss.	Girardet (Karl).	Village et lac de Brienz.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 27, n. 161. — Notes.
1858.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélemy).	Figuier, Louis.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 80, n. 285.
1858.	Dtsch.	Goebel (Angilbert Wunibald).	Pauvres gens.	Frankfurt a/M., Coll. May.	A. D. K. p. 108, n. 604.
1858.	Engl.	Goodall (Frederick).	Bâtiments sur le Nil.	Vente.	Lova. p. 14, n. 80.
1858.	Engl.	Goodall (Frederick).	Charité vénitienne.	Vente.	Brunt. p. 22, n. 136.
1858.	Engl.	Goodall (Frederick).	Nourrissant des moutons dans le désert.	Vente.	Dill. p. 15, n. 117.
1858.	Engl.	Goodall (Frederick).	Un arabe du Caire.	Vente.	Map. p. 8, n. 26.
1858.	Holl.	Gruyter (Jacob Willem).	Marine, soleil couchant.	Vente.	Mau. p. 6, n. 57.
1858.	Fr.	Guérard (Amédée).	Dévotion.	Vente.	Martin. p. 22, n. 132.
1858.	Dtsch.	Haag (Karl).	Hassan. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 410'91.
1858.	Dtsch.	Haag (Karl).	Monts Sabins. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 520.
1858.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Bestiaux, canards près d'une rivière.	Vente.	B. A. Ly. p. 21, n. 135.
1858.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Bœufs au repos.	Vente.	Boi. p. 19, n. 67.
1858.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Pâturage.	Vente.	Robi. p. 11, n. 37.
1858.	Dtsch.	Hafften (Karl von).	Clair de lune sur la côte.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 78, n. 1206.
1858.	Engl.	Hall (Thomas P.).	Première leçon.	Vente.	Dew. p. 9, n. 47.
1858.	Engl.	Harding (James Duffield).	Vieux moulin à Amalfi.	Vente.	Hal. p. 9, n. 44.
1858.	Engl.	Hardy (George).	Heureuse famille.	Vente.	Sp. p. 20, n. 125.
1858.	Engl.	Hardy (James).	Ruche d'abeilles.	Vente.	Orr. p. 24, n. 149.
1858.	Fr.	Harpignies (Henri).	Jardin à Plagny.	Vente.	Ano. XXII, p. 17, n. 37.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1858.	It.	Hayez (Francesco).	Antonietta Negroni Prati.	Milano, Coll. Negroni Prati.	Haye. p. 281.
1858.	Engl.	Hayllar (J.).	Chanteur ambulant.	Vente.	Sm. p. 16, n. 100.
1858.	Oest.	Heicke (Joseph).	Tricoteuse de Salzbourg.	Vente.	Lann. p. 23, n. 214.
1858.	Fr.	Hemerlein (Charles).	L'Artiste avec sa femme.	Mainz, Musée.	Mai. p. 45, n. 494.
1858.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Près de Llangollen.	Vente.	Cre. p. 20, n. 113. — Hed. p. 16, n. 91.
1858.	Scot.	Herdman (Robert).	Cantique de David.	Vente.	Vava. p. 16, n. 72.
1858.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage d'hiver.	Vente.	Bloo. p. 9, n. 63.
1858.	Esp?	Hiraldez, M. Acosta.	Apparition de Vénus.	Vente.	Osu. p. 11, n. 13.
1858.	Sver.	Hoeckert (Johan Fredrik).	Noce à Hornavan.	Stockholm, Musée.	St. p. 60, n. 1207.
1858.	Fr?	Hofer (Henri ?).	Petite mère.	Vente.	Ano. XXXVI, p. 23, n. 113.
1858.	Dtsch.	Hofmann (Johann Michael Ferdinand Heinrich).	Arrestation du Christ.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 211, n. 481.
1858.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 71, n. 403.
1858.	Oest.	Höger (Joseph).	Vue du Redtenbacher Wildniss.	Vente.	Pla. p. 71, n. 401.
1858.	Oest.	Höger (Joseph).	Vue du Traunstein.	Vente.	Pla. p. 71, n. 400.
1858.	Engl.	Holland (James).	Canal à Venise.	Vente.	Gas. p. 11, n. 50.
1858.	Engl.	Holland (James).	Hôpital-civil, Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. 3059'76.
1858.	Dtsch.	Hornemann (Friedrich Adolf .	Cardinal lisant.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 65.
1858.	Dtsch.	Hornemann (Friedrich Adolf).	Lutte avec un aigle.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 60, n. 35.
1858.	Dtsch.	Huber (Adam).	Madeleine repentante.	Bamberg, Musée.	Bam. p. 44, n. 552.
1858.	Engl.	Huggins (William).	Un taureau.	Vente.	Hop. p. 16, n. 96.
1858.	Dtsch.	Hummel (Karl Maria Nicolaüs).	Environs du lac de Brienz.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 92, n. 112.
1858.	Engl.	Hunt, William Holman.	Dune de Fairlight.	?	Art. J. H. p. 31.
1858,	U. S.	Huntington (Daniel).	" Rêve de Mercy ".	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 81, n. 202.
1858.	Fr. (1)	Ingres (Jean Auguste Dominique).	L'Artiste.	Firenze, Uffizi.	In. p. 6. — Laf. F. p. 91.
1858.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Louis XIV et Molière.	Paris, Comédie-Française.	In. p. 54.
1858.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Emprisonnement.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 28, n. 67.
1858.	Holl.	Israëls (Josef).	Tricoteuse.	?	Kri. 4, pp. 1, 2, et 3. — Mari. p. 162.
1858.	Belg.	Jacobs (Jacques Albert Michel).	Environs d'Alger.	Vente.	Ku. p. 30, n. 27.
1858.	Belg?	Jones (P.).	Terriers chassant le lapin.	Vente.	Gr. p. 17, n. 95.
1858.	Engl.	Joy (Thomas Mugrave).	" Mère chaste, priez pour nous ".	Vente.	Map. p. 9, n. 32.
1858.	Engl.	Jutsum (Henry .	Vue de Loch Eil.	Vente.	Bri. p. 15, n. 87.
1858.	Dtsch.	Jutz (Karl).	Basse-cour.	Vente.	Bohn. p. 12, n. 81.
1858.	Dtsch.	Jutz (Karl).	Famille de renards.	Vente.	Stei. p. 18, n. 78.
1858.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Au gué. (Pastel).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 76.
1858.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 76.
1858.	Belg.	Keelhoff (François).	Paysanne conduisant des vaches.	Vente.	Ob. p. 9, n. 35.
1858.	Sver.	Kioerboe (Karl Fredrik).	Deux chiens tartares.	Stockholm, Musée.	St. p. 69, n. 982.
1858.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Venise.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 92, n. 405.
1858.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Vue de Rothenbourg.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 93, n. 408.
1858.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Mendiant romain.	Vente.	Ru. p. 19, n. 80.
1858.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Bord de l'Elbe.	Vente.	Gog. p. 34, n. 84.
1858.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage d'été.	Breslau, Musée.	Bres. p. 185, n. 730.
1858.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman, est-ce B?).	Forte bise.	Vente.	Lind. p. 44, n. 307.
1858.	Oest.	Koller (C.).	Chambre du peintre. (Aquarelle).	Vente.	Kog. p. 15, n. 91.
1858.	Dtsch.	Krieghoff (C.).	Traîneau dans la neige.	Vente.	Holm. p. 26, n. 121.
1858.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	A. Ritter von Fernkorn.	Vente.	Pla. p. 53, n. 243.
1858.	Holl.	Kuytenbrouwer (Martinus).	Remise de cerfs.	Vente.	Eme. p. 8, n. 9.
1858.	Fr.	Lambert (Louis Eugène).	Chiens au coin de l'âtre.	Vente.	G. p. 18, n. 25.
1858.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Le lac.	Vente.	Bara. p. 13, n. 2.
1858.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Paysage, paysannes.	Vente.	Martin. p. 22, n. 133.
1858.	Engl.	Lance (George).	Ananas et autres fruits.	Vente.	Hodg. p. 7, n. 30.
1858.	Engl.	Landseer (Edwin Henry).	La jeune fille et la pie.	London, National Gallery of British Art.	L. N. G. p. 373.
1858.	Sver.	Larson (Simeon Marcus).	Marine.	Vente.	Hamm. 2, p. 17, n. 135.
1858.	Sver.	Larson (Simeon Marcus).	Tempête.	Stockholm, Musée.	St. p. 79, n. 1214.
1858.	Fr.	Latour (Joseph Pierre Tancrède).	Jeu du couteau.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 257, n. 345.
1858.	Fr.	Lazerges (Jean Raymond Hippolyte).	Pietà.	Vente.	Eh. p. 20, n. 70.
1858.	Engl.	Lear (Edward).	La colonne de Pompée. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 146, n. 2751.

(1) Voir à 1848.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1858.	Engl.	Lear (Edward).	Les pyramides, le sphynx, etc. (Aquarelle et plume).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 147, n. 2796.
1858.	Engl.	Lear (Edward).	Vues du Caire. (Aquarelle et plume).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 146, n. 2752.
1858.	Russ.	Lebediev (Alexandre).	Outkine, Nicolas.	Pétersbourg, Académie des Beaux Arts. (Salle du Conseil).	Rov. 4, p. 263.
1858.	Engl.	Leighton (Frederick).	La Sirène et le pêcheur.	? Coll. Watney.	Cork. p. 191.
1858.	Engl.	Leighton (Frederick).	Paris accompagné de Laurence allant chercher son fiancé.	? Coll. W. Ryland.	Cork. p. 192.
1858.	Engl.	Leighton (Frederick).	Réminiscence d'Alger.	?	Cork. p. 192.
1858.	Engl.	Leighton (Frederick).	Réminiscence d'Alger.	?	Cork. p. 208.
1858.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Arc de Titus.	München, Coll. von Lenbach.	A. D. K. Sup. p. 5, n. 1036 *d*.
1858.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Cour avec poules.	Weimar, Kunstschule.	Len. p. 156, n. 225.
1858.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Paysans se réfugiant dans une chapelle à l'approche d'un orage.	Magdeburg, Musée.	Rosenb. p. 14, fig. 2.
1858.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Temple de Vestale.	München, Coll. Deutsch.	Len. p. 127, n. 163.
1858.	Fr.	Lepine (Stanislas Victor Edouard).	Un quai.	Vente.	Flo. p. 10, n. 27.
1858.	Engl.	Lewis (Charles James).	" Punch et Judy " à la campagne.	Vente.	Bri. p. 16, n. 98.
1858.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Vie dans le harem.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 220, n. 679'93.
1858.	Belg.	Lies (Joseph Henri Hubert).	Martin van Rossum.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 59, n. 233.
1858.	Belg.	Linnig (Egide).	Mer houleuse.	Vente.	Mee. p. 6, n. 11.
1858.	Holl.	Lokhorst (Dirk van).	Intérieur de bergerie.	Vente.	Roy. p. 16, n. 37.
1858.	Engl.	Long (Edwin).	" Bravo El Toro ".	Vente.	Vok. p. 17, n. 105.
1858.	Belg.	Loose (Basile de).	Dentellière avec un enfant.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 106, n. 435.
1858.	Engl.	Lucy (Charles).	Nelson dans la cabine du " Victory ".	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 108, n. 167.
1858.	Belg.	Luppen (Joseph van).	Torrent.	Vente.	Mee. p. 8, n. 23.
1858.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Etude de hêtres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 225, n. 348.
1858.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Vieille femme jouant avec chat.	Uccle-lez-Bruxelles, Coll. Errera.	Notes.
1858.	Fr.	Maquart (Jean Joseph).	Vue de Suisse. (Pastel).	Reims, Musée.	Reim. p. 222, n. 835.
1858.	Holl.	Maris (Jacob).	Marchand de poisson.	Vente.	He. p. 30, n. 312.
1858.	Ung.	Marko (Karl).	Acqua Néra.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 12, n. 3.
1858.	Ung.	Marko (Karl).	Les Apennins.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 9, n. 21.
1858.	Ung.	Marko (Karl).	Les Apennins.	Vente.	Ano. LV, p. 11, n. 53.
1858.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage idéal.	Budapest, Musée Moderne.	Bud M. p. 20, n. 5.
1858.	Holl.	Mauve (Anton).	Retour des champs. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LVI, p. 11, n. 610.
1858.	U. S.	Mc Taggart (William).	Enfant perdu.	Vente.	Brunn. p. 18, n. 107.
1858.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Ecrivain méditant.	Vente.	Sec. p. 48, n. 47.
1858.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Intérieur du corps de garde.	Vente.	La C. 1864, p. 177.
1858.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Partie gagnée.	Vente.	Steen. 2, p. 15, n. 98.
1858.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Soldats jouant.	London, Wallace.	Wall. p. 90, n. 330.
1858.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Frédéric-le-Grand à Lissa. (Esquisse).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 114.
1858.	Fr.	Mercier (Arthur).	Jeune homme, debout.	Orléans, Musée.	Or. p. 95, n. 246.
1858.	Fr.	Merle (Hugues).	Orphelines.	Vente.	Roy. p. 17, n. 40.
1858.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Franz).	Coin d'atelier.	Berlin, Coll. Meyerheim.	A. D. K. p. 169, n. 1190*a*.
1858.	Dtsch.	Meyerheim (Eduard Friedrich).	Premier pas.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 101, n. 729.
1858.	Dtsch.	Meyer von Bremen (Johann Georg).	Grand-mère.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 121, n. 569.
1858.	Engl.	Millais (John Everett).	Vallée du repos.	London, Tate-Gallery.	Tate Gallery. p. 174, n. 1507. — Stok. p. 139. — Bald. p. 114.
1858.	Fr.	Millet (Jean François).	Immaculée Conception.	Vatican ?	Sensier, Millet, p. 184.
1858.	Fr.	Monfallet (Adolphe François).	Après-midi sous Louis XV.	Reims, Musée.	Reim. p. 98, n. 380.
1858.	?	Montague (A.).	S. Lauréautte.	Vente.	Dic. p. 8, n. 34.
1858.	Engl.	Moore (Henry).	Crépuscule.	Vente.	Burne. p. 43, n. 296.
1858.	Fr.	Moreau (Gustave).	Chimère.	Paris, Musée G. Moreau.	Des. p. 24.
1858.	Suiss.	Moritz (Guillaume).	Mari au cabaret.	Berne, Musée.	Bern. p. 40, n. 154.
1858.	Engl.	Nash (Joseph).	Tombe de famille Crofts. (Aquarelle).	London, South Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 252, n. 1640'88.
1858.	Scot.	Nicol (Erskine).	Maison de Schebeen.	Vente.	Map. p. 11, n. 45.
1858.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Enlèvement d'une épave.	Vente.	Mit. p. 13, n. 78.
1858.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	Chèvre et chevreaux.	Bergen, Musée.	Berge. p. 45, n. 122.
1858.	Belg.	Noter (David de).	Cuisinière, table, victuailles.	Vente.	Ob. p. 6, n. 19.
1858.	Engl.	Pasmore (D.).	Amoureux au jardin.	Vente.	Wa. p. 9, n. 45.
1858.	Scot.	Paton (Joseph Noel).	" In Memoriam ".	?	Ed. N. G. p. 213.
1858.	Fr,	Pelegry (Arsène).	Village au bord d'un lac.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 259. n. 348.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1858.	Engl.	Perigal (Arthur).	Survivant de la forêt Jed.	Vente.	Ra. p. 23, n. 151.
1858.	Fr.	Perrachon (André).	Nature morte.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 260, n. 350.
1858.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Ferme hongroise. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 74, n. 446.
1858.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Porteuse d'eau.	Vente.	Card. p. 21, n. 44.
1858.	Engl.	Philip (John).	La " Prima Donna ".	Vente.	Brunt. p. 24, n. 150.
1858.	Engl.	Philip (John).	Mauvais oeil.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 159, n. 732.
1858.	Holl.	Pieneman (Nicolaes).	Wins, Jean Henri.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 292, n. 1875.
1858.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	La mort de Cordélia.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 110, n. 322'87.
1858.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Les émigrants.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 134.
1858.	?	Pringer (Corneille).	En Hollande.	Vente.	Na. p. 61, n. 81.
1858.	Engl.	Pyne (James Baker).	Jour orageux.	Vente.	Vava. p. 20, n. 99.
1858.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	" Barkhat ". (Cheval ruse).	Vente.	Dem. 2, p. 51, n. 75.
1858.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	" Marie ". (Jument anglaise)	Vente.	Dem. 2, p. 52, n. 78.
1858.	Fr.	Raffet (Denis Auguste Marie).	" Nathalie ". (Jument anglaise).	Vente.	Dem. 2, p. 52, n. 77.
1858.	Dtsch.	Rhomberg (Hanno).	Médecine amère.	Breslau, Musée.	Bres. p. 218, n. 804.
1858.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Monsieur V.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 14.
1858.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Passe de Glencoe. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 296, n. 1042'73.
1858.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Paysage de montagnes.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 176, n. 838.
1858.	Scot.	Roberts (David).	Dans la cathédrale S. Marc.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 13, n. 75.
1858.	Engl.	Robins (Thomas Sewell).	Barques chargées de foin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 303, n. 3036'76.
1858.	?	Rolfe (H. L.).	Brochet, etc.	Vente.	Das. p. 22, n. 120.
1858.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Avant la bataille.	? Coll. C. F. Murray.	Mar. p. 159, n. 109.
1858.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	L'eau d'or de la princesse Parisadé. (Aquarelle).	?	Mar. p. 159, n. 107.
1858.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Marie chez S. Jean. (Aquarelle).	?	Mar. p. 158, n. 106.
1858.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Ruth et Booz. (Aquarelle).	?	Mar. p. 159, n. 108.
1858.	Belg.	Roy (G. Le).	Garçon endormi.	Vente.	Brad. 2, p. 21, n. 143.
1858.	Dtsch.	Saal (Georg Eduard Otto).	Paysage au clair de lune.	Vente.	Perr. p. 18, n. 66.
1858.	Dtsch.	Schadow (Felix).	Toilette de la mariée.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 83, n. 1264.
1858.	Belg.	Schaep (Henri Adolphe).	Fête sur la plage.	Vente.	Mee. p. 8, n. 21.
1858.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Calvin.	Vente.	Ano. LVI, p. 16, n. 629. — Roy. p. 21, n. 51.
1858.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	La mort de Géricault.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 124, n. 838.
1858.	Fr.-Holl.	Scheffer (Ary).	Marguerite à la fontaine.	London, Wallace.	Wall. p. 140, n. 284.
1858.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Fleuve avec patineurs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 152.
1858.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Patineurs, canal glacé.	Vente.	T'K. p. 14, n. 55.
1858.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Soleil couchant.	Vente.	E. Huy. p. 158, n. 439.
1858.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Vue de Merwede.	Vente.	Roy. p. 21, n. 53.
1858.	Holl.	Schermer (Cornelis Albertus).	Marché aux chevaux	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 335, n. 2157.
1858.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Bataille près de Waghäusel.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 85, n. 1289.
1858.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Conducteur de chevaux, valaque.	Vente.	Hoff. p. 16, n. 47.
1858.	Dtsch.	Schroedter (Adolf).	Don Quichotte.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 70, n. 153.
1858.	Dtsch.	Schroedter (Adolf).	Falstaff.	Vente.	Simo. p. 33, n. 336.
1858.	Dtsch.	Schüz (Theodor).	Auditeurs du prêche devant l'église.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 270, n. 890*a*.
1858.	Holl.	Schwartze (Johann Georg).	Rive, Jean-Frans.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 339, n. 2186.
1858.	Holl.	Sebes (Pieter Willem).	Dame dans un salon.	Vente.	Bad. p. 44, n. 115.
1858.	Dtsch.	Seel (Adolf).	Cloître à Moulbronn.	Vente.	Stei. p. 33, n. 147.
1858.	Belg.	Severdonck (Frans van).	Coq, poules dans un pré.	Vente.	Bad. p. 90, n. 431.
1858.	Engl.	Shayer (William).	Côte, pêcheurs.	Vente.	Gla. p. 11, n. 56.
1858.	Engl?	Smith (James Burrell).	Village de Bowness. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 334, n. 1186'86.
1858.	?	Staaff (C.).	Oscar Ier de Suède.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 20, n. 411.
1858.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Marie priant sur le chemin du calvaire. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 116, n. 552.
1858.	?	Stutzinger (Karl).	Jardins.	Vente.	Ano. LV, p. 22, n. 189.
1858.	Dtsch.	Süss (Gustav).	Etang aux canards.	Vente.	Schwer. p. 38, n. 261.
1858.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Bethsabée au bain.	Vente.	Burk. p. 35, n. 146.
1858.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Jeune convalescente.	Vente.	Clar. p. 23, n. 55.
1858.	Engl.	Tennant (John).	Vue de Rockdale.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 18, n. 121.
1858.	Norg.	Tidemand (Adolph).	La lecture.	Bergen, Musée.	Berge. p. 59, n. 172.
1858.	Engl.	Toovey (Edwin).	Le moulin. (Aquarelle).	Vente.	Le Ro. p. 21, n. 37.
1858.	Engl.	Toovey (Edwin).	Vue de la Moselle. (Aquarelle).	Vente.	Kuy. p. 55, n. 192.
1858.	Engl.	Topham (Francis William).	Paysans à la fontaine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 357, n. 1054'73.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1858.	Fr.	Troyon (Constant).	Paysage fluvial.	Vente.	Gs. p. 85, n. 375.
1858.	Belg.	Tschaggeny (Charles Philogène).	Cavalier conduisant, chevaux.	Vente.	N. N. p. 14, n. 64.
1858.	Suiss.	Ulrich (Hans Jacob).	Clair de lune à Sorrente.	Winterthur, Musée.	Win. p. 21, n. 182.
1858.	Fr.	Valée (Caroline).	Nature morte.	Bourg, Musée.	Bo. p. 49, n. 149.
1858.	Suiss.	Varoni (Giovanni).	Paysage montagneux.	Vente.	Ano. CXXXIX, p. 16, n. 145. — Bergh. p. 15, n. 98.
1858.	Dtsch.	Veit (Philipp).	Fuite en Egypte.	Vente.	Schol. p. 30, n. 107.
1858.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Etable de moutons.	Vente.	Ni. p. 69, n. 833.
1858.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Gibier mort.	Vente.	Corb. p. 10, n. 54.
1858.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Poussins. (Etude).	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 80, n. 391.
1858.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Chien défendant son troupeau contre un aigle.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 82, n. 404.
1858.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Renard avec sa proie.	Vente.	Gs. p. 86, n. 382.
1858.	Fr.	Vernet (Emile Jean Horace).	Prise de Malakoff.	Autun, Musée.	Aut. p. 45, n. 28.
1858.	Holl.	Verschuur (Wouterus).	Chien couché.	Haarlem, Musée.	Haar. p. 98, n. 285.
1858.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	A la tombée du soir.	Vente.	Ano. LXXXV, p. 39, n. 163.
1858.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Grand moulin, Dordrecht.	Vente.	Kuy. p. 16, n. 22.
1858.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de Blathay.	Vente.	Bra. p. 22, n. 136.
1858.	Sver.	Virgin (Arvid Julius Gottfried).	Collection des sculptures à Stockholm.	Bergen, Musée.	Berge. p. 46, n. 125.
1858.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Vache à l'abreuvoir.	Vente.	Stur. p. 52, n. 200.
1858.	Belg.	Voordecker (Henri).	Pigeonnier.	Vente.	Bui. p. 60, n. 157.
1858.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Gustave de Wetterstedt.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 45, n. 161.
1858.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Des amoureux.	Vente.	Gs. p. 92, n. 413.
1858.	Holl.	Waldorp (Antonie).	Embouchure de l'Ysel.	Vente.	Roy. p. 23, n. 59.
1858.	Holl.	Waldorp (Antonie).	Rivière.	Vente.	Kam. p. 38, n. 171.
1858.	Belg.	Wauters (Constant).	Jeune fille cueillant des fleurs.	Vente.	Pole. p. 19, n. 120.
1858.	Engl.	Webb (Charles Meer).	Alchimiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 191.
1858.	Dtsch.	Weber (August).	Chaumière dans la forêt.	Vente.	Brad. 2, p. 49, n. 344. — Nel. p. 50, n. 386.
1858.	Dtsch.	Weber (Paul).	Scène dans les Catskills.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 53, n. 128.
1858.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Joueur d'échecs. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 386, n. 1251'86.
1858.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	La grande salle de l'Hôtel de Ville à Leipzig. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 21.
1858.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Pont du Rialto à Venise. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 44.
1858.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Princesse Linderaja. (Aquarelle).	Mainz, Musée.	Mai. p. 43, n. 467.
1858.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Salle du Conseil, Hôtel de Ville de Leipzig. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 22.
1858.	Dtsch.	Wille (August von).	Incendie du Brömserbourg Rüdesheim.	Vente.	Durl. p. 28, n. 184.
1858.	Belg.	Willems (Florent).	Femme avec chien.	Vente.	Gs. p. 93, n. 421.
1858.	Belg.	Willems (Florent).	Jeune fille aux cerises.	Vente.	Gs. p. 93, n. 420.
1858.	Dtsch.	Wraske (Johann Christian).	Les Niobés.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 195.
1858.	Engl.	Wyld (William).	Les Tuileries. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 405, n. 94'96.
1858.	Engl.	Wyld (William).	Palais des Doges à Venise.	Vente.	Pl. p. 9, n. 43.
1858.	Dtsch.	Zimmermann (Albrecht).	Cascade.	Vente.	Durl. p. 29, n. 189.
1853-59.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Chemin de la Croix.	Rosny, Eglise.	More. p. 175, fig. 138. — L. N. G. p. 167.
1853-59.	Engl.	Watts (George Frederick).	Justice, Hémicycle de Législateurs. (Fresque).	London, Lincoln's Inn.	Ske. p. 155. — Burl. M. 1906, t. 9, p. 9.
1858-59.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Dante aux enfers.	?	More. p. 197, fig. 154.
1858-59.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Idylle.	?	More. p. 197, fig. 161.
1858-59.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	La toilette.	?	More. p. 197, fig. 159.
1858-59.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Macbeth.	?	More. p. 197, fig. 160.
1853-59.	Fr.	Courbet (Gustave).	La dame de Francfort.	? Coll. Courbet.	Ria. p. 387, n. 42.
1858-59.	Ung.	Marko (Karl).	Nymphes au bain.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 11, n. 28.
1859.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue de la Spezzia.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 1, n. 174.
1859.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Enterrement en Palestine.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 8, n. 10.
1859.	Dtsch.	Adam (Eugen).	Sur le champ de bataille de Solferino.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 8, n. 20.
1859.	Russ.	Alexejev (Nikolai Mikhaïlovitsch).	Jeune paysan.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 1, n. 179.
1859.	Holl.	Allebé (Augustus).	Jeune hollandaise au travail.	Vente.	Chan. p. 23, n. 120.
1859.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Buisson courbé par l'orage.	Lyon, Musée.	Ly. p. 73, n. 408.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1859.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le père malade.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1859.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Mort d'Attila (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 25.
1859.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Château Schönbichl. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 278.
1859.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Lac de Grundel. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4, n. 33.
1859.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Lac de Grundel. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4. n. 38.
1859.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Vienne.	Vente.	Pla. p. 63, n. 296.
1859.	Engl.	Ansdell (Richard).	Commère espagnole.	Vente.	Gas, p. 3, n. 1.
1859.	Fr.	Appian (Adolphe).	Retour du marché.	Lyon, Musée.	Ly. p. 74, n. 409.
1859.	It. (1)	Appiani (Andrea).	Pauvre Marie.	Peint pour le roi d'Italie.	Br. t. 1, p. 48. — Be. t. 1, p. 203.
1859.	Holl.	Artz (David Adolph Constantin).	Au soir tombant.	Vente.	Mac. p. 20, n. 43.
1859.	Engl.	Baker (Thomas).	Sur le Wye.	Vente.	Bra. p. 17, n. 97.
1859.	Engl.	Barker (Thomas Jones Henry).	Délivrance de Lucknow.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 13, n. 70
1859.	Fr.	Barrias (Félix Joseph).	Les exilés de Tibère.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 3, n. 7.
1859.	Engl.	Baxter (Charles).	Les sœurs.	Vente.	Ur. p. 22, n. 88.
1859.	Fr.	Bellangé (Eugène).	Joueur de cornemuse.	Vente.	Here. p. 3, n. 2.
1859.	Fr.	Bellel (Jean Joseph François).	Nezla d'Ouargla à la recherche d'un campement dans le Sahara.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 8, n. 18.
1859.	Fr.	Bellet du Poisat (Jean Pierre Joseph Alfred).	Entrée des Hussites au concile de Bâle.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 58, n. 163.
1859.	Dtsch.	Bentele (Fidelis).	Poësie et Musique.	Stuttgart, Musée	Stu. p. 222, n. 700.
1859.	Fr.	Benvignat (Charles César).	Episode du bombardement de Lille en 1792.	Lille, Musée.	Lil. p. 15, n. 39.
1859.	Tyr.	Blaas (Karl von).	La bravoure.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 105, n. 218.
1859.	Tyr.	Blaas (Karl von).	L'Art.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 106, n. 221.
1859.	Belg.	Block (Eugène François de).	Paysage, personnages.	Vente.	A. Huy. p. 10, n. 24.
1859.	Sver.	Boklund (Johan Kristofer).	Charles X Gustave à la tête de jeunes guerriers.	Stockholm, Musée.	St. p. 18, n. 1200.
1859.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Piqueurs conduisant un chien au gite.	?	Klu. p. 426.
1859.	Scot.	Bough (Samuel).	Bâteaux, pêcheurs au calme.	Vente.	Lova. p. 17, n. 103.
1859.	Scot.	Bough (Samuel).	Les foins.	Vente.	Orr. p. 7, n. 29.
1859.	Scot.	Bough (Samuel).	Passage du gué.	Vente.	Lova. p. 17, n. 102.
1859.	Dtsch.	Brendel (Albrecht Heinrich).	Paysage, paysan. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIII, p. 4, n. 25.
1859.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Rappel des glaneuses.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 12, n. 37.
1859.	Engl.	Bright (Henry).	Paysanne, chèvre à une source.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 18, n. 114.
1859.	Fr.	Browne, Henriette Sophie Desaux.	Dispensaire du couvent.	Vente.	Brunt. p. 20, n. 118.
1859.	Russ.	Bruni (Th. A.).	Procession en Italie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 458.
1859.	Engl.	Callow (George D.).	Côte près de Liverpool.	Vente.	Du. p. 12, n. 64.
1859.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Cultivateur à Orrouy.	Vente.	Roua. 1, p. 51, n. 90.
1859.	Oest.	Canzi (August).	Vendanges dans les environs de Vacz.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 18, n. 24.
1859.	Fr.	Castelnau (Alexandre Eugène).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 23, n. 71.
1859.	Fr.	Chapuis (Honoré).	Le Doubs et le rocher de la citadelle de Besançon.	Besançon, Musée.	Bes. p. 43, n. 71.
1859.	Engl.	Clack (Thomas).	Vue du Warwickshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 58, n. A. L. 5002.
1859.	Belg.	Clays (Paul Jean).	L'Escaut à Anvers.	Vente.	Cl. préface.
1859.	Fr. ?	Clésinger (C.).	Troupeau dans la campagne romaine.	Vente.	Barbe. p. 12, n. 11.
1859.	Fr.	Coninckx (Joseph Pierre Louis).	" Vieux de la vieille " racontant ses exploits.	Malines, Musée.	Mal. p. 10, n. 7.
1859.	Dtsch.	Conräder (Georg).	Episode de la bataille près de Leipzig en 1631.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 23.
1859.	Dtsch.	Conz (Gustav).	Paysage.	Elberfeld, Musée.	A. D. K. p. 76, n. 286.
1859.	Holl.	Cool (Thomas Simon).	Le dernier des Abencérages.	?	Mari. p. 78.
		Cooper (Thomas Sidney) cf. Sel (Frederick Richard).			
1859.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Poste danoise.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 23, n. 254.
1859.	It.	Costa (Francesco).	La barque.	? Coll. Lemon.	Sapo. C.
1859.	It.	Costa (Giovanni).	Le Combo à S. Rossore.	? Coll. Ruston.	Sapo. C.
1859.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le brasseur et le marchand de houblon.	Vente.	Mu. 2, p. 89, n. 145.
1859.	Fr. (2)	Courbet (Gustave).	Le cerf aux écoutes.	Paris, Louvre.	Ria. p. 387, n. 43.

(1) Thieme, dans son " Künstler Lexicon ", t. 2, p. 42, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 23, n. 145, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1859.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le chasseur badois.	?	E. G. C. p. 39, n. 17.
1859.	Fr.	Courbet (Gustave).	Portrait de femme.	? Coll. Trouillebert.	E. G. C. p. 51, n. 50.
1859.	Fr.	Couture (Thomas).	Juge endormi.	Vente.	Barbe. p. 24, n. 30.
1859.	It.	Cremona (Tranquillo).	Homme au faucon, au XVI[e] siècle.	Roma, Coll. Luigi Cremona.	Pisa. p. 65.
1859.	Engl.	Creswick (Thomas).	Le joyeux ruisseau.	?	Singer, t. 1, p. 300.
1859.	Engl.	Crowe (Eyre).	Johnson recevant Boswell au Cercle littéraire.	Vente.	Call. p. 19, n. 151.
1859.	Engl.	Cruikshank (George).	Le pirate, le marchand et le guerrier.	Vente.	Lova. p. 17, n. 104.
1859.	Engl.	Curnock (James).	Bohémiens.	Vente.	Dew. p. 7, n. 30.
1859.	Belg.	Daele (C. van den).	Dévidant l'écheveau.	Vente.	Tod. p. 4, n. 7.
1859.	Fr.	Darjou (Victor).	Baudet, Marie Hubert.	Reims, Musée.	Reim. p. 38, n. 145.
1859.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de l'Oise.	Bordeaux, Musée.	Laran, pp. 59-67.
1859.	Fr.	Daubigny (Charles François).	La vanne.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 2818.
1859.	Fr. (1)	Daubigny (Charles François).	Le pré des Graves.	Marseille, Musée.	Laran. p. 55.
1859.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Les laveuses.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 17, n. 30.
1859.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Paysage à Villerville.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 2817.
1859.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Soleil couchant sur une mare.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 2816.
1859.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Une rivière.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 200, n. 2622.
1859.	Engl.	Dawson (Henry).	Lac de la Virginie.	Vente.	El. p. 8, n. 42.
1859.	Fr.	De Dreux (Alfred).	Les chiens.	Vente.	Dau. p. 98, n. 118.
1859.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Bord du fleuve Sebou.	Vente.	Lyon. p. 18, n. 8.
1859.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Hamlet et le fossoyeur.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 33, n. 2851.
1859.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Le Puma.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 20, n. 40.
1859.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Médée.	Vente.	Ri. p. 5, n. 4.
1859.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Messe de minuit à Rome.	Vente.	Carp. p. 28, n. 89.
1859.	Fr.	Delamarre (Théodore).	S. Cérôme.	Besançon, Musée.	Bes. p. 56, n. 116.
1859.	Fr.	Detouche (Laurent Didier).	Remords de Charles IX.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 22, n. 94.
1859.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	L'éplorée.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 44, n. 2863.
1859.	Engl.	Dixon (A.).	Le choix d'une lame.	Vente.	Ano. LIV, p. 19, n. 122.
1859.	Belg.	Dubois (Louis).	Intérieur d'église.	?	La C. 1880, p. 200.
1859.	Engl.	Duffield (William).	Fruits.	Vente.	Buc. p. 10, n. 51.
1859.	Engl.	Duffield (William).	Fruits.	Vente.	Dew. p. 8, n. 38.
1859.	Engl.	Duffield (William).	Fruits et nid d'oiseau.	Vente.	Vok. p. 7, n. 29.
1859.	Engl.	Duncan (Edward).	Ile de Wight. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 3061'76.
1859.	Engl.	Duncan (Edward).	Scène de côte.	Vente.	Barra. p. 18, n. 104.
1859.	Engl.	Egley (William Maw).	La vie à Londres.	Vente.	Hayn. p. 11, n. 53.
1859.	Dtsch.	Ehrke (Eduard Conrad Paul).	Paysage.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 76, n. 1183.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux jeunes filles brodant et lisant.	? Coll. Strauss.	Fan. p. 18, n. 115.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fantin, Marie.	? Coll. Gorjeu.	Fan. p. 18, n. 112.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme sortant du bain. (Etude).	Vente Régamey.	Fan. p. 19, n. 121.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Intérieur.	? Coll. Benoit.	Fan. p. 19, n. 123.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Intérieur.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 19, n. 124.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Bracquemond.	Fan. p. 19, n. 118.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 81, n. 247. — Fan. p. 18, n. 113.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	Vente Régamey.	Fan. p. 19, n. 116.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	Vente Régamey.	Fan. p. 19, n. 122.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Les deux sœurs.	? Coll. V. Klotz.	Fan. p. 18, n. 114.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	? Coll. Bracquemond.	Fan. p. 19, n. 119.
1859.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêche, couteau sur une assiette.	? Coll. Benoit.	Fan. p. 19, n. 120.

(1) Le catalogue du musée de Marseille, p. 44, n. 44, indique que ce tableau a été exposé en 1859, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1859.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Enfants au bord de l'eau.	Karlsruhe, Coll. Reiss.	A. D. K. p. 94, n. 456.
1859.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Enfants près d'une fontaine.	Karlsruhe, Coll. Reiss.	A. D. K. p. 94, n. 455.
1859.	Fr.	Français (François Louis).	Baigneuses. (Aquarelle).	Vente.	Bus. n. 168.
1859.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Eglise à Ecouen.	Vente.	Du. p. 12, n. 69.
1859.	Suiss.	Frey (Johann Jacob).	Rome.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 48, n. 107.
1859.	Suiss.	Frey (Johann Jacob).	Tivoli.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 49, n. 108.
1859.	?	Frith (T.).	Cueillette du houblon.	Vente.	Schwa. p. 15, n. 90.
1859.	Engl.	Frith (William Powell).	Dickens, Charles.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 51, n. F. 7.
1859.	Engl.	Frith (William Powell).	" Little Dorrit ".	Vente.	Mit. p. 8, n. 38.
1859.	Fr.	Garipuy (Jules).	Défaite des Ambro-Tectons.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 244, n. 324.
1859.	Dtsch.	Gärtner (Heinrich).	Paysage italien.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 80, n. 89.
1859.	Fr.	Gautier (Amand Désiré).	Promenade des sœurs.	Lille, Musée.	Lil. p. 115, n. 324.
1859.	Dtsch.	Geist (August Christian).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 23, n. 198.
1859.	Dtsch.	Genschow (Georg).	Moulin dans un paysage montagneux.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 78, n. 1200.
1859.	Dtsch.-Holl.	Geselschap (Eduard).	Le petit musicien.	Bremen, Musée.	Brem. p. 53, n. 45.
		Gilbert (John) cf. Lance (George).			
1859.	Belg.	Glibert (Albert).	Dame dans un salon.	Vente.	Bad. p. 30, n. 55.
1859.	Dtsch.	Godtknecht (August).	Anniversaire du grand'père.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 45, n. 211. — A. D. K. p. 108, n. 608.
1859.	Dtsch.	Goebel (Augilbert Wunibald).	Portrait.	Vente.	Ano. LXXXVI, p. 12, n. 50.
1859.	Engl.	Goodall (Frederick).	Le chemin vers La Mecque.	Vente.	Ano. XC, p. 9, n. 49. — Willia. p. 13, n. 108.
1859.	Engl.	Goodall (Frederick).	Rue arabe.	Vente.	Fras. p. 24, n. 148.
1859.	Scot.	Graham-Gilbert (John).	Traversant le torrent.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 84, n. 393.
1859.	Dtsch.	Grönland (Theude).	Du raisin.	Vente.	Sm. p. 15, n. 95.
1859.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Cantiques de Noël.	Vente.	Eme. p. 6, n. 2.
1859.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Départ de la recrue. (Aquarelle).	?	Hym. p. 136,
1859.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Marine.	Vente.	Simo. p. 8, n. 75.
1859.	Fr.	Guillemin (Alexandre Marie).	Lapin et légumes.	Vente.	Holle. p. 19, n. 57.
1859.	Dtsch.	Günther (Otto Edmund).	Paysage.	Vente.	Sti. p. 36, n. 339.
1859.	Belg.	Haghe (Louis).	Emeute à Louvain. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 521.
1859.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Entretien musical au jardin.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 60, n. 263.
1859.	Holl.	Hamburger (C.).	" Marra ", dame hollandaise. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 25, n. 148.
1859.	Belg.	Hamme (Alexis van).	Servante à la fenêtre.	Vente.	Hop. p. 21, n. 127.
1859.	Dan.	Hansen (Heinrich).	Salle à Fredricksborg.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 66, n. 115.
1859.	Engl.	Hardy (James).	Classe et nature morte.	Vente.	Fin. p. 16, n. 94.
1859.	Dtsch.	Hartmann (Ludwig).	Voiture de messagerie.	Vente.	Cz. p. 34, n. 128.
1859.	Dtsch.	Hartmann (Ludwig).	Voiture de messagerie.	Vente.	Geld. p. 12, n. 56.
1859.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Trois enfants.	Berlin, Coll. Hausmann.	A. D. K. p. 117, n. 691.
1859.	It.	Hayez (Francesco).	Dernier adieu de Foscari.	Napoli, Coll. Vonwiller.	Haye, p. 281.
1859.	It.	Hayez (Francesco).	Luigia Negroni.	?	Haye, p. 281.
1859.	It.	Hayez (Francesco).	Maria Faliero gronde Steno.	?	Haye, p. 281.
1859.	It.	Hayez (Francesco).	Mélancolie.	Milano, Castello.	Haye, p. 281.
1859.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme âgé.	Milano, Coll. Negroni Prati Morosini.	Haye, p. 281.
1859.	It.	Hayez (Francesco).	Une baigneuse.	Milano, Castello.	Haye, p. 281.
1859.	It.	Hayez (Francesco).	Un harem.	Milano, Coll. Imperatori.	Haye, p. 281.
1859.	U. S.	Healy (George Peter Anderson ou Alexander).	Buchanan, Jacques.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p 73, n. 215.
1859.	U. S.	Healy (George Peter Anderson ou Alexander).	Madame R. C. M. Page.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 76, n. 231.
1859.	Dtsch.	Heilbuth (Ferdinand).	Lucas Signorelli près du corps de son fils.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 55.
1859.	Fr.-Ung.	Herbsthoffer (Pierre Rodolphe Charles).	Poste de soldats.	Nantes, Musée.	Nant. p. 247, n. 909.
1859.	Engl.	Herring (John Frederick).	Chevaux, bestiaux, moutons.	Vente.	Dob. p. 14, n. 84.
1859.	Engl.	Herring (John Frederick).	Le cheval " Musjid ".	Vente.	Ano. CXXV.II, p. 20, n. 131.
1859.	Sver.	Hertzberg (Axel Gustav).	Dernière goutte.	Stockholm, Musée.	St. p. 53, n. 1205.
1859.	Belg.	Heyermans (Jean).	Jeune berger italien.	Vente.	C. V. B. p. 14, n. 44.
1859.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Dans les foins.	Vente.	Dew. p. 10, n. 55.
1859.	Belg.	Hoey (Adelaïde van).	Fruits sur une table.	Malines, Musée.	Mal. p. 39, n. 109.
1859.	Oest.	Höger (Joseph).	Etude d'arbres.	Vente.	Pla. p. 71, n. 414.
1859.	Engl.	Holland (James).	Côtes du Portugal. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. 1193'85.
1859.	Engl.	Holland (James).	Venise.	Vente.	Wor. p. 17, n. 106.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1859.	Oest.	Holzer (Joseph).	Paysage des Carpathes.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 98, n. 202.
1859.	Dtsch.	Hornemann (Friedrich Adolf).	Officiers russes en captivité.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 65.
1859.	Dtsch.	Hummel (Karl Maria Nicolaüs).	Paysage de la vallée de Lauterbrunnen.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 92, n. 493.
1859.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Ramel, Delphine.	? Coll. A. Ramel.	In. p. 10.
1859.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Roger délivrant Angélique.	? Coll. Candamo.	In. p. 58.
1859.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Le printemps.	Vente.	Zy. p. 18, n. 12.
1859.	Fr.	Jadin (Charles Emmanuel).	Bouledogue.	Vente.	Arth. p. 16, n. 92.
1859.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Le moulin.	Vente.	E. Mas. p. 14, n. 14.
1859.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Près d'Overschie.	Vente.	Flo. p. 9, n. 25.
1859.	Engl.	Jutsum (Henry).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 205, n. 1087'86.
1859.	Belg.	Keelhoff (François).	Cours d'eau, paysannes.	Vente.	Ob. p. 9, n. 36.
1859.	Dtsch.	Kindermann (Adolf Dietrich).	J. J. Achelius et sa femme.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 68, n. 40.
1859.	Oest.	Klauda.	François-Joseph Ier.	Vente.	Vis. p. 6, n. 34.
1859.	Russ.	Klodt (M. P.).	Musicien malade.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 400.
1859.	Holl.	Kluyver (Pieter Lodewyk Franciscus).	Vue de Haarlem.	Vente.	Robi. p. 27, n. 107.
1859.	Holl.	Koekkoek (Hermann).	Marine.	Vente.	Boun. p. 10, n. 43.
1859.	Holl.	Koninck (Elisabeth Johanna de), Mme Sapert.	Bouquet de roses.	Vente.	Bad. p. 24, n. 31.
1859.	Belg.	Kuyck (Jean Louis van).	Ecurie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 90.
1859.	Russ.	Lagorio (L. F.).	Côte normande.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7, n. 375.
1859.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Vue de Wexham.	Vente.	Brunt. p. 22, n. 140.
1859.	Engl. Engl.	Lance (George) et Gilbert (John).	L'âge d'or.	Vente.	Brunt. p. 23, n. 141.
1859.	Fr.	Landelle (Charles).	Pressentiment de la Vierge.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 53, n. 173.
1859.	Fr.	Lazerges (Jean Raymond Hippolyte).	Reniement de S. Pierre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 101, n. 359.
1859.	Engl. Engl.	Lee (Frederick Richard) et Cooper (Thomas Sidney).	Parc, bétail.	Vente.	Martin. p. 9, n. 44.
1859.	Engl.	Leighton (Frederick).	Dame romaine.	? Coll. E. Lawrence.	Cork. p. 202.
1859.	Engl.	Leighton (Frederick).	Heures de soleil.	?	Cork. p. 208.
1859.	Engl.	Leighton (Frederick).	Heures d'été.	?	Cork. p. 200.
1859.	Engl.	Leighton (Frederick).	Nanna.	England, Coll. royale.	Cork. p. 202.
1859.	Engl.	Leighton (Frederick).	Samson et Dalila.	?	Cork. p. 199.
1859.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 216, n. 1111'86.
1859.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Paysage, Galles du Nord. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 216, n. 1189'86.
1859.	Fr.	Leleux (Adolphe Pierre).	Bûcherons au repos.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 61, n. 1343.
1859.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Garçons italiens. (Etude).	Weimar, Ecole des Beaux-Arts.	Rosenb. pp. 6 et 19, fig. 4. — A. D. K. p. 153, n. 1022.
1859.	Dtsch.	Lenthe (Gaston).	Repos pendant la fuite en Egypte.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 80, n. 1231.
1859.	Dtsch.	Leonhardi (Emil August Eduard).	Solitude de la forêt.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 154, n. 1037.
1859.	Fr.	Lepine (Stanislas Victor Edouard).	Laveuses au bord d'un canal.	Vente.	Pas. p. 33, n. 34.
1859.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage au bord du Rhin.	Christiania, Galerie Nationale.	A. D. K. p. 155, n. 1038.
1859.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Le haut Göll près Berchtesgaden.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 251, n. 810.
1859.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Inauguration d'un port.	Vente.	G. p. 20, n. 28.
1859.	Engl.	Linnell (John).	Balaam et l'Ange.	Vente.	Ll. p. 10, n. 49.
1859.	Engl.	Linnell (John).	Champ d'orge.	Vente.	Lew. p. 9, n. 36.
1859.	Engl.	Linnell (William).	Montagne, paysans, bétail.	Vente.	Ste. p. 8, n. 37.
1859.	Belg.	Linnig (Guillaume).	Vestibule d'habitation bourgeoise.	Vente.	Bad. p. 38, n. 86.
1859.	Dtsch.	Lotz (Eduard Hermann).	Animaux.	Vente.	Schwer. p. 28, n. 185.
1859.	Engl.	Lucas (John Templeton).	Départ du pêcheur à la ligne.	Vente.	Ra. p. 17, n. 113.
1859.	Irl.	Maclise (Daniel).	Diseur de bonne aventure.	Vente.	Glo. p. 16, n. 98.
1859.	Ung.	Madarasz (Victor).	Deuil de Hunyady Laszlö.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 32, n. 18.
1859.	Ung.	Madarasz (Victor).	Ilona Zrinyi devant les juges.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 31, n. 15.
1859.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Jeunes buveurs.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 20, n. 107.
1859.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La politique.	Vente.	Verb. p. 13, n. 31.
1859.	Sver.	Malmstroem (Johan August).	Ingeburge apprend la mort de Hjalmar.	Stockholm, Musée.	St. p. 91, n. 1222.
1859.	Fr.	Manet (Edouard).	Buveur d'absinthe.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 41.
1859.	Fr.	Manet (Edouard).	Petits cavaliers.	?	Meier. fig. 13.
1859.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage italien, moissonneurs.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 17, n. 20.
1859.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Nirk).	Scène, comédie, " Le naufrage heureux ".	Kjöbnhavn, Glyptothek.	Kjö. C. p. 87, n. 1150.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1859.	Engl.	Martineau, Robert Braithwaite.	Préféré de la couvée.	Vente.	Hodg. p. 8, n. 39.
1859.	Fr.	Mazerolle (Alexis Joseph).	Néron et Locuste essayant des poisons sur un esclave.	Lille, Musée.	Lil. p. 178, n. 495.
1859.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Gentilhomme blond.	Vente ?	La C. 1864, p. 177.
1859.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Joueur de flûte en costume Louis XV.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 94, n. 2887.
1859.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Lecture chez Diderot.	Vente ?	La C. 1864, p. 177.
1859.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le poëte.	? Coll. Duchâtel.	La C. 1879, p. 112.
1859.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Un peintre.	Vente.	Sec. p. 55, n. 54.
1859.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Un peintre et l'amateur.	Vente.	Sec. p. 43, n. 42.
1859.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Cortège d'étudiants.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 99, n. 991.
1859.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Souvenir de voyage.	?	Kna. p. 55.
1859.	Holl.	Meyer (Jan Hendrik Lodewyk).	Marine.	Vente.	Steen. 2, p. 18, n. 100.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	Coupant une boucle de cheveux.	?	Bald. p. 114.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	Dévotion.	Vente.	Hodg. p. 8, n. 41.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	Enfants cueillant du raisin.	?	Bald. p. 114.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	Fleurs de pommier.	?	Bald. p. 114.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	L'amour de Jacques I.	?	Bald. p. 114.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	L'évasion de l'hérétique.	? Coll. Houldsworth.	Bald. p. 114.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	Méditation.	?	Bald. p. 114.
1859.	Engl.	Millais (John Everett).	Tête de femme.	?	Bald. p. 114.
1859. (finie).	Fr.	Millet (Jean François).	Angelus.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 43, n. 102. - Cain. p. 55. — Sensier, Millet, pp. 166-7 et 199.
1859. (finie).	Fr.	Millet (Jean François).	Gardeuse de vaches.	Bourg, Musée.	B. N. E. F. 1908, p. 308. — Sensier, Millet, pp. 186-9 et 191.
1859.	Fr. (1)	Millet (Jean François).	La mort et le bûcheron.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Cain. p. 82. — Burl. M. 1904, t. 5, p. 121. — Sensier, Millet, pp. 191 et 198.
1859.	Dtsch.	Mintrop (Theodor).	Vierge et Enfant.	Vente.	Bloo. p. 16, n. 117. — Lili. p. 11, n. 87.
1859.	Engl.	Mole (John Henry).	Côte de Devon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 240, n. 1128'86.
1859.	Fr.	Monfallet (Adolphe François).	Joueurs de quilles à Versailles.	Vente.	Gr. p. 11, n. 50.
1859.	Engl.	Moore (Henry).	Côte de Devon.	Vente.	C. Wallis, p. 7, n. 28.
1859.	It.	Morelli (Domenicho).	La barque de la vie.	Naples, Coll. Vonwiller.	Sapo. M.
1859.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Environs de l'Isar à Munich.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 200, n. 444.
1859.	Engl?	Morris (J. C.).	Bétail sur la montagne.	Vente.	Vok. p. 18, n. 111.
1859.	Engl.	Mutrie, Martha Darley.	Groupe de camélias.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 103, n. 28'84.
1859.	Suiss.	Muyden (Jacques Alfred van).	Mère italienne avec nourrisson endormi.	Basel, Musée.	Bas. p. 103, n. 448.
1859.	Oest.	Neugebauer (Joseph).	Nature morte.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 84, n. 173.
1859.	Scot.	Nicol (Erskine).	Oh ! ennui !	Vente.	Cot. p. 17, n. 107.
1859.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 257, n. 1452'69.
1859.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Epagneul se désaltérant.	Vente.	Den. p. 9, n. 46.
1859.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Tondeuse de chiens.	Vente.	Den. p. 10, n. 49.
1859.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Un ancien.	Vente.	Den p. 6, n. 28.
1859.	Dtsch.	Overbeck (Arnold Ludwig August).	Monts Sabins.	Lübeck, Musée.	Lü p. 105, n. 56.
1859.	It.	Palizzi (Filippo).	Atenolfi, Fulvio.	Roma, Coll. Talamo.	E. F. p. 68, n. 37.
1859.	It.	Palizzi (Filippo).	Trois buffles.	Piana di Salerno.	Sapo, P.
1859.	It.	Palizzi (Filippo).	Veau qui va boire.	?	Sapo. P.
1859.	It.-Oest.	Passini (Lodovico).	Pont du diable à Venise.	Vente.	Ano. LXXXIII, p. 10, n. 40.
1859.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Jeune fille dans un potager.	Vente.	Gs. p. 72, n. 309.
1859.	Oest. (2)	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Marais, chevaux dans l'eau.	Vente.	Der. p. 31, n. 27.
1859.	Dtsch.	Petzl (Joseph).	Tableau humoristique.	Vente.	Gel. p. 52, n. 1427.
1859.	Engl.	Philip (John).	La promenade.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 205, n. 1534. — Stok. p. 135.
1859.	Engl.	Philip (John).	L'assignation.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 158, n. 731.
1859.	Engl.	Philip (John).	Le boléro.	Vente.	Map. p. 11, n. 48.
1859.	Engl.	Philip (John).	" Oh, Nanny ".	Vente.	Wa. p. 9, n. 46.

(1) Le catalogue de la Glyptotek de Copenhague, p. 93, n. 1212, ne date pas cette œuvre.
(2) Voir à 1854.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1859.	Russ.	Philippov (C. N.).	Guerre de Crimée.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 12, n. 261.
1859.	Engl.	Pickersgill (F. R.).	Viola et la duchesse.	Vente.	Cra. p. 23, n. 142.
1859.	Oest.	Pischinger (Karl).	Nature morte.	Vente.	Vis. p. 8, n. 46.
1859.	Dtsch.	Pluddemann (Hermann Freihold).	Frédéric Barberousse à Besançon.	Dresden, Musée.	Dr. p. 237, n. 2343.
1859.	Fr.	Ravel (Jules).	Mazarin et la duchesse de Chevreuse.	Vente.	Boi. p. 39, n. 140.
1859.	?	Redmore (H.).	Allant au secours du naufragé.	Vente.	Mit. p. 23, n. 143.
1859.	Fr.	Riballier (Henri).	Ecurie de Sologne.	Orléans, Musée.	Or. p. 124, n. 331.
1859.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Demiddoff, Paul.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 14.
1859.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Portrait de Troplong.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 12.
1859.	Engl?	Richardson (William).	Abbaye de Westminster. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 297, n. 2999'76.
1859.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Paysage avec arc-en-ciel.	Dresden, Musée.	Dr. p. 225, n. 2230*a*.
1859.	Fr.	Rigo (Jules Vincent Alfred).	Baptême de Clovis.	Reims, Musée.	Reim. p. 117, n. 458.
1859.	Engl.	Rivière (Briton).	Bétail allant à la foire de Gloucester.	?	Art. J. R. p. 29.
1859.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Looten, Désiré.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 53, n. 280.
1859.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Fleurs devant une chapelle.	Vente.	C. V. B. p. 17, n. 63.
1859.	Holl.	Rochussen (Karel).	Halte de chasseurs.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 316, n. 2038.
1859.	Holl.	Rochussen (Karel).	Plage à Scheveningue. (Aquarelle).	Vente.	M..ea. p. 37, n. 129.
1859.	Fr.	Ronjat (Eugène).	Le bon et le mauvais mouvement.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 121, n. 419.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Bocca Baciata ".	United-States, Coll. Brandegee.	Ros. p. 13.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Les amours de Dante.	?	Mar. p. 159, n. 118.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Marie dans la maison de S. Jean. (Aquarelle).	?	Mar. p. 159, n. 112.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" My lady Greensleeves ". (Aquarelle).	?	Mar. p. 159, n. 114.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Salut de Béatrix dans Florence.	? Coll. Tennant-Lympne.	Ros. p. 14. — Mar. p. 159, n. 116.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Salut de Béatrix dans le paradis.	? Coll. Tennant-Lympne.	Ros. p. 15. — Mar. p. 159, n. 116.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Sir Galahad au reliquaire. (Aquarelle).	Birmingham, Art-Gallery.	Mar. p. 159, n. 113.
1859.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Tête du Christ. (Aquarelle).	?	Mar. p. 159, n. 110.
1859.	Dtsch.	Rotermund (Julius Wilhelm Ludwig).	Christ pleuré par les femmes.	Dresden, Musée.	Dr. p. 229, n. 2277.
1859.	Irl.	Rowootham (Thomas Leeson).	Lac de Lugano. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 310, n. D. 1706'04.
1859.	Fr.	Rozier (Jules Charles).	Vallée de la Seine.	Vente.	Dau. p. 144, n. 185.
1859.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Paysage avec fleuve.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 147.
1859.	Fr.	Saint-Jean (Simon).	Nature morte.	Vente.	Bour. p. 82, n. 149.
1859.	Dtsch.	Salentin (Hubert).	Enfant aveugle.	Besançon, Musée.	Bes. p. 159, n. 433.
1859.	Dtsch.	Schlesinger (Wilhelm Heinrich).	Charlotte Corday.	Vente.	Dres. p. 18, n. 111.
1859.	Suiss.	Schlesinger (Karl).	Musiciens ambulants.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 155.
1859.	Dtsch.	Schmitson (Teutwart).	Bœufs dans la Pussta.	Berlin, Coll. Kahlbaum.	A. D. K. p. 209, n. 1562.
1859.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Festin des généraux de Wallenstein.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 122, n. 1019.
1859.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Oracle d'amour.	Breslau, Musée.	Bres. p. 228, n. 918.
1859.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Veuve d'officier.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 169, n. 759.
1859.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Alexandre von Humboldt.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 157, n. 534.
1859.	?	Seel (R.).	Quolibet.	Vente.	Lili. p. 16, n. 134.
1859.	Engl.	Shayer (William).	Trayant les vaches.	Vente.	Wr. p. 19, n. 128.
1859.	Dan.	Skovgaard (Peter Christian).	Après-midi d'été, lac.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 75, n. 172.
1859.	Dan.	Skovgaard (Peter Christian).	Bondedammen près Hellebaek.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 90, n. 1181.
1859.	Engl.	Smith (George).	Jeune fille pensive.	Vente.	Glo. p. 10, n. 58.
1859.	Fr.	Soumy (Joseph Paul Marius).	Le dédain.	Lyon, Musée.	Ly. p. 98, n. 654.
1859.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Le naufrage.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 6, n. 119.
1859.	Dtsch.	Steffeck (Karl).	L'Artiste chez le roi.	Berlin, Coll. Steffeck.	A. D. K. p. 224, n. 1708.
1859.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Gardien au haut de la tour.	München, Schack.	Mün. S. p. 93, n. 172.
1859.	Engl.	Stone (Marcus).	Princesse Elisabeth attendant la messe.	Vente.	El. p. 12, n. 69.
1859.	Suiss.	Studer (Bernard).	Paysage.	Vente.	Rup. p. 20, n. 195.
1859.	Russ.	Svertchkov (N. G.).	Cheval de travail.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 11, n. 455.
1859.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Danaé.	Vente.	Marti. p. 25, n. 51.
1859.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Rêve consolateur.	Vente.	C. Verb. p. 23, n. 66.
1859.	Fr.	Toulmouche (Auguste).	Château de cartes.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 48, n. 78.
1859.	Fr.	Troyon (Constant).	Vache blanche.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 55, n. 132.
1859.	Sver.	Unker-Henning-Lützow (Karl Hendrick d').	Mont-de-Piété.	Stockholm, Musée.	St. p. 28, n. 1320.
1859.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Deux chèvres.	Vente.	Mit. p. 18, n. 113.
1859.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons dans l'étable.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 144, n. 454.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1859.	Belg.	Verdickt (François ?).	Miniature.	Vente.	Ano. CXII, p. 26, n. 1457. - Boi. p. 48, n. 169.
1859.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Coin à Scheveningue.	Vente.	Roy. p. 23, n. 58.
1859.	Engl.	Vickers (Alfred).	Ile de Wight.	Vente.	Charr. p. 18, n. 104.
1859.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de la baie de Swansea.	Vente.	Bra. p. 22, n. 138,
1859.	Ung.	Wagner (Sandor).	Mort de Titus Dugovicz.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 38, n. 21.
1859.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonard).	Chute d'eau.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 151, n. 281.
1859.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Après la saisie.	Dresden, Musée.	Dr. p. 254, n. 2467*a*. — Gs. p. 92, n. 414.
1859.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Le retour.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 188.
1859.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Les voisins.	Wien, Musée Moderne.	A. D. K. p. 243, n. 1897.
1859.	Engl.	Watson (John Dawson).	Toilette de Jean.	Vente.	Gall. p. 45, n. 252,
1859.	U. S.	Webb (James).	Scène de la côte.	Vente.	Chee. p. 12, n. 64.
1859.	Dtsch.	Weber (Joseph),	Fillette dans la forêt.	Vente.	Claa. p. 29, n. 171.
1859.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Fillette de Natuno. (Aquarelle).	Mainz, Musée.	Mai. p. 43, n. 469.
1859.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Trésor de science. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 386, n. 549.
1859.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Vieille tour S. Pierre à Leipzig. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 41.
1859.	U. S.	Whistler, James Mc' Neill.	Au piano.	? Coll. Davis.	Pen. p. 52.
1859.	U. S.	Whistler, James Mc' Neill.	L'Artiste.	? Coll. Freer.	Pen. p. 52.
1859.	U. S.(1)	Whistler, James Mc' Neill.	Vieux fumeur.	Paris, Louvre.	Pen. p. 52.
1859.	Dtsch.	Wille (August von).	Jardin du cloître.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 193.
1859.	Dtsch.	Wille (August von).	Luther à la Wartburg.	Vente.	Hue. p. 43, n. 319.
1859.	Dtsch.	Winterhalter (Franz Xaver).	André, Edouard.	Paris, Musée André.	P. J. A. p. 51, n. 375.
1859.	Dtsch.	Wittmer (Johann Michael).	S. Boniface.	Vente.	Rup. p. 27, n. 223.
1859.	Dtsch.	Wölfl (Adalbert).	Hôtel de Ville de Breslau.	Breslau, Musée.	Bres. p. 249, n. 788. — A. D. K. p. 252, n. 2009.
1859.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Hiver dans les hautes montagnes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 207, n. 917.
1859.	Dtsch.	Zimmermann (August Robert).	Paysage de forêt.	Dresden, Musée.	Dr. p. 242, n. 2384.
1857-60.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La demoiselle bénie.	? Coll. T. G. Arthur.	Lis. p. 179.
1858-60.	Fr.	Millet (Jean François).	Femme au puits. (Pastel).	Paris, Louvre Chauchard.	Cain. p. 46.
1859-60.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage boisé, italien.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 16, n. 18.
1859-60.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Près de Brixted, Sussex.	Vente.	Marsh. p. 5, n. 17.
1860.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Cascade.	Eisenach, Coll. Eichel-Streiber.	A. D. K. p. 49, n. 6.
1860.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Chute d'eau en Westphalie.	Vente.	Ruh. p. 37, n. 140.
1860.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Chute d'eau norvégienne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 1.
1860.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Moulin à eau en Westphalie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 1.
1860.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Plage à marée basse.	Vente.	Donn. p. 5, n. 1.
1860.	Dtsch.	Adam (Benno).	Chiens attendant leur nourriture.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 5, n. 11.
1860.	Holl.	Allebé (Augustus).	Asile des chiens. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 1, n. 2.
1860.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Hippolyte. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 25.
1860.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Retour de Guillaume van Saetlingen.	Scheveningen, Coll. Nyhoff-Cool.	Art. J. A. T. p. 25. — Mari. p. 78.
1860.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Vienne.	Vente.	Pla. p. 64, n. 306.
1860.	Sver.	Anderson (Oskar Leonard).	Chapeau du roi.	Stockholm, Musée.	St. p. 4, n. 1191.
1860.	Sver.	Andersson (Nils).	En route pour la foire de Vernamo.	Stockholm, Musée.	St. p. 3, n. 934.
1860.	Engl.	Andrews (H.).	Anne Page et Slender.	Vente.	Hawo. p. 22, n. 121.
1860.	Dtsch.	Anonyme.	Palais des Doges à Venise.	Vente.	Of. p. 21, n. 336.
		Ansdell (R.) cf. Frith (William Powell).			
1860.	Engl	Ansdell (Richard).	Nouvelle famille.	Vente.	Tw. p. 7, n. 19.
1860.	Norg.	Askevold (Anders Monsen).	Côte norvégienne.	Vente.	Stü. p. 35, n. 323. — Plas. p. 23, n. 139.
1860.	Norg.	Askevold (Anders Monsen).	Ferme avec animaux.	Bergen, Musée.	Berge. p. 66, n. 202.
1860.	Engl.	Baker (Thomas).	Etude de bétail. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 9, n. 63'71.
1860.	Engl? (2)	Baker (Thomas).	Sur l'Avon.	Vente.	Hawo. p. 25, n. 138.
1860.	Engl.	Baker (Thomas).	Vue de Cubbington. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 10, n. 2986'76.
1860.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Charlotte Corday.	Nantes, Musée.	Nant. p. 209, n. 770.
1860.	Belg.	Baugniet (C.).	Le lever.	Vente.	Boi. p. 3, n. 9.
1860.	Engl.	Baxter (Charles).	Paysanne irlandaise.	Vente.	Hut. p. 8, n. 39.
1860.	Dtsch.	Becker (Jakob).	Jeune fille à la fontaine.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 4, n. 176.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du Louvre.
(2) Voir à 1858.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Dtsch.	Becker (Ludwig Hugo).	Dimanche matin.	Koblenz, Coll. Mantell.	A. D. K. p. 55, n. 60.
1860.	Fr.	Bellet du Poisat (Jean Pierre Joseph Alfred).	Les belluaires.	Lyon, Musée.	Ly. p. 75, n. 425.
1860.	Oest.	Berger (Hans).	Tête d'étude.	München, Coll. F. von Defregger.	A. D. K. p. 58, n. 89.
1860.	Dtsch.	Bertling (Karl).	Mère et enfant.	Vente.	Lot. p. 2, n. 6.
1860.	Holl.	Bilders (Albert Gerard).	Paysage suisse.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 69, n. 509.
1860.	Holl.	Bilders (Albert Gerard).	Vue d'Oosterbeek.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 69, n. 510.
1860.	Belg.	Billoin (Ch.).	Charles V faisant visite à sa mère.	Vente.	Pir. p. 10, n. 72.
1860.	Fr.	Blondeau (Claude Lucien).	Général du Pouey.	Besançon, Musée.	Bes. p. 31, n. 28.
1860.	?	Blondel (D. B.).	Madame Annmary Brown Hawkins.	Providence, United-States, Coll. Rush. C. Hawkins.	Rush. p. 59, n. 11.
1860.	?	Blondel (D. B.).	Rush Hawkins.	Providence, United-States, Coll. Rush. C. Hawkins.	Rush. p. 60, n. 12.
1860.	Dtsch.	Bögler (Karl).	Porte d'Essing.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 22, n. 96.
1860.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Bœufs bretons.	?	Klu. p. 426.
1860.	Fr.	Bonheur (Rosa).	La prairie.	Vente.	Gas. p. 24, n. 114.
1860.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Le troupeau.	?	Klu. p. 426.
1860.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Moutons au repos.	?	Klu. pp. 382 et 426.
1860.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Razzia, Ecosse.	?	Klu. p. 34.
1860.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Vendredi-Saint à la Sixtine.	Vente.	Carc. p. 6, n. 5.
1860.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Fillette assise tenant un livre.	Vente.	Arth. p. 15, n. 85.
1860.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Les huitres.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 10, n. 145. — Bell. p. 19, n. 7.
1860.	Holl.	Boon (C.).	Vente aux enchères.	Vente.	Paul. p. 4, n. 18. — Stah. p. 4, n. 11.
1860.	Dtsch. ?	Borgwardt (F.).	Champ et bois.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 75, n. 1156.
1860.	Scot.	Bough (Samuel).	Revue des " Royal volunteers ", 7 Août 1860.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 117, n. 237.
1860.	Scot.	Bough (Samuel).	Vue de Newhaven.	Vente.	Bri. p. 10, n. 53.
1860.	Engl.	Bouvier (Jules Auguste).	Jeune fille avec du raisin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 27, n. 1234'86.
1860.	Belg.	Bourlard (Antoine). Fiammingo (Il).	Rome enchaînée.	Bruxelles, Musée.	Stiévenart, Il Fiammingo, pp. 124 et 345.
1860.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Paysage.	Vente.	F. Des. p. 7, n 4.
1860.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Jeune paysanne.	Vente A. et E.	La C. 1871-2, p. 131.
1860.	Engl.	Bridell (Frederick Lee).	Bois près du Lac de Côme.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 22, n. 1205.
1860.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Cavalier arabe au galop.	Vente.	Ano. XXXXI, p. 5, n. 4.
1860.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Visite à l'écurie.	Vente.	X [illegible]. p. 7, n. 16.
1860.	Suiss.	Burckhardt (Ludwig).	Chien de chasse avec du gibier.	Basel, Musée.	Bas. p. 34, n. 155.
1860.	Engl.	Burgess (W.).	Château de Dover. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 37, n. S. Ex. 23'84.
1860.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Belle, blonde et colorée. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 107.
1860.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	Claire von Bork. (Aquarelle).	? Coll. Graham Roberston.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1860.	Engl. (2)	Burne-Jones (Edward).	Sidonia von Bork. (Aquarelle).	? Coll. Graham Robersion.	Art. J. p. 10. — Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1860.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Sir Degrevant. (Tempera)	?	Bell. B. J. p. 107.
1860.	Scot.	Burr (John).	Le pauvre aidant le pauvre.	Vente.	Gi. p. 5, n. 13.
1860.	Scot.	Burr (John).	Un terrier.	Vente.	Brunn. p. 13, n. 69.
1860.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Nymphe enlevée par un faune.	Lille, Musée.	Lil. p. 47, n. 135.
1860.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	La chiffonnière.	Vente.	Burne. p. 38, n. 259.
1860.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	Retour de Moscou.	Vente.	Brunt. p. 20, n. 120.
1860.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	La fileuse.	Vente.	Roua. I, p. 50, n. 88.
1860.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Passage du Rhin par l'armée silésienne à Caub.	Breslau, Musée.	Bres. p. 150, n. 794.
1860.	Dtsch.	Canow (Karl Georg Nicolaüs).	Enfant de pêcheur.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 75, n. 1163.
1860.	Engl.	Carpenter (Margaret Sarah) née Geddes.	Dame sculpteur.	Vente.	Ano. LXXVI, p. 10, n. 48.
1860.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Intérieur d'auberge.	Vente.	Lee. p. 22, n. 82.
1860.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	Le lecteur.	Vente.	Sm. p. 14, n. 81.

(1) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 179, indique que ce tableau a été fini en 1861.
(2) Ibidem.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Fr.	Chazal (Charles Camille).	Christ chez Simon.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 25, n. 77.
1860.	Belg.	Claes (Constant Guillaume).	Veuve du marin.	Vente.	Boi. p. 9, n. 28.
1860.	Belg. (1)	Clays (Paul Jean).	Rade d'Anvers.	Bruxelles, Musée Moderne.	Cl. préface.
1860.	Engl.	Cole (George Vicat).	Sous les arbres.	Vente.	Danc. p. 23, n. 132.
1860.	Engl.	Cole (George Vicat).	Vue de Sutton.	Vente.	Chee. p. 9, n. 41.
1860.	Engl.	Cooke (Edward William).	Baie de Seaton.	Vente.	Rich. p. 4, n. 8.
1860.	Engl.	Cooke (Edward William).	Côte italienne.	Vente.	Hal. p. 8, n. 41.
		Cooper (Thomas Sidney) cf. Lee (Frederick Richard).			
1860.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Deux vaches et trois moutons dans une prairie.	Vente.	Hayn. p. 10, n. 47.
1860.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons dans un paysage d'hiver.	Vente.	Bow. p. 34, n. 314.
1860.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysage de neige avec mouton. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 87, n. 1099'86.
1860.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Trois moutons dans la neige.	Vente.	Hayn. p. 10, n. 49.
1860.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Une vache et deux moutons. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 61, n. 1976. — Stok. p. 132.
1860.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vaches au pâturage en été.	Vente.	Bow. p. 34, n. 313.
1860.	Engl.	Cope (Charles West).	Repos.	Vente.	Sim. p. 11, n. 58.
1860.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Chemin vers Blankenese.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 23, n. 259.
1860.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Porte de Jerzual Dinan.	?	More. p. 215, fig. 167.
1860.	Dtsch.	Correns (Erich).	Vierge et Enfant. (Aquarelle).	Vente.	Lil. p. 20, n. 172.
1860.	Dtsch.	Coudres (Ludwig des).	La tristesse avant la mise au tombeau.	Vente.	Schol. p. 12, n. 13.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Chasseurs en forêt.	Vente.	C^4. p. 14, n. 18.
1860.	Fr.	Courbet (Gustave).	Jeune fille de Salins.	?	E. G. C. p. 50, n. 49.
1860.	Fr.	Courbet (Gustave).	Naufrage dans la neige.	?	E. G. C. p. 56, n. 60.
		Creswick (Thomas) cf. Frith (William Powelt).			
1860.	Holl.	Daiwaille (Alexander Joseph).	Paysage d'été.	Vente.	Jon. p. 11, n. 42.
1860. (finie).	Fr.	Daubigny (Charles François).	Des cerfs.	Paris, Ministère des Finances.	Laran. pp. 70-71.
1860. (finie).	Fr.	Daubigny (Charles François).	Des hérons.	Paris, Ministère des Finances.	Laran. pp. 70-71.
1860. (finie).	Fr.	Daubigny (Charles François).	Jardin du prince impérial.	Paris, Ministère des Finances.	Laran. pp. 70-71.
1860. (finie).	Fr.	Daubigny (Charles François).	Pavillon de Flore.	Paris, Ministère des Finances.	Laran. pp. 70-71.
1860.	Holl.	Davidson (Ezéchiel).	Montagne, J. A.	Leiden, Musée.	Le'd. p. 14, n. 55.
1860.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Ecurie de poste.	Vente, ?	La C. 1874, p. 168.
1860.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Renard pris au piège.	Vente.	Dau. p. 88, n. 105.
1860.	Fr.	Decamps (Alexandre Gabriel).	Un Bashi-Bazouk.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 205, n. 29.
1860.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Paysage.	München, Coll. Defregger.	A. D. K. p. 81, n. 333.
1860.	Fr.	Degas (Edgard).	Jeunes filles spartiates provocant des garçons à la lutte.	?	G. B. A. 1918, p. 146.
1860.	Fr. (2)	Degas (Edgard).	Portrait de famille.	Paris, Louvre.	C. B. A. 1918, p. 129.
1860.	Fr.	Delacroix (Ferdinad Victor Eugène).	Chevaux se battant dans une écurie.	Paris, Louvre Carnondo.	P. L. I. C. p. 32, n. 170.
1860.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Chevaux sortant de l'eau.	Vente.	Mame. p. 71, n. 74.
1860.	Fr?	De Molin (A.).	Chasseur, chiens.	Vente.	Hold. p. 16, n. 73.
1860.	Holl.	Deventer (Willem Antonie van).	Katwyk-sur-mer.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 155, n. 777.
1860.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Mare sous bois.	Vente.	Sec. p. 25, n. 23.
1860.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Vénus et l'Amour.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 92, n. 1591.
1860.	Engl?	Dibdin, Thomas Colman.	Paysage avec cottage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 115, n. 1177'86.
1860.	Dtsch.	Diethe (Alfred).	Christ à Emmaüs.	Dresden, Musée.	Dr. p. 231, n. 2298.
1860.	Dtsch.	Dietz (Feodor).	Bataille de Leipzig.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 229, n. 724.
1860.	Belg.	Dubois (Louis).	Cigognes.	?	La C. 1880, p. 200.
1860.	Belg.	Dubois (Louis).	Roulette.	?	La C. 1880, p. 200.
1860.	Engl.	Duffield (William).	Cygne mort et fruit.	Vente.	Jer. p. 5, n. 15.
1860.	Engl.	Duffield (William).	Oiseaux morts.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 19, n. 115.
1860.	Engl.	Duncan (Edward).	Château de Kenilworth (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 1226'86.
1860.	Dtsch.	Duntze (Johann Bartholomaüs).	Paysage norvégien.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 230, n. 727.
1860.	Fr.	Dupont (Ernest).	Repas du caniche.	Vente.	Boi. p. 53, n. 198.
1860.	Fr.	Dupré (Jules).	Cour de ferme.	Vente.	Cou. p. 19, n. 28.

(1) Le catalogue du musée de Bruxelles, p. 34, n. 47, indique que ce tableau est de 1869.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, n'indique pas ce tableau.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Engl.	Egg (Augustus Leopold).	" Mégère apprivoisée ".	Vente.	Ag. p. 14, n. 84.
1860.	Dtsch.	Faber (Karl Gottfried Traugott ?).	Forêt. (Aquarelle).	Bamberg, Musée.	Bam. p. 43, n. 532.
1860.	Scot.	Faed (John).	Grand hall à Haddon.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 47, n. 104'00.
1860.	?	Falbe (F.).	Pêcheurs sur la côte.	Vente.	Lova. p. 7, n. 28.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs.	Vente Buckler 1906.	Fan. p. 22, n. 149.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans une jarre.	Vente.	Burne. p. 19, n. 116.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans un vase de Chine.	Vente.	Ste. p. 9, n. 44.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Intérieur.	? Coll. Bracquemond.	Fan. p. 22, n. 146.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Klotz.	Fan. p. 21, n. 140.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	Vente J. Dolent 1910.	Fan. p. 21, n. 141.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Les brodeuses.	? Coll. Klotz.	Fan. p. 21, n. 139.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	Coll. L. Bénédite.	Fan. p. 22, n. 145.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	Coll. Pra.	Fan. p. 21, n. 143.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Objets de toilette.	?	Fan. p. 21, n. 142.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Poires et pommes.	?	Fan. p. 22, n. 150.
1860.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Soucoupe, deux fraises, six cerises.	? Coll. Bracquemond.	Fan. p. 21, n. 144.
1860.	Dtsch.	Fay (Joseph).	Don Quichotte.	Vente.	Göb. p. 14, n. 135.
1860.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	L'automne.	S. Galle, Kunstverein.	A. D. K. p. 94, n. 458.
1860.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Vierge et Enfant, anges.	Dresden, Musée.	Dr. p. 254, n. 2470.
1860.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Partie intéressante.	Vente.	Boi. p. 14, n. 47.
1860.	?	Forster (G.).	Fruits.	Vente.	Nod. p. 2, n. 10.
1860.	?	Forster (G.).	Fruits.	Vente.	Nod. p. 3, n. 14.
1860.	Engl ?	Foster (Myles Birket).	Laitière. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 143, n. 520'82.
1860.	Belg.	Fourmois (Théodore).	La Campine.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 46, n. 140.
1860.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Feu de joie.	Vente.	Gas. p. 24, n. 118.
1860.	Engl.	Fripp (Alfred Downing).	Jeune Angleterre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 146, n. 397'91.
1860.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Vue de rivière. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 146, n. 1124'86.
1860.	Engl.	Frith (William Powell).	Le bourgeois gentilhomme.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 50, n. 537'82.
1860.	Engl.	Frith (William Powell).	Le modèle.	Vente.	Wig. p. 16, n. 102.
1860.	Engl.	Frith (William Powell),	Le favori.	Vente.	Rom. p. 9, n. 51.
	Engl.	Ansdell (Richard) et			
	Engl.	Creswick (Thomas).			
1860.	Holl.	Gabriel (Paul Joseph Constantin).	Paysage à Abcoude.	Amsterdam, Ryks.	Kri. 2, p. 4.
1860.	Fr.	Gardanne (Auguste).	Un dragon.	Vente.	Chere. n. 27.
1850.	Fr.	Gardanne (Auguste).	Un guide. (Aquarelle).	Vente.	Chere. n. 104.
1860.	Oest.	Gauermann (Friedrich) et	Sanglier attaqué par des chiens.	Vente.	Pla. p. 10, n. 42.
	Oest.	Reinhold (Franz).			
1860.	Dtsch.	Gensler (Günther Johann).	Visite de peintres.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 42.
1860.	Dtsch.	Gerhardt (Eduard).	Cour aux lions de l'Alhambra, au clair de lune.	München, Schack.	Mün. S. p. 69, n. 54.
1860.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Vieillard.	Vente.	Schus. p. 17, n. 57.
1860.	Dtsch.	Gille (Christian Friedrich).	Bergers, moutons. (Aquarelle).	Vente.	Wun. p. 16, n. 162.
1860.	Oest.	Goebel (Karl).	Pifferari romains.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 4, n. 49.
1860.	Engl.	Goodall (Edward Alfred?).	Grand canal, Venise.	Vente.	Goo. p. 11, n. 94.
1860.	Dtsch.	Graeb (Karl Georg Anton).	Tombeau de Mansfeld à Eisleben.	Berlin, National Galerie.	A. D. K. p. 109, n. 611.
1860.	Scot.	Graham-Gilbert (John).	Allant au marché.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 84, n. 394.
1860.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	François Junius prêchant.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 40, n. 95.
1860.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Ferme norvégienne.	Bergen, Musée.	Berge. p. 60, n. 176.
1860.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Paysage.	Stockholm, Musée.	St. p. 45, n. 1263.
1860.	Fr.	Guilbert d'Anelle (Charles Michel).	Napoléon III à Avignon.	Avignon, Musée.	Av. p. 53, n. 228.
1860.	Fr.	Guiraud (Ferréal Jean-Baptiste Antoine).	Etable.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 71, n. 54-154.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Dtsch.	Hagelstein (Paul).	Jeune Italien assis.	Vente.	Ob. p. 8, n. 32.
1860.	Engl.	Halswelle (Keeley).	Sir Toby Belch et le clown.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 90, n. 421.
1860.	Dtsch.	Hammer (Edmund Guido).	Sanglier avec des marcassins.	Dresden, Musée.	Dr. p. 227, n. 2257.
1860.	Engl.	Hancock (Charles).	Moutons.	Vente.	Dill. p. 16, n. 130.
1860.	Engl.	Hargitt (G. F.).	Bétail du Highland.	Vente.	Gas. p. 9, n. 36.
1860.	Engl.	Hayes (Edwin).	Partant de la jetée.	Vente.	Hop. p. 16, n. 94.
1860.	It.	Hayez (Francesco).	Alessandro Manzoni.	Milano, Castello.	Haye, p. 281.
1860.	It.	Hayez (Francesco).	Alessandro Manzoni.	Milano, Coll. Stampa.	Haye, p. 281.
1860.	It.	Hayez (Francesco).	Des fleurs.	Ivrea, Coll. Giniscé.	Haye, p. 281.
1860.	It.	Hayez (Francesco).	Massino d'Azeglio.	Milano, Coll. Stampa.	Haye, p. 281.
1860.	It.	Hayez (Francesco).	Odalisque.	Ivrea, Coll. Giniscé.	Haye, p. 281.
1860.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait du peintre.	Firenze, Uffizi.	Haye, p. 281.
1860.	Engl.	Hayllar (J.).	" Une fois par semaine ".	Vente.	Bra. p. 22, n. 133.
1860.	U. S.	Healy (George Peter Anderson ou Alexander).	Lincoln, Abraham.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 73, n. 216.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Escalier en saillie dans une ruelle de Rome.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Jardins de la villa Borghèse à Rome.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Madeleine au désert.	Colmar, Musée.	Lov. p. 56.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques?).	Masures à la campagne.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Paysage d'Italie, bouquet d'arbres et chaumière.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Paysage d'Italie, effet de crépuscule.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Paysage d'Italie, villas au bord de la mer.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Paysage d'Italie, villa fortifiée sur la montagne.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Fr.	Henner (Jean-Jacques?).	Paysage d'italie, vue panoramique.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1860.	Engl.	Herring (John Frederick).	Deux chiens.	Vente.	Gilb. p. 20, n. 107.
1860.	Engl.	Herring (John Frederick).	Ferme en été.	Vente.	Hop. p. 13, n. 74.
1860.	Engl.	Herring (John Frederick).	Lapins.	Vente.	Willia. p. 12, n. 97. — Cra. p. 21, n. 128.
1860.	Engl.	Herring (John Frederick).	La route avant les rails.	Vente.	Gilb. p. 19, n. 102.
1860.	Fr.	Hervier (A. H.).	Ferme sous bois.	Vente.	Kat. p. 4, n. 92.
1860.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Bataille d'Austerlitz.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 70, n. 308.
1860.	Belg.	Heuvel (Théodore Bernard de).	Ecole d'enfants.	Vente.	Pre. p. 8, n. 11.
1860.	Dtsch.	Heyden (Otto Johann Heinrich).	Tasso et Leona.	Vente.	Ano. CLIV, p. 14, n. 116.
1860.	?	Heyligers (A. F.).	Intérieur, personnage.	Vente.	Vava. p. 11, n. 40.
1860.	U. S.	Hicks (Thomas).	Alsopp-King, Jean.	New-York, Musée.	N. Y. p. 45.
1860.	U. S.	Hicks (Thomas).	Fawcett-Tiemann, Daniel.	New-York, Musée.	N. Y. p. 46.
1860.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Paysage automnal.	Gotha, Musée.	Go. p. 118, n. 641.
1860.	Dtsch.	Hildebrandt (Eduard).	Spreewald en hiver.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 63, n. 730.
1860.	Esp?	Hiraldez, M. Acosta.	Daphnis et Cloë.	Vente.	Osu. p. 11, n. 14.
1860.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 52, n. 239.
1860.	Engl.	Holland (James).	Palais des Doges, Venise.	Vente.	Gas. p. 11, n. 48.
1860.	Engl.	Hook (James Clarke).	Chanson du matelot.	Vente.	Hodg. p. 6, n. 26.
1860.	Holl.	Hove (Hubertus van).	La St. André.	Vente.	Eme. p. 12, n. 22.
1860.	Holl.	Hove (Hubertus van).	Le nouveau-né.	Vente.	Co. 2, p. 41, n. 219.
1860.	Dtsch.	Hübner (Rudolf Julius Benno).	Keller, J.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 34, n. 73.
1860.	Dtsch.	Hummel (Karl Maria Nicolaüs).	Paysage allemand.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 92, n. 442.
1860.	Belg.	Huygens (François).	Cep de vigne.	Vente.	Bad. p. 32, n. 61.
1860.	Belg.	Huygens (François).	Grappes de raisins.	Vente.	Bad. p. 32, n. 60.
1860.	Russ.	Ieames (V. F.).	Robe neuve.	Vente.	Gla. p. 24, n. 148.
1860.	Belg.	Imschoot (Jules van).	Guerre des Pays-Bas.	Vente.	Bad. p. 46, n. 123.
1860.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vierge à l'hostie.	Vente.	Ano. XVII, p. 1, n. 1. — La C. 1874, p. 168.
1860.	Fr.	Isabey (Lou's Gabriel Eugène).	Plage de Scheveningue.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2880.
1860.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Vaisseaux à l'ancre.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 167, n. 1593.
1860.	Dtsch.	Jessen (Karl Ludwig).	Taverne rouge.	? Coll. Jessen-Deezbüll-Niebüll.	A. D. K. p. 127, n. 780.
1860.	Dtsch.	Jungheim (Karl).	Paysage italien.	Vente.	Kock. p. 18, n. 113.
1860.	Dtsch.	Kalckreuth (Stanislaus von).	Hautes montagnes. (Esquisse).	Kleinoels, Coll. York von Wartenberg.	A. D. K. p. 129, n. 792.
1860.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Néron.	Bremen, Musée.	Brem. p. 59, n. 217.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Belg.	Keelhoff (François).	Bergère, bétail, arbres.	Vente.	C. Verb. p. 18, n. 46.
1860.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Dante et Raphaël.	Vente.	Steen. 2, p. 11, n. 94.
1860.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Rebecca.	Vente.	Boi. p. 26, n. 91.
1860.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Ruth.	Vente.	Boi. p. 26, n. 92.
1860.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Paysage.	Vente.	Vee. p. 11, n. 89.
1860.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Bâteau de pêche quittant la jetée.	Vente.	Hed. p. 17, n. 101.
1860.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Scène côtière hollandaise.	Vente.	Maya. p. 7, n. 89.
1860.	Holl.	Koekkoek (Marius Adrianus).	Paysage boisé.	Vente.	Jac. p. 23, n. 132.
1860.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Chênes près Lockenhaus.	Vente.	Pla. p. 72, n. 425.
1860.	?	Ladell (E).	Canard mort, fruits.	Vente.	Mung. p. 20, n. 126.
1860.	Russ.	Lagorio (L. F.).	Fontaine d'Annibal à Rocco-di-Papa.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7, n. 381.
1860.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Sur la Seine.	Vente.	Mill. p. 10, n. 49.
1860.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Paysage boisé.	Vente.	Hal. p. 23, n. 143.
1860.	Engl.	Lance (George).	Fruits.	Vente.	Martin. p. 7, n. 33.
1860.	Fr.	Landelle (Charles).	Le fils de l'Artiste.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 102, n. 338.
1860.	Fr.	Lazerges (Jean Raymond Hippolyte).	Algérienne avec cruche.	Vente.	Land. p. 18, n. 145.
1860.	Fr.	Lazerges (Jean Raymond Hippolyte).	Jeune Algérienne.	Vente.	Land. p. 18, n. 146.
1860.	Engl.	Lear (Edward).	Porto Venere. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 147, n. 2798.
1860.	Engl.	Lear (Edward).	Ste Marie Marinasco. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 146, n. 2754.
1860.	Fr.	Le Carpentier (Auguste).	Retour de pêche.	Bayonne, Musée.	Bay. p. 23, n. 90.
1860.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Gibraltar, vu du fort Ste Barbe.	Vente.	Cot. p. 14, n. 85.
1860.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Rochers de Gibraltar.	Vente.	Cot. p. 14, n. 84.
1860.	Engl.	Lee (Frederick Richard) et Cooper (Thomas Sidney).	Paysage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 80, n. 1827'88.
1860.	Engl.	Lee (Frederick Richard) et Cooper (Thomas Sidney).	Scène de montagne.	Vente.	Ki. p. 22, n. 136.
1860.	Engl.	Leighton (Frederick).	Lever de soleil à Capri.	?	Cork. p. 208.
1860.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Etude d'âne.	Weimar, Kunstschule.	Len, p. 157, n. 226.
1860.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Jeune pâtre.	München, Schack.	Mün. S. p. 74, n. 71. — Rosenb. pp. 9 et 21, fig. 7.
1860.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Joueur de cornemuse.	Weimar, Ecole des Beaux-Arts.	A. D. K. p. 153, n. 1023. — Rosenb. pp. 15 et 29, fig. 13.
1860.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	L'arc de Titus avec paysannes romaines.	Presburg, Coll. Palffy.	Len. p. 126, n. 162.
1860.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Maison de paysans.	Leipzig, Coll. Thieme.	Len. p. 153, n. 210.
1860.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Tête de paysan.	? Coll. Donnersmarch Vendeck.	Len. p. 132, n. 170.
1860.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Vieux paysan.	München, Coll. Oscar Piloty.	Len. p. 146, n. 192.
1860.	Dtsch.	Lenthe (Gaston).	Herman et Dorothée.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 80, n. 1232.
1860.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 198, n. 794.
1860.	Engl.	Lewis (Charles James).	Vue du Val du Nacre.	Vente.	Ano. LIV, p. 16, n. 101.
1860.	Engl.	Lewis (Jean Frederick).	Edfou, Egypte.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 160, n. 1405.
1860.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Marguerite.	Vente.	Ku. p. 33, n. 30.
1860.	Dtsch.	Lichtenheld (Wilhelm).	Paysage : lac au clair de lune.	Dresden, Musée.	Dr. p. 242, n. 2382.
1860.	Sver.	Lindegren (Amalie).	Lefrén, Jean Pierre.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 92, n. 1754.
1860.	Engl.	Linnell (John).	Dévidant l'écheveau.	Vente.	Wallis. p. 22, n. 145. - Gu. p. 15. n. 79.
1860.	Dtsch.	Löffler (August).	Paysage grec.	Leipzig, Musée	Leip. p. 106, n. 137.
1860.	Fr.	Loyeux (Charles Antoine Joseph).	Partie d'échecs.	Vente.	C[4]. p. 21, n. 30.
1860.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Lac des Quatre-Cantons.	Vente.	Perr. p. 14, n. 48.
1860.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Dernières nouvelles.	Vente.	Boi. p. 32, n. 114.
1860.	Oest.	Maixner (Peter).	Fuyards.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 141, n. 454.
1860.	Fr.	Manet (Edouard).	Chanteur espagnol.	New-York, Coll. Osborn.	Meier. fig. 29. — Hou. p. 21.
1860.	Fr.	Manet (Edouard).	Enfant au chien.	Paris, Coll. Rosenberg.	Meier. fig. 28.
1860.	Fr.	Manet (Edouard).	Garçon avec une épée.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 111, n. 563.
1860.	Fr.	(1) Marchal (Charles François).	Peine perdue.	Béziers, Musée.	Br. t. 3, p. 282.
1860.	Holl.	Maris (Jacob).	Intérieur.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 56, n. 192.
1860.	Holl.	Maris (Mattheus).	L'Artiste.	?	Kri. 3, p. 1.
1860.	Holl.	Maris (Willem).	Lac, deux vaches. (Aquarelle).	Vente.	Wins. p. 24, n. 88. — Roe p. 25. n. 101.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 3, p. 102, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Engl. (1)	Marks (Henry Stacey).	Le sermon.	?	Br. t. 3, p. 287.
1860.	Engl.	Martineau, Robert Braithwaite.	Alliés.	Vente.	Hodg. p. 8, n. 38.
1860.	Scot.	M'Culloch (Horatio).	" Mon cœur est dans les Highlands ".	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 127, n. 585.
1860.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Amateurs de peinture.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 33, n. 80
1868.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Au Tourne-Bride.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 33, n. 81.
1860.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Batterie d'artillerie faisant l'exercice.	Vente.	Sec. p. 58, n. 57.
1860.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le vin du curé.	Vente.	Sec. p. 42, n. 41.
1860.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Polichinelle.	London, Wallace.	Wall. p. 90, n. 337.
1860.	Dtsch.	Meixner (Ludwig).	Clair de lune sur la mer.	Vente.	Stor. p. 13, n. 126.
1860.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bâteaux de pêche français.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1860.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Vue de Constantinople.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 190, n. 679.
1860.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Leuthen. (Esquisse).	Vente.	Ano. CXLIII, p. 15, n. 181.
1860.	Engl.	Millais (John Everett).	Le nègre de Brunswick.	? Coll. H. Graves.	Bald. p. 114.
1860.	Engl.	Millais (John Everett).	Le rival.	?	Bald. p. 114.
1860.	Dtsch.	Miller (Jos).	Le chéri.	Vente.	Schi. p. 13, n. 38.
1860. (en train).	Fr.	Millet (Jean François).	Femme puisant de l'eau.	?	Cain. p. 61.
1860. (en train).	Fr. (2)	Millet (Jean François).	La becquée.	Lille, Musée.	Cain. p. 61. — Sensier, Millet, p. 206.
1860.	Fr.	Millet (Jean François).	La tondeuse.	?	Sensier, Millet, p. 206.
1860. (finie).	Fr.	Millet (Jean François).	L'attente.	?	Sensier, Millet, p. 206.
1860.	Fr.	Millet (Jean François).	Le berger au parc.	?	Sensier, Millet, p. 206.
1860. (en train).	Fr.	Millet (Jean François).	Tonte des moutons.	Boston, Coll. Quiney-Shaw.	Cain. p. 61, pl. XXIV. — Sensier, Millet, p. 206.
1860.	Dtsch.	Millner (Karl).	Vue de Chiemsee.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 125, n. 550.
1860.	Dtsch.	Millner (Karl).	Vue des Alpes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 125, n. 551.
1860.	Belg.	Moer (Jean-Baptiste van).	Baptistère S. Marc.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 79, n. 381.
1860.	Norg.	Möller (Niels Björnson).	Paysage du Nord.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 119.
1860.	Holl.	Mollinger (Gerrit Alexander Godard Philipp).	Ferme, saules.	Vente.	Kuy. p. 14, n. 15.
1860.	Holl.	Mollinger (Lodewyk Gerard Constans).	Lavage des bouteilles.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 119, n. 137.
1860.	?	Montague (A.).	Le matin.	Vente.	Vok. p. 10, n. 50.
1860.	Engl.	Moore (Henry).	Près de Chagford.	Vente.	Sp. p. 18, n. 112.
1860. (conçue).	Fr.	Moreau (Gustave).	Les Mages. (Inachevée).	Paris, Musée Gustave Moreau.	Des. p. 57.
1860.	It.	Morelli (Domenicho).	Les vêpres siciliennes.	Naples, Coll. de Cassaro.	Sapo. M.
1860.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Marine. (Aquarelle).	Vente.	Ano. X, p. 13, n. 127.
1860.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Près Sorrente.	Vente.	Ano. X, p. 13, n. 122.
1860.	Engl ?	Morris (J. C.).	Moutons dans le Highland.	Vente.	Hei. p. 19, n. 123.
1860.	Norg.	Müller (Morten).	Sapinière norvégienne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 122.
1860.	Engl.	Mutrie, Anne Feray.	Camélias.	Vente.	Wa. p. 15, n. 85.
1860.	Engl.	Mutrie, Anne Feray.	Cavaliers.	Vente.	Dew. p. 11, n. 62.
1860.	Fr.-It.	Nanteuil-Lebœuf (Célestin).	Le repos.	Vente.	Martinet. p. 34, n. 80.
1860.	Dtsch.	Neher (Michael).	Rue d'Anvers.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1248.
1860.	Scot.	Nicol (Erskine).	La " femme dont il dépend ".	Vente.	Hold. p. 17, n. 79.
1860.	Scot.	Nicol (Erskine).	Lendemain de fête.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 209, n. 402.
1860.	Scot.	Nicol (Erskine).	Veuve Machree.	Vente.	Gr. p. 11, n. 53.
1860.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Swaledale.	Vente.	Ano. CVIII, p. 17, n. 105.
1860.	Dtsch.	Oehme (Ernst Erwin).	Steinbruch en Suisse.	Dresden, Musée.	Dr. p. 231, n. 2290. — A. D. K. p. 177, n. 1255.
1860.	Dtsch.	Oër (Theobald Reinhold von).	Les jours d'or de Weimar.	Breslau, Musée.	Bres. p. 209, n. 934.
1860.	Engl ?-Russ.	O'Neil (Henry Nelson).	Marchande d'oranges.	Vente.	Py. p. 15, n. 91.
1860.	Ung.	Orlay (Petries Soma).	Zach, Félicien.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 26, n. 29.
1860.	Sver.	Palm (Gustaf Vilhelm).	Grand canal, Venise.	Stockholm, Musée.	St. p. 105, n. 1001.
1860.	Dtsch.	Paruit (Peter).	S. S. Herman et Joseph avec Jésus.	Vente.	San. p. 27, n. 297.
1860.	Scot.	Paton (Walter Hugh).	Baie près de Leith.	Vente.	Gas. p. 17, n. 81.
1860.	Belg.	Pauwels (Guillaume Ferdinand).	Veuve de J. van Artevelde faisant une offrande à la patrie.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 65, n. 280.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 3, p. 112, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Le catalogue de Lille, édition 1902, p. 100, n. 514, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Engl.-U. S.	Peele (John T.).	Fleurs du printemps.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 134, n. 183.
1860.	Fr.	Penguilly-L'Haridon (Octave).	Danse de gnomes.	Vente.	Roua. 3, p. 54, n. 160.
1860.	Dtsch.-Oest.	Peter (Emmanuel).	Portrait de femme.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 35, n. 166.
1860.	Fr.	Peyrol (Madame) née Juliette Bonheur.	Moutons sur la colline.	Vente.	Lai. p. 41, n. 275.
1860.	Scot.	Philip (John).	Bohémienne.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 158, n. 730.
1860.	Scot.	Philip (John).	Commérage au puits.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 206, n. 1907. — Stok. p. 135.
1860.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Augustin).	Passage de l'Alma.	Vente, ?	La C. 1864, p. 26.
1860.	Dtsch.	Plockhorst (Bernhard).	Christ et la femme adultère.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 119, n. 439.
1860.	Dtsch.	Plockhorst (Bernhard).	S. Jean consolant la Vierge.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 119, n. 438.
1860.	Belg.	Portaels (Jean François).	Femme à la toque.	Vente.	Steen. 2, p. 26, n. 108.
1860.	Engl.	Pyne (James Baker).	Gênes.	Vente.	Vok. p. 11, n. 61.
1860.	Engl.	Pyne (James Baker).	Rome, vue du Tibre.	Vente.	Corb. p. 21, n. 132.
1860.	Engl.	Pyne (James Baker).	Venise.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 111, n. 1022'86.
1860.	Engl.	Pyne (James Baker).	Village italien.	Vente.	Cra. p. 15, n. 83.
1860.	Oest.	Rahl (Karl).	Portrait d'homme.	Vente.	Lili. p. 12, n. 100.
1860.	Oest.	Rahl (Karl).	Portrait d'homme.	Vente.	Lili. p. 12, n. 101.
1860.	Engl.	Read (Samuel).	Corridor du Brewer's Hall. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 289, n. 591'70.
		Reinhold (Franz) cf. Gauermann (Friedrich).			
1860.	Fr.	Rey (Etienne).	Vienne, époque romaine.	Lyon, Musée.	Ly. p. 95, n. 632.
1860.	Belg.	Robert (Alexandre).	Frans Suys Tilman.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 173, n. 1546.
1860.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Lecture du rapport.	Vente.	Sec. p. 68, n. 67.
1860.	?	Rommens (R.).	Famille du pêcheur.	Vente.	Ano. XC, p. 6, n. 20.
1860.	Fr.	Ronot (Charles).	Teillage du chanvre.	Vente.	Pré. p. 17, n. 35.
1860.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La maîtresse de Bonifazio.	? Coll. C. F. Murray.	Mar. p. 159, n. 119.
1860.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Sweet Tooth ". (Aquarelle).	?	Mar. p. 159, n. 122.
1860.	U. S.	Rossiter (Thomas).	Le Prince de Galles, le président Buchanan et leur suite à la tombe de Washington.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 98.
1860.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	Crépuscule.	Vente Kums.	Laf. B. p. 287.
1860.	Dtsch. (1)	Ruths (Johann Georg Valentin).	Paysage.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 200, n. 1477.
1860.	Holl.	Ryk (J. de).	Chaumière sous des arbres.	Vente.	Ano. CXXXVIII, p. 13, n. 80.
1860.	Dtsch.	Saal (Georg Eduard Otto).	Chambre de paysan tyrolien.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 80, n. 272.
1860.	Fr.	Salomé (Emile).	Fabricant de balais du Mont-Noir.	Lille, Musée.	Lil. p. 243, n. 694.
1860.	Fr.	Sauvageon (H.).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 83, n. 359.
1860.	Fr.-Holl.	Scheffer (Hendrik).	Renan, Ernest.	Paris, Coll. de Jean Psichari.	Rei. T. I. p. 67. pl. LVI.
1860.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Rivière glacée, patineurs.	Vente.	N. N. p. 13, n. 54.
1860.	Suiss.	Schlesinger (Felix).	Marché la nuit de Noël.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 133, n. 75.
1860.	Dtsch.	Schmitson (Teutwart).	Transport de chevaux de Hongrie.	Berlin, Coll. Ravené.	A. D. K. p. 209, n. 1556.
1860.	Dtsch.	Schmitson (Teutwart).	Troupeau de chevaux.	Berlin, Coll. Kahlbaum.	A. D. K. p. 209, n. 1559.
1860.	Dtsch.-Fr.	Schuler (Théophile Jules).	Démolition des remparts de Strasbourg.	Vente.	Mel. p. 8, n. 18.
1860.	Dtsch.	Schüz (Theodor).	Madame A. Steinkopf.	Stuttgart, Coll. Weitbrecht.	A. D. K. p. 215, n. 1609.
1860.	Dtsch.	Seel (Adolf).	Chemin de la Croix.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 49, n. 180.
1860.	Dtsch.	Seel (Adolf).	Intérieur d'église.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 162.
1860.	Fr.	Sellier (Charles François).	Salon de conversation, villa Médicis.	Nancy, Musée.	G. B. A. 1911 (2), p. 365.
1860.	Belg.	Severdonck (Frans van).	Cheval blanc devant une métairie.	Vente.	Bad. p. 20, n. 432.
1860.	Belg.	Severdonck (Joseph van).	Siège de Tournai.	Tournai, Musée.	Tour. p. 8.
1860.	Engl ?	Sheppard (Philip).	Vue des Cornouailles. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 328, n. 46'73.
1860.	?	Sheraton (T. R.).	Vue de Nant Francon.	Vente.	Lum. p. 11, n. 60.
1860.	Belg.	Slingeneyer (Ernest).	Martyr chrétien.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 176, n. 1584.
1860.	Engl.	Smith (George).	Regard épris.	Vente.	Martin. p. 8, n. 36.
1860.	Holl.	Smits (J. G.).	Village de pêcheurs.	Vente.	Gogh. p. 17, n. 76.
1860.	Engl.	Solomon (Abraham).	Critiques d'art en Bretagne.	Vente.	Barra. p. 18, n. 102.
1860.	Dtsch.	Spangenberg (Ludwig).	Lac de Holstein.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 166. — A. D. K. p. 219, n. 1644. — Haend. p. 45, n. 445.
1860.	Holl.	Springer (Cornelis).	Lieu de naissance de Van Rossen.	Vente.	Map. p. 12, n. 56.
1860.	Holl.	Springer (Cornelis).	Place du marché.	Vente.	Di. p. 15, n. 80.
1860.	Sver.	Stäck (Joseph Magnus).	Paysage italien.	Stockholm, Musée.	St. p. 128, n. 1022.

(1) Le catalogue du musée de Hambourg, p. 147, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1860.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Vue de Namur.	Vente.	Ano. CXVI, p. 16, n. 103.
1860.	U. S.	Stearns (Junius Brutus).	Kalbefleisch, Martin.	New-York, Musée.	N. Y. p. 46.
1860.	Suiss. (1)	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 131, n. 1029.
1860.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage montagneux.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 180, n. 805.
1860.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Christ se promenant sur les eaux. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 124, n. 579.
1860.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Contemplation.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 76, n. 444 *d*.
1860.	Belg.	Stevens (Alfred).	Rêverie.	Vente.	Carc. p. 87, n. 73.
1860.	Dtsch.-Russ.	Stever (Gustav Curt).	David et Abisag.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1308.
1860.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Fête de la Vierge aux Monts Sabins.	Basel, Musée.	Bas. p. 135, n. 584.
1860.	Engl.	Syer (John).	Rivière.	Vente.	Wr. p. 20, n. 132.
1860.	Engl.	Syer (John).	Ruelle galloise.	Vente.	Elk. p. 17, n. 107.
1860.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Le coucher.	Vente.	Sh. p. 73, n. 205.
1860.	Engl.	Tennant (John).	Château de Penrhyn.	Vente.	Ga. p. 11, n. 80.
1860.	Oest.	Thoren (Otto von).	Chevaux dans la plaine.	Vente.	Roy. p. 22, n. 56.
1860.	Russ.	Tioutrioumov (Nikanor).	Frédéric de Würtemberg.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 251.
1860.	Fr.	Tissot (James).	Faust et Marguerite.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 84, n. 276.
1860.	Belg.	Toussaint (Fritz ?).	Jeune fumeur.	Vente.	Boi. p. 57, n. 235.
1860.	Russ.	Troutovski (C. A.).	Danse villageoise.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 12, n. 246.
1860.	Fr.	Troyon (Constant).	Chien d'arrêt.	Vente.	Sec. p. 79, n. 78.
1860.	Fr.	Troyon (Constant).	Passage du gué.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 56, n. 133. — Sec. p. 77, n. 76.
1860.	Engl.	Turner (William).	Peinture.	New-York, Coll. Vanderbilt.	La C. 1890, p. 25.
1860.	Sver.	Uncker-Henning-Lützow (Karl Hendrik d').	Mendiant.	Bremen, Musée.	Brem. p. 49, n. 34.
1860.	Engl.	Vacher (Charles).	Baie de Naples. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 365, n. 979'83.
1860.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	A la porte. (Aquarelle).	Vente.	Dur. p. 14, n. 71.
1860.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Joueurs d'échecs.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 80, n. 172*a*.
1860.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Porcher de Barkhausen. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXIX, p. 17, n. 161.
1860.	Belg.	Venneman (Charles Ferdinand).	Villageois.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 27, n. 156.
1860.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ferme belge.	Vente.	Wa. p. 15, n. 88.
1860.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Intérieur d'une étable.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 176, n. 456.
1860.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons sur la montagne.	Vente.	Ta. p. 16, n. 98.
1860.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Troupeau en marche.	Vente.	Nev. p. 77, n. 224.
1860.	Belg.	Verdickt (François ?).	Petite fille à la branche de fleurs.	Vente.	Bad. p. 90, n. 439.
1860.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Famille de poules.	Vente.	Ano. LX, p. 55, n. 173.
1860.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Canal à Amsterdam.	Vente.	Steen. 2, p. 31, n. 113.
1860.	Belg.	Vervloet (Augustine), née Croquet.	Nature morte.	Malines, Musée.	Mal. p. 45, n. 136.
1860.	Belg.	Verwée (Alfred).	Bœuf au pâturage.	Vaulx-lez-Tournai, Coll. Dapsens.	E. Ve. p. 17, n. 90.
1860.	Belg.	Verwée (Alfred).	Taureau et vache en pâture.	Bruxelles, Coll. Ghislain.	E. Ve. p. 24, n. 148.
1860.	Engl.	Vickers (Alfred).	Près de Conway.	Vente.	Ano. XC, p. 10, n. 50.
1860.	Engl.	Vickers (Alfred).	Sentier ombreux.	Vente.	Ano. XXXIII, p. 16, n. 98.
1860.	Engl.	Vickers (Alfred).	Sur le Ravensbourne.	Vente.	Sm. p. 21, n. 136.
1860.	Russ.	Volkov (A. M.).	Rupture de fiançailles.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 4, n. 249.
1860.	Belg.	Vos (Vincent de).	" Je vous la souhaite ".	Vente.	Eme. p. 6, n. 3.
1860.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Groupe de famille.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 190.
1860.	Engl.	Watts (George Frederick).	Georges Douglas Campbell.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 11, n. 1263. — Ske. p. 156.
1860.	Belg.	Wauters (Charles).	Amante de van Dyck.	Vente.	Boi. p. 52, n. 185.
1860.	Dtsch.	Weber (Joseph).	Couple de brigands.	Vente.	Claa. p. 29, n. 170.
1860.	Dtsch	Weber (Joseph).	Vendanges.	Vente.	Claa. p. 29, n. 169.
1860.	Dtsch.	Weber (Otto).	Bœufs au travail.	Berlin, Coll. Knaus.	A. D. K. p. 248, n. 1979.
1860.	Dtsch.	Weber (Theodor).	Paysage avec peintre.	Vente.	Schwe. p. 91, n. 1420.
1860.	Engl.	Webster (Thomas).	Dimanche matin.	Vente.	Ta. p. 16, n. 102.
1860.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Prince Achmed. (Aquarelle).	Mainz, Musée.	Mai. p. 43, n. 468.
1860.	U. S.	Whistler, James Mc' Neill.	" A Wapping ".	? Coll. Hutton.	Pen. p. 62.
1860.	U. S.	Whistler, James Mc' Neill.	Chambre de musique.	? Coll. Hecker.	Pen. p. 63.
1860.	U. S.	Whistler, James Mc' Neill.	La Tamise gelée.	? Coll. Freer.	Pen. p. 63.
1860.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Soufflet d'une dame belge.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 154.
1860.	Engl.	Zulla (J.).	Passage à gué.	Vente.	Drax. p. 32, n. 196.

(1) Le catalogue de la " Deutsche Jahrhundert Ausstellung ", p. 224, n. 1706, indique que ce tableau est de 1869; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1847-61.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Notre Dame des bons enfants.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 33, n. 2684.
1860-61.	Ung.	Marko (Karl).	Coucher de soleil.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 10, n. 24.
1860-61. (commencée).	Fr.	Moreau (Gustave).	Tyrtée chantant pendant le combat. (Inachevée).	Paris, Musée G. Moreau.	Des. p. 23.
1860-61.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Lucrèce Borgia empoisonnant son mari. (Aquarelle).	?	Mar. p. 159, n. 124.
1861.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Embouchure de rivière.	Vente.	Holl. p. 1, n. 1.
1861.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Route de Scheveningue. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 37, n. 164.
1861.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Temps gris.	Vente.	Kuy. p. 7, n. 1.
1861.	Dtsch.	Adloff (Karl).	Paysage du matin.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 9, n. 15.
1861.	Holl.	Allebé (Augustus).	Heure matinale à l'église.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 3, n. 10. — Mari. p. 186.
1861.	Holl.	Allebé (Augustus).	La vérité.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 3, n. 14*a*.
1861.	Fr.	Allongé (Auguste).	Campagne romaine.	Vente.	Pole. p. 5, n. 17.
1861.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Education des enfants de Clovis.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1861.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Château. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4, n. 40.
1861.	Oest.	Alt (Rudolf von).	La Traunstein. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 4, n. 39.
1861.	Engl.	Ansdell (Richard).	Marchand de légumes, espagnol.	Vente.	Orr. p. 22, n. 135.
1861.	Norg.	Askevold (Anders Monsen).	Paysage, baigneuse.	Stockholm, Musée.	St. p. 7, n. 1253.
1861.	U. S.	Babcock (H. S.).	Livre ouvert.	Vente.	Chapm. p. 47, n. 174.
1861.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Près de Hastings.	Bremen, Musée.	Brem. p. 42, n. 14.
1861.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Vue du Starnbergersee.	Vente.	W. F. M. p. 8, n. 8.
1861.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Dupin, Charles.	?	Thieme, t. 3, p. 64.
1861.	Dtsch.	Bauer (August).	Orage approchant.	Vente.	B. B. p. 11, n. 11.
1861.	Dtsch.	Beer (Wilhelm Amandus).	Arion avec la lyre.	Vente.	Ano. X, p. 6, n. 14.
1861.	Dtsch.	Begas (Oskar).	Pierre von Cornelius.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 152, n. 1552.
1861.	Fr. (1)	Belly (Léon Auguste Adolphe).	Pèlerins à La Mecque.	Luxembourg, Musée.	Br. t. 1, p. 115. — Singer, t. 1, p. 100.
1861.	Fr.	Bigand (Auguste).	Halte de bohémiens.	Avignon, Musée.	Av. p. 17, n. 55.
1861.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Chasseurs ramenant leurs chiens.	?	Klu. p. 426.
1861.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Chefs du troupeau.	?	Klu. p. 426.
1861.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Les deux amis.	Vente.	Roy. p. 8, n. 9.
1861.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Poneys, moutons au bord de la mer.	?	Klu. p. 426.
1861.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Poneys du " Shetland ".	?	Klu. p. 426.
1861.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Vaches, moutons, au bord de la mer. (Aquarelle).	?	Klu. p. 426.
1861.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Servante à la fontaine.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 8, n. 25.
1861.	Dtsch.	Borgwardt (F.).	Paysage.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 75, n. 1157.
1861.	Dtsch.	Bottomley (Johann Wilhelm).	Bûcheron.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 13.
1861.	Fr.	Boudin (Eugène).	Pêcheuses près d'une rivière.	Vente.	Lay. p. 6, n. 19.
1861.	Fr.	Bouguereau (Guillaume Adolphe).	Femme italienne, enfant.	Vente, ?	La C. 1864, p. 105.
1861.	Suiss.	Bracht (Eugène Félix Prosper).	Forêt près Schwanheim.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 218, n. 505.
1861.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Chaudronnier.	Anvers, Coll. A. De Vleeshouwer.	E. L. B. p. 73, n. 149.
1861.	Oest.	Bresler (E. von).	Intérieur de S. Pierre à Aix-la-Chapelle. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 38, n. 180.
1861.	Engl.	Bridell (Frederick Lee).	Matin à Mayence.	Vente.	Martin. p. 19, n. 107.
1861.	Engl.	Bridell (Frederick Lee).	Scène pastorale à Fiume.	Vente.	Martin. p. 19, n. 108.
1861.	Fr.	Brion (Gustave).	Siège d'une ville par les Romains.	?	La C. 1874, p. 22.
1861.	Fr. (2)	Browne, Henriette Sophie Desaux.	Femmes d'Eleusis.	?	Br. t. 2, p. 61.
1861.	Fr. (3)	Browne, Henriette Sophie Desaux.	La toilette.	?	Br. t. 2, p. 61.
1861.	Dtsch.	Burger (Anton).	Auberge.	Vente.	Mel. p. 5, n. 2.
1861.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Adoration des Rois, etc. (Tryptique).	? Coll. C. F. Bodley.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1861. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Annonciation. (Aquarelle).	? Coll. Richard Mills.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1861.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Clerk Saunders. (Aquarelle).	? Coll. W. J. Hadley.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1861.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Forge de l'amour. (Aquarelle).	? Coll. R. H. Benson.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1861.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	L'amour aveugle. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 107.

(1) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 3, p. 275, indique que ce tableau a été exposé en 1861, mais ne le date pas.
(2) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 5, p. 88, indique que ce tableau a été exposé en 1861 ou 1862, mais ne le date pas.
(3) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 1, p. 186, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1861.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Lune de miel du roi René. (Aquarelle).	? Coll. de feu C. de Lothian.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1861.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Merlin et Nimue. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 38, n. 257'96 — Lis. p. 179.
1861.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	Neige d'été. (Aquarelle).	? Coll. Stuart A. Donaldson.	Bell. B. J. p. 107.
1861.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Tryptique. (réplique).	Brighton, S. Paul.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1861.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Nymphe enlevée par un faune.	?	La C. 1874, p. 22.
1861.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Rivière, clair de lune.	Vente.	Ano. LIV, p. 10, n. 52.
1861.	Sver.	Cedergren (Per Vilhelm).	Vaisseaux de guerre.	Stockholm, Musée.	St. p. 24, n. 946.
1861.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Uu Zouave. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 76.
1861.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Fleuve de Hollande.	Vente.	Pre. p. 7, n. 8.
1861.	Belg.	Cock (Xavier de).	Vaches à l'abreuvoir.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 228, n. 820.
1861.	Fr.	Colas (Alphonse).	Bernos, Alexandre.	Lille, Musée.	Lil. p. 63, n. 181.
1861.	Fr.	Comte (Pierre Charles).	Sacre de Charles VII.	Reims, Musée.	Reim. p. 30, n. 111.
1861.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons dans la neige.	Vente.	Wils. p. 9, n. 43.
1861.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons près d'une rivière.	Vente.	El. p. 8, n. 39. — Orr. p. 22, n. 138.
1861.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons sur l'herbe en hiver.	Vente.	Bri. p. 11, n. 63.
1861.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Troupeau de moutons.	Vente.	Wils. p. 9, n. 42.
1861.	Fr.	Coroënne (Henri).	Pierre-l'Ermite.	Lille, Musée.	Lil. p. 67, n. 192.
1861.	Fr.	Courbet (Gustave).	Cheval dérobé.	? Coll. Baudry.	E. G. C. p. 36, n. 9.
1861.	Fr. (2)	Courbet (Gustave).	Combat de cerfs.	Paris, Louvre.	E. G. C. p. 33, n. 2.
1861.	Fr. (3)	Couverchel (Alfred).	Bataille de Magenta.	?	Br. t. 1, p. 343.
1861.	Boeh.	Czermak (Jaroslav).	Rapt d'une femme herzégovinienne.	?	Thieme, t. 8, p. 242.
1861.	Oest.	Czörnig (Ferdinand de).	Chute du Schwarzbach.	Louvain, Musée.	Louv. p. 26, n. 124.
1861.	Dtsch.	Dahl (Johann Siegwald).	Coup manqué.	Dresden, Musée.	Dr. p. 230, n. 2280.
1861.	Belg.	Dansaert (Léon Marie Constant).	Salles du château de Blois.	Vente.	C. V. B. p. 7, n. 13.
1861.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Parc à moutons.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 28, n. 100.
1861.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Village près Bonnières.	?	G. B. A. 1910 (2), p. 24.
1861.	Engl.	Davis (Henry William Banks).	Falaises anglaises.	Vente.	Fras. p. 19, n. 116.
1861.	Engl.	Dawson (Henry).	Canotage, le soir.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 37, n. 501'96.
1861.	Fr.	Decaen (Alfred Charles Ferdinand).	Episode de la guerre d'Afrique.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 73, n. 221.
1861.	Fr.	Degas (Edgard).	Semiramis construisant une ville.	Luxembourg, Musée.	G. B. A. 1918, p. 147.
1861.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Christ aux Oliviers.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 113, n. 769.
1861.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Don Quichotte.	Vente.	Co. 2, p. 39, n. 199.
1861.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	S. Michel et le Dragon. (Plafond).	Paris, S. Sulpice.	B. P. 1907, p. 305.
1861.	Fr.	Delaunay (Jules Elie).	Communion des Apôtres.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 25, n. 77.
1861.	?	Delcour (P.).	Deux enfants.	Vente.	M. F. V. p. 23, n. 117.
1861.	Fr.	Denneulin (Jules).	La gorge d'Orchimont.	Lille, Musée.	Lil. p. 86, n. 242.
1861.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	Jeune paysanne au panier.	Vente.	Hac. p. 7, n. 23.
1861.	Russ.	Doucker (E. E.).	Forêt. (Etude).	Düsseldorf, Coll. E. Dücker.	A. D. K. p. 85, n. 363.
1861.	Belg.	Dubois (Louis).	Le baiser.	?	La C. 1880, p. 200.
1861.	Engl.	Duffield (William).	Bon jour de sport.	Vente.	Jer. p. 5, n. 14.
1861.	Fr.	Duval le Camus (Jules Alexandre).	Clément, Jacques.	Paris, Luxembourg.	Br. t. 2, p. 108. — Singer, t. 1, p. 377.
1861.	Engl ?	Earl (Thomas ?).	Heureuse famille.	Vente.	Wr. p. 11, n. 60.
1861.	Dtsch.	Ebel, Fritz Karl Werner.	Paysage.	Vente.	Rup. p. 9, n. 92.
1861.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Seymour, Horace.	New-York, Musée.	N. Y. p. 47.
1861.	Dtsch.	Enhuber (Karl von).	Jour de justice.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 202, n. 452.
1861.	Holl.	Everdingen (Adriaen van).	Paysage hollandais.	Vente.	Lind. p. 41, n. 280.
1861.	Scot.	Faed (Thomas).	Coupable des deux côtés.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 82, n. 1526. — Stok. p. 138.
1861.	Scot.	Faed (Thomas).	Du matin au soir.	Vente.	Hold. p. 11, n. 46.
1861.	Fr.	Fanart (Antonin Clément Alphonse).	Un soir sur les bords de l'Ognon.	Besançon, Musée.	Bes. p. 85, n. 221.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Asters et glaïeuls.	Vente.	Alp. p. 5, n. 15.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bouquet dans un pot vert.	? Coll. Scholderer.	Fan. p. 26, n. 186.

(1) De Lisle, " dans Burne-Jones ", p. 180, indique que ce tableau est de 1863.
(2) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 23, n. 145, indique que cette œuvre a figuré au salon de 1861, mais ne la date pas.
(3) Thieme, dans " Künstler Lexicon ", t. 8, p. 10, indique que ce tableau a été exposé en 1861, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes pompons dans un verre.	?	Fan. p. 26, n. 183.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Coin d'atelier.	? Coll. Basily Callimaki.	Fan. p. 26, n. 181.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias, roses, etc.	?	Fan. p. 26, n. 185.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux têtes.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 25, n. 177.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fantin, Marie. (Esquisse).	? Coll. Sey Haden.	Fan. p. 25, n. 175.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans un verre sombre.	?	Fan. p. 26, n. 184.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Jeune femme.	Vente Chéramy.	Fan. p. 25, n. 173.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 25, n. 170.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 25, n. 172.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Viau.	Fan. p. 24, n. 167.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	?	Fan. p. 25, n. 171.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Les deux sœurs.	? Coll. Haviland.	Fan. p. 25, n. 174.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Liseuse.	? Coll. Koecklin.	Fan. p. 24, n. 169.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	?	Fan. p. 26, n. 180.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pommes.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 249, n. 2134. — Fan. p. 26, n. 182.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Portrait de Ridley.	?	Fan. p. 24, n. 168.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Sœur de l'Artiste, lisant.	Vente.	Burne. p. 19, n. 117. -- Fan. p. 24, n. 166.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tasse, pichet d'argent.	? Coll. E. Levy.	Fan. p. 25, n. 179.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tête de vieillard.	?	Fan. p. 25, n. 176.
1861.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Un citron.	? Coll. Ellissen.	Fan. p. 25, n. 178.
1861.	Fr.	Faure (Eugène).	Les premiers pas.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 83, n. 252.
1861.	Fr.	Faure (Léon).	Jean Huss devant Sigismond.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 242, n. 321.
1861.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Portrait de femme.	Heidelberg, Coll. Landfried.	A. D. K. p. 95, n. 459.
1861.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Tête et main de femme.	Partenkirchen, Coll. Levi.	A. D. K. p. 95, n. 460.
1861.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Virginie, (Nana).	Württemberg, Coll. Guillaume II.	A. D. K. p. 95, n. 461.
1861.	Dtsch.-Oest.	Fiebiger (Gottlieb Moritz Julius).	Paysage de Bohème.	Dresden, Musée.	Dr. p. 227, n. 2250.
1861.	Dtsch.	Fischer (Theodor).	Paysanne et enfants.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1196.
1861. (finie).	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Ancien et Nouveau Testaments. (Frise Nef).	Paris, S. Germain-des-Prés.	B. P. 1907, p. 303.
1861.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Dispersion des peuples.	Lille, Musée.	Lil. p. 108, n. 306.
1861. (finie).	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Nouveau Testament. (Frise Chœur).	Paris, S. Germain-des-Prés.	B. P. 1907, p. 304.
1861.	Fr.	Flandrin (Jean Paul).	Paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 54, n. 125.
1861.	Fr.	Flers (Camille).	Ferme au bord d'un cours d'eau.	Vente.	Alb. p. 9, n. 19.
1861.	Fr.	Flers (Camille).	Noisetiers sur les bords de la Breste à Aumale.	Autun, Musée.	Aut. p. 56, n. 38.
1861.	?	Forster (G.).	Nature morte.	Vente.	Nod. p. 3, n. 13.
1861.	Fr.	Frère (Edouard).	Faisant rôtir des pommes.	Vente.	Pl. p. 12, n. 60.
1861.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Vue d'Anvers.	Vente.	Gall. p. 48, n. 271.
1861.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Vue de Monaco.	Vente.	Du. p. 13, n. 73.
1861.	Engl.	Frith (William Powell).	Le maléfice.	Vente.	Brunt. p. 22, n. 132.
1861.	Belg.	Gallait (Louis).	Rembrandt.	Tournai, Musée.	Tour. p. 6.
1861.	Dtsch.	Geist (August Christian).	Paysage du soir.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 17, n. 179.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1861.	Dtsch.	Genschow (Georg).	Rivage de la mer.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 78, n. 1201.
1861.	Dtsch.	Gerhardt (Eduard).	Cour des lions à l'Alhambra.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 54, n. 238.
1861.	Dan.	Gertner (Johan Vilhelm).	Frédéric VII de Danemark.	Stockholm, Musée.	St. p. 44, n. 1278.
1861.	Fr.	Giacometti (Félix Henri).	Martyre de S. Hippolyte.	Besançon, Musée.	Bes. p. 92, n. 244.
1861.	Engl.	Gilbert (Jean).	Cardinal Wolsey et le duc de Buckingham.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 96, n. 1933.
1861.	Dtsch.	Gille (Christian Friedrich).	Petit oiseleur.	Vente.	Ju. p. 13, n. 55.
1861.	U. S.	Gray (Henri Peters).	Jugement de Pâris.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 22, n. 10.
1861.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Juin. (Aquarelle).	?	Hym. p. 136.
1861.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Moine prosterné.	Vente.	Haes. p. 7, n. 8.
1861.	Dtsch.	Grün (Gustav Julius).	" L'aimé ".	Breslau, Musée.	Bres. p. 165, n. 935.
1861.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Après la tempête.	Vente.	Roy. p. 14, n. 29.
1861.	Fr.	Guérard (Amédée).	Convoi d'une jeune fille.	Auxerre, Musée.	Au. p. 23, n. 15.
1861.	Belg.	Gyselinckx (Joseph).	Mendiante et enfant.	Vente.	San. p. 33, n. 368.
1861.	Ung.	Haan (Antal).	Léda et le cygne.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 37, n. 16.
1861.	?	Haanen (H.).	La bruyère.	Vente.	Boi. p. 54, n. 201.
1861.	Dan.	Hansen (Heinrich).	Chapelle de Christian IV à Frederiksborg.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 84, n. 1115.
1861.	Engl.	Hardy (James).	Ptarmigan.	Vente.	Ich. p. 4, n. 10.
1861.	Fr.	Harpignies (Henri Joseph).	Le pont de Nevers.	Kidderminster, Coll. Adam.	Burl. M. 1916, p. 266.
1861.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Galilée au concile.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 53.
1861.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Lossetti.	Haye, p. 281.
1861.	Oest.	Heicke (Joseph).	Vaches dans l'eau.	Vente.	Fec. p. 8, n. 28.
1861.	Dtsch.	Heilmayer (Karl).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 45, n. 492.
1851.	Scot.	Herdman (Robert).	Le soir.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 97, n. 452.
1861.	Engl.	Herring (John Frederick).	Poussins.	Vente.	Wh. p. 19, n. 118.
1861.	Dtsch.	Hess (August).	Ste Thérèse.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 68, n. 299.
1861.	Fr.	Hesse (Nicolas Auguste).	Clytie.	Amiens, Musée.	Am. p. 59, n. 147.
1861.	Esp?	Hiraldez, M. Acosta.	Pharaon rendant Sarah à Abraham.	Vente.	Osu. p. 9, n. 2.
1861.	Dtsch.	Höfer (Heinrich).	Village de Bavière en hiver.	Breslau, Musée.	Bres. p. 177, n. 724.
1861.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Place du marché à Wernigerode.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 64.
1861.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Vue de ville. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 10, n. 47.
1861.	Holl.	Hollander (Hendrik).	Leçon de musique.	Vente.	Kock. p. 23, n. 156.
1861.	Engl.	Hook (James Clarke).	Marins partant pour la pêche.	Vente.	Charr. p. 9, n. 41.
1861.	Holl.	Hoppenbrouwers (Johannes Franciscus).	Paysage d'hiver, château.	Vente.	Kem. p. 10, n. 52.
1861.	Fr.	Huet (Paul).	Falaise d'Houlgate.	Bruxelles, Musée.	Brux. A. p. 263, n. 740.
1861.	Engl.	Hughes (Edward).	Pauvre chemisière !	Vente.	Jer. p. 6, n. 21.
1861.	Engl.	Hughes (Edwurd).	Paysanne bretonne.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 69, n. 1016'86.
1861.	Scot.	Hunter (Colin).	Loch du Highland.	Vente.	Wa. p. 18, n. 112.
1861.	Dtsch?-Fr.	Hussenot (Joseph ?).	Peintures murales.	Metz, S. Marcel.	B. R. 1900, p. 234.
1861.	Fr.	Isabey (Jean-Baptiste Eugène).	Prière à la Vierge.	Vente.	Cro. J. p. 45, n. 54.
1861.	Fr.	Isabey (Jean-Baptiste Eugène).	Port en Normandie.	Vente ?	La C. 1864, p. 26.
1861.	Russ.	Jakobi (V. I.).	Halte des prisonniers.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 14, n. 317.
1861.	Dan.-Russ.	Jerichau-Baumann (Anna Maria Elisabeth).	L'oubli.	Vente.	Boi. p. 24, n. 84.
1861.	U. S.	Johnson (Joseph Hoffmann).	Howard, Henri.	New-York, Musée.	N. Y. p. 48.
1861.	Engl.	Jones (Charles).	Chèvres.	Vente.	Fiel. p. 5, n. 13.
1861.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Bâteau de pêche, marée basse.	Vente.	Kuyp. p. 30, n. 64.
1861.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Moulin à vent en Hollande.	Vente.	Cro. J. p. 50, n. 60.
1861.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Ruines du château de Rosemont.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 27, n. 70.
1861.	Dtsch.	Jordan (Rudolf).	Visite matinale après le mariage.	Leipzig. Musée.	Leip. p. 93, n. 115.
1861.	Dtsch.	Kielmann (André).	Pain de midi pendant la moisson.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1224.
1861.	Dtsch.	Klenze (Leo von).	Intérieur d'un palais Sarrasin.	München, Schack.	Mün. S. p. 73, n. 66.
1861.	Russ.	Klodt (M. P.).	Dernier printemps.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 401.
1861.	Belg.	Knarren (P.).	Jalousie.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 82.
1861.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Garçon cordonnier.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 82.
1861.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Chemin forestier.	Vente.	Lai. p. 22, n. 138.
1861.	Holl.	Koekkoek (Barend Cornelis).	Calme plat.	Vente.	Fai. p. 12, n. 50.
1861.	Holl.	Kockkock (Martinus Adrianus).	Paysage.	Vente Poussin.	La C. 1863, p. 212.
1861.	Dtsch.	Koller (Gustav).	Faust et Marguerite.	Vente.	Gog. p. 35, n. 87.
1861.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Moutons gardés par des enfants.	Basel, Musée.	Bas. p. 89, n. 399.
1861.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Chênes près Lockenhäus.	Vente.	Pla. p. 72, n. 426.
1861.	U. S.	Kyle (Joseph).	Portrait de femme.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 96, n. 101.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1861.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Paysage près de la mer.	Vente.	Ano. XC, p. 23, n. 151.
1861.	Fr.	Landelle (Charles).	Femme de l'Artiste.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 102, n. 337.
1861.	Dtsch.	Lasch (Johann Karl).	Joie enfantine.	Dresden, Musée.	Dr. p. 238, n. 2355.
1861.	Fr.	Lauwich (Alexandre Abel Félix).	Juive d'Alger.	Lille, Musée.	Lil. p. 162, n. 454.
1861.	Engl.	Lear (Edward).	Villa S. Firenze. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 147, n. 2799.
1861.	Dtsch.-Fr.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 92.
1861.	Dtsch.-Fr.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Mère de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 92.
1861.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Paysage montagneux, moulin à eau.	Vente.	He. p. 11, n. 69.
1861.	Engl.	Leighton (Frederick).	J. A. (Etude).	?	Cork. p. 202.
1861.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jean Hanson-Walker.	England, Coll. royale.	Cork. p. 204.
1861.	Engl.	Leighton (Frederick).	Madame Sutherland Orr.	? Coll. Sutherland Orr.	Cork. p. 204.
1861.	Engl.	Leighton (Frederick).	Paganos. (Capri).	?	Cork. p. 208.
1861.	Engl.	Leighton (Frederick).	Paul et Françoise.	?	Cork. p. 192.
1861.	Engl.	Leighton (Frederick).	Romance sans paroles.	?	Cork. p. 193.
1861.	Engl.	Leighton (Frederick).	Un rêve.	?	Cork. p. 193.
1861.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Böchlin, Arnold.	Wien. ?	Len. p. 23, n. 30.
1861.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Paysan avec chapeau.	? Coll. Donnersmarck Vendeck.	Len. p. 131, n. 169.
1861.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Vieux paysan.	München, Coll. L. Lenbach.	A. D. K. Sup. p. 5, n. 1036 *g*.
1861.	Belg.	Lerius (Joseph François Henri van).	" A moi Polichinelle ".	Vente.	A. Huy. p. 17, n. 47.
1861.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Education de Charles V.	New-York, Metropolitan Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 211, n. 55.
1861.	Oest.	Lichtenfels, Eduard von Peithner.	Vue de la Hintersee.	Troppau, Musée Kaiser F.-Joseph.	A. D. K. p. 155, n. 1044.
1861.	Sver.	Lindegren (Amalia).	Oscar II.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 36, n. 118.
1861.	Engl.	Linnell (John).	Les bûcherons.	Vente.	Ste. p. 8, n. 35.
1861.	Holl.	Lokhorst (Dirk van).	Richesse de la Hollande.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 118, n. 131.
1861.	Dtsch.	Luther-König (Gustav).	Nathan et le roi David.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 96, n. 422.
1861.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Gorge aux loups, Fontainebleau.	Vente.	Pl. p. 20, n. 115.
1861.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Chanteuse de cabaret.	Vente.	Donn. p. 23, n. 17.
1861.	Dtsch.-Holl.	Mali (Johann).	Paysage italien.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 254, n. 824.
1861.	Fr. (1)	Manet (Edouard).	Nymphe surprise.	? Coll. Manzi ?	Hou. p. 34.
1861.	Dtsch.	Marées (Hans von).	Cheval dans la forêt.	Seifersdorf i/L., Coll. Stiller.	A. D. K. Sup. p. 6, n. 1131 *d*.
1861.	Dtsch.	Marées (Hans von).	L'Artiste.	Halle a/S., Coll. Marées.	A. D. K. Sup. p. 6, n. 1131 *c*.
1861.	Holl.	Maris (Willem).	Moutons.	Vente.	Roe. p. 25, n. 99.
1861.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage boisé.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 12, n. 1.
1861.	Holl.	Mauve (Anton).	Bestiaux en Gueldre.	Vente.	Fai. p. 15, n. 64.
1861.	Holl.	Mauve (Anton).	En Gueldre.	Vente.	Mac. p. 46, n. 131.
1861.	Dtsch ?	Mayer (Friedrich).	Vue de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 118, n. 530.
1861.	Scot.	M'Culloch (Horatio).	Loch Lomond.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 128, n. 587.
1861.	Dtsch.	Mecklenburg (Ludwig).	Venise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 110.
1861.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Cavalier Louis XIII.	London, Wallace.	Wall. p. 89, n. 291.
1861.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Général à cheval, second empire. (Etude).	Vente.	A. p. 13, n. 54.
1861.	Fr. (2)	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Napoléon III à Solférino.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 94, n. 2957.
1861.	Fr. (3)	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Napoléon III entouré de son état-major.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 64, n. 206.
1861.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Officier à cheval. (Etude).	Vente.	A. p. 13, n. 52.
1861.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Officier à cheval. (Etude).	Vente.	A. p. 13, n. 53.
1861.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Officier d'artillerie, second empire. (Etude).	Vente.	A. p. 14, n. 55.
1861.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Couronnement de Guillaume à Königsberg. (Esquisse).	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 93, n. 481. — J. K. P. K. 1881, p. XV.
1861.	Engl.	Millais (John Everett).	La boucle.	?	Bald. p. 114.
1861.	Fr. (4)	Millet (Jean François).	Une mère.	Marseille, Musée.	Br. t. 3, p. 344.
1861.	It.	Moja (Federigo).	Intérieur de S. Marc, Venise.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 157, n. 330.
1861.	It.	Morelli (Domenico).	Jouissant de la fraîcheur à Venise.	Naples, Coll. Vonwiller.	Sapo. M.
1861.	Dtsch.	Morelli (Domenico).	La femme de Putiphar.	Naples, Villa B. Rotondo.	Sapo. M.
1861.	Dtsch.	Morelli (Domenico).	Le comte Lara.	Rome, Musée national d'art moderne.	Sapo. M.

(1) Meier-Graefe, dans " Edouard Manet ", indique que ce tableau a été peint en 1861-62; voir à cette date.
(2) Voir à 1862.
(3) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 94, n. 2958, ne date pas cette œuvre.
(4) Le catalogue du musée de Marseille, p. 72, n. 121, indique que cette œuvre a figuré au salon de 1861, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1861.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Maison du Tasse à Sorrente.	München, Schack.	Mün. S. p. 78, n. 90.
1861.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Vue de Villefranche.	München, Schack.	Mün. S. p. 78, n. 89.
1861.	Russ.	Morozov (A. I.).	Repas des faucheurs.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 318.
1861.	Dtsch.	Mücke (Karl Anton Heinrich).	Lacomblet.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 53, n. 116.
1861.	Dtsch.-Fr.	Müller (Edouard).	Fleurs, plantes dans un jardin.	Lyon, Musée.	Ly. p. 66, n. 348.
1861.	Norg.	Müller (Morten).	Vue de Tökelv, dans le Télémark.	Bergen, Musée.	Berge. p. 67, n. 206.
1861.	Dtsch.	Murtfeldt (Amalie).	L'Artiste.	Bremen, Musée.	Brem. p. 70, n. 246.
1861.	Suiss.	Muyden (Jacques Alfred van).	Marché romain.	Basel, Musée.	Bas. p. 103, n. 449.
1861.	Dtsch.	Neher (Bernhard von).	Le Père Eternel avec Noé.	Stuttgart, Coll. Spemann.	A. D. K. p. 175, n. 1237.
1861.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoléon).	Pierre von Cornelis parmi ses collègues.	München, Schack.	Mün. S. p. 79, n. 96.
1861.	Scot.	Nicol (Erskine).	Mal aux dents.	Vente.	Hawo. p. 16, n. 83.
1861.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	Enfant dalécarlien.	Stockholm, Musée.	St. p. 100, n. 1226.
1861.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	Organiste dans une église suédoise.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 115, n. 157.
1861.	Sver.	Nordgren (Axel).	Vue de la côte.	Vente.	Cons. p. 17, n. 104.
1861.	Engl.-Russ.	O' Neil (Henry Nelson).	Fillette au puits.	Vente.	Marsh. p. 11, n. 55.
1861.	Fr.	Ouvrie (Pierre Justin).	Bord de la Moselle.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 123, n. 473.
		Pearson cf. Wainewright (Thomas François).			
1861.	Fr.	Penguilly-L'Haridon (Octave).	Mort de Judas.	Nantes, Musée.	Nant. p. 266, n. 976.
1861.	Engl.	Perigal (Arthur).	Vue du Loch Katrine.	Vente.	Black. p. 14, n. 83.
1861.	Scot.	Philip (John).	Madame Johnstone.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 220, n. 245.
1861.	Scot.	Philip (John).	Johnstone, W. B.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 220, n. 242.
1861.	Dtsch.	Philippi (Heinrich Ludwig).	Thusnelda.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 228, n. 900.
1861.	Engl.	Pickersgill (F. R.).	Fiançailles.	Vente.	Brunt. p. 24, n. 151.
1861.	Fr.	Pigal (Edme Jean).	Fontaine de Jouvence.	Lille, Musée.	Lil. p. 212, n. 599.
1861.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Bataille d'Alma.	Versailles, Musée.	La C. 1876, p. 25. — Br. t. 4, p. 120.
1861.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Batterie d'artillerie.	Vente ?	La C. 1864, p. 26.
1861.	Sver.	Plagemann (Karl Gustav).	Bacchantes tenant un jeune satyre.	Stockholm, Musée.	St. p. 111, n. 1229.
1861.	?	Poingdestre (C. H.).	Foire aux chevaux.	Vente.	Pasl. p. 24, n. 148.
1861.	?	Poingdestre (C. H.).	Un bélier.	Vente.	Dob. p. 18, n. 109.
1861.	U. S.	Powell (George William Henry).	Anderson, Robert.	New-York, Musée.	N. Y. p. 47.
1861.	Fr. (1)	Quecq (Jacques Edouard).	Christ tombant sous la croix.	Ywuy, Nord.	Br. t. 4, p. 171.
1861.	?	Raingo.	Portrait de femme en jaune.	Vente.	Bad. p. 83, n. 369.
1861.	Russ.	Reimers (J. I.).	Un enterrement.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 203.
1861.	Dtsch.	Resch (Ernst).	Karsch, Frans.	Breslau, Musée.	Bres. p. 217, n. 773.
1861.	Dtsch.	Rhomberg (Hanno).	Vieillard faisant un luge.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 148, n. 648.
1861.	Engl.	Richardson (Edward).	Vue de Limbourg sur le Lahn. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 295, n. 1089'86.
1861.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Baigneuses.	Vente, ?	La C. 1864, p. 106.
1861.	Engl.	Rivière (Briton).	Hamlet et Ophélie.	?	Art. J. R. p. 29.
1861.	Scot.	Roberts (David).	Ruines du temple au soleil. (Baalbec).	Vente.	Lova. p. 19, n. 115.
1861.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Raisins.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 67, n. 300.
1861.	?	Rolfe (H. L.).	Bonne prise.	Vente.	Tri. p. 21, n. 135.
1861.	?	Rolfe (H. L.).	Nature morte, chasse.	Vente.	Das. p. 22, n. 121.
1861.	?	Rolfe (H. L.).	Saumon et truite.	Vente.	Gab. p. 21, n. 142.
1861.	Holl.	Roos (Cornelis Frans).	Paysage maritime, bâteaux à voiles.	Vente.	Kem. p. 17, n. 114.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Annonciation. (Aquarelle).	?	Mar. p. 160, n. 145.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Burd Alane.	Birkenhead, Coll. Ed. Rae.	Ros. p. 21.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Fair Rosamund.	Penarth, Turner-House.	Ros. p. 22.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Le printemps. (Aquarelle).	?	Mar. p. 161, n. 151.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Lune de miel du roi René. (Aquarelle).	?	Mar. p. 161, n. 150.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Madame Rossetti. (Aquarelle).	?	Mar. p. 161, n. 152.
1861,	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Paul et Françoise. (Aquarelle).	? Coll. Moss.	Mar. pp. XI et 160, n. 136.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Regina Cordium ".	London, Coll. Rossetti.	Ros. p. 20. — Mar. p. 160, n. 137.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Salut de l'Amour.	?	Ros. p. 19.
1861.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Swinburne, Algernon C.	?	Mar. p. 161, n. 154.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 3 p. 507, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1861.	Fr.	Rousseau (Philippe).	Intérieur de cuisine.	Lille, Musée.	Lil. p. 235, n. 669.
1861.	Fr.	Rozier (Jules Charles).	Paysage, soleil couchant.	Vente.	Hans. n. 20.
1861.	Holl.	Rust (J. A.).	Marine.	Vente.	Kem. p. 17, n. 116.
1861.	Dtsch.	Rustige (Heinrich Franz Gaudenz von).	Duc d'Albe.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 265, n. 867.
1861.	Dtsch.	Rustige (Heinrich Franz Gaudenz von).	Transport du corps du roi Otto III.	Vente.	Spr. p. 34, n. 614.
1861.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Versant de montagne dans le Harz.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 147.
1861.	Belg.	Ruyten (Jean Michel).	Vue de ville.	Vente.	Mee. p. 8, n. 19.
1861.	Dtsch.	Saal (Georg Eduard Otto).	Clair de lune.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 326, n. 2094.
1861.	Fr.	Salomé (Emile).	La Pascucia.	Lille, Musée.	Lil. p. 244, n. 697.
1861.	Holl.	Sande-Backhuyzen (J. van den).	Etang.	Vente.	Boi. p. 2, n. 7.
1861.	Belg.	Schaep (Henri Adolphe).	Marine.	Vente.	Mee. p. 8, n. 22.
1861.	Dtsch.	Schauss (Ferdinand).	Forêt de Fontainebleau.	Berlin, Coll. Schauss.	A. D. K. p. 201, n. 1487.
1861.	Holl.	Scheeres (Hendrik Johannes).	Cuisinière.	Vente.	Samp. p. 47, n. 309.
1861.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	L'hiver. (Aquarelle).	Vente.	S. de S. p. 46, n. 213.
1861.	Suiss.	Scheuchzer (Wilhelm).	Lac de Zurich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 161, n. 717.
1861.	Suiss.	Schiffmann (Jost).	Paysage.	Vente.	Burk. p. 33, n. 138.
1861.	Dtsch.	Schleich (Eduard).	Le printemps.	Vente.	Cz. p. 45, n. 178.
1861.	Dan.	Schleisner (Christian Andreas).	Marins au café.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 154.
1861.	Dtsch.	Schlösser (Hermann Julius).	Jeanne d'Arc.	Vente.	Lili. p. 14, n. 112.
1861.	Dtsch.	Schmidt (Adolf).	Jeune paysanne devant la porte.	Vente.	Rup. p. 18, n. 178.
1861.	Dtsch.	Schmitson (Teutwart).	Troupeau de vaches.	Berlin, Coll. H. von Krause.	A. D. K. p. 209, n. 1557.
1861.	Dtsch.	Scholderer (Otto).	Joueur de violon à la fenêtre.	Frankfurt a/M., Coll. M. Flersheim.	A. D. K. p. 212, n. 1585.
1861.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Dernier festin des généraux de Wallenstein.	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 138, n. 548.
1861.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Manœuvres près d'Eppendorf.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 85, n. 1289*a*. — A. D. K. p. 213, n. 1591.
1861.	?	Schröder (William).	Porte de ville hollandaise.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 86, n. 1290.
1861.	Dtsch.	Schüz (Theodor).	Prière de midi pendant la récolte.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 270, n. 890. — A. D. K. p. 215, n. 1610.
1861.	Dtsch.	Sell (Christian).	En avant-poste.	Vente.	Ano. CLIV, p. 21, n. 152.
1861.	Dtsch.	Sell (Christian).	Guerre de Trente-Ans. (Aquarelle).	Vente.	Dur. p. 13, n. 66.
1861.	Dtsch.	Sell (Christian).	Lansquenets.	Vente.	Dur. p. 13, n. 64.
1861.	Dtsch.	Sell (Christian).	Retour de la chasse. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLIV, p. 20, n. 150.
1861.	?	Serojati (L.).	Têtes de chérubins. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 49, n. 274.
1861.	Engl.	Shayer (William).	Côte, pêcheurs, chien, chevaux.	Vente.	Bri. p. 23, n. 145.
1861.	Fr.	Sieurac (Henri).	Triomphe de Fabius.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 76, n. 162.
1861.	Dtsch.	Sohn (Wilhelm Johann August).	Les voies de la vie.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 50, n. 181.
1861.	Dtsch.	Spangenberg (Gustav Adolf).	" La S. Jean " à Cologne.	Breslau, Musée.	Bres. p. 232, n. 697.
1861.	Dtsch.	Speckter (Otto).	Chien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 169.
1861.	Holl.	Springer (Cornelis).	Façade de l'Hôtel de Ville à Nimègue.	Vente.	Boi. p. 45, n. 161.
1861.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage, chute d'eau.	Basel, Musée.	Bas. p. 131, n. 847.
1861.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	La Vierge sur un trône. (Aquarelle).	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 125, n. 580.
1861.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Retour de Ste Geneviève.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 122, n. 568.
1861.	Belg. (1)	Stevens (Alfred).	Tous les bonheurs.	Bruxelles, Musée Moderne.	E. Ste.
1861.	Belg.	Stevens (Joseph).	Halle à la viande.	Vente.	Gera. p. 43, n. 126.
1861.	Dtsch.-Russ.	Stever (Gustav Curt).	Assassinat de Gottschalk.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1309.
1861.	Engl.	Stone (Marcus).	Claudio accusant Hero.	Vente.	Map. p. 13, n. 59.
1861.	Engl.	Storey (George Adolphe).	Le présent.	Vente.	Willia. p. 13, n. 106.
1861.	Dtsch.	Tank (Heinrich).	Pêcheurs à la plage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 178.
1861.	Ung.	Than (Apati Mor).	Recrutement de 1848.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 16. n. 19.
1861.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Portrait d'homme.	Berlin, Coll. T. Benjamin.	A. D. K. p. 229, n. 1742.
1861.	Oest.	Thoren (Otto von).	Sur la Pouszta.	Vente.	Burk. p. 35, n. 147.
1861.	?	Thorpe (J.).	Gardant le troupeau.	Vente.	Mc. E. p. 18, n. 113.
1861.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Message de deuil.	Bergen, Musée.	Berge. p. 58, n. 171.
1861.	Russ.	Tioutrioumov (Nikanor).	La tzarevna Marthe Alexeïevna.	Alexandrov, Monastère Ouspenski.	Rov. 4, p. 249.
1861.	Belg.	Toussaint (Pierre Joseph).	Paysanne.	Vente.	Guf. p. 20, n. 190.
1861.	Holl.	Trigt (Hendrik Albert van).	" Requiescat in pace ". (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 18, n. 75.
1861.	?	Venneman (Camille).	Les marionnettes.	Vente.	Mee. p. 8, n. 24.

(1) Le catalogue du musée de Bruxelles, p. 72, n. 337, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1861.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	" Laissé pour compte ".	Vente.	Willis, p. 23, n. 140.
1861.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ponies.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 184.
1861.	Belg.	Verhas (Jean).	Figure allégorique.	Vente.	Mee. p. 8, n. 25.
1861.	Belg.	Verwée (Alfred).	Vaches et bœuf couchés.	Bruxelles, Coll. Ghislain.	E. Ve. p. 24, n. 150.
1861.	Belg.	Verwée (Alfred).	Vaches ramenées vers la ferme.	Bruxelles, Coll. Ghislain.	E. Ve. p. 24, n. 149.
1861.	Fr.	Vetter (Jean Hégésippe).	Palissy, Bernard.	Vente.	Gogh. p. 15, n. 61. — Gog. p. 53, n. 148.
1861.	Fr.	Veyrassat (Jules Jacques).	Le bac.	Lyon, Musée.	Ly. p. 71, n. 394.
1861.	Sver.	Virgin (Arvid Julius Gottfried).	Paysage de Dalécarlie.	Stockholm, Musée.	St. p. 150, n. 1251.
1861.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Paysage.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 213, n. 849.
1861.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Tête de taureau. (Aquarelle).	Vente.	Dur. p. 14, n. 74.
1861.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonard).	Paysage d'hiver.	Stockholm, Musée.	St. p. 138, n. 1027.
1861.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Flemming, Claes Adolphe.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 16, n. 27.
1861.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Olsson, Lars.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 34, n. 109.
1861.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Wegelin, Jean.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 44, n. 159.
1861.	Engl. U. S.	Wainewright (Thomas François) et Pearson.	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 374, n. 1197'86.
1861.	Sver.	Wallander (Josef Vilhelm).	Ulla Vinblad dansant le " menuet ".	Stockholm, Musée.	St. p. 142, n. 1031.
1861.	Engl.	Walton (Elyah).	Sur le Nil. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 377, n. 660'91.
1861.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	Italie moderne.	Vente ?	La C. 1864, p. 106.
1861.	Engl.	Watts (George Frederick).	Le siège à la fenêtre. (Etude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 144, n. C. A. I. 1. — Ske. p. 159.
1861.	Engl.	Watts (George Frederick).	Lothrop-Mottey, Jean.	Manchester, City Art Gallery.	Ske. p. 154. — Br. t. 5, p. 345.
1861.	U. S.	Webb (James).	Bâteaux de pêcheurs rentrant au port.	Vente.	Orr. p. 12, n. 67.
1861.	Engl.	Webster (Thomas).	Enfilant l'aiguille.	Vente.	Orr. p. 23, n. 144.
1861.	?	Weiser (B.).	Scène champêtre.	Vente.	Mee. p. 9, n. 27.
1861.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Côte britannique.	Vente.	Maya, p. 9, n. 103.
1861.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Côtes de Bretagne.	? Coll. Ross-Winans.	Pen. p. 66.
1861.	Engl.	Williams (Alfred Walter).	Pâturages.	Vente.	Ll. p. 13, n. 67.
1861.	Dtsch.	Wölfl (Adalbert).	Vue de Breslau.	Breslau, Musée.	Bres. p. 248, n. 745.
1861.	Dtsch.	Wölfl (Adalbert).	Vue de Breslau.	Breslau, Musée.	Bres. p. 248, n. 746.
1861.	Suiss.	Zelger (Joseph).	Piz d'Err.	Basel, Musée.	Bas. p. 151, n. 657.
1861.	Dtsch.	Zimmermann (Reinhart Sebastian).	Jour de marché.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 212, n. 846.
1861-2.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	" Laus Veneris ".	? Coll. H. Jekyll.	Lis. p. 179.
1861-2.	Fr. (1)	Manet (Edouard).	Nymphe surprise.	Paris, Coll. Manzi.	Meier. fig. 17.
1862.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage pluvieux.	Vente.	Pag. p. 1, n. 1.
1862.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Phare près d'Ostende.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 53, n. 586.
1862.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Bose, Gunthram.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1862.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Venantius, Fortunatus.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1862.	Oest.	Alt (Franz).	Ruelle de Salzbourg. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 37, n. 224.
1862.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Gemunden. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 279.
1862.	Sver.	Andersson (Nils).	Paysans du Sorund.	Stockholm, Musée.	St. p. 3, n. 1190.
1862.	U. S.	Andrews (Eliphalet Frazer).	Charles Darwin.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 80.
1862.	Suiss.	Anker (Albert).	Examen dans une école de village.	Berne, Musée.	Bern. p. 8, n. 6.
1862.	Suiss.	Anker (Albert).	Petite amie.	Berne, Musée.	Bern. p. 8, n. 7.
1862.	Engl.	Ansdell (Richard).	Secouru après l'orage.	Vente.	Chee. p. 8, n. 35.
1862.	Norg.	Arbo (Peter Nicolaj).	Fuite du roi Sverre.	Bergen, Musée.	Berge. p. 70, n. 219.
1862.	Fr.	Amaury-Duval (Eugène Emmanuel).	Naissance de Vénus.	Lille, Musée.	Lil. p. 99, n. 280.
1862.	Engl.	Baker (Thomas).	Etude de bétail. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 9, n. 64'71.
1862.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Lecture du journal.	Vente.	He. p. 17, n. 262.
1862.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Vue de Tolède.	München, Schack.	Mün. S. p. 47, n. 2.
1862.	It.	Barabino (Nicolò).	Jésus prêchant à la foule.	Ligure, S. Margherita.	Sapo. B.
1862.	Engl.	Beavis (Richard).	Bâteau chargé de bois, échoué.	Vente.	Bri. p. 9, n. 51.
1862.	Fr.	Bellangé (Hippolyte, J. L.).	Revue en 1810 sur la place du Caroussel.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 3, n. 12*a*.
1862.	Sver.	Berg (Josef Albrekt Soult).	Port de Palerme.	Stockholm, Musée.	St. p. 10, n. 1193.
1862.	Sver.	Bergh (Johan Eduard).	Paysage boisé de Smaaland.	Stockholm, Musée.	St. p. 13, n. 938.
1862.	Norg.	Bergslien (Kunt).	Intérieur d'une maison norvégienne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 9.
1862.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Triomphe des Autrichiens en Suède.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 109, n. 231.
1862.	Fr?	Blouet (E.).	Vue de Normandie.	Vente.	Was. p. 4, n. 16.

(1) Voir à 1861.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1862.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Chasse de Diane.	Basel, Musée.	Bas. p. 23, n. 99.
1862.	Norg.	Bodom (Erik).	Dans la Haute-Montagne.	Bergen, Musée.	Berge. p. 63, n. 192.
1862.	Sver.	Boklund (Johan Kristoffer).	Tireur de Méran.	Stockholm, Musée.	St. p. 18, n. 939.
1862.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Troupeau dans les Pyrénées.	?	Klu. p. 426.
1862.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Troupeau de moutons.	Vente, ?	La C. 1863, p. 177.
1862.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Pasque, Marie.	Vente.	Carc. p. 3, n. 2.
1862.	Belg.	Bossuet (Frans Antoine).	Vue de Malines.	Vente.	Co. 2, p. 38, n. 185.
1862.	Dtsch.	Böttcher (Christian Eduard).	Nuit d'été sur le Rhin.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 206, n. 829.
1862.	Belg.	Bourlard (Antoine). Fiammingo (II).	Chèvres dans la montagne.	Vente.	Boun. p. 5, n. 6.
1862.	Fr.	Brandon (Jacques Emile Edouard).	Leçon du rabbin.	Vente.	Boi. p. 6, n. 19.
1862.	Engl.	Branwhite (Charles).	Sur la Dee. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 30, n. 1126'86.
1862.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Mauvaises nouvelles.	Vente.	Pré. p. 7, n. 6.
1862.	Dtsch.	Burger (Anton).	Ferme de paysans.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 17.
1862.	Dtsch.	Burger (Anton).	Intérieur de cuisine.	Frankfurt, a/M., Coll. G. May.	A. D. K. p. 69, n. 212.
1862.	Dtsch.	Burger (Anton).	Vieille cour des cochers.	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 8, n. 523.
1862.	Holl.	Burgers (Henricus Jacobus).	Charrette revenant de la plage.	Vente.	Boi. p. 7, n. 23.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Fatima. (Aquarelle).	? Coll. Carlisle.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jeu d'échecs. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 107.
1862. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jeune fille au poisson d'or. (Aquarelle).	? Coll. Fairfax-Murray.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La belle Rosamonde et la reine Eléonore.	? Coll. Clifford.	Lis. p. 180.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La folie de Tristan. (Aquarelle).	? Coll. Coronio.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180
1862.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	L'enchantement de Nimue. (Aquarelle).	? Coll. Marlborough.	Bell. B. J. p. 108.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Le roi Marc empêchant Iseult de se tuer.	? Coll. Fairfax-Murray.	Lis. p. 179.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	L'espérance.	? Coll. Knowles.	Art. J. p. 10. — Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Rosamonde. (Aquarelle).	? Coll. Severn.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Scène d'amour,	? Coll. de feu Watts.	Lis. p. 179.
1862. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Thésé et Ariane. (Aquarelle).	? Coll. de feu G. F. Watts.	Bell. B. J. p. 107. — Lis. p. 179.
1862.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Tristan et Yseult. (Aquarelle).	? Coll. A. E. Street.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 179.
1862. (finie).	Engl. (2)	Burne-Jones (Edward).	Viridis de Milan. (Aquarelle).	? Coll. W. J. Hadley.	Bell. B. J. p. 107.
1862.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Lac des Quatre-Cantons.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 21, n. 64.
1862.	Norg.	Campbell (Johan Georg Bohmer).	Paysage norvégien.	Bergen, Musée.	Berge. p. 73, n. 230.
1862.	Oest. (3)	Canon, Hans Straschiripka.	Schirmer, J. W.	Karlruhe, Musée.	A. D. K. p. 72, n. 248.
1862.	Dtsch.	Canow (Karl Georg Nicolaes).	Sur la glace.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 75, n. 1162.
1862.	Belg.	Carolus (Jean).	Molière consultant sa servante.	Vente.	Boun. p. 6, n. 8.
1862.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Albert, W.	Vente.	C. V B. p. 11, n. 32.
1862.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Reynart, Edouard.	Lille, Musée.	Lil. p. 53, n. 153.
1862.	Fr.	Caruelle d'Aligny (Claude François Théodore).	Paysage mythologique.	Avignon, Musée.	Av. p. 10, n. 18.
1862.	Engl.	Cattermole (Charles).	Provocation. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 50, n. 1105'86.
1862.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Artillerie à cheval. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 21, nn. 95-6.
1862.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Régiment des guides.	Vente.	Chan. p. 22, nn. 105-106.
1862.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Sapeur. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, nn. 101-102.
1862.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Soldat du génie. (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 22, nn. 99-100.
1862.	Engl.	Cobbett (Edward John).	La couturière.	Vente.	Bow. p. 21, n. 245.
1862.	Engl.	Cooke (Edward William).	Ile de la Giudecca, Venise.	Vente.	Charr. p. 18, n. 102.
1862.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bergers avec troupeaux.	Vente.	Jer. p. 5, n. 12.
1862.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bestiaux et moutons près d'une rivière.	Vente.	Rich. p. 25, n. 154. — Wor. p. 17, n. 110.
1862.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Paysage norvégien.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 24, n. 257.
1862.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Richmond.	?	More. pp. 222-224, fig. 172.
1862.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue du Port-Berteau.	?	More. pp. 223-224, fig. 173.

(1) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 183, indique que ce tableau est de 1872-4.
(2) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 179, indique que cette œuvre est de 1861.
(3) Le catalogue du musée de Karlsruhe, Sup. p. 1, n. 1012, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1862.	Fr.	Courbet (Gustave).	Fajon, P. A.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 33, n. 100.
1862.	Fr.	Courbet (Gustave).	Femme couchée.	Vente.	De N. 2, n. 98.
1862.	Fr.	Courbet (Gustave).	Fleurs sur un banc.	? Coll. Faure, 1882.	E. G. C. p. 79, n. 126.
1862.	Fr.	Courbet (Gustave).	La grand'mère.	? Coll. Robin, 1882.	E. G. C. p. 50, n. 46.
1862.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le baigneur.	? Coll. Brame, 1882.	E. G. C. p. 58, n. 65.
1862.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le parc de Rochemont.	? Coll. Baudry, 1882.	E. G. C. p. 60, n. 77.
1862.	Fr.	Courbet (Gustave).	Vue de Saintonge.	?	E. G. C. p. 60, n. 76.
1862.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de Mme A. Matoli.	? Coll. Mme A. Matoli?	Pisa. p. 65.
1862.	It.	Cremona (Tranquillo).	Visite à la tombe de Juliette.	Milano, Coll. G. Puricelli-Guerra.	Pisa. p. 65.
1862.	Engl.	Cropsey (Jasper Francis).	Lac Greenwood.	Vente.	Chee. p. 9, n. 44.
1862.	Holl.	Cunaeus (Conradyn).	Chiens, butin de chasse.	Vente.	Kock. p. 15, n. 93. — Blu. p. 5, n. 44.
1862.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de l'Oise.	Reims, Musée.	Reim. p. 39, n. 149.
1862.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Paysage de printemps.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 35, n. 807.
1862.	Engl.	Deane (Dennis Wood).	Romance en Andalousie.	Vente.	Mung. p. 4, n. 10. — Corb. p. 18, n. 106.
1862.	Fr.	De Fleury (J. V.).	Boppart sur le Rhin.	Vente.	Bra. p. 17, n. 102.
1862.	Fr.	Degas (Edgar).	Course de gentlemen.	Paris, Louvre.	P. L. I. C. p. 29, n. 158.
1862.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Education d'Achille.	Vente.	Coq. p. 18, n. 25.
1862.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Hercule et Alceste.	Vente.	Cro. p. 59, n. 56.
1862.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Médée.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 39, n. 2852.
1862.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Muley-Abd, Err-Rahmann.	New-York, Metropolitan Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 211, n. 58.
1862.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Ovide en exil chez les Scythes.	Vente.	Ba. p. 14, n. 14.
1862.	Fr.	Desgoffe (Blaise Alexandre).	Vase de cristal.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 28, n. 88.
1862.	Fr.	De Sylva (Charles Emile).	Bauderlique, Edouard.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 24, n. 788.
1862.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	La bûcheronne.	Vente.	Bal. p. 25, n. 12.
1862.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Le mauvais conseil.	Reims, Musée.	Reim. p. 49, n. 190.
1862.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Vénus désarmant l'Amour.	Vente.	X[1]. p. 11, n. 8.
1862.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	Pont d'Amour.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 44, n. 504.
1862.	Belg.	Dillens (Henri).	Leçon de danse.	Vente.	Ano. XCIII, p. 25, n. 146.
1862.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	A la fontaine.	Vente.	Bow. p. 21, n. 249.
1862.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	Anniversaire de maman.	Vente.	Bow. p. 22, n. 255.
1862.	Oest.	Dorner (Johann Konrad).	Vierge et Enfant, S. Jean.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 39, n. 163.
1862.	Russ.	Doucker (E. E.).	Forêt de chênes de Rével.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 4, n. 345.
1862.	Engl.	Duncan (Edward).	Paysage maritime. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 1121'86.
1862.	Fr.	Dutilleux (Henri Joseph Constant).	Chenal de Gravelines.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 57, n. 188.
1862.	Engl.	Earl (George).	Premier souci.	Vente.	Bark. p. 24, n. 144.
1862.	Dtsch.	Enhuber (Karl von).	Jour d'audience.	Schleissheim, Musée.	Schl. p. 88, n. 3482.
1862.	Esp.	Esquivel (Carlos Maria).	S. François Xavier et Charles V.	Vente.	Osu. p. 18, n. 43.
1862.	Holl.	Everdingen (Adriaen van).	Paysage hollandais.	Vente.	Lind. p. 41, n. 280.
1862.	Dtsch.	Ewers (Heinrich).	Batelière.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1188.
1862.	Sver.	Fagerlin (Ferdinand Julius).	Enfant fumant.	Stockholm, Musée.	St. p. 37, n. 954.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans un vase.	Vente.	Buc. p. 11, n. 64. — Fan. p. 27, n. 193.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans un vase.	Vente.	Pasl. p. 18, n. 113.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	Vente Darrasse 1909.	Fan. p. 27, n. 189.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Lys, rose, capucine.	?	Fan. p. 27, n. 192.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Lys, roses dans un verre.	Vente.	Buc. p. 12, n. 72. — Fan. p. 27, n. 191.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses et tulipes.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 24, n. 65. — Fan. p. 27, n. 195.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches sur une assiette.	Vente.	Rosen. p. 20, n. 18. — Fan. p. 28, n. 196.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches sur un plat.	Vente.	Buc. p. 13, n. 82.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches et roses, giroflées.	?	Fan. p. 27, n. 194.
1862.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tanhauser.	? Coll. Bracquemond.	Fan. p. 27, n. 190.
1862.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Iphigénie.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 213, n. 488.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1862.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Iphigénie. (Etude).	Heidelberg, Coll. Wolf.	A. D. K. p. 95, n. 462.
1862.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Lucrèce.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 16, n. 458.
1862.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Mirjam.	Berlin, Coll. Carthaus.	A. D. K. p. 95, n. 463.
1862.	Dtsch.	Feuermüller, Karl Friedrich Moritz Müller.	Mariage de paysans bavarois.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 128, n. 561.
1862.	Dtsch.	Fischer (Gottlob).	Prêche des Huguenots.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 234, n. 739.
1862.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Parc de Presles.	Presles, Coll. E. d'Oultremont.	E. C. p. 138, n. 172.
1862.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Parc de Presles.	Presles, Coll. E. d'Oultremont.	E. C. p. 139, n. 173.
1862.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Vue de la Campine, bestiaux,	Vente.	Ano. XCVI, n. 64.
1862.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Vieux moulin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 146, n. 399'91.
1862.	Engl.	Frith (William Powell).	Juliette.	Vente.	Corb. p. 19, n. 110.
1862.	Engl.	Frith (William Powell).	Le pape et Lady Marie Montagu.	Vente.	Maya. p. 11, n. 110.
1862.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Campement arabe.	Vente.	Carc. p, 49, n. 43.
1862.	Engl.	Frost (William Edward).	Panope.	Vente.	Walter. p. 16, n. 111.
1862.	Belg.	Gallait (Louis).	Le prisonnier.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 218, n. 86.
1862.	Holl.	Gempt (Bernard te).	Chiens se querellant.	Vente.	Boi. p. 15, n. 53.
1862.	Holl.	Gempt (Bernard te).	Chiens se taquinant.	Vente.	Ano. CXII, p. 17, n. 1414.
1862.	Dtsch.-Holl.	Geselschap (Eduard).	Soir de la S. Martin à Cologne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 45.
1862.	Engl.	Gilbert (John).	Des Croisés. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 153, n. 217'90.
1862.	Engl.	Gilbert (John).	Le pays le plus heureux.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 97, n. 1934.
1862.	Engl.	Goodall (Frederick).	Au temps de Charles Ier.	Vente.	Mit. p. 8, n. 41.
1862.	Engl.	Goodall (Frederick).	Enfants de Charles Ier. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 161, n. 519'82.
1862.	Engl.	Goodall (Frederick).	Retour d'un pélerin de la Mecque.	Vente.	Vok. p. 7, n. 33.
1862.	Scot.	Gordon (John Watson).	Edouard VII.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 93.
1862.	Scot.	Graham (Thomas Alexandre Ferguson).	Jeune bohémien.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 166.
1862.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Enfant endormi.	Vente.	T'K. p. 6, n. 10.
1862.	Norg.	Gude (Hans Frederik).	Fjord norvégien.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 102, n. 342.
1862.	Norg.	Gude (Hans Frederik).	Les brisants.	Stockholm, Musée.	St. p. 45, n. 1265.
1862.	Norg.	Gude (Hans Frederik).	Les brise-lames.	Uppsala, Musée.	Up. p. 90, n. 393.
1862.	Holl.	Haanen (Adriana Johanna).	Corbeille de roses.	Vente.	Boi. p. 19, n. 66.
1862.	?	Haanen (H.).	Etalage de fruits.	Vente.	Lind. p. 42, n. 288.
1862.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage hollandais. (Esquisse).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 281, n. 479.
1862.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Jeunes taureaux en prairie.	Vente.	Pré. p. 8, n. 10.
1862.	Belg.	Haghe (Louis).	Corridor du Hall Brewer à Anvers. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 590'70.
1862.	Dtsch.	Hamel (Julius).	Jeune homme.	Darmstadt, Coll. Hessemer.	A. D. K. p. 115, n. 673.
1862.	Engl.	Hardy (Heywood).	Chasse au lapin.	Vente.	Wa. p. 6, n. 23.
1862.	Fr.	Harpignies (Henri).	Ferme à Magny. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXII, p. 5, n. 9.
1862.	Engl.	Hayes (Edwin).	Paysage.	Vente.	Gas. p. 10, n. 38.
1862.	Engl.	Hayes (Edwin).	S. Malo. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 178, n. 1208'86.
1862.	It.	Hayez (Francesco).	Une Africaine.	Milano Coll. Belgiojoso.	Haye p. 281.
1862.	Engl.	Hayllar (J.).	" Deux, c'est de la compagnie ".	Vente.	Sm. p. 16, n. 99.
1862.	Dtsch.	Heck (Wilhelm Emil Robert).	Paysans de Souabe à l'église.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 239, n. 764.
1862.	Dtsch.	Heck (Wilhelm Emil Robert).	Prédicateur en Souabe.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 240, n. 765.
1862.	Dtsch.	Heerdt (Christian).	Paysage.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 240, n. 766.
1862.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Madame W. H.	Mulhouse, Musée	Lov. p. 56.
1862.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Semeur de bonnes semences.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 57.
1862.	Scot.	Herdman (Robert).	Le matin.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 97, n. 451.
1862.	Engl.	Herring (John Frederick).	Canards et canetons.	Vente.	Gilb. p. 20, n. 106.
1862.	Engl.	Herring (John Frederick).	Jument et poulain.	Vente.	Wh. p. 19, n. 115.
1862.	Engl.	Herring (John Frederick).	Jument grise et poulain.	Vente.	Wh. p. 19, n. 116.
1862.	Dtsch.	Hess (Peter von).	Chasseur.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 74, n. 324.
1862.	Engl.	Hillingford (Robert).	La duègne.	Vente.	Wig. p. 17, n. 114.
1862.	Sver.	Hoeckert (Johan Fredrik).	Muhamed Es-Sadok-Sid.	Gripsholm, Musée.	Grips. p. 89, n. 1711.
1862.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Boucherie.	Berlin, Coll. Wolff.	A. D. K. p. 124, n. 742.
1862.	Dtsch.	Hohe (Friedrich).	Bétail.	Vente.	Barl. p. 19, n. 67.
1862.	Engl.	Horsley (John Callcott).	Tenant compagnie.	Vente.	Brunn. p. 17, n. 98.
1862.	Dtsch.	Hosemann (Friedrich Wilhelm Heinrich Theodor)	Le cabaret.	Berlin, National Gale.ie.	Berl. N. G. p. 65, n. 1076.
1862.	Dtsch.	Hübner (Julius).	Petit grondeur.	Vente.	Lili. p. 7, n. 55.
1862.	Engl.	Hunt (Charles).	Un déserteur du thé.	Vente.	Sp. p. 7, n. 31.
1862.	Engl.	Hunt (William Holman).	Roi de cœur.	Vente.	Bark. p. 19, n. 118.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1862. (finie).	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Jésus au milieu des Docteurs.	Montauban, Musée.	Gon. p. 195. — In. p. 42.
1862.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	L'âge d'or.	? Coll. Ramel.	In. p. 40.
1862.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Le bain turc.	? Coll. de Broglie.	G. B. A. 1906(2), p. 195.
1862.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Eglise de Delft.	Vente.	Cou. p. 31, n. 51.
1862.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	La communion.	Reims, Musée.	Reim. p. 73, n. 286.
1862.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	La lettre d'abandon.	Vente.	Dau. p. 110, n. 133.
1862.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	La visite au couvent.	Vente.	H². p. 7, n. 3.
1862.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Petit port de mer.	Vente.	Gog. p. 31, n. 72.
1862.	Dan.	Jacobsen (A. G.).	Forêt en hiver.	Vente.	Göb. p. 5, n. 45.
1862.	?	Jaspers (N. B.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Plas. p. 36, n. 222.
1862.	Engl.	Johnson (Harry John).	Temple de Minerve.	Vente.	Brunt. p. 22, n. 139.
1862.	Engl.	Jones (Charles).	Avenue avec moutons.	Vente.	Cre. p. 20, n. 114.
1862.	Belg.	Jonghe (Gustave de).	La réprimande.	Vente.	M². p. 14, n. 248.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Environs de Rotterdam. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 97, n. 188.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La Seine à Rouen. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 51, n. 168.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La vieille ferme.	Vente.	Cro. J. p. 50, n. 61.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Les patineurs.	Vente.	Cou. p. 35, n. 58.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	L'hiver en Hollande.	Vente.	Zy. p. 30, n. 24.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Marine.	Vente.	Flo. p. 19, n. 63.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Paysage hollandais.	Vente ?	La C. 1864, p. 2.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Plage. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 100, n. 194.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Plage de S. Adresse. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 98, n. 189.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rochers à S. Adresse.	Vente.	X². p. 25, n. 42.
1862.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vue de Hollande.	Vente ?	La C. 1864, p. 26.
1862.	Dtsch.	Jungheim (Karl).	Paysage alpestre.	Vente.	Kuy. p. 11, n. 7.
1862.	Dtsch.	Kappis (Albrecht).	Auberge au Tyrol.	Berne, Musée.	Bern. p. 33, n. 120.
1862.	Engl.	Keeling (William Knight).	Muletier espagnol. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 206, n. 1149'86.
1862.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Vérone, vue du jardin Guisti.	München, Schack.	Mün. S. p. 72, n. 64.
1862.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Jeu de dame.	Berlin, Coll. Knaus.	A. D. K. p. 136, n. 844.
1862.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Portrait d'enfant.	Berlin, Coll. Knaus.	A. D. K. p. 136, n. 845.
1862.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Portrait d'enfant.	Berlin, Coll. Knaus.	A. D. K. p. 136, n. 845*a*.
1862.	Holl ?	Koekkoek (H. P.).	Paysage.	Vente.	Pauw. p. 25, n. 93.
		Kuyck (Louis van) cf. Lamorinière (Jean Pierre François).			
1862.	Dtsch.	Lachenwitz (F. Siegmund).	Chat et chien près de leur repas.	Vente.	Je. p. 7, n. 46.
1862.	?	Ladell (E.).	Fleurs, fruits.	Vente.	Hop. p. 16, n. 98.
1862.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Etang aux cygnes.	Vente.	A. Huy. p. 22, n. 59.
1862.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François) et Kuyck (Louis van).	Paysage, figures, animaux.	Vente.	E. Huy. p. 102, n. 292.
1862.	Fr.	Landelle (Charles).	Femme de Jérusalem captive à Babylone. (Etude).	Vente.	Lan. p. 15, n. 14.
1862.	Fr.	Landelle (Charles).	Les lavandières.	Vente.	Boi. p. 30, n. 106.
1862.	Dtsch.	Langko (Dietrich).	Lac à Moor.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 90.
1862.	Fr.	Lays (Jean Pierre).	Vigne à la croix.	Lyon, Musée.	Ly. p. 89, n. 581.
1862.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Scène de rivière galloise.	Vente.	Brunt. p. 13, n. 73.
1862.	Engl.	Lee (Frederick Richard).	Chêne près d'un gué.	Vente.	Dew. p. 20, n. 127.
1862.	Engl.	Lee (Frederick Richard),	Relique du temps féodal.	Vente.	Map. p. 9, n. 35.
1862.	Belg.	Leemputten (Corneille van).	Paysage avec volaille.	Vente.	All. p. 23, n. 129.
1862.	Fr.	Lefranc (Pierre Bernard ?).	Ruisseau sous bois.	Vente.	A. P. p. 9, n. 29.
1862.	Fr.	Legros (Alphonse).	Paysage rocheux.	Vente.	Hods. p. 23, n. 161.
1862.	Dtsch.	Lehmann (Angis Wilhelm Rudolf).	Mendiant romain.	Vente.	Fras. p. 25, n. 154.
1862.	Engl.	Leighton (Frederick).	Echos de la mer.	?	Cork. p. 208.
1862.	Engl.	Leighton (Frederick).	Le duo.	?	Cork. p. 200.
1862.	Engl.	Leighton (Frederick).	L'étoile de Bethléem.	? Coll. T. B. Holmes.	Cork. p. 199.
1862.	Engl.	Leighton (Frederick).	Michel-Ange soignant sa servante.	? Coll. G. M. Smith.	Cork. p. 193.
1862.	Engl.	Leighton (Frederick).	Musique rustique.	?	Cork. p. 200.
1862.	Engl.	Leighton (Frederick).	Odalisque.	?	Cork. p. 193.
1862.	Engl.	Leighton (Frederick).	Sœurs.	?	Cork. p. 200.
1862.	Dtsch.	Leimgrub (M.).	Vue de la Suisse.	Vente.	Dur. p. 8, n. 30.
1862.	Engl.	Lejeune (Henry).	Amateur d'oiseaux.	Vente.	Bow. p. 24, n. 263.
1862.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Portrait de garçon.	Vente.	Pa. p. 20, n. 100. — Reic. p. 14, n. 81.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1862.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Fjord de Oehsen.	Breslau, Musée.	Bres. p. 194, n. 685.
1862.	Fr.	Levy (Emile).	Tête de femme.	Vente.	Pré. p. 14, n. 28.
1862.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Institution de l'Ordre de la Toison d'Or.	? Coll. du roi des Belges.	E. L. B. p. 35, n. 52.
1862.	?	Lidderdale (C. S.).	Jeunes pêcheurs.	Vente.	Orr. p. 11. n. 58.
1862.	Engl.	Linnell (John).	Berger réunissant le troupeau. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 222, n. 136'92.
1862.	Engl.	Linnell (John).	Champ de blé.	Vente.	Pl. p. 12, n. 62.
1862.	Engl.	Linnell (John).	Vue du Surrey.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 103.
1862.	Belg.	Linnig (Willem).	Atelier de Gérard de Winter.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 71, n. 1102.
1862.	Dtsch.	Lossow (Heinrich).	Nourrissant le cygne.	Vente.	Schwa. p. 16, n. 97.
1862.	Dtsch.	Lutteroth (Ascan).	Arbres. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 103.
1862.	Irl.	Maclise (Daneil).	Lady Jeanne Grey.	Vente.	Conn. p. 11, n. 49.
1862.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Les deux ivrognes.	Bruxelles, Coll. Paul Errera.	Notes.
1862.	Dtsch.	Magnus (Eduard).	Taubert, Guillaume.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 87, n. 636.
1862.	Dtsch.-Holl.	Mali (Johann).	Tziganes dans le chemin creux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 107.
1862.	Fr.	Manet (Edouard).	Jeune homme en majo.	New-York, Coll. Havemeyer.	Meier. fig. 42.
1862.	Fr.	Manet (Edouard).	La chanteuse des rues.	Boston, Coll. Montgomery-Sears.	Meier. fig. 45.
1862.	Fr.	Manet (Edouard).	La musique aux Tuileries.	Dublin, Gallery of Modern Art.	Meier. fig. 56.
1862.	Fr.	Manet (Edouard).	La pêche.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 59.
1862.	Fr.	Manet (Edouard).	Le ballet espagnol.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 27.
1862.	Fr.	Manet (Edouard).	Le musicien ambulant.	Paris, Coll. Wagram.	Meier. fig. 30.
1862. (finie).	Fr.	Manet (Edouard).	Lola de Valence.	Paris, Louvre Camondo.	P.L.I.C. p. 33, n. 172. — Meier. fig. 44. — Hou. p. 25.
1862.	Belg.	Marcette (H.).	Chemin boisé, personnage.	Vente.	Martin. p. 22, n. 136.
1862.	Holl.	Maris (Jacobus).	L'arrière-cour.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 234, n. 1518*a*.
1862.	Engl.	Martineau (Robert Braithwaite).	Le dernier jour dans la vieille maison.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 169, n. 1500.
1862.	Fr.	Matet (Charles Paulin François).	Convalescente en prière.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 112, n. 395.
1862.	Holl.	Mauve (Anton).	Revenant des champs.	Vente.	Stev. p. 15, n. 49.
1862.	?	Meester (Raymond de).	Oasis.	Vente.	Boun. p. 7, n. 18.
1862.	Fr. (1)	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Napoléon III à Solférino.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 64, n. 205.
1862.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Bal à l'Opéra.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 114.
1862.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Bal de cour à Rheinsberg. (Aquarelle).	Berlin, Coll. privée.	Kna. pp. 46 et 55, fig. 50.
1862.	Fr.	Merle (Hugues).	Frère et sœur.	Vente.	Steen. 2, p. 17, n. 99.
1862.	Belg.	Meunier (Constantin).	S. François en extase.	Xhendelesse, Eglise.	Hym. p. 128, fig. 92.
1862.	Dtsch.	Meyer (Ferdinand).	Elèves de village en retenue.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1243
1862.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Paysage du Harz.	Berlin, Coll. J. Sievers.	A. D. K. p. 170, n. 1197.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	Des pensées vagabondes.	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	Femme dans un jardin.	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	" Fie-toi à moi ".	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	La cocarde blanche.	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	La mariée.	? Coll. H. L. Bischoffsheim.	Bald. pp. XI et 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	La parabole de la pièce perdue.	? Coll. H. Graves.	Bald. pp. X et 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	La rançon.	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	Madame C. Freemann.	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	Maîtresse de musique.	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	Tête de jeune fille.	?	Bald. p. 114.
1862.	Engl.	Millais (John Everett).	Une pastorale.	?	Bald. p. 114.
1862.	Fr.	Millet (Jean François).	Bergère gardant ses moutons.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 44, n. 104.
1862.	Fr.	Millet (Jean François).	Hiver et les corbeaux.	?	Sensier, Millet, p. 221.
1862.	Fr.	Millet (Jean François).	Homme se reposant sur sa houe.	Bruxelles, Coll. Crabbe.	Sensier, Millet, pp. 221 et 236, note 1.
1862.	Fr.	Millet (Jean François).	La naissance d'un veau.	?	Sensier, Millet, p. 221.
1862.	Fr.	Millet (Jean François).	Le cerf.	?	Sensier, Millet, p. 221.
1862.	Fr.	Millet (Jean François)	Moutons paissant.	?	Sensier, Millet, p. 221.
1862.	Fr.	Millet (Jean François).	Planteurs de pommes de terre.	?	Sensier, Millet, p. 221.
1862.	Engl.	Mogford (John).	Château Criccieth.	Vente.	Marsh. p. 5, n. 15.

(1) Ce tableau est au Louvre. Lafenestre, dans le catalogue, p. 94, n. 2957, indique que cette œuvre est de 1861 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1862.	Holl.	Mollinger (Gerrit Alexander Godart Philipp).	Ferme, large fossé. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 13, n. 48.
1862.	Holl.	Mollinger (Gerrit Alexander Godart Philipp).	Pauvre famille fugitive.	Vente.	Wallis. p. 14, n. 87.
1862.	Belg.	Monléon (Raphaël).	Calme sur la Méditerrannée.	Vente.	Iw. p. 48, n. 190.
1862.	Engl.	Moore (Henry).	Jeune paysan faisant baigner un cheval.	Vente.	Glo. p. 8, n. 44.
1862.	Engl.	Moore (Henry).	Nuages qui passent.	Vente.	Glo. p. 8, n. 45.
1862.	Fr.	Moreau (Gustave).	Oedipe.	?	La C. 1899, p. 43.
1862.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Côte de Capri.	München, Schack.	Mün. S. p. 78, n. 91.
1862.	Belg.	Navez (François Joseph).	Repos des pélerins.	Bruxelles, Coll. Norga.	E. C. p. 127, n. 136.
1862.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	Sœur de charité.	München, Schack.	Mün. S. p. 80, n. 97.
1862.	Engl.	Newton (Alfred Pizzey).	Arc de Titus, Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 254, n. 841'98.
1862.	Scot.	Nicol (Erskine).	Congé.	Vente.	Wallis. p. 23, n. 151. — Corb. p. 14, n. 79.
1862.	Scot.	Nicol (Erskine).	Le rêve.	Vente.	M³. E. p. 17, n. 105.
1862.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Linton Devon.	Vente.	Di. p. 15, n. 79.
1862.	Engl.-Russ.	O' Neil (Henry Nelson).	Prière du soir.	Vente.	Waller, p. 18, n. 127.
1862.	?	O' Neil (G. B.).	L'enfant trouvé.	Vente.	Charr. p. 10, n. 51.
1862.	Fr.	Paget (Germain).	Goûter champêtre.	Besançon, Musée.	Bes. p. 141, n. 375.
1862.	Belg.	Pauwels (Guillaume Ferdinand).	Réhabilitation de Levin Pyn.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 45, n. 95.
1862.	Engl.	Perigal (Arthur).	Vallée de Tweed.	Vente.	Ra. p. 23, n. 150.
1862.	Russ.	Pérov (N. P.).	Demande en mariage.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 312.
1862.	Scot.	Philip (John).	Buveur d'eau.	Vente.	Du. p. 15, n. 83.
1862.	Scot.	Philip (John).	Veuve espagnole.	Vente.	Ll. p. 11, n. 57.
1862.	Sver.	Plagemann (Karl Gustav).	Nuit de Bethléem.	Stockholm, Musée.	St. p. 111, n. 1006.
1862.	Fr.	Plassan (Antoine Emile).	La prière.	Vente.	Gas. p. 25, n. 124.
1862.	Fr.	Plassan (Antoine Emile).	Prière du soir.	Vente.	Reiss. p. 15, n. 91.
1862.	Belg?	Plumot (André).	Cadeau de noce.	Vente.	Ano. CXLI, p. 19, n. 140.
1862.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Berger grec.	Vente.	Bark. p. 19, n. 112.
1862.	Russ.	Poukirev (V. V.).	Union mal assortie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 268.
1862.	Engl.	Pyne (James Baker).	Palais des Doges à Venise.	Vente.	Map. p. 12, n. 53.
1862.	Engl.	Pyne (James Baker).	Près de Neath, Sud du pays de Galles.	Vente.	C. Wallis, p. 13, n. 69.
1862.	Oest.	Rahl (Karl).	Portrait d'homme.	Budapest, Coll. Scholtz.	A. D. K. p. 189, n. 1371.
1862.	Oest.	Ramberg (Arthur Georg von).	Cour de Frédéric II à Palerme.	München, Bayerisches-Museum.	Mün. B. p. 147, n. 467.
1862.	Engl.	Rayner (Louise).	Cathédrale de Lincoln. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 288, n. 2998'76.
1862.	Fr.	Ribot (Th.).	Joueur de guitare.	Vente.	Boy. p. 9, n. 29.
1862.	Engl.	Rivière (Briton).	Sirène.	?	Art. J. R. p. 28.
1862.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Fleurs sur une armoire-buffet.	Vente.	Ano. CXII, p. 23, n. 1439.
1862.	Holl.	Roelofs (Willem).	Cerfs au bois.	Vente.	He. p. 8, n. 53.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Christ en gloire. (Aquarelle).	?	Mar. p. 162, n. 167.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Cœur de la nuit. (Aquarelle).	?	Mar. p. 162, n. 173.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Cornforth, Stéphanie.	?	Mar. p. 162. n. 179.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Jeanne d'Arc.	New-York, Coll. Sam'l T. Peters.	Ros. p. 24. — Mar. p. 162, n. 178,
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Jeune fille au treillage.	Cambridge, Musée Fitzwilliam.	Ros. p. 23.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Madame Jacques Leathart.	Morpeth, Coll. Leathart.	Ros. p. 25.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Paul et Françoise de Rimini. (Aquarelle).	?	Mar. p. 162, n. 177.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Porte de Bethléem. (Aquarelle).	?	Mar. p. 162, n. 170.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	S. Georges et la princesse. (Aquarelle).	?	Mar. p. 162, n. 171.
1862.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Tristan et Yseult buvant. (Aquarelle).	?	Mar. p. 161, n. 161.
1862.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	La charrette.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 49, n. 113.
1862.	Fr.	Rozier (Jules Charles).	Le pêcheur.	Vente.	Bera. p. 38, n. 33.
1862.	Holl.	Scheeres (Hendrik Johannes).	Soldat en faction.	Vente.	Göb. p. 10, n. 91.
1862.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Paysage de forêt.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 162, n. 722.
1862.	Dtsch.	Schmitson (Teutwart).	Troupeau de bœufs.	Vente.	Gs. p. 79, n. 343.
1862.	Dtsch.	Schraudolph (Johann von).	Christ guérissant les malades.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 170, n. 765.
1862.	Dtsch.	Schuster (Ludwig Albrecht).	Bataillon des grenadiers.	Dresden, Musée.	Dr. p. 228, n. 2269.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1862.	Scot.	Scott (William Bell).	Façade de S. Marc. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 322, n. A.L. 4358.
1862.	Fr.	Sebron (Hippolyte Victor Valentin).	Vue de Grenade.	Le Havre, Musée.	Hav. pp. 159-60, n. 232.
1862.	Belg.	Seghers (Corneille).	Contrat d'engagé.	Vente.	Pré. p. 18, n. 39.
1862.	Dtsch.	Sell (Christian).	Guerre de Trente-Ans.	Vente.	Peg p. 19, n. 81.
1862.	Engl.	Shipham (Benjamin).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 193, n. 921.
1862.	Engl.	Sidley (Samuel).	Petit " Bo-Peep ".	Vente.	Ano. LXXVII, p. 20, n. 134.
1862.	It.	Signorini (Telemaco).	Repos devant l'auberge.	Vente.	Lili. p. 16, n. 138.
1862.	Engl.	Smith (George).	Heures de loisir.	Vente.	Vern. p. 12, n. 69.
1862.	Dtsch.	Spangenberg (Gustav Adolf).	Veille de Ste Vaubourg.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 166.
1862.	Dtsch.	Spitzweg (Karl).	Le notaire.	Vente.	Hanf. p. 18, n. 94.
1862.	Dtsch.	Stange (Bernhard).	Place à Venise.	München, Schack.	Mün. S. p. 93, n. 171.
1862.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Joueur de violon.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 75. n. 444c.
1862.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Fillette avec chat dans les bras.	Basel, Musée.	Bas. p. 135, n. 585.
1862.	Engl.	Syer (John).	Château Pennard.	Vente.	Glo. p. 23, n. 147,
1862.	Fr.	Tassaert (Nicolas François Octave).	Atelier de Gringonneur.	Vente.	Flo. p. 13, n. 42.
1862.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Fumeur dans un paysage.	Karlsruhe, Coll. Thoma.	A. D. K. p. 229, n. 1743.
1862.	Fr.	Tissier (Jean-Baptiste Ange).	La moissonneuse.	Soissons, Musée.	Soi. p. 50, n. 94.
1862.	Engl.	Topham (Francis William).	Paysans à la fontaine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 357, n. 1134'86.
1862.	Engl.	Topham (Francis William).	Pendant la rébellion de 1745.	Vente.	Ra. p. 19, n. 124.
1862.	Belg.	Tscharner (F.).	Pâturage fluvial, animaux, montagnes.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 24, n. 136.
1862.	Sver.	Ulmann (C.).	Le matin.	Vente.	Ano. CXIX, p. 15, n. 85.
1862.	Fr.	Valério (Théodore).	Femme de Sienne et enfant.	Vente.	Gog. p. 52, n. 144.
1862.	Fr.	Valério (Théodore).	Femme de Sienne et enfant.	Vente.	Gog. p. 52, n. 145.
1862.	Belg.	Vandeverdonck (François).	Agneaux et brebis.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 14, n. 82. — All. p. 24, n. 138.
1862.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Joueurs de cartes.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 143, n. 268.
1862.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Paon, poules.	Vente.	Alen. p. 65, n. 233.
1862.	It.	Vertunni (Achille).	Campagne romaine.	Vente.	Du. p. 15, n. 85.
1862.	Belg.	Verwée (Alfred).	Taureau, vache fuyant devant l'orage.	Gand, Coll. van den Bos.	E. Ve. p. 39, n. 272.
1862.	Belg.	Verwée (Alfred).	Vaches dans une prairie.	Ypres, Coll. Gravet.	E. Ve. p. 24, n. 152.
1862.	Belg.	Verwée (Louis Pierre).	Paysage, animaux.	Dijon, Coll. Trimolet.	Dij. T. p. 26, n. 78.
1862.	Engl.	Vickers (Alfred).	Bord du Ravensbourne.	Vente.	Mit. p. 15, n. 95.
1862.	Engl.	Vickers (Alfred).	Chute d'eau et troupeau.	Vente.	Brunt. p. 14, n. 78.
1862.	Engl.	Vickers (Alfred).	Scène de ferme.	Vente.	Pl. p. 24, n. 145.
1862.	Belg.	Vos (Vincent de).	Deux chiens.	Vente.	Pee. p. 3, n. 166.
1862.	Dtsch.	Wagner (Georg Wilhelm).	Ville hollandaise.	Vente.	Ru. p. 34, n. 153.
1862.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Georges Charles von Döbeln.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 15, n. 20.
1862.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Evrard Ernest Gothard von Vegesach.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 44, n. 160.
1862.	Engl?	Wainewright (Thomas Francis).	Bétail près de la côte.	Vente.	Ric. p. 11, n. 66.
1862.	Engl. (1)	Watts (George Frederick).	Jean Laird Mair de Lawrence.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 156.
1862.	Engl. (2)	Watts (George Frederick).	Jean Singleton Copley de Lyn Hurst.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 156.
1862.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Bethléem. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 386, n. 595'70.
1862.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Débarcadère au port de Beyrouth. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 45.
1862.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Intérieur d'un appartement de la forteresse de Cobourg. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 107.
1862.	Dtsch.	Weyszer (Karl).	Vue de Marburg.	Vente.	Rup. p. 22, n. 221.
1862.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Jeune fille en blanc.	? Coll. Whittemore.	Pen. p. 67.
1862.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Vague bleue.	? Coll. Pope.	Pen. p. 67.
1862.	Engl.	Whitaker (James William).	Montagnes dans les Galles du Nord. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 392, n. 993'88.
1862.	Engl?	Wilde (William?).	Forêt. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 394, n. 1103'86.
1862.	?	Wilkinson (T. F.).	Sur la Tamise.	Vente.	Hen. p. 14, n. 100.
1862.	Belg.	Willems (Florent).	Le bouquet, jeune femme.	Vente.	Vim. p. 32, n. 48.
1862.	Sver.	Winge (Mårten Eskil).	Kraka.	Stockholm, Musée.	St. p. 148, n. 1247.
1862.	Dtsch.	Zimmermann (Reinhart Sebastian).	Auberge.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 206, n. 913.

(1) Le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres, p. 285, n. 1005, ne date pas cette œuvre.
(2) Le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres, p. 302, n. 683, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1855-63.	Engl.	Moore (Henry).	L'Himalaya.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 15, n. 92.
1862-63.	Fr.	Millet (Jean François).	La cardeuse.	New-York, ?	Sensier, Millet, pp. 221-236, note 1.
1863.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	G. p. 1, n. 1.
1863.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Moulin en Westphalie.	Bremen, Musée.	Brem. p. 39, n. 1. — A. D. K. p. 49, n. 3.
1863.	Dtsch.	Adam (Benno).	Chasse au renard.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 78, n. 251.
1863.	Dtsch.	Adam (Benno).	Famille de chèvres.	Vente.	Sing. p. 3, n. 1.
1863.	Dtsch.-It.	Adam (Franz).	Uhlans prenant des chevaux aux Honved-Hussards.	Basel, Musée.	Bas. p. 1, n. 2.
1863.	Engl.	Adams (Clayton J?).	Bétail près d'un lac.	Vente.	Wor. p. 22, n. 147.
1863.	Holl.	Allebé (Augustus).	Au déclin de la vie.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 3, n. 11.
1863.	Holl.	Allebé (Augustus).	Jeune femme.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 3, n. 12.
1863.	Holl.	Allebé (Augustus).	Vieux jours.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 12, n. 77.
1863.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Il y a trois mille ans.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1863.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Intérieur au XIV^{e} siècle.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1863.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	S. Clément, Rome.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1863.	Dtsch.	Alt (Jakob).	Vue de Rome.	Vente.	Pla. p. 23, n. 119*a*.
1863.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Intérieur de l'église S. Etienne, Vienne. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 48, n. 214.
1863.	Sver.	Andersson (Nils).	Bœufs du Smaland.	Stockholm, Musée.	St. p. 3, n. 935.
1863.	Engl.	Ansdell (Richard).	Mouton perdu.	Vente.	Hal. p. 21, n. 130.
1863.	Engl.	Armitage (Edward).	Martyr chrétien.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 9, n. 48.
1863.	Fr.	Aubert (Ernest Jean).	Martyres chrétiennes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 5.
1863.	Norg.	Baade (Knud Anderson).	Rue dans les collines.	München, Coll. Graphique.	A. D. K. p. 54, n. 48.
1863.	Engl.	Baker (Thomas).	Prairies de la maison.	Vente.	Ric. p. 13, n. 77.
1863.	Engl.	Baker (Thomas).	Stratford.	Vente.	Dob. p. 9, n. 42.
1863.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Lac Albufera.	München, Schack.	Mün. S. p. 48, n. 7.
1863.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Sierra Nevada, le soir.	München, Schack.	Mün. S. p. 47, n. 5.
1863.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Vue de Gibraltar.	München, Schack.	Mün. S. p. 47, n. 1.
1863.	?	Bauereiss.	Chevaux.	Vente.	Frank. p. 69, n. 965.
1863.	Dtsch.	Becker (Pieter).	Devant l'auberge.	Vente.	Stor. p. 4, n. 9.
1863.	Fr.	Bimar (Pierre Charles Henri).	Premières cabanes.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 11, n. 27.
1863.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près de Zenta.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 112, n. 238.
1863.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Surprise près de Hochkirch.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 117, n. 248.
1863.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	J. von Kopf.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 21, n. 883. — A. D. K. p. 64, n. 151.
1863.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Tête de Romain. (Etude).	Basel, Musée.	Bas. p. 24, n. 100. — A. D. K. p. 64, n. 150.
1863.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Viola.	Basel, Musée.	Bas. p. 24, n. 101.
1863.	Engl.	Boddington (Henry John).	Rivière venant de la montagne.	Vente.	Hei. p. 19, n. 125.
1863.	Dtsch.	Bögler (Karl).	Ancien dépôt militaire.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 22, n. 95.
1863.	Fr.	Boilly (Eugène).	Christ en croix.	Toulouse, Musée.	Toul. p. 234, n. 308.
1863.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	" Mezzobajocco Excellanza ".	Vente.	Carc. p. 4. n. 3.
1863. (commandée).	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Rachat des galériens par S. Vincent.	? S. Nicolas-des-Champs.	La C. 1891, p. 62.
1863.	Dtsch.	Böttcher (Christian Eduard).	Soir dans la Forêt-Noire.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 58, n. 12.
1863.	Dtsch.	Bottomley (Johann Wilhelm).	Moutons au repos.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 13.
1863.	Scot.	Bough (Samuel).	Port de Dunkerque.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 28, n. 139.
1863.	Fr.	Bouguereau (Guillaume Adolphe).	Ste Famille.	?	La C. 1874, p. 22.
1863.	Engl.	Boyce (George Price).	Vallée de Brousette, Basses Pyrénées. (Aquarelle).	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 119.
1863.	Suiss.	Bracht (Eugène Félix Prosper).	Vue de montagnes.	Vente.	Stei. p. 7, n. 31.
1863.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Départ des mariés.	Vente.	Ras. p. 45, n. 147.
1863.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Les potiers.	Bruxelles, Coll. Marlier.	E. L. B. p. 73, n. 151.
1863.	Fr.	Brandon (Jacques Emile Edouard).	Intérieur. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 27, n. 92.
1863.	Fr.	Brillouin (Louis Georges).	Bredouilles.	Vente.	Roy. p. 9, n. 14.
1863.	Fr.	Brillouin (Louis Georges).	Rédaction du menu.	Vente.	Ano. VIII, p 5, n. 1.
1863.	Fr.	Brion (Gustave).	Pèlerins de Ste Odile.	Vente.	Carc. p. 12, n. 14.
1863.	Engl.	Brodie (John Lamont).	Traversant le lac.	Vente.	Waller. p. 14, n. 99.
1863.	Engl.	Brooks (Thomas).	Résignation.	Vente.	Mit. p. 21, n. 127.
1863.	Engl.	Brown (Ford Madox).	La leçon d'écriture. (Aquarelle).	?	Burl. M. 1918, t. 32, p. 5.
1863.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Mort de Tristram. (Esquisse-Aquarelle).	? Coll. Morris, Faulkener et C^{o}.	Burl. M. 1914-1916, t. 29, p. 183.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1863.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Travail.	Vente.	Qui. p. 6, n. 22.
1863.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Présentation des chevaux. (Aquarelle).	Vente.	F. Des. p. 48, n. 72.
1863.	Fr.	Browne, Henriette Sophie Desaux.	Captive grecque.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 140.
1863. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Annonciation. (Aquarelle).	? Coll. Coltart.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1863. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Annonciation, Visitation etc. (Tryptique-aquarelle).	? Coll. Ed. Clifford.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1863.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Cendrillon. (Aquarelle).	? Coll. Street.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1863.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Chevalier de Merci.	? Coll. J. T. Middlemore.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1863.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jour de S. Valentin. (Aquarelle).	? Coll. Street.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1863.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	L'été vert. (Aquarelle).	? Coll. Coltart ?	Bell. B. J. p. 108.
1863. (finie).	Engl. (2)	Burne-Jones (Edward).	" Morgen le Fay ". (Aquarelle).	? Coll. Ed. Clifford.	Bell. B. J. p. 108.
1863.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Nativité. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1863.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Naissance de Vénus.	?	La C. 1874, p. 22.
1863.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Cascade.	Vente.	Ano. LXXXVI, p. 9, n. 25.
1863.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	Chemin de Croix à Arles.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 19.
1863.	?	Calonio.	Fleurs.	Vente.	Co. 2, p. 38, n. 192.
1863.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Jeune femme dormant.	Vente.	Roua. 3, p. 21, n. 61.
1863.	Oest. (3)	Canon, Hans Straschiripka.	Gare de Carlsruhe. (Esquisse, fresque).	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 72, n. 249.
1863.	Sver.	Cantzler (Axel Leopold).	Paysage italien.	Stockholm, Musée.	St. p. 23. n. 943.
1863.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Episode de la guerre hollandaise.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 66, n. 38.
1863.	Scot.	Chalmers (George Paul).	Souvenir de Rembrandt.	Vente.	Arth. p. 15, n. 86.
1863.	Norg.-Sver.	Charles XV de Suède.	Paysage norvégien.	Stockholm, Musée.	St. p. 68, n. 1201.
1863.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Bâteau à l'ancre.	Vente.	Martin. p. 21, n. 126.
1863.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Cérémonie de l'affranchissement de l'Escaut.	Vente.	Cl. p. 27, n. 30.
1863.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Ostende.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 34, n. 46. - Cl. préface.
1863.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Pinques hollandais arrêtés.	Vente.	Brunt. p. 20, n. 122.
1863.	Engl.	Cobbett (Edward John).	Apprenant à lire.	Vente.	Camp. p. 23, n. 138.
1863.	Belg.	Cock (Xavier de).	Moutons dans la prairie.	Vente.	Dae. p. 27, n. 85.
1863.	U. S.	Coleman (Charles Caryll).	Bestiaux se baignant.	Vente.	Dob. p. 16, n. 100.
1863.	Engl.	Cooke (Edward William).	Baie catalane à Gibraltar.	?	Br. t. 1, p. 323. — Singer, t. 1, p. 278.
1863.	Engl.	Cooke (Edward William).	Paysage fluvial, bâteau.	Vente.	Wo. p. 9, n. 46.
1863.	Engl.	Cooper (Robert).	Rivière du Highland.	Vente.	Orr. p. 7, n. 33.
1863.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysage avec vaches. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 87, n. 1094'86.
1863.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Corot, Ferdinand.	?	More. p. 231, fig. 178.
1863.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Château-Thierry.	?	More. pp. 228-229, fig. 176.
1863.	Fr.	Courbet (Gustave).	Cheval de chasse à courre.	? Coll. Recipon, 1882.	E. G. C. p. 41, n. 23.
1863.	Fr.	Courbet (Gustave).	Corbinaud.	? Coll. T. Duret.	Ria. p. 386, n. 47. — E. G. C. p. 51, n. 52.
1863.	Fr.	Courbet (Gustave).	Fleurs.	Vente.	Que. p. 8, n. 2.
1863.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le halage.	? Coll. Lutz, 1882.	E. G. C. p. 59, n. 72.
1863.	Fr.	Courbet (Gustave).	Magnolias.	? Coll. Paton, 1882.	E. G. C. p. 79, n. 127.
1863.	Fr.	Courbet (Gustave).	Retour de la conférence.	? Coll. privée.	Ria. p. 387, n. 48. — Ben. p. 85.
1863.	It.	Cremona (Tranquillo).	L'homme au faucon.	Milan, Coll. Puricelli-Guerra.	Pisa, p. 65.
1863.	It.	Cremona (Tranquillo).	Marco Polo.	Rome, Galerie d'art moderne.	Pisa, p. 65.
1863.	Dtsch.	Dahl (Johann Siegwald).	Paysage norvégien.	Dresden, Musée.	Dr. p. 230, n. 2281.
1863.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bâteaux sur l'Oise.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 2819.
1863. (finie).	Fr. (4)	Daubigny (Charles François).	Vendanges en Bourgogne.	Paris, Louvre.	Laran. pp. 80 et 81.
1863.	Engl.	Dawson (Henry).	Coucher de soleil.	Vente.	Mc. L. p. 6, n. 24.
1863.	Fr.	Deconinck (Pierre).	Supplice de Brunehaut.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 19, n. 75.
1863.	Fr.	Degas (Edgar).	Bonnat, Léon.	Bayonne, Musée.	Lemoi. p. 27.
1863.	Fr.	Delacroix (Ferdinand Victor Eugène).	Lionne rampant.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 39, n. 2853.

(1) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 180, indique que ce tableau est de 1864.
(2) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 180, indique que ce tableau est de 1862.
(3) Le catalogue du musée de Karlsruhe, Sup. p. 3, nn. 1041-2, ne date pas cette œuvre.
(4) Lafenestre, dans le catalogue du musée du Louvre, p. 27, n. 184, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1863.	Fr.	Dergny (l'abbé).	Ange de la Poésie.	Abbeville, Musée.	Ab. P. p. 43, n. 37.
1863.	Fr.	Desgoffe (Blaise Alexandre).	Au Louvre.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 32, n. 1339.
1863.	Fr.	Desjobert (Louis Remy Eugène).	Baie de S. Ouen à Jersey.	?	La C. 1874, p. 22.
1863.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Le maléfice.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 24, n. 55.
1863.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Le printemps.	Vente.	Cro. p. 60, n. 57.
1863.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	Retour d'Egypte de la Ste Famille.	Vente.	Gr. p. 10, n. 46.
1863.	Engl.	Dodgson (George Haydock).	Parc de Knole. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 120, n. 389'91.
1863.	Scot.	Donald (John Milne).	Loch Eck.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 58, n. 277.
1863.	Belg.	Dubois (Louis).	Chevreuil mort.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 44, n. 134.
1863.	Belg.	Dubois (Louis).	Mère et enfant.	?	La C. 1880, p. 200.
1863.	Fr.	Dubufe (Louis Edouard).	Charité.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 12, n. 71.
1863.	Suiss.	Du Mont (Alfred Paul Emile Etienne).	Etude de " Brienz ".	Winterthur, Musée.	Win p. 11, n. 70.
1863.	Suiss.	Du Mont (Alfred Paul Emile Etienne).	Morceau de musique difficile.	Basel, Musée.	Bas. p. 44, n. 200.
1863.	Engl.	Elmore (Alfred).	Réflexion.	Vente.	C. Wallis. p. 15, n. 88.
1863.	Engl.	Elmore (Alfred).	Religieuse.	Vente.	Wild. p. 11, n. 40.
1863.	Dtsch.	Erdmann (Otto).	Colin-maillard.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 77, n. 79.
1863.	Holl.	Everdingen (Adriaen van).	Paysage.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 114, n. 111.
1863.	Scot.	Faed (Thomas).	Vêtement de soie.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery p. 82, n. 1525. — Stok. p. 138.
1863.	Fr.	Faivre-Duffer (Louis Stanislas).	Pèlerinage à la Vierge.	Lyon, Musée.	Ly. p. 83, n. 506.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans un verre.	Vente, London 1906.	Fan. p. 31, n. 221.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fruits et nature morte.	Vente.	Buc. p. 10, n. 56. — Fan. p. 31, n. 219.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	La féerie.	? Coll. Haviland.	Fan. p. 30, n. 214.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	La lecture.	Bruxelles, Coll. Charlier.	Fan. p. 30, n. 215.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Lys et pélargoniums.	?	Fan. p. 31, n. 218.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses, poires, raisins.	? Coll. Tempelaere.	Fan. p. 31, n. 220.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Scène mythologique. (Esquisse).	Vente Régamey, 1907.	Fan. p. 30, n. 216.
1863.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Toilette.	? Coll. Camus-Haviland.	Fan. p. 31, n. 217.
1863.	Fr.	Fauvelet (Jean Baptiste).	Place du meeting.	Vente.	Lai. p. 45, n. 307.
1863.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	La belle-mère de l'Artiste.	Heidelberg, Frauenverein.	A. D. K. p. 95, n. 463*a*.
1863.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Le jardin d'Arioste.	München, Schack.	Mün. S. p. 55, n. 32.
1863.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Une Romaine.	München, Schack.	Mün. S. p. 56, n. 33.
1863.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Coin de bibliothèque.	Vente.	Coll. p. 8, n. 29.
1863.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Confidences.	Vente.	Lai. p. 19, n. 117.
1863.	Oest.	Fischbach (Johann).	Parc du monastère.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 46, n. 193.
1863.	Fr.	(1) Flandrin (Jean Hippolyte).	Jeune fille.	Paris, Louvre.	Br. t. 2, p. 171.
1863.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Monsieur de Rothschild.	?	La C. 1863, p. 190.
1863.	Fr.	Flandrin (Jean Hippolyte).	Monsieur Say.	?	La C. 1863, p. 190.
1863.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Fantasia arabe.	Providence, Vente Walter Richmond.	La C. 1899, p. 99.
1863.	Fr.	Français (François Louis).	Paysage. (Etude).	Lyon, Musée.	Ly. p. 58, n. 295.
1863.	?	Frenzel (R.).	Animaux.	Vente.	Hanf. p. 15, n. 79.
1863.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Château de S. Chelif.	Vente.	Du. p. 12, n. 70.
1863.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Enfant de paysan.	Vente.	Wig. p. 16, n. 100.
1863.	Engl.	Fripp (Alfred Downing).	Pêcheurs sur une roche. (Aquarelle).	Lomdon, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 145, n. 1162'86.
1863.	Engl.	Frith (William Powell).	Balayeur de rues.	Vente.	Lova. p. 25, n. 150.
1863.	Belg.	Gallait (Louis).	Liberté.	Vente.	Roy. p. 12, n. 25.
1863.	Russ.	Gebhardt (Eduard Karl Franz).	Entrée du Christ à Jérusalem.	Elberfeld, Musée.	A. D. K. p. 106, n. 583. — Ru. p. 9, n. 37.
1863.	Dtsch.	Gerhardt (Eduard).	Palais Moro à Venise.	München, Schack.	Mün. S. p. 70, n. 57.
1863.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Napoléon en Egypte.	Vente.	Gs. p. 64, n. 266.
1863.	Dtsch.	(2) Geyer (Johann).	Capture d'un patricien.	Hamburg, Musée.	Br. t. 2, p. 234.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du musée du Louvre, p. 48, n. 284, ne date pas cette œuvre.

(2) Thieme, dans " Allgemeines Lexicon ", t. 13, p. 503; Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 2, p. 38, et le catalogue du musée de Hambourg, p. 45, ne datent pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1863.	Engl.	Gilbert (John).	Don Quichotte discutant l'avantage des armes sur les lettres. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 152, n. 1215'86.
1863.	Engl.	Gill (Edmund).	Cascades.	Vente.	Samp. p. 8, n. 40.
1863.	Engl.	Gill (Edmund).	Chute de la rivière Conway.	Vente.	Wind. p. 6, n. 20.
1863.	Engl.	Gill (Edmund).	Pont des Mineurs.	Vente.	Wnd. p. 6, n. 20.
1863.	Suiss.	Girardet (Edouard Henri).	Chasseur surpris par un ours.	Vente.	Gog. p. 27, n. 56.
1863.	Fr.	Giraud (Sébastien Charles).	Le retour du chasseur.	Besançon, Musée.	Bes. p. 97, n. 255.
1863.	Engl.	Goodall (Frederick).	Cueillant les nénuphars.	Vente.	C. Wallis. p. 9, n. 46.
1863.	Engl.	Goodall (Frederick).	Femme italienne et son enfant.	Vente.	Gas. p. 9, n. 32.
1863.	Dtsch.	Grosse (Franz Theodor).	Visite des Anges chez Abraham.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 85, n. 634.
1863.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Jeune fille, fleurs.	Vente.	M. F. V. p. 23, n. 116.
1863.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Côtes de Normandie.	Vente.	Ob. p. 8, n. 30.
1863.	Fr.	Guillaumet (Gustave Achille).	Prière dans le Sahara.	Lyon, Musée.	Ly. p. 60, n. 313.
1863.	Holl.	Haanen (Remi van).	Forêt. (Aquarelle esquisse).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 281, n. 477.
1863.	Dtsch.	Haeberlin (Karl).	Paysage en Forêt-Noire.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 238, n. 758.
1863.	Belg.	Haghe (Louis).	Baldaquin, S. Pierre de Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 306'86.
1863.	Belg.	Haghe (Louis).	Le toast.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 65, n. 373.
1863.	Belg.	Haghe (Louis).	S. Gomar, Lierre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 1242'86.
1863.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Tim Whiffler ".	Vente.	Wh. p. 15, n. 91.
1863.	Engl.	Hall (Thomas P.).	Heures ensoleillées.	Vente.	Cra. p. 20, n. 124.
1863.	Dtsch.	Hamacher (Theodor).	Comte Hoverden-Plencken.	Breslau, Musée.	Bres. p. 168, n. 812.
1863.	Holl.	Hanedoes (Laurens).	Dunes de Haarlem.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 18, n. 109.
1863.	?	Harding (E. J.).	Tête de femme.	Vente.	Reiss. p. 14, n. 82.
1863.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Enfant jouant au docteur.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 59, n. 1035'86.
1863.	Fr.	Harpignies (Henri).	Etang, forêt de Fontainebleau. (Aquarelle).	Vente.	Cou. p. 62, n. 120.
1863.	Fr.	Harpignies (Henri).	Forêt. (Aquarelle).	Vente.	S. S. p. 16, n. 52.
1863.	Fr.	Harpignies (Henri).	L'étang.	Vente.	Vig. p. 32, n. 26.
1863.	Oest.	Hasch (Karl).	Les Alpes, au couchant.	Vente.	Will. p. 20, n. 309.
1863.	Fr.	Hebert (Antoine Auguste Ernest).	Jeune fille au puits.	?	La C. 1874, p. 22.
1863.	Dtsch.	Heilmayer (Karl).	Sommet des Alpes.	Vente.	Ano. LV, p. 8, n. 36.
1863.	Dtsch.	Henschel (P. von).	Lagune.	Vente.	Vis. p. 6, n. 26.
1863.	Engl.	Herbert (Wilfrid Vincent).	Halte de caravane dans le désert.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 63, n. 1009'86.
1863.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Faucheur.	Vente.	Gla. p. 22, n. 135.
1863.	Engl.	Hillinford (Robert).	Dernière nuit de carnaval.	Vente.	Dob. p. 17, n. 105.
1863.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage montagneux.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 210, n. 63.
1863.	Engl.	Holland (James).	Eglise de SS. Jean et Paul à Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. 1140'86.
1863.	Engl.	Holland (James).	La maison de Titian.	Vente.	Bro. p. 15, n. 94.
1863.	Fr. (1)	Huet (Paul).	Mer à Houlgate.	Bordeaux, Musée.	Br. t. 3, p. 83.
1863.	Russ.	Ieames (V. F.).	Thomas More et sa fille.	Vente.	Pir. p. 21, n. 159.
1863.	Fr.	Imer (Edouard).	Ile de S. Honorat.	Avignon, Musée.	Av. p. 54, n. 235.
1863.	U. S.	Inness (George).	Le soir.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 83, n. 561.
1863.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Coup de vent. (Peint sur verre).	Vente Verdé-Delisle.	La C. 1879, p. 182.
1863.	Fr.	Itabey (Louis Gabriel Eugène).	Départ des cavaliers.	Vente.	Deba. p. 10, n. 16.
1863.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Le duel.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2881.
1863.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Près du vieux puits.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 24, n. 39.
1863.	Fr. (2)	Jacquand (Claude).	La Vierge du Travail.	Cambrai, Musée.	Br. t. 3, p. 103.
1863.	Belg.-Holl?	Janssens (Victor).	Table, tapis rouge, fruits.	Vente.	Bad. p. 33, n. 67.
1863.	?	Jongh (O. R. de).	Paysage boisé.	Vente.	Ry. p. 26, n. 1292.
1863.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Clair de lune.	Vente.	Robi. p. 12, n. 43.
1863.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Honfleur, marée haute.	Vente.	Cro. J. p. 54, n. 67.
1863.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Les patineurs.	Vente.	Zy. p. 28, n. 22.
1863.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Port d'Honfleur. (Aquarelle).	Vente.	Marx. I, p. 80, n. 157. — E. L. E. p. 33, n. 110.
1863.	Engl.	Joy (Thomas Mugrave).	Femme du pêcheur.	Vente.	Pasl. p. 16, n. 91.
1863.	Dtsch.	Jutz (Karl).	Poules, canards, poulets.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 93, n. 766.
1863.	Dtsch.	Keller (Ferdinand).	Paysage brésilien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 79.

(1) Bénézit, dans son " Dictionnaire ", t. 2, p. 659, indique ce tableau, mais ne le date pas.
(2) Bénézit, dans son " Dictionnaire ", t. 2, p. 698, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1863.	Engl.	King (Haynes).	Au printemps.	Vente.	Gas. p. 12, n. 55.
1863.	Russ.	Klodt (M. C.).	Grand'route en automne.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 262.
1863.	Engl.	Knell (William Calcott).	Bâteaux à l'ancre.	Vente.	Stan p. 24, n. 149.
1863.	Holl.	Koekkoek (Marius Adrianus).	Paysage boisé, maison, personnages.	Vente.	Fai. p. 12, n. 51.
1863.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Vache.	Zürich, Zürcher-Kunst-Gesellschaft.	A. D. K. p. 141, n. 893.
1863.	Dtsch.-Fr.	Kreyder (Alexis).	Offrande à Bacchus.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 52, n. 169.
1863.	?	Lachnit (H.).	Camarade de jeu.	Vente.	Fra. p. 12, n. 84.
1863.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Marais, oiseaux.	Vente.	Haes. p. 11, n. 22.
1863.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Vue d'Edeghem.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 55, n. 210.
1863.	Oest.	Lauffer (Emil).	Conversion de Boris, roi des Bulgares.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 132, n. 428.
1863.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Mort de Caton d'Utique.	Toulouse, Musée.	Thio. p. 20.
1863.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Chemin de l'église.	Vente.	Fiel. p. 5, n. 14.
1863.	Belg.	Leemputten (Corneille van).	Coqs et poules.	Vente.	Boun. p. 15, n. 85.
1863.	Belg.	Leemputten (Corneille van).	Cour de ferme.	Vente.	Bad. p. 47, n. 127.
1863.	Fr.	Legrip (Frédéric).	Château de Beauraing.	Vente.	Osu. p. 31, n. 96.
1863.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Rivière gelée, personnages.	Vente.	Kam. p. 25, n. 109.
1863.	Engl.	Leighton (Frederick).	Eucharis. (Jeune fille avec panier de fruits).	? Coll. Stephenson-Clarke.	Cork. p. 202.
1863.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jeune fille nourrissant des paons.	?	Cork. p. 201.
1863.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jézabel et Achab.	?	Cork. p. 199.
1863.	Engl.	Leighton (Frederick).	Un arbalétrier italien.	?	Cork. p. 208.
1863.	Engl.	Lejeune (Henry).	Famille du berger.	Vente.	Willis, p. 16, n. 94.
1863.	Engl.	Lejeune (Henry).	Fleurs de printemps.	Vente.	Lova. p. 15, n. 85.
1863.	Engl.	Lejeune (Henry).	Jeune pêcheur.	Vente.	Poo. p. 11, n. 57.
1863.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Konrad Geyer.	Stuttgart, Coll. Goldberg.	Len. p. 48, n. 59.
1863.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Leuthold.	München, Coll. Heinemann.	A. D. K. p. 153, n. 1025.
1863.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	L. von Hagn.	?	Len. p. 44, n. 54.
1863.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Princesse russe.	München, Coll. Heinemann.	A. D. K. p. 153, n. 1024.
1863.	Dtsch.	Leonhardi (Emil August Eduard).	Paysage boisé.	Dresden, Musée.	Dr. p. 229, n. 2276.
1863.	Fr.	Lepine (Stanislas Victor Edouard).	La Seine à Charenton.	Vente.	Zy. p. 34, n. 28.
1863.	Fr.	Le Poittevin (Eugène Modeste Edmond).	Rêve de Cendrillon.	Avignon, Musée.	Av. p. 64, n. 278.
1863.	Norg.	Lerche, Vincent Stoltenberg.	Eglise S. Lambert à Dusseldorf.	Bergen, Musée.	Berge. p. 71, n. 221.
1863.	Fr.	Leroux (Louis Hector).	Vestale.	Verdun, Musée.	Br. t. 3, p. 213. — Singer, t. 2, p. 510.
1863.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Monts Sabins.	Vente.	Bloo. p. 14, n. 98.
1863.	Engl.	Lewis (Charles James).	Champ d'orge.	Vente.	Barra. p. 26, n. 157.
1863.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Intérieur oriental.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 88, n. 1005'86.
1863.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Cranach portraiturant Luther.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 201, n. 17.
1863.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Joyeuse entrée de Charles d'Autriche.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 57, n. 223.
1863.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Leys, Julien.	Anvers, Coll. E. van den Wyngaert.	E. L. B. p. 35, n. 53.
1863.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Marie de Bourgogne.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 58, n. 494.
1863.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Philippe-le-Bon.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 58, n. 496.
1863.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	S. Luc.	Vente.	Card. p. 17, n. 34.
1863.	Oest.	Lichtenfels, Edouard von Peithner.	Paysage nocturne.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 87, n. 22.
1863.	?	Lidderdale (C. S.).	Fille du pêcheur.	Vente.	Ra. p. 17, n. 112.
1863.	Tyr.	Lier (Adolf).	Jour d'été.	Magdeburg, Coll. Lippert.	A. D. K. p. 158, n. 1069.
1863.	Tyr.	Lier (Adolf).	Laboureur.	Magdeburg, Coll. Lippert.	A. D. K. p. 158, n. 1070.
1863.	Engl.	Long (Edwin).	L'acheteur.	Vente.	Marsh. p. 19, n. 115.
1863.	Engl.	Lucy (Charles).	Cromwell à Hampton-Court.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 123, n. 568.
1863.	Dtsch.	Ludwig (Karl).	Paysage forestier.	München, Schack.	Mün. S. p. 76, n. 83.
1863.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Lever de soleil à Fontainebleau.	Vente.	Pl. p. 19, n. 112.
1863.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Un chêne dans le parc de Windsor.	Vente.	Pl. p. 20, n. 116.
1863.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Dispute au cabaret.	Vente.	Ano. VIII, p. 8, n. 6.
1863.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Les mauvais joueurs.	Vente.	Pré. p. 15, n. 30.
1863.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Une âme expansive.	Vente.	Card. p. 20, n. 39.
1863.	Dtsch.-Fr.	Magy (Jules Edouard).	Caravane.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 121, n. 468.
1863.	Fr.	Manet (Edouard).	Déjeuner sur l'herbe. (Aquarelle).	Berlin, Coll. B. Cassirer.	Meier. fig. 62.
1863.	Fr.	Manet (Edouard).	Déjeuner sur l'herbe.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 27, n. 71. — Meier. fig. 61.
1863.	Fr.	Manet (Edouard).	Jeune femme couchée.	Berlin, Coll. Arnhold.	Meier. fig. 32.
1863.	Fr.	Manet (Edouard).	La Posada.	United-States, Coll. Pope.	Meier. fig. 33.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1863.	Fr.	Manet (Edouard).	Négresse de l'Olympia.	Vente, Coll. Nemès.	Meier. fig. 66.
1863.	Fr. (1)	Manet (Edouard).	Olympia.	Paris, Louvre.	P. Lux. p. 63, n. 204. — Meier. fig. 69.
1863.	Dtsch.	Marées (Hans von).	Portrait d'homme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 108.
1863.	Dtsch.	Marées (Hans von).	Tête masculine. (Etude).	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 90, n. 1080.
1863.	Holl.	Maris (Mattheus).	Enfant au cerceau.	?	Kri. 3, p. 1.
1863.	Holl.	Maris (Mattheus).	Vue de ville.	Amsterdam, Musée de la Ville.	Kri. 3, p. 1.
1863.	Holl.	Maris (Willem).	Bétail à l'abreuvoir.	?	Mari. p. 288.
1863.	Holl.	Maris (Willem).	Jeunes veaux.	?	Mari. p. 288.
1863.	Ung.	Marko (Karl).	Paysage.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 14, n. 8.
1863.	Dtsch?	Mayer (Friedrich).	Vue de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 118, n. 531.
1863.	Dtsch?	Mayer (Friedrich).	Vue de Neuberghausen.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 118, n. 529.
1863.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Napoléon Ier.	London, Wallace.	Wall. p. 89, n. 290.
1863.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Ile de Wight.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1863.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Sur le Bosphore.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1863.	Dtsch. (2)	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Les cerfs au jardin zoologique. (Aquarelle).	Berlin, National Galerie.	Kna. pp. 47 et 61, fig. 51.
1863.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Palais de Berlin.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 122, n. 545 *d*.
1863.	?	Merbitz.	Paysage montagneux.	Vente.	Nod. p. 5, n. 30.
1863.	Fr.	Merle (Hughes).	Amour maternel.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 215, n. 76.
1863.	Dtsch.	Meyer (Ferdinand).	Le gros lot.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1244.
1863.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Moulin au Tyrol.	Berlin, Coll. P. Meyerheim.	A. D. K. p. 170, n. 1196.
1863.	Engl.	Millais (John Everett).	Indécision.	?	Bald. p. 114.
1863.	Engl.	Millais (John Everett).	La tanière du loup.	?	Bald. p. 114.
1863.	Engl.	Millais (John Everett).	La veille de Ste Agnès.	?	Bald. p. 114.
1863.	Engl.	Millais (John Everett).	Henri Manners.	?	Bald. p. 114.
1863.	Engl.	Millais (John Everett).	Premier sermon.	London, Guild-Hall.	Stok. p. 140. — Bald. p. 114.
1863.	Engl.	Millais (John Everett).	Second sermon.	London, Guild-Hall.	Stok. p. 140. — Bald. p. 114.
1863.	Belg.	Moer (Jean-Baptiste van).	Ste Marie à Belem.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 79, n. 383.
1863.	Engl.	Mogford (John).	Côte avec falaises. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 239, n. 1144'86.
1863.	Engl.	Mogford (John).	Vue de la côte. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 239, n. 1113'86.
1863.	Engl.	Moore (Henry).	Vieux bâteau " City of Canterbury ".	Vente.	Glo. p. 9, n. 52.
1863.	It?	Morelli.	Fête-Dieu. (Aquarelle).	Vente.	Dela. p. 6, n. 4.
1863.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Helgoland.	München, Schack.	Mün. S. p. 77, n. 88.
1863.	Dtsch.	Müller (August).	Mère lavant son enfant.	Vente.	Roed. p. 22, n. 85.
1863.	Norg.	Müller (Morten).	Paysage au clair de lune.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 122.
1863.	?	Müller (Th.).	Paysage des Alpes avec chapelle.	Vente.	Denh. p. 16, n. 144.
1863.	Id.	Mulready (William).	Etude de femme. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 248, n. 652.
1863.	Russ.	Neff (Timothé).	Impératrice Marie Alexandrovna.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 249.
1863.	?	Nerenburger (Edmond).	Première entrevue.	Vente.	Co. 2, p. 44, n. 245.
1863.	Oest.	Neugebauer (Joseph).	Guillaume d'Autriche.	Mainz, Musée.	Mai. p. 31, n. 324.
1863.	Dtsch.	Nikutowsky (Johann Arthur Severin).	Bataille de Leipzig.	Bremen, Musée.	Brem. p. 71, n. 99.
1863.	Dtsch.	Northen (Adolf).	Bataille de Planchenois.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 126.
1863.	It.	Palizzi (Filippo).	uffles dans la campagne napolitaine.	Vente.	Dela. p. 6, n. 6.
1863.	Engl.	Peel (J.).	Chemin près de la rivière.	Vente.	Pasl. p. 7, n. 33.
1863.	Engl.	Penley (Aaron Edwin).	Vue de Loch Long. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 271, n. 41'92.
1863.	Engl.	Philip (John).	En allant à la fontaine, Andalousie.	Vente.	Map. p. 11, n. 47.
1863.	Belg.	Pieron (Gustave Louis Marie).	Ferme à Merxem près d'Anvers.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 82, n. 1117.
1863.	Dtsch.	Pohle (Hermann).	Débris d'un pont, rivière.	Vente.	Donn. p. 26, n. 19.
1863.	?	Poingdestre (C. H.).	Campagne.	Vente.	Dob. p. 17, n. 106.
1863.	?	Poingdestre (C. H.).	Ferme, bestiaux.	Vente.	Dob. p. 17, n. 107.
1863.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	A la fontaine.	Vente.	Ag. p. 18, n. 107.
1863.	Engl.-Fr.	Poynter (Edward John).	Ste Marie du Salut, Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 278, n. 422'91.
1863.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Leukothia apparaît à Ulysse.	München, Schack.	Mün. S. p. 81, n. 104.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 92, n. 613 *a*, indique que ce tableau est de 1865 ; voir à cette date.
(2) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de la National Galerie de Berlin.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1863.	Dtsch.	Preyer (Johann Wilhelm).	Fruits et moineaux.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 135.
1863.	Engl.	Pyne (James Barker).	Golfe de Spezzia.	Vente.	Ll. p. 25, n. 153.
1863.	Fr.	Ranvier (Victor Joseph).	Baigneuses.	?	La C. 1874, p. 22.
1863.	Engl.	Read (Samuel).	Cathédrale de Tolède. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 289, n. 1125'86.
1863.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Cheval arabe.	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1863.	Dtsch.	Reiffenstein (Karl Theodor).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Brad. 2, p. 47, n. 328. — Nel. p. 48. n. 364.
1863.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Charles Le Cesne.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 14.
1863.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Jules Le Cesne.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 14.
1863.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Madame Feydeau-Fouquier.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 14.
1863.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Victor Le Cesne.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 14.
1863.	Engl.	Rivière (Briton).	L'Eve de l'Armada espagnole.	?	Art. J. R. p. 29.
1863.	Scot.	Roberts (David).	Intérieur de la cathédrale de Milan.	Vente.	Fras. p. 10, n. 52.
1863.	Engl.	Robins (Thomas Sewell).	Marine (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 303, n. 1182'86.
1863.	Holl.	Rochussen (Karl).	Halte d'une partie de chasse. (Aquarelle).	Vente.	M...ea. p. 36, n. 124.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Béata Béatrix.	London, Tate Gallery.	Ros. p. 26. - Stok. p. 139. - Mar. p. 162, n. 183.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Belcolore ".	United-States, Coll. Brandegee.	Ros. p. 27.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Famille Borgia. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 309, n. 72'02.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Femme en jaune. (Aquarelle).	?	Mar. p. 163, n. 188.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Hélène de Troie.	? Coll. Rossetti.	Mar. p. 162, n. 184.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La maîtresse de Fazio.	Birkenhead, Coll. de feu G. Rae.	Ros. p. 28.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Plein jusqu'au bord. (Aquarelle).	?	Mar. p. 162, n. 187.
1863.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	S. Georges et le dragon. (Aquarelle).	?	Mar. p. 162, n. 185.
1863.	Holl.	Rutten (Johannes).	Vue de ville.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 27, n. 164.
1863.	Fr.	Sarazin de Belmont (Louise Joséphine).	Ravins de Tivoli.	Angers, Musée.	Ang. Sup. p. 309, n. 804.
1863.	?	Sauter (M. A.).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Cz. p. 44, n. 175.
1863.	Dtsch.	Schirmer (Johann Wilhelm).	Paysage.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 198, n. 796. — A. D. K. p. 207, n. 1539.
1863.	Dtsch.	Schleich (Eduard).	Lac de Chiem.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 132, n. 698.
1863.	Suiss.	Schlesinger (Karl).	Paysage du soir.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 155.
1863.	Dtsch.	Schlesinger (Wilhelm Heinrich).	Chien préféré.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 16, n. 99.
1863.	Dtsch.	Schmitt (Wilhelm).	Paysage.	Vente.	Rup. p. 18, n. 180.
1863.	Fr.	Schnetz (Jean Victor).	Religieux priant auprès du lit d'un enfant malade.	Amiens, Musée.	Am. p. 108, n. 262.
1863.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Henri von Wittgenstein.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 202, n. 814.
1863.	Dtsch.	Schraudolph (Johann von).	Marie-Madeleine, S. Jean au Golgotha.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 171, n. 767.
1863.	Dtsch.	Schraudolph (Johann von).	Vierge et Enfant, S. Jean.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 170, n. 763.
1863.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Attelage valaque.	Vente.	Pré. p. 18, n. 38.
1863.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	En vedette.	Vente.	Corb. p. 23, n. 147.
1863.	Dtsch.-Fr.	Schuler (Jules Théophile).	Jeu de gages en Alsace.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 125, n. 480.
1863.	Dtsch.	Schulten (Arnold).	Passe de Handeck, Suisse.	Vente.	Marsh. p. 20, n. 120.
1863.	Dtsch.	Schulten (Arnold).	Paysage suisse.	Bremen, Musée.	Brem. p. 81, n. 121.
1863.	?	Serojati (L.).	Vase, fleurs. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 49, n. 275.
1863.	?	Sheldon (A.).	Chasse au renard.	Vente.	Pol. p. 9, n. 40.
1863.	Russ.	Shulmann (W. von).	Contrebandiers.	Vente.	Roed. p. 30, n. 123.
1863.	Engl.	Smith (George).	Penmoyle.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 126, n. 1030'86.
1863.	Belg.	Smits (Eugène Joseph Henri).	Jeune Italienne.	Vente.	Tous. p. 6, n. 6.
1863.	Belg.	Smits (Eugène Joseph Henri).	Pasquecia.	Vente.	Cla. p. 24, n. 40.
1863.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Windscheidt, Charles.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 200, n. 805.
1863.	Russ.	Soukhodolski (P. A.).	Marais.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 12, n. 329.
1863.	Holl.	Springer (Cornelis).	Hôtel de Ville de Brême. (Etude).	Bremen, Musée.	Brem. p. 83, n. 60.
1863.	Belg.	Stallaert (Joseph Jean Frans).	Ulysse reconnu par sa nourrice.	Ixelles-lez-Bruxelles, Musée.	Hym. p. 110.
1863.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Canal de Bristol.	Vente.	Charr. p. 11, n. 57.
1863.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Vue d'Oberlahnstein.	Vente.	Chee. p. 15, n. 85.
1863.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage.	Basel, Musée.	Bas. p. 131, n. 572.
1863.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Christ en conversation avec Nicodème. (Aquarelle).	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 114, n. 545.
1863.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Joueur de violon.	München, Schack.	Mün. S. p. 93, n. 173.
1863.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	La Lorelei. (Aquarelle).	München, Schack.	Mün. S. p. 94, n. 174.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1863.	Belg.	Stroobant (François).	Maisons des Corporations, Bruxelles.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 73, n. 347.
1863.	Dtsch.	Sturm (Friedrich Ludwig Christian).	Côtes norvégiennes.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1312.
1863.	Boeh.	Swoboda (Karl).	Siège de Milan par Frédéric Barberousse.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 228, n. 676.
1863.	Engl.	Tayler (Frederick).	Fenaison. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 351, n. 1132'86.
1863.	Ung.	Than (Apati Mor).	Scène de la " Tragédie de l'homme. ".	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 35, n. 7.
1863.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage montagneux.	Karlsruhe, Coll. Thoma.	A. D. K. p. 229, n. 1744.
1863.	Holl.	Tom (Jan Bedys).	Bétail en prairie.	Bremen, Musée.	Brem. p. 86, n. 141.
1863.	Dtsch.	Unger (Johanna).	Beauté endormie.	?	Br. t. 5, p. 222. — Singer, t. 4, p. 465.
1863.	Engl.	Vacher (Charles).	Le Caire (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 366, n. D. 1342*a*'89.
1863.	Engl.	Vacher (Charles).	Vues d'Egypte. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 365, n. D. 755'86 et D. 655 à 657'87.
1863.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage.	Vente.	Hal. p. 24, n. 149.
1863.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Scène de ferme.	Vente.	Nieu. p. 7, n. 33.
1863.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	L'attaque.	Vente.	Pol. p. 9, n. 45.
1863.	Holl.	Verveer (Samuel Leonardus).	Vue de Katwyk s/mer.	Rotterdam, Musée.	Rott. p. 63, n. 411.
1863.	Belg.	Verwée (Alfred).	Deux vaches au pâturage.	Luxembourg, Coll. Léon Lippmann.	E. Ve. p. 29, n. 189.
1863.	Belg.	Verwée (Alfred).	Trois vaches au pâturage.	Bruxelles, Coll. Dujardin Dansaert.	E. Ve. p. 22, n. 132.
1863.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Matin au village.	Breslau, Musée.	Bres. p. 240, n. 675.
1863.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Retour du troupeau.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 193, n. 850.
1863.	Belg.	Vos (Vincent de).	Deux chiens.	Vente.	Bad. p. 27, n. 42.
1863.	Belg.	Vos (Vincent de).	Tréteaux d'un saltimbanque.	Vente.	Bad. p. 28, n. 44.
1863.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonard).	Paysage.	Srockholm, Musée.	St. p. 138, n. 1237.
1863.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonard).	Paysage avec ruines.	Uppsala, Musée.	Up. p. 91, n. 398*b*.
1863.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonard).	Paysage boisé.	Stockholm, Musée.	St. p. 138, n. 1238.
1863.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Joie maternelle.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 28, n. 109.
1863.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Léopoldsberg.	Wien, Musée de la Ville.	A. D. K. p. 243, n. 1903.
1863.	Engl.	Watson (John Dawson).	Vue de Knotty. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 380, n. 1143'86.
1863.	Engl.	Webb (Charles Meer).	Dans son cabinet.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 184, n. 654.
1863.	U. S.	Webb (James).	Près de Dort.	Vente.	Wh. p. 9, n. 48.
1863.	U. S.	Webb (James).	Scène de la côte.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 144, n. 1026'86.
1863.	Dtsch.	Weber (Paul).	Vallée de Chamonix et le Mont Blanc. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 45, n. 256.
1863.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Juifs dans le temple de Jérusalem. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 386, n. 1235'86.
1863.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Le balcon.	? Coll. Freer.	Pen. p. 86.
1863.	U. S.	Whistler, James Mc Neil.	Scène " Violet et Rose ".	? Coll. Johnson.	Pen. p. 86.
1863. (finie).	U. S.	Whistler, James Mc Neil.	Vue de Old Westminster.	? Coll. Pope.	Pen. p. 72.
1863.	Engl.	Whitaker (James William).	Chemin entre Capel Curig et Llyn Ogwen. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 392, n. 428'91.
1863.	Sver.	Winge (Mårten Eskil).	Loke et Sigyn.	Stockholm, Musée.	St. p. 149, n. 1038.
1863. (commandée).	Belg.	Winne (Liévin de).	Léopold I[er].	Bruxelles, Musée Moderne.	Hym. p. 158, fig. 110.
1863.	Engl.	Wood (Lewis John).	Vue de S. Wufran.	Vente.	Ja. p. 19, n. 121.
1863.	Engl.	Wood (Lewis John).	Vue du Limbourg.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 152, n. 996'86.
1863.	Belg.	Wuyts (Richard).	Paysage.	Malines, Musée.	Mal. p. 46, n. 141.
1863.	Engl.	Wyllie (William Lionel).	Dans la forêt.	Vente.	Cot. p. 23, n. 148.
1863.	Esp.	Zamacoïs (Eduardo).	Enrôlement de Cervantès.	?	Br. t. 5, p. 404. — Singer, t. 5, p. 141.
1863.	Dtsch.	Zeppenfeld (Victor).	Chasseur avec renard.	Vente.	Zu. p. 19, n. 265.
1863.	Dtsch.	Zimmermann (August Richard).	Paysage d'hiver la nuit.	München, Schack.	Mün. S. p. 96, n. 187.
1860-4.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Vie de David. (Triptyque).	Llandaff, Cathédrale.	Ros. pp. 16-17-18.
1863-4.	Fr.	Manet (Edouard).	Combat de taureaux. (Fragment).	London, Coll. Dunn.	Meier. fig. 34.
1863-4.	Fr.	Manet (Edouard).	Torero mort. (Fragment).	Philadelphia, Coll. Widener.	Meier. fig. 35.
1864.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Orage en mer.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 6, n. 3.
1864.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue de Flessingue.	Dresden, Musée.	Dr. p. 238, n. 2346.
1864.	Engl.	Adams (Clayton J.).	Lisière d'un bois.	Vente.	Orr. p. 6, n. 25.
1864.	?	Aerden (M.).	Clair de lune.	Vente.	M. F. V. p. 22, n. 112.
1864.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Frédegonde et Pratextat.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1864.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Quittant l'église.	?	Art. J. A. T. p. 25.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Sver.	Andersson (Niels).	Paysage.	Uppsala, Université.	Up. p. 54, n. 202.
1864.	Engl.	Ansdell (Richard).	La recrue.	Vente.	Hold. p. 6, n. 24.
1864.	Engl.	Ansdell (Richard).	Rapportant les bêtes fauves.	Vente.	Hal. p. 8, n. 38.
1864.	Fr.	Antigna (Jean Pierre Alexandre).	Guerre de Vendée.	Bordeaux, Musée.	Br. t. 1, p. 44. — Singer, t. 1, p. 31.
1864.	Fr.	Appian (Adolphe).	L'étang.	Vente.	Cole. p. 5, n. 1.
1864.	Engl.	Armitage (Edward).	Achab et Jézabel.	Diploma, Gallery de la Royal Academy.	Br. t. 1, p. 53. — Singer, t. 1, p. 39.
1864.	Holl.	Artan (Lodewyk).	Paysage boisé.	Vente.	Tou. p. 27, n. 54.
		Bannalyne (J.) cf. Nicol (Erskine).			
1864.	Fr.	Barry (François Bernard).	Ile de Philoe.	Vente.	Coll. p. 4, n. 7.
1864.	Fr.	Baume (Joseph).	Episode de la retraite de Russie.	Marseille, Musée.	Mars. p. 33, n. 15.
1864.	Dtsch.	Baur (Albrecht).	Couronnement de la Vierge.	Vente.	Göb. p. 42, n. 463.
1864.	Dtsch.	Begas (Adalbert).	Mère et enfant.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 8. n. 19.
1864.	Dtsch.	Begas (Oskar).	Fille de l'Artiste.	Berlin, Coll. E. Begas.	A. D. K. p. 57, n. 76.
1864.	Dtsch.	Begas (Oskar).	Mère de l'Artiste.	Berlin, Coll. E. Begas.	A. D. K. p. 57, n. 75.
1864.	Fr.	Bellet du Poisat (Jean Pierre Joseph Alfred).	Hébreux conduits en captivité.	Lyon, Musée.	Ly. p. 75, n. 426.
1864.	Dtsch.-Engl.	Bennewitz von Loefen (Karl).	Marine.	Berlin, Coll. Bennewitz von Loefen.	A. D. K. p. 58, n. 83.
1864.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près de Turin.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 112, n. 239.
1864.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Prince Eugène partant en Bosnie.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 111, n. 237.
1864.	Holl.	Bles (David Joseph).	La lecture.	Vente.	Co. 2, p. 37, n. 176.
1864.	Holl.	Bles (David Joseph).	Vieux compère.	Vente.	M...ea. p. 21, n. 52.
1864.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Fratelli, Auguste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 11.
1864.	Dtsch.	Bode (Leopold).	Fiancée des Alpes.	München, Schack.	Mün. S. p. 49, n. 10.
1864.	Fr.	Boichard (Alcide).	Marie-Antoinette à la Conciergerie.	Vente.	Chere. n. 2.
1864.	Fr.	Bonheur (Auguste).	Chemin du retour.	Vente.	Mit. p. 6, n. 98.
1864.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Berger des Pyrénées.	Chantilly, Musée Condé.	Klu. p. 426.
1864.	Fr. (1)	Bonheur (Rosa).	Chien du berger.	London, Wallace.	Klu. p. 426.
1864.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Banc des pauvres.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 13, n. 32.
1864.	Fr.	Borione (Guillaume Marie) dit William.	Léda.	Vente.	Zer. p. 18, n. 26.
1864.	Belg.	Bossuet (François Antoine).	Vue du Maroc.	Vente.	Hans. n. 3.
1864.	Fr.	Boudin (Eugène).	Embarcadère à Trouville.	Vente.	Pas. p. 12, n. 7.
1864.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	Guerre entre bébés.	Vente.	Dau. p. 71, n. 81.
1864.	Fr.	Bourguereau (Adolphe Guillaume).	Soeur ainée.	Vente.	Carc. p. 11, n. 12.
1864.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Moutons au pâturage.	Vente.	Donc. p. 8, n. 11.
1864.	Fr.	Bouquet (Michel).	L'étang.	Vente.	G. p. 2, n. 3.
1864. (finie).	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Le jardin.	Anvers, Musée.	Anv. 2, p. 18, n. 1203. — E. L. B. p. 75, n. 156.
1864.	Dtsch.	Braith (Anton).	Bétail à l'abreuvoir.	Vente.	Stur. p. 4, n. 14.
1864.	Fr.	Brandon (Jacques Emile Edouard).	Charité de Ste Brigitte.	Avignon, Musée.	Av. p. 23, n. 84.
1864.	Dtsch.	Brendel (Albrecht Heinrich).	Intérieur d'une bergerie.	Hamburg, Musée	Ham. p. 15.
1864.	Oest.	Bresler (E. von).	Vue de Siegen.	Vente.	Ru. p. 38, n. 176.
1864.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	La confidence.	Lille, Musée.	Lil. p. 42, n. 115.
1864.	Fr.	Brillouin (Louis Georges).	Libraire ambulant.	Vente.	Deba. p. 6 n. 6.
1864.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Elyah et le fils de la veuve.	Vente.	Hods. p. 20, n. 142.
1864.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Lune de miel du roi René.	London, National Gallery.	Burl. M. 1918, t. 32, p. 2.
1864.	U. S.	Bryck (William ver).	Jérémiah, Thomas.	New-York, Musée.	N. Y. p. 50.
1864.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Homme et jeune fille. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1864.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jeune fille. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1864.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Les chantres.	?	Lis. p. 180.
1864.	Suiss.	Calame (Alexandre).	Lac dans les montagnes.	Vente.	B. B. p. 13, n. 21.
1864.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	Desdémone.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 19.
1864.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Navires à l'embouchure d'un fleuve.	Vente.	Hawo. p. 26, n. 142.
1864.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Vue de Sistri.	Vente.	Orr. p. 7, n. 30.
1864.	Belg.	Carolus (Jean).	La présentation.	Vente.	Boun. p. 6, n. 7.
1864.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel Ten).	Joyeux marché de village.	Vente.	Fin. p. 18, n. 114.
1864.	Engl.	Cole (George Vicat).	Au déclin du jour.	Vente.	Ll. p. 7, n. 26.
1864.	Engl.	Cole (George Vicat).	Chemin à travers la bruyère.	Vente.	Gr. p. 5, n. 13.
1864.	Engl.	Cole (George Vicat).	Vue du Surrey.	Vente.	Gi. p. 12, n. 63.
1864.	Fr.	Comte (Pierre Charles).	Serment d'Henri de Guise.	Lyon, Musée.	Ly. p. 81, n. 487.

(1) Le catalogue de la collection Wallace, p. 8, n. 365, indique que ce tableau est de 1866 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Belg.	Coomans (Auguste).	Jeune fille regardant une toile.	Vente.	Boi. p. 53, n. 197.
1864.	Belg.	Coomans (Pierre Olivier Joseph).	Famille romaine.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 209, n. 644.
1864.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 46, n. 223.
1864.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Fjord norvégien.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 24, n. 261.
1864.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Etoile du soir.	?	More. p. 235, fig. 183.
1864.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	" Le Tréport ".	Vente, ?	La C. 1874, p. 168.
1864.	Fr.	Courbet (Gustave).	Braconniers dans la neige.	? Coll. privée.	Ria. p. 387, n. 49.
1864.	Fr.	Courbet (Gustave).	Cerf aux écoutes.	Vente.	T. p. 6, n. 8.
1864.	Fr.	Courbet (Gustave).	Ferme des Poncets.	Vente.	Roua. 1, p. 82, n. 151.
1864.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le réveil.	? Coll. Détrimont.	E. G. C. p. 38, n. 14.
1864.	Fr.	Courbet (Gustave).	Source du Lison.	?	E. G. C. p. 64, n. 96.
1864.	Fr.	Couverchel (Alfred).	Arabe traversant une rivière avec chèvres.	Vente.	S. S. p. 8, n. 26.
1864.	It.	Cremona (Tranquillo).	Le masque.	Milan, Coll. Pisa.	Pisa. p. 65.
1864.	It.	Cremona (Tranquillo).	M. Perelli.	Rome, Coll. Perelli.	Pisa. p. 65.
1864.	It.	Cremona (Tranquillo).	Réveillon. (Aquarelle).	Milan, Galleria della Torre.	Pisa. p. 65.
1864.	Fr.	Damman (Benjamin Auguste Louis).	Jésus et S. Joseph.	Dunkerque, Musée.	Dun. p. 19, n. 72.
1864.	Irl.	Danby (James Francis).	Parlement-House vu de la Tamise.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 35, n. 1013'86.
1864.	Irl.	Danby (Thomas).	Evasion de Marie-Stuart.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 35, n. 1014'86.
1864.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Les Alpes.	Vente.	Vig. p. 22, n. 15.
1864. (finie).	Fr. (1)	Daubigny (Charles François).	Parc de S. Cloud.	Chantilly, Musée.	Laran. pp. 85 et 86.
1864.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Pêcheurs d'anguilles.	Vente.	Ha. p. 5, n. 9.
1864.	Engl.	Dawson (Henry).	Vaisseaux sur une mer calme.	Vente.	El. p. 20, n. 125.
1864.	Fr.	Degas (Edgar).	Mélida, Albert.	Bayonne, Musée.	Lemoi. p. 29.
1864.	Belg.-Holl.	Destrée (Jean Joseph).	Paysage d'été.	Vente.	Un. p. 8, n. 15.
1864.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Odalisques dans les jardins du Sérail.	Arras, Musée.	Ar. p. 44, n. 96.
1864.	Suiss.	Diday (François).	Paysage suisse.	Vente.	Frank. p. 70, n. 972.
1864.	?	Dieghem (Joseph van).	Animaux.	Vente.	Je. p. 5, n. 19.
1864.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	Repas de noces.	Vente.	Sto. p. 7, n. 12.
1864.	Dan.	Dirckinck-Holmfeld (Helmuth).	Paysage.	Vente.	Haend. p. 12, n. 101.
1864.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	Fillette avec fougères.	Vente.	Bow. p. 23, n. 256.
1864.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	Moissonneur de fougères.	Vente.	Sim. p. 12, n. 59.
1864.	Engl.	Dodgson (George Haydock).	Vue de Snowdon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 120, n. 1163'86.
1864.	Scot.	Donald (John Milne).	Feuilles d'automne.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 58, n. 278.
1864.	Oest.	Dorner (Johann Konrad).	Jésus.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 39, n. 164.
1864.	Dtsch.	Dörr (Otto Erich Friedrich August).	Auberge de paysan.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 76, n. 1175.
1864.	Dtsch.	Dörr (Otto Erich Friedrich August).	Intérieur d'église à Warnemünde.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 29.
1864.	Dtsch.	Dörr (Otto Erich Friedrich August).	Intérieur de maison de paysan.	Schwerin, Coll. Grossherzogl.	A. D. K. p. 83, n. 350.
1864.	Engl.	Duncan (Edward).	Vue de Gillingham. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 392'91.
1864.	Boeh.-Oest.	Ebert (Anton).	Prince Windischgratz.	Mainz, Musée.	Mai. p. 31, n. 325.
1864.	Dtsch.	Ehrhardt (Karl Ludwig Adolf).	Luther.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 76, n. 72.
1864.	Oest.	Einsle (Anton).	L'Artiste.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 69, n. 143.
1864.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Durand, A. B.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 78, n. 236.
1864.	Dtsch.	Engelhardt (Georg).	Cascade au Tyrol.	Vente.	Winc. p. 27, n. 115.
1864.	Fr.	Fanart (Antonin Clément Alphonse).	La moisson en Franche-Comté.	Besançon, Musée.	Bes. p. 85, n. 222.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Apothéose.	? Coll. Denys-Cochin.	Fan. p. 33, n. 232.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Camélia, azalée, primevère, etc.	?	Fan. p. 35, n. 250.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Camélia, primevères, boules de neige.	Vente.	Buc. p. 10, n. 52. — Fan. p. 34, n. 241. — Barra. p. 17, n. 98.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux figues, une reine-claude.	?	Fan. p. 35, n. 250bis.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans un vase en porcelaine.	? Coll. Tempelaere.	Fan. p. 34, n. 247.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs d'automne.	?	Fan. p. 34, n. 246. — Ano. LXXXVIII, p. 7, n. 31.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs, fruits, lis du Japon.	? Coll. Paul Paix.	Fan. p. 35, n. 249.

(1) F. A. Gruyer, dans " La Peinture à Chantilly ", école française, p. 464, n. CCXL, ne date pas ce tableau.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Hommage à Delacroix.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 32, n. 228.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Hommage à Delacroix.	? Coll. Moreau-Nélaton.	Fan. p. 33. n. 232*bis*.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Hommage à Delacroix.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 25, n. 66. — Fan. p. 32, n. 227.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Hommage à Delacroix.	Vente Chéramy 1908.	Fan. p. 33, n. 229.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Madame Edwards.	Paris, Mus ́e de la Ville.	Fan. p. 33, n. 236.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Madame Potter.	?	Fan. p. 34, n. 237.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses, jacinthes, tulipes.	Vente.	Buc. p. 10, n. 54. — Fan. p. 34, n. 240.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Plat avec fruits et lis dans un vase.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 7, n. 30.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Quatre pommes.	?	Fan. p. 35, n. 251.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 249, n. 2133. — Fan. p. 34, n. 239.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses, lis, etc.	?	Fan. p. 35, n. 248.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses, lis, tulipes.	Vente.	Buc. p. 10, n. 58. — Fan. p. 34, n. 242.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses, œillets, véroniques.	Amsterdam, Vente Schouten.	Fan. p. 34, n. 243.
1864.	Fr.	Fant'n-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Scène de " Tannhauser ".	? Coll. Rosenberg.	Fan. p. 33, n. 233.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tannhauser.	? Coll. Haviland.	Fan. p. 33, n. 235.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tasse, soucoupe.	? Coll. Thompson.	Fan. p. 34, n. 238.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tulipes, azalées, roses.	London, South-Kensington.	Fan. p. 34, n. 244.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tulipes, camélias.	London, South-Kensington.	Fan. p. 34, n. 245.
1864.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vase sphérique avec fleurs.	Vente.	Mac. p. 31, n. 82.
1864.	?	Favelle (R.).	Famille du garde-forestier.	Vente.	Orr. p. 13, n. 72.
1864.	?	Favelle (R.) et	Château hollandais.	Vente.	Orr. p. 13, n. 73.
	Holl.	Koekkoek (Herman).			
1864.	Oest.	Feid (Joseph).	Paysage montagneux.	Vente.	Ama. p. 6, n. 12.
1864.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Françoise de Rimini.	Mannheim, Château.	A. D. K. p. 95, n. 464.
1864.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Françoise et Paul.	München, Schack.	Mün. S. p. 56, n. 35.
1864.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Nymphe regardant deux enfants musiciens.	München, Schack.	Mün. S. p. 56, n. 36.
1864.	Russ.	Flavitzki (Konstantin Dmitrievitch).	Mort de la princesse Tarakanov.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 252.
1864.	Fr.	Flers (Camille).	Bords de rivière.	Vente.	Alb. p. 8, n. 18.
1864.	Dtsch.	Foltz (Philipp).	Götz von Berlichingen et le moine.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 69, n. 144.
1864.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Le moulin.	Vente.	Donn. p. 17, n. 11.
1864.	Fr.	Français (François Louis).	Bois sacré.	Lille, Musée.	Lil. p. 111, n. 313.
1864.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Rue à S. Valéry.	Vente.	Wig. p. 16, n. 101.
1864.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Vieux pêcheur.	Vente.	Martin. p. 9, n. 43.
1864.	Suiss.	Frey (Johannes Jacob).	Colonnes de Memnon près de Thèbes.	München, Neue Pinakothek.	Mün N. P. p. 50, n. 219.
1864.	Boeh.	Friedländer (Friedrich von Malheim).	Arrestation d'un incendiaire.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 72, n. 212.
1864.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Paysage d'Oxfordshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 147, n. 400'91.
1864.	Russ.	Gebhardt (Eduard Karl Franz).	Résurrection de la fille de Jaïre.	Vente.	Ru. p. 9, n. 36.
1864.	Dtsch.	Gerhardt (Eduard).	Intérieur de l'église S. Marc.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 55, n. 239.
1864.	Engl.	Gilbert (John).	Shylock. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 153, n. 286'98.
1864.	Engl.	Gill (Edmund).	Sur le Lledr.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 55, n. 1007'86.
1864.	Suiss.	Girardet (Edouard Henri).	Après la bataille.	Basel, Musée.	Bas. p. 54, n. 242.
1864.	Suiss.	Gleyre (Marc Charles Gabriel).	Penthée poursuivie par les Menades.	Basel, Musée.	Bas. p. 55, n. 249.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Engl.	Goodall (Frederick).	Repos à la fontaine.	Vente.	Brunt. p. 22, n. 137.
1864.	Scot.	Gordon (John Watson).	Brewster, David.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 51, n. 691.
1864.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Paysage, pays de Galles.	Stockholm, Musée.	St. p. 45, n. 1266.
1864.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Snowdon, pays de Galles. (Aquarelle).	Bergen, Musée.	Berge. p. 99, n. 341.
1864.	Dtsch.	Haag (Karl).	Intérieur oriental. (Aquarelle).	London, South Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 1731'00.
1864.	Dtsch.	Haag (Karl).	Vue de Jérusalem. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 52'94.
1864.	Belg.	Haghe (Louis).	Maître-autel S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 305'86.
1864.	Belg.	Haghe (Louis).	Nef de S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 310'86.
1864.	Belg.	Haghe (Louis).	Transept S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 303'86.
1864.	Dtsch.	Hahn (Karl Wilhelm).	Bergère avec chèvres.	Vente.	Göb. p. 33, n. 326.
1864.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Mariage à l'Adriatique.	Vente.	Gogh. p. 8, n. 29.
1864.	Engl.	Hancock (Charles).	Le favori.	Vente.	Ste. p. 4, n. 4.
1864.	Scot.	Hargitt (Edward).	Rivage.	Vente.	Wag. p. 17, n. 82.
1864.	Fr.	Harpignies (Henri).	Campagne romaine. (Aquarelle).	Vente.	F. Des. p. 72, n. 116.
1864.	Fr.	Harpignies (Henri).	Campagne romaine.	Vente.	Ano. LXVII, p. 8, n. 122.
1864.	Fr.	Harpignies (Henri).	Rome. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 48, n. 152.
1864.	Fr.	Harpignies (Henri).	Sur la côte d'azur.	Vente.	Vig. p. 33, n. 27.
1864.	U. S.	Haseltine (W. S.).	Vue d'une côte rocheuse.	Vente.	Qui. p. 8, n. 37.
1864.	It.	Hayez (Francesco).	Cavour.	Milano, Castello.	Haye. p. 281.
1864.	It.	Hayez (Francesco).	Deux odalisques à la fenêtre.	Milano, Coll. Negroni Prati.	Haye. p. 281.
1864.	It.	Hayez (Francesco).	Femme dormant gardée par un lion.	Milano, Coll. Belgiojoso.	Haye. p. 281.
1864.	It.	Hayez (Francesco).	La Vierge.	Milano, Coll. Imperatori.	Haye. p. 281.
1864.	It.	Hayez (Francesco).	Odalisque et esclave.	Milano, Coll. Hayez.	Haye. p. 281.
1864.	Engl.	Hayllar (J.).	A l'église.	Vente.	Wils. p. 8, n. 35.
1864.	Engl.	Hayllar (J.).	Raccommodage du filet.	Vente.	Wils. p. 8, n. 35.
1864.	Dtsch.	Heilbuth (Ferdinand).	Savetier et financier. (Aquarelle).	Vente.	Zer. p. 7, n. 5.
1864.	Dtsch.	Heinefetter (Johann).	Retour des Autrichiens près de Magenta.	Vente.	B. B. p. 18, n. 46.
1864.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Côtes de Gibraltar.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 57.
1864.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Une Vénitienne.	Vente.	Ra. p. 17, n. 110.
1864.	Engl.	Herbert (Wilfrid Vincent).	Sarrasins en avant-poste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 58.
1864.	Scot.	Herdman (Robert).	Mère italienne et son enfant.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 174, n. 413.
1864.	Fr.	Héreau (Jules).	Le berger et la mer.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 89, n. 316.
1864.	Engl.	Herring (John Frederick).	Le cheval favori.	Vente.	Lew. p. 8, n. 32.
1864.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis).	Au village. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 93, n. 179.
1864.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Croquet.	Vente.	Wig. p. 17, n. 113.
1864.	Engl.	Hicks (George Elgar).	La moisson.	Vente.	Danc. p. 23, n. 137.
1864.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Vieux moulin à eau.	Vente.	Lew. p. 11, n. 52.
1864.	Engl.	Holland (James).	Vue de Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. 449'88.
1864.	Engl.	Horsley (John Callcott).	Nouveau vêtement.	Vente.	Cre. p. 15, n. 84.
1864.	U. S.	Huntington (Daniel).	Dennison-Morgan, Edwin.	New-York, Musée.	N. Y. p. 49.
1864.	Belg.	Imschoot (Jules van).	Cuirassier français.	Vente.	Ru. p. 17, n. 71.
1864.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Oedipe et le Sphinx.	Vente.	Sec. p. 38, n. 37.
1864.	Russ.	Ioukhanov (A. L.).	Reconduisant le chef.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 14, n. 415.
1864.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Entretien galant.	Vente.	Lev. p. 32, n. 24.
1864.	Holl.	Jamin (Diederik Franciscus).	Prière auprès d'un mort.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 197, n. 1294.
1864.	Belg.-Holl?	Janssens (Victor).	Grappe de raisins.	Vente.	Bad. p. 33, n. 66.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Bords de la Seine à Argenteuil.	?	La C. 1899, p. 187.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Chemin de halage.	Vente.	H². p. 9, n. 7.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Eglise Ste Catherine à Honfleur. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 51, n. 169.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Honfleur, le bassin. (Aquarelle).	Vente.	T. p. 42, n. 76.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La flotte hollandaise.	Vente.	Monta, p. 58, n, 46.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La jetée. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 101, n. 195.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	" Le Poudreux ", près Honfleur.	Vente.	Flo. p. 20, n. 65.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Marine.	Vente.	Co. 2, p. 41, n. 223.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Marine.	Vente.	C. Verb. p. 18, n. 45.
1864.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vue de S. Clair. (Aquarelle).	Vente.	Flo. p. 17, n. 55.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Oest.	Kaiser (Eduard).	Schmidt, Conrad.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 189, n. 634.
1864.	Dtsch.	Kärcher (A. V.).	Fleurs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 71.
1864.	Dtsch.	Kauffmann (Hermann).	Paysage avec un paysan. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 11, n. 53.
1864.	U. S.	Kensett (John Frederick).	Après-midi sur le lac Georges.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 25, n. 23.
1864.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Marguerite à l'église.	Vente.	E. Huy. p. 95, n. 269.
1864.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	S. Laurent à Trente. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 12, n. 57.
1864.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Paysage.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 25, n. 184.
		Koekkoek (Herman) cf. Favelle (R.).			
1864.	Oest.	Koller (Wilhelm).	Départ.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 86.
1864.	Dtsch.	Körle (Pancraz).	Aux écoutes.	Vente.	Quen. p. 17, n. 88.
1864.	Dtsch.	Körle (Pancraz).	Dans l'antichambre.	Vente.	Quen. p. 17, n. 87.
1864.	Belg.	Kuyck (Jean Louis van).	Ecurie, ferme flamande.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 78, n. 376.
1864.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Mort de Tibère.	Toulouse, Musée.	Thio. p. 20.
1864.	Fr.	Laurens (Jules Joseph Augustin).	Paysage d'hiver.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 99, n. 344.
1864.	Fr.	Laurent (Félix Paul Simon).	Garde champêtre. (Sépia).	Soissons, Musée.	Soi. p. 22, n. 42.
1864.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Paysage boisé.	Vente.	Dew. p. 10, n. 59.
1864.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Vue de Llugwy.	Vente.	Ano. LXXVII, p. 15, n. 99.
1864.	Fr.-Dtsch.	Lehmann (Charles Ernest Rodolphe Henri).	Le repos.	Lille, Musée.	Lil. p. 168, n. 468.
1864.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Paysage d'hiver en Hollande.	Vente.	Ano. LXXXV, p. 44, n. 195.
1864.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Village, tour carrée, rivière.	Vente.	Mac. p. 41, n. 114. -- Kuy. p. 12, n. 10.
1864.	Engl.	Leighton (Frederick).	Dante en exil.	?	Cork. p. 193.
1864.	Engl.	Leighton (Frederick).	Lavinia l'Anson.	? Coll. E. B. l'Anson.	Cork. p. 205.
1864.	Engl.	Leighton (Frederick).	Les heures d'or.	? Coll. Davey.	Rhys. p. 21, fig. — Cork. p. 193.
1864.	Engl.	Leighton (Frederick).	Orphée et Euridice.	? Coll. F. Reckitts.	Rhys. p. 22. fig. — Cork. p. 193.
1864.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Josephine Lenbach.	? Coll. J. Lenbach.	Len. p. 14, n. 17.
		Lenepveu (Jules Eugène) cf. Timbal (Louis Charles).			
1864.	Fr.	Leroux (Louis Hector).	Columbarium, maison des Césars.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 60, n. 192.
1864.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Cour de maison patriarcale.	Vente.	Gas. p. 13, n. 61.
1864.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Antoine de Bourgogne.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 58, n. 495.
1864.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Archiduc Charles jurant fidélité aux lois du pays.	Anvers, Hôtel de Ville.	Laf. B. p. 270.
1864.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Philippe-le-Beau.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 58, n. 497.
1864.	Engl.	Linnell (John).	Chêne.	New-York, Metropolitan Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 205, n. 81.
1864.	Engl.	Linnell (John).	Faneurs.	Vente.	Ash. p. 21, n. 133.
1864.	Engl.	Linnell (John).	Reconduisant le troupeau.	Vente.	Gr. p. 17, n. 96.
1864.	Engl.	Long (Edwin).	Diseur de bonne aventure.	Vente.	Wa. p. 8, n. 36.
1864.	Engl.	Long (Edwin).	Faisant l'aumône.	Vente.	Ano. LXXVII, p. 15, n. 100.
1864.	U. S.	Loop (Henry A.).	Curtis, Guillaume E.	New-York, Musée.	N. Y. p. 49.
1864.	Dtsch.	Lutteroth (Ascan).	Forêt.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 103.
1864.	Oest.	Lynker (Anna).	Paysage.	Posen, Musée.	A. D. K. Sup. p. 5, n. 1090.
1864.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Chêne de Cranbourne.	Vente.	Pl. p. 20, n. 119.
1864.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Printemps sur la bruyère.	Vente.	Pl. p. 20, n. 117.
1864.	Scot.	Macnee (Daniel).	Portrait de femme.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 131, n. 604.
1864.	Ung.	Madarasz (Victor).	Pierre Zrinyi et Christophe Frangepan.	Budapest, Musée.	Bud. M. p. 33, n. 21.
1864.	Belg.	Madou (Jean Baptiste).	Fille de l'aubergiste.	Vente.	Mad. p. 19, n. 19.
1864.	Belg.	Madou (Jean Baptiste).	Ostade dans son atelier.	Vente.	Mad. p. 18, n. 17.
1864.	Belg.	Madou (Jean Baptiste).	Politicien de village.	Vente.	Klem. p. 17, n. 73.
1864.	Fr.	Maison (Pierre Eugène).	Hymne du soir.	Troyes, Musée.	Tr. p. 59, n. 182.
1864.	Fr.	Manet (Edouard).	Buveur d'eau.	Paris, Coll. Dreyfus-Gonzalès.	Meier. fig. 36.
1864.	Fr.	Manet (Edouard).	Le liseur.	New-York, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 37.
1864.	Fr.	(1) Manet (Edouard).	Zacharie Astruc.	Bremen, Musée.	Meier. fig. 51.
1864.	Dtsch.	Marées (Hans von).	Domestique conduisant son cheval au gué.	München, Schack.	Mün. S. p. 77, n. 84.
1864.	Holl.	Maris (Jacob).	Moine en prière.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 234, n. 1519*a*.
1864.	Holl.	Maris (Jacob).	Un Turc. (Aquarelle).	Vente.	S. de S. p. 40, n. 178.
1864.	Holl.	Maris (Mattheus).	Femme avec enfant et chèvre.	?	Kri. 3, p. 1.
1864.	Holl.	Maris (Willem).	Bœufs sauvages au bord d'un lac. (Aquarelle).	Vente.	Robi. p. 45, n. 171.

(1) Voir à 1867.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Engl.	Marks (Henry Stacey).	Drôle de chanson.	Vente.	Sm. p. 18, n. 113.
1864.	Dtsch.	Mayer (Wilhelm).	Marine.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 205, n. 825.
1864.	Scot.	Mc' Culloch (Horatio).	Loch Achray, le soir.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 127, n. 581.
1864.	Scot.	Mc' Culloch (Horatio).	Vue de Glencoe.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 127, n. 584.
1864.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Campagne de France.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 36, n. 87.
1864.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Chef de gare de Poissy.	Vente Cornelius Herz.	La C. 1899, p. 147.
1864.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	En vedette.	Vente.	Carc. p. 68, n. 61.
1864.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Fumeur noir.	Vente.	Carc. p. 67, n. 60.
1864.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Marine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1864.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Dans le jardin de l'hôtel. (Aquarelle).	Berlin, National Galerie.	Kna. pp. 49 et 63, fig. 53.
1864.	Dtsch.	Meyer (F. M.).	Coucher du soleil.	Vente.	Bers. p. 4, n. 44.
1864.	Fr.	Michel (Ernest Barthélemy).	Argus endormi par Mercure.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 115, n. 405.
1864.	Engl.	Millais (John Everett).	Chaperon rouge.	?	Bald. p. 114.
1864.	Engl.	Millais (John Everett).	Harold.	?	Bald. p. 114.
1864.	Engl.	Millais (John Everett).	Heures de liberté.	?	Bald. p. 114.
1864.	Engl.	Millais (John Everett).	Le sorcier.	?	Bald. p. 114.
1864.	Engl.	Millais (John Everett).	Lily.	?	Bald. p. 114.
1864.	Engl.	Millais (John Everett).	Maître Taylor Wyclif.	?	Bald. p. 114.
1864.	Fr.	Millet (Jean François).	Enfant mort.	?	Sensier, Millet, p. 273, note 1.
1864.	Fr.	Millet (Jean François).	Petite gardeuse d'oies.	Vente Forget ?	Sensier, Millet, p. 278, note 1.
1864.	Belg.	Moer (J. B. van).	Cloître de Belem.	Bruxelles, Coll. Paul Errera.	Notes.
1864.	Fr.	Monnier (Henri).	Confidence. (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 38, n. 101.
1864.	Engl.	Moore (Henry).	Pâturage.	Vente.	Glo. p. 9, n. 47.
1864.	Dtsch.	Morgenstern (Christian Ernst Bernhard).	Paysage au clair de lune.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 127, n. 559.
1864.	Russ.	Morozov (A. I.).	Sortie d'une église à Pskov.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 320.
1864.	Dtsch.	Müller (Andreas).	Mahomet entrant à La Mecque.	München, Bayerisches Museum.	Mün. B. p. 148, n. 472.
1864.	Engl.	Naftel (Paul Jacob).	Le printemps. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 250, n. 39'92.
1864.	Scot.	Nicol (Erskine).	Chez les anciens maitres.	Vente.	Ur. p. 17, n. 67.
1864.	Scot.	Nicol (Erskine).	Les émigrants.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 198, n. 1538.
1864.	Scot.	Nicol (Erskine) et	Artiste dans son atelier.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 7, n. 131.
	?	Bannalyne (J.).			
1864.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Lac, personnages.	Vente.	Wig. p. 21, n. 143.
1864.	Dtsch.	Noack (August).	Salle des chevaliers, château de Marbourg.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 208, n. 471.
1864.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	Inscription au baptême.	Bergen, Musée.	Berge. p. 45, n. 121.
1864.	Scot.	Orchardson (William Quiller).	Défi.	Woodbridge, Coll. Quilter.	Orch. p. 33.
1864.	Dtsch.	Osterroht (G.).	Vue des Alpes.	Vente.	Rup. p. 16, n. 153.
1864.	?	Palfrey (P.).	Cheval dans son écurie.	Vente.	Herr. p. 14, n. 85.
1864.	It.	Palizzi (Filippo).	Sur le petit lac.	?	Sapo. P.
1864.	Sver.	Palm (Gustaf Vilhelm).	Vue d'Ariccia.	Stockholm, Musée.	St. p. 105, n. 1002.
1864.	Engl.	Palmer (Samuel).	Retour au logis. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 264, n. 40'92.
1864.	?	Panné (P.).	Homme au chapelet.	Vente.	M. F. V. p. 24, n. 129.
1864.	U. S.	Park (H.).	Hangar, vaches.	Vente.	Dew. p. 19, n. 121.
1864.	Engl.	Pasmore (D.).	Offre écoutée.	Vente.	Gab. p. 12, n. 79.
1864.	Fr.	Patrois (Isidore).	Jeanne d'Arc après la journée de Compiègne.	Orléans, Musée.	Or. p. 109, n. 284.
1864.	?	Payton (J.).	Soirée musicale.	Vente.	Ano. LXVII, p. 6, n. 108.
1864.	?	Pétro (F.).	Christ sur la mer.	Vente.	Plas. p. 41, n. 258.
1864.	Oest.	Petter (Theodor).	Nature morte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 132.
1864.	Scot.	Pettie (John).	Stratèges.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 157, n. 726.
1864.	Engl.	Philip (John).	En fumant tranquillement un cigare.	Vente.	Gas. p. 17, n. 83.
1864.	Engl.	Philip (John).	Gloire.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 218, n. 145.
1864.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Zouave avec sa batterie de cuisine.	Vente.	Perr. p. 16, n. 58.
1864.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Pick-a-back.	Vente.	Gas. p. 18, n. 86.
1864.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Calypso et Ulysse.	München, Schack.	Mün. S. p. 81, n. 105.
1864.	Fr.	Puvis de Chavannes (Pierre).	L'automne.	Lyon, Musée.	Ly. p. 93, n. 621.
1864.	Fr.	Ranvier (Victor Joseph).	Chasse au filet.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 73, n. 239.
1864.	Dtsch.	Resch (Ernst).	Docteur Kahlert.	Breslau, Musée.	Bres. p. 216, n. 762.
1864.	Dtsch.	Richter (Gustav Karl Ludwig).	Enfants, bergers. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 15, n. 81.
1864.	Fr.	Riesener (Louis Antoine Léon).	Erigone.	Paris, Luxembourg.	Br. t. 4, p. 233.
1864.	Tyr.	Rieser (Michael).	Soir avant la naissance de Jésus.	Prag, Rudophinum.	Pr. R. p. 190, n. 596.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Holl.	Rochussen (Karel).	Halte à la chasse.	Vente.	Fai. p. 18, n. 78.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Béatrice au paradis. (Aquarelle).	?	Mar. p. 163, n. 207.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Comment ils se sont rencontrés. (Aquarelle).	?	Mar. p. 164, n. 209.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Comment ils se sont retrouvés. (Aquarelle).	?	Mar. p. 163, n. 208.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Comment ! Sir Galahad.	?	Mar. p. 163, n. 202.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Femme en blanc à sa toilette.	?	Mar. p. 163, n. 196.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Folie d'Ophélie.	? Coll. C. E. Lees.	Mar. p. 163, n. 204.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Jeanne d'Arc. (Aquarelle).	?	Mar. p. 164, n. 210.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Jeanne d'Arc. (Aquarelle).	?	Mar. p. 164, n. 211.
1864. (repeinte en).	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La grille de la mémoire. (Aquarelle).	?	Mar. p. 158, n. 94.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Le salut de Béatrice. (Aquarelle).	Birkenhead, Coll. Georges Rae.	Mar. p. 163, n. 206.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Lilith.	United-States, Coll. Sam'l Bancroft.	Ros. p. 30. - Mar. p. 163, n. 197.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Monna Pomona. (Aquarelle).	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 225, n. 2685.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Musique du matin.	?	Mar. p. 163, n. 200.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Roman de la rose. (Aquarelle).	?	Mar. p. 163, n. 203.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Vénus Verticordia.	Birkenhead, Coll. Rae.	Mar. p. 163, n. 198.
1864.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Vénus Verticordia. (Aquarelle).	?	Mar. p. 163, n. 199.
1864.	Belg.	Ruyten (Jean Michel).	Ville, incendie.	Vente.	Mee. p. 8, n. 20.
1864.	Fr.	Sabatier (François Victor).	Venise. (Aquarelle).	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 111, n. 407.
1864.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Environs de Soissons.	Soissons, Musée.	Soi. p. 87, n. 167.
1864.	Dtsch.	Schenck (August Friedrich Albrecht).	Au bord de la mer.	Reims, Musée.	Reim. p. 199, n. 764.
1864.	Dtsch.(1)	Schlesinger (Wilhelm Heinrich).	Beauté espagnole.	Vente.	Hed. p. 20, n. 127.
1864.	Dtsch.	Schmitt (Wilhelm).	Paysage.	Vente.	Rup. p. 18, n. 179.
1864.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Père de l'Artiste.	Dresden, Coll. W. Scholtz.	A. D. K. p. 212, n. 1586.
1864.	Russ.	Schoukaev (S. G.).	Montmartre.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 260.
1864.	Dtsch.-Fr.	Schrader (Jules Frédéric Antoine).	Pierre von Cornelius.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 203, n. 815.
1864.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Officier.	Vente.	Geld. p. 21, n. 130.
1864.	Dtsch.-Fr.	Schuler (Jules Théophile).	Prières des mineurs.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 125, n. 483.
1864.	Russ.	Schvartz (V. G.).	Jean-le-Terrible veillant près de son fils mort.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 1344.
1864.	Holl.	Schwartze (Johan Georg).	Evangéliste.	Vente.	Boi. p. 56, n. 230.
1864.	Dtsch.	Schwerdgeburth (Otto).	Faust et Wagner.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 225, n. 887.
1864.	Oest.	Schwind (Moritz Ludwig von).	Retour de von Gleichen des Croisades.	München, Schack.	Mün. S. p. 85, n. 129.
1864.	Dtsch.	Sckell (Ludwig).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 53, n. 604.
1864.	Belg.	Seben (Henri van).	Jeunes filles assises au bord d'un ruisseau.	Vente.	Bad. p. 49, n. 133.
1864.	Belg.	Serrure (Auguste).	Distribution de prix.	Vente.	Corb. p. 12, n. 60.
1864.	Belg.	Serrure (Auguste).	Jardin où on prend le thé.	Vente.	Corb. p. 11, n. 59.
1864.	Dan.	Skovgaard (Peter Christian T.).	Collines boisées.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 76, n. 174.
1864.	Engl ?	Smith (James Burrel).	Rivière, roches, pêcheur.	Vente.	Wils. p. 8, n. 41.
1864.	?	Smith (W. H.).	Fruits.	Vente.	Gla. p. 23, n. 145.
1864.	Dtsch. (2)	Sohn (Wilhelm Johann August).	Cas de conscience.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 218, n. 1641.
1864.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de Brême.	Bremen, Musée.	Brem. p. 83, n. 127.
1864.	Dtsch.	Steegmann (F.).	Vue du Rhin.	Vente.	Vee. p. 20, n. 166.
1864.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	La Lorelei.	München, Schack.	Mün. S. p. 94, n. 175.
1864.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	S. Jean-Baptiste. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 113, n. 541.
1864.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Ste Elisabeth. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 118, n. 558.
1864.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Merian-Iselin, Rodolphe.	Basel, Musée.	Bas. p. 135, n. 586.
1864.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Messe d'enfant.	Basel, Musée.	Bas. p. 135, n. 587.
1864.	Dtsch.	Sturm (Friedrich Ludwig Christian).	Cale près de Wismar.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1313.
1864.	Engl.	Thomas (William Cave).	Tête de femme. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 355, n. 153'70.
1864.	Oest.	Thoren (Otto von).	" La Puszta " le soir.	Vente.	Tho. p. 9, n. 1.
1864. (finie).	Fr.	Timbal (Louis Charles) et Lenepveu (Jules Eugène) ?	Vie des Stes Geneviève et Anne.	S. Sulpice.	La C. 1864, p. 239.
1864.	It.	Toma (Gioacchino).	Tribunal de l'inquisition.	Naples, Municipe.	Sapo. T.

(1) Le catalogue de la vente Vokins 1907, p. 20, n. 127, indique que ce tableau est de 1874 ; voir à cette date.
(2) Le catalogue du musée de Karlsruhe, p. 143, n. 577, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1864.	Belg.	Toussaint (Pierre Joseph).	Prière du matin.	Vente.	Boi. p. 57, n. 234.
1864.	Dtsch.	Unger (Johanna).	Les Maries au sépulcre.	?	Br. t. 5, p. 222. — Singer, t. 4, p. 465.
1864.	Sver.	Unker-Henning-Lützow (Karl Henrik d').	Bohémiens en prison.	Stockholm, Musée.	St. p. 29, n. 1322.
1864.	Sver.	Unker- Henning-Lützow (Karl Henrik d').	Famille bohémienne.	Uppsala, Musée.	Up. p. 91, n. 396.
1864.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Censeur et paysan.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 80, n. 172.
1864.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis et agneaux.	Vente.	Ki. p. 24, n. 152.
1864.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Chien berger.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 17, n. 103.
1864.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Conduisant le troupeau.	Vente.	Corb. p. 24, n. 153.
1864.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons à l'étable.	Vente.	G. p. 28, n. 40.
1864.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons dans un pâturage.	Vente.	Lai. p. 26, n. 168.
1864.	Belg.	Verhoeven-Ball (Adrien Joseph).	Paysage, coqs, poules.	Vente.	Bad. p. 91, n. 440.
1864.	Belg.	Verhoeven-Ball (Adrien Joseph).	Poulets, coqs, paon.	Vente.	Bad. p. 91, n. 441.
1864.	Belg.	Verwée (Alfred).	Pâturage.	Vente.	Card. p. 33, n. 64.
1864.	Belg.	Verwée (Alfred).	Vaches dans les dunes.	Den Haag, Mesdag.	E. Ve. p. 31, n. 212.
1864.	Fr.	Veyrassat (Jules Jacques).	Fontaine à Hendaye.	La Rôche-sur-Yon, Hôtel de Ville.	B. S. O. F. 1906, p. 47.
1864.	Engl.	Vickers (Alfred).	Bords de la Tamise.	Vente.	Bra. p. 23, n. 139.
1864.	Engl.	Vickers (Alfred).	Dans la vallée.	Vente.	Milf. p. 6, n. 19.
1864.	Engl.	Vickers (Alfred).	Ile de Wight.	Vente.	Vok. p. 13, n. 79.
1864.	Engl.	Vickers (Alfred).	Parc de Bolton.	Vente.	Brunt. p. 14, n. 79.
1864.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de Beddgelert.	Vente.	Bra. p. 23, n. 140.
1864.	Sver.	Wahlbergson (Erik).	Poppius, Gabriel.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 36, n. 121.
1864.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Convalescente.	Vente.	Gs. p. 92, n. 417.
1864.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Prière à table.	Vente.	Gs. p. 92, n. 416.
1864.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Prière du soir.	Vente.	Gs. p. 92, n. 418.
1864.	Oest.	Waldmüller (Ferdinand Georg).	Printemps dans la forêt.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 141, n. 1043.
1864.	Scot.	Watson (William Smellie).	Mouton sur la montagne.	Vente.	Bu. p. 8, n. 33.
1864.	Engl.	Watts (George Frederick).	L'Artiste.	London, Royal Academy.	Tate Gallery, p. 441, n. 1561. — Stok. p. 136. — Ske. p. 158.
1864.	Engl.	Watts (George Frederick).	Le cheval de camion.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 442, n. 1633. — Ske. p. 158.
1864.	Engl.	Webb (Charles Meer).	Bon pasteur.	Vente.	Ag. p. 20, n. 119.
1864.	Engl.	Webb (Charles Meer).	Mouton perdu.	Vente.	Ow. p. 13, n. 69.
1864.	Engl.	Webb (Charles Meer).	Pasteurs de Jérusalem.	Vente.	Ag. p. 20. n. 120.
1864.	Engl.	Webb (W. J. ?).	Berger et troupeau.	Vente.	Ra. p. 19, n. 126.
1864.	Dtsch.	Weber (Paul).	Château de Miltenberg.	Vente.	Milt. p. 39, n. 475.
1864.	Engl. ?	Weir (Harrison).	Sansonnet mort.	Vente.	Gu. p. 18, n. 95.
1864.	?	Weiser (B.).	Fête de village.	Vente.	Mee. p. 8, n. 26.
1864.	Engl.	Whaite (H. Clarence).	Pêcheurs d'huîtres.	Vente.	Gall. p. 45, n. 253.
1864.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Princesse du pays de la porcelaine.	? Coll. Freer.	Pen. p. 87.
1864.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Symphonie en blanc, petite fille.	? Coll. Studd.	Pen. p. 91.
1864.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Scène d'enfer.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 155.
1864.	Engl.	Williams (Alfred Walter).	Champ de blé.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 148, n. 1034'86.
1864.	Dtsch.	Winter (Heinrich).	Amoureux.	Berlin, Coll. Cahnheim.	A. D. K. p. 251, n. 2001.
1864.	Dtsch.	Winterhalter (Franz Xavier).	Rimsky Koudakow.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 143, n. 993*a*.
1864.	Dtsch.	Zeppenfeld (Victor).	Clarinettiste aveugle.	Vente.	Boi. p. 58, n. 248.
1864.	Dtsch.	Zimmermann (Reinhard Sebastian).	Chambre de parade, château princier.	Bremen, Musée.	Brem. p. 90, n. 159.
1864.	Dtsch.	Zimmermann (Richard August).	Paysage, animaux.	Vente.	Cz. p. 22, n. 76.
1853-65. (finie).	Fr.	Courbet (Gustave).	Prudhomme et sa famille.	Paris, Palais des Beaux-Arts.	Ria. p. 386, n. 30.
1860-65.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Fillette à sa toilette.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. l. C. p. 28, n. 156.
1864-5.	Engl.	Brown (John G.).	" Allegro " et " Pensieroso ".	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 23, n. 16.
1865.	It.	Abbati (Giuseppe).	Oratoire du cloître de Ste Marie Nouvelle.	Napoli, Musée Capo di Monte.	Br. t. 1, p. 2. — Thieme, t. 1. p. 10.
1865.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue de la côte.	Vente.	Bruc. p. 4, n. 18.
1865.	Holl.	Allebé (Augustus).	Paysanne de Dongen.	Vente.	Ha. p. 1, n. 1.
1865.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 3, n. 1.
1865.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 4, n. 5.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Catilina à Lesbia.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Des cadeaux.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Des livres.	?	Art. J. A. T. p. 25.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Egyptien à sa porte.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Enfants de Clovis.	?	Mari. p. 78.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Entrant à l'église.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Femme Gallo-romaine.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Jeu égyptien.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le soldat de Marathon.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Mort de Galswinthe.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Retour des emplettes.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Un chat.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1865.	Suiss.	Anker (Albert).	Fillette endormie.	Lille, Musée.	Lil. p. 5, n. 12.
1865.	Engl.	Ansdell (Richard).	Mort de César.	Vente.	Hold. p. 7, n. 27.
1865.	Norg.	Arbo (Peder Nicolaj).	Valkyrie.	Stockholm, Musée.	St. p. 5, n. 1252.
1865.	Engl.	Armitage (Edward).	Banquet d'Esther.	? Diploma Gallery of Royal Academy.	Br. t. 1, p. 53. — Thieme, t. 2, p. 118.
1865.	U. S.	Baker (George A.).	Tête idéale.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 54, n. 130.
1865.	Holl.	Bakker-Korff (Alexandre Hugo).	Repos de la convalescente.	Vente.	Pré. p. 5, n. 2.
1865.	U. S.	Beard (William Holbrook).	Cygne et hiboux.	Vente.	Perr. p. 5, n. 4.
1865.	Dtsch.	Beischlag (Julius Robert).	Enfant grincheux.	Vente.	Boi. p. 52, n. 190.
1865.	Dtsch.-Engl.	Bennewitz von Loefen (Karl).	Impression du soir.	Berlin, Coll. Bennewitz von Loefen.	A. D. K. p. 58, n. 84.
1865.	Dtsch.-Engl.	Bennewitz von Loefen (Karl).	Marine.	Berlin, Coll. Bennewitz von Loefen.	A. D. K. p. 58, n. 82.
1865.	Sver.	Berg (Josef Albreckt Soult).	Orage sur la côte hollandaise.	Stockholm, Musée.	St. p. 11, n. 936.
1865.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près de Levenz.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 109, n. 233.
1865.	Fr.	Blanchard (Henri Pierre Léon Pharamond).	Arrivée des Français à Plan-del-Rio.	?	Br. t. 1, p. 142. — Thieme, t. 4, p. 94.
1865.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Plainte du pâtre.	München, Schack.	Mün. S. p. 52, n. 17.
1865.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Villa au bord de la mer.	München, Schack.	Mün. S. p. 52, n. 16.
1865.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Famille de daims.	?	Klu. p. 426.
1865.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Moutons sur la côte.	Vente.	Ag. p. 13, n. 74.
1865.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	S. Vincent rachetant des galériens.	Paris, Musée Galliera.	La C. 1893, p. 285.
1865.	Fr.	Boudin (Eugène).	Dans les prés. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 37, n. 102.
1865.	Fr.	Boudin (Eugène).	Sur la plage. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 37, n. 101.
1865.	Scot.	Bough (Samuel).	Chasse à la loutre.	Vente.	Wallis. p. 18, n. 113.
1865.	Scot.	Bough (Samuel).	Loch Achray.	Vente.	Ra. p. 22, n. 144.
1865.	Scot.	Bough (Samuel).	Rivière du Highland.	Vente.	Lai. p. 31, n. 203.
1865.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	En famille. (Tervueren).	? Coll. Wadsworth.	E. L. E. p. 20, n. 10.
1865.	Belg.	Bourlard (Antoine) Fiammingo (II).	Combat de taureaux.	? Coll. Tercelin.	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 166 et 345.
1865.	U. S.	Bradford (William).	Soleil de minuit en Norvège.	Vente.	Perr. p. 6, n. 9.
1865.	Fr.	Brandon (Jacques Emile Edouard).	Italiennes à la fontaine.	Vente.	Roua. 3, p. 9, n. 24.
1865.	Fr.	Brandon (Jacques Emile Edouard).	Pâtre italien. (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 6, n. 5.
1865.	Dtsch.	Braun (Reinhold).	Intérieur d'écurie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 60, n. 19.
1865.	Fr.	Breton (Emile Adelhard).	Coucher de soleil.	Vente.	Dauf. p. 5, n. 8.
1865.	Fr.	Brillouin (Louis Georges).	Scène de tripot.	Vente.	Pré. p. 7, n. 7.
1865.	Fr.	Bruzelin (Emma). Mme Desportes de la Fosse.	Fleur et fruits.	Amiens, Musée.	Am. p. 37, n. 92.
1865.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Amour et Psyché. (Aquarelle).	? Coll. Benson.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 181.
1865.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	" Astrologie ".	? Coll. Broadhurst.	Art. J. p. 23. — Bell. J. B. p. 108. — Lis. p. 180.
1865.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Chant d'amour. (Aquarelle).	Boston ? Coll. Brimmer.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 180.
1865.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Chevalier et dame. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1865.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La foi.	?	Lis. p. 180.
1865.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Songe de Chaucer. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1865.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Zéphyr et Psyché. (Aquarelle)	Coll. Pembroke.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 181.
1865.	Scot.	Burr (John).	Ruth.	Vente.	Bri. p. 10, n. 57,
1865.	Scot.	Burton (William Paton).	Moisson. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 40, n. 159'00.
1865.	?	Capelib (Arn).	Tombeau des Califes. (Aquarelle).	Vente.	Ju. p. 10, n. 26.
1865.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Scène côtière.	Vente.	Corb. p. 11, n. 55.
1865.	Engl.	Carmichael (James Wilson).	Tempête à " Porto Bello ".	Vente.	Corb. p. 11, n. 56.
1865.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	L'assassiné.	Lille, Musée.	Lil. p. 51, n. 148.
1865.	Norg.-Sver.	Charles XV de Suède.	Paysage d'été,	Stockholm, Musée.	St. p. 68, n. 944.
1865.	U. S.	Church (Frederick).	Aurore boréale.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 133.
1865.	Engl. Engl.	Cleminson (R.) et Kinnaird (Henry J.).	Fille du forestier.	Vente.	Wh. p. 15, n. 94.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Dtsch.	Closs (Gustav).	Partie de la villa Hadrian.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 87, n. 21.
1865.	Belg.	Cock (Xavier de).	Basse-cour.	Vente.	Dae. p. 28, n. 87.
1865.	Belg.	Col (Jean David).	Curieux.	Vente.	C. Verb. p. 10, n. 13.
1865.	Engl.	Cole (George Vicat).	Scène d'hiver.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 17, n. 1011'86.
1865.	Engl.	Cole (George Vicat).	Vue du Surrey.	Vente.	Vava. p. 7, n. 25.
1865.	Fr.	Collin (N. P.).	Italien jouant de la clarinette.	Vente.	T'K. p. 6, n. 5.
1865.	Engl.	Cooke (Edward William).	Côte hollandaise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 23.
1865.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Deux vaches et six moutons.	Vente.	Maya. p. 10, n. 106.
1865.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons sur la falaise.	Vente.	Corb. p. 14, n. 74.
1865.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Quatre vaches au pâturage.	Vente.	Elk. p. 6, n. 19.
1865.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Sur la côte du sud.	Vente.	Pol. p. 5, n. 12.
1865.	Fr.	Coroënne (Henri).	Christ au tombeau.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 11, n. 29.
1865.	Fr.	Coroënne (Henri).	Portrait de femme.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 12, n. 36.
1865.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Bacchante au bord de la mer.	?	More. fig. 198.
1865.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Femme en robe blanche.	Vente.	Gera. p. 12, n. 11.
1865.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Matin.	Vente.	Sec. p. 4, n. 2.
1865.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Secret de l'amour.	Vente.	Bal. p. 16, n. 6.
1865.	It.	Costa (Giovanni).	Voleuses de bois.	?	Sapo. C.
1865.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le moulin à eau.	Vente.	Cole. p. 20, n. 121.
1865.	Fr.	Courbet (Gustave).	Paysage près d'Ornans.	Vente.	Flo. p. 6, n. 13.
1865.	Fr.	Courbet (Gustave).	Prondhom, Pierre, Joseph.	? Coll. Debrousse en 1882.	E. G. C. p. 35, n. 7.
1865.	Fr.	Courbet (Gustave).	Ruisseau du Puits-Noir.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 23, n. 146*a*. — P. Lux. p. 22, n. 66.
1865.	Fr.	Courtois (Jean-Baptiste).	Hème, Louis.	Orléans, Musée.	Or. p. 23, n. 73.
1865.	Fr.	Couture (Thomas).	Réaliste.	Vente.	Barbe. p. 17, n. 19.
1865.	Fr.	Couture (Thomas).	Réaliste. (Etude).	Vente.	Barbe. p. 29, n. 40.
1865.	It.	Cremona (Tranquillo).	Mélancolie.	Milano, Coll. Cesare Pison.	Pisa, p. 65.
1865.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de femme.	Milano, Coll. Puricelli-Guerra.	Pisa, p. 65.
1865.	It.	Cremona (Tranquillo).	Tête d'étude.	?	Pisa. p. 65.
1865.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de l'Oise.	Lille, Musée.	Lil. p. 78, n. 223. — Laran. p. 87.
1865.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Les laveuses.	Vente.	Stev. p. 12, n. 31.
1865.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Les péniches.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 27, n. 2820.
1865.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Soleil couchant.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 17, n. 31.
1865.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Village, rivière, bâteau.	? Coll. Cox.	E. Toro. p. 78, n. 74.
1865.	Engl.	Dawson (Henry).	Château de Donington.	Vente.	Hed. p. 29, n. 190.
1865.	Fr.	Degas (Edgar).	Femme aux chrysanthèmes.	? Coll. Boivin.	Lemoi. p. 33. — G. B. A. 1918, p. 153.
1865.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Apparition de Marguerite à Faust.	Vente.	Kuyp. p. 22, n. 43.
1865.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Enfants turcs.	Vente.	Pas. p. 19, n. 18.
1865.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Paysage avec femmes et amours.	New-York, Vente Daniel W. Powers.	La C. 1899, p. 67.
1865.	Engl.	Dicksee (Thomas Francis).	Une nymphe.	Vente.	Pl. p. 18, n. 106.
1865.	?	Dieghem (Joseph van).	Bétail, coq, poule.	Vente.	Bad. p. 87, n. 404.
1865.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	" In Memoriam ".	Vente.	Bow. p. 22, n. 253.
1865.	Fr.	Doré (Gustave Louis Christophe Paul).	Ascension du mont Cervin. (Grisaille).	Vente.	Roy. p. 26, n. 71.
1865.	Fr.	Doré (Gustave Louis Christophe Paul).	Retraite de Moscou.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 42, n. 349.
1865.	Engl.	Duncan (Edward).	Mer avec bâteaux de pêche. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. 132'89.
1865.	Fr.	Dupuis (Pierre).	Derniers moments de François II.	Orléans, Musée.	Or. p. 49, n. 114.
1865.	Fr.	Duveau (Louis Jean Noël).	Persée et Andromède.	Lille, Musée.	Lil. p. 99, n. 282.
1865.	Norg.	Eckersberg (Johan Fredrik).	Voyage de noces dans les Hardangerfjords.	Stockholm, Musée.	St. p. 30, n. 1489.
1865.	Scot.	Faed (Thomas).	" Ici commencent les soins ".	London, Royal-Academy.	Stok. p. 138.
1865.	Sver.	Fagerlin (Ferdinand Julius).	Intérieur de cuisine.	Vente.	Ano. CXXXVII, p. 10, n. 65.
1865.	It.	Fagnani (Giuseppe).	Lytton, Guillaume Henri.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 135, n. 852.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias de diverses couleurs.	?	Fan. p. 38, n. 276*bis*.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fruits.	Vente.	Hel. p. 6, n. 3.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Jacinthes et fruits.	Vente.	T. p. 8, n. 12.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Jugement de Pâris.	? Coll. R. Pugno.	Fan. p. 38, n. 276.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 37, n. 272.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Le peintre Vollon.	Alger, Coll. Méley.	Fan. p. 38, n. 273.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Le peintre Whistler.	New-York, Public Library.	Fan. p. 38, n. 274.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Marie.	?	Fan. p. 38, n. 275.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tranche de melon.	? Coll. Esnault Pelterie.	Fan. p. 39, n. 280*bis*.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tulipes et fruits, verre.	Vente.	T. p. 9, n. 13. — Fan. p. 38, n. 280.
1865.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Verre, cornet, jacinthes.	Vente Tavernier.	Fan. p. 38, n. 279.
1865.	Engl.	Farmer (Alexander).	Heure d'anxiété.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 47, n. 541'05.
1865.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Femme de chambre amoureuse.	Vente.	Fai. p. 9, n. 34.
1865.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Partie d'écarté.	Vente.	Na. p. 52, n. 63.
1865.	Engl.	Field (Walter).	Du vent sur la Tamise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 36.
1865.	Engl.	Field (Walter).	Soleil.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 36.
1865.	?	Forster (G.).	Fruits.	Vente.	Nod. p. 3, n. 15.
1865.	?	Forster (G.).	Nature morte.	Vente.	Nod. p. 2, n. 12.
1865.	Esp.	Fortuny y Carbó (Mariano).	Repos des chameaux.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 52, n. 414.
1865.	Esp.	Fortuny y Carbó (Mariano).	Une Espagnole.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 52, n. 559.
1865.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Pays liégeois, paysannes, vaches.	Vente.	C. Verb. p. 15, n. 33.
1865.	Fr.	Fraguier (Armand Gabriel Auguste Claire).	Fleurs et fruits.	Besançon, Musée.	Bes. p. 88, n. 232.
1865.	Fr.	Français (François Louis).	Cueillant des olives.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 53, n. 529.
1865.	U. S.	Freeman (James Edward).	Le modèle mourant.	Vente.	Dob. p. 17, n. 103.
1865.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Crucifix.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 38.
1865.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Près de S. Jean.	Vente.	Watl. p. 15, n. 93.
1865.	Engl.	Frith (William Powell).	Contemplation.	Vente.	Pir. p. 16, n. 114.
1865.	Engl.	Frith (William Powell).	" Douce Anne Page ".	Vente.	Wa. p. 6, n. 20.
1865.	Engl.	Frith (William Powell).	Oncle Toby.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery. p. 90, n. 1781. — Stok. p. 147.
1865.	Boeh.	Führich (Josef).	Mort de S. Jean Népomucène.	München, Schack.	Mün. S. p. 59, n. 47.
1865.	Engl.	Gale (William).	Mendiant aveugle.	Vente.	Lew. p. 8, n. 31.
1865.	Belg.	Gallait (Louis).	Art et Liberté.	Vente.	Sim. p. 13, n. 71.
1865.	Belg.	Gallait (Louis).	Bonheur maternel. (Aquarelle).	Vente.	C. V. B. p. 12, n. 37.
1865.	Fr.	Gautier (Firmin Victor Alexandre).	L'Artiste.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 88, n. 276.
1865.	Engl.	Gilbert (John).	Chariot de bois.	Vente.	Cot. p. 10, n. 56.
1865.	Engl.	Gilbert (John).	Don Quichotte dans son étude. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 153, n. 1930'00.
1865.	Engl.	Gill (Edmund).	Cascade.	Vente.	Ano. LXXVII, p. 15, n. 98.
1865.	Engl.	Goodall (Frederick).	Fontaine orientale.	Vente.	Orr. p. 9, n. 43.
1865.	Engl.	Goodall (Frederick).	Porteur d'eau.	Vente.	Drew. p. 10, n. 53.
1865.	Engl.	Green (Charles).	Terrier de lapin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 163, n. 407'91.
1865.	Dtsch.	Grosse (Franz Theodor).	Portrait de femme.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 53, n. 1068.
1865.	Oest.	Grund (Johann).	Dernière rose.	Donaueschingen, Musée.	Don. p. 72, n. 215.
1865.	Dtsch.	Grünenwald (Jakob).	Grêle pendant la moisson.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 237, n. 753.
1865.	Fr.	Guigou (Paul).	Entrée de forêt.	Vente.	Nav. p. 6, n. 50.
1865.	Fr.	Guillaumet (Gustave Achille).	Marché arabe.	Lille, Musée.	Lil. p. 130, n. 365.
1865.	Holl.	Haanen (Adriana Johanna).	Fruits, vase en argent.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 156, n. 1014.
1865.	Holl.	Haanen (Remi van).	Vue du Danube.	Vente.	Was. p. 8, n. 61.
1865.	Dtsch.	Hagen (Theodor Joseph).	Récolte des céréales.	Berlin, Coll. Freund.	A. D. K. p. 114, n. 667.
1865.	Belg.	Haghe (Louis).	Fonts baptismaux S. Pierre, Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 304'86.
1865.	Belg.	Haghe (Louis).	S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 92, n. 20.
1865.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval à l'écurie.	Vente.	Wh. p. 19, n. 114.
1865.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Fille de l'air ".	Vente.	Wh. p. 17, n. 103.
1865.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Enfance de Charles V.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 93, n. 305.
1865.	Fr.	Hanoteau (Hector Charles Auguste).	Leroy, Alphonse.	Lille, Musée.	Lil. p. 133, n. 375.
1865.	Fr.	Harpignies (Henri).	Enseigne de l'estaminet du Buisson.	Vente.	F. Des. p. 24, n. 33.
1865.	Fr.	Harpignies (Henri).	Paysage à Famars. (Aquarelle).	Vente.	Rob. p. 44, n. 81.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Fr.	Harpignies (Henri).	Vue de Rome. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXVII, p. 33, n. 95.
1865.	Scot.	Harvey (George).	La drève.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 91, n. 425.
1865.	Engl.	Hayes (Edwin).	Embouchure de la Tyne.	Vente.	Gas. p. 10, n. 39.
1865.	Engl.	Hayes (Edwin).	Jetée de Kingthorne.	Vente.	C. Wallis, p. 14, n. 81. — Ano. CVIII, p. 16, n. 94.
1865.	It.	Hayez (Francesco).	Odalisque nue.	Milano, Coll. Hayez.	Haye. p. 281.
1865.	Engl.	Hayllar (J.).	La chanson.	Vente.	Sm. p. 9, n. 46.
1865.	Dtsch.	Helfft (Julius Eduard Wilhelm).	Au cloître S. Georges Majeur à Venise.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 53, n. 31.
1865.	Dtsch.	Hendschel (Albrecht).	Emigrants.	Vente.	Hagn. p. 7, n. 60.
1865.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Femme au divan noir.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 55.
1865.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Château de Dunster.	Vente.	Hed. p. 30, n. 204.
1865.	Engl.	Henshaw (Frederick Henry).	Trayant les vaches.	Vente.	Hed. p. 16, n. 96.
1865.	Fr.	Hereau (Jules).	Approche de l'orage.	Amiens, Musée.	Am. p. 58, n. 143.
1865.	Engl.	Hine (Henry George).	Cissbury le matin tôt.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 41, n. 81.
1865.	Engl.	Hine (Henry George).	Vue de Forêt. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 186, n. 411'91.
1865.	Engl.	Holland (James).	Pont du Rialto, Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 189, n. 1139'86.
1865.	Engl.	Hook (James Clark).	Collectionneuse de zostère.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 65.
1865.	Engl.	Horlor (G. W.).	Ami fidèle.	Vente.	Cra. p. 21, n. 132.
1865.	Dtsch.	Hörter (August).	Paysage, forêt.	Vente.	Rup. p. 12, n. 115.
1865.	Scot.	Hughes (William).	Fruits.	Vente.	Marsh. p. 17, n. 96.
1865.	It.	Induno (Domenico).	Maison des enfants trouvés.	Vente.	Gs. p. 65, n. 271.
1865.	U. S.	Inness (George).	Paix et Abondance.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 83, n. 280.
1865.	Fr.	Isabey (Eugène Louis Gabriel).	L'alchimiste.	Vente.	Cole. p. 36, n. 27.
1865.	Fr.	Isabey (Eugène Louis Gabriel).	Marine, effet d'orage sur la mer.	Vente.	Cole. p. 37, n. 29.
1865.	Holl.	Israels (Joseph).	Jeune ménagère.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 9, n. 140.
1865.	?	Jaspers (K.).	Vue de Sonneck.	Vente.	Brad. 1, p. 19, n. 113.
1865.	Fr.	Jeanneney (François Victor).	Rive droite du Doubs.	Besançon, Musée.	Bes. p. 110, n. 296.
1865.	Engl.	Johnson (Charles E.).	Paysage du Highland.	Vente.	C. Wallis, p. 13, n. 70.
1865.	Engl.	Johnson (Charles E.).	Traversée de la lande.	Vente.	Ano. CVIII, p. 18, n. 116.
1865.	Engl.	Jones (Charles).	Bestiaux du Highland.	Vente.	Ag. p. 25, n. 153.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Clair de lune en Hollande.	Vente.	Rosen, p. 26, n. 27.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Environs de Honfleur.	Vente.	B. p. 8, n. 11.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Honfleur. (Aquarelle).	Vente.	Vig. p. 86, n. 88.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Lever de lune sur un canal en Hollande.	Vente.	Cro. J. p. 55, n. 68.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Mer houleuse à Honfleur.	Vente.	X7. p. 25, n. 41.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Navire au port. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 51, n. 170.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Patineurs.	Vente.	E. Mas. p. 14, n. 13.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Paysage " Le Poudreux " près de Honfleur.	Vente.	Dol. 1, p. 50, n. 46.
1865.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Pont de Bercy.	Vente.	Cro. J. p. 52, n. 63.
1865.	Fr.	Jullien (Amédée).	Prairie dans l'Yonne.	Auxerre, Musée.	Au. p. 27, n. 19.
1865.	Dtsch.	Kauffman (Hugo ?). Kinnaird (Henry J.) cf. Cleminson (R.).	Paysan fumant et buvant.	Vente.	Boi. p. 26, n. 90a.
1865.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Vue de Venise.	München, Schack.	Mün. S. p. 72, n. 65.
1865.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Rivière, château, bâteau.	Vente.	Bri. p. 23, n. 143.
1865.	Holl.	Koekkoek (Marinus Adrianus).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 85.
1865.	Russ.	Kokhelev (N. A.).	Marchand ambulant.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 343.
1865.	Dtsch.	Kraus (Emil Gisbert Wilhelm).	Récolte de blé.	Breslau, Musée.	Bres. p. 189, n. 716.
1865.	Dtsch.	Kraus (Emil Gisbert Wilhelm).	Récolte de foin.	Breslau, Musée.	Bres. p. 189, n. 799.
1865.	Belg.	Kuyck (Jean Louis van).	Intérieur d'écurie.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 54, n. 1157.
1865.	Holl.	Kuyk (Gysbert Buitendyk).	Buveur joyeux.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 21, n. 130.
1865.	?	Lachnit (H.).	Le retour.	Vente.	Fra. p. 11, n. 83.
1865.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Le cours de l'Ivette.	Besançon, Musée.	Bes. p. 114, n. 310. — Br. t. 3, p. 166.
1865.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Officiers en reconnaissance. (Aquarelle).	Vente.	X8 p. 11, n. 18.
1865.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Environs de Londres.	Vente.	E. Huy. p. 98, n. 281.
1865.	Dtsch.	Lange (Julius).	Lac dans les montagnes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 102, n. 445.
1865.	Dtsch.	Lange (Julius).	Lac dans les montagnes.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 102, n. 446.
1865.	Fr.	Laugée (Désiré François).	Ste Elisabeth de France.	?	La C. 1874, p. 22.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Hamlet.	Portugal, Coll. Tapias.	Thio. p. 20.
1865.	Belg.	Leemputten (Corneille van).	Prairie, coqs.	Vente.	Bad. p. 88, n. 415.
1865.	Fr.	Legros (Alphonse).	Moines.	Vente.	Hods. p. 23, n. 160.
1865.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Canal en Hollande.	Vente.	Ano LVI, p. 22, n. 660.
1865.	Engl.	Leighton (Frederick).	David.	? Coll. Leathart.	Cork. p. 199.
1865.	Engl.	Leighton (Frederick).	Hélène de Troie.	? Coll. H. Graves.	Rhys. p. 22, fig. — Cork. p. 194.
1865.	Engl.	Leighton (Frederick).	Intérieur de S. Marc.	?	Cork. p. 208.
1865.	Engl.	Leighton (Frederick).	Mère et enfant.	?	Cork. p. 201.
1865.	Engl.	Leighton (Frederick).	Prière de la veuve.	?	Cork. p. 201.
1865.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	E. von Liphart.	? Coll. von Liphart.	Len. p. 34, n. 42.
1865.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	E. von Liphart.	? Coll. von Liphart.	Len. p. 34, n. 43.
1865.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Joseph von Kopf.	Rome, Coll. Kopf.	Len. p. 42, n. 52.
1865.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	L'Artiste.	München, Schack.	Mün. S. p. 75, n. 73. — Rosenb. pp. 21 et 45, fig. 19.
1865.	Engl.	Lewis (Charles James).	Lever de lune.	Vente.	C. Wallis, p. 22, n. 140.
1865.	Engl.	Lewis (Charles James).	Près des herbes et des fleurs.	Vente.	Cot. p. 15, n. 89.
1865.	Engl.	Lewis (Charles James).	Récolte.	Vente.	Lin. p. 19, n. 113.
1865.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Fiancés.	Vente.	Card. p. 18, n. 35. — E. L. B. p. 37, n. 56.
1865.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Leys, Lucie.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 66, n. 1229.
1865.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Van Ursele et van Spangen.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 58, n. 493.
1865.	?	Lidderdale (C. S.).	Innocence.	Vente.	Kn. p. 23, n. 145.
1865.	Engl.	Linnell (John).	Approche de la tempête.	Vente.	Gas. p. 14, n. 64.
1865.	Engl.	Linnell (John).	Le soir.	Vente.	Ric. p. 20, n. 134. — Cot. p. 15, n. 90.
1865.	Engl.	Linnell (John).	Paysage, paysans, chevaux.	Vente.	Ta. p. 14, n. 87.
1865.	Engl.	Linnell (John).	Repos de midi.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery. p. 162, n. 1546. — Stok. p. 128.
1865.	Engl.	Linnell (John).	Sommet de la colline.	Vente.	Orr. p. 11, n. 59.
1865.	Oest.	Litschauer (Karl Joseph).	L'alchimiste.	Vente.	Roed. p. 18, n. 66.
1865.	?	Livres (J. I.).	Femme du pêcheur.	Vente.	Brunt. p. 8, n. 39.
1865.	Engl.	Long (Edwin).	Lisant Don Quichotte.	Vente.	Mit. p. 12, n. 68.
1865.	Norg.	Lorck (Karl Julius).	Paysans politiciens.	Stockholm, Musée.	St. p. 88, n. 1271.
1865.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Joueur de violon.	Vente.	Mad. p. 14, n. 12.
1865.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Laitière.	Vente.	Mad. p. 14, n. 11.
1865.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Médecin.	Vente.	Mad. p. 15, n. 13.
1865.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Mendiants.	Vente.	Carc. p. 63, n. 57.
1865.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Sort interrogé.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 59, n. 238.
1865.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Van Ostade au cabaret.	Vente.	Ano. XCVI, n. 67.
1865.	Tyr.	Makart (Hans).	Porteuse de fruits.	Vente.	Paul. p. 8, n. 91.
1865.	Fr.	Manet (Edouard).	Combat de taureaux.	? Coll. Denys-Cochin.	Meier. fig. 70.
1865.	Fr.	(1) Manet (Edouard).	Le fifre.	Paris, Louvre Camondo.	Meier. fig. 73.
1865.	Fr.	Manet (Edouard).	Le philosophe.	Chicago, Musée.	Meier. fig. 47.
1865.	Fr.	(2) Manet (Edouard).	Olympia.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 92, n. 613*a*,
1865.	Fr.	Marchal (Arthur Charles).	Mademoiselle Ch.	Soissons, Musée.	Soi. p. 24, n. 48.
1865.	Holl.	Maris (Jacob).	Italien, chien, etc.	? Coll. Matthews.	E. Toro. p. 130, n. 143.
1865.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Comédie. " Erasmus Montanus ".	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1151.
1865.	Belg.	Maswiens (Albert).	Cathédrale de Burgos.	Malines, Musée.	Mal. p. 29, n. 72.
1865.	Scot.	M' Culloch (Horatio).	Loch Achray, le matin.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 127, n. 580.
1865.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Le rieur.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 34, n. 82.
1865.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bataille navale.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1865.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bâteaux de pêche.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 112.
1865.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Dans le Kirchland.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1154*b*.
1865.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Marine.	Vente.	Winc. p. 30, n. 128.
1865.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Mer, coucher de soleil.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1154.
1865.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Vaisseaux sur mer calme.	Vente.	Ll. p. 18, n. 104.
1865.	Dan.	Melbye (Knud Fredrick Vilhelm Hannibal).	Fjord norvégien.	Vente.	Manu. p. 13, n. 74.
1865.	Fr.	Melin (Simon).	Chiens de chasse.	Vente.	Ot. p. 51, n. 75.

(1) Le catalogue de la collection Camondo, p. 33, n. 173, indique que ce tableau est de 1866; voir à cette date.
(2) Voir à 1863.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Couronnement de Guillaume à Königsberg.	Berlin, Palais royal.	Kna. pp. 50 et 60, fig. 54.
1865.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Garçon se baignant. (Gouache).	Dresden, Coll. privée.	Kna. pp. 51 et 64, fig. 55.
1865.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Chemin dans les dunes.	Berlin, Coll. Meyerheim.	A. D. K. p. 170, n. 1195.
1865.	Engl.	Millais (John Everett).	Esther.	?	Bald. p. 114.
1865.	Engl.	Millais (John Everett).	Jeanne d'Arc.	? Coll. Cuthbert?	Bald. p. 114.
1865.	Engl.	Millais (John Everett).	L'attention amusée.	?	Bald. p. 114.
1865.	Engl.	Millais (John Everett).	L'ennemi semant l'ivraie.	?	Bald. p. 114.
1865.	Engl.	Millais (John Everett).	L'esclave grec.	?	Bald. p. 114.
1865.	Engl.	Millais (John Everett).	Les Romains quittant la Bretagne.	?	Bald. p. 114.
1865. (finie).	Fr.	Millet (Jean François).	Les quatre saisons. (Quatre grands panneaux).	Fait pour Monsieur Colmar, Hôtel, Boulevard Hausmann.	Cain. pp. 77-8. — G. B. A. 1912 (1), p. 311. — Sensier, Millet, pp. 253-259 et 286.
1865.	Dtsch.	Mintrop (Th.).	Musique. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 31, n. 239.
1865.	Engl.	Mogford (John).	Côte de Cornouailles. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 239, n. 417'91.
1865.	Norg.	Möller (Niels Björnson).	Paysage.	Stockholm, Musée.	St. p. 98, n. 1276.
1865.	Fr.	Monet (Claude).	La charrette.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. l. C. p. 34, n. 179.
1865.	Fr.	Moreau (Gustave).	Orphée.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 67, n. 218.
1865.	It.	Morelli (Domenico).	Déposition de la Croix.	Roma, Musée National d'Art Moderne.	Sapo. M.
1865.	It.	Morelli (Domenico).	Le Tasse et Eléonore d'Este.	Roma, Musée National d'Art Moderne.	Sapo. M.
1865.	Engl.	Nash (Joseph).	Intérieur de l'église de Broadwater. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 252, n. A.L. 6869.
1865.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	Herman et Dorothée.	München, Schack.	Mün. S. p. 80, n. 100.
1865.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	Vierge et Enfant.	München, Schack.	Mün. S. p. 80, n. 99.
1865.	Scot.	Nicol (Erskine).	" A vos ordres ".	Vente.	Gar. p. 16, n. 59.
1865.	Scot.	Nicol (Erskine).	Bail refusé.	Vente.	Du. p. 19, n. 106.
1865.	Scot.	Nicol (Erskine).	Locataire expulsé.	Vente.	Gas. p. 17, n. 79.
1865.	Scot.	Nicol (Erskine).	Locataire renvoyé.	Vente.	Hold. p. 17, n. 78.
1865.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Soirée automnale. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 258, n. 622'70.
1865.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	Dime.	Stockholm, Musée.	St. p. 100, n. 999.
1865.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Chiens et chats.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 15, n. 38.
1865.	Dtsch.	Ockel (Eduard).	Bœufs à la charrue.	Waechter, Coll. Baurat.	A. D. K. p. 176, n. 1253.
1865.	Engl?	Pain (Robert Tucker).	Matinée brumeuse. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 263, n. 1801'88.
1865.	It.	Palizzi (Filippo).	Les caresses aux ânes.	?	Sapo. P.
1865.	It.	Pasini (Alberto).	Environs de Tripoli.	Marseille, Musée.	Mars. p. 80, n. 156.
1865.	Engl.	Pasmore (D.).	Les amoureux.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 23, n. 152.
1865.	Scot.	Paton (Walter Hugh).	Baie de Lamlash.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 216, n. 404.
1865.	Engl?	Percy (S. R.).	Dolgelly, nord du pays de Galles.	Vente.	Glo. p. 25, n. 160.
1865.	Scot.	Philip (John).	Montagnard écossais.	Vente.	Cra. p. 14, n. 78.
1865.	Dtsch.	Piloty (Ferdinand).	Louis II.	München, Bayerisches Museum.	Mün. B. p. 148, n. 477.
1865.	Dtsch.	Preller (Friedrich).	Paysage.	Steglitz, Coll. Jordan.	A. D. K. p. 187, n. 1361.
1865.	Dtsch.	Preller (Friedrich).	Paysage.	Steglitz, Coll. Jordan.	A. D. K. p. 187, n. 1362.
1865.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Sur l'Odyssée. (Seize esquisses).	Eisenach, Coll. Eichel-Streiber.	A. D. K. p. 187, nn. 1343-1358.
1865.	Russ.	Prianichnikov (H. M.).	Farceurs.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 417.
1865.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vue du Rhin.	Vente.	Tod. p. 24, n. 148.
1865.	Oest.	Raffalt (Johann Gualbert).	Ferme à Weissenkirchen.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 177, n. 371.
1865.	Engl.	Redgrave (Richard).	Bois de Parkhurst. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 290, n. 184'89.
1865.	Fr.	Régamey (Guillaume).	Batterie.	Pau, Musée.	Singer, t. 4, p. 29.
1865.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Chien. (Etude).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1865.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	" Watch ", chien.	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1865.	Fr.	Régnier (Antoine).	Bénédiction des semailles.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 70, n. 147.
1865.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Etoile du matin.	Vente.	Dob. p. 18, n. 110.
1865.	Dtsch.	Riedel (August Heinrich).	Une Italienne.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 149, n. 653.
1865.	Holl.	Riegen (Nicolaes).	Marine.	Vente.	Vee. p. 17, n. 140.
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Dame sans pitié.	? Coll. Murry.	Mar. p. 164, n. 213.
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Duel pour une femme. (Aquarelle).	?	Mar. p. 164, n. 214.
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Hesterna Rosa ". (Aquarelle).	?	Mar. p. 164, n. 219.
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Il Ramoscello ".	?	Mar. p. 164, n. 216.
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Le berceau bleu.	?	Mar. p. 164, n. 212.
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Marie-Madeleine à la porte de Simon.	?	Mar. p. 164, n. 217.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Marie-Madeleine à la porte de Simon. (Aquarelle).	?	Mar. p. 164, n. 218.
1865.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Se lavant les mains. (Aquarelle).	? Coll. W. M. Rossetti.	Mar. p. 164, n. 215.
1865.	Esp.	Ruiperez (Luis).	Cavalier fumant.	Vente.	Mich. p. 16, n. 111.
1865.	Dtsch.	Rustige (Heinrich Franz).	Empereur Otto.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 265, n. 868.
1865.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Côte à Zoppot.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 147. — A. D. K. p. 200, n. 1480.
1865.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Mer devant Rügen.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 147.
1865.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Paysage maritime.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 200, n. 1479.
1865.	Engl?	Salomon (Simeon).	Temple de Vénus. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 337, n. D. 142'06.
1865.	Engl.	Salter (William).	Marie d'Ecosse et Jean Knox.	Vente.	Vern. p. 12, n. 64. — Pasl. p. 24, n. 149.
1865.	Holl.	Schelfhout (Andreas).	Paysage d'hiver.	Vente.	Strau. p. 19, n. 132.
1865.	Dtsch.	Schnorr von Karolsfeld (Julius).	Visite d'Ananias à S. Paul.	Dresden, Musée.	Dr. p. 223, n. 2218.
1865.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	L'Artiste.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 203, n. 817.
1865.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Matzerath, Ch.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 203, n. 816.
1865.	Dtsch.	Schraudolph (Johann von).	Pêche miraculeuse.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 171, n. 766.
1865.	Dtsch.	Sell (Christian).	Transport de prisonniers.	Vente.	Strau. p. 20, n. 138.
1865.	Dtsch.	Sell (Christian).	Transport de soldats prisonniers.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 162.
1865.	Dtsch.	Sichel (Nataniel).	Jeune fille au violon.	Vente.	Pasl. p. 22, n. 138.
1865.	Engl.	Smith (George).	Clarté et obscurité.	Vente.	Mit. p. 14, n. 84.
1865.	Dtsch.	Sohn (Karl Ferdinand).	Monsieur Kühlwetter.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 200, n. 805 *a*.
1865.	Holl.	Springer (Cornelis).	" Achter de drie banen Enkhuizen ". (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 17, n. 67.
1865.	Holl.	Springer (Cornelis).	Eglise de Enthuyzen.	Vente.	Weber. p. 43, n. 72.
1865.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de Buuren.	Vente.	Kuy. p. 16, n. 24.
1865.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Vérone sur l'Adige.	Vente.	Ano. XC, p. 12, n. 65.
1865.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Pietà. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 125, n. 581.
1865.	Belg.	Stevens (Joseph).	Deux femmes musiciennes.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 217, n. 676.
1865.	Belg.	Stobbaerts (Jean).	Cour de ferme.	Vente.	Haes. p. 14, n. 34.
1865.	Engl.	Stone (Marcus).	Vieilles lettres.	Vente.	Orr. p. 21, n. 129.
1865.	Holl.	Swart (Corstianus Hendricus de).	Paysage montagneux.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 32, n. 192.
1865.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Forêt-Noire.	Vente.	D^{l}. p. 19, n. 69.
1865.	Sver.	Unker Henning-Lützow (Karl Hendrick).	Salle d'attente de troisième classe.	Stockholm, Musée.	St. p. 29, n. 1025.
1865.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Paysan endetté vendant un immeuble.	Basel, Musée.	Bas. p. 142, n. 620.
1865.	U. S.	Vedder (Elihu).	Sentinelle africaine.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 174, n. 110.
1865.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Campagne romaine.	Vente.	L. S. p. 36, n. 112.
1865.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Falaises de Douvres.	Vente.	L. S. p. 35, n. 109.
1865.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons des Alpes.	Vente.	Berna. p. 20, n. 97.
1865.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons traversant un pont, hiver.	Vente.	Gu. p. 23, n. 123.
1865.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Patineurs et traineaux.	Vente.	Gu. p. 23, n. 124.
1865.	Belg.	Verheyden (François).	Fête de S. Léopold.	Vente.	Nieu. p. 8, n. 34.
1865.	Belg.	Verheyden (François).	Orage sur la moisson.	Vente.	Nieu. p. 8, n. 35.
1865.	Belg.	Verlat (Michel Marie Charles).	Bertrand et Raton.	Vente.	E. Huy. p. 127, n. 361.
1865.	Holl.	Verveer (Samuel Leonardus).	Noordwyk-sur-mer.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 391, n. 2543.
1865.	Belg.	Verwée (Alfred).	Ferme rose.	Gand, Coll. Verbeke.	E. Ve. p. 42, n. 302.
1865.	Fr.	Vetter (Jean Hégésippe).	Mascarille présentant Jodelet à Cathos.	Orléans, Musée.	Or. p. 152, n. 413.
1865.	Engl.	Vickers (Alfred).	Abbaye de Bolton.	Vente.	Rich. p. 6, n. 24.
1865.	Engl.	Vickers (Alfred).	Côte à Ryde.	Vente.	Drew. p. 15, n. 91. — Sm. p. 21, n. 135.
1865.	Engl.	Vickers (Alfred).	Paysage boisé, bétail, maison.	Vente.	Bri. p. 20, n. 127.
1865.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de la baie de Freshwater.	Vente.	Bra. p. 22, n. 137.
1865.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de Southampton.	Vente.	Drew. p. 15, n. 90. — Sm. p. 21, n. 137.
1865.	Fr.	Viger (Jean Louis Hector).	Impératrice Joséphine avant le sacre.	Marseille, Musée.	Mars. p. 111, n. 251.
1865.	Sver.	Virgin (Arvid Julius Gottfried).	Oscar I^{er} de Suède.	Drottningholm, Musée.	Drott. p. 35, n. 115.
1865.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	A l'abreuvoir.	Vente.	Cz. p. 52, n. 203.
1865.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Repos.	Vente.	Cz. p. 52, n. 202.
1865.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonhard).	Vue de Kolmarden.	Stockholm, Musée.	St. p. 139, n. 1375.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1865.	Engl. (1)	Watts (George Frederick).	Alfred de Tennyson.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 157.
1865.	Engl. (2)	Watts (George Frederick).	Algernon Charles Swinburne.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 157.
1865.	Engl.	Watts (George Frederick).	Fata Morgana.	Leicester, Corporation Art Gallery.	Ske. p. 154.
1865.	Engl.	Watts (George Frederick).	Gladstone, Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 189, n. 1126. — Ske. p. 156.
1865.	U. S.	Webb (James).	Château de Bamborough.	Vente.	Bri. p. 21, n. 132.
1865.	U. S.	Webb (James).	Château d'Ischia.	Vente.	Vok. p. 23, n. 149.
1865.	Dtsch.	Weber (Paul).	Vieille tour.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 208, n. 472.
1865.	Dtsch.	Weber (Paul).	Vue de Schnatterloch.	Vente.	Milt. p. 39, n. 476.
1865.	Dtsch.	Weichberger (Eduard).	Ormes sur le rivage.	Weimar, Musée.	A. D. K. p. 248, n. 1982.
1865.	Dtsch.	Weichberger (Eduard).	Paysage.	Weimar, Musée.	A. D. K. p. 248, n. 1984.
1865.	Dtsch.-Engl.	Wehnert (Edward Henry).	Georges Fox prêchant dans une taverne (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 385, n. 700.
1865.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Vue de Esnch. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLV, p. 24, n. 367.
1865.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Frère de l'Artiste.	? Coll. Burton Mansfield.	Pen. p. 94.
1865.	Engl.	Whitaker (George).	Moulin, villa du Devonshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 392, n. 598'75.
1865.	Belg.	Wiertz (Antoine Joseph).	Partis jugés par le Christ.	Bruxelles, Musée Wiertz.	Laf. B. p. 155.
1865.	Engl.	Wood (Lewis John).	Vue de Caen.	Vente.	Manu. p. 22, n. 143.
1865.	U. S.	Wood (Thomas).	Episode de guerre.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 189, n. 116.
1865.	Fr.	Worms (Jules).	Lecture du poème.	Vente.	M[4]. p. 10, n. 32.
1865.	Holl.	Wynantz (A).	" Nieuwmarkt " Amsterdam.	Vente.	Mo. p. 107, n. 396.
1865.	Dan.	Zillen (Johan Vilhelm).	Moutons dans la bruyère.	Bergen, Musée.	Berge. p. 43, n. 114.
1863-6.	Engl.	Hunt (Holman William).	Mariage du prince de Galles.	?	Art. J. H. p. 31.
1865-6.	Engl. (3)	Burne-Jones (Edward).	Pétition au roi. (Légende de S. Georges).	? Coll. Sidney Goldmann.	Lova. p. 20, n. 119.
1865-6.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Princesse Sabra tirant au sort.	Vente.	Lova. p. 20, n. 120.
1865-6.	Fr.	Manet (Edouard).	Combat de taureaux.	? Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 71.
1866.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Canal en Hollande.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 1.
1866.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Rue à Ostende.	Berlin National Galerie.	Berl. N. G. p. 3, n. 2. — A. D. K. p. 49, n. 7.
1866.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 6, n. 4.
1866.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Pont du débarcadère à Blankenberghe.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 1.
1866.	Holl.	Allebé (Augustus).	Préparatifs de déjeuner.	Vente.	He. p. 15, n. 255.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Agrippine et Germanicus.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Danse romaine.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Dans le péristyle.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Entrant au théâtre.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	" En voulez-vous? "	Lille, Musée.	Lil. p. 3, n. 7.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La lecture.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le magasin d'armures.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Lesbia.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Les préparitifs de fêtes.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Tibule et Dalila.	?	Art. J. A. T. p. 25.
1866.	Oest.	Alt (Rudolph von).	Vue de Graz. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 62, n. 280.
1866.	Engl.	Andrews (George Henry).	Lougre dans l'orage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 6, n. 2987'76.
1866.	Engl.	Andrews (George Henry).	Orage dans la mer du Nord. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 6, n. 457'75.
1866.	Engl.	Ansdell (Richard).	Berger espagnol.	Vente.	Barra. p. 18, n. 101.
1866.	Engl.	Ansdell (Richard).	Bon pasteur.	Vente.	Ur. p. 21, n. 85.
1866.	Engl.	Ansdell (Richard).	Collines de sable de Lytham.	Vente.	Ag. p. 12, n. 67.
1866.	Engl.	Ansdell (Richard).	Vue de Ptarmigan.	Vente.	Wr. p. 8, n. 37.
1866.	Fr.	Armand-Dumaresq (Edouard).	Cambronne à Waterloo.	Vente.	Zer. p. 13, n. 18.
1866.	Engl.	Armitage (Edward).	Remords de Juda.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 3, n. 759. — Br. t. 1, p. 53. — Thieme, t. 2, p. 118.— Singer, t. 1, p. 39.
1866.	Fr.	Arnoux (Michel).	Jeune mère.	?	Br. t. 1, p. 54. — Thieme, t. 2, p. 147.

(1) Le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres, p. 482, n. 1015, ne date pas ce tableau.
(2) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres.
(3) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 181, indique que ce tableau est de 1865.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Norg.	Askevold (Anders Monson).	Illuminations à Bergen.	Bergen, Musée.	Berge. p. 66, n. 203.
1866.	Fr.	Baader (Louis Marie).	Héro et Léandre.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 55, n. 151.
1866.	Engl.	Baxter (Charles).	Porte-bonheur.	Vente.	Hed. p. 8, n. 34.
1866.	Engl.	Baxter (Charles).	Yeux rayonnants.	Vente.	Ta. p. 10, n. 56.
1866.	Scot.	Beattie-Brown (William).	Vue de Craigmillar.	Vente.	Pol. p. 16, n. 88.
1866.	Dtsch.	Becker (Karl Ludwig Friedrich).	Charles-Quint chez Fugger.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 7, n. 17.
1866.	Dtsch.	Beischlag (Julius Robert).	Petite tête fière.	Bremen, Musée.	Brem. p. 42, n. 18.
1866.	Fr.	Bellangé (Joseph Louis Hippolyte).	La garde meurt.	?	La C. 1867, p. 38.
1866.	Fr.	Belly (Léon Auguste Adolphe).	Mer Morte.	?	Br. t. 1, p. 115. — Singer, t. 1, p. 100.
1866.	Ung.	Benczur (Gyula).	Peinture.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 35, n. 5.
1866.	Fr.	Berthelemy (Emile Pierre).	Naufrage du " Borysthène ".	Lille, Musée.	Lil. p. 18, n. 46.
1866.	Belg.	Beul (Henri de).	Intérieur d'une étable.	Vente.	Bad. p. 21, n. 17.
1866.	Belg.	Beul (Henri de).	Pendant que les batteurs sont au repos.	Vente.	Bad. p. 21, n. 18.
1866.	Belg.	Beul (Henri de).	Volaille.	Vente.	Ano. LXXX, p. 12, n. 66.
1866.	Fr.	Bin (Jean-Baptiste Philippe Emile).	Démence d'Hercule.	Nantes, Musée.	Nant. p. 211, n. 777.
1866.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Jean de Werth à Tuttlingen.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 109, n. 232,
1866.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Triomphe de Bucquois à Zablat.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 108, n. 230.
1866.	Dtsch.	Blomberg (August Gotthold Dietrich Hugo).	Le marchand de Venise.	?	Br. t. 1, p. 148. — Singer, t. 1, p. 137. — Thieme, t. 4, p. 131.
1866.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Nymphes se baignant.	Berlin, Coll. R. Guthmann.	A. D. K. p. 64, n. 155.
1866.	Norg.	Böe (Frants Diderik).	Fleurs et bijoux.	Bergen, Musée.	Berge. p. 64, n. 195.
1866.	Dtsch.	Bögler (Karl).	Ancien Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 22, n. 94.
1866.	Dtsch.	Bögler (Karl).	Munich, ancien château.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 22, n. 93.
1866.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Cheval percheron.	?	Klu. p. 426.
1866.	Fr. (1)	Bonheur (Rosa).	Chien du berger.	London, Wallace.	Wall. p. 8, n. 365.
1866.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Levrier.	?	Klu. pp. 325 et 426.
1866.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Jeune femme avec griffon blanc.	Vente.	Carc. p. 7, n. 6.
1866.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	S. Vincent de Paul.	Vente.	Gam. p. 10, n. 50.
1866.	Dtsch.	Bothmann (G).	Alexandre II près du lac de Tzarskoïe Selo.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 247.
1866.	Fr.	Boudin (Eugène).	A Trouville. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 26, n. 88.
1866.	Fr.	Boudin (Eugène).	Heure du bain à Trouville.	Vente.	Pas. p. 17, n. 13.
1866.	Fr.	Boudin (Eugène).	La potinière à Trouville.	Vente.	Pas. p. 17, n. 14.
1866.	Fr.	Boudin (Eugène).	Plage à Trouville. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 26, n. 90.
1866.	Scot.	Bough (Samuel).	Otter chassant.	Vente.	Pir. p. 12, n. 81.
1866.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Lisière de forêt.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 17, n. 51.
1866.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Le dentiste.	Vente.	Verb. p. 7, n. 7.
1866.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Chapelle de Grâce à Anvers.	Anvers.	Anv. 2, p. 19, n. 1424. — E. L. B. p. 77, n. 157.
1866.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Chapelle S. Hubert à S. Jacques, Anvers.	Bruxelles, Coll. van den Nest.	E. L. B. p. 77, n. 158.
1866.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Paysage.	Lille, Musée.	Lil. p. 41, n. 109.
1866.	Fr.	Breton (François Pierre Hippolyte Ernest).	Rivière de Normandie.	Vente.	Bad. p. 68, n. 223.
1866.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Chasse au renard.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 20, n. 465.
1866.	Holl.	Burgers (Henricus Jacobus).	Veuve du pêcheur.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 15, n. 93.
1866. (finie).	Engl. (2)	Burne-Jones (Edward).	Lamentation. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1866. (finie).	Engl. (3)	Burne-Jones (Edward).	S. Georges et le dragon. (Légende de S. Georges).	?	Bell. B. J, p. 108.
1866.	Engl. (4)	Burne-Jones (Edward).	S. Théophile et l'Ange. (Aquarelle).	? Coll. Street?	Bell. B. J. p. 108.
1866.	Holl.	Burnier (Richard).	Paysage, vache.	Vente.	Strau. p. 12, n. 82.
1866.	Engl.	Callow (John).	Bâteaux ancrés à Portsmouth.	Vente.	Marsh. p. 14, n. 77.
1866.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Rue à Béthencourt.	Vente.	Flo. p. 5, n. 7.

(1) Voir à 1864.
(2) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 180, indique que ce tableau est de 1864.
(3) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 181, indique qu'un tableau avec ce titre est de 1865.
(4) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 180, indique qu'un tableau avec ce même titre a été fini en 1867.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm von).	Passage vers l'Alsace.	Bremen, Musée.	Brem. p. 45, n. 24.
1866.	Fr.	Castan (Pierre Jean Edmond).	La mère.	Vente.	Der. p. 11, n. 7.
1866.	Norg.-Sver.	Charles XV de Suède.	Paysage d'hiver.	Stockholm, Musée.	St. p. 68, n. 1202.
1866.	Norg.-Sver.	Charles XV de Suède.	Paysage norvégien.	Stockholm, Musée.	St. p. 68, n. 945.
1866.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Accalmie sur l'Escaut.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 34, n. 48. — Cl. préface.
1866.	Engl.	Cole (George).	Repas dans les foins.	Vente.	Charr. p. 7, n. 25.
1866.	Engl.	Cooke (Edward William).	Matériel de marine.	Vente.	Gu. p. 12, n. 57.
1866.	Engl.	Cooke (Edward William).	Pied de la falaise à Ventnor.	Vente.	Cot. p. 7, n. 33.
1866.	Engl.	Cooke (Edward William).	Sous la falaise.	Vente.	Wr. p. 10, n. 56.
1866.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bestiaux au pâturage de Canterbury.	Vente.	Corb. p. 17, n. 101.
1866.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Moutons.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 29, n. 1293'86.
1866.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Eglise de Marissel.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 17, n. 38. — More. pp. 248-249, fig. 190.
1866.	Fr.	Corot (Jea n-Baptiste Camille).	La solitude.	Vente.	Carc. p. 14, n. 16.
1866.	Fr.	Cottavoz (François Félix Marcellin).	Le ruisseau.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 69, n. 205.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Alerte.	? Coll. Paton.	E. G. C. p. 64, n. 94.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Baigneuse.	Bruxelles, Coll. privée.	Ria. p. 386, n. 59.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Belle Irlandaise.	? Coll. Trouillebert.	Ben. p. 92. — Ria. p. 387, n. 53.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Chiens de monsieur de Choiseul.	? Coll. Courbet	Ria. p. 387, n. 58.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Femme au perroquet.	? Coll. Bordet.	E. G. C. p. 38, n. 13.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Fileuse bretonne.	? Coll. Courbet.	Ria. p. 387, n. 57.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	La pauvresse de village.	? Coll. privée.	Ria. p. 387, n. 60.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le Mühlwehr.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 34, n. 692.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Remise des chevreuils.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 23, n. 145*a*. — E. G. C. p. 57, n. 61.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Rochers d'Ornans.	Vente.	Donc. p. 9, n. 14.
1866.	Fr.	Courbet (Gustave).	Solitude, cours de la Loue.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 33, n. 98.
1866.	It.	Cremona (Tranquillo).	Idylle.	Milano, Coll. Crespi.	Pisa. p. 66.
1866.	It.	Cremona (Tranquillo).	La femme trahie.	Milano, Coll. Crespi.	Pisa. p. 65.
1866.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de petite fille.	Roma, Coll. Cremona.	Pisa. p. 66.
1866.	Belg.	Daele (C. van den).	Petite pipe du matin.	Vente.	Pla. p. 6, n. 16.
1866.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Le bac.	Reims, Musée.	Reim. p. 39, n. 151.
1866.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Tamise à Erith.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 28, n. 2821.
1866.	Dtsch.	Deiker (Karl Friedrich).	Chasse.	Vente.	Rup. p. 9, n. 91.
1866.	Dtsch.	Deiker (Karl Friedrich).	Matin d'automne.	Vente.	Sti. p. 35, n. 330. — Plas. p. 29, n. 176.
1866.	Fr.	Delorme (Jean Joseph).	L'Artiste et figures allégoriques. (dans un meuble).	Avignon, Musée.	Av. p. 34, n. 136.
1866.	Fr ?	De Saint-Prix (Ali).	Joueur de mandoline.	Auxerre, Musée.	Au. p. 42, n. 32.
1866.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Automne dans la forêt.	Vente.	Cro. p. 61, n. 58.
1866.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Baigneurs.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 220, n. 94.
1866.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Coin rocheux de Fontainebleau.	Vente.	Cla. p. 11, n. 14.
1866.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Femme orientale et son enfant.	Vente.	M³ p. 16, n. 22.
1866.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Fillette avec chevreau.	Vente.	Dres. p. 18, n. 113.
1866.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Nymphes et amours.	Vente.	Kayse. p. 9, n. 44.
1866.	Engl.	Dicksee (Thomas Francis).	Desdémone en prière.	Vente.	Herr. p. 10, n. 53.
1866.	Belg.	Dubois (Louis).	Accessoires.	?	La C. 1880, p. 200.
1866.	Belg.	Dubois (Louis).	Chevreuil.	?	La C. 1880, p. 200.
1866.	Belg.	Dubois (Louis).	Tête de femme.	?	La C. 1880, p. 200.
1866.	Belg.	Dyckmans (Joseph Laurent).	L'attente.	Vente.	A. Huy. p. 9, n. 19. — C. Verb. p. 14, n. 30.
1866.	Belg.	Dyckmans (Joseph Laurent).	Vieille femme à l'église. (Gouache).	Vente.	Ano. XXXXV, p. 32, n. 136.
1866.	Engl.	Egville (James Hervé d').	La lagune. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 109, n. 388'91.
1866.	U. S.	Elliot (Charles Loring).	Opdyke, Georges.	New-York, Musée	N. Y. p. 51.
1866.	Irl.	Elmore (Alfred).	Dans le boudoir.	Vente.	Map. p. 6, n. 18.
1866.	It.-Oest.	Ender (Eduard).	Scène de société.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 165, n. 348.
1866.	Dtsch.	Epp (Rudolf).	Bonheur de mère.	Bremen, Musée.	Brem. p. 50, n. 39.
1866.	Fr.	Falguierre (Jean Alexandre Joseph).	Portrait de femme.	Vente.	Land. p. 11, n. 56.
1866.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Grosse pêche.	? Coll. Benoit.	Fan. p. 40, n. 287.
1866.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Lis du Japon.	?	Fan. p. 40, n. 286.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Panier de pommes.	?	Fan. p. 41, n. 291.
1866.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pot de primevères, etc.	?	Fan. p. 40, n. 290.
1866.	Fr	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Table garnie.	? Vente, R. Davis	Fan. p. 40, n. 285.
1866.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Table, orange ouverte, etc.	?	Fan. p. 40, n. 289.
1866.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Table, poires, pommes, etc.	?	Fan. p. 40, n. 288.
1866.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Hafis à la fontaine.	München, Schack.	Mün. S. p. 57, n. 40.
1866.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Médée.	Breslau, Musée.	Bres. p. 160, n. 928.
1866.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Mère jouant avec ses enfants.	München, Schack.	Mün. S. p. 57, n. 41.
1866.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Paysage avec baigneuses.	Karlsruhe, Coll. W. Trübner.	A. D. K. p. 95, n. 465.
1866.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Café sous le Directoire.	Vente.	Fai. p. 8, n. 33.
1866.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Le menu.	Vente.	Lai. p. 19, n. 116.
1866.	Engl.	Field (Walter).	Garçon dans un champ. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 136, n. 394'91.
1866.	Engl.	Field (Walter).	Jeune fille portant une cruche. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 136, n. 395'91.
1866.	Engl.	Field (Walter).	Régates près de Henley.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 36.
1866.	U. S.	Fisher (Alanson).	Wood, Alfred M.	New-York, Musée.	N. Y. p. 52.
1866.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Fantasia arabe.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 202, n. 18.
1866.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Clairière près d'un étang.	Vente.	E. Huy. p. 91, n. 256.
1866.	Belg.	Fourmois (Théodore).	La mare.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 46, n. 142.
1866.	It.	Fracassi (Cesare).	Délivrance d'Orvieto.	Orvieto, Palais des Papes.	B. C. I. 1900, p. 83.
1866.	Fr.	Français (François Louis).	Campagne romaine.	Vente.	Mame. p. 77, n. 82.
1866.	Engl.	Frost (William Edward).	A la poursuite du plaisir.	Vente.	Gab. p. 11, n. 71.
1866.	Engl.	Gale (William).	Offre pour le premier-né.	Vente.	Hold. p. 12, n. 52.
1866.	Belg.	Gallait (Louis).	Art et Liberté.	Vente.	Gam. p. 13, n. 72.
1866.	Fr.	Gautier (Firmin Victor Alexandre).	Ste Famille. (Grisaille).	Grenoble, Musée.	Gre. p. 87, n. 274.
1866.	Belg.	Gérard (Théodore).	Deux servantes dans une cour avec un chien.	Vente.	Nieu. p. 5. n. 14.
1866.	Engl.	Gilbert (John).	Don Quichotte et Sancho rentrant dans leur village. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 153, n. 1762'00.
1866.	Engl.	Gill (Edmund).	Tempête.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 45.
1866.	Engl.	Glennie (Arthur).	Amphithéâtre de Pola. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 159, n. 404'91.
1866.	Engl.	Goodall (Frederick).	A la fontaine.	Vente.	Mit. p. 9, n. 43.
1866.	Engl.	Goodall (Frederick).	Rebecca.	Vente.	Ano. LXVII, p. 8, n. 121.
1866.	Engl.	Goodall (Frederick).	Rebecca à la fontaine.	Vente.	Ur. p. 23, n. 99.
1866.	Engl.	Goodwin (Albert).	Paysage du Yorkshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 161, n. 1802'88.
1866.	U. S.	Grips (C. J.).	Intérieur.	Vente.	Boi. p. 16, n. 57.
1866.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste).	Tête de femme.	Vente.	Donc. p. 10, n. 20.
1866.	Holl.	Gruyter (Jakob Willem).	Vue du Yrin.	Vente.	Jon. p. 13, n. 54.
1866.	Fr.	Gudin (Jean Antoine Théodore).	Marine.	Vente.	X[1] p. 15, n. 12.
1866.	Belg.	Gyselinckx (Joseph).	Jeune femme près d'une fenêtre.	Vente.	Bad. p. 31, n. 58.
1866.	Dtsch.	Haag (Karl).	Dans le désert. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 408'91.
1866.	Dtsch.	Haag (Karl).	Jeune fille avec une canne à sucre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 167, n. 409'91.
1866.	Holl.	Haanen (Remi van).	Scène de rivière.	Vente.	Ga. p. 9, n. 64.
1866.	Belg.	Haghe (Louis).	Bénitier de S. Pierre, Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 300'86.
1866.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Lagune de Venise.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 115, n. 442.
1866.	Fr.	Hamon (Jean Louis).	Muses de Pompéi.	Vente.	Dela. p. 5, n. 1.
1866.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Balayage.	Vente.	Gi. p. 6, n. 22.
1866.	Fr.	Harpignies Henri).	Paysage.	Vente.	Roua. I, p. 109, n. 205.
1866.	Fr.	Harpignies (Henri).	Paysage.	Vente.	Roua. I, p. 110. n. 206.
1866.	Irl.	Harwood (Jame).	Ruth.	Vente.	Chee. p. 10, n. 49.
1866.	It.	Hayez (Francesco).	Intérieur de Harem.	Milano, Coll. Negroni Prati.	Haye. p. 281.
1866.	It.	Hayez (Francesco).	Odalisque lisant.	Milano, Coll. Hayez.	Haye. p. 281.
1866.	Dtsch.	Hengsbach (Franz).	Chute du Handegg.	Breslau, Musée.	Bres. p. 172, n. 758.
1866.	Fr. (1)	Hereau (Jules).	Chanson du berger.	Rouen, Musée.	Br. t. 3, p. 35.

(1) Bénézit, dans son " Dictionnaire ", t. 2, p. 594, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Fr.	Hillemacher (Eugène Ernest).	Marguerite d'Anjou.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 90, n. 318.
1866.	Esp.?	Hiraldez, M. Acosta.	Un chien.	Vente.	Osu. p. 11, n. 12.
1866.	Engl.	Hodgson (John Evan).	Juive accusée de sorcellerie.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 21, n. 140.
1866.	Belg.	Hoey (Joseph van).	Affluent de la Dyle.	Vente.	Verb. p. 18, n. 50.
1866.	Dtsch.	Höfer (Heinrich).	Paysage, bétail.	Vente.	Sti. p. 37, n. 344.
1866.	Oest.	Höger (Joseph).	Groupe de bouleaux.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 210, n. 62.
1866.	Engl.	Holl (Frank).	Face au feu.	Vente.	Ag. p. 17, n. 96.
1866.	Dtsch.	Hom (Georg).	Rüppell, E.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 26, n. 458 *s*.
1866.	Holl.	Hoppenbrouwers (Johannes Franciscus).	Paysage, pâtre troupeau.	Vente.	T'K. p, 10, n. 29.
1866.	?	Horst (L.)?	Christ et Madeleine. (Tableau d'autel).	Krems, Hl. Vitus.	O. K. Top. t. 1, p. 216.
1866.	Fr.	Huet (Paul).	Bois de La Haye.	Orléans, Musée.	Or. p. 74, n. 182.
1866.	Fr. (1)	Huet (Paul).	Soleil couchant.	Paris, Louvre.	Br. t. 3, p. 82.
1866.	Engl.	Hulme (Frederick William).	Lisière d'un bois.	Vente.	Wh. p. 9, n. 45.
1866.	Scot.	Hunter (Colin).	Raccommodant les filets.	Vente.	Ag. p. 23, n. 137.
1866.	U. S.	Huntington (Daniel).	Fied, Cyrus W.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 80.
1866.	Belg.	Huysmans (Jean-Baptiste).	Pose de la première pierre des bassins du Kattendyk.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 46, n. 1392.
1866.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	" Les tragiques grecs ".	? Coll. Cheramy.	In. p. 60.
1866.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Stratonice.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 92, n. 323. — In. p. 48.
1866.	Fr.	Ingres (Jean Auguste Dominique).	Vierge à l'Hostie.	Bayonne, Musée.	Bayon p. 48, n. 92.
1866.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Mariage royal.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 28, n. 69.
1866.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Port à marée basse.	Vente.	X^7 p. 22, n. 38.
1866.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Visite au château.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2882.
1866.	Holl.	Israels (Joseph).	Sur les dunes.	Vente.	Ur. p. 8, n. 26.
1866.	Dtsch.	Ittenbach (Friedrich ou Franz).	Ste Famille.	Vente.	Pré. p. 12, n. 22.
1866.	Dtsch.	Ittenbach (Friedrich ou Franz).	Vierge, Enfant.	Vente.	Pré. p. 12, n. 23.
1866.	Engl.	Jackson (Samuel Philip).	La Tamise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 200, n. 2992'76.
1866.	Fr.	Jacquemart (Jules Ferdinand).	Nature morte. (Aquarelle).	Vente.	A. F^1. p. 100, n. 674.
1866.	Belg.	Jonghe (Gustave de).	Promenade des amoureux à Gibraltar.	Vente.	Gogh. p. 9, n. 39. — Gog. p. 21 n. 40.
1866.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal à Bruxelles. (Aquarelle esquisse).	Vente.	T. p. 43, n. 79.
1866.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal de Willebroeck.	Vente.	Flo. p. 20, n. 66.
1866.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal en Hollande.	Vente.	Cou. p. 34, n. 57.
1866.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Embouchure de l'Escaut.	Vente.	H^2. p. 12, n. 10.
1866.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Place de l'église.	Vente.	Rosen, p. 28, n. 28.
1866.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Sur la plage.	Vente.	Roe. p. 21, n. 79.
1866.	Fr.	Jourdan (Adolphe).	Les secrets de l'amour.	Vente.	Dau. p. 113, n. 137.
1866.	Esp. ?	Julia.	Troupeau de taureaux.	Vente.	Osu. p. 31, n. 94.
1866.	Russ.	Kalistov (B. E.).	Recensement des enfants trouvés à Moscou.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 5, n. 412.
1866.	Russ.	Kamenev (L. L.).	Printemps.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 5, n. 314.
1866.	Dtsch.	Kels (F.).	Liseur de journaux. (Aquarelle).	Vente.	Claa. p. 41, n. 283.
1866.	Holl.	Koekkoek (Herman).	Naufrage.	Vente.	Lai. p. 22, n. 140.
1866.	Dtsch.	Kotsch (Theodor).	Paysage du soir.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 86.
1866.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Jeune femme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 72, n. 419.
1866.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Jeune femme en Romaine. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 34, n. 158.
1866.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	L'Artiste.	Vente.	Pla. p. 53, n. 242.
1866.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	" Elle aime à rire et à boire ". (Aquarelle gouachée).	Vente.	Marti. p. 12, n. 25.
1866.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Forêt de Burnham.	Liége, Musée.	Hym. p. 148.
1866.	Fr.	Landelle (Charles).	Femme arménienne.	London, Wallace.	Wall. p. 79, n. 278.
1866.	Fr.	Landelle (Charles).	Femme fellah.	?	La C. 1874, p. 22.
1866.	Fr.	Landelle (Charles).	Habitation de la mission française à Fez.	Vente	Lan. p. 32, n. 145.
1866.	Fr.	Landelle (Charles).	Rabbins dans la synagogue de Fez.	Vente.	Lan. p. 31, n. 144.
1866.	Fr.	Lanoue (Félix Hippolyte).	Rocher des Nazons.	Avignon, Musée.	Av. p. 58, n. 257.
1866.	Dtsch.	Lauchert (Richard).	Jeune femme.	Gotha, Musée.	Go. p. 116, n. 635.
1866.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Après le bal.	Paris. ?	Thio. p. 20.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 67, n. 412 *a*, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Fr.	Lavieille (Eugène Antoine Samuel).	Etang avec bachot.	Vente.	Coll. p. 9, n. 35.
1866.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Champ de foin.	Vente.	Gall. p. 22, n. 97.
1866.	Engl.	Leader (Benjamin William).	L'été.	Vente.	Du. p. 22, n. 126.
1866.	Engl.	Leader (Benjamin William).	L'été.	Vente	Hed. p. 17, n. 102.
1866.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Sur le Llugwy.	Vente.	Sp. p. 7, n. 34.
1866.	Fr.	Lecomte-du-Nouy (Jules Jean Antoine).	Invocation à Neptune.	Lille, Musée.	Lil. p. 164, n. 460.
1866.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Nature morte.	Berlin, Coll. Liebermann.	A. D. K. p. 150, n. 979 *a*.
1866.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Père de l'Artiste.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 235, n. 921.
1866.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Tête d'homme.	Vente.	Stur. p. 20, n. 71.
1866.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Un critique. (Esquisse).	Berlin, Coll. Dietrich.	A. D. K. p. 150, n. 979.
1866.	Engl.	Leighton (Frederick).	Cuthrie, Jacques.	?	Cork. p. 205.
1866.	Engl.	Leighton (Frederick).	Fiancée de Siracuse allant vers le temple de Diane.	?	Cork. p. 194.
1866.	Engl.	Leighton (Frederick).	Lune de miel d'un peintre.	?	Cork. p. 201.
1866.	Engl.	Leighton (Frederick).	Vierges sages et folles.	London, Lyndhurst Church.	Cork. p. 207.
1866.	Fr.	Lepic (Ludovic Napoléon).	Atelier de fourbisseurs au XVI[me] siècle.	Avignon, Musée.	Av. p. 63, n. 277.
1866.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Lac de montagnes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 97.
1866.	Fr.	Levy (Emile).	Les écus.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 142, n. 196.
1866.	Fr.	Levy (Emile).	Paul et Virginie.	Vente.	Gs. p. 66, n. 278.
1866.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Famille Palavicini. (Composition pour la fresque).	Bruxelles, Coll. Paul Errera.	E. L. B. p. 41, n. 69.
1866.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Femme de l'Artiste.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 66, n. 1228. — E. L. B. p. 37, n. 58.
1866.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	La messe est finie.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 67, n. 1370. — E. L. B. p. 39, n. 59. — E. Huy. p. 106, n. 298.
1866.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	L'Artiste.	Anvers, Musée Moderne.	E. L. B. p. 37, n. 57.
1866.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Le bourgmestre van Urselen ordonne aux corporations de défendre la ville.	Anvers, Hôtel de Ville.	Laf. B. p. 270.
1866.	Belg.	Linnig (Jean Théodore Joseph).	Ruisseau sous bois.	Vente.	Burk. p. 25, n. 98.
1866.	Belg.	Linnig (Jean Théodore Joseph).	Sur la Durme.	Vente.	Burk. p. 24, n. 96.
1866.	Fr.	Lobrichon (Marie Timoléon).	Coin du Luxembourg.	Vente.	Gog. p. 37, n. 95.
1866.	Holl.	Lokhorst (Dirk van).	L'abreuvoir.	Vente.	Hop. p. 16, n. 100.
1866.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La dive bouteille.	Vente.	E. W. C. B.
1866.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Règlement de l'écot.	Vente.	Donc. p. 18, n. 50.
1866.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Tentative de reconciliation.	Vente.	Donn. p. 25, n. 18.
1866.	Dtsch.-Holl.	Mal. (Christian Friedrich).	Vérone.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 115, n. 513.
1866.	Sver.	Malmstroem (Johan August).	Paysage mythologique.	Stockholm, Musée.	St. p. 91, n. 1223.
1866.	Fr.	(1) Manet (Edouard).	Femme au perroquet.	New-York, Metropolitan.	Meier, fig. 91.
1866.	Fr.	(2) Manet (Edouard).	Le fifre.	Paris, London Camondo.	P. L. I. C. p. 33, n. 173.
1866.	Fr.	Manet (Edouard).	Le lapin.	Paris, Coll. Doucet.	Meier, fig. 80.
1866.	Fr.	Manet (Edouard).	Matador saluant.	New-York, Coll. Havemeyer.	Meier. fig. 72.
1866.	Holl.	Maris (Jacob).	Nourrissant des poulettes.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 234, n. 1518*b*. — Gog. p. 39, n. 99.
1866.	Scot.	M' Culloch (Horatio).	Vue de Loch Maree.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 127, n. 582.
1866.	Belg.	Meerts (Frans).	Tête de Vierge.	Vente.	Co. 2, p. 17, n. 62.
1866.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Café dans la forêt.	Vente.	Gs. p. 67, n. 282.
1866.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Dragon à cheval. (Etude).	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 39, n. 93.
1866.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Gentilhomme Louis XV.	Vente.	Bord. p. 31, n. 166.
1866.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	L'Artiste en noble vénitien.	Vente.	Gam. p. 17, n. 105.
1866.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bateau français " Le Fleurier ".	Stockholm, Musée.	St. p. 96, n. 1279.
1866.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Embouchure de l'Elbe.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 113.
1866.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Marine avec tempête.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 113.
1866.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Mer au clair de lune.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 113.
1866.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Naufrage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 113.
1866.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Rade de Copenhague.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 113.
1866.	Dan.	Melbye (Kund Fredrik Vilhelm Hannibal).	Soir calme sur le Loch Linnhe.	Vente.	Jac. p. 24, n. 135.

(1) Le catalogue du musée Metropolitan, p. 111, n. 651, ne date pas cette œuvre.
(2) Voir à 1865.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Krigar, Emilie.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 123, n. 545*l*.
1866.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Préparatifs. (Gouache).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 114.
1866.	Suiss.	Meuron (Albert de).	Négresse portant des fruits.	Berne, Musée.	Bern. p. 39, n. 146.
1866.	Dtsch.	Meyer (Ferdinand),	Bonheur familial.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1245.
1866.	Engl.	Millais (John Everett).	Le menuet.	? Coll. Graves.	Bald. p. 114.
1866.	Engl.	Millard (Charles S.).	Vue de la côte, (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 238. n. A. L. 5032.
1866.	Fr.	Millet (Jean François).	Bout du village de Gréville.	Vente Faure, 1873.	Sensier, Millet, pp. 291 et 292, note 1.
1886.	Fr.	Millet (Jean François).	Chute des feuilles, (Pastel).	?	Cain. p. 84.
1866.	Fr.	Millet (Jean François).	Soleil couchant.	?	Sensier, Millet, p. 298.
1866.	Fr.	Monet (Claude).	Eglise S. Germain-l'Auxerrois à Paris.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 103, n. 998.
1866.	Fr.	Monet (Claude).	Femme à la robe verte.	Bremen, Musée.	B. N. W. D. 1908. p. 66.
1866.	Fr.	Monet (Claude).	Femmes sous les arbres.	?	La C. 1911, p. 131.
1866.	Fr.	Monet (Claude).	Route du Bas-Bréau.	Paris, Arts Décoratifs.	P. A. D. M. p. 29, n. 76.
1866.	Fr.	Monnier (Henri).	Avocat (Aquarelle).	Vente.	Gerb. p. 46, n. 90.
1866.	Fr.	Monnier (Henri).	Artiste (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 36, n. 94.
1866.	It.	Morelli (Domenicho).	Suzanne au bain.	Naples, villa Perretti.	Sapo. M.
1866.	Fr.	Moreau (Gustave).	Vénus sortant de l'onde.	Vente.	X[1]. p. 22, n. 19.
1866.	Engl.?	Morris (J. C.?).	Paysage.	Vente.	Lin. p. 15, n. 84.
1866.	Engl.	Moscheles (Felix).	Heure du coucher.	Vente.	C. Wallis. p. 18, n. 111.
1866.	Fr.	Moulinet (Antoine Edouard Joseph).	Jeune malade.	Vente.	Gogh. p. 12, n. 49.
1866.	Russ.	Munsterhjelm (Hjalmar).	Paysage d'hiver.	Vente.	Ano. CXLI, p. 18, n. 130.
1866.	Oest.	Neder (Michael).	Animaux.	Vente.	Ko. p. 21, n. 129.
1866.	Oest.	Neder (Michael).	Rue de Maria Trost.	Vente.	Ko. p. 22, n. 138.
1866.	Russ.	Nevrev (N. V).	Marché.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 255.
1866.	Engl.	Newton (Alfred Pizzey).	Coucher de soleil sur un lac. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 254, n. 419'91.
1866.	Scot.	Nicol (Erskine).	Bonnes nouvelles.	Vente.	Du. p. 19, n. 107.
1866.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Chasse au canard.	Vente.	Fras. p. 9, n. 43.
1866.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Château Bothwell.	Vente.	Wallis. p. 23, n. 155.
1866.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Whitstable.	Vente.	Ken. p. 14, n. 72.
1866.	Sver.	Nordgren (Axel).	Côte de Norvège.	Stockholm, Musée.	St. p. 101, n. 1000.
1866.	Dtsch.	Northen (Adolf).	Bataille de Oeversee.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 168, n. 518.
1866.	Dtsch.	Northen (Adolf).	Paysage de neige. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 35, n. 315.
1866.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Animaux.	Vente.	Burk. p. 28, n. 117.
1866.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Chien et singe.	Vente.	Göb. p. 36, n. 373.
1866.	It.	Palizzi (Filippo).	Portrait peint à une séance.	Naples.	Sapo. P.
1866.	It.	Pasini (Alberto).	Cavaliers persans en guerre.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 20, n. 778.
1866.	It.	Pasini (Alberto).	Cortège oriental. (Aquarelle).	Vente.	Marti. p. 13, n. 29.
1866.	It.	Pasini (Alberto).	Danses arabes. (Aquarelle).	Vente.	Marti. p. 13, n. 28.
1866.	Engl.	Patten, Alfred Fowler.	Fillette suisse.	Vente.	Marsh. p. 11, n. 56.
1866.	Fr.	Pécrus (Charles François).	Don Quichotte.	Vente.	G. p. 23, n. 34.
1866.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Château Cronberg. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 152.
1866.	Fr.	Péraire (Paul Emmanuel).	Ile de Croissy à Bougival.	?	Br. t. 4. p. 93. — Singer, t. 3. pp. 401-402.
1866.	Russ.	Perov (B. G.)	La Troika.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 280.
1866.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Jeune bohémienne.	Vente.	Gs. p. 69, n. 294.
1866.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Village hongrois.	Vente.	Gs. p. 69, n. 291.
1866.	Holl.	Phlippeau (Karel Frans).	Paysannes romaines.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 289, n. 1852*a*.
1866.	Port.	Pinnera (J.)	Nature morte.	Vente.	Ama. p. 7, n. 36.
1866.	Fr.	Piquet (Pierre).	Pavin, Pierre.	Avignon, Musée,	Av. p. 77. n. 332.
1866.	?	Poingdestre (C. H.)	Troupeau de moutons.	Vente.	Dob. p. 17, n. 108.
1866.	Engl.	Pyne (James Baker).	Lac de Côme.	Vente.	Corb. p. 11, n. 58.
1866.	Engl.	Pyne (James Baker).	Le golfe Island.	Vente,	Ano, LXVII, p. 10, n. 137.
1866.	Fr.	(1) Régamey (Guillaume).	Tirailleurs algériens.	Marseille, Musée.	Br. t. 4, p. 205.

(1) Le catalogue du musée de Marseille, p. 89, n. 178, indique que ce tableau est de 1870; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Cabaret de la " mère " Anthony.	Paris. Coll. Hébrard.	Meier. R. p. 9.
1866.	Fr.	Richomme (Jules).	Décollation de S. Jean-Baptiste.	Besançon, Musée.	Bes. p. 153, n. 413.
1866.	Russ.	Rizzoni (A. A.)	Lecture du Talmud.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 325.
1866.	Belg.	Robert (Alexandre).	Sac du couvent des Carmes à Anvers.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 67, n. 298.
1866.	Fr.	Rochard (Simon Jacques).	Jeune fille. (Pastel).	Vente.	Ano. XCIV. p. 26. n. 255.
1866.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Hamlet et Ophélie. (Aquarelle).	?	Mar. p. 165, n. 234.
1866.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Jeune danseuse.	Brighton, Coll. Herbert, H. Trist.	Ros. p. 34.
1866.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La bien-aimée.	Birkenhead, Coll. de feu G. Rae.	Ros. p. 31.
1866.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Mère de l'Artiste.	London, Coll. Rossetti.	Ros. p. 36.
1866.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Monna Vanna ".	Birkenhead, Coll. de feu G. Rae.	Ros. p. 32.
1866.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Regina Cordium ".	Brighton, Coll. Herbert, H. Trist.	Ros. p. 35.
1866.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Sibylle Palmifera.	Birkenhead, Coll. de feu G. Rae.	Ros. p. 33.
1866.	Dtsch.	Rottman (Karl).	Paysage. (Esquisse).	Vente.	Donn. p. 27, n. 20.
1866.	Fr.	Rousseau (Pierre Etienne Théodore).	Paysage au soleil couchant dans les landes.	Vente.	Monta. p. 76, n. 77.
1866.	Esp.	Ruiperez (Luis).	Muletiers dans une posada.	Vente.	Gam. p. 19, n. 116.
1866.	Dtsch.	Salentin (Hubert).	Promenade dans la forêt.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 207, n. 831.
1866.	Belg.	Schampheleer (Edmond de).	Environs de Gouda.	Vente.	C. V. B. p. 10, n. 24.
1866.	Dtsch.	Schenck (August Friedrich Albrecht).	Effet de neige.	Lille, Musée.	Lil. p. 251, n, 716.
1866.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Gustave Edler à Putlitz.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1276.
1866.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Reuter, Fritz.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1275.
1866.	Dtsch.	Schlösser (Hermann Julius).	Triomphe du héros dans la vie.	Vente.	Lili. p. 13, n. 111.
1866.	Dtsch.	Scholz (Julius).	Revue des volontaires par Frédéric-Guillaume III à Breslau.	Breslau, Musée.	Bres. p. 228, n. 789.
1866.	Dtsch.	Seibels (Karl).	Matin printanier à la campagne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 162.
1866.	Dtsch.	Sell (Christian).	Départ pour la chasse.	Vente.	Quen. p. 32, n. 167.
1866.	Belg.	Serrure (Auguste).	Dames, cavalier Louis XV dans une auberge.	Vente.	C. V. B. p. 18, n. 68.
1866.	Engl.	Shayer (William).	Nettoyant le ruisseau.	Vente.	B. A. Ly. p. 16, n. 95.
1866.	Engl.	Sidley (Samuel).	Colenso, Jean Guillaume.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 110, n. 1080.
1866.	Engl.	Smith (George).	Premier travestissement.	Vente.	Mit. p. 23, n. 145.
1866.	Belg.	Smits (Eugène Joseph Henri).	Dimanche après-midi au Pincio.	?	Hym. p. 167.
1866.	Suiss.	Snell (Rudolf).	Chute du Schmadribach.	Berne. Musée.	Bern. p. 52, n. 209.
1866.	Dtsch.	Sohn (Wilhelm Johann August).	La consultation.	Leipzig. Musée.	Leip. p. 136, n. 231.
1866.	?	Solomon (Siméon).	Atalante.	Vente.	Ra. p. 18, n. 122.
1866.	Dtsch.	Spangenberg (Gustav Adolf).	Luther dans sa famille	Leipzig, Musée.	Leip. p. 137, n. 234.
1866.	Holl.	Springer (Cornelis).	Rue d'Amsterdam.	Vente.	Nieu. p. 7, n. 30.
1866.	Holl.	Springer (Cornelis).	Rue de ville hollandaise.	Vente.	Sim. p. 8, n. 37.
1866.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 138, n. 237.
1866.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage montagneux.	Basel, Musée.	Bas. p. 132, n. 573.
1866.	Oest.	Steinle (Edouard Jakob von).	Schneeweisschen et Rosenroth délivrent le nain. (Aquarelle).	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 122, n. 570.
1866.	Oest.	Steinle (Edouard Jakob von).	Schneeweisschen et Rosenroth délivrent le nain. (Aquarelle).	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 123, n. 571.
1866.	Engl. ?	Stocks (W. F.).	Dernier rayon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 346, n. 659.
1866.	Engl.	Storey (George Adolphe).	Madame Ph. Calderon et ses enfants	Hamburg, Musée.	Ham. p. 176.
1866.	Holl.	Stroebel (Johannes Antonie Balthasar)	Syndics de la Halle à Leyde.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 354, n. 2271.
1866.	Dtsch.	Stryowski (Wilhelm August).	Potier.	Breslau, Musée.	Bres. p. 237, n. 852.
1866.	Dtsch.	Sturm (Friedrich Ludwig Christian).	Tempête en mer.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1314.
1866.	Norg.	Sundt-Hansen (Karl Fredrik).	Visite.	Stockholm, Musée.	St. p. 48, n. 1267.
1866.	Fr.	Tesson (L.).	Sur les murs de la ville. (Aquarelle).	Vente.	Gros. p. 65, n. 816. — Kup. p. 30, n. 104.
1866.	Dtsch.	Thoma (Han).	Maison de paysan.	Karlsruhe, Coll. Thoma.	A. D. K. p. 229, n. 1747.
1866.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Maison paternelle.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 178.
1866.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Mère et sœur.	Karlsruhe, Coll. Thoma.	A. D. K. p. 229, n. 1746.
1866.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Les fanatiques.	Stockholm, Musée.	St. p. 134, n. 1319.
1866.	Holl. ?	Tom, Jan Bedys.	Dans la bruyère.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 363, n. 2310.
1866.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Caravane algérienne.	Vente.	Donn. p. 31, p. 24
1866.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Repas après l'enterrement.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 209, n. 836.
1866.	Suiss.	Veillon (Auguste).	Matinée printanière au lac de Brienz.	Berne, Musée.	Bern. p. 56, n. 228.
1866.	Dtsch.	Venus (August Leopold).	Vieillard.	Dresden, Musée.	Dr. p. 233, n. 2312.
1866.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bétail.	Vente.	Sim. p. 8, n. 39.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1866.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, bétail.	Vente.	Mani. p. 25, n. 55.
1866.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Instruction obligatoire.	Vente.	A. Huy. p. 20, n. 55.
1866.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Lies, Joseph.	Anvers, Musée Moderne.	Amv. 2, p. 105, n. 1170.
1866.	Fr.	Veyrassat (Jules Jacques).	Moisson.	Vente.	L. H. R. p. 42, n. 47.
1866.	Engl.	Vickers (Alfred).	Vue de Portsmouth.	Vente.	Drew. p. 14, n. 89. — Sm. p. 21, n. 139.
1866.	Fr.	Vollon (Antoine).	Le singe jouant de la mandoline.	Vente.	Cole. p. 46, n. 43.
1866.	Holl.	Vos (Maria).	Panier de choux.	Vente.	Co. 2, p. 28, n. 117.
1866.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Léonard).	Lac suédois.	Stockholm, Musée.	St. p. 139, n. 1026.
1866.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Fille de roi.	Vente.	Ano. XC, p. 12, n. 66.
1866.	Engl.	Way (William Cosens).	Prieuré de Tynemouth (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 382, n. A. L. 8792.
1866.	Engl.	Webb (Charles Meer).	Point scabreux.	Vente.	Hold. p. 20, n. 94.
1866.	U. S.	Webb (James).	Vue de Heidelberg.	Vente.	Hed. p. 23, n. 152.
1866.	Engl ?	Webb (T.).	Château d'Ischia, Naples.	Vente.	Barra. p. 19, n. 111.
1866.	Engl.	Webb (W. J.).	Chemin étroit.	Vente.	Anno. CXXXI, p. 17, n. 98.
1866.	Dtsch.	Weber (Paul).	En Suisse.	Vente.	Haend. p. 52, n. 496.
1866.	Dtsch.	Weber (Paul).	Les trois hêtres à Miltenberg.	Vente.	Milt. p. 39, n. 477.
1866.	Engl.	Webster (Thomas).	Soir de la vie.	Vente.	I. Sm. p. 18, n. 111.
1866.	Engl.	Wells (Henry T.).	Volontaire au feu.	London, Royal-Academy.	Stok. p. 138.
1866.	Engl.	Whaite (H. Clarence).	Carnedd-Llewellyn.	Vente.	Gall. p. 24, n. 115.
1866.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Nocturne bleu et or.	? Coll. Feer.	Pen. p. 99.
1866.	Dtsch.	Wider (Wilhelm).	Messe des enfants à Rome.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 193.
1866.	Oest.	Willroider (Joseph).	Repos de tziganes.	Vente.	Bers. p. 5, n. 58.
1866.	Sver.	Winge (Marten Eskil).	Hylmar quitte Oivar-Odd.	Stockholm, Musée.	St. p. 149, n. 1248.
1866.	Dtsch.	Winkler (Joseph).	Paysage montagneux.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 202, n. 895.
1866.	Dtsch.(1)	Wölfl (Adalbert).	Coin de Breslau.	Breslau, Musée.	A. D. K. p. 252, n. 2010.
1866.	Esp.	Zamacoïs (Eduardo).	Prélèvement de contribution.	New-York, Vente Daniel W. Powers.	La C. 1899, p. 67.
1866.	Russ.	Zarianko (Serge).	Le tzarevitch Nicolas Alexandrovitch.	Petersbourg, Coll. Romanov l'Ermitage.	Rov. 4, p. 250.
1866-7.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Ste Dorothée.	? Coll. Carlisle.	Lis. p. 181.
1866-7.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Diane chasseresse.	Paris, Coll. Viau.	Meier. R. p. 11.
1867.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Bâteaux de pêche, côte, marée basse.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 255, n. 8*a*.
1867.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage.	Vente.	Spr. p. 28, n. 509.
1867.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Ano. CLII, p. 13, n. 167.
		Adam cf. Niemann (Edmund John).			
1867.	Dtsch.	Adam (Benno).	Chiens, joueurs. (Aquarelle).	Vente.	Ka. p. 31, n. 56.
1867.	?	Adam (J.).	Vue de Trossachs.	Vente.	Lova. p. 6, n. 23.
1867.	Fr.	Alboy-Rebouet (Alfred Marie).	La nuit.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 41, n. 78.
1867.	Holl.	Allebé (Augustus).	Enfant bien gardé.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 3, n. 13.
1867.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 4, n. 4.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Au cache-cache.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Claudius.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Collectionneur de tableaux.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Glaucus et Nydia.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La momie.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Lune de miel.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Madame Bonnefoy et Monsieur Puttemans.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Ma famille.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Monsieur Bonnefoy.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Tarquin le Superbe.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Une famille romaine.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Une Italienne.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Vendeur de statues.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Colonnade de Montreale.	Vente.	Pla. p. 61, n. 271.
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Jardin de la villa Melzi au lac de Côme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 49, n. 221.
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Maria della Catina à Palerme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 49, n. 220.
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	" Porta Felice ", Palerme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 50, n. 223.

(1) Le catalogue du musée de Breslau, p. 248, n. 744, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Ruines du palais impérial à Rome.	Vente.	Pla. p. 50, n. 227.
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Naples. (Aquarelle)	Vente.	Pla. p. 50, n. 225.
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Palerme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 50, n. 222.
1867.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Palerme. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 50, n. 224.
1867.	Fr.	Anastasi (Auguste Paul Charles).	Moulins à Schiedam.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 6. n. 1330.
1867.	Engl.	Ansdell (Richard).	Epagneul et des faisans.	Vente.	Hawo. p. 17, n. 89.
1867.	Fr.	Appian (Adolphe).	Vaches à l'abreuvoir	Nantes, Musée.	Nant. p. 206, n. 763.
1867.	Scot.	Archer (James).	Sur les dunes.	Vente.	Brunt. p. 11, n. 61.
1867.	Engl.	Armfield (G. Smith).	Epagneul et faisan.	Vente.	Herr. p. 15, n. 95.
1867.	Engl.	Armfield (G. Smith).	Terrier et rat.	Vente.	Herr. p. 15, n. 95.
1867.	Holl.	Artan (Lodewyk).	Canal éclairé par la lune.	Vente.	Bad. p. 68, n. 216.
1867.	Holl.	Artan (Lodewyk).	Etang, habitation.	Vente.	Bad. p. 68, n. 217.
1867.	Holl.	Artz (David Adolph Constantyn).	Mère et enfant.	Vente.	Kay. p. 4, n. 5.
1867.	Fr.	Avon (Emile).	Femmes aramonaises.	Avignon, Musée.	Av. p. 13, n. 30.
1867.	Fr.	Avon (Emile).	Jeune paysan faisant fouler le blé.	Avignon, Musée.	Av. p. 13, n. 29.
1867.	Fr.	Avon (Emile).	Les laveuses.	Avignon, Musée.	Av, p. 13, n. 31.
1867.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Fripière.	Vente.	Fai. p. 1. n. 3.
1867.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Politique au déjeuner.	Vente.	Pré. p. 5, n. 1.
1867.	Belg.	Baron (Théodore).	Temps de pluie.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 29, n. 12.
1867.	Dtsch.	Bauerle (Karl).	Orphelins.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 221, n. 694.
1867.	Fr.	Bazille (Jean Frédéric).	Nature morte.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 7, n. 15.
1867.	Engl.	Beavis (Richard).	Charriant du blé dans le nord de la France.	Vente.	Wh. p. 8, n. 41.
1867.	Dtsch.	Becker (Ludwig Hugo).	Rue de village sur une montagne.	Berlin, Coll. Böhme.	A. D. K. p. 56, n. 63.
1867.	?	Bellangé (François).	Attaque de la barrière de l'école. (Aquarelle).	Vente.	C. V. B. p. 6, n. 4.
1867.	Fr.	Belly (Léon Auguste Adolphe).	Ulysse et les sirènes.	S. Omer, Musée.	G. B. A. 1913 (1), p. 152.
1867.	Sver.	Bennet (Karl Stephan).	Intérieur.	Stockholm, Musée.	St. p. 10, n. 1332.
1867.	Fr.	Berchère (Narcisse).	Caravane de chameaux.	Vente.	B. A. Ly. p. 8, n. 36.
1867.	Sver.	Berger (Johan Christian).	Entrée du port d'Anvers.	Stockholm, Musée.	St. p. 12, n. 1048.
1867.	Dtsch.-U. S.	Bierstadt (Albrecht).	Le " Wetterhorn ".	Vente.	Pol. p. 22, n. 128.
1867.	Sver.	Billing (Lars Theodor).	Paysage du Northland.	Stockholm, Musée.	St. p. 14, n. 1049.
1867.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près de Plaisance.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 114, n. 243.
1867.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Capitulation de Linz.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 114, n. 242.
1867.	Dtsch.	Blomberg (August Gotthold Dietrich Hugo).	Benvenuto Cellini au château S. Ange.	?	Thieme, t. 4, p. 131.
1867.	Holl.	Blommers (Bernardus Johannes).	Une pêcheuse.	Vente.	Barra. p. 8, n. 28.
1867.	Suiss.	Bocion (François Louis David).	Scène au port d'Ouchy.	Basel, Musée.	Bas. p. 19, n. 79.
1867.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Pétrarque à la source de Vaucluse.	Basel, Musée.	Bas. p. 24, n. 103.
1867.	Norg.	Böe (Frants Diderik).	Fleurs.	Stockholm, Musée.	St. p. 22, n. 1258.
1867.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Chevreuils au repos.	?	Klu. p. 426.
1867.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Traversée du ruisseau.	?	Klu. p. 426.
1867.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Brasserie flamande.	Vente.	Bell. p. 15, n. 3.
1867.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Escalier du parloir.	Vente.	Cro. p. 55, n. 52.
1867.	Suiss.	Bosshardt (Johann Caspar).	Hans van Hallwyl à la bataille de Morat.	Basel, Musée.	Bas. p. 27, n. 124.
1867.	Belg.	Bossuet (Frans Antoine).	Ville de Placencia.	Vente.	C. V. B. p. 6, n. 5.
1867.	Dtsch.	Bottomley (John William).	Temps changeant.	Vente.	Pir. p. 11, n. 75.
1867.	Fr.	Boudin (Eugène).	Jour de brise au bord de la mer.	Vente.	Ag. p. 21, n. 127.
1867.	Fr.	Boudin (Eugène).	Plage de Trouville.	Vente.	Roua. 3, p. 4, n. 11.
1867.	Fr.	Boudin (Eugène).	Sur la plage. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 37, n. 104.
1867.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Intérieur d'étable.	Uccle-lez-Bruxelles, Coll. Danse.	E. C. p. 161, n. 241.
1867.	Dtsch.	Braith (Anton).	Animaux.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p, 227, n. 894.
1867.	Dtsch.	Braith (Anton).	Avant l'orage.	Vente.	Ru. p. 3. n. 10.
1867.	Dtsch.	Bromeis (August).	Chaumière de paysan.	Vente.	Fra. p. 3, n. 18.
1867.	Fr.	Browne (Henriette Sophie De Saux).	Chambre des enfants.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 16.
1867.	Fr.	Browne (Henriette Sophie De Saux).	Ecole juive au Caire.	Vente.	Charr. p. 6, n. 24.
1867.	Fr.	Browne (Henriette Sophie De Saux).	Première douleur.	Vente.	Mit. p. 16, n. 99.
1867.	Suiss.	Buchser (Frank).	Episode de la guerre d'Amérique.	Basel, Musée.	Bas. p. 32, n. 146.
1867.	Dtsch.	Burger (Anton).	Fumeur.	Ingenheim, Col. Fresenius.	A. D. K. p. 69, n. 209.
1867.	Dtsch.	Burger (Anton).	Maçon au travail.	Frankfurt a/M., Coll. G. May.	A. D. K. p. 69, n. 213.
1867.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Amour et Psyché. (Aquarelle).	? Coll. Henderson.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 181.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	La guirlande. (Aquarelle non finie).	?	Bell. B. J. p. 108.
1867. (commencée)	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Miroir de Vénus.	? Coll. Butler.	Art. J. p. 19. -- Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 181.
1867.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogenes).	A la maison, après la victoire.	Vente.	Hal. p. 21, n. 133.
1867.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogenes).	Partie de croquet.	Vente.	Lin. p. 14, n. 83. — Wo. p. 9, n. 43.
1867.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Düppel après l'assaut.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 24, n. 52.
1867.	Fr.	Caraud (Joseph).	Femme de chambre.	Vente.	Ru. p. 4, n. 13.
1867.	Fr.	Carpeaux (Jean Baptiste).	Bal aux Tuileries.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 12, n. 87*b*.
1867.	Fr.	Carpeaux (Jean Baptiste).	Bal costumé aux Tuileries.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 12, n. 87*a*.
1867.	Engl.	Carter (Samuel John).	Attaqué par un loup.	Vente.	Hold. p. 8, n. 34.
1867.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Soirée musicale.	Vente.	Quen. p. 16, n. 82.
1867.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Enfants jouant.	Vente.	Wet. p. 20, n. 132. — Ano. CXXXVIII, p. 3, n. 14.
1867.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Un Iman (Aquarelle).	Vente.	Chan. p. 20, n. 72.
1867.	Engl.-Fr.	Chaplin (Charles Josuah).	Petits malheureux.	Vente.	Bord. p 25, n. 138. — Ano. XXXXIV, p. 10, n. 17.
1867.	Oest.	Charlemont (Eduard).	Fête après la moisson.	Vente.	Bosc. p. 52, n. 863.
1867.	Suiss.	Chavannes (Alfred).	Vue des Alpes.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 249, n, 958.
1867.	Belg.	Chevalier (Ferdinand).	Cimetière.	Vente.	Bad. p. 70, n. 233.
1867.	Belg.	Chevalier (Ferdinand).	Petite métairie.	Vente.	Bad. p. 69, n. 230.
1867.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Calme plat.	Vente.	Boi. p. 9. n. 29.
1867.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Rivière (Aquarelle).	Vente.	H. S[1]. p. 22, n. 183.
1867.	Belg.	Cock (César de).	Berger, troupeau.	Vente.	C. V. B. p. 8, n. 15.
1867.	Belg.	Cock (César de).	Paysage.	Vente.	Sto. p. 6, n. 4.
1867.	?	Cogswell (W.).	Général Grant et sa famille.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 79.
1867.	Engl.	Collier (Thomas F.).	Vue de Galles (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 62, n. 1775'00.
1867.	Engl.	Cooke (Edward William).	Canal de la Giudecca.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 59, n. 1780.
1867.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Cinq vaches dans une prairie.	Vente.	Ow. p. 17, n. 101.
1867.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	En attendant la location.	Vente.	Hal. p. 22, n. 135.
1867.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Groupe de bétail.	Vente.	Vern. p. 16, n. 100.
1867.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Pâturages du Canterbury.	Vente.	Cot. p. 8, n. 36.
1867.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Soir après la bataille.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 24, n. 250.
1867.	It.	Costa (Giovanni).	L'Artiste.	? Coll. Lemon.	Sapo C.
1867.	?	Costy (J. le).	Cuisinière épluchant des légumes.	Vente.	Bad. p. 80, n. 335.
1867.	?	Costy (J. le).	Jeune femme devant des fruits.	Vente.	Bad. p. 80, n. 336.
1867.	Fr.	Courbet (Gustave).	Hallali du cerf.	Besançon, Musée.	Bes. p. 52, n. 104. — Ria. p. 387, n. 61.
1867.	Fr.	Courbet (Gustave).	La trombe.	? Coll. G. Petit.	E. G. C. p. 75, n. 124.
1867.	Fr.	Courbet (Gustave).	Le braconnier.	Vente.	Lev. p. 29, n. 20.
1867.	Fr.	Courbet (Gustave).	Madame Andler.	Morlaix, Musée.	Mor. p. 19, n. 35.
1867.	Fr.	Courbet (Gustave).	Plage de S. Aubin.	? Coll. Fourquet.	Ria. p. 387, n. 63.
1867.	Holl.	Craeyvanger (Reinier).	Intérieur hollandais.	Vente.	Quen. p. 7, n. 37.
1867.	Engl.?	Craig (J.).	Fillette vendant des fleurs.	Vente.	Barra. p. 18, n. 105.
1867.	It.	Cremona (Tranquillo).	Faust et Hélène.	? Coll. Gallini.	Pisa. p. 66.
1867.	It.	Cremona (Tranquillo).	Nicolo Massa.	? Coll. Gallini.	Pisa. p. 66.
1867.	It.	Cremona (Tranquillo).	M[r] et M[me] Pisani Dossi.	Milano, Coll. Pisani Dossi.	Pisa. p. 66.
1867.	Fr.	Curzon (Alfred de).	Eliézer et Rebecca à la fontaine.	Vente.	E. p. 4, n. 2.
1867.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Rivière, bâteau, canards.	Vente.	Ash. p. 22, n. 137.
1867.	Engl.	Dawson (Henry).	Vue de Bracepool.	Vente.	Hed. p. 11, n. 57.
1867.	Fr.	De Beaumont (Charles Edouard).	Tableau de genre.	Vente.	Burk. p. 2, n. 4.
1867.	Fr.	Degas (Edgar).	Femme aux mains jointes.	Boston, Coll. Gardner.	Lemoi. p. 37. — G. B. A. 1918, p. 129.
1867.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Andromède.	Vente.	Rosen. p. 18, n. 16.
1867.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Ciel d'orage.	Reims, Musée.	Reim. p. 50, n. 195.
1867.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Hauteurs du Jean de Paris. (Forêt de Fontainebleau).	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 21, n. 44.
1867.	Engl.	Dicksee (Thomas Francis).	Valentine et Sylvie.	Vente.	Sp. p. 7, n. 27.
1867.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	Jeune Zélandaise.	Vente.	C. Verb. p. 14, n. 28.
1867.	Belg.	Dillens (Henri).	Léopold I[er].	Vente.	Os. p. 12, n. 17.
1867.	Dtsch.	Dörr (Otto Erich Friedrich August).	Vue de l'Elbe.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 38, n. 897.

(1) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 181, indique que ce tableau est de 1866.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Belg.	Dubois (Louis).	Le marais.	? Coll. Slosse.	E. L. E. p. 28, n. 81.
1867.	?	Duchesne (H.).	Portrait de femme. (Pastel).	Vente.	Wu. p. 53, n. 391.
1867.	Fr.	Dupuis (Pierre).	Zénobie soignée par des pâtres.	Orléans, Musée.	Or. p. 49, n. 112.
1867.	Dtsch.	Ebert (Karl).	Forêt.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 231, n. 730.
1867.	Norg.	Eckersberg (Johan Frederik).	Moisson en Norvège.	Stockholm, Musée.	St. p. 30, n. 1261.
1867.	Oest.	Edelbauer (F.).	Gallmeyer, Josephine (Aquarelle).	Vente.	Vis. p. 4, n. 12.
1867.	U. S.	Elliott (Charles Loring).	Corcoran.	Washington, Corcoran Gallery	Wash. p. 19, n. 1.
1867.	Sver.	Eskilsson (Peder).	Peintre dans son atelier.	Stockholm, Musée.	St. p. 36, n. 1050.
1867.	Engl.-Scot.	Faed (John).	Jeunesse et vieillesse.	Vente.	Ow. p. 5, n. 17.
1867.	Engl.-Scot.	Faed (Thomas).	Le pauvre l'ami du pauvre.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 47, n. 504'82.
1867.	Sver.	Fagerlin (Ferdinand Julius).	Prière.	Stockholm, Musée.	St. p. 38, n. 1204.
1867.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	De Fitz-James, le jeune.	Vente Henri Darrasse.	Fan. p. 42, n. 300.
1867.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Duchesse de Fitz-James.	? Coll. Beurdeley.	Fan. p. 42, n. 299.
1867.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	L'Artiste.	?	Fan. p. 42, n. 297.
1867.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Mademoiselle de Fitz-James.	Gand, Coll. Laroche.	Fan. p. 43, n. 302.
1867.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Manet.	Chicago, Musée.	Fan. p. 42, n. 296. - Hou. p. 18.
1867.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vierge et deux Saintes.	Boston, Coll. Ed. Dwight.	Fan. p. 42, n. 298.
1867.	Engl.	Farmer (Alexander).	Personne ne sait où le soulier blesse excepté celui qui le porte.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 47, n. 542'05.
1867.	?	Faucon (El.).	Auberge.	Vente.	Say. p. 10, n. 58.
1867.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Fuite de Médée.	Berlin, National Galerie.	A. D. K. p. 95, n. 471.
1867.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Mère avec enfant.	München, Coll. Bourchard.	A. D. K. p. 95, n. 470.
1867.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Porto d'Anzio. (Etude).	München, Coll. Weigand.	A. D. K. p. 95, n. 466.
1867.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Souvenir de Tivoli.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 44, n. 835. — A. D. K. p. 95, n. 468.
1867.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Le toast.	Vente.	Mung. p. 19, n. 116.
1867.	Dtsch.	Fischer (Gottlob).	Portrait de femme.	Vente.	Eb. p. 7, n. 37.
1867.	Dtsch.	Fischer (Theodor).	Le peintre Schuhmacher.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 77, n. 1197.
1867.	Dtsch.	Flüggen (Joseph).	Elisabeth de Hongrie et ses enfants.	Vente.	Pir. p. 15, n. 110.
1867.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Amateurs de gravures.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 16, n. 71.
1867.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Cavalier arabe.	Vente.	Kuyp. p. 25, n. 49.
1867.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Etang de Groenendael.	Vente.	Hans, n. 10.
1867.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Moulin aux Gueisers.	Vente.	Ot. p. 43, n. 59.
1867.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage.	Bruxelles, Coll. Paul Errera.	Notes.
1867.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage du Dauphiné.	Bruxelles, Coll. Hicguet.	E. C. p. 139, n. 174. — E. L. E. p. 31, n. 97.
1867.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Intérieur avec enfants.	Vente.	Bras. p. 5, n. 13.
1867.	Fr.	Frère (Edouard).	Moulin à Royat.	Vente.	Du. p. 13, n. 72.
1867.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Enfants arabes.	Vente.	Sec. p. 35, n. 34.
1867.	?	Gabé (J.).	Animaux.	Vente.	Winc. p. 27, n. 117.
1867.	Belg.	Gallait (Louis).	Jeune ménestrel.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 57, n. 357.
1867.	Belg.	Gérard (Théodore).	Jeune femme assise.	Vente.	Bad. p. 76, n. 296.
1867.	Belg.	Gérard (Théodore).	La visite.	Vente.	Ru. p. 10, n. 39.
1867.	Dtsch.-Holl.	Geselschap (Eduard).	Soirée musicale.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 212, n. 845.
1867.	Engl.	Girardot (Ernest Gustave).	Veille de mariage.	Vente.	Gla. p. 22, n. 132.
1867.	Engl.	Goodall (Edward Alfred).	" Isola Piscatore ".	Vente.	Ric. p. 6, n. 27.
1867.	Engl.	Goodall (Frederick).	Fontaine en Normandie.	Vente.	Hodg. p. 6, n. 24.
1867.	Engl. (1)	Goodall (Frederick).	Offrande de la palme.	Vente.	Cot. p. 11, n. 60.
1867.	Engl.	Goodall (Frederick).	Rebecca à la fontaine.	Vente.	Hac. p. 7, n. 24.
1867.	It.	Gorra (Giulio).	Paysage rocheux.	Vente.	Schus. p. 18, n. 59.
1867.	Scot.	Graham (Peter).	Crue dans les Highlands.	Vente.	Gas. p. 9, n. 35.
1867.	Fr.	Grivolas (Pierre).	Les flagellants.	Avignon, Musée.	Av. p. 47. n. 189.
1867.	Belg.	Groux (Charles, Corneille Auguste de).	Hospitalité (Aquarelle).	?	Hym. p. 136.
1867.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Côte norvégienne.	Vente.	Cz. p. 4, n. 11.
1867.	Fr.	Guillon (Adolphe Irénée).	Clair de lune à Cannes.	Auxerre, Musée.	Au. Sup. p. 20, n. 146.

(1) Les tableaux représentant " Offrande de la Palme " de 1867 et 1870, pourraient n'être qu'une et même œuvre. Voir à 1870.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Fr.	Guillon (Adolphe Irénée ou René).	Pins près de Cannes.	Vente.	Ano. XC, p. 38, n. 277.
1867.	Belg.	Haghe (Louis).	Eglise S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 299'86.
1867.	Belg.	Haghe (Louis).	Eglise S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 302'86.
1867.	Belg.	Haghe (Louis).	Eglise S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 308'86.
1867.	Belg.	Haghe (Louis).	Service ponctifical, S. Pierre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 307'86.
1867.	Belg.	Haghe (Louis).	Tombe d'Alexandre VIII, S. Pierre, Rome. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 168, n. 301'86.
1867.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Jardin Colonna à Rome.	München, Schack.	Mün. S. p. 70, n. 59.
1867.	Engl.	Haines (William Henry).	Grand canal à Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 170, n. A.L. 5807.
1867.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Achievement ".	Vente.	Py. p. 14, n. 80.
1867.	Fr.	Hanoteau (Hector Charles Auguste).	Pêcheur au bord de l'étang.	Vente.	M[3]. p. 25, n. 34.
1867.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Joueurs de " Cribbage ".	Vente.	Wiliis. p. 21, n. 129.
1867.	Engl.	Hardy (James).	Gibier. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 173, n. 1799'00.
1867.	It.	Hayez (Francesco).	Destruction du temple de Jérusalem.	Venezia Académie.	Haye, p. 282.
1867.	It.	Hayez (Francesco).	Intérieur de harem.	Milano, Coll. Negroni-Prati.	Haye, p. 282.
1867.	It.	Hayez (Francesco).	La mort du doge Marin Faliero.	Milano, Castello.	Haye, p. 281.
1867.	It.	Hayez (Francesco).	Odalisque.	Milano, Coll. Hayez.	Haye, p. 282.
1867.	It.	Hayez (Francesco).	Pisano délivré de prison.	Milano, Coll. Hayez.	Haye, p. 282.
1867.	It.	Hayez (Francesco).	Réconciliation d'Othon avec sa mère.	Milano, Coll. Gallarati. Scotti.	Haye, p. 281.
1867.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Le petit écriveur.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1867.	Scot.	Herdman (Robert).	Exécution de Marie d'Ecosse.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 96, n. 450.
1867.	Scot.	Herdman (Robert).	Jardin du couvent.	Vente.	Pol. p. 6, n. 20.
1867.	Scot.	Herdman (Robert).	Madame Shand.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 174, n. 463.
1867.	Engl.	Hering (George Edward).	Scène de côte, coucher de soleil.	Vente.	B. A. Ly. p. 10, n. 53.
1867.	Dtsch.	Hertel (Albrecht).	Paysage italien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 60.
1867.	Dtsch.	Herwegen (Ernst de ?) et Salentin (Hubert).	Intérieur d'un cloître.	Vente.	Ru. p. 13, n. 56.
1867.	?	Heyligers (A. F.).	Intérieur de maison.	Vente.	Nieu. p. 5, n. 17.
1867.	?	Heyligers (A. F.).	Intérieur hollandais.	Vente.	Frans. p. 24, n. 150.
1867.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Cour de cloître.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1210.
1867.	Engl.	Hillingford (Robert).	Don Quichotte lisant.	Vente.	Brunn. p. 9, n. 44.
1867.	Oest.	Höger (Joseph).	Groupe d'arbres.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 203, n. 28.
1867.	Oest.	Höger (Joseph).	Vue de Kranichsberg.	Vente.	Pla. p. 70, n. 390.
1867.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Bourg au bord du Rhin.	Vente.	Der. p. 23, n. 19.
1867.	Engl.	Holl (Frank).	Convalescent.	Vente.	I. Sm. p. 12, n. 73. - Corb. p. 14, n. 77.
1867.	Engl.	Holl (Frank).	Figures dans le feu.	Vente.	Gi. p. 6, n. 24.
1867.	?	Holzheimer.	Un chien.	Vente.	Pag. p. 10, n. 44.
1867.	Engl.	Hopkins (William H.).	Montagnes.	Vente.	Sm. p. 16, n. 103.
1867.	Fr. (1)	Huet (Paul).	Le bain.	Paris, Louvre.	Br. t. 3, p. 83.
1867.	Engl.	Hulme (Frederick William).	Abbaye de Newark.	Vente.	Hold. p. 13, n. 57.
1867.	Dtsch.	Humbert (August).	L'automne.	Vente.	Ano. X, p. 10, n. 87.
1867.	Dtsch.	Humbert (August).	Le printemps.	Vente.	Ano. X, p. 10, n. 86.
1867.	Dtsch.	Humbert (August)	L'été.	Vente.	Ano. X, p. 10, n. 85.
1867.	Dtsch.	Humbert (August).	L'hiver.	Vente.	Ano. X, p. 10, n. 88.
1867.	Scot.	Hunter (Colin).	Pêcheurs retirant leurs filets.	Vente.	Lin. p. 8, n. 35.
1867.	U. S.	Huntington (Daniel).	Mc Lean, Jacques.	New-York, Musée.	N. Y. p. 52.
1867.	U. S.	Inness (George).	Vallée de la Delaware.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 83, n. 132.
1867.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel, Eugène).	Le départ pour la promenade.	Vente.	Bouss. p. 26, n. 25.
1867.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel, Eugène).	Plage avec bâteaux.	Vente.	Burk. p. 22, n. 83.
1867.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel, Eugène).	Rencontre aux siècles passés. (Aquarelle).	Vente.	Cou. p. 65, n. 134.
1867.	Fr.	Jacquand (Claude).	Condamnation de Galilée.	Amiens, Musée.	Am. p. 62, n. 154.
1867.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Moutons dans la bergerie.	Vente.	Esp. p. 26, n. 28.
1867.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Moutons dans la prairie.	Vente.	Gar. p. 14, n. 51.

(1) Nous ne trouvons pas ce tableau dans le catalogue du Louvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Fr.	Jacquet (Gustave Jean).	Madame Mengozzi.	Vente.	Fon. p. 35, n. 43.
1867.	U. S.	Johnson (Eastman).	Vieille maison du Kentucky.	?	Rush. p. 71.
1867.	Engl.	Johnson (Charles E).	Lavage des moutons.	Vente.	Ga. p. 9, n. 68.
1867.	Engl.	Jones (Charles).	Moutons.	Vente.	Marsh. p. 4, n. 11.
1867.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Bâteaux sur la Meuse. (Aquarelle gouachée).	Vente.	T. p. 43, n. 78.
1867.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Faubourg S. Jacques.	Vente.	Léon. p. 10, n. 8.
1867.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Le village d'Overschie près de Rotterdam.	Vente.	Z. p. 12, n. 13.
1867.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Meuse, près de Dordrecht.	Vente.	Lev. p. 33, n. 25.
1867.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Moulin au bord d'une rivière. (Aquarelle).	Vente.	Bord. p. 28, n. 153. — Ano. XXVIII, p. 36, n. 105.
1867.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vue de Hollande.	Vente.	Roua. I, p. 115, n. 216.
1867.	Russ.	Joukov (D. E.).	Dispute religieuse.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 5, n. 413.
1867.	Engl. ?	Kemp (John).	Vue des Galles du Nord. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 207, n. A.L. 5810.
1867.	Engl.	King (Haynes).	Jour de rêve. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 208, n. A.L. 5811.
1867.	Dtsch.	Kraus (Anton).	Chanteur des rues avec enfant.	München, Schack.	Mün. S. p. 73, n. 69.
1867.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Jeune fille.	Vente.	Lann. p. 28, n. 262.
1867.	Dtsch.	Krockow von Wickerode (Oskar).	Cerfs dans la forêt.	Berlin, Coll. Bentivegni.	A. D. K. p. 143, n. 906.
1867.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Vue de la côte.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 112, n. 525.
1867.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François de).	Paysage d'hiver.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 55, n. 212.
1867.	Dtsch.	Lange (Friedrich).	Foi, Espérance et Charité.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 80, n. 1228.
1867.	Dtsch.	Langko (Dietrich).	Paysage d'été.	Vente.	Stah. p. 6, n. 53.
1867.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Moriar.	Avignon, Musée.	Av. p. 59, n. 263.
1867.	Fr.	Lazerges (Jean Raymond Hippolyte).	Marchande d'oranges.	Vente.	Hum. p. 14, n. 63.
1867.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Les alentours d'une ferme de Worcestershire.	Vente.	Chee. p. 10, n. 54.
1867.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Soirée d'automne à Llear.	Vente.	Vava. p. 8, n. 30.
1867.	Fr.	Lebel (Edmond).	Reliquaire.	Soissons, Musée.	Soi. p. 30, n. 58.
1867.	Holl.	Leeuwen (J. van).	Paysage, village.	Vente.	Vee. p. 13, n. 104.
1867.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Acteur.	Berlin, Coll. Gurlitt.	A. D. K. p. 150, n. 981.
1867.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Homme à la cruche. (Esquisse).	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 108, n. 10.
1867.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Sœur de l'Artiste.	Berlin, Coll. Dietrich.	A. D. K. p. 150, n. 980.
1867.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jean Hanson Walker.	? Coll. J. Hanson Walker.	Cork. p. 205.
1867.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jeune fille grecque dansant.	? Coll. Hilton Philipson.	Cork. p. 194.
1867.	Engl.	Leighton (Frederick).	Joueur d'osselets.	?	Cork. p. 208.
1867.	Engl.	Leighton (Frederick).	Mère romaine.	? Coll. Geo. Aitchison.	Cork. p. 202.
1867.	Engl.	Leighton (Frederick).	Pastorale.	?	Cork. p. 201.
1867.	Engl.	Leighton (Frederick).	Vénus se déshabillant pour le bain.	? Coll. Henderson.	Rhys. p. 24, fig. — Cork. p. 194.
1867.	Fr.	Leleux (Pierre Adolphe).	L'Artiste.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 57, n. 186.
1867.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Ludwig Lenbach.	? Coll. Emmi Lenbach.	Len. p. 15, n. 19.
1867.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Madame von Schraudolph.	? Schraudolph. Eppau.	Len. p. 51, n. 62.
1867.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Mademoiselle Schubart.	München, Schack.	Mün. S. p. 74, n. 72.
1867.	It.	Leon y Escosura (Ignacio).	Amateur d'antiquités.	Vente.	Na. p. 52. n. 62.
1867.	Fr.	Leroux (Louis Hector).	Sérénade.	S. Germain, Musée.	Br. t. 3, p. 213. — Singer, t. 2, p. 510.
1867.	Engl.	Lewis (John Frederick).	Commentateur du Coran.	Vente.	Bow. p. 24, n. 265.
1867.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Calvaire de l'église S. Paul à Anvers.	Bruxelles, Ex. Coll. Couteaux.	B. L. B. p. 43. n. 71.
1867.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Pallavicini recevant le droit de cité.	Anvers, Hôtel de Ville.	Laf. B. p. 270.
1867.	Engl.	Lindo (Philipp).	Signature imposée.	Vente.	Quen. p. 18, n. 92.
1867.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Cèdres à Chiswick.	Vente.	Hodg. p. 7, n. 35.
1867.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Buveurs.	Vente.	Donc. p. 19, n. 51.
1867.	Tyr.	Makart (Hans).	Portrait de femme.	München, Coll. Schäuffelen.	A. D. K. p. 161. n. 1095.
1867.	Fr.	Manet (Edouard).	Exécution de Maximilien. (Esquisse).	Boston, Coll. Comber.	Meier. fig. 97.
1867.	Fr.	Manet (Edouard).	Exécution de Maximilien.	? Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 100.
1867.	Fr.	Manet (Edouard).	Exposition de 1867.	Paris, Coll. Angelot.	Meier. fig. 85.
1867.	Fr.	Manet (Edouard).	Monsieur Duret.	Paris, Petit Palais.	Meier. fig. 88.
1867.	Fr.	Manet (Edouard).	Zacharie Astruc.	Bremen, Musée.	La C. 1909, p. 50.
1867.	Holl.	Maris (Willem).	Moment de traire.	Vente.	Barra. p. 8, n. 30.
1867.	Engl.	Marks (Henry Stacey).	Jour de mai, vieux temps. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 232, n. 677.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Russ.	Maximov (B. M).	Contes de grand'mère.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 541.
1867.	?	Mc Intyre (J. W.).	Lac Vennecker.	Vente.	Dew. p. 17, n. 110.
1867.	Fr.	Meissonier (Jean Lou's Ernest).	Cava'ier Louis XIII dormant. (Aquarelle).	Vente.	Carc. p. 118, n. 124.
1867.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Massue, Félix.	London, Wallace.	Wall. p. 90, n. 329.
1867.	Dan. (1)	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bâteau hollandais.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 113.
1867.	Dan. (2)	Melbye (Daniel Herman Anton).	Bâteau hollandais.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 113.
1867.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Mer agitée.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1239.
1867.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Restaurant américain.	?	Kna. p. 72.
1867.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Un bal. (Gouache).	?	Kna. p. 78.
1867.	Fr.	Merle (Hugues).	Jeune femme.	Vente.	Kuyp. p. 36, n. 82.
1867.	Belg.	Meunier (Constantin).	Martyre de S. Etienne.	Anvers, Musée.	Anv. 2, p. 76, n. 1353.
1867.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Coin de village.	Berlin, Coll. Meyerheim.	A. D. K. p. 170, n. 1194.
1867.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Paysage, village.	Berlin, Coll. Meyerheim.	A. D. K. p. 169, n. 1191.
1867.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Plantation de choux.	Berlin, Coll. Meyerheim.	A. D. K. p. 169, n. 1192.
1867.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Vieille maison à Interlaeken.	Berlin, Coll. Meyerheim.	A. D. K. p. 170, n. 1193.
1867.	Fr.	Meynier (Jules Joseph).	Premiers chrétiens en prière.	Avignon, Musée.	Av. p. 66, n. 289.
1867.	Engl.	Millais (John Everett).	Endormie.	? Coll. Graves.	Bald. pp. XI et 114.
1867.	Engl.	Millais (John Everett).	Eveillé!	? Coll. Graves.	Bald. pp. XI et 114. — Gas. p. 15, n. 68.
1867.	Engl.	Millais (John Everett).	Jephté.	?	Bald. p. 114.
1867.	Engl.	Millais (John Everett).	Maitre Cayley.	?	Bald. p. 114.
1867. (finie).	Fr.	Millet (Jean François).	Gardeuse d'oies.	Glasgow, Coll. John Day.	Br. t. 3, p. 344. — Sensier Millet, p. 300.
1867. (finie).	Fr.	Millet (Jean François).	Hiver.	?	Sensier, Millet, p. 300.
1867.	Fr. (3)	Millet (Jean François).	Tueur de cochons.	Paris, Coll. Hecht.	Br. t. 3, p. 344.
1867.	Belg.	Moer (Jean Baptiste van).	Intérieur du palais des Doges.	Bruxelles, Palais royal.	Notes.
1867.	Belg.	Moer (Jean Baptiste van).	Place S. Marc.	Bruxelles, Palais royal.	Notes.
1867.	Belg.	Moer (Jean Baptiste van).	Venise.	Bruxelles, Palais royal.	Notes.
1867.	Fr.	Monet (Claude).	Les fonds de Varengeville.	Vente.	Ano. XXV, p. 30, n. 42.
1867.	Fr.	Monnier (Henri).	Prud'homme, Joseph.	? Coll. G. Cahen.	G. B. A. 1902(1), p. 495.
1867.	?	Montague (A.).	Temps rude.	Vente.	Vern. p. 21, n. 134.
1867.	Engl.	Moore (Henry).	Marine, bâteaux.	Vente.	Hop. p. 13, n. 77.
1867.	Engl.	Moore (Henry).	Rothiemurchus près de Aviemore.	Vente.	Barra. p. 14, n. 72.
1867.	Fr.	Moreau (Gustave).	Pietà.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 138, n. 25. — Des. p. 62.
1867.	Fr.	Moreau (Gustave).	Pietà.	Paris, Luxembourg.	Des. p. 62.
1867.	Engl.	Morris (W. B.).	Chemin muletier.	Vente.	Hawo. p. 19, n. 103.
1867.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Scène du déluge.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 129, n. 23.
1867.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Tête d'homme.	Vente.	Ano. CXXXVII, p. 16, n. 122.
1867.	Oest.	Neder (Michael).	Caniche.	Vente.	Ko. p. 22, n. 145.
1867.	Oest.	Neder (Michael).	Etable de vaches.	Vente.	Ko. p. 21, n. 128.
1867.	Oest.	Neder (Michael).	Pressoirs à raisins de Monsieur von Jäger.	Vente.	Ko. p. 21, n. 124.
1867.	Russ.	Nevrev (N. V.).	La pupille.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 393.
1867.	Scot.	Nicol (Erskine).	Bureau de voyage.	Vente.	Hold. p. 17, n. 77.
1867.	Scot.	Nicol (Erskine).	Dimanche matin.	Vente.	Du. p. 19, n. 108.
1867.	Engl. Engl?	Niemann (Edmund John) et Adam.	Vue de Loch-Lomond.	Vente.	Hed. p. 18, n. 111.
1867.	Norg.	Nielssen (Johan).	Fjord.	Bergen, Musée.	Berge. p. 69, n. 217.
1867.	Dtsch.	Noack (August).	Conférence réligieuse à Marbourg.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 208, n. 470.
1867.	Dtsch.	Nonnenkamp (Rudolf).	Campement de tziganes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 126.
1867.	Engl.	Oakes (John Wright).	Rocher " Bass ".	Vente.	Gas. p. 17, n. 80. — Chee. p. 22, n. 141.
1867.	Dtsch.	Oesterley (Karl Augu t Heinrich Ferdinand).	Paysage.	Lübeck, Musée.	Lü p. 102, n. 268.

(1) Meier-Graefe, dans " Manet ", p. 95, indique que cette œuvre est de 1864; voir à cette date.
(2) Deux œuvres différentes,
(3) Cain, dans " Millet ", p. 96, indique que ce tableau a été peint de 1867 à 1870; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Dtsch.	Osterroht (G.).	Vue des Alpes.	Vente.	Rup. p. 16, n. 152.
1867.	It.	Pasini (Alberto).	Le shah de Perse en voyage.	Vente.	Bouss. p. 34, n. 38.
1867.	Scot.	Paton (Joseph Noël).	Raid d'une fée.	Vente.	Pol. p. 8, n. 35.
1867.	Dtsch.	Paulsen (Fritz).	Ramoneur assailli par des boules de neige.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 82, n. 1252.
1867.	Russ.	Perov (B. G.).	Noyée.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 281.
1867.	Oest.	Petter (Theodor).	Fleurs des champs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 132.
1867.	Ind.-Engl.	Prinsep (C. Val).	Rêverie.	Vente.	Bow. p. 25, n. 269.
1867.	Fr.	Puvis de Chavannes (Pierre).	Sommeil.	Lille, Musée.	Lil. p. 220, n. 625.
1867.	Engl.	Pyne (James Baker).	Temps s'éclaircissant.	Vente.	Bark. p. 14, n. 78.
1867.	Engl.	Pyne (James Baker).	" Torre del grotte ".	Vente.	Ric. p. 22, n. 149.
1867.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vue de Thirlmere, Cumberland.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 111, n. 1020'86.
1867.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vue de Ullswater.	Vente.	Ll. p. 20, n. 116.
1867.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Paysage en Savoie.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2. p. 86, n. 1600.
1867.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Paysage d'été.	Vente.	E. P. p. 19, n. 55.
1867.	Engl.	Redgrave (Richard).	Vue du Surry. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 290, n. 215'89.
1867.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Lise.	Den Haag, Musée Folkwang.	Meier. R. p. 13.
1867.	Dtsch.	Richter (Gustav Karl Ludwig).	L'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 112, n. 629.
1867.	Holl.	Riegen (Nicolaes).	Devant le port de Douvres.	Vente.	Bad. p. 42, n. 107.
1867.	Belg.	Robbe (Louis).	Vache (Etude).	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 67, n. 296.
1867.	Engl. ?	Roberts (T.).	Le baiser.	Vente.	Bark. p. 25, n. 153.
1867.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Framboises et fleurs.	Vente.	Haw. p. 18, n. 148.
1867.	Holl.	Rochussen (Karel).	Aux frontières. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 47, n. 258.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Aurora ". (Aquarelle).	?	Mar. p. 165, n. 248.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Carillon de Noël.	? Coll. Georges Rae?	Mar. p. 165, n. 240. — Ros. p. 37. — Br. t. 4, p. 283.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Coupe d'amour.	London, Coll. Chandos-Pole-Gall.	Ros. p. 40. - Mar. p. 165, n. 243.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Coupe d'amour. (Aquarelle réplique).	?	Mar. p. 165, n. 244.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Coupe d'amour. (Aquarelle réplique).	?	Mar. p. 165, n. 245.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Coupe d'amour. (Aquarelle réplique).	?	Mar. p. 165, n. 246.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Joli Cœur.	London, Col. Horniman.	Ros. p. 38.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Lilith. (Aquarelle).	?	Mar. p. 165, n. 255.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Lilith. (Aquarelle).	?	Mar. p. 165, n. 256.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Monna Rosa.	London, Coll. Leyland.	Ros. p. 39.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Retour de Tibullus à Délia. (Aquarelle).	?	Mar. p. 165, n. 247.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Rosa Triplex.	London, Tate Gallery	Tate Gallery, p. 224, n. 1702.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Tessa la Blonde.	?	Mar. p. 165, n. 249.
1867.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Tristan et Yseult. (Aquarelle).	?	Mar. p. 165, n. 253.
1867.	Fr.	Roux (Louis Prosper).	S. François et les oiseaux.	Avignon, Musée.	Av. p. 82, n. 355.
1867.	Fr.	Roybet (Ferdinand Victor Léon).	Un Fou sous Henri III.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 122, n. 423.
1867.	Dtsch.	Rumpf (Philipp).	Portrait d'enfant.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 65. n. 527.
1867.	Sver.	Rydberg (Gustaf Fredrik).	Intérieur en Skanie.	Stockholm, Musée.	St. p. 120, n. 1230.
1867.	Holl.	Sadée (Philip Lodewyk Jacob Frederik).	Entretien galant.	Vente.	S. de S. p. 21, n. 73.
1867.	Holl.	Sadée (Philip Lodewyk Jacob Frederik).	Scène de guerre.	Bremen, Musée.	Brem. p. 78. n. 176.
		Salentin (Hubert) cf. Herwegen (Ernst de ?).			
1867.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Gibier.	Soissons, Musée.	Soi. p. 113, n. 227.
1867.	Belg.	Schampheleer (Edmond de).	Pêcheur, barque, marais.	Vente.	Ob. p. 6, n. 20.
1867.	Russ.	Scharvine (J. V.).	Chevet d'une mère malade.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 407.
1867.	Russ.	Schichkine (J. I.).	Abatage du bois.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 465.
1867.	Dtsch.	Schiedges (P. P.).	Trois-mâts hollandais.	Vente.	Kuy. p. 41, n. 112.
1867.	Suiss.	Schiess (Traugott).	Cascade de l'Aversertal.	Basel, Musée.	Bas. p. 124, n. 543.
1867.	Oest.	Schilcher (Friedrich).	Amour maternel.	Vente.	Burk. p. 33, n. 140.
1867.	Dtsch.	Schlesinger (Heinrich Wilhelm).	Les sens.	Vente.	Mur. p. 14, n. 82.
1867.	Dtsch.	Schlüter (August).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLI, p. 32, n. 237.
1867.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Episode de la guerre de sept ans.	Vente.	Steg. p. 14, n. 56.
1867.	Oest.	Schrotzberg (Franz).	Mathilde d'Autriche.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 172, n. 774.
1867.	Dtsch.	Seel (Adolf).	Intérieur d'église.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 49, n. 183.
1867.	Dtsch.	Seibels (Karl).	Moutons dans un paysage.	Vente.	Stei. p. 33, n. 148.
1867.	Dtsch.	Sell (Christian).	Transport de prisonniers. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLIV, p. 21, n. 153. — Dur. p. 13, n. 63.
1867.	Dtsch.	Simonson (David).	Femme de l'Artiste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 230, n. 2288.
1867.	Engl.	Skill (Frederick John).	Etable bretonne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 333, n. A.L. 5815.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1867.	Dan.	Sörensen (Karl Fredrik).	Flotte de guerre suédoise.	Stockholm, Musée.	St. p. 130, n. 1282.
1867.	Fr.	Soyer (Paul).	Enfant de chœur.	Vente.	Hans. n. 22.
1867.	Fr.	Soyer (Paul).	Les poupées.	Vente.	Gog. p. 49, n. 133.
1867.	Holl.	Springer (Cornelis).	Grande église d'Amsterdam.	Vente.	Lai. p. 25, n. 161.
1867.	Holl.	Springer (Cornelis).	Hôtel de Ville de la Haye.	Vente.	Nieu. p. 7, n. 29.
1867.	Holl.	Springer (Cornelis).	L'église " Bergkerk ".	Vente.	Ano. CXII, p. 25, n. 1450.
1867.	Holl.	Springer (Cornelis).	Rue d'Amsterdam.	Vente.	Nieu. p. 7, n. 28.
1867.	Holl.	Springer (Cornelis).	Rue d'Amsterdam.	Vente.	Vava. p. 12, n. 48.
1867.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Paysage.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 224, n. 668.
1867.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Adam et Eve.	München, Schack.	Mün. S. p. 94, n. 176.
1867.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Fillette faisant un bouquet. (Aquarelle).	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 123, n. 572.
1867.	Oest.	Steinle (Eduard Jakob von).	Une fille de l'Artiste.	Aachen, Coll. Lucius.	A. D. K. p. 226, n. 1722.
1867.	Engl.	Stone (Marcus).	Gwynne, Hélène.	Vente.	Orr. p. 24, n. 151.
1867.	Dtsch.	Strempel (E.).	Jeune paysan.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1311.
1867.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Madame Bernoulli.	Basel, Coll. Stückelberg.	A. D. K. p. 227, n. 1732.
1867.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Roméo et Juliette.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 223, n. 879.
1867.	U. S.	Thom (James Crawford).	Canards.	Vente.	Bark. p. 12, n. 61.
1867.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Forêt-Noire.	Vente.	Stur. p. 44, n. 169.
1867.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage orageux.	Vente.	Wra. p. 11, n. 54.
1867.	Engl.	Thomas (Sidney).	Ile de Wight. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 355, n. A. L. 5749.
1867.	Norg.	Tidemand (Adolph).	Couronne nuptiale de grand'mère.	Bergen, Musée.	Berge. p. 59, n. 174.
1867.	Engl.	Vacher (Charles).	Rezzonico, lac de Côme.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 429, n. 1911.
1867.	Engl?	Varley (Edgar John).	Vue de Gosport. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 367, n. 672.
1867.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Ruse.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 183.
1867.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis, agneau.	Vente.	Dres. p, 15, n. 89.
1867.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Intérieur de bergerie.	Vente.	L. S. p. 34, n. 105.
1867.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Mouton et volaille.	Vente.	El. p. 12, n. 72.
1867.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Taureaux au pâturage.	Vente.	Haw. p. 19, n. 151.
1867.	Belg.	Verdickt (François ?).	Enfant gardant le déjeuner.	Vente.	Boi. p. 57, n. 236.
1867.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Question d'Orient.	Vente.	Kn. p. 28, n. 179.
1867.	Holl.	Verveer (Salomon Leonardus).	Bruyère au grand matin.	Vente.	Kuy. p. 16, n. 23.
1867.	Belg.	Verwée (Alfred).	Cinq bœufs sur la neige.	Gand, Coll. Verbeke.	E. Ve. p. 42, n. 303.
1867.	Dtsch.	Volkers (Emil).	Escadron de Prussiens.	Vente.	Göb. p. 13, n. 120.
1867.	Fr.	Vollon (Antoine).	Cuirassier assis.	Vente.	Boy. p. 16, n. 44.
1867.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Paysage ensoleillé, bétail.	Vente.	Pf. p. 16, n. 29.
1867.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Retour du troupeau.	Liepzig, Musée.	Leip. p. 147, n. 613.
1867.	Holl.	Vos (Maria).	Nature morte.	Vente.	Burk. p. 37. n. 156.
1867.	Belg.	Vriendt (Albert de).	Matin de l'exécution de Marie Stuart.	Vente.	A. Huy. p. 23, n. 64.
1867.	Holl.	Vrolyk (Jan).	Animaux.	Vente.	Burk. p. 37, n. 157.
1867.	Engl.	Walker (James A.).	Retour de la chasse à courre.	Vente.	Burk. p. 37, n. 159.
1867.	Engl.	Wallis (Henry).	Montaigne et sa nièce.	Vente.	Hodg. p. 11, n. 60.
1867.	Fr.	Weber (Adolphe).	Le réveil de Psyché.	Orléans, Musée.	Or. p. 159, n. 432.
1867.	Engl?	Whaite (James).	Llyn-Idwal. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 390, n. A. L. 5817.
1867.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Symphonie en blanc n. 3.	? Coll. Davis.	Pen. p. 101.
1867.	Engl.	Williams (Haynes).	Deux châsses.	Vente.	Orr. p. 22, n. 134.
1867.	Dtsch.	Wölfl (Adalbert)	Eglise Ste Barbe à Breslau.	Breslau, Musée.	Bres. p. 248, n. 743.
1867.	Dtsch.	Wölfl (Adalbert).	Eglise Ste Marie-Madeleine à Breslau.	Breslau, Musée.	Bres. p. 247, n. 689.
1867.	U. S.	Wuest (Alexander).	Torrent dans la montagne.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 37, n. 213.
1867.	Russ.	Zarianko (Serge).	Le tzarevitch Alexandre Alexandrovitch.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov, 4, p. 247.
1867.	Suiss.	Zünd (R.)	Paysage.	Vente.	Winc. p. 32, n. 141.
1847-68.	Dan.	Eddelien (Mathias Henrik Elias). et	Fresques.	Roskilde, Dôme.	B. N. E. A. 1908, p. 392.
	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).			
		Marstrand (Vilhelm Niels) cf. Eddelien (Mathias Henrik Elias).			
1865-8.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	L'Atelier.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. l. C. p. 28, n. 157.
1866-8.	Engl	Linnel (John).	Trayant les vaches.	Vente.	Ste. p. 8, n. 36.
1867-8.	Fr.	Manet (Edouard).	Joueuse de guitare.	United-States, Coll. Pope.	Meier. fig. 95.
1867-8.	Fr.	Manet (Edouard).	Madame Manet au piano.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. l. C. p. 33, n. 174.
1868.	?	Aabpobas (H.).	Alexandre II de Russie.	Vente.	Osu. p. 9, n. 1.
1868.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Moulin dans la forêt.	Vente.	Gs. p. 57, n. 231.
1868.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Orage.	Vente.	Blan. p. 3, n. 11.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage, temps orageux.	Vente.	Metz. p. 12, n. 117.
1868.	It.	Acqua (Cesare dell').	La lecture.	Vente.	Ru. p. 5, n. 20.
1868.	Holl.	Allebé (Augustus).	Vieilles maisons à Dongen.	Vente.	He. p. 16, n. 257.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Amateur d'art.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 202, n. 972. — Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Danseurs égyptiens. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Des fleurs.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Education des enfants de Clovis.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	(1) Alma-Tadema (Laurens).	Excursion en bâteau.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 3, n. 3. — Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Femme et fleurs.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Jeu égyptien. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La sieste.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La sieste. (Esquisse).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Marché aux fleurs romain.	Vente.	Ur. p. 15, n. 60. — Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Phidias et le Parthénon.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1868.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Visite.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1 p. 1, n. C. A. I. 16.
1868.	Dtsch.	Andreas (Tobias).	Effet de lune.	Vente.	Dauf. p. 3, n. 1.
1868.	Engl.	Ansdell (Richard).	Agneau perdu.	Vente.	ark. p. 16, n. 93.
1868.	Engl.	Ansdell (Richard).	Attendant l'aide.	Vente.	Wa. p. 4, n. 9.
1868.	Engl.	Ansdell (Richard).	En allant au marché.	Vente.	Ow. p. 18. n. 109.
1868.	Fr.	Appian (Adolphe).	Temps gris.	Lyon, Musée.	Ly. p. 74. n. 410.
1868.	Fr.	Avon (Emile).	Barque du Rhône.	Avignon, Musée.	Av. p. 13. n. 32
1868.	Suiss.	Bachelin (Auguste).	Zouave.	Neuchâtel, Musée.	Neu. p. 14. n. 28.
1868.	Pol.	Bakalovicz (Ladislas).	Etude au piano.	Vente.	C. Verb. p. 7, n. 2.
1868.	Holl.	Bakker-Korff (Hugo Alexander).	Journal du matin.	Vente.	Gogh. p. 2 n. 5. — Gog. p. 10, n. 4.
1868.	Belg.	Baron (Théodore).	La Campine.	Vente.	Pic. p. 14. n. 8.
1868.	Fr. (2)	Barry (François Bernard).	Port d'Orient.	Vente.	Coll. p. 4, n. 6.
1868.	Fr. (2)	Barry (François Bernard).	Port d'Orient.	Vente.	Coll. p. 4. n. 6.
1868.	Fr.	Bauffe (Jules).	Dislère, Augustin.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 2. n. 744.
1868.	Fr.	Beaujoint (Léon).	L'Artiste.	Reims, Musée.	Reim. p. 5. n. 21.
1868.	Dtsch.	Becker (August).	Paysage.	Vente.	Guts. p. 17, n. 115.
1868.	Dtsch.	Becker (Karl Ludwig Friedrich).	Coin de chambre vénitienne.	Berlin, Coll. Knaus.	A. D. K. p. 55, n. 58.
1868.	Dtsch.	Becker (Karl Ludwig Friedrich).	Othello.	Berlin, Coll. Becker.	A. D. K. p. 55, n. 57.
1868.	Dtsch.	Becker (Ludwig Hugo).	Blanchisserie.	Berlin, Coll. Böhme.	A. D. K. p. 56, n. 62.
1868.	Dtsch.	Becker (Peter).	Château Daun.	Frankfurt a/M., Städel.	A. D. K. p. 56. n. 64.
1868.	Dtsch.	Becker (Peter).	Matin en Rhöngebirge.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2. p. 4, n. 528.
1868.	Dtsch.	Becker (Peter).	Vieux village en Hesse. (Aquarelle).	Vente.	Burn. n. 62.
1868.	Belg.	Beernaert (Euphrosine).	Etang à Villers.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 24, n. 113.
1868.	Dtsch.	Begas (Oskar).	Frédéric le Grand à Charlottenbourg.	Breslau, Musée.	Bres. p. 141, n. 665.
1868.	Dtsch.	Begas (Reinhold).	Portrait de femme.	Berlin, Coll. R. Begas.	A. D. K. p. 57, n. 77.
1868.	Fr.	Berchère (Narcisse).	Arabes avec chevaux.	Vente.	Burk, p. 2, n. 6.
1868.	Sver.	Berger (Johan Christian).	Paisible logis en Gottland.	Stockholm, Musée.	St. p. 12, n. 1064.
1868.	Sver.	Bergh (Johan Edvard).	Sapinière suédoise.	Stockholm, Musée.	St. p. 13, n. 1054.
1868.	Belg.	Beul (Henri de).	Jeune tricoteuse.	Vente.	Bad. p. 20, n. 15.
1868.	Belg ?	Beul (Laurent de).	Bergère assise, tricotant.	Vente.	Bad. p. 71, n. 247.
1868.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Reddition de Belgrade.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 118, n. 250.
1868.	Dtsch.	Blomberg (August Gotthold Dietrich Hugo)	Guillaume à Königgrätz.	?	Thieme, t. 4, p. 131.
1868.	Holl.	Blommers (Bernardus Johannes).	Enfants du pêcheur.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 73, n. 531.
1868.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Amour de printemps.	Darmstadt, Coll. Heyl.	A. D. K. p. 64, n. 156.
1868.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Lamentations de Madeleine sur le corps du Christ.	Basel, Musée.	Bas. p. 24, n. 104.
1868.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Bénitier à S. Pierre de Rome.	Vente.	Gog. p. 13, n. 13.
1868.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Indiscrète.	Vente.	X?. p. 7, n. 6.
1868.	Fr.	Bouché (Louis Alexandre).	Près de Meaux.	Vente.	Cou. p. 7, n. 4.
1868.	Fr.	Boudin (Eugène).	Heure du bain à Trouville.	Vente.	Cou. p. 9, n. 6.
1868.	Fr.	Boudin (Eugène).	Trouville, plage.	Vente.	Roua. 3, p. 5, n. 14.

(1) Voir à 1869.
(2) Deux œuvres différentes.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Engl.	Boughton (G. H.).	Pêcheuse normande.	Vente.	Wallis. p. 18, n. 114.
1868.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Messe de S. Hubert.	Bruxelles, Coll. Paul Errera.	E. C. p. 161, n. 240.
1868.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Jour des Innocents.	Vente.	A. Huy. p. 5, n. 7.
1868.	Irl.	Brennan (Michael George).	Le tambour.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 15.
1868.	Engl.	Brown (Ford Madox).	Chaucer à la cour d'Edouard III.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 29, n. 380.
1868.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Rendez-vous de chasse.	Vente.	Bord. p. 25, n. 136.
1868.	Holl.	Brugghen (Guillaume Anne van den).	Etude de chiens.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 93, n. 652.
1868.	Fr.	Brunet-Houard (Pierre Auguste).	Cheval mort.	Vente.	Kayse. p. 7, n. 23.
1868.	Dtsch.	Buchholz (Karl).	Etang à Michaelstein.	Steglitz, Coll. Hoffmann Fallersleben.	A. D. K. p. 68, n. 196.
1868.	Dtsch.	Buchholz (Karl).	Le printemps.	Steglitz, Coll. Hoffmann Fallersleben.	A. D. K. p. 68, n. 201.
1868.	Suiss.	Buchser (Frank).	Rapides Ste Marie, Canada.	Basel, Musée.	Bas. p. 32, n. 142.
1868. (commencée)	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Chant d'amour.	? Coll. Ismay.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 181.
1868.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Eté vert.	?	Bell. B. J. p. 108.
1868.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	S. Théophile et l'Ange. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1868.	Engl. ?	Byland (A. de).	Pêcheurs échouant.	Vente.	Sl. p. 23, n. 43.
1868.	Fr.	Cals (Adolphe F.).	Eglise et chaumières.	Vente.	Roua. 3, p. 12, n. 35.
1868.	Belg.	Campotosto (Henri).	Convalescent.	Vente.	Hold. p. 8, n. 33.
1868.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Le baiser.	Vente.	C[4]. p. 12, n. 16.
1868.	U. S.	Carpenter (Francis Bicknell).	Myron Holley Clark.	New-York, Musée.	N. Y. p. 54.
1868.	Fr. ?	Castan (R.).	Jeune veuve.	Vente.	M[7]. p. 29, n. 332.
1868.	Sver.	Charles XV de Suède.	Environs de Looen.	Vente.	R. p. 22, n. 80.
1868.	Fr.	Clément (Félix Auguste).	Veuve fellah au tombeau de son époux.	Lyon, Musée.	Ly. p. 80, n. 481.
1868.	Engl.	Cole (George Vicat).	Moisson.	Vente.	Wa. p. 20, n. 124.
1868.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail sur l'herbe.	Vente.	Vok. p. 6, n. 26.
1868.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Cinq moutons au pâturage.	Vente.	Elk. p. 6, n. 20.
1868.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vâche, moutons au pâturage.	Vente.	Maya. p. 4, n. 67.
1868.	Belg.	Coosemans (Joseph Théodore).	Environs de Tervueren.	Vente.	Dele. p. 33, n. 106.
1868.	Dtsch.	Cordes (Wilhelm).	Chasseur sauvage.	Vente.	Gs. p. 59, n. 243.
1868.	Dtsch.	Cornicelius (Georg Karl Franz).	Cendrillon.	Vente.	Blan. p. 5, n. 29.
1868.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Passage du gué.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 11, n. 16.
1868.	It.	Costa (Giovanni).	L'Ariccia.	?	Sapo. C.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Aumône à Ornans.	?	E. G. C. p. 36, n. 8.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Baigneuse, vue de dos.	?	E. G. C. p. 40, n. 19.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Femme à la vague.	? Coll. Faure.	Ria. p. 387, n. 65. — E. G. C. p. 41, n. 24.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	La neige.	Vente.	M[3]. p. 12, n. 18.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	L'hiver.	Vente.	Rosen. p. 16, n. 12.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Plage de S. Aubin.	? Coll. Fourquet.	E. G. C. p. 74, n. 120.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Pont Nahin.	Vente.	Gera. p. 19, n. 39.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Roche à Bayard.	? Ex. Coll. Gérard.	Ria. p. 388, n. 67.
1868.	Fr.	Courbet (Gustave).	Sieste.	Paris, Palais des Beaux-Arts.	Ria. p. 388, n. 84. — E. G. C. p. 56, n. 59.
1868.	It.	Cremona (Tranquillo).	Deux dessus de porte.	? Coll. Ponti Varese.	Pisa. p. 66.
1868.	It.	Cremona (Tranquillo).	Idylle.	Milano, Coll. Puricelli-Guerra.	Pisa. p. 66.
1868.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait d'une dame.	Roma, Coll. Sangiorgi.	Pisa. p. 66.
1868.	Engl.	Croft (John Ernest).	Forêt près Crowhurst. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S. K. t. 2, p. 100, n. A. L. 5802.
1868.	Boeh.	Czermak (Jaroslaw).	Butin de guerre.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 33, n. 42.
1868.	Fr.	Daubigny (Charles François).	L'étang.	Vente.	Léon, p. 9, n. 6.
1868.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Marine.	Lyon, Musée.	Ly. p. 55, n. 272.
1868.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Paysage sur l'Oise.	Chicago, Musée.	Chi. p. 206, n. 385.
1868.	Engl.	Davis (Henry William Banks).	Pluie, rayons de soleil.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 26.
1868.	Engl.	Davis (Henry William Banks).	Rivière, bétail, arbres.	Vente.	Hodg. p. 5, n. 16.
1868.	Engl.	Davis (Henry William Banks).	Sable aride.	Vente.	Ano. XC, p. 22, n. 145.
1868.	Engl.	Deane (William Wood).	Vue de Barmouth.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 108, n. 1805'88
1868.	Fr.	Degas (Edgard).	Mademoiselle Fiocre dans le ballet de " La Source ".	Luxembourg, Musée.	G. B. A. 1918, p. 149.
1868.	Fr.	De La Perrelle-Poisson (Alix).	Jour de fête.	Reims, Musée.	Reim. p. 80, n. 312.
1868.	Dtsch.	Delfs (Ernst August Moritz).	Avant-garde retirée du combat.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 28.
1868.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Coucher de soleil sur une clairière.	Vente.	Der. p. 15, n. 11.
1868.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Forêt de Fontainebleau.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 212, n. 60.
1868.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Forêt de Fontainebleau.	New-York, Vente Daniel Powers.	La C. 1899, p. 67.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Forêt de Fontainebleau.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 22, n. 45.
1868.	Scot.	Docharty (James).	Au cœur des Trossachs.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 56. n. 271.
1868.	Scot.	Docharty (James).	Le " Holy Loch ".	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 56, n. 266.
1868.	Fr.	Doré (Gustave Louis Christophe Paul).	Porte d'église, Séville.	Vente.	Map. p. 5, n. 14.
1868.	Engl.	Earl (George).	Chiens " Jombo et Silk ".	Vente.	Wa. p. 5, n. 18.
1868.	?	Elewyck (J. F. van).	Cuisinière assise.	Vente.	Bad. p. 87, n. 406.
1868.	U. S.	Elliot (Charles Loring).	Tête de jeune Romaine (Pas finie).	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 53, n. 125.
1868.	Irl.	Elmore (Alfred).	Deux femmes au moulin.	Vente.	Gas. p. 7, n. 21.
1868.	Sver.	Eskilsson (Peder).	Jeu de quilles.	Stockholm, Musée.	St. p. 37, n. 1055.
1868.	Scot.	Faed (Thomas).	Le bain.	Vente.	Cra. p. 20, n. 120.
1868.	Sver.	Fagerlin (Ferdinand Julius).	Jalousie.	Stockholm, Musée.	St. p. 38. n. 1056.
1868.	Sver.	Fagerlin (Ferdinand Julius).	Taquinerie.	Prag. Rudolphinum.	Pr. R. p. 260, n. 204*a*.
1868.	Dtsch.-Fr.	Faivre (Paul Emile Denis).	Nature morte.	Nancy, Musée.	Nan. p. 122, n. 367.
1868.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Citron et orange.	Vente.	Ur. p. 6, n. 15.
1868.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias, raisins, pêches.	Vente.	Gall. p. 25, n. 121.
1868.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias, vase vert.	Vente H. Roberts,	Fan. p. 44. n. 311.
1868.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux abricots.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 44, n. 310.
1868.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans une bouteille.	Vente.	Buc. p. 13, n. 76.
1868.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois pêches.	Vente Chéramy.	Fan. p. 44, n. 312.
1868.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois pêches dans un petit panier.	?	Fan. p. 44, n. 313.
1868.	Holl.	Farmas-Testas (W. de).	Coiffeur au Caire. (Aquarelle.)	Vente.	Ano. LXXXV, p. 18, n. 74.
1868.	Dtsch. (1)	Feuerbach (Anselm).	Joueur de mandoline.	Bremen, Musée.	A. D. K. p. 96. n. 473.
1868.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Le printemps.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 45. n. 904. — A. D. K. p. 96, n. 473*b*.
1868.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Le printemps.	Kiel, Coll. Haenel.	A. D. K. p. 96, n. 473*a*.
1868.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Lisbia.	Heidelberg, Coll. Lobstein.	A. D. K. p. 96. n. 472.
1868.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Espion arrêté.	Vente.	Fox. p. 9, n. 68.
1868.	Engl.	Fisk (William Henry).	Vue de Ben Nevis. (Aquarelle).	London, South-Kensington..	L. S. K. t. 2, p. 141, n. 627'70.
1868.	Fr.	Flandrin (Jean Paul).	Idylle.	Bergues, Musée.	Ber. p. 40, n. 51.
1868.	Fr.	Forestier (Henri Joseph).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 72, n. 427.
1868.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Vie au Maroc.	Vente.	Clar. p. 12, n. 25.
1868.	Fr.	Frère (Charles Théodore).	Cheval de camion.	Vente.	Rich. p, 25, n. 156.
1868.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Cour de ferme à Royat.	Vente.	Du. p. 13, n. 74.
1868.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Paysan italien.	Vente.	Du. p. 13, n. 71.
1868.	Dtsch.	Frisch (Friedrich).	Cerf blessé.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 204, n. 456.
1868.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Alerte.	Vente.	Ha. p. 6, n. 11.
1868.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Chasse au faucon.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 52, n. 2876.
1868.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Halte de cavaliers arabes.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 26, n. 62.
1868.	Holl.	Gabriel (Paul Joseph Constantyn).	Habitations rustiques.	Vente.	Bad. p. 29, n. 51.
1868.	Belg.	Gallait (Louis).	Vierge (d'après Raphaël).	Tournai, Musée.	Tour. p. 8.
1868.	Belg?	Geens (L.).	Sergent d'artillerie belge.	Vente.	Bad. p. 75, n. 288.
1868.	Belg?	Geens (L.).	Voltigeur belge.	Vente.	Bad. p. 75, n. 290.
1868.	Dtsch.	Geist (August Christian?).	Forêt ensoleillée. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLV, p. 20, n. 294.
1868.	Belg.	Gérard (Théodore).	Petit Savoyard.	Vente.	Ru. p. 10, n. 40.
1868.	Suiss.	Gleyre (Marc Charles Gabriel).	Charmeuse.	Basel, Musée.	Bas. p. 55, n. 250.
1868.	Scot.	Graham (Peter).	Marine.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 81, n. 380.
1868.	U. S.	Gray (Henry Peter).	Cléopâtre fondant la perle.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 62, n. 172.
1868.	Engl.	Green (Charles).	Vérifiant les comptes. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 163, n. 1742'00.
1868.	Fr. (2)	Grenier de Saint Martin (François).	Prudence.	Bergues, Musée.	Ber. p. 48, n. 62.
1868.	Fr.	Grivolas (Pierre).	Ancien marché, Avignon.	Avignon, Musée.	Av. p. 47, n. 190.
1868.	Norg.	Gude (Hans Fredrik)..	Sur le lac.	Vente.	Pf. p. 10, n. 10.
1868.	Engl.	Guy (Seymour Joseph).	Loring-Elliot, Charles.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 65, n. 104.
1868.	Belg.	Haghe (Louis).	Extérieur de S. Pierre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 309'86.

(1) Le catalogue du musée de Breme, p. 51, n. 247, ne date pas cette œuvre.
(2) Le peintre F. Grenier de Saint Martin est mort en 1867.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Scène italienne de jardin.	München, Schack.	Mün. S. p. 70, n. 60.
1868.	Engl.	Halswelle (Keeley).	Jour de fête à Rome.	Vente.	Wallis, p. 20, n. 133.
1868.	Engl.	Halswelle (Keeley).	Paysan italien.	Vente.	Ra. p. 22, n. 146.
1868.	Engl.	Halswelle (Keeley).	Rue de Rome.	Vente.	Chee. p. 14, n. 80.
1868.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Repos d'après-midi.	Vente.	Gu. p. 13, n. 64.
1868.	Scot.	Hargitt (Edward).	Daim roux.	Vente.	El. p. 9, n. 48.
1868.	Scot.	Hargitt (Edward).	Scènes de montagne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 173, n. 621'70.
1868.	Fr.	Harpignies (Henri).	Terre plein du Pont Neuf. (Aquarelle).	Vente.	Lec. p. 8, n. 6.
1868.	Dtsch.	Hausmann (Friedrich Karl).	Scène de famille.	Vente.	Paul. p. 6, n. 59. — Stah. p. 6, n. 42.
1868.	Engl.	Hayes (Edwin).	Islande.	Vente.	Ur. p. 24, n. 102.
1868.	It.	Hayez (Francesco).	Le sommeil.	Milano, Coll. Hayez.	Haye, p. 282.
1868.	Dtsch.	Heger (Heinrich).	Intérieur de la famille Thomas Fredenhagen.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 52, n. 30.
1868.	Dtsch.	Heibuth (Ferdinand).	Fils du Titien et Béatrice Donato.	Vente.	C⁴. p. 17, n. 22.
1868.	U. S.	Helmick (Howard).	La lettre de l'émigré.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 64, n. 168.
1868.	Dtsch.	Henneberg (Rudolf Friedrich).	Chasse au bonheur.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 57, n. 118.
1868.	Fr.	Henner (Jean Jacques).	La fillette au ruban bleu.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1868.	Fr.	Hereau (Jules).	Récolte du varech.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 130, n. 171.
1868.	Dtsch.	Hertel (Albrecht).	Paysage.	Mainz, Musée.	Mai. p. 51, n. 581.
1868.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	" Mater Amabilis ".	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 75, n. 328.
1868.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	" Mater Salvatoris ".	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 75, n. 327.
1868.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	" Mater Virginum ".	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 75, n. 330.
1868.	Dtsch.	Heyden (Otto Johann Heinrich).	Champ de bataille de Königgratz.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 61, n. 131.
1868.	Belg.	Hoey (Joseph van).	Vue de Malines.	Vente.	Verb. p. 19, n. 51.
1868.	Dtsch.	Hoffmann (Heinrich Adolf Valentin).	Près de Königstein.	Vente.	Ju. p. 15, n. 72.
1868.	Engl. (1)	Holl (Frank.).	Dieu donne et Dieu reprend.	? Coll. F. C. Pawle.	Br. t. 3, p. 64.
1868.	Engl.	Hook (James Clarke).	Les ramoneurs sont-ils noirs?	Vente.	Gas. p. 12, n. 54.
1868.	Engl.	Horsley (John Callcott).	Surpris!	Vente.	Bras. p. 23, n. 138.
1868.	Engl.	Howard (Stirling).	Château de Dolwyddelan. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L.S.K. t. 2, p. 193, n. A.L. 5809.
1868.	Fr. (2)	Huet (Paul).	Fontainebleau.	Paris, Louvre.	Br. t. 3, p. 83.
1868.	Russ.	Huhn (C. T.?).	La veille de la S. Barthélemy.	? Palais Anitchkov.	T. A. R. 1903, p. 260 fig. 60.
1868.	Engl.	Hunt (Charles).	Diseur de bonne aventure.	Vente.	Gla. p. 22, n. 138.
1868.	Engl.	Hunt (William Hofman).	Camaldoli.	?	Art. J. H. p. 32.
1868.	Engl.	Hunt (William Holman).	Cathédrale de Salerne.	?	Art. J. H. p. 32.
1868.	Dtsch.	Hütter.	Porte de Vienne (Aquarelle).	Melk, Abbaye, Wiener Landesarchiv.	O. K. Top. t. 3. p. 160.
1868.	Belg.	Huygens (François).	Nature morte.	Vente.	Boun. p. 9, n. 35.
1868.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Défense du château.	Vente.	Der. p. 24, n. 20.
1868.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Tentation de S. Antoine.	Vente.	Rosen. p. 26, n. 26. — M⁵. p. 13, n. 13.
1868.	Fr.	Jeanniot (Pierre Alexandre).	Lac d'Annecy.	Nancy, Musée.	Nan. p. 137, n. 413.
1868.	Engl.	Johnson (Charles E.).	Moutons traversant une rivière.	Vente.	Ga. p. 9, n. 69.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Clair de lune.	Vente Armand Doria.	La C. 1899, p. 171.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Clair de lune sur un canal.	Vente.	Cro. J. p. 53, n. 64.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Environs de Rotterdam.	Vente.	H². p. 13, n. 11.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La route à travers la prairie.	Vente.	Monta. p. 61, n. 51.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Le canal.	Vente.	Zy. p. 27, n. 21.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Les barques près du moulin.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 32, n. 171.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Patineurs.	Vente.	Cro. J. p. 53, n. 65.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Porte en Hollande.	Vente.	Agn. p. 6, n. 14.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Quai d'embarquement à Honfleur.	Vente.	T. p. 14, n. 23.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rotterdam.	Vente.	Mac. p. 38, n. 104. — Flo. p. 19, n. 62.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rotterdam (Aquarelle).	Vente.	T. p. 42, n. 75.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vue d'Anvers.	Vente.	X⁷. p. 26, n. 43.
1868.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Vue de Dordrecht. (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 26, n. 63.
1868.	Dtsch.	Jordan (Rudolph).	Soupe du cloître.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 201, n. 809.
1868.	Dtsch.-Fr.	Jundt (Gustave).	Jeune femme à la fontaine.	Vente.	Carc. p. 58, n. 53.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler-Lexicon ", t. 2, p. 199, ne date pas cette œuvre.
(2) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue du Louvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Sver.	Kallenberg (Anders Hansson).	Forêt.	Stockholm, Musée.	St. p. 66, n. 1211.
1868.	Dtsch.	Kauffmann (Hugo).	Travailleurs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 77.
1868.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Le Pape et la mort.	Vente.	Dur. p. 7. n. 23.
1868.	Engl.	King (Haynes).	Déjeuner du matin.	Vente.	Hawo. p. 19, n. 102.
1868.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Genève.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 246, n. 793.
1868.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Vieille avec un chat.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 94, n. 434.
1868.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Des bœufs.	Dresden, Musée.	Dr. p. 266, n. 2536.
1868.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Vaches à l'abreuvoir.	Basel, Musée.	Bas. p. 90, n. 400.
1868.	Oest.	Koller (Wilhelm).	Faust et Marguerite.	Vente.	Dau. p. 113, n. 138.
1868.	Russ.	Korzoukhine (A. I.).	Retour d'une foire de village.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 324.
1868.	Holl.	Kruseman (Frederik Marinus).	Scène hivernale.	Vente.	Rich. p. 18, n. 107.
1868.	Dtsch.	Kugler (Hans).	L'Artiste.	Göttingen, Coll. Höpfner-Kugler.	A. D. K. p. 147, n. 957.
1868.	Oest.	Kuvasseg (Karel Joseph).	Grosse mer.	Vente.	Vig. C. p. 18, n. 34.
1868.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	" Tiens, voilà ma pipe " garde mon briquet. (Aquarelle).	Vente.	Deba. p. 12, n. 21.
1868.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Versailles sous Louis XIII. (Aquarelle).	Vente.	Clar. p. 41, n. 101.
1868.	?	Lara (G.)	Cour de ferme.	Vente.	Willis, p. 22, n. 133.
1868.	Dtsch.	Lauchert (Richard).	Charles Frédéric von Steinmetz.	Breslau, Musée.	Bres. p. 192, n. 783.
1868.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Fabre, Ferdinand.	? Coll. Fabre.	Thio. p. 20.
1868.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	" Vox in deserto ".	Orléans ?	Thio. p. 20.
1868.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Matin sur la rivière Llugwy.	Vente.	Ano. XC, p. 13, n. 72.
1868.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Rivière près de Bettws-y-Goed.	Vente.	Maya. p. 4, n. 70.
1868.	Fr.	Lebel (Edmond).	La sieste.	Vente.	Alb. p. 12, n. 35.
1868.	?	Lecosty (J.).	Fruits.	Vente.	Wy. p. 43, n. 296.
1868.	Fr.	Legros (Alphonse).	Mois de Marie.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 81, n. C. A. I. 23.
1868.	Engl.	Leighton (Frederick).	Acmé et Septime.	? Coll. Newall.	Cork. p. 194.
1868.	Engl.	Leighton (Frederick).	Acté, la nymphe de la côte.	? Coll. E. Layton.	Cork. p. 195.
1868.	Engl.	Leighton (Frederick).	Ariane abandonnée par Thésée.	? Coll. W. J. Pirrie.	Cork. p. 194.
1868.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jonathan et David.	?	Cork. p. 200.
1868.	Engl.	Leighton (Frederick).	Madame Frédéric P. Cockerell.	? Coll. feu F. P. Cockerell.	Cork. p. 205.
1868.	Engl.	Leighton (Frederick).	Martineau, Jean.	Coll. J. Martineau.	Cork. p. 205.
1868.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Alhambra de Grenade.	München, Schack.	Mün. S. p. 75, n. 76.
1868.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Alhambra, vue de S. Nicolas.	München, Schack.	Mün. S. p. 75, n. 75.
1868.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Bertha von Piloty.	? Coll. Piloty.	Len. p. 47, n. 58.
1868.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Loulou Heyse.	München, Coll. Heyse.	Len. p. 105, n. 127.
1868.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Paysage.	München, Schack.	Mün. S. p. 75, n. 74.
1868.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Tête de moine.	?	Len. p. 134, n. 174.
1868.	It.	Leon y Escosura (Ignacie).	Arrangeant le duel.	Vente.	Lai. p. 19, n. 113. — Pir. p. 15, n. 107.
1868.	Fr.	Lepic (Louis Napoléon).	Le Pilier des Halles. (Nature morte).	Grenoble, Musée.	Gre. p. 105, n. 348.
1868.	Fr.	Lepine (Stanislas Victor Edouard).	Seine à Charenton.	Paris, Coll. Masson.	E. Mas. p. 16, n. 19.
1868.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage du soir.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 97.
1868.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Atelier de Fr. Floris.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 57, n. 225. — E. L. B. p. 43, n. 73.
1868.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Marguerite de Parme.	Anvers, Hôtel de Ville.	Laf. B. p. 270.
1868.	Belg.	Leys (Jean Auguste Henri).	Marguerite de Parme.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 57, n. 224. — E. Huy. p. 104, n. 295.
1868.	?	Lidderdale (C. S.).	Cocarde blanche.	Vente.	Pir. p. 18, n. 136.
1868.	Tyr.	Lier (Adolf).	Etude.	München, Coll. Weber.	A. D. K. p. 158, n. 1067.
1868.	Engl.	Linnell (William).	Séparant les chèvres des moutons.	Vente.	Mit. p. 12, n. 67.
1868.	Scot.	Lockhart (W. E.).	Boléro.	Vente.	Pol. p. 7, n. 26.
1868.	Russ.	Luben (Adolf).	Réponse civile.	Vente.	C. Verb. p. 20, n. 52.
1868.	Engl.	Lucy (Charles).	Cobden, Richard.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 90, n. 362'72.
1868.	Engl.	Lucy (Charles).	Cromwell, Oliver.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 91, n. 366'72.
1868.	Engl.	Lucy (Charles).	Garibaldi.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 91, n. 367'72.
1868.	Engl.	Lucy (Charles).	Hume, Joseph.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 90, n. 361'72.
1868.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Bouderie.	Vente.	Delm. p. 7, n. 8.
1868.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Politiques. (Aquarelle).	Vente.	Boun. p. 31, n. 205.
1868.	Tyr.	Makart (Hans).	Centaures.	Posen, Coll. impériale.	A. D. K. p. 161, n. 1096.
1868.	Dtsch.-Holl.	Mali (Christian Frederik).	Rue de village.	Vente.	Pla. p. 14, n. 67.
1868.	Fr.	Manet (Edouard).	Emile Zola.	Paris, Coll. E. Zola.	Meier. fig. 79.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Holl.	Maris (Jacob).	Environs de Paris. (Aquarelle).	Vente.	S. de S. p. 40, n. 179. — Fai. p. 41, n. 299.
1868.	Holl.	Maris (Jacob).	Jeune Italienne.	Vente.	Holle. p. 30, n. 94.
1868.	Holl.	Maris (Jacob).	Mère et enfant.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 432, n. 2709.
1868.	Holl.	Maris (Willem).	Vaches s'abreuvant.	Vente.	T'K. p. 11, n. 40.
1868.	Holl.	Marshall (James).	Rêve de Tartini.	München, Schack.	Mün. S. p. 77, n. 85.
1868.	Dtsch.	Martersteig (Friedrich Wilhelm).	Couronnement de Hutten comme poëte.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 211, n. 844.
1868.	U. S.	Martin (Homer D.).	Etang de Lower-Ausable.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 126.
1868.	Fr.	Mayer (Constant).	Femme iroquoise.	Besançon, Musée.	Bes. p. 128, n. 345.
1868.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Antibes.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 34, n. 83.
1868.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Cavalier dormant au soleil.	Vente.	La C. 1864, p. 178.
1868.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Maréchal Bessières à cheval. (Etude).	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 37, n. 89.
1868.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Maréchal Lannes à cheval (Etude).	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 37, n. 88.
1868.	Dan.	Melbye (Daniel Herman Anton).	Coucher du soleil sur la mer.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 87, n. 1154c.
1868.	Dtsch.(1)	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Jetant la nourriture aux faisans. (Aquarelle).	Berlin, National Galerie.	Kna. pp. 55 et 76, fig. 59.
1868.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Prêche en plein air.	Berlin, Coll. privée.	Kna. pp. 54 et 74-75, fig. 58.
1868.	?	Mew (T. H.).	Steeple-chasse.	Vente.	Chet. p. 7, n. 26,
1868.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Récolte des choux.	Berlin, Coll. P. Arons.	A. D. K. p. 170, n. 1199.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Excelsior.	?	Bald. p. 115.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Fowler, Jean.	?	Bald. p. 114.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Heure de la traite.	?	Bald. p. 115.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	La mariée.	? Coll. H. L. Bischoffsheim.	Bald. pp. XI et 115.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Les sœurs.	? Coll. Macmillan.	Bald. pp. XIII et 114.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Pélerins à S. Paul.	?	Bald. p. 114.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Pensionnaires de Greenwich à la tombe de Nelson.	?	Bald. p. 115.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Rosalinde et Célia.	? Coll. Graves.	Bald. pp. X et 114.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Souvenir de Velasquez.	London, Royal Academy.	Stok. p. 140. — Bald. p. 114.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Stella.	?	Bald. p. 114.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Tête de jeune fille.	?	Bald. p. 115.
1868.	Engl.	Millais (John Everett).	Vanessa.	?	Bald. p. 114.
1868.	Belg.	Moer (Jean-Baptiste van).	Place S. Marc.	Vente.	T'K. p. 16, n. 65.
1868.	Belg.	Moer (Jean-Baptiste van).	Ville d'Italie.	Vente.	T'K. p. 16, n. 66.
1868.	Engl.	Moore (Albert Joseph).	Jeu grec. (Tempera, Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 241, n. 249'02.
1868.	Engl.	Moore (Henry).	Port de Madoc. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 241, n. 1799'88.
1868.	Fr.	Moreau (Gustave).	Muses quittant Apollon pour éclairer le monde. (inachevée).	Paris, Musée G. Moreau.	Des. p. 40.
1868.	It.	Morelli (Domenicho).	Histoire du page amoureux.	Naples, Maison Mglione.	Sapo. M.
1868.	Fr.	Mortemart-Boisse (Enguerrand).	Poste d'affût aux Bartavelles.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 61, n. 125.
1868.	?	Mote (A. W.).	L'automne.	Vente.	Gab. p. 12, n. 76.
1868.	Dtsch.	Müller (Karl Wilhelm).	Campagne romaine.	Dresden, Musée.	Dr. p. 232, n. 2302.
1868.	Dtsch.-It.	Mussini (Cesare de).	La malice. (Etude),	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 27, n. 131.
1868.	Engl.	Mutrie, Anne Feray.	Groupe de cactus.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 102, n. 29'84.
1868.	Engl.	Naftel (Paul Jacob).	Vieux moulin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 250, n. 2995'76.
1868.	Oest.	Neder (Michael).	Atelier de cordonnier à Döbling.	Vente.	Ko. p. 21, n. 127,
1868.	Oest.	Neder (Michael).	Etable de vaches.	Vente.	Ko. p. 21, n. 130.
1868.	Oest.	Neder (Michael).	Tableau de genre.	Vente.	Ko. p. 23, n. 147.
1868.	?	Needham(J.).	Vue de Stone-Quarries.	Vente.	Gab. p. 12, n. 77.
1868.	Engl?	Newcome (C.).	Vue de Derwentwater.	Vente.	Sp. p. 8. n. 37.
1868.	Scot.	Nicol (Erskine).	La signature de l'Irlandais.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 35, n. 61.
1868.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Naufrage, côte de Whitby.	Vente.	Ano. CIII, p. 22. n. 135.
1868.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Richmond.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 148, n. 675.
1868.	Engl?	Nightingale (Frederick),	S. Biagio, Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 258, n. 2997'76.
1868.	Dtsch.	Oehme (Ernst Erwin).	Roches. (Aquarelle).	Vente.	Wun. p. 28. n. 332.
1868.	?	O'Neil (G. B.).	Arrangeant la poupée.	Vente.	Martin, p. 8, n. 35.
1868.	Dtsch.	Overbeck (Johann Friedrich).	Visitation.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 110, n. 301.
1868.	It.-Oest.	Passini (Lodovico).	Moine mendiant.	Vente.	Geld. p. 29, n. 189.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de la National Galerie de Berlin.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Fr.	Patris (Isidore).	Peines d'ami.	Auxerre, Musée.	Au. p. 34. n. 25.
1868.	Dtsch.	Paulsen (Fritz).	Bord de la mer. (Aquarelle).	Vente.	Wun. p. 29, n. 344.
1868.	Dtsch.	Paulsen (Fritz).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Wun. p. 29, n. 343.
1868.	Belg.	Pauly (Frans).	Hiver à Elz.	Vente.	Winc. p. 30, n. 130.
1868.	Belg?	Payen (C.).	Chevaux de selle à l'écurie.	Vente.	Den. p. 9, n. 45.
1868.	?	Payton (J.).	Salutation.	Vente.	Glo. p. 10, n. 55.
1868.	Engl?	Percy (S. R.).	Vallée de la Llugwy,	Vente.	Maya. p. 4, n. 72.
1868.	Russ.	Perov (B. G.).	Devant le dernier cabaret,	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 283.
1868.	Russ.	Perov (B. G.).	Passage à niveau.	Moscou. Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9. n. 285.
1868.	Fr.	Perrault (Léon Basile).	Femme dans un parc.	Vente.	Menk. p. 29, n. 140.
1868.	Fr.	Perrault (Léon Basile).	Innocence.	Vente.	Boi. p. 37, n. 131.
1868.	Fr.	Perrault (Léon Basile).	Pensive.	Vente.	Gogh. p. 12, n. 50. — Gog. p. 42, n. 108.
1868.	Engl.	Perry (Alfred).	Bœuf de la campagne romaine. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 271, n. A. L. 5813.
1868.	Dtsch.	Peters (Anna).	Tournesol et raisins.	Stuttgart, Coll. Peters.	A. D. K. p. 182, n. 1298.
1868.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic).	Rue Lepic. (Aquarelle gouachée).	Vente.	Ano. LXIV. p. 11, n. 55.
1868.	Engl.	Pilleau (Henry).	Le Nil. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 273, n. 517'69.
1868.	Dtsch.	Piloty (Karl Theodor).	Elisabeth et Frédéric de Bohême apprenant la perte de la bataille de Prague.	New-York, Vente Daniel W. Powers.	La C. 1899, p. 67.
1868.	Fr.	Pinchart (Emile).	Sieste au bois.	Vente.	Gogh. p. 13, n. 55. — Gog. p. 43, n. 111.
1868.	Fr.	Pissarro (Camille).	Paysage.	Bremen, Musée.	Brem. p. 74, n. 299.
1868.	Russ.	Popov (A. A.).	Foire à Toula.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 267*a*.
1868.	Belg.	Portaels (Jean François).	Une Orientale.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 215, n. 669.
1868.	Suiss.	Potter (Adolf).	Coucher de soleil.	Berne, Musée.	Bern. p. 43, n. 163.
1868.	U. S.	Powell (George William Henry).	Georges Brinton-Mc Clellan.	New-York, Musée.	N. Y. p. 53.
1868.	Engl.-Fr.	(1) Poynter (Edward John).	Proserpine.	Vente.	Orr. p. 21, n. 127.
1868.	Fr.	Protais (Paul Alexandre).	Une mare.	Orléans, Musée.	Or. p. 117, n. 307.
1868.	Engl.	Pyne (Charles Claudie).	Vue du Yorkshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 283, n. A. L. 5814.
1868.	Engl.	Pyne (James Baker).	Baie de Naples.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 111, n. 498'70.
1868.	Engl.	Pyne (James Baker).	Vue du Rhin.	Vente.	Fras. p. 10, n. 51.
1868.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Paysage marécageux, personnage.	Vente.	Ob. p. 11, n. 48.
1868.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Pêcheurs d'écrevisses.	Vente.	Iw. p. 50, n. 198.
1868.	Fr.	Rahoult (Diodore).	Campement de bohémiens.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 117, n. 397.
1868.	Fr.	(2) Regamey (Guillaume).	Sapeurs.	Châlons-sur-Marne, Musée.	Br. t. 4, p. 205.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Berger de l'Alcaria.	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Bergers, montagnes de la Castille.	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Burgos, porte de sacristie. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Espagnol. (Etude de tête).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Galerie et porte de l'Alcazar de Séville.	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Gitane. (Tête d'étude).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Intérieur de la cathédrale de Burgos. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Jubé de la cathédrale de Burgos. (Aquarelles).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1868.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Madrilène. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1868.	Dtsch.	Reiniger (Ernst).	Neubeuren.	Stuttgart, Coll. Reiniger.	A. D. K. p. 193, n. 1404.
1868.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Garçon au chat.	Berlin, Coll. E. Arnold.	Meier. R. p. 35.
1868.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	La grenouillère.	Hamburg, Coll. T. Behrens.	Meier. R. p. 23.
1868.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Le peintre Sisley.	Paris, Coll. Lapauze.	Meier. R. p. 19.
1868.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Le ménage Sisley.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Meier. R. p. 21.
1868.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Marquise Carcano.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 15.
1868.	Oest.	Riedel (Wilhelm).	Chapelle.	Prag. Rudolphinum.	Pr. R. p. 190, n. 575.
1868.	Engl. ?	Rivière (Briton).	Nature morte. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 300. n. 516'69.
1868.	Belg.	Robbe (Louis).	Pâturage au bord de la Meuse.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 22, n. 121.
1868.	Engl. ?	Robert (Henry Benjamin).	Sermon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2. p. 302, n. 425'91.
1868.	Holl.	Rochussen (Karel).	Interrogatoire.	Vente.	Gog. p. 44, n. 116.
1868.	Holl.	Roelofs (Willem).	Paysage boisé pêcheur.	Vente.	M^{r}. p. 31, n. 358.

(1) Le tableau représentant " Proserpine " de 1868 et 1869, pourraient n'être qu'une et même œuvre. Voir à 1869.

(2) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 4, p. 29, indique ce tableau, mais ne le date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Dtsch.	Roeth (Philipp).	Sous bois.	Vente.	Stei. p. 31, n. 137.
1868.	Fr. Sver.	Rosen (Georges Jean Otto von).	Eugène von Rosen.	Stockholm, Musée.	St. p. 115, n. 1293.
1868.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La blonde du balcon. (Aquarelle).	?	Mar. p. 166, n. 260.
1868.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La rose. (Aquarelle).	?	Mar. p. 166, n. 261.
1868.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Madame Leyland.	?	Mar. p. 166, n. 269.
1868.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Madame W. Morris.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 224. — Stok. p. 139. — Ros. p. 41.
1868.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Retour de Tibullus à Délia. (Aquarelle).	?	Mar. p. 166, n. 263.
1868.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	S. Georges et la princesse Sabra. (Aquarelle réplique).	?	Mar. p. 166, n. 266.
1868.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Vénus Verticordia. (Aquarelle).	?	Coll. G. Rae. — Mar. p. 166, n. 265,
1868.	Dtsch.	Rumpf (Philipp).	Ceuillant des fleurs.	Vente.	Reiss. p. 16, n. 93.
1868.	Oest.	Russ (Robert)	Paysage.	Vente.	Pla. p. 21, n. 105.
1868.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Bruyère à Estorf.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 147.
1868.	Sver.	Rydberg (Gustaf Fredrik).	Paysage de Skanie	Stockholm, Musée.	St. p. 121, n. 1059.
1868.	Sver.	Rydberg (Gustaf Fredrik).	Paysage d'été.	Stockholm, Musée.	St. p. 121, n. 1060.
1868.	Sver.	Rydberg (Gustaf Fredrik).	Paysage d'hiver.	Stockholm, Musée.	St. p. 121, n. 1231.
1868.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Perdrix.	Soissons, Musée.	Soi. p. 30, n. 57.
1868.	Dstch.	Schloepke (Theodor).	Lenthe, Gaston Camille.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1277.
1868.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Léopold von Ranke.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 123, n. 533.
1868.	Russ.	Schvartz (V. G.).	Fiancée du Tsar.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tr. p. 13, n. 314.
1868.	Russ.	Schvartz (V. G.).	Jean-le-Terrible à la chasse.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tr. p. 13, n. 313.
1868.	Russ.	Schvartz (V. G.).	Tsarine se rendant en pélerinage.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tr. p. 13, n. 1347.
1868.	Dtsch.	Seibels (Karl).	Prairie avec bétail.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 232, n. 911.
1868.	Dtsch.	Sell (Christian).	Bataille de Nachod.	Breslau, Musée.	Bres. p. 230, n. 670.
1868.	Dtsch.	Sell (Christian).	Prisonniers.	Vente.	Dur. p. 13, n. 62.
1868.	Dtsch.	Sell (Christian).	Un homme s'expliquant avec des lansquenets. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLIV, p. 21. n. 151.
1868.	It.	Serra (Luigi).	Marie de Médicis.	?	Sapo. S.
1868.	Belg.	Serrure (Auguste).	Amourette.	Louvain, Hôtel de Ville.	Louv. p. 33, n. 171.
1868.	?	Shearbon (A.).	Louis XVI et sa famille au temple.	Vente.	Gla. p. 23, n. 143.
1868.	Engl.	Simpson (William).	Eglise en Abyssinie. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 331, n. 96'00.
1868.	Scot.	Smart (John).	Vue de Lochnagar.	Vente.	Ow. p. 12, n. 65.
1868.	Engl.	Smythe (Lionel Percy).	Enfants venant de l'école.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 195, n. 942.
1868.	Dan.	Sorensen (Karl Fredrik).	Bâteau à voile hollandais.	Stockholm, Musée.	St. p. 131, n. 1284.
1868.	Fr.	Soyer (Paul).	Le rhume de la poupée.	Vente.	Gi. p. 8, n. 37.
1868.	Holl.	Springer (Cornelis).	Coin de ville.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 346, n. 2226*a*.
1868.	Holl.	Springer (Cornelis).	" Heerengracht ", Amsterdam.	Vente.	Kuy. p. 21, n. 35.
1868.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue d'Amsterdam.	Vente.	Sim. p. 8, n. 36.
1868.	U. S.	Stearns (Julius Brutus).	Booth, Samuel.	New-York, Musée.	N. Y. p. 54.
1868.	Belg.	Stevens (Joseph).	Intérieur de vieille boucherie bruxelloise.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 72, n. 492.
1868.	Holl.	Stolk (Alida).	Fleurs dans un vase.	Vente.	Gog. p. 50, n. 137.
1868.	Suiss.	Stückelberg (Ernest).	Mère et enfant.	Basel, Coll. Stückelberg.	A. D. K. p. 228, n. 1735.
1868.	Dtsch.	Sturm (Friedrich Ludwig Christian).	Naufrage.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1315.
1868.	Russ.	Tchoumakov (Fedor).	Markov, Alexis.	Pétersbourg, Académie des Beaux Arts (Salle du Conseil).	Rov. 4, p. 264.
1868.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Couturière.	Berlin, Coll. Gurlitt.	A. D. K. p. 229, n. 1748.
1868.	Norg.	Tidemand (Adolf).	La veuve.	Vente.	Wan. p. 23, n. 131.
1868.	Engl. ?	Tilt (F. A.).	Erle, Guillaume. (Aquarelle).	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 164, n. 464*a*.
1868.	Fr.	Toulmouche (Auguste).	Jeune fille.	Vente.	Pré. p. 18, n. 40.
1868.	Belg.	Toussaint (Pierre Joseph).	Groseilles blanches.	Vente.	Bad. p. 86. n. 397.
1868.	Holl. ?	Trigt (A. A. van).	Cathédrale d'Aix-la-Chapelle. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 51, n. 285.
1868.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Fillette paysanne.	Vente.	Wils. p. 17, n. 105.
1868.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Jeune bergère.	Vente.	H. S[1]. p. 20, n. 177.
1868.	Esp.	Tusquets (Ramon).	Italienne près d'un puits. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 51, n. 286.
1868.	Fr.	Varin (V.).	Village sur la côte.	Vente.	Burk. p. 36, n. 151.
1868.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Pas à son affaire.	Berlin, Coll. Freeden.	A. D. K. p. 239, n. 1859*a*.
1868.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Première heure de danse.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 137, n. 358.
1868.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bétail sur la montagne.	Vente.	Pasl. p. 17, n. 103.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1868.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis, agneaux et volaille.	Vente.	Sim. p. 17, n. 100.
1868.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons, chien près de la côte.	Vente.	Sim. p. 17, n. 99.
1868.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons dans l'orage.	Vente.	Wun. p. 38, n. 444.
1868.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysanne et garçon conduisant un troupeau.	Vente.	Sim. p. 9, n. 40.
1868.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Poney, bétail à la côte.	Vente.	Law. p. 4, n. 11.
1868.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Intérieur d'écurie.	Vente.	Alen. p. 65, n. 234.
1868.	?	Verhoesen (J.).	Coins de village.	Vente.	Alen. p. 66, n. 241.
1868.	Holl.	Verveer (Elchanon).	Vieux amis.	Vente.	Kat. p. 23, n. 167.
1868.	Belg.	Verwée (Alfred).	Prairies, vaches.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 96, n. 325.
1868.	Fr.	Vibert (Jean Georges).	Marchand d'habits.	Vente.	Ano. XXV, p. 42, n. 65.
1868.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Léonard).	Côtes et pêcheries.	Stockholm, Musée.	St. p. 139, n. 1239.
1868.	Engl.	Walker (Frederick).	Vagabonds.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery. p. 431, n. 1209. — Br. t. 5, pp. 329-30.
1868.	Engl.	Watson (John Dawson).	Sancho Panza. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 380, n. 1709'00.
1868.	Engl.	Watts (George Frederick).	Calme dans la vallée.	Vente.	Dave. p. 7, n. 87.
1868.	Engl.	Watts (George Frederick).	Carlyle, Thomas.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 144, n. F. 39.
1868.	Engl. (1)	Watts (George Frederick).	Panizzi, Antoine.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 156.
1868.	Engl.	Watts (George Frederick).	Rencontre de Jacob et d'Esaü.	Salford, Royal-Museum and Art Gallery.	Ske. p. 155. — Br. t. 5, p. 346.
1868.	Belg.	Wauters (Emile).	Italienne à la fontaine.	Vente.	Haes. p. 16, n. 40.
1868.	Belg.	Wauters (Emile).	Porteuse d'eau.	Vente.	Haes. p. 15, n. 39.
1868.	Belg.	Wauters (Emile).	Stella. (Etude).	Vente.	Ot. p. 48, n. 70.
1868.	Belg.	Wauters (Emile).	Une Italienne.	Vente.	Haes. p. 16, n. 41.
1868.	U. S.	Webb (James).	Vue de Margate.	Vente.	Hed. p. 23, n. 150.
1868.	Holl.	Weissenbruch (Jan Hendrik).	Vue de Geestbrug.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 407, n. 2624.
1868.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Les trois figures.	? Coll. Chapman.	Pen. pp. XVI et 104.
1868.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Sur la plage. (Pastel).	?	Pen. p. 104.
1868.	Sver.	Winge (Marten Eskil).	Olof Tryggvason et Sigrid Störrada.	Stockholm, Musée.	St. p. 149, n. 1249.
1868.	Esp.	Zamacois (Eduardo).	Le favori du Roi	?	Br. t. 5, p. 404. — Singer, t. 5, p. 141.
1868.	Russ.	Zarianko (Serge).	Le tzarevitch Nicolas Alexandrovitch.	Pétersbourg, Coll. Romanov à l'Ermitage.	Rov. 4, p. 250.
1867-9.	Fr. (2)	Millet (Jean François).	Tueur de cochon.	?	Sensier, Millet, p. 322.
1868-9.	Fr.	Manet (Edouard).	Exécution de l'empereur Maximilien.	? Coll. Mannheim.	Meier. fig. 98.
1868-9.	Fr.	Manet (Edouard).	Déjeuner à l'atelier.	München, Neue Pinakothek.	Meier, fig. 108.
1869.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Moulin en Westphalie.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 53, n. 487.
1869.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Scheveningue, le soir.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 3, n. 3. — A. D. K. p. 49, n. 7*a*.
1869.	Dtsch.-It.	Adam (Franz).	Retour des Français de Russie.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 4, n. 8.
1869.	It.	Ademollo (Carlo).	L'affectionné de Garibaldi.	Vente.	Orr. p. 12, n. 69.
1869.	Holl.	Allebé (Augustus).	Mère et grand'mère.	Vente.	He. p. 1, n. 30.
1869.	Holl.	Allebé (Augustus).	Pain quotidien.	Vente.	He. p. 16, n. 256.
1869.	Holl.	Allebé (Augustus).	Préparatifs du déjeuner.	Vente.	Fai. p. 1, n. 1.
1869.	Fr.	Allemand (Louis Hector).	Paysage.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 3, n. 3.
1869.	Fr.	Allongé (Auguste).	Bétail aux bords d'une rivière.	Vente.	Ayle. p. 27, n. 316.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Catalina.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Confidence.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Danse pyrrhique.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Dans le cabaret.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Femme grecque.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Engl.-Holl. (3)	Alma-Tadema (Laurens).	Jardin en fleurs.	Vente.	Robi. p. 2, n. 4.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La convalescente.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Marchande ambulante.	Vente.	Verb. p. 5, n. 1.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Une exèdre.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Un nègre.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1869.	Oest.	Alt (Franz).	Vue de Berlin. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 2, n. 8.
1869.	Dtsch.	Alt (Theodor).	Atelier de Leibl.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 52, n. 29.
1869.	Dtsch.	Alt (Theodor).	Portrait d'un centenaire.	München, Coll. Hirth du Fr n s.	A. D. K. p. 52, n. 32.
1869.	Sver.	Ankarcrona (Henri August).	Paysage africain.	Stockholm, Musée.	St. p. 4, n. 1091.

(1) Le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres, p. 370, n. 1010, ne date pas cette œuvre.
(2) Cain, dans " Millet ", p. 96, indique que ce tableau a été peint de 1867 à 1870; voir à cette date.
(3) Les tableaux représentant " Jardin en fleurs " et " Femme et fleurs ", nous semblent n'être qu'une œuvre, cette dernière est datée de 1868 dans The Art Journal; voir à 1868.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Scot.	Archer (James).	Lancelot.	Vente.	Gu. p. 11, n. 52.
1869.	Engl.	Armfield (G. Smith).	Fox et faisan.	Vente.	Kor. p. 3, n. 3.
1869.	Engl.	Armfield (G. Smith).	Terriers chassant le lapin.	Vente.	Jer. p. 4, n. 9.
1869.	Engl.	Armitage (Edward).	Héro.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 9, n. 49.
1869.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Convalescente.	Vente.	Donn. p. 9, n. 3.
1869.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Entretien pénible.	Vente.	N. N. p. 6, n. 4.
1869.	Dtsch.	Bamberger (Friedrich).	Paysage montagneux.	Vente.	Eu. p. 3, n. 3.
1869.	Engl.	Barnes (E. C.).	Dernière rose d'été.	Vente.	Mit. p. 20, n. 124.
1869.	Fr.	Bastien-Lepage (Jules).	Mademoiselle Xoupp.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 56. n. 157.
1869.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Garnier, Charles.	?	Thieme, t. 3. p. 64.
1869.	Engl.	Baxter (Charles).	Paysanne de Chioggia.	?	Br. t. 1, p. 97. — Singer, t. 1, p. 83.
1869.	Engl.	Beavis (Richard).	Cavaliers devant un gué.	Vente.	Rich. p. 9, n. 43.
1869.	Engl.	Beavis (Richard).	Promenade de Delora'ne.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 16, n. 82.
1869.	Engl.	Beavis (Richard).	Vie isolée.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 18, n. 112.
1869.	Dtsch.	Becker (August).	E.i faisant le bâteau joujou.	Vente.	Barra. p. 17, n. 95.
1869.	Dtsch.	Becker (August).	Paysage tyrolien.	Vente.	Haend. p. 3, n. 24.
1869.	Dtsch.	Becker (Karl Ludwig Friedrich).	Partie de billard.	Vente.	R. p. 18, n. 72.
1869.	Fr.	Belly (Léon Auguste Adolphe).	Pêche aux dorades.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1913 (1), p. 152.
1869.	Oest.	Benischek (Jos).	Grillparzers, Frans. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 6, n. 57.
1869.	Fr.	Berchère (Narcisse).	Caravane.	Vente.	Bosc. p. 51, n. 849.
1869.	Fr.	Berchère (Narcisse).	Nomades à la source.	Vente.	M[3]. p. 8. n. 10.
1869.	Fr.	Berdeaux (H.).	Bacchus et Ariane.	Vente.	Hag. p. 18, n. 121.
1869.	Fr.	Bertrand (Jacques).	Dévotion.	Vente.	Ste. p. 7, n. 31.
1869.	Belg.	Beul (Henri de).	Berger et troupeau à la côte.	Vente.	Reiss. p. 22, n. 133.
1869.	Belg.?	Beul (Laurent de).	Bétail au pâturage.	Vente.	N. N. p. 7, n. 16.
1869.	Belg.	Beul (Laurent de).	Bétail, coq, poule, etc.	Vente.	Bad. p. 22, n. 22.
1869.	Belg.	Beul (Laurent de).	Moutons, enfants, chien.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 9, n. 25.
1869.	Belg.	Beul (Laurent de).	Quatre moutons, agneau, coq, etc.	Vente.	Bad. p. 71, n. 248.
1869.	It.-Oest.	Blaas (Julius von).	Paysans slovaques.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 123, n. 267.
1869.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille à Isel.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 119, n, 255.
1869.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Entrée de François I à Vienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 120, n. 257.
1869.	Belg.	Block (Eugène François de).	Convalescente.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 37, n. 74.
1869.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Joie du printemps.	Dresden, Musée.	Dr. p. 266, n. 2533. — A. D. K. p. 64, n. 157.
1869.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Naissance de Vénus.	Darmstadt, Coll. Heyl.	A. D. K. p. 64, n. 158.
1869.	Norg.	Bodom (Erik).	Torrent dans la montagne.	Vente.	Ano. CXXXII, p. 10, n. 56.
1869.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Moutons de Bretagne.	?	Klu. p. 426.
1869.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Millet, Aimé.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 8, n. 22. — La C. 1891, p. 202.
1869.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Village.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 97.
1869.	Dtsch.	Bosch (Ernst).	Enfants de paysans et jeune Savoyard.	Bremen, Musée.	Brem. p. 43, n. 190.
1869.	Fr.	Boudin (Eugène).	Baigneurs sur la plage de Trouville.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 27, n. 148.
1869.	Fr.	Boudin (Eugène).	La jetée de Deauville.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 27, n. 149.
1869.	Fr.	Boudin (Eugène).	Promenade sur la plage.	Vente.	Roua. 3, p. 5, n. 12.
1869.	Scot.	Bough (Samuel).	Forêt de Cadzow.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 29, n. 148.
1869.	Scot.	Bough (Samuel).	Paysage " Barncluith ".	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 28, n. 142.
1869.	Scot.	Bough (Samuel).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 27, n. 132.
1869.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	Tricoteuse.	Vente.	Steen. 2, p. 6, n. 89.
1869.	Fr.-Ung.	Boutibonne (Eduard).	Confession filiale.	Vente.	Fras. p. 18, n. 109.
1869.	Belg.	Braekeleer (Adrien de).	Famille sur la terrasse.	Vente.	Ano. CXXXII, p. 10, n. 55.
1869.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand).	Scène villageoise.	Vente.	E. Huy. p. 80, n. 222.
1869.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Dentellière.	Bruxelles, Coll. Hèle.	E. L. B. p. 79, n. 163.
1869. (finie).	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Salle à manger de Leys.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 18, n. 1358. — E.L.B. p. 79, n. 165.
1869.	Dtsch.	Braith (Anton).	Troupeau de bœufs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 14.
1869.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Coucher de soleil.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 59, n. 152.
1869.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Procession en Bretagne.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 17, n. 364.
1869.	Russ.	Bronnikov (Th. A.).	Disciples de Pythagore.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 459.
1869.	Norg.	Brun (Christian).	Vendeur sur le seuil.	Vente.	Gall. p. 46, n. 260.
1869.	Dtsch.	Buchholz (Karl).	Au temps de la moisson.	Steglitz, Coll. Hoffmann-Fallersleben.	A. D. K. p. 68, n. 202.
1869.	Dtsch.	Buchholz (Karl).	Le printemps.	Steglitz, Coll. Hoffmann-Fallersleben.	A. D. K. p. 68, n. 197.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Dtsch.	Burger (Anton).	Intérieur d'étable.	Frankfurt a/M., Coll. Schneider.	A. D. K. p. 70, n. 220.
1869.	Engl.	Burn (T.).	En attendant maman.	Vente.	Gla. p. 21, n. 126.
1869.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Annonciation. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1869.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	Hymen.	?	Bell. B. J. p. 108.
1869.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Le vin de Circé. (Aquarelle).	? Coll. G. Forester.	Bell. B. J. p. 108. — Lis p. 180.
1869.	Fr.	Cabane (Florian Némorin).	Fuzet, Germain.	Avignon, Musée.	Av. p. 25, n. 91.
1869.	Fr.	Cabanel (Pierre Achille).	Héro retrouvant le corps de Léandre.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 22, n. 63.
1869.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	Avec la tempête.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 19.
1869.	Fr.	Cals (Adolphe Franz).	Mère Barberye.	? Vente Armand Doria.	La C. 1899. p. 170.
1869.	Belg.	Camp (Camille van).	Portrait de femme.	Vente.	Pic. p. 42, n. 64.
1869.	Oest.	Canon, Hans Straschiripka.	Portrait d'homme de cinquante ans.	Vente.	Cz. p. 25, n. 87.
1869.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Femme aux gants.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 16, n. 48.
1869.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Reynard, Edouard	Lille, Musée.	Lil. p. 53, n. 154.
1869.	Holl.	Cate (Herman Frederik Karel ten).	Vieille salle à Zaltbommel. (Aquarelle).	Vente.	Kuy. p. 52, n. 169.
1869.	Engl.-Fr.	Chaplin (Charles Joshua).	Fillette avec des épis.	Vente.	Steg. p. 6, n. 10.
1869.	Engl.-Fr.	Chaplin (Charles Joshua).	La toilette.	Vente.	Cou. p. 11, n. 11.
1869.	Oest.	Charlemont (Eduard).	Guillaume d'Orange.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 8, n. 9.
1869.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	Religieuse.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 24, n. 29.
1869.	Engl.	Chester (George).	Vieux moulin à vent.	Vente.	Call. p. 19, n. 149.
1869.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Calme en Hollande.	Vente.	Le Ro. p. 7, n. 1.
1869.	Belg. (2)	Clays (Paul Jean).	Rade d'Anvers.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 34, n. 47.
1869.	Belg.	Cock (César de).	Paysage.	Lille, Musée.	Lil. p. 80, n. 228.
1869.	Belg.	Cock (César de).	Paysage boisé, animaux.	Vente.	New. p. 6, n. 17.
1869.	Engl.	Cole (George Vicat).	Paysage du Sussex. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 61, n. 56'94.
1869.	Engl.	Cooke (Edward William).	Bâteau entrant au Tréport.	Vente.	Martin. p. 7, n. 28.
1869.	Engl.	Cooke (Edward William).	Bâteaux de pêche à Venise.	Vente.	Gu. p. 12, n. 56.
1869.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Mouton.	Vente.	Dres. p. 22, n. 141.
1869.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vâches au paturage.	Vente.	Chee. p. 9, n. 42.
1869.	Engl.	Corbould (Aster).	Maison paternelle.	Vente.	Lin. p. 15, n. 87.
1869.	Dtsch.	Cornicelius (Georg Karl Franz).	Les novices.	Vente.	Blan. p. 5, n. 28.
1869.	Dtsch.	Cornill (Philipp Otto).	Vue de Görbersdorf.	Vente.	Ano. X, p. 7, n. 43.
1869.	Fr.	Cornu (Sébastien Melchior).	Auguste donnant une Constitution à la Gaule.	Lyon, Musée.	Ly. p. 81, n. 489.
1869.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Diane au bain.	?	L. N. G. p. 167.
1869.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Un catalpa.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 12, n. 19.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Cerf aux abois.	Vente.	Stum. p. 41, n. 29.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Chemin dans la forêt.	Vente.	M⁵. p. 3, n. 1.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Dame de Munich.	? Coll. privée.	Ria. p. 388, n. 70.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Marée basse.	? Coll. Hecht.	E. G. C. p. 72, n. 110.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Marine, effet du matin.	? Coll. Haro.	E. G. C. p. 73, n. 114.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Mathieu, Gustave ?	Vente.	Chere. n. 9.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Mer agitée.	Bremen, Musée.	Brem. p. 46, n. 296.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Paysage d'hiver.	Vente.	Wer. p. 5, n. 2.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Rivière, rochers.	Vente.	C. Wallis, p. 13, n. 76.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Vague, barques.	? Coll. privée.	Ria. p. 388, n. 71.
1869.	Fr.	Courbet (Gustave).	Vue d'Interlaken.	? Coll. Lutz.	E. G. C. p. 57, n. 63.
1869.	Fr.	Crane (Walter).	Les trois chemins. (Aquarelle)	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 98, n. 79'96.
1869.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur Gallini.	Voghera, Coll. Gallini.	Pisa. p. 66.
1869.	Engl.	Crofts (Ernest).	Camarade de jeu.	Vente.	Lova. p. 16, n. 94.
1869.	Engl.	Crofts (Ernest).	" Viens, soyons amis ".	Vente.	Gla. p. 19, n. 116. — El. p. 15, n. 90.
1869.	Engl.	Dawson (Henry).	Londres, vue de Greenwich.	Vente.	Brunt. p. 11, n. 60.
1869.	Engl.	Dawson (Henry).	Vue de Hastings.	Vente.	Map. p. 5, n. 13.
1869.	Engl.	Deane (William Wood).	Rue de Venise. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 108. n. 386'91.
1869.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Speckbacher et son fils.	Innsbrück, Musée.	A. D. K. p. 81, n. 332.
1869.	Fr.	Delaunay (Jules Elie).	Femme de l'Artiste.	Nantes, Musée.	Nant. p. 232, n. 855.
1869.	Fr.	Delaunay (Jules Elie).	La peste à Rome.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 25, n. 78.
1869.	Fr.	Delaunay (Jules Elie).	Le printemps.	Vente.	Gog. p. 22, n. 43.
1869.	Fr.	De Neuville (Alphonse).	Eclaireurs d'avant-garde.	Lille, Musée.	Lil. p. 200, n. 562.
1869.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Braconnier.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 22, n. 46.

(1) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 181, indique que ce tableau est de 1868.
(2) Voir à 1860.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Forêt de Fontainebleau.	Vente.	Bell. p. 25, n. 13.
1869.	Engl.	Dockree (Mark Edwin).	Dans les montagnes galloises.	Vente.	Cas. p. 17, n. 103. — Cle. p. 21, n. 136.
1869.	Fr.	Doré (Gustave Louis Christophe Paul).	Rossini sur son lit de mort.	Pesaro, Musée Rossini?	La C. 1893, p. 11.
1869.	Fr.	Dupré (Léon Victor).	Paysage.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 126, n. 840.
1869.	Dtsch.	Eberle (Adolf).	Exécution.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 30.
1869.	Engl.	Egville (James Hervé d').	La lagune. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 109, n. 387'91.
1869.	Irl.	Elmore (Alfred).	" La mégère apprivoisée ".	Vente.	Ag. p. 15, n. 85.
1869.	Scot.	Faed (Thomas).	Egoïsme.	Vente.	Gas. p. 7, n. 22.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Abricots, cerises, amandes.	? Coll. Heseltine.	Fan. p. 46, n. 326.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Cornet, fleurs, fruits.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 46, n. 325.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Coucous, jacinthes.	? Coll. Scholderer.	Fan. p. 47, n. 333.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias.	?	Fan. p. 47, n. 332.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fraises, soucoupe.	?	Fan. p. 47, n. 334 *bis*.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Hommage à Delacroix.	Vente Clapisson.	Fan. p. 46, n. 324.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Mademoiselle Biron.	? Coll. S. Sauveur.	Fan. p. 45, n. 317.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	? Coll. Fry.	Fan. p. 46, n. 329.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	? Coll. Fry.	Fan. p. 46, n. 330.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Paniers d'abricots.	?	Fan. p. 47, n. 334.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches.	?	Fan. p. 46, n. 331.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pieds d'alouettes dans un vase.	? Coll. Le Barbier.	Fan. p. 46. n. 327.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Reflets d'Orient.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 46, n. 322.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Reflets d'Orient.	?	Fan. p. 46, n. 323.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Rêve du poète.	? Vente Doria.	Fan. p. 46, n. 321.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tête de fillette.	? Coll. Van Gogh.	Fan. p. 45, n. 318.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tête de fillette.	?	Fan. p. 45, n. 319.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tranche de melon.	?	Fan. p. 46, n. 328.
1869.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vision.	Vente.	Marx. 1, p. 21, n. 25. — Fan. p. 45, n. 320.
1869.	Oest.	Felix (Eugen).	Premier ami.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 155, n. 325.
1869.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Bataille d'amazones. (Esquisse).	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 43, n. 474. — A. D. K. p. 96, n. 474.
1869.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Orphée.	Hagen i/W., Coll. Osthaus.	A. D. K. p. 96, n. 475.
1869.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Horoscope.	Vente.	Stum. p. 49, n. 39.
1869.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	La nuit du 24 août 1572.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 67, n. 236.
1869.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Paysage à Tanger.	Vente.	Gri. p. 17, n. 117.
1869.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Un hasard.	Vente.	Gri. p. 17, n. 116.
1869.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Le gué.	Vente.	E. Huy. p. 91. n. 255.
1869.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Moulin.	? Coll. Eloy.	E. L. E. p. 31, n. 98.
1869.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Route en Dauphiné.	Bruxelles, Coll. Pauwels.	E. C. p. 139, n. 175. — E. L. E. p. 31 n. 99.
1869.	It.	Francesco (Beniamino de).	Coquelicots. (Etude).	Vente.	Barbe. p. 42, n. 67.
1869.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	Boulangerie bretonne.	Vente.	Hodg. p. 6, n. 20.
1869.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	En se rendant à l'école, hiver.	Vente.	Cons. p. 14, n. 79.
1869.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	La réprimande. (Aquarelle).	Vente.	Holle. p. 17, n. 49.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	La réprimande. (Aquarelle).	Vente.	Holle. p. 17, n. 49.
1869.	Fr.	Frère (Edouard Pierre).	Livre d'images. (Aquarelle).	Vente.	Holle. p. 17, n. 50.
1869.	Engl.	Fripp (George Arthur).	Château Dunstaffnage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K, t. 2, p. 147, n. 402'91.
1869.	Engl.	Frith (William Powell).	Malvolio et la comtesse.	Vente.	Bras. p. 23, n. 134.
1869.	Fr.	Fromentin (Eugène).	La Fantasia.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 27, n. 63.
1869.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Pays de la soif.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 47, n. 147. — Ku. p. 12, n. 10. — Laf. B. p. 285.
1869.	Dtsch.	Funk (Heinrich).	Paysage orageux.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 200, n. 807.
1869.	Belg.	Geefs (Fanny Isabelle Marie), née Corr.	Jeune femme assise.	Vente.	Hoo. p. 7, n. 10.
1869.	Dtsch.	Gensler (Martin).	La lettre.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 44.
1869.	Belg.	Gérard (Théodore).	Enfants, charrette avec chien.	Vente.	Nieu. p. 5, n. 16.
1869.	Belg.	Gérard (Théodore).	Scène de marché.	Vente.	Nieu. p. 5, n. 15.
1869.	Dtsch.	Gerhardt (Eduard).	Généralife près Grenade.	München, Schack.	Mün. S. p. 69, n. 55.
1869.	Dtsch.	Gerhardt (Eduard).	Tour de Comare à l'Alhambra au clair de lune.	München, Schack.	Mün. S. p. 70, n. 56.
1869.	Dtsch.-Holl.	Geselschap (Frederik).	Pie IX.	Vente.	Rh. p. 3, n. 35.
1869.	Dtsch.-Holl.	Geselschap (Frederik).	Richesse et pauvreté.	Vente.	Pa. p. 18, n. 90.
1869.	Fr.	Girard (Firmin).	Partie de campagne contrariée.	Vente.	C. Verb. p. 17, n. 41.
1869.	Fr.	Giraud (Sébastien Charles).	Nature morte.	Vente.	Geld. p. 11, n. 53.
1869.	Fr.	Glaize (Auguste Barthélemy).	Insultes au Christ.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 81, n. 289.
1869.	Oest.?	Glendening (A. A.).	Rivière galloise.	Vente.	Ll. p. 9. n. 38.
1869.	Engl.	Goddard, George Bouverie.	" Aller à terre.	Vente.	Jer. p. 5, n. 17.
1869.	Dtsch.	Goebel (Angilbert Wunibald).	Les deux sœurs.	Vente.	Un. p. 10, n. 28.
1869.	Dtsch.	Gonne (Christian Friedrich).	Souvenirs brûlants.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 47.
1869.	Fr.	Goupil (Jules).	Amateurs.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 16, n. 28.
1869.	Engl.	Green (Benjamin Robert).	Intérieur de l'église de Stratford-sur-Avon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 162, n. 1353'74.
1869.	Oest.	Greil (Alois).	Cuirassier autrichien. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 19, n. 166.
1869.	Engl.	Grimshaw (Atkinson).	Rayons de soleil sur le transept.	Vente.	Bowy. p. 6, n. 26.
1869.	Belg.	Groux (Charles Corneille Auguste de).	Prière du matin.	Vente.	C. Verb. p. 12, n. 22.
1869.	Fr.	Guérin (Jean Michel Prosper).	Ste Cécile mourante.	Reims, Musée.	Reims, p. 66, n. 255.
1869.	Hell.	Gysis (Nikolaus).	Judith et Holopherne.	Vente.	Ano. CXXXVI, p. 6, n. 32.
1869.	Oest.	Halauska (Ludwig).	Paysage d'été.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 60, p. 121.
1869.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Pretender ".	Vente.	Py. p. 14, n. 81.
1869.	Engl.	Halswelle (Keeley).	" Contadina ". (Esquisse).	Vente.	Ag. p. 16, n. 90.
1869.	Holl.	Hanedoes (Louwrens).	Paysage de Kennemerland.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 164, n. 1095.
1869.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Lisant une ordonnance.	Vente.	Gu. p. 13, n. 63.
1869.	Scot.	Hargitt (Edward).	Coucher de soleil. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 174, n. 69'96.
1869.	Fr.	Harpignies (Henri).	Avallon. (Aquarelle).	Vente.	F. Des. p. 80, n. 134.
1869.	Fr.	Harpignies (Henri).	Etang, le soir.	Vente.	Cou, p. 25, n. 39.
1869.	Fr.	Harpignies (Henri).	Ruines d'un château.	Vente.	Day. p. 15, n. 45.
1869.	Fr.	Harpignies (Henri).	Ruisseau dans la vallée. (Aquarelle).	Vente.	Gogh. p. 18, n. 85.
1869.	Boeh.	Hawranek (Friedrich).	Paysage d'automne.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 107, n. 357.
1869.	Engl.	Hayes (Edwin).	Bâteau sortant de Scheveningue.	Vente.	I. Sm. p. 11, n. 65.
1869.	Engl.	Hayes (Edwin).	Brise rafraîchissante.	Vente.	Brunt. p. 13, n. 72. — Gab. p. 20. n. 138. — Bark. p. 16, n. 88.
1869.	?	Hein (Eduard).	Paysage de bruyère.	Vente.	Lili. p. 6, n. 48.
1869.	Engl.	Hemy (C. Napier).	Cour de ferme.	Vente.	Fiel. p. 5, n. 12.
1869.	Dtsch.	Hertel (Albrecht).	Paysage.	Berlin, Coll. Meyer-Cohn.	A. D. K. p. 120, n. 714.
1869.	Dtsch.	Herzog (Hermann).	Marine.	Vente.	Boi. p. 20, n. 72.
1869.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	" Mater Dolorosa ".	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 75, n. 326.
1869.	Dtsch.	Heuss (Eduard von).	" Mater Gloriosa ".	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 75, n. 329.
1869.	Engl.	Hillingford (Robert).	" Un de trop ".	Vente.	Pir. p. 17, n. 123.
1869.	Engl.	Hine (Henry George).	Paysage. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 186, n. 412'91.
1869.	Dtsch.	Hirth du Frênes (Rudolf).	F. W. von Krause.	Berlin, Coll. Krause.	A. D. K. p. 123, n. 732.
1869.	Dtsch.	Hofelich (Friedrich Ludwig).	Paysage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 62.
1869.	Dtsch.	Hoguet (Karl).	Mer agitée.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 91, n. 612.
1869.	Sver.	Holm (Per Daniel).	Paysage.	Stockholm, Musée.	St. p. 58, n. 1092.
1869.	Sver.	Holm (Per Daniel).	Paysage en Laponie.	Uppsala, Musée.	Up. p. 91, n. 398*a*.
1869.	Sver.	Holm (Per Daniel).	Vue de Kvickjock.	Stockholm, Musée.	St. p. 58, n. 1206.
1869	Oest.	Huber (Karl Rudolph).	Chevaux effrayés par l'orage.	Vente.	Ru. p. 16, n. 69.
1869.	Fr.	ublin (Emile Auguste).	Jeune Bretonne en prière.	Vente.	Field. p. 11, n. 60.
1869.	Engl.	Hunt (William Hollman).	Jeune fille de Toscane.	?	Art. J. H. p. 32.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Scot.	Hunter (Colin).	Vue de " Glen Falloch ".	Vente.	Ll. p. 20, n. 115.
1869.	It.	Induno (Domenico).	Prière et travail.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 12, n. 26.
1869.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	La rentrée au port.	Vente.	M³. p. 26, n. 36.
1869.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Louis XIII enfant, sortant de l'église.	Vente.	Bouss. p. 25, n. 24.
1869.	Norg.	Jacobsen (Sofus).	Fjord, clair de lune.	Stockholm, Musée.	St. p. 62, n. 1104.
1869.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Coin de basse-cour.	Vente.	Cou. p. 32, n. 53.
1869.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Le Pacâge.	Vente.	Cole. p. 38, n. 31.
1869.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Le repos de la bergère.	Vente.	Cole. p. 40, n. 32.
1869.	Fr.	Jacquet (Gustave Jean).	Sebald de Saxe.	Vente.	Gogh. p. 9, n. 38. — Gog. p. 32, n. 77.
1869.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal hollandais.	Reims, Musée.	Reim. p. 196, n. 753.
1869.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal hollandais.	Vente.	Gerb. p. 19, n. 22. — La C. 1899, p. 137.
1869.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Hiver en Hollande.	Vente.	Cou. p. 36, n. 59.
1869.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Le port.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 53, n. 479.
1869.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Moulin au bord d'un canal.	Vente.	Roua. 1, p. 116, n. 219.
1869.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Paysage.	Vente.	Blu. p. 9, n. 86.
1869.	Holl.	Karsen (Casparus).	Ville de Hollande.	Vente.	Kayse. p. 13, n. 94.
1869.	Dtsch.	(1)Kauffmann (Hermann).	La fenaison.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 77.
1869.	Dtsch.	Kaulbach (Hermann).	Fou d'hôpital. (Aquarelle).	Bamberg, Musée.	Bam. p. 44, n. 553*a*.
1869.	Russ.	Keller (J. P.).	Crabbe, Nicolas.	Russie, Musée de Marine.	Rov. 4, p. 270.
1869.	Dtsch.	Kessler (August).	Paysage de bruyère.	Vente.	Plas. p. 36, n. 223.
1869.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Fête enfantine.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 73, n. 169.
1869.	Holl.	Koekkoek (Willem).	Rue, ville hollandaise.	Vente.	Bark. p. 13, n. 67.
1869.	Dtsch.	Koller (Gustave).	La visite.	Vente.	Pl. p. 18, n. 104.
1869.	Fr.	Kreyder (Alexis).	Une source.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 17, n. 772.
1869.	Oest.	Kuvasseg (Karl Joseph).	Scène maritime.	Vente.	Wils. p. 18, n. 113.
1869.	Fr.	Laguillermie (Auguste Frédéric).	Coin de l'Alhambra. (Aquarelle).	Vente.	Carc. p. 114, n. 116.
1869.	Fr.	Lambron des Piltières (Albert Anatole).	Le bouffon.	Vente.	Kn. p. 21, n. 129.
1869.	Fr.	Lapito (Louis Auguste).	Le torrent.	Vente.	Alb. p. 12, n. 33.
1869.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Christ guérrissant un démoniaque.	?	Thio. p. 20.
1869.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Hérodiade et sa fille.	?	Thio. p. 20.
1869.	Russ.	Lavezzari (Andreas).	Joueur de flûte. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 19, n. 55.
1869.	Engl.	Lawson (Cecil Gordon).	Averse.	Vente.	Qui. p. 9, n. 46.
1869.	Fr.	Lebel (Edmond).	Joueur de cornemuse italien. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 41, n. 215.
1869.	Fr.	Leclaire (Victor).	Des roses.	Vente.	Cole. p. 42, n. 34.
1869.	Fr.	Lecomte Du Nouy (Jules Jean Antoine).	Mademoiselle E.-T.	Lille, Musée.	Lil. p. 165, n. 461.
1869.	Fr.	Lefebvre (Jules Joseph).	Réveil de Diane.	Vente.	Carc. p. 60, n. 55.
1869.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Femme de Gedon.	Vente.	Carc. p. 61, n. 56.
1869.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	La cocotte.	Berlin, Coll. Seeger.	A. D. K. p. 150, n. 983.
1869.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Vieille Parisienne.	Berlin, Coll. E. Seeger.	A. D. K. p. 150 n. 984.
1869.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Paysage d'hiver.	Vente.	Kem. p. 13, n. 78.
1869.	Engl.	Leighton (Frederick).	Daedalus et Icarus.	? Coll. Henderson.	Rhys. p. 26, fig. — Cork. p. 195.
1869.	Engl.	Leighton (Frederick).	Electra sur la tombe d'Agamemnon.	? Coll. Watney.	Rhys. p. 24, fig. — Cork. p. 195.
1869.	Engl.	Leighton (Frederick).	Helios et Rhodes.	? Coll. J. Reiss.	Cork. p. 195.
1869.	Engl.	Leighton (Frederick).	S. Jérôme.	London, Royal-Academy.	Rhys. p. 26, fig. — Cork, p. 200.
1869.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Charlotte von Oven.	?	Len. p. 45, n. 56.
1869.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Madame Böcklin.	?	Len. p. 24, n. 31.
1869.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Madame von Peterson.	Dresden, Coll. Montgelos.	Len. p. 95, n. 114.
1869.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Monsieur von Ozeroff.	Darmstadt, Coll. Ozeroff.	Len. p. 96, n. 115.
1869.	Dtsch.	Lenbach (Frans von).	Robert von Hornstein.	München, Coll. Hornstein.	A. D. K. Sup. p. 4, n. 1036*a*.
1869.	Engl.	Leslie (George Dunlop).	En attendant sonner l'heure.	Vente.	Bras. p. 23, n. 141.
1869.	Fr.?	Lessore (J.).	Carrefour à Vienne. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 90, n. 265.
1869.	Fr.	Levy (Emile).	Des amoureux.	Vente.	Menk. p. 26, n. 127.
1869.	Fr.	Levy (Emile).	La fille mal gardée.	Vente.	Gogh. p. 12, n. 47. — Gog. p. 36 n. 94.
1869.	Dtsch.-Fr.	Lindeman-Frommel (Charles Auguste).	Vue de Rome.	Vente.	Don. p. 80, n. 273.
1869.	Dtsch.	Lindenschmit (Wilhelm von).	Ulric von Hutt n à Vi erbe.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 105, n. 476.
1869.	Engl.	Linnell (John).	Mouton perdu.	Vente.	Pol. p. 6, n. 23.

(1) Voir à 1852.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Engl.	Linnell (John).	Paysans, moutons sur le chemin.	Vente.	Fiel. p. 7, n. 29.
1869.	Engl.	Linnell (John).	Récolte.	Vente.	Mit. p. 12, n. 65.
1869.	Engl.	Long (Edwin).	Armistice espagnol.	Vente.	Vava. p. 16, n. 76.
1869.	Engl.	Long (Edwin).	Nouvelles de la guerre.	Vente.	Pasl. p. 24, n. 147.
1869.	Engl.	Lucy (Charles).	Bright, Jean.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 90, n. 359'72.
1869.	Engl.	Lucy (Charles).	Gladstone, Guillaume Edouard.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 90, n. 360'72.
1869.	Dtsch.	Lutteroth (Ascan).	Villa d'Este.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 104.
1869.	Scot.	Macnee (Daniel).	Hutcheson, David.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 131, n. 602.
1869.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Récit du chasseur.	Vente.	T'K. p. 11, n. 37.
1869.	Dtsch.-Holl.	Mali (Christian Frederik).	Vue de Frauenchiemsee.	Stuttgart, Coll. A. Peters.	A. D. K. p. 161, n. 1099.
1869.	Fr.	Manet (Edouard).	Départ du bâteau à vapeur.	München, Coll. Hugo v. Tschudi.	Meier. fig. 86.
1869.	Fr.	Manet (Edouard).	Départ du bâteau à vapeur.	Paris, Coll. Degas.	Meier. fig. 78.
1869.	Fr.	Manet (Edouard).	Le balcon.	Paris, Luxembourg.	Meier. fig. 103.
1869.	Fr.	Manet (Edouard).	Plage de Boulogne-sur-mer.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 76.
1869.	Fr.	Manet (Edouard).	Poissons.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 84.
1869.	Holl.	Maris (Jacob).	Epuisée par les veilles.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 234, n. 1519c.
1869.	Holl.	Maris (Jacob).	Petite cuisinière.	Vente.	Ano. LVI, p. 9, n. 600.
1869.	Holl.	Maris (Willem).	Vaches en plaine.	Vente.	Kuy. p. 18, n. 28.
1869.	Dan.	Marstrand (Vilhelm Niels).	Italienne avec tambourin.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 72, n. 152.
1869.	?	Masurel (J. E.).	Cuisine hollandaise. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 44, n. 201. — Lind. p. 45, n. 315.
1869.	?	Maurholdt (W.).	Bâteau de pêche hollandais.	Vente.	Gab. p. 16, n. 110.
1869.	Oest.	Max (Gabriel Cornelius von).	Religieuse.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 110.
1869.	U. S.	Mc 'Taggart (William).	" Dora ".	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 201, n. 429.
1869.	Dtsch.	Meisel (Ernst).	Séparation de mesdames Elisabeth et Marie-Thérèse.	Vente.	Mung, p. 11, n. 58. — Ano. XC, p. 13, n. 73.
1869.	Fr.	Meissonier (Jean Charles).	Jardin d'Antibes.	Vente.	Gam. p. 17, n. 103.
1869.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Blanchisseuses à Antibes.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 65, n. 210.
1869.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Cheval de l'ordonnance.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 38, n. 91.
1869.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Deux hussards.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 94, n. 2888.
1869.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Général et lieutenant.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 118, n. 374.
1869.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Joueurs de boules à Antibes.	Vente.	Sec. p. 47, n. 46.
1869.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Petit poste de grand'garde.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 38, n. 90.
1869.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Jardin des plantes. (Gouache).	Hamburg, Coll. privée.	Kna. pp. 57 et 72, fig. 61.
1869.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Paris en semaine.	London, Coll. privée.	Kna. pp. 56 et 72, fig. 60.
1869.	Dtsch.	Meyerheim (Paul Friedrich).	Antiquaire d'Amsterdam.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 101, n. 225.
1869.	Dtsch.	Meyer von Bremen (Johann Georg).	La lettre.	Vente.	Der. p. 29, n. 25.
1869.	Fr.	Michel (Emile François).	Mauvais jours.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 18, n. 775.
1869.	Engl.	Millais (John Everett).	La femme du joueur.	?	Bald. p. 115.
1869.	Engl.	Millais (John Everett).	La fin du chapitre.	?	Bald. p. 115.
1869.	Engl.	Millais (John Everett).	Nina, fille de Lehmann.	?	Bald. p. 115.
1869.	Engl.	Millais (John Everett).	Rêve d'aurore.	?	Bald. p. 115.
1869.	Fr.	Millet (Jean François)	Leçon de tricot.	Washington, Coll. Leitner.	Br. t. 3, p. 344. — Sensier Millet, p. 319.
1869.	Dtsch.	Mintrop (Theodor).	Allégorie du Maitrank.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 209, n. 838.
1869.	Fr.	Monnier (Henri).	Scène de " Famille improvisée ". (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2. p. 37, n. 97.
1869.	Engl.	Moore (Henry).	Départ de bâteaux de pêche.	Vente.	Glo. p. 8, n. 43.
1869.	Belg.	Morel-Fatio (Antoine Léon).	Etretat, porte d'Aval.	Reims, Musée.	Reim. p. 99, n. 384.
1869.	?	Morris (A.).	Bétail sur la montagne.	Vente.	Vok. p. 10, n. 51.
1869.	?	Morris (A.).	Un héron.	Vente.	Mit. p. 22. n. 138.
1869.	?	Morris (A.).	Un héron.	Vente.	Mit. p. 22, n. 140.
1869.	?	Moseley (R. S.).	Porteur de lumière,	Vente.	Sm. p. 18, n. 116.
1869.	Fr.	Muller (Camille Louis Victor).	Provocation.	Vente.	Boi. p. 35, n. 124.
1869.	Norg.	Müller (Morton).	Paysage, cascade.	Stockholm, Musée,	St. p. 98. n. 1275.
1869.	Norg.	Munthe (Ludvig).	Paysage d'hiver.	Stockholm, Musée.	St. p. 97, n. 1273.
1869.	Dtsch.-It.	Mussini (Cesare de).	Falieri méditant vengeance contre Steno.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 34, n. 197.
1869.	Dtsch.-It.	Mussini (Cesare de).	Raphaël et la Fornarina.	Vente.	Law. p. 27, n. 130.
1869.	Oest.	Neder (Michael).	Elèves de Döblinger.	Vente.	Ko. p. 21, n. 131.
1869.	Oest.	Neder (Michael),	Mineur du Haut-Döbling.	Vente.	Ko. p. 23, n. 162.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Oest.	Neder (Michael).	Ouvriers travaillant.	Vente.	Ko. p, 22, n. 137.
1869.	It.	Nittis (Giuseppe de).	Joueurs d'orgue devant le château.	Vente.	Carc. p. 70. n. 63.
1869.	Fr.	Noël (Achille Jules).	Marine, moulin à vent. (Aquarelle).	Vente.	Del. 2, p. 114, n. 442.
1869.	?	Nuyen (Amaldus).	Naufrage.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 15, n. 91.
1869.	Engl.	Oliver (W.).	Dupé.	Vente.	Wo. p. 11, n. 64.
1869.	?	O'Neill (G. B.).	Visite du docteur.	Vente.	Pl. p. 12, n. 63.
1869.	Dtsch	Orth (Benjamin).	Veit, Philippe.	Mainz, Musée.	Mai. p. 3. n. 5.
1869.	Engl.	Pasmore (D.).	Au vieux temps.	Vente.	B. A. Ly. p. 17, n. 100.
1869.	Engl.	Pasmore (D.).	Intérieur avec femme.	Vente.	Willis, p. 18, n. 107.
1869.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Königstein, ruines. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 153.
1869.	Russ.	Pélévine (J. A.).	Jeune mère.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tr. p. 9, n. 350.
1869.	?	Penfold (W. F.).	Bestiaux.	Vente.	Pay. p. 6, n. 24.
1869.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Paysage (Etude).	Vente.	Gs. p. 119. n. 555.
1869.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Voiture avec blessés.	Vente.	Gs. p. 71, n. 303.
1869.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic ?).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Flo. p. 18, n. 59.
1869.	Belg.	Portaels (Jean François).	Loge au théâtre de Pesth.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 65, n. 284.
1869.	Fr.	Puvis de Chavannes (Pierre).	Marseille, colonie grecque.	Marseille, Musée (escalier).	B. S. E. F. 1906, p. 360. — Mi. p. 48.
1869.	Fr.	Puvis de Chavannes (Pierre).	Marseille, porte de l'Orient.	Marseille, Musée (escalier).	B. S. E. F. 1906, p. 360. — Mi. p. 47.
1869.	Engl.	Pyne (James Baker).	Château Carnarvon.	Vente.	Hawo. p. 12, n. 59.
1869.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Paysage du Dauphiné.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 66, n. 288.
1869.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Vallée des Ardennes.	Vente.	Ob. p. 11, n. 49.
1869.	Oest.	Raab (Georg).	Tête de femme. (Etude).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 92, n. 187.
1869.	Oest.	Ramberg (Arthur Georg von).	Vue du Hirschberg.	Vente.	Barl. p. 27, n. 98.
1869.	Engl.	Redgrave (Richard).	Doux temps d'été.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 113, n. 232'85.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Alhambra, cour des lions. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Alhambra de Grenade. (Entrée de la salle des deux sœurs).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Alhambra de Grenade. (Salle des bains).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Alhambra de Grenade. (Salle des deux sœurs).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 218.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Cour mauresque, Grenade. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Environs d'Alicante. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Fontaine dans l'Ahambra de Grenade. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Général Prim.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 115. n. 770.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Judith et Holopherne.	Marseille, Musée.	Mars. p. 90, n. 180.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Lavoir mauresque à Grenade. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Portail d'église, Avila. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1869.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Salle des Abencerages, etc. (Aquarelle).	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1869.	Fr.	Reynaud (François).	" Allegrezza ".	Reims, Musée.	Reim. p. 115, n. 451.
1869.	Esp.	Ribera (R.).	Jeune femme chantant.	Vente.	Boun. p. 13, n. 67.
1869.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Portrait d'enfant.	? Coll. E. Lepel-Cointe.	G. B. A. 1912(2), p. 15.
1869.	Fr.	Richet (Léon).	Forêt de bouleaux.	Vente.	Cz. p. 14, n. 46.
1869.	Dtsch.	Riefstahl (Wilhelm Ludwig Friedrich).	Toussaint à Bragance.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 113, n. 276.
1869.	Engl.	Rivière (Briton).	Chaise vide.	Vente.	Lai. p. 11, n. 55. — Art. J. R. p. 28.
1869.	Holl.	Rochussen (Karel).	Enlèvement.	Vente.	Kuyp. p. 46, n. 101.
1869.	Holl.	Rochussen (Karel).	Vue de Wordt Rheede.	Vente.	M..ea. p. 38, n. 131.
1869.	Oest.	Rotta (Antonio).	Le gros lot.	Vente.	Ka. p. 20, n. 39. — M..ea. p. 29, n. 88.
1869.	Fr.	Rousseau (Philippe).	Prunes, cerises.	Vente.	Barbe. p. 49, n. 79.
1869.	Boeh.	Ruben (Franz).	Vie du pape Léon X.	Vente.	Fox. p. 11, n. 81.
1869.	?	Rumpf (P.).	Charité.	Vente.	Reiss. p. 16, n. 94.
1869.	Oest.	Russ (Rob).	Eglise. (Etude).	Vente.	Gs. p. 76, n. 330.
1869.	Holl.	Sadée (Philip Lodewyk Jacob Frederik).	Scène maritime.	Vente.	S. de S. p. 21, n. 74.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Fr.	Sain (Edouard Alexandre).	Vendeuse de fruits à Capri.	Vente.	Pole. p. 22, n. 140.
1869.	Dtsch.	Salentin (Hubert).	Entrée de l'apprenti forgeron.	Vente.	Ru. p. 26, n. 114.
1869.	Fr.	Salingre (Eduard Eugène).	Vert-Montant.	Soissons, Musée.	Soi. p. 34, n. 64.
1869.	Holl.	Sande-Backhuyzen (J. van den).	L'été.	Vente.	Boi. p. 2, n. 6.
1869.	Dtsch.	Scheurenberg (J.).	Romance du vieux temps.	Vente.	Ll. p. 19, n. 107.
1869.	Dtsch.	Schiedges (P. P.).	Marine.	Vente.	Rup. p. 17, n. 169.
1869.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Kücken. Frédéric.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 84, n. 1279.
1869.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Femme nue couchée.	Dresden, Coll. Scholtz.	A. D. K. p. 212, n. 1587.
1869.	Dtsch.	Schweitzer (Adolf).	Paysage d'été.	Vente.	Wet. p. 36, n. 243.
1869.	Dtsch.	Seitz (Anna).	Discussion.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 158, n. 384.
1869.	Fr.	Servin (Amédée Elie).	Départ pour le parc.	Vente.	C⁴. p. 25, n. 37.
1869.	Belg.	Severdonck (Frans van)	Mouton sur la prairie.	Vente.	Ano. CLXI, p. 16, n. 162.
1869.	Belg.	Simonau (Gustave Adolphe).	Rue à Oberstein. (Aquarelle).	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 97, n. 45.
1869.	It.	Simonetti (Alfonso).	Une Italienne. (Aquarelle).	Vente.	A. p. 26, n. 125.
1869.	It.	Simonetti (Alfonso).	Un Italien. (Aquarelle).	Vente.	A. p. 26, n. 125.
1869.	Engl.	Simpson (William).	Maison de Virgile. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 331, n. D. 51'00.
1869.	Engl.	Simpson (William).	Morlaix, (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 331, n. D. 48'00.
1869.	Fr.	Sisley (Alfred).	Vue de Montmartre.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 123, n. 429.
1869.	Engl.	Small (W.).	L'intrus.	Vente.	Gall. p. 44, n. 246.
1869.	Dtsch.	Sohn (Wilhelm Johann August).	Guerrier du XVII[e] siècle.	Dresden, Musée.	Dr. p. 239, n. 2363.
1869.	Engl.	Sounes (William Henry).	Chambre de banquets, Haddon-Hall. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 338, n. 200'74.
1869.	Engl.	Sounes (William Henry).	Chambre d'Elisabeth, Haddon-Hall. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K, t. 2, p. 338, n. 199'74.
1869.	Dtsch.	Speckter (Otto).	" La cigogne apporte un enfant ".	Hamburg, Musée.	Ham. p. 169.
1869.	Holl.	Springer (Cornelis).	Hôtel de Ville de Haarlem.	Vente.	Fai. p. 20, n. 88.
1869.	Holl.	Springer (Cornelis).	Rue de village. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 38, n. 158.
1869.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de Brink.	Vente.	Fai. p. 20, n. 87.
1869.	?	Stannus (A. C.).	Plage de Goodwin.	Vente.	Manu. p. 20, n. 133.
1869.	Suiss. (1)	Steffan (Johann Gottfried).	Vue de Herrenchiemsee.	Berlin, National Galerie.	A. D. K. p. 224, n. 1706.
1869.	Belg.	Stevens (Alfred).	La visite.	? Coll. Cardon.	E. Ste.
1869.	Engl.	Stocks (A).	La pie favorite.	Vente.	Cre. p. 15, n. 88.
1869.	Engl?	Stopford (William Henry).	Rochers. (Aquarelle, Étude).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 346, n. 12'71.
1869.	Engl.	Storey (George Adolphe).	Vieux soldat.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 176.
1869.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Marionnettes.	Basel, Musée.	Bas. p. 136, n. 588.
1869.	Engl.	Syer (John).	Le port.	Vente.	Bri. p. 19, n. 119.
1869.	Ung.	Szinyei (Merse Pol).	Etude.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 91, n. 8.
1869.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Homme de profil.	Breslau, Coll. Perls.	A. D. K. p. 229, n. 1750.
1869.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage.	Bonn. Coll. Schumm-Walter.	A. D. K. p. 229, n. 1749.
1869.	Fr.	Tourrier (A. H.).	Louis XI devant S. François de Paule.	Vente.	Ano. XC, p. 6, n. 23.
1869.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Paysage rocheux.	Vente.	Ano. CXLIII, p. 20, n. 267*a*.
1869.	Dtsch.	Tübbecke (Paul Wilhelm).	Ferme.	Weimar, Coll. Tübbecke.	A. D. K. p. 238, n. 1841.
1869.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Départ.	München, Coll. von Uhde.	Rosenh. pl. 1.
1869.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Retour.	München, Coll. von Uhde.	Rosenh. pl. 1.
1869.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Le gué.	Vente.	Nieu. p. 7, n. 32.
1869.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage montagneux.	Chicago, Musée.	Chi. p. 214, nn. 440-1-2.
1869.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage, personnes, neige. (Aquarelle).	Vente.	Ob. p. 14, n. 70.
1869.	Russ.	Verestchaguine (B. P.).	Nuit au Golgotha.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 323.
1869.	Belg.	Verheyden (François).	Cueillette des cerises.	Vente.	C. V. B. p. 20, n. 78.
1869.	Belg.	Verlat (Michel Marie Charles).	Fin de chasse.	Vente.	A. Huy. p. 20, n. 54.
1869.	Belg.	Verwée (Alfred).	Moutons dans les dunes.	Den Haag, Mesdag.	E. Ve. p. 31, n. 211.
1869.	Belg.	Verwée (Alfred).	Sur le rivage.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 96, n. 326. — E. Ve. p. 31, n. 210.
1869.	Fr.	Veyrassat (Jules Jacques).	L'abreuvoir.	Vente.	Rous. p. 47, n. 32.
1869.	Fr.	Vincelet (Victor).	Fleurs, fruits.	Vente.	Gog. p. 53, n. 150.
1869.	Belg.	Vinck (Frans).	Hors des fortifications.	Vente.	Iw. p. 59, n. 231.
1869.	It.	Vinea (Francesco).	Le page.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 17, n. 48.
1869.	Fr.	Vuillefroy (Alfred de).	La plaine, effet de neige.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 52, n. 89.
1869.	Engl.	Walker (Frederick).	Vieille porte.	Vente.	Dic. p. 19, n. 99.
1869.	Engl. ?	Ward (J. C.).	Lac avec pêcheurs.	Vente.	Hed. p. 33, n. 227.

(1) Voir à 1860.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1869.	Engl.	Watson (John Dawson).	En garde.	Vente.	Elk. p. 11, n. 58.
1869.	Engl.	Watson (John Dawson).	Moissonneur clignant de l'œil. (Aquarelle).	London. South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 380, n. 426'91.
1869.	Scot.	Watson (William Smellie).	Le plongeon.	Vente.	Gla. p. 16, n. 97.
1869.	Engl.	Watts (George Frederick).	Carlyle Thomas.	London. National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 81. n. 1002. — Ske. p. 156.
1869.	Engl.	Watts (George Frederick).	La prière.	Manchester, City Art Gallery.	Ske. p. 154.
1869.	Ung.	Weisz (Adolf).	Petite barratteuse.	Vente.	Gog. p. 55, n. 156.
1869.	Ung.	Weisz (Adolf).	Prince impérial.	Vente.	Hal. p. 16, n. 95.
1869.	Dtsch.	Wenglein (Joseph).	Vue du Amper.	Vente.	Dur. p. 15, n. 75. — Ano. LXXXIII, p. 12, n. 54.
1869.	?	Whittle (T.).	Paysage du soir.	Vente.	Elk. p. 11, n. 60.
1869.	Dtsch.	Wille (August von).	Architecture.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 209, n. 837.
1869.	Dtsch.	Wille (August von).	Moines enfouissant un trésor.	Vente.	Ru. p. 35, n. 157.
1869.	Engl.	Williams (Alfred Walter).	Sur la Tamise.	Vente.	Poo. p. 14, n. 84.
1869.	Dtsch.	Wölfl (Adalbert).	Eglise S. Vincent à Breslau.	Breslau, Musée.	Bres. p. 249, n. 793.
1869.	Engl.	Worsey (Thomas),	Fleurs, nid d'oiseaux.	Vente.	Sp. p. 8, n. 42.
1869.	Dtsch.	Yvon (Adolf).	Bataille de Magenta.	Nantes, Musée.	Nant. p. 289, n. 1054.
1865-70.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Le lac.	Vente.	Carc. p. 17, n. 17.
1867-70.	Fr. (1)	Millet (Jean François).	Tueurs de cochons.	? Coll. Hecht, 1887.	Cain. p. 96.
1869-70.	It.	Barabino (Nicolò).	Adoration des mages.	Camogli.	Sapo. B.
1869-70.	?	Lidderdale (C. S.).	Prière avant le départ en mer.	Vente.	Cre. p. 25, n. 145.
1869-70.	Fr.	Manet (Edouard).	Mère de l'Artiste.	London, Coll. Thomson.	Meier. fig. 105.
1869-70.	Fr.	Manet (Edouard).	Port de Bologne, clair de lune.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. l. C. p. 34. n. 177.
1869-70.	Fr.	Perrodin (Auguste).	Vie de la Vierge, Apôtres. (Fresque).	Paris, Notre-Dame.	B. P. 1907, p. 276.
1869-70.	Scot.	Watson (William).	Vue du Loch-Ecke.	Vente.	Ga. p. 14, n. 107.
1870.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Départ d'un navire.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 204, n. 823.
1870.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue d'Amsterdam.	Vente.	Fra. p. 1, n. 2.
1870.	It.	Acqua (Cesare dell').	Réception dans un parc au XVIII[e] siècle. (Trois panneaux).	Bruxelles, Coll. Errera.	Notes.
1870.	Holl.	Allebé (Augustus).	Mendiants.	Vente.	Chan. p. 23, n. 119.
1870.	Holl.	Allebé (Augustus).	Scène hollandaise.	Vente.	Chan. p. 22, n. 122.
1870.	Holl.	Allebé (Augustus).	Vieil ami.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 2, n. 2.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	A Lesbia.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Amateur d'art romain.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Angeley, Ernest.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	D'un absent !	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Hush ! elle dort !	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La fête des vendanges.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le premier murmure.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Une nurse (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Un escalier.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Un jongleur.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1870.	Oest.	Alt (Franz).	Porte Cajetane de Salzbourg. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 2, n. 9.
1870.	Dtsch.	Alt (Theodor).	Rodolphe Hirth à l'atelier.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 6, n. 852. — A. D. K. p. 52, n. 31.
1870.	Oest.	Amerling (Friedrich von).	Vieillard.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 8, n. 25.
1870.	Sver.	Ankarcrona (Hendrik August).	Charles XII à Narva.	Stockholm, Musée.	St. p. 4, n. 1192.
1870.	Suiss.	Anker (Albert).	Pestalozzi adoptant les enfants de Stenzer.	Zürich, Zürcher-Kunstgesellschaft.	A. D. K. p. 53, n. 45.
1870.	Engl.	Ansdell (Richard).	Chasse aux fauves.	Vente.	Cot. p. 6, n. 19.
1870.	Engl.	Ansdell (Richard).	Chien d'arrêt, coq de bruyère.	Vente.	Bras. p. 21, n. 122.
1870.	Engl.	Ansdell (Richard).	Chien et coq de bruyère.	Vente.	Bras. p. 21, n. 123.
1870.	Engl.	Ansdell (Richard).	Fontaine mauresque à Grenade.	Vente.	Gr. p. 10, n. 45.
1870.	Engl.	Ansdell (Richard).	Gardant le troupeau.	Vente.	Ag. p. 12, n. 66.
1870.	Holl.	Artan (Lodewyk).	Marine.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 6, n. 1200.
1870.	It.	Baccani (Attilio).	Idylle grecque.	Vente.	Samp. p. 19, n. 113.
1870.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	Antiquaire.	Vente.	Kuyp. p. 8, n. 3.
1870.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	Femme au buffet.	Vente.	Ru. p. 2, n. 5.

(1) Voir à 1867.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	Tricoteuse.	Vente.	Gogh. p. 22, n. 105.
1870.	Engl.	Baxter (Charles).	Rose anglaise.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 19, n. 114.
1870.	Engl.	Beavis (Richard).	Cavalier conduisant troupeaux.	Vente.	Mit. p. 5, n. 16.
1870.	Engl.	Beavis (Richard).	Côte en Hollande.	Vente.	Pir. p. 10, n. 70.
1870.	?	Beeckmann (H.).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	N. N. p. 19, n. 87.
1870.	Fr?	Benner (Jean).	Jeune fille de Capri.	Vente.	Bra. p. 21, n. 128.
1870.	Fr?	Benner (Jean).	Rêve du jour.	Vente.	Bra. p. 21, n. 127.
1870.	Sver.	Berg (Josef Albrekt Soult).	Combat naval.	Stockholm, Musée.	St. p. 11, n. 1114.
1870.	Fr.	Berne-Bellecour (Etienne Prosper?).	Chasseur.	Vente.	G. p. 2, n. 2.
1870.	Belg?	Beul (Laurent de).	Bétail.	Vente.	Bad. p. 22, n. 21.
1870.	Dtsch.	Bewer (Clemens).	Judith et Holopherne.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 207, n. 830.
1870.	Fr.	Billet (Pierre Célestin).	Champ d'œillettes.	Lille, Musée.	Lil. p. 20, n. 52.
1870.	Fr.	Billet (Pierre Célestin).	Pêcheuses de Boulogne.	Lille, Musée.	Lil. p. 19, n. 50.
1870.	Engl.	Bird (S.).	Repos de midi.	Vente.	Brunt. p. 7, n. 33.
1870.	Engl.	Bisschop (Catherine Seaton Formon) née Swift.	La veuve de Ch. Bisshop.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 71, n. 517.
1870.	It.	Blaas (Eugen von).	Vue de Murano.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 123, n. 266.
1870.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près Aspern.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 119, n. 254.
1870.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près Caldiero.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 119, n. 252.
1870.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près Wurzbourg.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 118, n. 251.
1870.	Dtsch.-Holl.	Bockelmann (Christ Ludwig).	Garçon cordonnier.	Vente.	Ru. p. 2, n. 8.
1870.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Furies apparaissant à un meurtrier,	München, Schack.	Mün. S. p. 53, n. 18.
1870.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage rocheux.	München, Schack.	Mün. S. p. 53, n. 19.
1870.	It?	Boldini (Giovanni ?).	Le connaisseur.	Vente.	Bark. p. 11, n. 56.
1870.	Engl.	Bond (R. Sebastian).	Débris de bois après l'orage.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 6, n. 633'01.
1870.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Béliers des Pyrénées. (Aquarelle).	?	Klu. p. 426.
1870.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Moutons des Pyrénées.	? Coll. Knoedler.	Klu. pp. 213 et 426.
1870.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Tombereau de pierres,	?	Klu. p. 426.
1870.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Fellah égyptien avec femme et enfant.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 14, n. 437.
1870.	Fr.	Bonvin (François, Saint).	" Ave Maria ".	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 9, n. 26.
1870.	Fr.	Bonvin (François, Saint).	La servante.	Vente.	Bouss. p. 6, n. 2.
1870.	Sver.	Börjesson (Agnes Frederika).	Vieux souvenirs.	Stockholm, Musée.	St. p. 23, n. 1112.
1870.	Holl.	Bosboom (Johannes).	Eglise.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 14, n. 87.
1870.	Fr.	Bouché (Louis Alexandre).	Ruines d'un moulin, Ferté-sous-Jouarre.	Vente.	Cro. J. p. 14, n. 10.
1870.	Fr.	Boudin (Eugène).	Bassin de l'entrepôt, Bruxelles. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 27, n. 91.
1870.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	Pifferaro.	Vente.	Kuyp. p. 11, n. 13.
1870.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Ferme, figures.	Vente.	Ano. CXI, p. 15, n. 60.
(datée par H. Hymans).					
1870.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Puisard.	? Coll. Hèle.	E. L. E. p. 20, n. 11.
1870.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Vue de Waulsort.	Vente.	Vim. p. 6, n. 3.
1870.	Belg.	Bource (Henri).	Enfants au chariot.	Vente.	A. Huy. p. 21, n. 58.
1870.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Couturière.	Vente.	A. Huy. p. 23, n. 63. — E. L. B. p. 81, n. 168.
1870.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Liseuse.	Anvers, Coll. Melges Falcon.	E. L. B. p. 81, n. 166.
1870.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Savetier.	Bruxelles, Coll. L. Grosjean.	E. L. B. p. 81, n. 167.
1870.	Dtsch.	Braith (Anton).	Mouton manquant.	Vente.	Fox. p. 8, n. 61.
1870.	Dtsch.	Braith (Anton).	Vaches près d'un moulin.	Vente.	Fox. p. 8, n. 60.
1870.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Hiver en Normandie.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 19, n. 57.
1870.	Oest.	Bühlmayer (Konrad).	Troupeau redescendant des Alpes.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 134, n. 288.
1870.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Colporteur espagnol.	Vente.	Ow. p. 18, n. 110.
1870.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Tête de fillette.	Vente.	B. A, Ly. p. 8, n. 37.
1870.	Suiss.	Burkhardt (Franz ?).	Jockey et cheval.	Vente.	Ano. CLIV, p. 12, n. 107.
1870.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Béatrice. (Aquarelle).	? Coll. Cassavetti.	Bell. B. J. p. 108. — Lis, p. 182.
1870.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	Charité. (Aquarelle).	? Coll. Wantage.	Bell. B. J. p. 109.

(1) De Lisle, " dans Burne-Jones ", p. 181, indique que ce tableau est de 1867.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	L'Amour déguisé en raison. (Aquarelle).	? Coll. G. de Pembroke.	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 182.
1870.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La nuit. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108.
1870. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Les heures.	?	Art. J. p. 17. — Bell. B. J. p. 109.
1870.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Mariage du roi. (Aquarelle).	? Coll. Horner.	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 182.
1870.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Phyllis et Demophoon. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 182.
1870.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Ste Cécile.	? Coll. J. F. Horner.	Lis. p. 182.
1870. (commencée),	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Vertus théologales.	?	Art. J. p. 17.
1870. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	" Vesper ". (Aquarelle).	? Coll. Carlisle.	Bell. B. J. p. 108. — Lis. p. 182.
1870. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Ville de Troie. (Tryptique, pas finie).	?	Art. J. p. 16.
1870.	Dtsch.	Burnitz (Karl Peter).	Au ruisseau.	Frankfurt a/M. Coll. Schneider.	A. D. K. p. 72, n. 244.
1870.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	Berceau de clématites.	Vente.	Bras. p. 21, n. 125.
1870.	Engl.	Calthrop (Claude).	Dans la Chancellerie.	Vente.	Manu. p. 17, n. 109.
1870.	Oest.	Canon, Hans Straschiripka.	Page.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 21.
1870.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Femme au chien.	Lille, Musée.	Lil. p. 52, n. 152.
1870.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Fillette.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 92, n. 1208.
1870.	Fr.	Castelnau (Alexandre Eugène).	Jeune fille.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 22, n. 66.
1870.	Fr.	Cézanne (Paul).	Scène de plein air.	?	Burl. M. 1917, t. 31, p. 55.
1870.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Bâteaux de pêche hollandais.	Vente.	Sim. p. 18, n. 103.
1870.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Bâteaux à Flessingue.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 148, n. 815.
1870.	Dtsch.	Closs (Gustav).	Villa près de Tivoli.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 229, n. 721.
1870.	Belg.	Cock (César de).	Forêt, ruisseau.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 9, n. 27.
1870.	Engl.	Cole (George Vicat).	Coucher de soleil.	Vente.	Elk. p. 5, n. 17.
1870.	Engl.	Cole (George Vicat).	Dernier fardeau.	Vente.	Py. p. 13, n. 78.
1870.	Engl.	Cole (George Vicat).	Four à chaux sur le Yare.	Vente.	Mit. p. 6, n. 22.
1870.	Engl.	Cole (George Vicat).	Solitude d'automne.	Vente.	Brunt. p. 16, n. 92.
1870.	Engl.	Cole (George Vicat).	Temps pluvieux.	Vente.	El. p. 7, n. 33.
1870.	Fr.	Cole (George Vicat).	Village de Bury.	Vente.	Drew. p. 9, n. 43.
1870.	Fr.	Colin (Gustave).	Filette gardant des oies.	Vente.	Roua. 3, p. 23, n. 66.
1870.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vue du Canterbury.	Vente.	Ano. LXVII, p. 9, n. 130.
1870.	Fr.	Coroënne (Henri).	Page lisant une lettre.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 11, n. 30.
1870.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Un rêve ! Paris incendié par les Prussiens.	?	More. p. 278, fig. 208.
1870.	Fr.	Cot (Pierre Auguste).	Prométhée.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 31, n. 93.
1870.	Fr.	Couder (Jean Remi Alexandre).	Nature morte.	Vente.	M[3], p. 12, n. 17.
1870.	Fr.	Courbet (Gustave).	Castagnary.	? Coll. Castagnary.	E. G. C. p. 49, n. 42.
1870.	Fr.	Courbet (Gustave).	Falaise d'Etretat.	? Coll. Candamo.	E. G. C. p. 72, n. 107.
1870.	Fr.	Courbet (Gustave).	La vague. (Etude).	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 34, n. 891.
1870.	Fr.	Courbet (Gustave).	La vague.	? Coll. Hecht 1882.	E. G. C. p. 72, n. 108.
1870.	Fr. (1)	Courbet (Gustave).	La vague.	Paris, Louvre.	Br t. I, p. 340.
1870.	Fr.	Courbet (Gustave).	La vague.	Vente.	De N. 2, n. 101.
1870.	Fr.	Courbet (Gustave).	La vague.	Vente.	M[5]. p. 12, n. 11.
1870.	Fr.	Courbet (Gustave).	Les falaises.	Vente.	H[1]. p. 38, n. 251.
1870.	It.	Cremona (Tranquillo).	La tourterelle.	Milano, Coll. Fontana.	Pisa, p. 66.
1870.	It.	Cremona (Tranquillo).	Les cousines.	Roma, Galerie Nationale d'art moderne.	Pisa. p. 66.
1870.	It.	Cremona (Tranquillo).	M. Cucchi.	Venise, Coll. Cucchi.	Pisa. p. 66.
1870.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de dame. (Esquisse).	Milano, Coll. Bellini.	Pisa. p. 66.
1870.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de jeune fille.	Milano, Coll. Bellini.	Pisa. p. 66.
1870.	Belg.	Crépin (Louis).	Paysage de neige. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXVIII, p. 30, n, 81.
1870.	Engl.	Danby (James Francis).	S. Malo.	Vente.	Chee. p. 17, n. 106.
1870.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de rivière.	Vente.	Day. p. 10, n. 20.
1870.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Mare au Clair.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 17, n. 33.
1870.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Moisson de plantes marines.	Vente.	Day. p. 10, n. 22.
1870.	Fr.	Daubigny (Charles François)	Sablières de Valmondois.	?	G. B. A. 1910 (2), p. 24.
1870.	Engl.	Davis (Henry William Banks).	Troupeau, bergers.	Vente.	Hen. p. 10, n. 73.
1870.	Engl.	Dawson (Henry).	Vue de Lancastre.	Vente.	Map. p. 5, n. 12.
1870.	Engl.	Dawson (Henry).	Rivière.	Vente.	Hed. p. 29, n. 192.

(1) Lafenestre, dans le catalogue du Louvre, p. 23, n. 147, indique que cette œuvre a figuré au salon de 1870, mais ne la date pas.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Tyr.	Defregger (Franz von).	La lutte.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 225, n. 888.
1870.	Dtsch.	Deiker (Karl Friedrich).	Chasse au sanglier.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 226, n. 892.
1870.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Bataille entre cosaques et la garde impériale.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 39, n. 389.
1870.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Hussard et son cheval. (Aquarelle).	Vente.	Ano. Ill, p. 27, n. 127.
1870.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	A l'approche de l'orage.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 45, n. 96.
1870.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Vision d'Orient.	Vente.	Der. p. 14, n. 10.
1870.	Engl.	Dobson (William Charles Thomas).	Enfant écossant des pois.	Vente.	Wa. p. 5, n. 16.
1870.	Scot.	Docharty (James).	Route de Moorland.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 56, n. 268.
1870.	Scot.	Docharty (James).	Route de Moorland, Nord-Est.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 56, n. 267.
1870.	Engl.	Dockree (Marc Edwin).	Vallée de Trefrew.	Vente.	Py. p. 4, n. 6.
1870.	Engl.	Dodgson (George Haydock).	Garçons pêchant. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 120, n. 26'00.
1870.	?	Doucker (E. E.).	Avant l'orage.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 15, n. 75.
1870.	Scot.	Drummond (James).	Marie, reine d'Ecosse.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 139, n. 182.
1870.	Belg.	Dubois (Louis).	Intérieur flamand.	?	La C. 1880, p. 200.
1870.	Engl.	Dunbar (P.).	Rivière, bétail sur route.	Vente.	Wig. p. 14, n. 87.
1870.	Engl.	Duncan (Edward).	Départ de Whitby.	Vente.	Ric. p. 5, n. 18.
1870.	Belg.	Dyckmans (Joseph Laurent).	Vieille femme à l'église.	Vente.	Brunn. p. 8, n. 39.
1870.	Engl.	Egley (William Maw).	Monsieur de Pourceaugnac.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 44, n. 1847'00.
1870.	Dtsch.	Eibner (Friedrich).	Chemin de Croix de Regensbourg. (Aquarelle).	Vente.	Schmi. p. 6, n. 27.
1870.	Dtsch.	Erdmann (Otto).	Message secret.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 36, n. 19.
1870.	Scot.	Faed (Thomas).	A la source.	Vente.	Bras. p. 22, n. 133.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Assiette avec poire.	? Goll. Baillehache.	Fan. p. 58, n. 455.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Atelier aux Batignolles. (Esquisse).	? Coll. Reid.	Fan. p. 55, n. 411.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Atelier aux Batignolles.	Paris, Luxembourg.	Fan. p. 55, n. 409.
1870.	Fr	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Atelier aux Batignolles. (Esquisse).	Paris, Luxembourg.	Fan. p. 55, n. 410.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuses.	?	Fan. p. 56, n. 421.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuses.	?	Fan. p. 56, n. 423.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bougeoir en porcelaine.	? Coll. Thompson	Fan. p. 56, n. 427.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bouquet de dahlias.	?	Fan. p. 57, n. 442.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Brune et blonde.	?	Fan. p. 56, n. 424.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Camélia blanc, pommes d'api.	? Coll. Haviland.	Fan. p. 57, n. 443.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Cerises, amandes vertes.	?	Fan. p. 58, n. 450.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Cerises, groseilles.	?	Fan. p. 58, n. 452.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Citron, orange.		Fan. p, 58. n. 459.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	De la julienne blanche.		Fan. p. 58. n. 458.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux pommes.	?	Fan. p. 58. n. 444.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux pommes, poire.	?	Fan. p. 57, n. 430.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme mi-vêtue.	?	Fan. p. 56, n. 420.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femmes au repos.	?	Fan. p. 56, n. 422.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs blanches.	?	Fan. p. 58, n. 453.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fruits.	Vente.	Pasl. p. 18, n. 107.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jeau Théodore).	Hortensias. (Etude).	Vente.	Buc. p. 11, n. 60. — Fan. p. 58. n. 454. — Dres. p. 18 n. 115.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	La lecture.	? Coll. Haviland.	Fan. p. 55, n. 412.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Madame de Chaubry.	?	Fan. p. 56, n. 413.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Manet dans son atelier.	London, Vente Buckler, 1906.	Fan. p. 56, n. 425.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Monsieur Petit-Didier.	? Coll. Blémont.	Fan. p. 56. n. 414.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Monsieur Petit-Didier.	?	Fan. p. 56, n. 415.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Musique et Danse.	?	Fan. p. 56, n. 416.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses, lilas blanc.	?	Fan. p. 58, n. 446.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Panier de pêches.	?	Fan. p. 57, n. 437.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Panier, raisin, pêches.	?	Fan. p. 57, n. 429.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Thédore).	Pêche, couteau, raisin.	Vente Darrasse, 1909.	Fan. p. 57, n. 439.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches sur une assiette.	? Coll. Laroche.	Fan. p. 57, n. 438.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Phlox blanc.	?	Fan. p. 57, n. 436.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Poire, pêche, pomme.	? Coll. Baillehache.	Fan. p. 57, n. 432.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Poire, pomme, raisin.	?	Fan. p. 57, n. 431.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Poires, raisins.	Vente.	B. p. 6, n. 7.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pommes.	Glasgow, Vente Reid 1898.	Fan. p. 57, n. 433.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pommes, raisins blanc.	?	Fan. p. 57, n. 441.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pomme, raisins.	?	Fan. p. 57, nn. 434-435.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Quatre pêches.	?	Fan. p. 58, n. 445.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Raisins noirs, pommes.	?	Fan. p. 57, n. 440.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Raisins, pêche.		Fan. p. 58, n. 456.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Raisins, pomme, assiette.		Fan. p. 58, n. 448.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore.	Raisins, pomme, assiette.		Fan. p. 58, n. 451.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Rose et autres fleurs.		Fan. p. 57, n. 428.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches, noisettes.		Fan. p. 58, n. 457.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore.	Sébille japonaise.		Fan. p. 56, n. 426.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois pêches.		Fan. p. 58, n. 447.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois pêches dans une soucoupe.	?	Fan. p. 58, n. 449.
1870.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vendanges.	?	Fan. p. 56, n. 417.
1870.	?	Faurhold (W.).	Marine le soir.	Vente.	Fra. p. 5, n. 36. - Pag. p. 8, n. 32.
1870.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Jugement de Pâris.	Hamburg, Musée.	A. D. K. p. 96, n. 478. — Ham. p. 36.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Médée.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 44, n. 187.
1870.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Nana.	Karlsruhe, Musée.	A. D. K. p. 96, n. 476.
1870.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Paysage fluvial.	Berlin, Coll. F. Gurlitt.	A. D. K. p. 96, n. 477.
1870.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Mariage espagnol.	Vente.	Carc. p. 43, n. 37.
1870.	Esp.	Fortuny y Carbo (Mariano).	Vase de Chine.	Vente.	E. W. C. B.
1870.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Paysage, bétail s'abreuvant.	Bruxelles, Coll. Errera.	Notes.
1870.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Intérieur de paquebot.	Vente.	Ag. p. 22, n. 129.
1870.	Suiss.	Frölicher (Otto).	Marais tourbeux.	Aargau, Etat.	A. D. K. p. 102, n. 548.
1870.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Halte de cavaliers arabes.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 52, n. 2877.
1870.	Oest.	Froschl (Karl).	Femme en chapeau.	Vente.	B. B. p. 16, n. 38.
1870.	Scot.	Fyfe (William Baxter Collier).	Toilette rustique.	Vente.	Barra. p. 17, n. 96.
1870.	Belg.	Gallait (Louis).	La veuve.	Vente.	Kuyp. p. 26, n. 51.
1870.	Dtsch.	Gärtner (Heinrich).	Paysage.	Steglitz, Coll. Jordan.	A. D. K. p. 105, n. 577.
1870.	Russ.	Gebhardt (Eduard Karl Franz).	La Cène.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 49, n. 87.
1870.	Dtsch.	Gentz (Wilhelm Karl).	Conteur de nouvelles.	Berlin, Coll. Freeden.	A. D. K. p. 108, n. 599*b*.
1870.	Fr.	Gérome (Jean Léon).	Misères de la guerre.	Vente.	C. Verb. p. 17, n. 40.
1870.	Dan.	Gertner (Johan Vilhelm).	Charles XV.	Stockholm, Musée.	St. p. 44, n. 1187.
1870.	Engl.	Goodall (Frederick).	Cheik aveugle.	Vente.	Ano. CXXIX, p. 7, n. 91.
1870.	Engl.	Goodall (Frederick).	Demandant l'aumône.	Vente.	Mit. p. 8, n. 39.
1870.	Engl.	Goodall (Frederick).	" Jochebed ".	Vente.	Bark. p. 15, n. 85.
1870.	Engl. (1)	Goodall (Frederick).	Offrant la palme.	Vente.	Ano. LXVII, p. 6, n. 107.
1870.	Engl.	Goodall (Frederick).	Poste dans le désert.	Vente.	Gam. p. 14, n. 83.
1870.	Engl.	Goodall (Frederick).	Puits près du Caire.	Vente.	Gas. p. 9, n. 31.
1870.	Engl.	Gow (Andrew C.).	Hôte suspect.	Vente.	Map. p. 8, n. 27.
1870.	Dtsch.	Graeb (Karl Georg Anton).	Intérieur du dôme de Halberstadt.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 51, n. 91.
1870.	Scot.	Graham (Thomas Alexandre Ferguson).	Le têtu.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 57, n. 15'00.
1870.	Fr.	Grandjean (E.).	Don Quichotte et la belle.	Vente.	Ano. XC, p. 9, n. 47.
1870.	Fr. ?	Graux (A.).	Nature morte.	Vente.	Will. p. 18, n. 290.
1870.	Oest.	Greil (Alois).	Artistes forains. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 19, n. 169.
1870.	Oest.	Greil (Alois).	Buveur. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 19, n. 168.
1870.	Oest.	Greil (Alois).	Comte Herbersdorf. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 19, n. 167.
1870.	Dtsch.	Grün (Gustav Julius).	Docteur Schönborn.	Breslau, Musée.	Bres. p. 164, n. 776,
1870.	Oest.	Grund (Johann).	Italienne avec son enfant.	Vente.	B. B. p. 17, n. 41.
1870.	Norg.	Gude (Hans Frederik).	Côtes norvégiennes.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 54, n. 96.
1870.	Norg.	Gude (Hans Frederik).	Mer agitée, côtes norvégiennes.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 85, n. 611.
1870.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage de neige.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 162, n. 342.
1870.	Belg. Holl.	Haas (Jan Leonard Hubert de).	Bestiaux dans les dunes.	Vente.	I. Sm. p. 11, n. 59.
1870.	Dtsch.	Haase (Karl von).	Joueurs.	Breslau, Musée.	Bres. p. 167, n. 737.
1870.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Kingcraft ".	Vente.	Chip. p. 13, n. 82.
1870.	Engl.	Hall (Harry).	Cheval " Kingcraft ".	Vente.	Py. p. 14, n. 82.
1870.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Les Huguenots.	Vente.	Boi. p. 19, n. 68.
1870.	Holl. Holl.	Hanedoes (Louwrens) et Verveer (Salomon Leonardus).	La moisson.	Vente.	M...ea. p. 24, n. 64.
1870.	Sver.	Hanno (Andreas Friedrich Vilhelm von).	Rue à Hambourg.	Stockholm, Musée.	St. p. 48, n. 1268.
1870.	Dtsch.	Harburger (Edmund).	Escalier (Etude).	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 220, n. 514.
1870.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	" Hush ! By a By ".	Vente.	Gu. p. 13, n. 65.
1870.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Retour de l'église.	Vente	Cre. p. 24, n. 138.
1870.	Fr.	Harpignies (Henri).	Chemin boisé. (Aquarelle).	Vente.	X[7]. p. 43, n. 84.
1870.	Fr.	Harpignies (Henri).	Retour des chasseurs.	Vente.	Ano, XXVIII, p. 34, n. 97.
1870.	It.	Hayez (Francesco).	Bianca Capello abandonne la maison paternelle.	Berlin, Coll. Wagner.	Haye p. 282.
1870.	It.	Hayez (Francesco).	Bianca Capello abandonne la maison paternelle.	Milano, Coll. Hayez.	Haye p. 282.
1870.	It.	Hayez (Francesco).	La Vierge.	Lovere, Coll. Benzonini.	Haye p. 282.
1870.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Casati.	Haye p. 282.
1870.	It.	Hayez (Francesco).	Rossini.	Milano, Castello.	Haye p. 282.
1870.	Fr.	Hebert (Ernest Antoine Auguste).	L'Artiste.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 98, n. 317.
1870.	Dtsch.	Henneberg (Rudolf Friedrich).	Idylle.	Vente.	Winc. p. 28, n. 120.
1870.	Belg.	Hennebicq (André).	Travailleurs, dans la campagne romaine.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 51, n. 181. — Hym. p. 167, fig. 116.
1870.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Madame Dolfus.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.

(1) Voir à 1867.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	S. Henner.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.
1870.	Scot.	Herdman (Robert).	Après la bataille.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 173, n. 269.
1870.	Engl.	Herring (Benjamin).	Coche de Leeds.	Vente.	Ano. CXXVIII, p. 16, n. 102.
1870.	Dtsch.	Hertel (Karl Konrad Julius).	Nuit de la S. Jean.	Vente.	Mer. p. 20, n. 74.
1870.	Fr.	Hervier (Adolphe Louis).	Vue de village. (Aquarelle).	Vente.	H[1]. p. 31, n. 238.
1870.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Petits chats.	Vente.	Fox. p. 15, n. 106.
1870.	U. S.	Hicks (Thomas).	Richard L. Larremore.	New-York, Musée.	N. Y. p. 56.
1870.	Engl.	Hine (Henry George).	Vue du Dorsetshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 186, n. 31'00.
1870.	Dtsch.	Hirth du Frênes (Rudolf).	Récolte du houblon.	Breslau, Musée.	Bres. p. 176, n. 702. — A. D. K. p. 123, n. 734.
1870.	Engl.	Hodgson (John Evan).	Musique de bergers bédouins.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 62.
1870.	Oest.	Höger (Joseph).	Paysage montagneux.	Vente.	Pla. p. 71, n. 413.
1870.	Sver.	Holm (Per Daniel).	Paysage suédois.	Stockholm, Musée.	St. p. 59, n. 1113.
1870.	Engl.	Horlor (G. W.).	Mouton perdu.	Vente.	Maya. p. 4, n. 69.
1870.	Fr.	Housez (Charles Gustave).	Psyché évanouie.	Reims, Musée.	Reim. p. 72, n. 281.
1870.	Dtsch.	Hünten (Franz).	Naufrage.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 66.
1870.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Déjeuner au monastère.	Vente.	Dre. p. 22, n. 18.
1870.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Pendant l'assaut.	Vente.	M[3] p. 25, n. 35.
1870.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Procession.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2883.
1870.	Norg.	Jacobsen (Sofus).	Paysage d'hiver.	Stockholm, Musée.	St. p. 62, n. 1269.
1870.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Moutons au bord d'une mare.	Vente.	Vig. p. 39, n. 34.
1870.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Nature morte.	Vente.	Ano. XXII, p. 19, n. 42.
1870.	Oest.	Jettel (Eugen).	Paysage fluvial.	Vente.	Gs. p. 66, n. 274.
1870.	Oest.	Jettel (Eugen).	Paysage fluvial, troupeau.	Vente.	Gs. p. 66, n. 276.
1870.	Engl.	Johnson (Charles E.).	Vue de Glencoe.	Vente.	Orr. p. 10, n. 51.
1870.	Engl.	Jones (Charles).	Brebis et agneaux.	Vente.	Mit. p. 22, n. 135.
1870.	Engl.	Jones (Charles).	Scène dans le " Highland ".	Vente.	Mit. p. 21, n. 134.
1870.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal en Hollande.	Vente.	Ano. XXV, p. 25, n. 34.
1870.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal en Hollande, effet de lune.	Vente.	Dol. 1, p. 50, n. 45.
1870.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	En Hollande. (Aquarelle).	Vente.	X[7]. p. 45, n. 89.
1870.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La Meuse.	Vente.	Pas. p. 30, n. 30.
1870.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	La Meuse devant Dordrecht.	Vente.	Pas. p. 29, n. 29.
1870.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Port hollandais.	Vente.	Roua. 1, p. 115, n. 217.
1870.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rotterdam.	Vente.	Stum. p. 56, n. 51.
1870.	Belg.	Kaemmerer (Frédéric Henri).	Les Incroyables.	New-York, Metropolitan Coll. Vanderbilt.	Rush. p. 73.
1870.	Belg.	Kaemmerer (Frédéric Henri).	Paix et guerre.	Vente.	Hen. p. 12, n. 84.
1870.	Dtsch.	Kauffmann (Hugo).	Pifferaro.	Vente.	Ja. p. 12, n. 73.
1870.	Dtsch.	Kaupert (Gustav).	Frise d'enfants.	Vente.	Kup. p. 29, n. 89.
1870.	Oest.	Keleti (Gustav).	Peinture.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 33, n. 23.
1870.	Russ.	Keller (J. P.).	Sérow, Alexandre.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 373.
1870.	Dtsch.	Kirstein (Adolf ou Anton).	Paysage.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 118, n. 453.
1870.	Dtsch.	Knab (Ferdinand).	Ruines italiennes.	Vente.	Paul. p. 7, n. 81.
1870.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Taureau.	Zürich, Zurcher Kunst-Gesellschaft.	A. D. K. p. 141, n. 892.
1870.	Russ.	Korzoukhine (A. I.).	Retour de la ville.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 677.
1870.	Oest.	Krumbholz (Ferdinand Stanislaus).	Napolitaine.	Berne, Musée.	Bern. p. 75, n. 311.
1870.	Dtsch.	Kugler (Hans).	Campagne, paysage.	Göttingen, Coll. Höpfner-Kugler.	A. D. K. p. 147, n. 956.
1870.	Oest.	Kurzbauer (Eduard).	Fuyards atteints.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 131, n. 282. — A. D. K. p. 148, n. 966. — B. O. U. 1907, p. 76.
1870.	Belg.	Kuyck (Jean Louis van).	Départ pour les champs.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 54, n. 1156.
1870.	Belg.	Kuyck (Jean Louis van).	Intérieur d'écurie.	Vente.	A. Huy. p. 16, n. 43.
1870.	Fr.	Lagier (Eugène).	Une Napolitaine.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 17, n. 773.
1870.	Belg.	Lagye (Victor).	Le bibliothécaire.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 256, n. 983.
1870.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Sous-officier, second empire. (Aquarelle).	Vente.	Bord. p. 29, n. 157.
1870.	Dtsch.	Laupheimer (Anton).	Jeune fille dormant.	Posen, Coll. Impériale. ?	A. D. K. p. 150, n. 977.
1870.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Christ chassé de la synagogue.	Ribeyrac, Eglise.	Thio. p. 20.
1870.	U. S.	Lazarus (Jacob H.).	Thompson-Hoffman, Jean.	New-York, Musée.	N. Y. p. 56.
1870.	Fr.	Lazerges (Jean Raymond Hippolyte).	Christ.	Orléans, Musée.	Or. p. 85, n. 216.
1870.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Abbaye de Tintera.	Vente.	Hold. p. 14, n. 62.
1870.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Côte des Cornouailles, Tintagel.	Vente.	Hayn. p. 12, n. 64.
1870.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Vieille église.	Vente.	Ta. p. 13, n. 79.
1870.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Vue du Worcestershire.	Vente.	Fras. p. 24, n. 153.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Fr.	Lebel (Edmond).	Petits marchands romains.	Vente.	Gog. p. 36, n. 92.
1870.	Fr.	Lecomte Du Nouy (Jules Jean Antoine).	Démosthène s'exerçant à la parole.	Vente.	Roy. p. 16, n. 36.
1870.	Fr.	Lefebvre (Jules Joseph).	Prière à la Vierge.	Vente.	C. Verb. p. 19, n. 50.
1870.	Fr.	Lefebvre (Jules Joseph).	Vérité.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 57, n. 184.
1870.	Fr.	Legros (Alphonse).	S. Clément d'Alexandrie.	Vente.	Hods. p. 23, n. 158.
1870.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Jeune homme.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 151, n. 986.
1870.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Le peintre Sattler.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p, 151, n. 985.
1870.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Portrait d'homme.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 80, n. 788. — A. D. K. p. 151, n. 987.
1870.	Engl.	Leighton (Frederick).	Etude.	?	Cork. p. 202.
1870.	Engl.	Leighton (Frederick).	Femme du Nil.	England, Coll. royale.	Cork. p. 208.
1870.	Dtsch.	Leisten (Jakob).	Chemin vers la maison.	Vente.	Tra. p. 7, n. 261.
1870.	Scot.	Leitch (William Leighton).	Vue du Loch Awe (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K t. 2, p. 216, n. 1715'00.
1870.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Comte Schack.	München, Schack.	Mün. S. p. 75, n. 78.
1870.	Belg.	Lerius (Joseph François Henri van).	Lady Godiva.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 62, n. 1159,
1870.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage du Hartz.	Bremen, Musée.	Brem. p. 62. n. 73.
1870.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Paysage.	Vente.	Klem. p. 17, n. 70.
1870.	Fr.	Lévy (Emile).	Jugement de Midas.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 105, n. 371.
1870.	Fr.	Lévy (Henri Léopold).	Excommunication.	Vente.	Hum. p. 15, n. 70.
1870.	Oest	Lichtenfels, Eduard von Peithner.	Paysage, animaux.	Vente.	Gs. p. 67, n. 279.
1870.	Holl.	Lingeman (Lambertus).	Réunion.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 228, n. 1477,
1870.	Engl.	Linnell (John).	Paysage, paysan, moutons.	Vente.	A. Sm. p. 12, n. 68.
1870.	Engl. ?	Livett (C.).	L'attente.	Vente.	Gall. p. 43, n. 239.
1870.	?	Lobley (J.).	Fin de la congrégation.	Vente.	Cre. p. 15, n. 86.
1870.	Dtsch.	Lommen (Wilhelm ?).	Scène de la Forêt-Noire.	Vente.	Gab. p. 19, n. 125.
1870.	Dtsch.	Lutteroth (Ascan).	Place Belle-Alliance, Berlin.	Hamburg, Musée.	Hamb. p. 104.
1870.	Fr.	Machard (Jules Louis).	Mort de Méduse.	Besançon, Musée.	Bes. p. 125, n. 339.
1870.	Fr.	Madou (Jean-Baptiste).	Politiciens (Aquarelle).	Vente.	Em. p. 13, n. 21.
1870.	Dtsch.	Magnussen (Christian Karl).	La Cène.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 107.
1870.	Fr.	Maison (Pierre Eugène).	Charité forme le travail.	Troyes, Musée.	Tr. p. 59, n. 184.
1870.	Russ.	Makovski (V. G.).	Joueurs d'osselets.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 1214.
1870.	Russ.	Makovski (V. G.).	Salle d'attente chez un médecin.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 1215.
1870.	Dtsch.	Malchus (Karl von).	Moulin, côte hollandaise.	Vente.	Ano, CXXXVI, p. 10, n. 68.
1870,	Fr.	Manet (Edouard).	Eglise du Petit-Montrouge (effet de neige).	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier, fig. 120.
1870.	Fr.	Manet (Edouard).	Gonzalès, Eve.	Dublin, Gal. Modern-Art.	Meier. fig. 89.
1870.	Fr.	Manet (Edouard).	La brioche.	New-York, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 83.
1870.	Fr.	Manet (Edouard).	La jetée de Boulogne.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. fig. 121.
1870.	Holl.	Maris (Jacob).	A la fontaine.	Vente.	Day. p. 21, n. 66.
1870.	Holl.	Maris (Jacob).	Bruyère.	Vente.	Lee. p. 25, n. 94.
1870.	Holl.	Maris (Jacob).	Le passage d'eau.	?	Mari. p. 244.
1870.	Holl.	Maris (Mattheus).	Montmartre.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 433, n. 2874.
1870.	Holl.	Maris (Mattheus).	Portrait du peintre Artz.	?	Kri. 3, p. 1.
1870.	Belg.	Markelbach (Alexandre Pierre Jacques).	Rhétoriciens d'Anvers.	Vente.	Co. 2, p. 17, n. 60.
1870.	Ung.	Marko (Karl).	Chemin sablonneux.	Vente.	Cas. p. 7, n. 27.
1870.	Ung.	Marko (Karl).	Lac italien.	Vente.	Cas. p. 6, n. 26.
1870.	Engl.	Marks (Henry Stacey).	S. François prêchant aux oiseaux.	Vente.	Hold. p. 16, n. 70.
1870.	Fr.	Marsal (Edouard Antoine).	Dona Marioun.	Montpellier, Musée.	Montp. p, 110, n. 389.
1870.	?	Maw Egley (W.).	Méditation.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 22, n. 139.
1870.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	"Affaire Clémenceau". (Aquarelle).	Vente.	Bord. p. 31, n. 165.
1870.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Henri VIII dansant avec Anne Boleyn.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 98, n. 983.
1870.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Repos pendant la danse.	Dresden, Coll. privée.	Kna. pp. 64 et 79, fig. 68.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	Chevalier errant.	London, Tate Gallery.	Stok. p. 140. — Bald. p. 115.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	Frais Octobre.	? Coll. Armstrong.	Bald. p. 115.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	Kelk, Jean.	?	Bald. p. 115.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	Le denier de la veuve.	?	Bald. p. 115.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	Le martyre de Solway.	Liverpool, Corporation.	Bald. p. 115.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	L'enfance de Raleigh.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 177, n. 1691. — Stok. p. 140. — Bald. p. 115.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	Marquise de Huntly.	?	Bald. p. 115.
1870.	Engl.	Millais (John Everett).	Une inondation.	? Coll. A. Lucas.	Bald. p. 115.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Fr.	Millet (Jean François).	Femme battant le beurre.	?	Sensier, Millet, p. 327.
1870.	Fr.	(1) Millet (Jean François).	Novembre.	Berlin, National Galerie.	Sensier, Millet, p. 327.
1870. (commencée).	Fr.	Monet (Claude).	L'été.	Moscou, Coll. Stchoukine.	T. A. R. 1902, p. XV.
1870.	Fr.	Monnier (Henri).	L'Artiste causant dans un salon. (Aquarelle).	Vente.	Gia. p. 48, n. 226.
1870.	?	Morris (A.).	Bétail.	Vente.	Mit. p. 22, n. 139.
1870.	It.	Morelli (Domenicho).	Le roi Lear.	Napoli, Villa Perretti.	Sapo. M.
1870.	Dtsch.	Müller (August).	Un critique.	Vente.	Buc. p. 17, n. 109.
1870.	Dtsch.	Müller (Hermann Martin Christoff).	Bédouin avec manteau.	Vente.	Zw. p. 46, n. 523.
1870.	Dtsch.	Müller (H. M.).	Un Nubien.	Vente.	Ano. CLV, p. 8, n. 71.
1870.	Dtsch.	Müller (Leopold Karl).	Petite ménagère.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 150, n. 314.
1870.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Le condamné.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 76, n. 271.
1870.	Norg.	Munthe (Ludwig).	Paysage hivernal.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 123.
1870.	Oest.	Neder (Michael).	Dimanche de l'apprenti cordonnier.	Vente.	Ko. p. 21, n. 125.
1870.	Oest.	Neder (Michael).	Marché aux bestiaux à Graz.	Vente.	Ko. p. 22, n. 135.
1870.	Dtsch.	Neher (Michael).	Vue d'une ville.	Vente.	Fox. p. 11, n. 79.
1870.	Holl.	Neuhuys (Albert).	Mère et enfant.	Vente.	Guf. p. 15, n. 136.
1870.	Holl.	Neuhuys (Albert).	Réveil.	Vente.	Ano. LVI, p. 13, n. 616.
1870.	Holl ?	Neuhuys (Jan).	" A l'arrêt ".	Vente.	Ric. p. 21, n. 142.
1870.	Scot.	Nicol (Erskine).	Gardé à vue.	Vente.	Wa. p. 9, n. 41.
1870.	Belg.	Nicolié (Paul Emile).	Nature morte.	Vente.	E. Huy. p. 116, n. 328.
1870.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Festiniog.	Vente.	Cot. p. 17, n. 110.
1870.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Whitmore Manor.	Vente.	Vok. p. 10, n. 55.
1870.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Wagons de chaux.	Vente.	Sm. p. 19, n. 123.
1870.	Engl.	Noble (J. S.).	Faisans morts.	Vente.	Wh. p. 23, n. 142.
1870.	Engl.	Noble (J. S.).	Gibier mort.	Vente.	Willis. p. 18, n. 104.
1870.	Sver.	Nordgren (Axel).	Paysage boisé.	Stockholm, Musée.	St. p. 102, n. 1116.
1870.	Dtsch.	Oeder (George).	Paysage.	Vente.	Ru. p. 23, n. 98.
1870.	Engl.	Oliver (W.).	Blonde.	Vente.	El. p. 11, n. 63.
1870.	Engl.	Oliver (W.).	Brunette.	Vente.	El. p. 11, n. 63.
1870.	Engl.	Oliver (W.).	Contemplation.	Vente.	Cre. p. 25, n. 146. — Lova. p. 10, n. 50.
1870.	Dtsch.	Onken (Karl).	Paysage printanier.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 170, n. 522.
1870.	Russ.	Orlovski (V. D.).	Vue d'Alouchta. (Crimée).	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 532.
1870.	?	Otterbeek (J. H.).	Tête de nègre.	Vente.	Fai. p. 25, n. 126.
1870.	Belg.	Ouderaa (Pierre Jean van der).	L'aumône.	Vente.	Kam. p. 30, n. 131.
1870.	U. S.	Page (William).	Reuben E. Fenton.	New-York, Musée.	N. Y. p. 55.
1870.	Scot.	Paton (Joseph Noel).	Foi et raison.	Vente.	Pol. p. 8, n. 36.
1870.	Fr.	Patrois (Isidore).	Iénickh et Niévesta.	Reims, Musée.	Reim. p. 103, n. 399.
1870.	It ?	Perego (E.).	Dôme de Milan.	Vente.	Pla. p. 17, n. 84.
1870.	Russ.	Perov (B. G.).	Oiseleur.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 289.
1870.	Russ.	Perov (B. G.).	Pèlerin.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 290.
1870.	Russ.	Perov (B. G.).	Rubinstein, Nicolas.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 293.
1870.	Fr.	Petit (Jean Louis).	Villers-sur-mer.	Perpignan, Musée.	Perp. p. 84, nn. 84-150.
1870.	Fr.	Picou (Henri Pierre).	Danse de jeunes filles.	Vente.	C. Verb. p. 22, n. 61.
1870.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic).	Saules. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 93, n. 275.
1870.	Fr.	Pissarro (Camille).	Diligence de Louveciennes.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 30, n. 85.
1870.	Fr.	Pissarro (Camille).	Eglise S. Stéphane.	Vente.	X[4]. p. 13, n. 22.
1870.	Fr.	Pissarro (Camille).	Environs de Paris.	Vente.	Roua. 1, p. 138, n. 262.
1870.	Fr.	Pissarro (Camille).	Grand'route.	Vente.	Roua. 1, p. 137, n. 260.
1870.	Fr.	Pissarro (Camille).	La Seine à Marly.	Vente.	Monta. p. 70, n. 48.
1870.	Fr.	Pissarro (Camille).	Marly.	? Coll. Masson.	E. Mas. p. 19, n. 30.
1870.	Fr.	Plassan (Antoine Emile).	Visite.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 15, n. 39.
1870.	Fr.	Ponson (Luc Raphaël).	Marine.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 20, n. 780.
1870.	Fr.	Portaels (Jean François).	Marchande de fleurs au Caire.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 19, n. 120.
1870.	Belg.	Portaels (Jean François).	Souvenir de la maison.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 19, n. 119.
1870.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Paysage montagneux.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 120, n. 415.
1870.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Paysage romain.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 121, n. 726.

(1) Le catalogue de la National Galerie de Berlin, p. 102, n. 732, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Vue d'Olevano.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 120, n. 669.
1870.	Russ.	Prianichnikov (H. M.).	Mendiants aveugles.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 418.
1870.	Sver.	Raab (Karl Axel).	Paysage d'hiver, renard.	Stockholm, Musée.	St. p. 111, n. 1130.
1870.	Fr.	Rapin (Alexandre).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 78, n. 334.
1870.	?	Redmore (H.).	Embouchure d'une rivière.	Vente.	Mit. p. 23, n. 144.
1870.	Fr. (1)	Regamey (Guillaume).	Tirailleurs algériens et spahis.	Marseille, Musée.	Mars. p. 89, n. 179.
1870.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Exécution sous les rois maures.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 115, n. 771.
1870.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Intérieur d'un harem.	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1870.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Salomé.	Vente.	Carc. p. 73, n. 67.
1870.	Fr.	Regnault (Alexandre Georges Henri).	Sortie du pacha à Tanger.	Vente Regnault.	La C. 1871-2, p. 219.
1870.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Portrait de femme en décolleté.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. R. p. 37.
1870.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Promenade.	Berlin, Coll. Köhler.	Meier. R. p. 41.
1870.	Dtsch.	Riefstahl (Wilhelm Ludwig Friedrich).	Sermon au Panthéon.	München, Coll. Riefstahl.	A. D. K. p. 196, n. 1429.
1870.	Holl.	Riegen (Nicolaes).	Le matin, marine.	Vente.	Fai. p. 25, n. 134.
1870.	Holl.	Riegen (Nicolaes).	Le soir, marine.	Vente.	Fai. p. 25, n. 134.
1870.	Holl.	Rochussen (Karel).	Beekhuizen en Gueldre.	Vente.	M...ea. p. 37, n. 125.
1870.	Holl.	Rochussen (Karel).	Groupe d'arbres. (Aquarelle).	Vente.	M..ea. p. 37, n. 128.
1870.	Holl.	Rochussen (Karel).	Siepenberg, en Gueldre. (Aquarelle).	Vente.	M..ea. p. 37, n. 126.
1870.	Dtsch.	Roeth (Philipp).	Plaine.	Vente.	Stei. p. 31, n. 138.
1870.	?	Rolfe (H. L.).	Poisson frais.	Vente.	Vok. p. 11, n. 64.
1870.	U. S.	Rosenthal (Toby Edward).	Sébastien Bach avec sa famille.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 128, n. 473.
1870.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Mariana.	London, Coll. F. Buxton.	Ros. p. 42.
1870.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Houblon et fougère en forêt.	Hamburg Musée.	Ham. p. 147.
1870.	Dtsch.	Salentin (Hubert).	Catéchisme.	Vente.	Ru. p. 26, n. 113.
1870.	Dtsch.	Salentin (Hubert).	Messagers du printemps.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 200, n. 600.
1870.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Brèche des remparts de S. Jean.	Soissons, Musée.	Soi. p. 40, n. 73.
1870.	Engl.	Sandys (Mademoiselle E.).	Pot-pourri.	Vente.	Fin. p. 8, n. 39.
1870.	Dtsch.	Schlesinger (Wilhelm Heinrich).	Le signal.	Vente.	Pol. p. 9, n. 39.
1870.	Dtsch.	Schneider (Hermann).	Portrait de femme, cheveux noirs.	Vente.	Ano. CLIV, p. 20, n. 147.
1870.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Demoiselle noble.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 203, n. 818.
1870.	Dtsch.	Schütze (Wilhelm).	Idylle rurale.	Vente.	Winc. p. 31, n. 133.
1870.	It.	Serra (Luigi).	Bentivoglio en prison.	Bologne, Collège Venturoli.	Sapo. S.
1870.	Dtsch.	Siegert (August Friedrich).	Service de l'amour.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 163.
1870.	Dan.	Skovgaard (Peter Christian Thamsen).	Paysage italien.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 90, n. 1182.
1870.	?	Smith (Frank K.).	Paysage.	Vente.	Haes. p. 14, n. 33.
1870.	Engl.	Smith (George).	L'été.	Vente.	Dew. p. 12, n. 68.
1870.	Dtsch?	Steinberger.	Jeune femme.	Vente.	Plas. p. 46, n. 293.
1870.	Engl.	Stone (Marcus).	Henri VIII et Anne Boleyn.	Vente.	Hold. p. 19, n. 89.
1870.	Engl.	Stopford (William Henry).	Le King Rock (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 346, n. 13'71.
1870.	Dtsch.	Storch (Anna Friederike).	Fleurs.	Breslau, Musée.	Bres. p. 235, n. 792.
1870.	Holl.	Swart (Cornelianus Hendricus de).	Paysage suisse.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 32, n. 193.
1870.	Engl.	Syer (John).	Rivière galloise.	Vente.	Ric. p. 11, n. 63.
1870.	Engl.	Syer (John).	Vallée galloise.	Vente.	Fin. p. 18, n. 107.
1870.	Belg.	Tétar van Elven (Jean-Baptiste).	Ruines.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 33.
1870.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Coq et poulet.	Frankfurt, a/M. Coll. Ravenstein.	A. D. K. p. 230, n. 1753.
1870.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Hutte dans la forêt.	Berlin, Coll. Gurlitt.	A. D. K. p. 230, n. 1751.
1870.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Lauffen sur Neckar.	Berlin, Coll. Gurlitt.	A. D. K. p. 230, n. 1752.
1870.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage.	Vente.	Maa. p. 22, n. 204.
1870.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage fluvial.	Vente.	Schmi. p. 16, n. 131.
1870.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Repos des poules.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 179.
1870.	It.	Toma (Gioacchino).	Fête de la maîtresse d'école.	Napoli, Musée de l'Institut des Beaux-Arts.	Sapo. T.
1878.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Portrait de femme en gris.	Den Haag, Coll. Osthaus.	A. D. K. p. 236, n. 1825.
1870.	Esp.	Tusquets (Ramon).	Jeune Italienne (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 18, n. 76.
1870.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin ?)	Noces d'or.	Vente.	Der. p. 35, n. 31.
1870.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin.)	Toast des fiançailles.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 183.
1870.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin.)	Visite.	Pétersbourg, Coll. Jussupoff.	A. D. K. p. 239, n. 1859.
1870.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis, agneaux, volaille.	Vente.	I. Sm. p. 17, n. 106.
1870.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis, agneaux, volaille.	Vente.	Sl. p. 25, n. 63.
1870.	?	Verhoesen (J.).	Coins de grange.	Vente.	Alen. p. 66, n. 241.
1870.	?	Verhoeven (Gommaire).	Fleurs, fruits.	Vente.	Ano. LXX, p. 52, n. 269.

(1) Voir à 1866.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1870.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Preller, Frédéric.	Weimar, Musée.	We. p. 74, n. 203.
		Verveer (Salomon Leonardus) cf. Hanedoes (Louwrens).			
1870.	Belg.	Vervloet (Victor).	Pont de Weerde, Vilvorde.	Bruxelles, Hôtel de Ville.	D. M.
1870.	Esp.	Villegas (José).	Examinant des armes.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 179, n. 371.
1870.	It.	Vinea (Francesco).	Chien favori.	Vente.	Cas. p. 7, n. 30.
1870.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Bétail à l'abreuvoir.	Breslau, Musée.	Bres. p. 240, n. 705.
1870.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Troupeaux.	Dresden, Musée.	Dr. p. 242, n. 2383.
1870.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonard).	Paysage lunaire.	Stockholm, Musée.	St. p. 139, n. 1155.
1870.	Sver.	Wallander (Josef Vilhelm).	Retour au pays.	Stockholm, Musée.	St. p. 142, n. 1115.
1870.	Belg.	Wappers (Gustave Egide Charles).	Charles I^{er} à l'échafaud.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 84, n. 417.
1870.	Scot.	Watson (William Smellie).	Bétail.	Vente.	Pir. p. 20, n. 153.
1870.	Scot.	Watson (William Smellie).	Bétail se baignant.	Vente.	Pir. p. 21, n. 154.
1870.	Engl.	Watts (George Frederick).	Paul et Françoise.	Vente.	Dave. p. 7, n. 86.
1870.	Belg.	Wauters (Emile).	Folie de Hugo van der Goes. (Esquisse).	Vente.	C. V. B. p. 22, n. 85.
1870.	Engl.	Webb (Charles Meer).	Paiement du bail.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 252, n. 966.
1870.	U. S.	Webb (James).	Coucher de soleil.	Vente.	Drew. p. 15, n. 96.
1870.	Dtsch.	Wenglein (Joseph).	Paysage.	Vente.	Ru. p. 35, n. 156.
1870.	Dtsch.	Werner (Anton Alexander von).	V. von Scheffel.	Berlin, Coll. Werner.	A. D. K. p. 250, n. 1990.
1870.	Dtsch.	Werner Fritz).	L'empailleur.	Berlin, Coll. Schulte.	A. D. K. p. 250, n. 1996.
1870.	?	Windmaier (N).	Clair de lune.	Vente.	Ru. p. 36, n. 158.
1870.	Dtsch.	Wohnlich (Karl).	Bataille des Mongols à Liegnitz.	Breslau, Musée.	Bres. p. 250, n. 779.
1870.	Esp. (1)	Zamacois (Eduardo).	Amour platonique.	?	Br. t. 5, p. 404.
1870.	Esp. (2)	Zamacois (Eduardo).	Education de prince.	?	Br. t. 5, p. 404.
1870.	Dtsch.	Zügel (Heinrich Johann).	Moutons.	Vente.	Spr. p. 39, n. 719.
1870-71.	Fr.	Bertrand (Georges).	" Patrie ".	Versailles, Galerie des Batailles.	B. P. 1907, p. 373.
1871.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage, clair de lune.	Dresden, Musée.	Dr. p. 238, n. 2347.
1871.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Vue de Westphalie.	Vente.	R. p. 18, n. 71.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Danse bachique.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Dans le temple.	Vente.	Hold. p. 6, n. 22. — Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Dimanche matin.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	D'un absent. (Aquarelle).	Brûlée.	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Empereur romain de l'an 41.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Epps, Laure Thérèse.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Fête de Dionysos.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 2, n. 467*a*. — Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Frédégonde et Praetexta. (Réplique).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Mesdag, H. W. (Etude).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Pottier grec.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Un exèdre. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1871.	Dtsch.	Alt (Theodor).	Sept dormeurs.	Ansbach, Coll. T. Alt.	A. D. K. p. 52, n. 28.
1871.	Oest.	Angeli (Heinrich von).	Jeune amour.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 144, n. 303.
1871.	Holl.	Artan (Lodewyk).	Embouchure de fleuve, dunes.	Vente.	C. Verb. p. 7, n. 1.
1871.	Holl.	Artan (Lodewyk).	L'épave.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 28, n. 5.
1871.	Holl.	Artan (Lodewyk).	Vaisseau, marée basse.	Vente.	Tou. p. 17, n. 26.
1871.	Holl.	Artz (David Adolph Constantin).	Veillée.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 47, n. 377 *a*.
1871.	Fr?	Aubert (J.).	La source et l'amour.	Vente.	Bouss. p. 5, n. 1.
1871.	Dan.	Bache (Otto).	Chien courant.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 63, n. 101.
1871.	Belg.	Baerdemaeker (Félix de).	Site de Virelles.	Vente.	C. Verb. p. 11, n. 15.
1871.	Russ.	Bakhilov (J. S.).	Atelier de cordonnier.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 1, n. 338.
1871.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	La récureuse.	Vente.	Ha. p. 2. n. 3.
1871.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	La veuve.	Leiden, Musée.	Leid. p. 5, n. 15.
1871.	Engl.	Bale (Edwin).	Attendant le marin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 10, n. 1167'86.
1871.	It.	Barabino (Nicolò).	Profète.	Sestri Ponente, Eglise.	Sapo B.
1871.	Engl.	Barnes (J.).	Chèvrefeuille.	Vente.	Dew. p. 7. n. 34.
1871.	Fr.	Beauverie (Charles Joseph).	L'hiver.	Vente.	Jer. p. 4, n. 10.
1871.	Engl.	Beavis (Richard).	Remorquant des épaves.	Vente.	Char. p. 6, n. 22.
1871.	Belg.	Becker (Léon).	Nuit de Noël. (Aquarelle).	Vente.	Pee. p. 8, n. 195.
1871.	Dtsch.	Beischlag (Julius Robert).	Etude de tête.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 5, n. 283.

(1) Singer, dans " Allgemeines Künstler Lexicon ", t. 5, p. 141, indique cette œuvre, mais ne la date pas.
(2) Ibidem.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Fr.	Berchère (Narcisse).	Passage du gué.	Vente.	Zer. p. 16, n. 22.
1871.	Belg.	Beul (Henri de).	Bétail, poulets.	Vente.	Ric. p. 37, n. 266. — Vok. p. 4. n. 4.
1871.	Belg?	Beul (Laurent de)	Bergère gardant son troupeau.	Vente.	Bad. p. 22, n. 20.
1871.	Belg?	Beul (Laurent de).	Troupeau de moutons.	Vente.	Pauw. p. 22, n. 70.
1871.	It.	Bisi (Luigi).	Cathédrale de Milan.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 9, n. 552.
1871.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille de Leipzig.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 120, n. 256.
1871.	Tyr.	Blaas (Karl von).	Bataille près de Novare.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 121, n. 259.
1871.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Bœufs, moutons de Bretagne.	?	Klu. p. 426.
1871.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Jetée à Graves'end. (Aquarelle).	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 101, n. 333.
1871.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Nature morte.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 78, n. 559.
1871.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Pont de Waterloo à Londres. (Aquarelle).	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 101, n. 332.
1871.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Religieuse dans une chapelle.	Vente.	Roua. 3, p. 3, n. 8.
1871.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Un verre.	Vente.	Kat. p. 1, n. 85.
1871.	Belg.	Bosch (Edouard van den?).	Plat de framboises.	Vente.	Ob. p. 14, n. 65.
1871.	Russ.	Botkine (M. P.).	Vêpres à S. François d'Assise.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 339.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Ancienne poissonnerie de Trouville.	Vente.	Ano. XXXXIV, p. 8, n. 11.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Anvers, Tête de Flandre.	Vente.	Vig. p. 16, n. 8.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Canal à Louvain.	Vente.	Cou. p. 8, n. 5.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Le Toulinguet.	Vente.	Pas. p. 11, n. 4.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Pêcheuses de Kerhor.	Vente.	Pas. p. 12, n. 6.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Port d'Anvers.	Vente.	Pas. p. 13, n. 9.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Port d'Anvers.	Vente.	Stum. p. 30, n. 6.
1871.	Fr.	Boudin (Eugène).	Vue d'Anvers.	Vente.	Gerb. p. 7, n. 4.
1871.	Scot.	Bough (Samuel).	Coucher de soleil sur le Forth.	Vente.	Sim. p. 15, n. 81.
1871.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	Frère et sœur.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 16, n. 369.
1871.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Approche de l'orage.	? Coll. van der Straeten-Solvay.	E. L. E. p. 21, n. 12.
1871.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Avenue des charmes à Tervueren.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 4, n. 26.
1871.	Engl.	Bouvier (Auguste Julius).	Chaloupes en mer.	Vente.	Pré. p. 6, n. 5.
1871.	Engl.	Bouvier (Auguste Julius).	Rivière, bâteaux, bâtiments.	Vente.	Cons. p. 21, n. 131.
1871.	Engl.	Boyce (George Price).	Paysage. (Aquarelle).	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 119.
1871.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Campagne de M. Couteaux.	Bruxelles, Coll. Peemans.	E. L. B. p. 83, n. 173.
1871.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Intérieur d'église.	Anvers, Coll. A. De Vleehouwer.	E. L. B. p. 81, n. 170.
1871.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Intérieur d'église.	Bruxelles, Coll. Schleysinger.	E. L. B. p. 83, n. 171.
1871.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Joueur de cor.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 83, n. 172.
1871.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	L'attente.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 81, n. 169.
1871.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Monsieur Vauthier, enfant.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 83, n. 174.
1871.	Boeh.	Brandeis (Johann).	Comte Thun-Hohenstein.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 33, n. 105.
1871.	Fr.	Breton (Emile Adélard).	Paysage d'hiver.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 65, n. 191.
1871.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Fillette, paysanne bretonne.	Vente.	Gar. p. 13, n. 45.
1871.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	Jeune paysanne tricotant.	Providence, Vente Walker-Richmond.	La C. 1899, p. 99.
1871.	Engl.	Brett (John).	Du Dorsetshire Cliffs.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 22, n. 1902.
1871.	Engl.	Bright (Henry).	Vue de Norfolk.	Vente.	Sm. p. 13, n. 80.
1871.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Départ pour la promenade.	Vente.	Aba. p. 11, n. 12.
1871.	Fr.	Brunet-Houard (Pierre Auguste).	Le Cloarec.	Reims, Musée.	Reim. p. 18, n. 65.
1871.	Dtsch.	Buchholz (Karl).	Maison du garde-chasse.	Steglitz, Coll. Hoffmann-Fallersleben.	A. D. K. p. 68, n. 194.
1871. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Amour et Psyché.	? Coll. Leyland?	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 183.
1871.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	" Doringen " (Aquarelle).	London, South-Kensington.	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 183.
1871. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jeune fille à l'orgue. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 109.
1871.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La beauté endormie. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 109.
1871. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La nuit. (Deux tableaux).	?	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 181.
1871. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Le jour. (Deux tableaux).	?	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 181.
1871. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Les quatre saisons. (quatre tableaux).	? Coll. Douglas-Fletcher.	Art. J. p. 16. — Lis. p. 181.
1871.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Pygmalion. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 109.
1871.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Ronde d'enfants chantant. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 183.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Triomphe de l'amour. (quatre tableaux). (Aquarelle).	? Coll. Douglas.	Lis. p. 183.
1871.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Vénus, Epithalamia. (Aquarelle).	? Coll. Stillman.	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 183.
1871.	Scot.	Burr (John).	Géranium.	Vente.	Dres. p. 20, n. 129.
1871.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Intérieur de ferme.	Vente.	Roua. 3, p. 17, n. 48.
1871.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Nature morte.	Vente.	Roua. 3, p. 12, n. 34.
1871.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Paysage normand.	Vente.	Roua. 3, p. 20, n. 57.
1871.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Paysanne et enfant.	Vente.	Roua. 1, p. 48, n. 83.
1871.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Sortie du bois.	Vente.	Martinet, p. 24, n. 47.
1871.	Engl.	Calthrop (Claude).	Charles Surface et ses compagnons.	Vente.	Drew. p. 8, n. 41.
1871.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Frédéric-le-Grand.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 17, n. 32.
1871.	Belg.-Holl.	Carabain (Jacques).	Rue à Kreuznach.	Vente.	Ano. XCIX, p. 5, n. 29.
1871.	Engl.	Carrick (J. M.).	Venise.	Vente.	Sm. p. 9, n. 43.
1871.	Engl.	Carter (Hugh).	Ronalds, François.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 412, n. 1095.
1871.	Holl.	Chantal (Adelin Jan Lodewyk).	Nature morte.	Vente.	Chan. p. 16, n. 21.
1871.	Fr.	Chantron (Alexandre Jacques).	Poissons.	Nantes, Musée.	Nant. p. 219, n. 806.
1871.	Engl.-Fr.	Chaplin (Charles Joshua).	La nuit.	Vente.	Ba. p. 11, n. 10.
1871.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	A. S. Bénin d'Azy.	Vente.	Gogh. p. 4, n. 12. — Gog. p. 17 n. 31.
1871.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	L'Artiste.	Vente.	Dau. p. 81, n. 94.
1871.	Fr.	Ciceri (Eugène).	Rivière.	Vente.	Fai. p. 34, n. 188.
1871.	Belg.	Cock (César de).	Sentier sous bois.	Reims, Musée.	Reim. p. 194, n. 745.
1871.	Belg.	Col (Jean David).	Aimable voisin.	Vente.	A. Huy, p. 18, n. 48. — E. Huy. p. 87, n. 243.
1871.	Engl.	Cole (George).	Abreuvoir.	Vente.	I. Sm. p. 9, n. 45.
1871.	Engl.	Cole (George Vicat).	Champ de blé.	Vente.	El. p. 7, n. 34.
1871.	Fr.	Colin (Gustave).	Chemin de Bordagain.	Vente.	Roua. 1, p. 58, n. 103.
1871.	Fr.	Colin (Gustave).	Maison de Gratien, près Ciboure.	Vente.	Roua. 3, p. 22, n. 65.
1871.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bestiaux à la rivière.	Vente.	Charr. p. 17, n. 99.
1871.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Beffroi de Douai.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1909 (I), p. 256. — More. p. 280, fig. 214.
1871.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Danse des bergères.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 14, n. 24.
1871.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Levée des filets.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 14, n. 22.
1871.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Paysage matinal.	?	Ar. p. 30, n. 64.
1871.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Petite Séraphine.	?	More. p. 282, fig. 215.
1871.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Pont de Palluel.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 14, n. 23.
1871.	Fr.	Courbet (Gustave).	Château de Chinon.	Vente.	Gera. p. 19, n. 35.
1871.	Fr.	Courbet (Gustave).	Côte.	Vente.	Land. p. 9, n. 37.
1871.	Fr.	Courbet (Gustave).	Nature morte.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 23, n. 73. — Ey. p. 6, n. 2.
1871.	Fr.	Courbet (Gustave).	Nature morte.	Vente.	Roua. 1, p. 85, n. 157.
1871.	Fr.	Courbet (Gustave).	Pommes, oiseaux.	? Coll. Courbet.	Ria. p. 388, n. 75.
1871.	Fr.	Courbet (Gustave).	Truite.	? Coll. Pasteur 1832.	E. G. C. p. 81, n. 130.
1871.	It.	Cremona (Tranquillo).	La mariée.	Milano, Coll. Della Torre.	Pisa. p. 66.
1871.	It.	Cremona (Tranquillo).	Parmi les fleurs. (Esquisse).	Milano, Coll. Villa.	Pisa. p. 66.
1871.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de M. Villa.	Milano, Coll. Villa.	Pisa. p. 66.
1871.	Dtsch.	Dahlen (Reiner).	Rendez-vous de chasse.	Vente.	Hawo. p. 11, n. 53.
1871.	Fr.	Dallemagne (Adolphe).	Ferme du Mont.	Nantes, Musée.	Nant. p. 223, n. 820.
1871.	Engl.	Danby (James Francis).	Port de Portsmouth.	Vente	Black. p. 10, n. 46.
1871.	Engl.	Daniels (William).	Jeune fille vendant des oranges.	Vente.	Gas. p. 6, n. 17.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bâteaux sur la rive.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 35, n. 416.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de l'Oise.	Vente.	Day. p. 9, n. 18.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Falaise en Normandie.	Reims, Musée.	Reim. p. 40, n. 152.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Marais.	Chicago, Musée.	Chi. p. 158, n. 112.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Moulin en Hollande.	Vente.	Bouss. p. 11, n. 7.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Sur la Seine.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 35, n. 463.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles Pierre).	Paysage.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 36, n. 811.
1871.	Fr.	Daubigny (Charles Pierre).	Paysage fluvial.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 29, n. 106.
1871.	Engl.	Dawson (Henry).	Embouchure de rivière.	Vente,	Mit. p. 7, n. 29.
1871.	?	Defacq.	Brebis et agneaux.	Vente.	Py. p. 3, n. 4.
1871.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Tête de paysan.	Berlin, Coll. E. Seeger.	A. D. K. p. 81, n. 336.
1871.	Fr.	De Neuville (Alphonse).	Halte de soldats.	Vente.	Bord. p. 31, n. 169.
1871.	Fr.	Desavary (Charles Paul Etienne).	Corot dans l'atelier de Dutilleux.	?	More. p. 279, fig. 213.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard),	Affiche de l'autorité, première république.	Vente.	Dau. p. 90, n. 107.
1871.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Convoi prussien.	Vente.	G. p. 11, n. 14.
1871.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Chasseur.	Vente.	X[1]. p. 10, n. 7.
1871.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	L'automne au bois.	Vente.	Day. p. 12, n. 29.
1871.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Lisière de forêt.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 22, n. 48.
1871.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Nymphes.	Vente.	Menk. p. 20, n. 97.
1871.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Orage.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 212, n. 2632.
1871.	Engl.	Duncan (Edward).	Sur la plaine liquide.	Vente.	Gu. p. 12, n. 61.
1871.	U. S.	Durand (Asher Brown).	Lisière de la forêt.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 25, n. 26.
1871.	Dtsch.	Dürr (Wilhelm).	Critique d'art. (Aquarelle).	Mainz, Musée.	Mai. p. 45, n. 489.
1871.	Engl.	Egley (William Maw).	Malade imaginaire.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 44, n. 1851'00.
1871.	Scot.	Faed (Thomas).	" A Sprig of Shillelagh ".	Vente.	I. Sm. p. 10, n. 55.
1871.	Scot.	Faed (Thomas).	Commission scolaire.	Vente.	M[3]. E. p. 15, n. 89.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Allégorie. (Esquisse).	Paris, Luxembourg.	Fan. p. 60, n. 467.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Alteas, raisins.	?	Fan. p. 66, n. 559.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Anges, etc.	?	Fan. p. 61, n. 472.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Apparition de Diane.	?	Fan. p. 63, n. 515.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Après le bain.	?	Fan. p. 63, n. 506.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Aubépines, roses.	?	Fan. p. 65, n. 528.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bacchus.	?	Fan. p. 62, n. 493.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuse au soir.	?	Fan. p. 61, n. 480.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuse effrayée.	?	Fan. p. 62, n. 486.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuses.	?	Fan. p. 62. n. 494.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuses assises au bord de l'eau.	?	Fan. p. 60, n. 465.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuses, soleil couchant.	?	Fan. p. 64, n. 523.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Balcon.	?	Fan. p. 61, n. 484.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Banquet.	?	Fan. p. 61, n. 469.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Camomille.	?	Fan. p. 65, n. 541.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	? Coll. Heseltine.	Fan. p. 66, n. 553.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	?	Fan. p. 65, n. 539.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chyrsanthèmes blancs.	?	Fan. p. 66, n. 552.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chyrsanthème, vase.	Vente.	Vok. p. 18, n. 117.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chyrsanthème, vase.	Vente.	Pasl. p. 17, n. 100. — Fan. p. 66, n. 551.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Concert.	?	Fan. p. 61, n. 471.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Concert.	?	Fan. p. 61, n. 478.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Concert en plein air.	?	Fan. p. 64, n. 526.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Cupidon embrassant Vénus.	?	Fan. p. 63, n. 511.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias.	?	Fan. p. 65, n. 546.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias.	?	Fan. p. 66, n. 558.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias et du lupin.	?	Fan. p. 66, n. 556.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	David et Bethsabée.	?	Fan. p. 64, n. 527.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Delphiniums, giroflée, vase rond.	London, South-Kensington.	Fan. p. 65, n. 535.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses.	?	Fan. p. 61, n. 482.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses.	?	Fan. p. 62, n. 495.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses.	?	Fan. p. 63, n. 507.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses.	?	Fan. p. 64, n. 519.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux femmes à leur toilette.	?	Fan. p. 62, n, 491.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Diane.	?	Fan. p. 60, n. 466.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Diane et Actéon.	?	Fan. p. 60, n. 468.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Diseur de bonne aventure.	?	Fan. p. 61, n. 483.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Douce résistance.	?	Fan. p. 64, n. 521.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Embarras du choix.	?	Fan. p. 62, n. 496.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Embarras du choix.	London, Vente Galloway 1905.	Fan. p. 62, n. 497.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	En Orient.	?	Fan. p. 64, n. 522.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femmes dansant en rond.	?	Fan. p. 62, n. 499.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme, sous bois.	?	Fan. p. 63, n. 513.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Giroflée blanche.	?	Fan. p. 65, n. 531.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Gloire.	?	Fan. p. 63, n. 501.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Homme entre le vice et la vertu.	?	Fan. p. 63, n. 505.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Intérieur algérien.	?	Fan. p. 64, n. 516.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Intérieur oriental.	?	Fan. p. 62, n. 498.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Jacinthes, tulipes, pensées.	?	Fan. p. 65, n. 532.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore.)	Jugement de Pâris.	?	Fan. p. 62, n. 500.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Jugement de Pâris.	Vente Hamilton-Bruce, 1903.	Fan p. 62, n. 518.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	La nuit.	Vente Feydeau, 1903.	Fan. p. 60, n. 464.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	La source.	?	Fan. p. 63, n. 504.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jaan Théodore).	La toilette.	?	Fan. p. 64, n. 524.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Le jour.	Vente Feydeau, 1903.	Fan. p. 60, n. 463.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Le lever.	?	Fan. p. 61, n. 475.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Le lever.	?	Fan. p. 62, n. 485.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses, jacinthes, giroflées.	?	Fan. p. 65, n. 530.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses simples.	?	Fan. p. 65, n. 529.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	" Noli me tangere ".	?	Fan. p. 63, n. 509.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nymphe dansant.	?	Fan. p. 61, n. 474.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Oeillet.	?	Fan. p. 65, n. 544.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Othello.	?	Fan. p. 64, n. 520.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pastorale.	?	Fan. p. 63, n. 502.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches, compotier bleu.	?	Fan. p. 66, n. 550.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pensées dans une bourriche.	?	Fan. p. 65, n. 533.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pensées dans une bourriche.	Vente.	Pasl. p. 17, n. 106. — Fan. p. 66, n. 557.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore),	Pensées et marguerites.	?	Fan. p. 65, n. 542.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Phlox blanc.	?	Fan. p. 66. n. 548.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pieds d'alouette.	?	Fan. p. 65, n. 534.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pivoines.	Vente, V. 1901.	Fan. p. 65, n. 540.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Plaisirs du bain.	?	Fan. p. 64, n. 525.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Prunes dans un panier.	?	Fan. p. 66, n. 549.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Poëte.	?	Fan. p. 61, n. 479.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Poëte et Muse.	?	Fan. p. 62, n. 487.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Repas.	London, Vente Galloway 1905.	Fan. p. 63, n. 514.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Rêve.	?	Fan. p. 61, n. 470.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses.	?	Fan. p. 65, n. 536.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?	Fan. p. 65, n. 543.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?	Fan. p. 66, n. 547.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?	Fan. p. 66, n. 554.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches et roses.	?	Fan. p. 65, n. 538.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches, vase.	Vente.	Vok. p. 18, n. 116. — Fan. p. 65, n. 538.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Rose jaune.	?	Fan. p. 65, n. 545.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Ste Famille.	?	Fan. p. 61, n. 477.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Ste Famille.	?	Fan. p. 62, n. 492.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Ste Famille.	?	Fan. p. 63, n. 503.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tentation de S. Antoine.	?	Fan. p. 61, n. 476.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois baigneuses.	? Coll. Gibson.	Fan. p. 63, n. 508.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois pêches, assiette, etc.	? Coll. Tempelaere.	Fan. p. 66, n. 555.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Un sage.	?	Fan. p. 61, n. 473.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vénus et Amour.	?	Fan. p. 61, n. 481.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vénus et Amour.	?	Fan. p. 64, n. 517.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vénus et les amours.	?	Fan. p. 62, n. 489.
1871.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vérité sortant du puits.	?	Fan. p. 62, n. 490.
1871.	Esp.	Ferrandiz y Badenes (Bernardo).	Coconnière en Espagne.	Vente.	Gog. p. 25, n. 49.
1871.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Iphigénie.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 233, n. 737. — A. D. K. p. 96, n. 480.
1871.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Médée avec son poignard.	Mannheim, Musée.	A. D. K. p. 96, n. 481.
1871.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Paysage.	Kettwig, Coll. Scheidt.	A. D. K. p. 96, n. 482.
1871.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Tête d'Iphigénie.	Heidelberg, Coll. Lobstein.	A. D. K. p. 96, n. 479.
1871.	Fr.	Feyen (Jacques Eugène).	Glaneuses de la mer.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 34, n. 105.
1871.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	La lecture.	Vente.	N. N. p. 9, n. 28. — C. Verb. p. 15, n. 32.
1871.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Violoniste.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 51, n. 583.
1871.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Visite à l'atelier.	Vente.	Ano. CLXIV, p. 10, n. 14.
1871.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Moulin, passage au gué.	Coll. Errera.	Notes.
1871.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Vue à Vorepe, Grenoble.	Vente.	Verb. p. 11, n. 22.
1871.	Belg.	Fourmois (Théodore).	Vue de Genck. (Campine).	Vente.	Verb. p. 11, n. 21.
1871.	Dtsch.	Franz (Gottfried).	Vieille femme dormant.	Mainz, Musée.	Mai. p. 50, n. 573.
1871.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Rue de Rouen.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 218, n. 84.
1871.	Engl.	Frith (William Powell).	Lord Foppington.	Vente.	Bras. p. 17, n. 98.
1871.	Fr.	Gaillard (Claude Ferdinand).	Madame R.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 39, n. 122.
1871.	Dtsch.	Gärtner (Heinrich).	Lac de Garde.	Leipzig, Musée.	Leip. Sup. p. 5, n. 910.
1871.	Belg.	Geets (Guillaume).	Le message.	Vente.	Boi. p. 15, n. 52.
1871.	Dtsch.	Gentz (Wilhelm Karl).	Vue du Caire.	Dresden, Musée.	Dr. p. 250, n. 2445.
1871.	Oest.	Geyer (Georg).	Paysage suisse.	Vente.	Ju. p. 13, n. 53.
1871.	Fr.	Gilbert (Achille Isidore).	Temps orageux.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 14, n. 85. — Dres. p. 15, n. 91.
1871.	Engl.	Gill (Edmund).	Cascade en Ecosse.	Vente.	Ja. p. 11, n. 61.
1871.	Dtsch.	Gogarten (Heinrich).	Paysage italien.	Vente.	Lill. p. 6. n. 43.
1871.	Engl.	Goodall (Frederick).	Tête de Bédouine.	Vente.	Wh. p. 14, n. 82.
1871.	Engl.	Gow (Andrew C.).	Capitaine Bobadil.	Vente.	Lai. p. 7, n. 30,
1871.	Scot.	Graham (Peter).	Jour de pluie.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 101, n. 1524. — Stok. p. 147.
1871.	Scot.	Graham (Peter).	Mer se brisant sur une côte rocheuse.	Vente.	Map. p. 8, n. 28.
1871.	Scot.	Graham (Peter).	Un sentier.	Vente.	Orr. p. 9, n. 45.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Artiste ambulant. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 177.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Artistes forains. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 19, n. 170.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Avant la promenade à cheval. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 173.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Bataille de Gmunden. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 206, n. 41.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Bataille de Gmunden. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 206, n. 43.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Cavalier polonais. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 176.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Hallebardier. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20. n. 174.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	Hussards guidés par des enfants. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20. n. 175.
1871.	Oest.	Greil (Alois).	L'ordonnance. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 19, n. 171.
1871.	Belg.	Guffens (Egide Godefroid).	Retour du S. Sépulcre.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 102, n. 343.
1871.	Fr.	Guillemet (Jean-Baptiste Antoine).	Marée basse à Villerville.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 94, n. 306.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Dtsch.	Gussow (Karl).	Portrait de femme.	Vente.	Göb. p. 4, n. 37.
1871.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Bestiaux sur les dunes.	Vente.	Hawo. p. 19, n. 101.
1871.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Vaches au repos.	Vente.	Na. p. 54, n. 67.
1871.	Oest.	Hansch (Anton).	" Eggenalp " en Tyrol.	Wien, Académie.	B. O. U. 1907, p. 82.
1871.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Déjeuner de noces.	Vente.	Lova. p. 7, n. 31.
1871.	Engl.	Hardy (Heywood).	Veau préféré.	Vente.	Jer. p. 6, n. 18.
1871.	Scot.	Hargitt (Edward).	Scène de lac.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 23, n. 154.
1871.	Fr.	Harpignies (Henri).	Coucher de soleil. (Aquarelle).	Vente.	Sh. p. 75, n. 212.
1871.	Fr.	Harpignies (Henri).	Lever de lune à Meudon.	Vente.	Day. p. 16, n. 50.
1871.	Fr.	Harpignies (Henri).	Rue à Hérisson. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 48, n. 153.
1871.	Fr.	Harpignies (Henri).	Ruines du château d'Hérisson.	Vente.	Cro. J. p. 42, n. 50.
1871.	It.	Hayez (Francesco).	Giovanni Morosini.	Milano, Coll. Maison Soncino.	Haye. p. 282.
1871.	It.	Hayez (Francesco).	La Vierge.	Milano, Coll. Lossetti Estermuoni.	Haye. p. 282.
1871.	Fr.	Hécard-Gaillot (François Clovis).	Forêt.	Reims, Musée.	Reim. p. 67, n. 266.
1871.	Fr.	Hécard-Gaillot (François Clovis).	Paysage.	Reims, Musée.	Reim. p. 67, n. 265.
1871.	Engl.	Hemy (C. Napier).	Port de S. Yves.	Vente.	Ra. p. 16, n. 107.
1871.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Petite Alsacienne.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.
1871.	Engl.	Hillingford (Robert).	Lisant la lettre.	Vente.	Barra. p. 5, n. 14.
1871.	Engl.	Hillingford (Robert).	Royaliste en danger.	Vente.	Ll. p. 24, n. 147.
1871.	Engl.	Hodgson (John Evan).	Femme d'Alger.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 62.
1871.	Russ.	Horavski (A. H.).	Th. A. Bruni.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 4, n. 275.
1871.	Engl.	Horlor (G. W.).	Mouton du Highland.	Vente.	Maya. p. 4, n. 68.
1871.	Fr.	Hublin (Emile Auguste).	Petit docteur.	Vente.	El. p. 10, n. 55*a*.
1871.	Engl.	Hunt (Alfred William).	Bord de la mer à Dunstanbrough.	Vente.	Samp. p. 11, n. 56.
1871.	Engl.	Inchbold (John William).	Au-dessus de la falaise.	Vente.	Hodg. p. 6, n. 27.
1871.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	La S. Barthélemy.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 28, n. 41.
1871.	Fr.	Isabey (Louis (Gabriel Eugène).	Pendant le sermon.	Vente.	Bal. p. 28, n. 15.
1871.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Barque échouée.	Vente.	Gia. p. 6, n. 20.
1871.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Marine.	Vente.	Gia. p. 8, n. 28.
1871.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Mouton au pâturage.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 28, n. 70.
1871.	Fr.	Jacquemart (Jules Ferdinand).	Siège de Paris, 1871. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 88, n. 261.
1871.	Dtsch.	Janz (Philipp).	Forêt.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 21, n. 198.
1871.	?	Jaques (M.).	Intérieur de bergerie.	? Palais Anitchkov.	T. A. R. 1903, p. 260, fig. 61.
1871.	Oest.	Jettel (Eugen).	Paysage hongrois avec enfants se baignant.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 68, n. 783.
1871.	U. S.	Johnson (Eastman).	La vieille diligence.	?	Rush. p. 71.
1871.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal de l'Ourcq.	Vente.	H². p. 10, n. 8.
1871.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Gardeuse de dindons. (Aquarelle).	Vente.	Marx. 2, p. 46, n. 170.
1871.	Esp.	Juliana y Albert (José).	Vendeuse de fleurs.	Vente.	Crem. p. 13, n. 120.
1871.	Dtsch.	Kappis (Albrecht).	Temps de la récolte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 73.
1871.	Dtsch.	Kaulbach (Wilhelm von).	Chasseur et bergère.	Vente.	Wa. p. 14, n. 78.
1871.	Suiss. (1)	Keller (Albert von).	Une audience.	München, Neue Pinakothek.	Burl. M. 1908, t. 13, p. 57.
1871.	Dtsch.	Kielmann (André).	Logement de guerre.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 79, n. 1223.
1871.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Funérailles en Hesse.	Dresden, Coll. Dietel.	A. D. K. p. 136, n. 842.
1871.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Vaches au bord d'un lac.	Basel, Musée.	Bas. p. 90, n. 401.
1871.	Oest.	Koller (Wilhelm).	Empereur Maximilien et A. Dürer.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 86.
1871.	Russ.	Kovaleski (P. O.).	La rencontre.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6. n. 539.
1871.	Russ.	Kramscoï (J. N.).	Les ondines.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7, n. 563.
1871.	Russ.	Kramscoï (J. N.).	Taras Chevtchenko.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7, n. 562.
1871.	Oest.	Kriehuber (Joseph).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 72, n. 418.
1871.	Dtsch.	Kröner (Johann Christian).	Prairie avec des oies.	Düsseldorf, Coll. Kröner.	A. D. K. p. 143, n. 909.
1871.	Fr.	Kuwasseg (Charles).	Marine.	Vente.	Eh. p. 20, n. 68.
		Kuyck (Jean Louis van) cf. Lamorinière (Jean Pierre François).			
1871.	?	Laguna.	Cour de maison arabe.	Vente.	C'. p. 19, n. 27.
1871.	Belg. Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François) et Kuyck (Jean Louis van).	Devant la barrière.	Vente.	A. Huy. p. 22, n. 60.
1871.	Fr.	Landelle (Charles).	Jeune Florentine.	Vente.	Gog. p. 36, n. 90.
1871.	Dtsch.	Lange (Julius).	Paysage.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 102, n. 447.
1871.	Dtsch.	Lange (Julius).	Vue de l'Isar.	Vente.	Ru. p. 20, n. 85.
1871.	Dtsch.	Lauenstein (Heinrich).	Crucifiement.	Vente.	Sti. p. 38, n. 346*a*.
1871.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Matin brumeux, rives du Derwent.	Vente.	Ur. p. 17, n. 70.

(1) Nous ne trouvons pas cette œuvre dans le catalogue de la Neue Pinakothek de Munich.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Fr.	Lecomte du Nouy (Jules Jean Antoine).	Porteur de mauvaises nouvelles.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 56, n. 183.
1871.	Fr.	Legendre (Isidore Julien).	Fleurs.	Orléans, Musée.	Or. p. 86, n. 222.
1871.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Bailli.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 80, n. 818.
1871.	Engl.	Leighton (Frederick).	Cléoboule instruisant sa fille.	? Coll. E. N. Buxton.	Cork. p. 195.
1871.	Engl.	Leighton (Frederick).	Hercule pleurant sur le corps d'Alceste.	? Coll. B. Samuelson.	Rhys. p. 30, fig. — Cork. p. 195.
1871.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jeunes filles grecques ramassant des gallets.	?	Cork. p. 195.
1871.	Engl.	Leighton (Frederick).	Lever de soleil à Longsar. (Esquisse).	?	Cork. p. 208.
1871.	Engl.	Leighton (Frederick).	Vue d'Assiout. (Esquisse).	?	Cork. p. 208.
1871.	Engl.	Leighton (Frederick).	Vue des Montagnes Rouges près du Caire. (Esquisse).	?	Cork. p. 208.
1871?	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Deux portraits. (Etude).	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 82, n. 1079.
1871.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Rudolph von Seitz.	München, Coll. Seitz.	Len. p. 30, n. 38.
1871.	Norg.	Lerche (Vincenz Stoltenberg).	Bibliothèque de couvent.	Stockholm, Musée.	St. p. 82, n. 1270.
1871.	Norg.	Lerche (Vincenz Stoltenberg).	L'abbé malade.	Vente.	Wun. p. 23, n. 261.
1871.	Engl.	Linnell (John).	Lundi perdu.	Vente.	Samp. p. 12, n. 68.
1871.	Dtsch.	Lutteroth (Ascan).	Capresin.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 104.
1871.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Les pyramides.	Vente.	Perr. p. 14, n. 46.
1871.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste),	Deux fumeurs.	Vente.	Card. p. 19, n. 38.
1871.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Discussion politique.	Vente.	Lyon. p. 30, n. 20. — T'K. p. 11. n. 36.
1871.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Lecture soporifique.	Vente.	C. Verb. p. 20, n. 53.
1871.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Présentation des finances.	Vente.	Sto. p. 8, n. 16.
1871.	?	Maes (R.).	Coqs, poules, dans la neige.	Vente.	Boi. p. 33, n. 115.
1871.	Russ.	Makovki (V. G.).	Les confitures.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 1216.
1871.	Dtsch.	Malchus (Karl von).	Rivage avec troupeau.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 107, n. 469.
1871.	It.	Mancini (Francesco Giovanni).	Tête d'enfant.	Vente.	A. P. p. 9, n. 32.
1871.	Fr.	Manet (Edouard).	La barricade (Aquarelle).	Budapest, Musée.	Meier. fig. 114.
1871.	Fr.	Manet (Edouard).	Port de Bordeaux.	Berlin, Coll. Mendelssohn.	Meier. fig. 75.
1871.	It. ?	Marchetti.	Après le combat.	Vente.	Dau. p. 122, n. 155.
1871.	Holl.	Maris (Mattheus).	Les quatre moulins.	Vente.	Day. p. 23, n. 77. — Kri. 3, p. 1.
1871.	Engl.	Marks (Henry Stacey).	Le rat de bibliothèque.	?	Br. t. 3, p. 287. — Singer t. 3, p. 113.
1871.	Dtsch.	Meisel (Ernst).	Marie-Antoinette et le Dauphin en prison.	Vente.	Ano. XC, p. 13. n. 74.
1871.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Départ de Guillaume pour l'armée en 1870.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 94, n. 490. — Kna. pp. 65 et 79, fig. 69. — J. K. P. K. 1882, p. XXXVII.
1871.	Fr.	Merle (Hugues).	Carmen.	Vente.	Wo. p. 18, n. 114.
1871.	Holl.	Mesdag (Hendrik Willem).	Marine.	? Coll. Byron E. Walker.	E. Toro. p. 136, n. 156.
1871.	Dtsch.	Michael (Max).	Ecole villageoise italienne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 116. — A. D. K. p. 170, n. 1202.
1871.	Fr.?	Michel (Emile François).	Nuit d'été.	Nancy, Musée.	Nan. p. 155, n. 460.
1871.	Engl.	Millais (John Everett).	Grote, George.	?	Bald. p. 115.
1871.	Engl.	Millais (John Everett).	Oui ou non.	?	Bald. p. 115.
1871.	Engl.	Millais (John Everett).	Rivière	Vente.	Lew. p. 9, n. 38. — Bald. p. 115.
1871.	Engl.	Millais (John Everett).	Somnambule.	?	Bald. p. 115.
1871.	Engl.	Millais (John Everett).	Victoire, oh Seigneur !	Manchester, Corporation.	Bald. p. 115.
1871. (commencée).	Fr.	(1) Millet (Jean François).	Eglise de Gréville.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 98, n. 641.
1871.	Pol.	Mniszech (André).	Gigoux, Jean.	Besançon, Musée.	Bes. p. 131. n. 352.
1871.	Fr.	Monet (Claude).	Chasse-marée à l'ancre.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 29, n. 78.
1871.	Fr.	Monet (Claude).	Zaandam.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 29, n. 77.
1871.	?	Montague (A.).	Fleurissant.	Vente.	Sm. p. 18, n. 114.
1871.	?	Montague (A).	Pêche au Whiting.	Vente.	Vok. p. 9, n. 48.
1871.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Venise.	Frankfurt a/M. Städel.	Fr. S. 2, p. 45, n. 452*a*.
1871.	Dtsch.	Müller (Leopold Karl).	Dernière fatigue du jour.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 150, n. 313.
1871.	Norg.	Müller (Morten).	Vue de Hankelid, Telemark.	Bergen, Musée.	Berge. p. 67, n. 207.
1871.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Devant l'école.	Vente.	Ka. p. 16. n. 30.
1871.	Oest.	Munsch (Leopold).	Vieille cour.	Vente.	Pla. p. 17, n. 82.
1871.	Engl.	Mutrie, Martha Dailly.	Le printemps.	Vente.	Ag. p. 18. n. 105.

(1) Cain, dans " Millet ", p. 106, indique que ce tableau était en œuvre en 1872 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Dtsch.	Nehrlich (Friedrich).	" Piazzetta " Venise.	Vente.	Gam. p. 18, n. 107.
1871.	Holl.	Neuhuys (Albert).	La missive.	Vente.	Mac. p. 50, n. 145.
1871.	Scot.	Nicol (Erskine).	Emigrant.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 209, n. 244.
1871.	Scot.	Nicol (Erskine).	Retenu.	Vente.	Volk. p. 20, n. 131.
1871.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Sur la côte.	Vente.	Hed. p. 18, n. 110.
1871.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Vue de Filey.	Vente.	Wr. p. 17, n. 110.
1871.	It.	Nittis (Giuseppe de).	Flotte de pêche.	Vente.	Lai. p. 47, n. 331.
1871.	It.	Nittis (Giuseppe de).	Rayon de soleil.	Vente.	Dau. p. 132, n. 168.
1871.	Engl.	Noble (J. S.).	Coq de bruyère mort.	Vente.	I. Sm. p. 20, n. 122.
1871.	Dtsch.	Noerr (Julius).	Vue du Chiemsee.	Vente.	Schol. p. 22, n. 71.
1871.	Belg.	Noterman (Zacharie).	Chenil, G.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 15, n. 37.
1871.	Dtsch.	Oesterley (Karl August Heinrich Ferdinand).	Ruisseau de montagne.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 103, n. 272.
1871.	Belg.	Ouderaa (Pierre Jean van der).	Jouissance spirituelle.	Vente.	Pol. p. 8, n. 34.
1871.	Ung.	Paal (Loszlo P. de).	Septembre.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 133, n. 38.
1871.	Fr.	Paris (Camille).	Les trois Parques du village.	Soissons, Musée.	Soi. p. 39, n. 71.
1871.	It.	Pasini (Alberto).	Marchand de légumes.	Vente.	Kat. p. 5, n. 97.
1871.	Dtsch.	Paulsen (Fritz).	" Un peintre ".	Vente.	Ano. CLVIII, p. 12, n. 99.
1871.	Engl?	Percy (S. R.).	Conduisant le troupeau dans le Highland.	Vente.	Gr. p. 5, n. 15.
1871.	Engl?	Percy (S. R.).	Le matin.	Vente.	Ken. p. 24, n. 146.
1871.	Engl?	Percy (S. R.).	Vue du Loch Eure.	Vente.	Sm. p. 10. n. 54.
1871.	Russ.	Perov (B. G.).	Halte de chasseurs.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 294.
1871.	Fr.	Petit (Jean Louis).	Villers-Trouville.	Bergues, Musée.	Ber. p. 70, n. 90.
1871.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic).	Carrefour d'une ville normande. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 93, n. 276.
1871.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic).	S. Léonard-des-Boues. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 94, n. 277.
1871.	Engl.	Pilleau (Henry).	Voyage en Orient.	Vente.	Ll. p. 11, n. 58.
1871.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Ane des Pyrénées. (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 39, n. 105.
1871.	Fr.	Pissarro (Camille).	Coteaux du Vésinet.	Vente.	Bl. p. 28, n. 58.
1871.	Fr.	Pissarro (Camille).	La Seine à Poissy.	Vente.	Stum. p. 67, n. 73.
1871	?	Placido (F.).	Femme avec mantille.	Vente.	Tur. p. 16, n. 96.
1871.	Fr.	Plassan (Antoine Emile).	Supplice de la table.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 137, n. 581.
1871.	?	Porst (William).	Hors de la montagne.	Vente.	Cz. p. 13, n. 42.
1871.	Belg.	Portaels (Jean-François).	Femme masquée.	Vente.	C. V. B. p. 16, n. 56.
1871.	Engl.	Pott (Loslett John).	Shakespeare devant Elisabeth.	Vente.	Vok. p. 11, n. 58.
1871.	Dtsch.	Preyer (Emilie).	Fruits.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 135.
1871.	Fr.	Raffaëlli (Jean François).	Soubrette.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 40, n. 64.
1871.	Engl.	Rankley (Alfred).	Veuve et orphelin.	Vente.	Chee. p. 11, n. 58.
1871.	Russ.	Ratchkov (N. E.).	Près de la porte.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 235.
1871.	Belg.	Redig (Laurent).	Fleuve.	Vente.	Bad. p. 83, n. 371.
1871.	Dtsch.	Reichert (Karl Friedrich).	Première impression par Gütenberg.	Mainz, Musée.	Mai, p. 41, n. 447.
1871.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Madame Maitre.	Paris, Coll. Maitre.	Meier. R. p. 39.
1871.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Bouquet de fleurs.	?	G. B. A. 1912(2), p. 15.
1871.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	L'inconnue.	? Coll. Sarlin.	G. B. A. 1912(2), p. 16.
1871.	Fr.	Richet (Léon).	Ferme, arbres.	Vente.	Gog. p. 44, n. 114.
1871.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Paysage avec troupeau. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 9, n. 58.
1871.	Dtsch.	Richter (Emil Theodor).	Méphistophélès.	Vente.	C[t]. p. 23, n. 33.
1871.	Russ.	Riepine (Ilia).	Groupe de compositeurs, musiciens etc.	Moscou, " Bazer Slave ".	Rov. 4, p. 235.
1871.	Belg.	Robert (Alexandre).	Jeune fille, bouquet.	Vente.	C. V. B. p. 17, n. 61.
1871.	Holl.	Rochussen (Karel).	Ravin à S. Galles. (Aquarelle).	Vente.	M...ea. p. 36, n. 123.
1871.	Fr.-Sver.	Rosen (Georges Jean Otto von).	Erik XIV.	Stockholm, Musée.	St. p. 115, n. 1154.
1871.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Béata Béatrix. (Aquarelle).	London, National Gallery of British Art.	Mar. p. 168, n. 309.
1871.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Chanson d'Hélène. (Aquarelle).	?	Mar. p. 168, n. 308.
1871.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Lucrèce Borgia. (Aquarelle).	?	Mar. p. 168, n. 307.
1871.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Osier ".	? Coll. Morris.	Ros. p. 44.
1871.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Pandore.	London, Coll. Butler.	Ros. p. 43. - Mar. p. 168, n. 310.
1871.	Engl. (1)	Rossetti (Dante Gabriele).	Rêve de Dante.	Liverpool, Walker Art Gallery.	Ros. p. 45.
1871.	Fr.	Roybet (Fernand Victor Léon).	Conspirateur.	Vente.	Gas. p. 25, n. 125.

(1) Marillier, dans " Dante Gabriel Rossetti ", p. 168, n. 314, indique que ce tableau a été peint de 1871 à 1881.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871.	Fr.	Roybet (Ferdinand Victor Léon).	Fumeur.	Vente.	Card. p. 24, n. 50.
1871.	Fr.	Roybet (Ferdinand Victor Léon).	Fumeur.	Vente.	Dau. p. 143, n. 184.
1871.	Boeh.	Ruben (Franz).	Le Lido. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 55, n. 254.
1871.	Dan.-Dtsch.	Saloman (Geskel).	Jeune fille lisant une lettre.	Stockholm, Musée.	St. p. 122, n. 1156.
1871.	Dtsch.	Saltzmann (Karl).	La jetée.	Vente.	Boi. p. 56, n. 228.
1871.	?	Sampson (J. H.).	Sur la Tamise.	Vente.	Hal, p. 5, n. 18.
1871.	Holl.	Sande-Backhuyzen (J. van den).	Pâturage hollandais.	Vente.	Lai. p. 15, n. 87.
1871.	Russ.	Savrassov (A. G.).	Retour des grottes.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 11, n. 388.
1871.	Belg.	Schampheleer (Edmond de).	Vue de Dordrecht.	Vente.	C. Verb. p. 13, n. 26.
1871.	Oest	Schindler (Jakob Emil).	Le Prater.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 27, n. 100.
1871.	Dtsch.	Schönleber (Gustav).	Bâteaux de pêche, Venise.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 159.
1871.	Dtsch.	Schreyer (Adolf).	Paysage.	Vente.	Bosc. p. 55, n. 890.
1871.	Russ.	Sédov (G. S.).	Bourgeoise de Koursk.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 12, n. 404.
1871.	It.	Serra (Luigi).	Ione.	Succession, Muzii.	Sapo, S.
1871.	?	Sheerboom (A.).	Livrant bataille à nouveau.	Vente.	Fiel, p. 5, n. 19.
1871.	Oest.	Sidorowicz (Sigmund).	Paysage du soir.	München, Schack.	Mün. S. p. 91, n. 162.
1871.	It.	Signorini (Telemaco).	Printemps, nord Italie.	Vente.	Gall. p. 49, n. 280.
1871.	It.	Simonetti (Alfonso).	Emigrants.	Vente.	Ka. p. 22, n. 43.
1871.	?	Sinet (L.).	Plumant les poulets.	Vente.	Ano. XC, p. 23, n. 155.
1871.	Fr.	Sisley (Alfred).	Village.	Vente.	Zy. p. 45, n. 39.
1871.	Dtsch.	Sohn (Karl).	Jeune mère.	Vente.	Winc. p. 31, n. 135.
1871.	Engl ?	Solomon (Simeon).	Les rouleaux de loi.	Vente.	Ano. CXXVI, p. 6, n. 123.
1871.	Dan.	Sorensen (Karl Fredrik).	Bâteau dans une tempête.	Vente.	Barra, p. 12, n. 56.
1871.	Dtsch.	Sperling (Heinrich).	Repos après le travail.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 87, n. 1304.
1871.	Suiss.	Steffan (Johann Gottfried).	Le Wetterhorn.	Bremen, Musée.	Brem. p. 84, n. 204.
1871.	Dtsch.	Steinfurth (Hermann).	Harzen, Georges Ernest.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 173.
1871.	Russ.	Stever (Gustav Curt).	Amoureux.	Vente.	Winc. p. 32, n. 138.
1871.	Dtsch ?	Streit (Franz).	Politiciens.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 16, n. 42.
1871.	Holl.	Stroebel (Johannes Antonie Balthasard).	Perroquet.	Vente.	Ano. LVI, p. 23, n. 667.
1871.	Belg.	Stroobant (François).	Château de Heidelberg.	Bruxelles, Coll. P. Errera.	Notes.
1871.	Suiss.	Stückelberg (Ernst).	Enfant de l'Artiste.	Basel, Musée.	Bas. p. 136, n. 589.
1871.	It?	Tadolini (G.).	Maître de danse.	Vente.	Wa. p. 14, n. 81.
1871.	Fr?	Thirion (Eugène Romain).	Diogène.	Vente.	C[d]. p. 26, n. 38.
1871.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Idylle du printemps.	Dresden, Musée.	Dr. p. 257, n. 2488.
1871.	Dtsch.	Thoma (Hans).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 179.
1871.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Ménétrier.	Berlin, Coll. Arnhold.	A. D. K. p. 230, n. 1755.
1871.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Montagne avec troupeaux.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 230, n. 1754.
1871.	Engl.	Topham (Francis W. W.).	Chrétiens en rébellion.	Vente.	Ra. p. 18, n. 123.
1871.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Tête de garçon.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 236, n. 1818.
1871.	Belg.	Tschaggeny (Edmond).	Cheval de trait.	Vente.	Leroi. p. 19, n. 38.
1871.	Russ.	Vassillev (Th. A.).	Le dégel.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 609.
1871.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bercail.	Vente.	Boi. p. 47, n. 168.
1871.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bestiaux en Hollande.	Providence, Vente Walter-Richmond.	La C. 1899, p. 99.
1871.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Paysage de dunes.	Stockholm, Musée.	St. E. p. 362, n. 1490.
1871.	Russ.	Verestchaguine (B. V.).	Attaqués à l'improviste.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 1070.
1871.	Russ.	Verestchaguine (B. V.).	Près du mur d'enceinte.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 1122.
1871.	Belg.	Verhas (Frans).	Mère et enfant regardant un livre.	Vente.	C. V. B. p. 20, n. 77.
1871.	Belg.	Verheyden (Isidore).	Lisière de bois.	Vente.	C. Verb. p. 26, n. 76.
1871.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Liszt, Franz.	Weimar, Musée.	We. p. 74, n. 204.
1871.	Belg.	Verwée (Alfred).	Deux taureaux beuglant.	Bruges, Coll. De Meester.	E. Ve. p. 20, n. 115.
1871.	Belg.	Verwée (Louis Pierre).	Bétail au pâturage.	Vente.	Dur. p. 14, n. 72.
1871.	Russ.	Volkov. (E. E.).	Marais en automne.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 4, n. 842.
1871.	Fr.	Vollon (Antoine).	Des poissons.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 97, n. 327.
1871.	Fr.	Vollon (Antoine).	Ghémer, Louis.	Vente.	Haes. p. 15, n. 38.
1871.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Retour du troupeau.	Elberfeld, Musée.	A. D. K. p. 241, n. 1874.
1871.	Holl.	Vos (Maria).	Faisan mort.	Vente.	Gog. p. 54, n. 151.
1871.	Dtsch.	Wasmann (Rudolf Friedrich).	Fille de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 190. — A. D. K. p. 247, n. 1976.
1871.	Scot.	Watson (William Smeltie).	Bétail traversant le marécage.	Vente.	Pir. p. 20, n. 152.
1871.	Dtsch.	Weiss (Johann Baptist).	Paysage, clair de lune.	Vente.	Rup. p. 22, n. 218.
1871.	Dtsch.	Wenglein (Joseph).	Paysage.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 70, n. 29.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871?	U. S. (1)	Whistler, James Mc Neill.	La mère.	Paris, Luxembourg.	Pen. p. 117.
1871.	Engl.	Whymper (J. W.).	Vue de " Snowdon de Capel-Curig ". (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 53, n. 297.
1871.	Engl.	Williams (Haynes).	Beauté espagnole.	Vente.	Wr. p. 22, n. 151.
1871.	Dtsch.	Winterfeldt (Friedrich von).	Vue du Chiemsee.	Vente.	Schol. p. 31, n. 114.
1871.	?	Woolmer (A. J.).	Au printemps.	Vente.	Fiel. p. 13, n. 75.
1871.	U. S.	Wuest (Alexander).	Paysage montagneux.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 37, n. 212.
1871.	Dan.	Xylander (Wilhelm).	Paysage hollandais.	München, Schack.	Mün. S. p. 96, n. 183
1870-72.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La sirène.	? Coll. Holford.	Lis. p. 182.
1871-72.	Engl.	Linnell (James Thomas).	En route pour Fold.	Vente.	Hold. p. 14, n. 65.
1872.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Moulin à eau.	Dresden, Musée.	Dr. p. 238, n. 2349.
1872.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Paysage.	Vente.	Claa. p. 1, n. 1.
1872.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Village de pêcheurs.	Dresden, Musée.	Dr. p. 238, n. 2348.
1872.	It.-Ot.	Acqua (Cesare dell').	Bijoux d'une Vénitienne.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 4, n. 1050.
1872.	It.-Ot.	Acqua (Cesare dell').	Madame J. Errera.	Uccle-lez-Bruxelles, Coll. Errera.	Notes.
1872.	Engl.	Adams (Clayton J.).	Champ d'avoine.	Vente.	Lova. p. 24, n. 141.
1872.	Engl.	Alma-Tadema (Laura).	Nature morte.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 3, n. 6.
1872.	Engl.	Alma-Tadema (Laura).	Nature morte.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 3, n. 7.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Dans le temple. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Des reproches.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Hercule.	Vente.	Mac. p. 19, n. 41. — Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La dernière rose.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La nurse.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	L'escalier. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Mort du premier-né.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Poissons d'or.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Quand je serai morte ma chérie, chante.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Une halte.	Brûlée.	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Une improvisation.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Veuve égyptienne.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 357, n. 2283*a*. — Gam. p. 20, n. 124. — Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (La rens).	Vin grec.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1872.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Vue de Alser. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 5, n. 41.
1872.	Dtsch.	Anders (Ernst).	Musée Plantin.	Vente.	Stei. p. 5, n. 18.
1872.	Engl.	Ansdell (Richard).	Entrée de l'Alhambra.	Vente.	Orr. p. 6, n. 26.
1872.	Holl.	Apol (Lodewyk).	Déclin d'un jour d'été.	Vente.	Gogh. p. 2, n. 2.
1872.	Engl.	Armfield (G. Smith).	Terriers cherchant des rats.	Vente.	Milf. p. 10, n. 54.
1872.	Fr.	Arnoux (Michel).	La toilette.	?	Br. t. I, p. 54. — Thieme, t. 2, p. 147.
1872.	Holl.	Artan (Lodewyk).	Marine avec ciel de tempête.	Vente.	Tou. p. 16, n. 23.
		Bach (Aloïs) cf. Schleich (Eduard).			
1872.	?	Balai (Paltik).	Moutons à l'abreuvoir.	Vente.	Berna. p. 11, n. 46.
1872.	Engl.	Barber (C. Burton).	Jacques et le cerf blessé.	Vente.	Willia. p. 11, n. 90.
1872.	Engl.	Barclay (William).	Matin de septembre.	Vente.	El. p. 6, n. 28.
1872.	Belg.	Baron (Theodore).	Ancienne rue des renards, Etterbeek.	Vente.	Pic. p. 17, n. 13.
1872.	Belg.	Baron (Théodore).	Rochers à Profondeville.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 7, n. 1409.
1872.	Belg.	Baron (Théodore).	Rochers de Frêne.	Vente.	Pic. p. 13, n. 5.
1872.	It.	Bartolini.	Le cardinal.	Vente.	Samp. p. 19, n. 114.
1872.	Belg?	Baugniet (L.).	La veuve.	Vente.	Gam. p. 6, n. 27.
1872.	Engl.	Beavis (Richard).	Hors des falaises, Graves'end.	Vente.	Ano. XC, p. 21, n. 138.
1872.	Engl.	Beavis (Richard).	La sieste. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 19, n. 382'91.
1872.	Dtsch.	Beer (Wilhelm Amandus).	Marché annuel à Jelna.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 132, n. 12.
1872.	Engl.	Bell (J.).	Côte, personnages, âne.	Vente.	Waller, p. 14, n. 95.
1872.	Fr.	Belly (Léon Auguste Adolphe).	Bords du Nil.	Vente.	Bell. p. 13, n. 1.
1872.	Dtsch.	Bendemann (Eduard Julius Friedrich).	Captivité des juifs à Babylone.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 9, n. 24.
1872.	It.	Bensa (Ernesto).	Femme et son chien.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 7, n. 2.
1872.	It.	Bensa (Ernesto).	Un modèle.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 7, n. 1.
1872.	Fr.	Berne-Bellecour (Etienne Prosper).	Un bastion.	Vente.	C. Coq. p. 5, n. 2.

(1) Le catalogue du musée du Luxembourg, p. 98, n. 324, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Dtsch.	Beyer (A.).	Forêt en hiver.	Vente.	Vis. p. 2, n. 3.
1872.	Fr.	Bidau (E.).	Le printemps.	Vente.	C⁴. p. 11, n. 14.
1872.	Holl.	Bilders (Johannes Warnardus).	Vieux arbres d'Oosterbeek.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 9, n. 25.
1872.	Fr.	Billet (Pierre Célestin).	Blanchisseuse.	Vente.	Gog. p. 12, n. 10.
1872.	It.-Oest.	Blaas (Julius von).	Chasseurs dans un pâturage.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 7, n. 4.
1872.	Belg.	Block (Eugène François de).	Maternité.	Vente.	A. Huy. p. 11, n. 27.
1872.	Holl.	Blommers (Bernardus Johannes).	Frère et sœur.	Vente.	Gogh. p. 3, n. 9.
1872.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Euterpe.	Darmstadt, Coll. Heyl.	A. D. K. p. 64, n. 159.
1872.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Idylle.	Basel, Musée.	Bas. p. 25, n. 105.
1872.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	L'Artiste avec la mort.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 20, n. 772. — A. D. K. p. 64, n. 161.
1872.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Mélancolie.	Basel, Musée.	Bas. p. 25, n. 106.
1872.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Paysage, fond d'or.	Basel, G. Keller-Stiftung.	A. D. K. p. 64, n. 160.
1872.	Fr.	Bodin (Archange).	La liseuse.	Reims, Musée.	Reim. p. 12, n. 45.
1872.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Berger basque et son troupeau. (Aquarelle).	?	Klu. p. 426.
1872.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Chien et moutons.	?	Klu. p. 426.
1872.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Boutique de barbier oriental.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 15, n. 64.
1872.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Réfectoire.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 8, n. 24.
1872.	Dtsch.	Bosch (Ernst).	Lisière de forêt.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 12.
1872.	Dtsch.	Bostelmann-Wachholz (C.).	Napoléon III dans son étude.	Vente.	Gla. p. 8, n. 37.
1872.	Fr?	Bouchet (H.).	Bords de rivière.	Vente.	A. P. p. 7, n. 12.
1872.	Fr.	Boudin (Eugène).	Passage de Plougastel.	Vente.	Pas. p. 10, n. 3.
1872.	Belg.	Bource (Henri).	Bâteau joujou.	Vente.	Dew. p. 19, n. 124.
1872.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Marché.	Vente.	E. Huy. p. 80, n. 223.
1872.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Intérieur de la campagne Couteaux.	Vente.	Vim. p. 9, n. 9.
1872.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	La fleuriste.	Bruxelles, Coll. H. Stern.	E. L. B. p. 83, n. 175.
1872.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Leçon de catéchisme.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 38, n. 85. — E. Huy. p. 78, n. 217.
1872.	Belg. (1)	Braekeleer (Henri de).	Le géographe.	Bruxelles, Musée Moderne.	Hym. p. 145.
1872.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Vue de la cathédrale.	Vente? Bruxelles Coll. royale.	E. L. B. p. 85, n. 176.
1872.	Dtsch.	Braith (Anton).	Troupeau au retour.	Elberfeld, Musée.	A. D. K. p. 66, n. 180.
1872.	Fr.	Brandon (Jacques Emile Edouard).	Jeunes Italiens.	Vente.	Lind. p. 40, n. 270. — Boi. p. n. 20.
1872.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Soir d'automne.	Vente.	Gog. p. 15, n. 21.
1872.	Engl.	Brett (John).	Vaisseaux.	Vente.	Ano. XC, p. 22, n. 144.
1872.	Russ.	Brokner (Constantin).	Grimm, D.	Pétersbourg, Académie.	S. G. 1908 (catalogue) p. 43.
1872.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Départ de l'émigrée.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 6, n. 8.
1872.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Etude de cavaliers.	Vente.	Gia. p. 3, n. 8.
1872.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Le départ.	Vente.	X⁷. p. 8, n. 7.
1872.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Rendez-vous en forêt.	Vente.	L. p. 31, n. 36.
1872.	Fr.	Browne, Henriette Sophie Desaux.	Au printemps.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 13, n. 74.
1872.	Belg.	Burbure (Louis Pierre Eugène de).	Brielle.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 94, n. 659.
1872.	Dtsch.	Burger (Anton).	Blanchisseuse. (Aquarelle).	Vente.	Schi. p. 6, n. 15.
1872.	Dtsch.	Burger (Anton).	Maison de paysan.	Frankfurt a/M., Coll. Schneider.	A. D. K. p. 69, n. 206.
1872.	Dtsch.	Burger (Anton).	Maison de paysan.	Frankfurt a/M., Coll. Schneider.	A. D. K, p. 69, n. 208.
1872.	Dtsch.	Burger (Anton).	Verdurière.	Vente.	Paul. p. 4, n. 24. — Mel. p. 6, n. 3.
1872.	Dtsch.	Burger (Anton).	Vieille " Judengasse ".	Frankfurt a/M., Coll. Kahn.	A. D. K. p. 70, n. 217.
1872.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Ecrivain espagnol.	Vente.	Brunt. p. 20, n. 119.
1872.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Nouvel éventail.	Vente.	Wo. p. 8, n. 40.
1872.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Porteur de vin.	Vente.	Drew. p. 7, n. 35.
1872.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Amour voyageur.	? Coll. feu Burne-Jones.	Lis. p. 184.
1872. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Danaé et la tour embrasée.	? Coll. Benson.	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 182.
1872.	Engl. (2)	Burne-Jones (Edward).	" Fidélité ". (Aquarelle).	? Coll. Henderson.	Bell. B. J. p. 109.
1872.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Homme jouant de l'orgue.	?	Bell. B. J. p. 109.
1872.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jeune fille à la lanterne.	? Coll. Sitwell.	Lis. p. 184.
1872. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jours de la création. (Six panneaux).	? Coll. Henderson.	Lis. p. 183.

(1) Le catalogue du musée de Bruxelles, p. 37, n. 78, ne date pas cette œuvre.
(2) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 181, indique que ce tableau est de 1867.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Jeune fille endormie. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 109.
1872.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La bague donnée à Vénus.	? Coll. feu Burne-Jones.	Lis. p. 184.
1872. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	L'escalier d'or.	? Coll. Battersea.	Lis. p. 184.
1872. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Pyramus et Thisbe. (Trois panneaux).	? Coll. Walter Hollands.	Lis. p. 183.
1872.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Vesper.	? Coll. Henderson.	Lis. p. 183.
1872.	Holl.	Burnier (Richard).	Dans les champs.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 64, n. 4.
1872.	Fr.	Cabane (Florian Némorin).	Verdet, Marcel Emile.	Avignon, Musée.	Av. p. 24, n. 90.
1872.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Deux portraits.	Vente.	Roua. 3, p. 13, n. 38.
1872.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Jeune paysanne blonde.	Vente.	Gerb. p. 9, n. 6.
1872.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Paysage.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 12, n. 2934.
1872.	Engl.	Calthrop (Claude).	" Il m'aime, il ne m'aime pas ".	Vente.	Ano. LIV, p. 10, n. 54.
1872.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Guillaume Ier.	Köln, Musée Walltraf Richartz.	Cöl. p. 206, n. 828.
1872.	Oest.	Canon, Hans Straschiripka.	Marché aux poissons.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 88, n. 25.
1872.	Fr.	Carolus-Duran (Emile Auguste).	Madame de Rute.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 22, n. 1380.
1872.	?	Casanova (A.).	" Suivant, à bouger ".	Vente.	Lai. p. 17, n. 102.
1872.	Suiss.	Castan (Gustave).	Récolte, lisière d'une forêt.	Basel, Musée.	Bas. p. 37, n. 170.
1872.	Fr.	Castan (Pierre Jean Edmond).	" Espérance ".	Vente.	Gas. p. 24, n. 116.
1872.	Fr.	Castan (Pierre Jean Edmond).	Volant le jambon.	Vente.	Lova. p. 24, n. 146.
1872.	Engl.	Chambers (George).	La Tamise à Greenwich.	Vente.	Bras. p. 16, n. 89.
1872.	Oest.	Charlemont (Eduard).	Jeune lansquenet.	Vente.	Bosc. p. 52, n. 854.
1872.	Oest.	Charlemont (Eduard).	L'épée.	Vente.	Bosc. p. 52, n. 853.
1872.	Oest.	Charlemont (Eduard et Hugo).	Deux femmes au jardin.	Vente.	Bosc. p. 52, n. 866.
		Charlemont (Hugo) cf. Charlemont (Eduard).			
1872.	Norg.-Sver.	Charles XV de Suède.	Fjord de Hardanger.	Stockholm, Musée.	St. p. 68, n. 1203.
1872.	Engl.	Chase (Marian).	Fleurs sauvages. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 56, n. 1106'86.
1872.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	Partie de musique.	Vente.	Alb. p. 6, n. 9.
1872.	Fr.	Chenu (Augustin Fleury).	Solitude.	S. Etienne, Musée.	S. Et. p. 8, n. 11.
1872.	Fr.	Cicéri (Eugène).	Bord de rivière. (Aquarelle).	Vente.	Coll. p. 14, n. 66.
1872.	Fr.	Cicéri (Eugène).	Défense d'un bastion.	Vente.	Clar. p. 32, n. 76.
1872.	Belg.	Cock (César de).	Paysage.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 20, n. 59.
1872.	Belg.	Cock (César de).	Pêcheurs à la ligne.	Reims, Musée.	Reim. p. 195, n. 746.
1872.	Belg.	Cock (César de).	Rivière.	Vente.	New. p. 5, n. 16.
1872.	Belg.	Cock (César de).	Troupeau de vaches sous bois.	Vente.	M3. p. 9, n. 15.
1872.	Belg.	Cock (Xavier de).	Jeune fille, animaux. (Paysage).	Vente.	C. Verb. p. 12, n. 19.
1872.	Engl.	Cole (George).	Pluie d'avril, pays de Galles.	Vente.	El. p. 7. n. 32.
1872.	Norg.	Collett (Fredrik Jonas Lucian).	Vue d'un canal.	Bergen, Musée.	Berge. p. 75, n. 235.
1872.	Engl.	Cooke (Edward William).	Embarcation danoise sur l'Elbe.	Vente.	Ag. p. 14, n. 80.
1872.	Belg.	Coomans (Pierre Olivier Joseph).	Sapho.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 210, n. 645.
1872.	Engl.	Cooper (T. George).	Rentrant de la pâture.	Vente.	Jer. p. 20, n. 122.
1872.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bestiaux près d'une rivière.	Vente.	B. A. Ly. p. 9, n. 43.
1872.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Deux vaches et cinq moutons.	Vente.	Hold. p. 8, n. 36.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Bacchanale à la source.	?	More. p. 299, fig. 231.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	L'odalisque sicilienne.	Vente.	Z. p. 7, n. 4.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Parc des Lions à Port-Marly.	?	More. pp. 293-298, fig. 230.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Coubron.	?	More. pp. 291-294, fig. 222.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Fontainebleau.	?	More. pp. 295-296, fig. 228.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Luzancy.	?	More. pp. 295-296, fig. 229.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Passiance.	?	More. pp. 295-297, fig. 226.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Rouen.	?	More. pp. 292-294, fig. 224.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de S. Nicolas-lez-Arras.	?	More. pp. 291-294, fig. 225.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue d'Etretat.	?	More. pp. 295-296, fig. 227.
1872.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue d'Yport.	?	More. pp. 293-294. fig. 223.
1872.	Fr.	Couder (Emile Gustave).	Des fleurs.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 54, n. 129.
1872.	Fr.	Courbet (Gustave).	Après l'orage, marine.	? Coll. Castagnary, 1882.	E. G. C. p. 74, n. 121.
1872.	Fr.	Courbet (Gustave).	Des champignons.	? Coll. Ordinaire, 1882.	E. G. C. p. 80, n. 129.
1872.	Fr.	Courbet (Gustave).	Pommes au pied d'un arbre.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 107, n. 729.
1872 ?	Fr.	Courbet (Gustave).	Pommes et faisans.	? Coll. J. Courbet.	Ban. p. 104.
1872 ?	Fr.	Courbet (Gustave).	Pommes rouges.	? Coll. Rouart.	Ban. p. 104.
1872.	Fr.	Courbet (Gustave).	Scène hivernale.	Vente.	Alp. p. 4, n. 10.
1872.	Fr.	Courbet (Gustave).	Source bleue.	? Coll. Durand-Ruel, 1882.	E. G. C. p. 58, n. 67.
1872.	Engl.	Crane (Walter).	Arbres près de Sorrente. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 98, n. 283'98.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Engl.	Crane (Walter).	Vue de la Cava. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 98. n. 284'98.
1872.	It.	Cremona (Tranquillo).	Deux figurines de mode.		Moda Italiana. Pisa. p. 66.
1872.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur Luvoris.	Milano, Coll. Luvoris.	Pisa. p. 66.
1872.	It.	Cremona (Tranquillo).	Petite silhouette de femme. (Imitation du XIV^{e} s.).	Milano, Coll. Gruliecz.	Pisa. p. 66.
1872.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de femme.	La Haye, Coll. Blounmers.	Pisa. p. 66.
1872.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait d'enfant.	Venezia, Coll. Cucchi Boatto.	Pisa. p. 66.
1872.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait d'un Russe.	?	Pisa. p. 66.
1872.	It.	Dalbono (Edoardo).	Une pêche (Naples).	Vente.	Kuyp. p. 15, n. 24.
1872.	Oest.	Darnaut (Hugo).	Maison de paysan sous la neige.	Vente.	Ano. CXXXIII, p. 7, n. 41.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Hameau sur la Seine, près Vernon.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 42, n. 85.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	L'endroit favori des hérons.	Vente.	Gar. p. 13, n. 47.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Les Aunes.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 200, n. 2623.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Les bords de l'Oise.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 28, n. 2823.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Lever de lune.	Vente.	Gog. p. 20, n. 38.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Moulins à Dordrecht.	? Coll. privée.	Laran. p. 102, pl. XLIII.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Paysage le soir.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 221, n. 100.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Rivière, paysans, arbres.	Vente.	Hac. p. 7, n. 22.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Villerville-sur-mer.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 27, n. 96.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Vue de l'Oise.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 113, n. 764.
1872.	Fr.	Daubigny (Charles Pierre).	Retour de la pêche.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 31, n. 51.
1872.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Famille tyrolienne.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 259, n. 172*a*.
1872.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Jeune paysanne.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 226, n. 889.
1872.	Fr.	Degas (Edgar).	Ballet de Robert-le-Diable.	London, South-Kensington.	Lemoi. p. 41.
1872.	Fr.	Degas (Edgar).	Femme à la potiche.	Paris, Louvre.	P.L.I.C. p. 29, n. 159. — Lemoi. p. 45.
1872.	Fr.	Degas (Edgar).	Foyer de la danse.	Paris, Louvre.	P.L.I.C. p. 29, n. 160. — Lemoi. p. 47.
1872.	Fr.	Degas (Edgar).	Musiciens à l'orchestre.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Lemoi. p. 43.
1872.	Fr.	Delaunay (Jules Elie).	Diane.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 25, n. 79.
1872.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Cuirassier français.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 39, n. 428.
1872.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Hussard (Aquarelle).	Vente.	Ano. XXXVI, p. 5, n. 12.
1872.	It.	Detti (Cesare).	La toillette.	Vente.	Lai. p. 18, n. 107.
1872.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Forêt de Fontainebleau.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 41, n. 487.
1872.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Mare dans la vallée.	Vente.	X^{8}. p. 6, n. 4.
1872.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Paysage. (Pluie).	Vente.	La C. 1874, p. 168.
1872.	Engl.	Ditchfield (Arthur).	Elche.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 40. n. 1810'88.
1872.	Engl.	Ditchfield (Arthur).	Elche.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 40, n. 1811'88.
1872.	Engl.	Dockree (Marc Edwin).	Vieux mur d'Algérie. (Esquisse).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 40, n. 1812'88.
1872.	Engl.	Ditchfield (Arthur).	Sur le Dee.	Vente.	Wind. p. 5, n. 12.
1872.	Engl.	Dodgson (George Haydock).	Côtes du Yorkshire. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 120, n. 391'91.
1872.	Esp.	Domingo y Marques (Francisco).	" Une reconnaissance ".	Vente.	Dau. p. 96, n. 115.
1872.	Dtsch.	Dörschlag (Karl).	Nature morte avec deux oiseaux.	Hermannstadt, Musée.	Her. p. 95, n. 317.
1872.	Belg.	Dubois (Louis).	Paysage.	?	La C. 1880, p. 200.
1872.	Fr.	Dubufe (Louis Edouard).	C'est lui !	Vente.	Hold. p. 10. n. 43.
1872.	Suiss.	Du Mont (Alfred Paul Emile Etienne).	A la maison.	Berne, Musée.	Bern. p. 19, n. 60.
1872.	Engl.	Duncan (Edward).	Claire de lune aux Mumbles.	Vente.	Hawo. p. 17, n. 92.
1872.	Engl.	Duncan (Edward).	Vue d'Arundel.	Vente.	Mc. E. p. 14, n. 86.
1872.	Engl.	Duncan (Edward).	Vue de Surf. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 124, n. D. 2276'85.
1872.	Fr.	Durand-Brager (Jean-Baptiste Henri).	Baie de Vigo.	Vente.	Iw. p. 41, n. 153.
1872.	Engl.	Egley (William Maw).	La danse.	Vente.	Lova, p. 25, n. 149.
1872.	Fr.	Ehrmann (François).	Défense de Strasbourg.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 121, n. 150.
1872.	Oest.	Ethofer (Theodor Joseph).	Vue de Sienne.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 9, n. 13.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Amour désarmé.	?	Fan. p. 71, n. 598.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Ariane abandonnée.	?	Fan. p. 70, n. 592.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Aubépine, lilas, etc.	?	Fan. p. 71, n. 602.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Aubépine rose.	?	Fan. p. 72, n. 615.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Aubépines blanches et roses.	London, Vente 1906.	Fan. p. 71, n. 609.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Aubépines roses et blanches.	Vente.	Pasl. p. 17, n. 102.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuse, paysage.	?	Fan. p. 70, n. 591.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bouquet.	?	Fan. p. 73, n. 637.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Branche de pommier en fleurs.	?	Fan. p. 71, n. 612.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	?	Fan. p. 72, n. 607.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes jaunes.	?	Fan. p. 73, n. 635.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes, raisins, etc.	?	Fan. p. 72, n. 623.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Coin de table.	Coll. Blémont.	Fan. p. 69, n. 577.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias.	?	Fan. p. 73, n. 646.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias sur une table.	?	Fan. p. 72, n. 628.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dame et cavalier.	?	Fan. p. 70. n. 594.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses.	?	Fan. p. 70, n. 595.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses dans les bois.	?	Fan. p. 70, n. 590.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses effrayées.	?	Fan. p. 70, n. 584.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux baigneuses, paysage.	?	Fan. p. 70, n. 596.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Etude de nu.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 25, n. 67.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme à sa toilette.	?	Fan. p. 70, n. 585.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme à sa toilette.	?	Fan. p. 71, r. 597.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs.	?	Fan. p. 71, n. 603.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs.	?	Fan. p. 72, n. 620.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs dans un verre.	Vente.	Pasl. p. 18, n. 109.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fraises sur petite assiette.	?	Fan. p. 71, n. 611.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fruits, assiette.	? Coll. Haviland.	Fan. p. 73, n. 638.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Giroflée blanche.	?	Fan. p. 71, n. 613.
1872.	Fr	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Giroflées, jacinthes, jonquilles.	?	Fan. p. 71, n. 604.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Le lever.	? Coll. Braquemond.	Fan. p. 71, n. 599.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Lilas dans une boule de verre.	?	Fan. p. 71, n. 606.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Marguerites.	?	Fan. p. 72, n. 629.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Marguerites.	?	Fan. p. 72, n. 630.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses, giroflées, etc.	London, Vente 1908.	Fan. p. 72, n. 619.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Nature morte.	?	Fan. p. 71, n. 610.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre		Source
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore),	Oeillets.	?		Fan. p. 71, n. 614.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Oeillets.	?		Fan. p. 72, n. 618.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pensées dans des petits pots.	?		Fan, p. 71, n. 605.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pivoines dans un vase bleu et blanc.	?		Fan. p. 72, n. 616.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pivoines dans un verre.	?		Fan. p. 71, n. 608.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Quatre baigneuses.	?		Fan. p. 70, n. 593.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean. Théodore).	Repas.	?	Coll. Fantin,	Fan. p. 69, n. 578.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean. Théodore).	Repas.	?	Coll. Fantin.	Fan. p. 69, n. 579.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses.	?		Fan. p. 73, n. 633.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?		Fan. p. 72, n. 624.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?		Fan. p. 72, n. 626.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?		Fan. p. 72, n. 631.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?		Fan. p. 73, n. 634.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore),	Roses blanches.	?		Fan. p. 73, n. 640.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches corbeille.	?		Fan. p. 73, n. 636.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un vase bleu.	Vente.		Buc. p. 14, n. 85. — Fan. p. 72. n. 625.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un vase en verre.	Vente.		Day. p. 13, n. 39. — Fan. p. 73. n. 644.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un verre, feuillages.	?		Fan. p. 73, n. 645.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses de la Malmaison.	?	Coll. Esnault-Pelterie.	Fan. p. 73, n. 646*bis*.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses de la Malmaison.	?		Fan. p. 73, n. 643.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses jaunes de Perse.	?		Fan. p. 72, n. 621.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses moussues.	Vente.		Buc. p. 11, n. 63. — Fan. p. 72. n. 622.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tentation.	?		Fan. p. 70, n. 588.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois baigneuses.	?		Fan. p. 70, n. 589.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois baigneuses sous les saules.	?		Fan. p. 70, n. 587.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Trois roses.	?		Fan. p. 73, n. 632.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Tulipes, narcisses, jacinthes, etc.	?		Fan. p. 72, n. 617.
1872.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vénus et Amour.	?		Fan. p. 70, n. 583.
1872.	Dtsch.	Feddersen (Hans Peter).	Dunes.	Berlin, National Galerie.		Berl. N. G. p. 42, n. 902.
1872.	Fr.	Ferrier (Gabriel Joseph Marie Augustin).	Daphnis et Chloé.	Vente.		Edw. p. 11, n. 13.
1872.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Cardinal de Richelieu.	Vente.		Fox. p. 10, n. 71.
1872.	Dtsch.	Fiedler (Bernhard).	Haute-Egpyte.	Vente.		Ka. p. 5, n. 9.
1872.	Dtsch.	Fiedler (Bernhard).	Près de Trieste.	Vente.		Ka. p. 6, n. 10.
1872.	Engl.	Fildes (Luke Samuel).	" Bon repos ".	Vente.		Samp. p. 8, n. 34. — Art. J. F. p. 32.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	U. S.	Fisher (Mark).	Après-midi tranquille.	Vente.	Gall. p. 39, n. 206.
1872.	U. S.	Fisher (Mark).	Bétail dans un verger.	Vente.	Gall. p. 62, n. 370.
1872.	Fr.	Français (François Louis).	Daphnis et Chloé.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 37, n. 117.
1872.	Dtsch.	Franck (Adolf).	Chasseur dans la neige. (Aquarelle).	Vente.	Un. p. 9, n. 23.
1872.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Demande en mariage.	Vente.	Bri. p. 23, n. 142.
1872.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	La glissade.	Vente.	Jo. p. 13, n. 71.
1872.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Le chef.	Vente.	Cot. p. 10, n. 54.
1872.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Mère et enfants.	Vente.	Gas. p. 25, n. 120.
1872.	Boeh.	Friedlaender, Friedrich von Malheim.	Vendeuse de fraises.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 87, n. 177.
1872.	Engl.	Frith (William Powell).	" Jamais elle n'a dit son amour ".	Vente.	Corb. p. 19, n. 109.
1872.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Bord du Nil.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 16, n. 50.
1872.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Rencontre de cavaliers arabes.	Vente.	Vig. p. 29, n. 23. — Lyon. p. 24. n. 14.
1872.	Scot.	Fyfe (William Baxter Collier).	Prêt pour monter à cheval.	Vente.	Mc. E. p. 15, n. 91.
1872.	Esp.	Galofré (Baldomero).	Musicien ambulant.	Vente.	Wo. p. 15, n. 93.
1872.	Fr.	Gélibert (Jules Bertrand).	Heureuse famille.	Vente.	Schmi. p. 6, n. 32.
1872.	Engl.	Gilbert (John).	Jeune satyre.	Vente.	Ano. LIV, p. 10, n. 57.
1872.	Engl.	Gill (Edmund).	Les chutes du S. Laurent.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 45.
1872.	Suiss.	Girardet (Edouard Henri).	Barbier en Bretagne.	Basel, Musée.	Bas. p. 54, n. 243.
1872.	It.	Giuliano (Bartolommeo).	Fiancé.	Vente.	Brunn. p. 17, n. 102.
1872.	Engl.	Goodall (Frederick).	Improvisation arabe.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 57, n. 1000'86.
1872.	Engl.	Goodall (Frederick).	" Jochebed ".	Vente.	Ll. p. 20, n. 120.
1872.	Engl.	Goodall (Frederick).	Mendiant aveugle.	Vente.	Du. p. 24, n. 139.
1872.	Engl.	Goodall (Frederick).	Prière du soir dans le désert.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 47.
1872.	It.	Gorra (Giulio).	Marché italien.	Vente.	Ka. p. 8, n. 14.
1872.	Scot.	Graham (Peter).	Côte du Sutherland.	Vente.	Martin. p. 11, n. 58.
1872.	Scot.	Graham (Peter).	Port du repos.	Vente.	Samp. p. 9, n. 47.
1872.	Scot.	Graham (Peter).	Scène côtière.	Vente.	Orr. p. 9, n. 46.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Antiquaire. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 195.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Artiste ambulant. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 180.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Braconniers. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 178.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Capucins jouant aux quilles. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 191.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Corps de musique bourgeoise. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 184.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Course de paysans. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 186.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	En attendant le bâteau. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 179.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Ennuis du voyage. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 182.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	François I^{er} et sa cour. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 196.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	" Gasselfahren ". (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 194.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Hussards à la forge. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 185.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Jeu de quilles. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 183.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Montreur d'ours. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CXLIV, p. 33, n. 149.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Ours qui danse. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 189.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Postillon et chemin de fer. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 190.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Proclamation. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 20, n. 181.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Savoyards. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 193.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Signe de bonheur et malheur. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 192.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Soldat français et maître d'école. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 187.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Voiture de poste. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 188.
1872.	Oest.	Greil (Alois).	Volontaires sous la Révolution. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 197.
1872.	Dtsch.	Griepenkerl (Christian).	Jeune fille nue mettant ses sandales.	Vente.	Bosc. p. 53, n. 871.
1872.	Fr.	Grivolas (Pierre).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 47, n. 192.
1872.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Fjord norvégien.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 48.
1872.	Dtsch.	Gyula (Benezur).	Assaut des Tuileries.	Vente.	Map. p. 8, n. 29.
1872.	Holl.	Haanen (Georges Gillis).	Marché annuel hollandais.	Vente.	Pla. p. 10, n. 45.
1872.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Bétail dans les dunes.	Vente.	Gil. p. 12, n. 56.
1872.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Paysage, trois vaches.	Vente.	Ta. p. 12, n. 70.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Dtsch.	Haase (Karl von).	Bajae près de Naples.	Vente.	Ka. p. 9. n. 16.
1872.	Dtsch.	Haase (Karl von).	Ruines de Paestum.	Vente.	Ka. p. 9, n. 17.
1872.	Dtsch.	Hagen (Theodor Joseph).	Orage printanier.	Breslau, Musée.	Bres. p. 167, n. 795.
1872.	Dtsch.	Hahn (Joseph?).	Château Seefeld.	Vente.	Frank. p. 71, n. 981.
1872.	Belg.-Fr.	Hamman (Edouard Jean Conrad).	Réflexion.	Vente.	Gog. p. 29, n. 63
1872.	Dtsch.	Harburger (Edmund).	Auberge tyrolienne.	München, Coll. Harburger.	A. D. K. p. 116, n. 674.
1872.	Engl.	Hardy (Heywood).	Repas du lion.	Vente.	Ag. p. 16, n. 91.
1872.	Engl.	Hardy (Heywood).	Tribut saxon au roi Edgar.	Vente.	Ow. p. 12, n. 63.
1872.	Engl.	Hardy (Thomas Bush).	Au large de Scarborough.	Vente.	Wa. p. 6, n. 25.
1872.	Engl.	Hardy (Thomas Bush).	Embouchure de la Meuse.	Vente.	Cas. p. 11, n. 55.
1872.	Fr.	Harpignies (Henri).	Le Diorama.	Vente.	Gall. p. 48, n. 273.
1872.	Fr.	Harpignies (Henri).	Le maître d'école.	Vente.	Gall. p. 27, n. 130.
1872.	Fr.	Harpignies (Henri).	Le pré. (Aquarelle).	Vente.	Bera. p. 45, n. 41.
1872.	Fr.	Harpignies (Henri).	Le vert-galant. (Aquarelle).	Vente.	F. Des. p. 62, n. 98.
1872.	Engl.	Hayes (Edwin).	Matin sur le Texel.	Vente.	Pir. p. 16, n. 120.
1872.	It.	Hayez (Francesco).	Jeune fille.	Milano, Coll. Negroni-Prati.	Haye. p. 282.
1872.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Morosini.	Haye. p. 282.
1872.	It.	Hayez (Francesco).	Portrait d'homme.	Milano, Coll. Ranei.	Haye. p. 282.
1872.	It.	Hayez (Francesco).	L'Artiste.	Milano, Coll. Zucchi.	Haye. p. 282.
1872.	It.	Hayez (Francesco).	Un doge.	Milano, Coll. Hayez.	Haye. p. 282.
1872.	Holl.	Heemskerck van Beest (Jacob Eduard)	Entrant dans le port.	Vente.	Ano. LIV, p. 9, n. 47.
1872.	Fr.	Héreau (Jules).	Soir au village.	Vente.	C⁴. p. 17, n. 23.
1872.	Dtsch.	Herpfer (Karl).	Fiançailles interrompues.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 59.
1872.	Dtsch.	Hertel (Karl Konrad Julius).	Convalescent.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 90, n. 470.
1872.	Sver.	Hertzberg (Axel Gustav).	Confirmation.	Stockholm, Musée.	St. p. 53, n. 1162.
1872.	Dtsch.	Herzog (Hermann).	Le torrent.	Vente.	Boi. p. 20, n. 71.
1872.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Mère et enfant.	Vente.	Barra. p. 17, n. 94.
1872.	U. S.	Hicks (Thomas).	Gadfrey-Gunther, Charles.	New-York, Musée.	N. Y. p. 57.
1872.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Château de Dorneburg.	Vente.	Blan. p. 8, n. 65.
1872.	Dtsch.	Hirth du Frênes (Rudolf).	Récolte du houblon.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 123, n. 735.
1872.	Engl.	Hodgson (John Evan).	Dompteur de serpents.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 62.
1872.	Engl.	Holmes (George August).	Au travail.	Vente.	Wa. p. 7, n. 29.
1872.	Engl.	Horlor G. W.).	En attendant le maître.	Vente.	Jer. p. 22, n. 131.
1872.	Oest.	Huber (Karl Rudolf).	Berger dans la campagne.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 12, n. 23.
1872.	Dtsch.	Hünten (Franz).	Marine.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 67.
1872.	U. S.	Huntington (Daniel).	Coles, Elisabeth U.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 82, n. 684.
1872.	Belg.	Imschoot (Jules van).	Journée de Sedan.	Vente.	Verb. p. 19, n. 53.
1872.	It.	Induno (Domenico).	Mont-Rose.	Vente.	Gam. p. 15, n. 85
1872.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Prisonniers.	Vente.	Lyon. p. 29, n. 19.
1872.	Holl.	Israels (Joseph).	Les enfants de la mer.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 195, n. 1284*d*.
1872.	Dtsch.	Jacob (Julius).	Paysage.	Berlin, Coll. Jacob.	A. D. K. p. 126, n. 773.
1872.	Fr.	Jacque (Charles Emile).	Bergerie.	Vente.	Na. p. 57, n. 73.
1872.	Fr.	Jacquemart (Nélie), Mme André.	André, Edouard.	Paris, Musée André.	P. J. A. p. 51, n. 376.
1872.	Fr.	Jacquet (Gustave Jean).	Seigneur et dame sous Charles IX.	Vente.	Dau. p. 112, n. 136.
1872.	Suiss.	Japy (Louis).	Lever de lune.	Vente.	M³. p. 32, n. 41.
1872.	Engl.	Jay (William).	Chariot de bois.	Vente.	Ano. LIV, p. 11, n. 60.
1872.	Suiss.	Jenny (Arnold).	" Rosenlain " avec le " Well " et le " Wetterhorn ".	Basel, Musée.	Bas. p. 84, n. 380.
1872.	U. S.	Jenson (Thomas).	Hamilton, Robinson, W.	New-York, Musée.	N. Y. p. 57.
1872.	Engl.	Johnson (Charles E.).	Pêche aux harengs.	Vente.	Fras. p. 16, n. 95.
1872.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Dans les Polders.	Vente.	H². p. 9, n. 6.
1872.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Moulin, rivière.	Vente.	Flo. p. 9, n. 24.
1872.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rue S. Jacques.	Vente.	P. p. 8, n. 10.
1872.	Dtsch.	Jungheim (Karl).	Vue de Tarante.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 71.
1872.	Belg.	Kaemmerer (Frédéric Henri).	Une dispute.	?	Rush. p. 73.
1872.	Dtsch.	Kauffmann (Hugo).	Vieux portier.	Vente.	Winc. p. 29, n. 124.
1872.	Suiss.	Keller (Albert von).	Portrait de femme.	München, Coll. von Keller.	A. D. K. p. 132, n. 818.
1872.	Belg.	Kerkhove (Fritz van de).	La Meuse.	Vente.	Ano. XCIV, p. 25, n. 241.
1872.	Belg.	Keymeulen (Emile).	Passage du gué.	Vente.	Pee. p. 4, n. 174.
1872.	Belg.	Keyser (Nicaise ou Nicolas de).	Bijoux.	Vente.	A. Huy. p. 12, n. 30.
1872.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Homme assis.	Vente.	Menk. p. 24, n. 119.
1872.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Vieillard.	Vente.	Stei. p. 20, n. 88.
1872.	Holl.	Koekkoek (Jan Herman Barend).	Bâteaux par un temps calme.	Vente.	Glo. p. 19, n. 118.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Dtsch.	Koller (Gustave).	Baiser d'adieux.	Vente.	Mung. p. 10, n. 51.
1872.	Dtsch.	Krabbes (Karl Hermann).	Forêt par un ciel orageux.	Leipzig, Musée.	Leip. Sup. p. 8, n. 911.
1872.	Russ.	Kramscoi (J. N.).	Christ au désert.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7, n. 567.
1872.	Holl.	Kruseman (A.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Iw. p. 46, n. 178.
1872.	Oest.	Kurzbauer (Eduard).	Enfants.	Vente.	B. M. p. 30, n. 164.
1872.	Belg.	Lagye (Victor).	Magicienne.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 54, n. 207.
1872.	Belg.	Lamorinière (Jean Pierre François).	Environs de Calmpthout.	Vente.	E. Huy. p. 99, n. 284.
1872.	Fr.	Landelle (Charles).	Joueuse de tambourin.	Vente.	Boi. p. 30, n. 105.
1872.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Mort du duc d'Enghien.	New-York, Coll. Fearing.	Thio. p. 20.
1872.	Fr. (1)	Laurens (Jean Paul).	Pape Formose.	Nantes, Musée.	Thio. p. 20.
1872. (commandée).	Fr.	Laurens (Jean Paul).	S. Bruno refusant les présents du comte Roger.	Paris, S. Nicolas-des-Champs.	La C. 1891, p. 62.
1872.	Engl.	Lawson (Cecil Gordon).	Vue de Low-Water.	Vente.	Ken. p. 23, n. 143.
1872.	Fr.	Lays (Jean Pierre).	Roses.	Vente.	A. p. 12, n. 46.
1872.	Fr.	Lecadre (Alphonse Eugène Félix).	Jeune mère.	Nantes, Musée.	Nant. p. 254. n. 936.
1872.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Trübner.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 151, n. 990.
1872.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Amusements d'hiver.	Vente.	Ano. CXII, p. 21, n. 1432.
1872.	Engl.	Leighton (Frederick).	Après les vêpres.	? Coll. E. N. Buxton.	Cork. p. 201.
1872.	Engl.	Leighton (Frederick).	Café arabe à Alger.	?	Cork. p. 209.
1872.	Engl.	Leighton (Frederick).	La captive.	?	Cork. p. 209.
1872.	Engl. (2)	Leighton (Frederick).	L'industrie de l'art de la guerre. (Fresque).	London, South-Kensington.	Rhys. p. 64. fig. — Cork. p. 207.
1872.	Engl.	Leighton (Frederick).	Lune d'été.	? Coll. Morrison.	Cork. p. 195.
1872.	Engl.	Leighton (Frederick).	Ryan, Edouard.	London, Dillettanti Society.	Cork. p. 205.
1872.	Engl.	Leighton (Frederick).	Un condottière.	Birmingham, Corporation.	Rhys. p. 32, fig.
1872.	Fr.	Leloir (Alexandre Louis).	Choisissant le diner.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 101, n. 431.
1872.	Fr.	Leloir (Alexandre Louis).	Dans sa coupe.	New-York. Metropolitan.	N. Y. M. p. 101, n. 413.
1872.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Empereur Guillaume.	?	Rosenb. p. 64.
1872.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Groupe de quatre hommes à une table.	Hamburg, Coll. Weber.	Len. p. 125, n. 161.
1872.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	L. von Wertheimstein.	Wien, Coll. Wertheimstein.	Len. p. 99, n. 118.
1872.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Princesse Otto Wittgenstein.	? Coll. Sayn. Wittgenstein.	Len. p. 82, n. 98.
1872.	It.	Leon y Escosura (Ignazio).	Elèves paresseux.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 9, n. 12.
1872.	Dtsch.	Leuw (Friedrich de).	Fleuve, clair de lune.	Vente.	Ru. p. 20, n. 87.
1872.	Engl.	Lewis (Charles James).	Vue de Pen-Machno.	Vente.	Cre. p. 25, n. 144.
1872.	Oest.	Lichtenfels, Eduard von Peithner.	Vallée Sessana.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 14. n. 31.
1872.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Plumeuse d'oies.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 84, n. 668. — A. D. K. p. 157, n. 1063.
1872.	Engl.	Linnell (John).	Contemplation.	London, Tate Gallery,	Tate Gallery, p. 162, n. 1547. — Stok. p. 128.
1872.	Engl.	Linnell (John).	Paysage.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 118, n. 550.
1872.	Engl ?	Livett (C.).	Jeune vendeuse d'oranges.	Vente.	Gall. p. 65, n. 394.
1872.	Oest.	Löffler-Radymno (Leopold von).	Rodolphe de Habsbourg en danger de mort.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 104, n. 216.
1872.	Dtsch.	Löfftz (Ludwig von).	Saules, rivière.	Vente.	Stur. p. 28, n. 107.
1872.	Engl.	Long (Edwin).	Aux écoutes.	Vente.	Dic. p. 7, n. 30.
1872.	Engl.	Long (Edwin).	Poterie de Séville.	Vente.	Orr. p. 21, n. 133.
1872.	?	Luker (W.).	Paysage, moutons.	Vente.	Maya. p. 4, n. 71.
1872.	Belg.	Luppen (Joseph van).	Le printemps.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 78, n. 380.
1872.	Belg.	Luppen (Joseph van).	Souvenir des Ardennes.	Vente.	Herr. p. 8, n. 39.
1872.	Dtsch.	Lutteroth (Ascan).	Huttes à Chiemsee.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 104.
1872.	Scot.	Macbeth (Norman).	Buchanan, Robert.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 125, n. 574.
1872.	Engl.	Mac Callum (Andrew).	Ruines de Kamar.	Vente.	Perr. p. 14, n. 47.
1872.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Boute-en-train.	Vente.	Wille. p. 7, n. 3.
1872.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Question indiscrète. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 40, n. 60.
1872.	Tyr.	Makart (Hans).	Paysage.	Vente.	Bosc. p. 54, n. 880.
1872.	Dtsch.	Malchus (Karl von).	Côte, mer du Nord.	Vente.	Ru. p. 21, n. 91.
1872.	Fr.	Manet (Edouard).	Courses à Longchamps.	Chicago, Coll. Potter-Palmer.	Meier. fig. 123.
1872.	Fr.	Manet (Edouard).	Courses au bois de Boulogne.	Connecticut, Coll. Whittemore.	Meier. fig. 132.
1872.	Fr. (3)	Manet (Edouard).	Femme à l'éventail.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 28, n. 74.

(1) Le catalogue du musée de Nantes, p. 253, n. 931, indique que ce tableau a été exposé en 1872, mais ne le date pas.
(2) Le catalogue du South-Kensington, t. I, p. 82, n 992'73, ne date pas ce tableau
(3) Meier-Graefe, dans " Edouard Manet ", p. 99, n. 53, indique que cette œuvre a été peinte vers 1872.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Fr.	Manet (Edouard).	Femme au chapeau noir.	Paris, Coll. E. Rouart.	Meier. fig. 94.
1872.	Dtsch.	Marées (Hans von).	L'Artiste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 244, n. 2399*a*.
1872.	Holl.	Maris (Jacob).	Moulin coupé.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 234, n. 1519*d*.
1872.	Holl.	Maris (Mattheus).	Cuisinière.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 58, n. 198. — Kri. 3, p. 1.
1872.	Holl.	Maris (Mattheus).	Montmartre.	?	Kri. 3, p. 1.
1872.	Holl.	Maris (Mattheus).	Nourrissant les poulets.	Vente.	Day. p. 24, n. 78.
1872.	Belg.	Markelbach (Alexandre Pierre Jacques).	Rhétoriciens.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 60, n. 243.
1872.	Engl.	Marks (Henry Stacey).	En attendant la procession.	Vente.	Hodg. p. 8, n. 36.
1872.	Engl.	Marks (Henry Stacey).	Le vilain du temps d'Elisabeth.	Vente.	Wils. p. 19, n. 123.
1872.	Oest.	Max (Gabriel Cornelius von).	Conte de printemps.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 169, n. 357.
1872.	?	Mc Laurin (D.).	Bétail, lac.	Vente.	Pol. p. 7, n. 29.
1872.	?	Meadows (A. J.).	Rayons de soleil.	Vente.	Willis. p. 22, n. 134.
1872.	Dtsch.	Mecklenburg (Ludwig).	Ancien Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 120, n. 535.
1872.	?	Mei (P.).	Boutade.	Vente.	Orr. p. 14, n. 83.
1872.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Grenadier en faction.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 38, n. 92.
1872.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Peintre d'enseignes.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 117, n. 350.
1872.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Jardin du Luxembourg à Paris.	Paris, Coll. privée.	Kna. pp. 68 et 87, fig. 72.
1872.	Dtsch.	Menzel (Adolph Friedrich Erdmann von).	Mur d'atelier.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 114. — A. D. K. p. 167, n. 1161.
1872.	Fr.	Merle (Hugues).	Chute des feuilles.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 119, n. 447.
1872.	Fr.	Merson (Luc Olivier).	Vision.	Lille, Musée.	Lil. p. 179, n. 499.
1872.	Fr ?	Metzmacher (E.).	Amoureux près d'un puits.	Vente.	Elk. p. 8, n. 34.
1872.	Russ.	Miassoïedov (G. G.).	Assemblée rurale.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 494.
1872.	Dtsch.	Michael (Max).	Jeune fille dans la forêt.	Vente.	Schwe. p. 87, n. 1397.
1872.	Fr.	Michel (Ernest Barthélemy).	Bergère italienne.	Vente.	Lind. p. 22, n. 190. — Boi. p. 34, n. 119.
1872.	It.	Michetti (Francesco Paolo).	Jeune Italienne.	Vente.	Ju. p. 19, n. 103.
1872.	It.	Michetti (Francesco Paolo).	Tête de Napolitaine.	Vente.	Chapm. p. 39, n. 134.
1872.	?	Miczeida (J.).	Mort d'une bête fauve.	Vente.	Chee. p. 10, n. 56.
1872.	Engl.	Millais (John Everett).	Allant vers la mer.	?	Bald. p. 115.
1872.	Engl.	Millais (John Everett).	" Cœur est attout ".	?	Bald. p. 115.
1872.	Engl.	Millais (John Everett).	Madame Heugh.	?	Bald. p. 115.
1872.	Engl.	Millais (John Everett).	Maître Liddell.	?	Bald. p. 115.
1872.	Engl.	Millais (John Everett).	Marquise de Westminster.	?	Bald. p. 115.
1872.	Engl.	Millais (John Everett).	Oh ! quel rêve, etc.	?	Bald. p. 115.
1872.	Engl.	Millais (John Everett).	Paget, Jacques.	?	Bald. p. 115.
1872. (en œuvre).	Fr.	(1) Millet (Jean François).	Eglise de Gréville.	Paris, Louvre.	Cain. p. 106. — Sensier, Millet, pp. 349-50.
1872.	Fr.	Millet (Jean François).	Famille de paysans.	? Vente Crabbe, 1890.	Cain. p. 108.
1872.	Fr.	Millet (Jean François).	Femme cousant à la lampe.	?	Sensier, Millet, p. 349.
1872.	Belg.	Moer (Jean-Baptiste van).	Vue de Bruxelles.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 79, n. 382.
1872.	Fr.	Monet (Claude).	Carrières, S. Denis.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 29, n. 79.
1872.	Fr.	Monet (Claude).	Pont d'Argenteuil.	Vente.	Marx. I, p. 37, n. 61.
1872.	Engl.	Moore (Henry).	Bâteaux de pêche abordant.	Vente.	Ano. LXXXIV, p. 9, n. 45.
1872.	Engl.	Moore (Henry).	Coucher de soleil.	Vente.	Glo. p. 10, n. 53.
1872.	Engl.	Moore (Henry).	Coucher de soleil.	Vente.	Har. p. 24, n. 162.
1872.	Engl.	Moore (Henry).	Mer grise.	Vente.	Samp. p. 13, n. 73.
1872.	It.	Morelli (Domenico).	David Vonwiller.	Rome, Musée National d'Art Moderne.	Sapo. M.
1872.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Pont du diable.	Frankfurt a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 46, n. 452*b*.
1872.	Dtsch.	Morgenstern (Karl).	Tivoli.	Frankfurt a/M.. Städel.	Fr. S. 2, p. 46, n. 452*c*.
1872.	Dtsch.	Müller (Karl).	Ste Famille.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 125, n. 625.
1872.	Dtsch.	Müller (Leopold Karl).	Jeune fille devant l'autel.	Vente.	Bosc. p. 54, n. 881.
1872.	Dtsch.	Nehrlich (Friedrich).	S. Marc, Venise.	Vente.	Gam. p. 18, n. 106.
1872.	Holl.	Neuhuys (Albert).	Leçon de tricotage.	Vente.	Robi. p. 18, n. 66.
1872.	Scot.	Nicol (Erskine).	" Sois appliqué " Jeannot.	Vente.	Mc. E. p. 17, n. 103.
1872.	Engl.	Oakes (John Wright).	Pont de Devon.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. I, p. 106, n. 632'01.
1872.	Dtsch.	Oesterley (Karl August Heinrich Ferdinand).	Vue de Ratzebourg.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 103, n. 273.

(1) Voir à 1871.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Engl.-Russ.	O'Neil (Henry Nelson).	Paysage d'Inverness.	Vente.	Hawo. p. 18, n. 95.
1872.	?	O'Neill (G. B.).	Jeu interdit.	Vente.	Jer. p. 23, n. 141.
1872.	Scot.	Orchardson (William Quiller).	Rêverie.	Vente.	Mc. L. p. 9, n. 48.
1872.	Holl.	Oyens (David).	Chez l'Artiste.	Vente.	Vim. p. 13, n. 16.
1872.	Holl.	Oyens (David).	Habitué.	Vente.	Vim. p. 13, n. 17.
1872.	Holl.	Oyens (David).	Marchand de bestiaux.	Vente.	T'K. p. 13, n. 47. — C. V. B. p. 15, n. 53.
1872.	Ung.	Pàllik (Bèla).	Chasse.	Vente.	Ru. p. 24, n. 102.
1872.	Ung.	Pàllik (Bèla).	Geza Mészöly.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 117, n. 38.
1872.	It.	Pasini (Alberto).	Mosquée à Téhéran.	Vente.	C[4]. p. 22, n. 31.
1872.	It.	Pasini (Alberto).	Sortie du harem.	Vente.	Kuyp. p. 43, n. 93.
1872.	Russ.	Perov (B. G.).	Dostoïevsky.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 297.
1872.	Russ.	Perov (B. G.).	Pogodine, Michel.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 299.
1872.	Russ.	Perov (B. G.).	Tourgueniev.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 300.
1872.	Holl.	Peters (Pieter Francis).	Vue de Altenstadt.	Vente.	Spr. p. 33, n. 600.
1872.	Russ.	Pétrov. (A.).	Pensionnaires.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 414.
1872.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic).	Vue du Mans (Aquarelle).	Vente.	Flo. p. 17, n. 57.
1872.	Fr.	Piot (Adolphe).	Le vœu.	Vente.	Gas. p. 25, n. 123.
1872.	Fr.	Pissarro (Camille).	Environs de Pontoise.	Vente.	Monta. p. 73, n. 73.
1872.	Fr.	Pissarro (Camille).	L'hiver.	Vente.	Monta. p. 71, n. 72.
1872.	Fr.	Pissarro (Camille).	Paysage.	Vente.	Roua. I, p. 136, n. 259.
1872.	Fr.	Pissarro (Camille).	Pontoise.	Paris, Arts-Désoratifs.	P. A. D. M. p. 30, n. 86.
1872.	Fr.	Pissarro (Camille).	Récolte de pommes de terre.	Vente.	T. p. 22, n. 37.
1872.	Dtsch.	Plockhorst (Bernhard).	Impératrice Augusta.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 108, n. 248.
1872.	Fr.	Ponsan (E.).	Intérieur de ville arabe.	Vente.	Alb. p. 15, n. 43.
1872.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Bergère se mirant dans une rivière.	Vente.	Gu. p. 17, n. 90.
1872.	Engl.	Poole (Paul Falconer).	Laitière.	Vente.	Jer. p. 17, n. 101.
1872.	Belg.	Portaels (François).	Déception.	Vente.	C. Verb. p. 22, n. 62.
1872.	Engl.	Poynter (Edward J.).	Persée et Andromède.	? Coll. Wharncliffe.	Art. J. P. pp. 11 et 32.
1872.	?	Prades (A. F. de).	Chevaux à l'abreuvoir.	Vente.	Berna. p. 18, n. 82.
1872.	Engl.	Provis (A.).	Jeune couvée.	Vente.	Gas. p. 18, n. 88.
1872.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Luxembourg en automne.	Vente.	Verb. p. 16, n. 41.
1872.	Oest.	Ranzoni (Gustav).	Moutons dans la Pussta.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 125, n. 271.
1872.	Oest.	Ranzoni (Gustav).	Retour de la prairie. (Aquarelle).	Vente.	Ka. p. 40, n. 74.
1872.	Engl.	Redgrave (Richard).	Retour du hall.	Vente.	Jer. p. 6, n. 25.
1872.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Parisiennes habillées en Algériennes.	Paris, Coll. Fasquelle.	Meier. R. p. 27.
1872.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Madame Charles Roux.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 16.
1872.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Madame de Formeville.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 16.
1872.	Fr.	Ricard (Louis Gustave).	Madame L. Arnavon.	?	G. B. A. 1912 (2), p. 16.
1872.	Fr.	Richet (Léon).	Paysage.	Reims, Musée.	Reim. p. 116, n. 456.
1872.	Fr.	Richet (Léon).	Village, clairière.	Vente.	M[3]. p. 40, n. 55.
1872.	Fr.	Richet (Léon).	Village. (Effet d'orage).	Vente.	Vig. C. p. 23, n. 47.
1872.	Engl.	Richmond (George).	L'aube.	Vente.	Dave. p. 6, n. 80.
1872.	Engl.	Robinson (A. L.).	Tête de jeune fille.	Vente.	Gall. p. 67, n. 407.
1872.	Holl.	Rochussen (Karel).	Projet de fortification.	Vente.	Gogh. p. 14, n. 56.
1872.	Holl.	Rochussen (Karel).	Réquisition.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 316, n. 2035.
1872.	Holl.	Rochussen (Karel).	Rixe de Cassio et Roderigo. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 46, n. 257.
1872.	Dtsch.	Rodeck (Karl).	Après la tempête.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 141.
1872.	?	Roman (E).	Lavoir sur le Rhône.	Vente.	Gall. p. 28, n. 138.
1872.	Fr.	Roslin (Emma), née Blanche.	Daphnis et Chloé.	Auxerre, Musée.	Au. p. 31, n. 153.
1872.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Béata Béatrix.	London, National Gallery of British Art ?	Mar. p. 169, n. 316.
1872.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Blanzifiore.	?	Mar. p. 169, n. 322.
1872. (finie).	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Prairie clôturée de haies.	Vente.	Du. p. 15, n. 84.
1872.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Proserpine.	? Coll. Butler.	Mar. p. 169, n. 321. — Br. t. 4, p. 283.
1872.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Tête de Béatrix.	? Coll. Butler.	Ros. p. 46.
1872.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Véronèse, Véronique.	London, Coll. Fairfax-Murray.	Ros. p. 47.
1872.	Fr.	Rougeron (Jules Jacques).	Jeune fille dormant.	Vente.	Kayse. p. 17, n. 147.
1872.	Boeh.	Ruben (Franz).	Paysage près Venise.	Vente.	Pla. p. 55, n. 253.
1872.	Boeh.	Ruben (Franz).	Vieille cour italienne avec arcades. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 77, n. 487.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Holl.	Sadée (Philipp Lodewyk Jacob Frederik).	Paysage, bêcheur.	Vente.	Wins. p. 34, n. 130.
1872.	Dtsch.	Salentin (Hubert).	Vers l'église.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 149.
1872.	Dtsch.-Fr.	Saltzmann (Henri Gustave).	Campagne romaine.	Vente.	Gog. p. 47, n. 126.
1872.	?	Sampson (J. H.).	Mise des filets de pêche.	Vente.	B. A. Ly. p. 12, n. 67.
1872.	Dtsch.	Schachinger (Gabriel).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 150.
1872.	Russ.	Schichkine (J. I.).	Forêt de pins.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 468.
1872.	Dtsch. Boeh.	Schleich (Eduard) et Bach (Alois).	Paysage, paysan.	Vente.	Stur. p. 34, n. 132.
1872.	Dtsch.	Schlösser (Hermann Julius).	Thétis surprise par Peleus.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 156.
1872.	Dtsch.	Schlüter (August).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Brad. 2, p. 48, n. 337.
1872.	Dtsch.	Schlüter (August).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Brad. 2, p. 48, n. 338.
1872.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Volontaires devant Frédéric-Guillaume III.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 122, n. 323.
1872.	Oest.	Schönn (Alois).	Côtes de Gênes.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 151, n. 316.
1872.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton.).	Shakespeare.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 269, n. 888.
1872.	Russ.	Schtcherbatov.	Blondov, Dém.	Pétersbourg, Académie des Sciences.	Rov. 4, p. 256.
1872.	Dtsch.	Schweitzer (Adolf).	Paysage d'hiver.	Vente.	Tra. p. 8, n. 266.
1872.	Dtsch.	Seel (Adolf).	L'Alhambra.	Vente.	Hold. p. 18, n. 86.
1872.	Engl.	Selous (Henry C.).	Amphitrite.	Vente.	Herr. p. 13, n. 77.
1872.	Belg.	Serrure (Auguste).	Rencontre.	Vente.	Iw. p. 54, n. 211.
1872. (commencée).	Fr.	Signol (Emile).	Vie du Christ.	Paris, S. Sulpice.	B. P. 1907, p. 305.
1872.	It.	Simonetti (Attilio).	Amateur de tableaux.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 159, n. 409.
1872.	It.	Simonetti (Attilio).	La fleur.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 159, n. 410.
1872.	Fr.	Sisley (Alfred).	Canal.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 32, n. 94.
1872.	Fr.	Sisley (Alfred).	Passerelle d'Argenteuil.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 32, n. 91.
1872.	Fr.	Sisley (Alfred).	Petite place à Argenteuil.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 32, n. 92.
1872.	Fr.	Sisley (Alfred).	Pont d'Argenteuil.	Vente.	X^2. p. 21, n. 32.
1872.	Fr.	Sisley (Alfred).	Port-Marly, gelée blanche.	? Coll. Masson.	E. Mas. p. 21, n. 39.
1872.	Fr.	Sisley (Alfred).	Repos au bord du ruisseau.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 32, n. 93.
1872.	Fr.	Sisley (Alfred).	Seine à Argenteuil.	Vente.	T. p. 26, n. 46.
1872.	Scot.	Smart (John).	Rentrant le troupeau.	Vente.	Map. p. 12, n. 54.
1872.	Engl.	Smith (George).	Petit dévoreur de livres.	Vente.	Gu. p. 20, n. 104.
1872.	Engl ?	Smith (James Burrele).	Sur la Dee.	Vente.	Maya. p. 5, n. 73.
1872.	It.	Sorbi (Raffaello).	Belle dévideuse.	Vente.	He. p. 37, n. 339.
1872.	It.	Sorbi (Raffaello).	Missive.	Vente.	Ot. p. 57, n. 87.
1872.	Dtsch.	Spangenberg (Ludwig).	Vue de Sils Maria et Pizzo della Margna.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 166.
1872.	Dtsch.	Sperl (Johann).	Auberge à Pinzberg.	Vente.	D^1. p. 17, n. 62.
1872.	Dtsch.	Sperl (Johann).	Vieille auberge à Nuremberg.	Vente.	D^1. p. 16, n. 61.
1872.	Dtsch.	Stäbli (Adolf).	Paysage.	München, Coll. T. Stadler.	A. D. K. p. 223, n. 1702.
1872.	Dtsch.	Steffeck (Karl).	Cavalier.	Schlesien, Coll. Hochberg.	A. D. K. p. 224, n. 1707.
1872.	Dtsch.	Stowerroffsky (Ernst Friedrich von).	Château Schweinhaus, Balkenhain.	Breslau, Musée.	Bres. p. 236, n. 787.
1872.	Dtsch.	Stuhlmann (Heinrich).	Inondation à la mer du Nord.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 177.
1872.	U. S.	Thom (James Crawford).	Bétail.	Vente.	Wind. p. 8, n. 35.
1872.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Fleurs.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 179.
1872.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage avec enfants.	Karlsruhe, Musée.	Karls. p. 189, n. 995.
1872.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage de Forêt-Noire, avec un troupeau de chèvres.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 134, n. 770. — A. D. K. p. 230, n. 1756*a*.
1872.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Querelle de garçons.	Karlsruhe, Coll. Thoma.	A. D. K. p. 230, n. 1756.
1872.	Dtsch.	Tiesenhausen (Paul).	Sur la mer.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 276, n. 908.
1872.	Engl.	Topham (Francis W. W.).	Aventure de Jules Varano.	Vente.	Burne. p. 15, n. 91.
1872.	Engl.	Topham (Francis W. W.).	Enfant près du puits.	Vente.	Wat. p. 5, n. 12.
1872.	Belg.	Toussaint (Frédéric).	Rochers à Hastière.	? Coll. Meurice.	E. L. E. p. 42, n. 177.
1872.	Oest.	Trenkwald (Joseph Matthias von).	Léopold à Vienne, après sa victoire en 1219.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 128, n. 277.
1872.	Holl.	Trigt (Hendrik Albert van).	Foule devant une prison.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 34, n. 197.
1872.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	A la source.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 276, n. 909. — A. D. K. p. 237, n. 1835.
1872.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	A l'atelier.	München, Neue-Pinakothek.	Mün. N. P. p. 189, n. 838. — A. D. K. p. 236, n. 1828.
1872.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	L'Artiste.	Bonn, Coll. Schultze.	A. D. K. p. 236, n. 1824.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1872.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Maure.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1811.
1872.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Maure lisant un journal.	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 142, n. 4.
1872.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Sur le canapé.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 135, n. 782. — A. D. K. p. 237, n. 1838.
1872.	Belg.	Tytgadt (L.).	Entrée à l'église.	Vente.	Eh. p. 23, n. 81.
1872.	?	Valdivia.	Courses de taureaux.	Vente.	Ano. XXV, p. 41, n. 62.
1872.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Ane, chèvre, chevreau, pigeons.	Vente.	Pl. p. 15, n. 85.
1872.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bétail, poulet.	Vente.	Bri. p. 20, n. 122.
1872.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bétail sur la côte.	Vente.	Du. p. 19, n. 110.
1872.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis, agneaux, volaille.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 19, n. 113.
1872.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Chèvre, mouton.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 18, n. 44.
1872.	Russ.	Vérestchaguine (B. V.).	Apothéose de la guerre.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 1121.
1872.	Russ.	Vérestchaguine (B. V.).	Triomphe.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 1082.
1872.	Russ.	Vérestchaguine (B. V.).	Trophées.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 1040.
1872.	Belg.	Verlat (Maria Michel Charles).	Chien carlin.	Vente.	A. Huy. p. 20, n. 53.
1872.	Belg.	Verlat (Maria Michel Charles).	Le quatuor.	Vente.	Kuyp. p. 51, n. 118.
1872.	Belg.	Verwée (Alfred).	Charrette chargée de paille.	Bruxelles, Coll. Delapierre.	E. Ve. p. 19, n. 105.
1872.	Belg.	Verwée (Alfred).	Chevaux conduits par un paysan.	Bruxelles, Coll. Mosselman de Francquen.	E. Ve. p. 32, n. 220.
1872.	Belg.	Verwée (Alfred).	Etalon primé.	Bruxelles, Coll. P. de Jaer.	E. Ve. p. 18, n. 102.
1872.	Belg.	Verwée (Alfred).	Jument et poulain.	Bruxelles, Coll. P. de Jaer.	E. Ve. p. 19, n. 103.
1872.	Fr.	Vetter (Jean Hégésippe).	Mazarin.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 86, n. 281.
1872.	Fr.	Vibert (Jean Georges).	La bonne soupe.	Vente.	Gog. p. 53, n. 149.
1872.	Fr.	Vibert (Jean Georges).	Le premier bébé.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 178, n. 345.
1872.	Russ.	Villevalde (B. P.).	Charge des hussards à Varsovie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 216.
1872.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Groupe d'animaux.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 80, n. 30.
1872.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Vache près de la mer.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 18, n. 49.
1872.	Dtsch.	Voltz (Friedrich Johann).	Vaches au lac.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 187.
1872.	Belg.	Vriendt (Albert de).	Jacqueline de Bavière.	Vente.	C. V. B. p. 10, n. 25.
1872.	Belg.	Vriendt (Albert de).	La fileuse.	Vente.	Hans. n. 8.
1872.	Engl.	Walker (Frederick).	A la barre.	?	Br. t. 5, p. 330. — Singer, t. 5, p. 51.
1872.	Engl.	Walker (Frederick).	Port de refuge.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 432, n. 1391. — Stok. p. 143.
1872.	Fr.	Watelin (Louis François Victor).	Ferme normande.	Reims, Musée.	Reim. p. 136, n. 532.
1872.	Fr.	Watelin (Louis François Victor).	Paysage.	Reims, Musée.	Reim. p. 136, n. 531.
1872.	Engl. (1)	Watts (George Frederick).	Calderon, Philippe.	?	Br. t. 5, p. 345.
1872.	Engl.	Watts (George Frederick).	Coucher de soleil, Hertfordshire.	Vente.	Dave, p. 15, n. 128.
1872.	Engl.	Watts (George Frederick).	La malédiction de Caïn.	London, Diploma Gallery.	Ske p. 158.
1872.	Belg.	Wauters (Emile).	Couvent de S. Jean de Latran. (Aquarelle).	Vente.	C. V. B. p. 22, n. 87.
1872.	Belg.	Wauters (Emile).	Marguerite de Bourgogne et les échevins de Gand.	Vente.	Kuy. p. 54, n. 121.
1872.	Belg.	Wauters (Emile).	Van der Goes au couvent de Rouge-Cloître.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 84, n. 418.
1872.	U. S.	Webb (James).	Heidelberg.	Vente.	Hal. p. 5, n. 19.
1872.	Engl.	Webster (Thomas).	Pair ou impair.	Vente.	Pasl. p. 18, n. 111.
1872.	?	Weingarten (E.).	Paysage norvégien.	Vente.	Hamm. 3, p. 32, n. 288.
1872.	Dtsch.	Werner (Anton Alexander von).	Moltke à Versailles.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 192. — A. D. K. p. 249, n. 1989.
1872.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Carlyle, Thomas.	Glasgow, Musée.	Pen. p. 118.
1872.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	C. Henriette Alexander, enfant.	? Coll. Alexander.	Pen. p. 120.
1872.	Dtsch.	Willers (Ernst).	Vue d'Athènes.	München, Schack.	Mün. S. p. 95, n. 179.
1872.	Engl.	Williams (Alfred Walter).	Vue de Gilter Point, Tenby.	Vente.	Ano. XC, p. 42, n. 306.
1872.	Sver.	Winge (Mårten Eskil).	Combat de Tors avec géants.	Stockholm, Musée.	St. p. 150, n. 1250.
1872.	Dtsch.	Winterfeldt (Friedrich von).	Vue du Hintersee.	Vente.	Eh. p. 24, n. 83.
1872.	Engl.	Wyld (William).	Piazetta, Venise.	Vente.	Boi. p. 58, n. 247.
1872.	Engl.	Wyllie (William Lionel).	Fenaison.	Vente.	Willis. p. 19, n. 114.
1872.	Engl.	Wyllie (William Lionel).	Marine.	Vente.	Cot. p. 23, n. 149.
1872.	Dan.	Zahrtmann (Peter Henrik Kristian).	Caroline-Mathilde.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 77, n. 181.
1872.	Dtsch.	Zügel (Heinrich Johann).	Moutons dans la forêt.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 153, n. 614.
1870-73.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Les Hespérides.	? Coll. Middlemore.	Lis. p. 182.

(1) Sketchley, dans " Watts ", p. 157, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1871-73.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Aquarelle.	Innsbrück, Eglise.	Kna. p. 87.
1871-73.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Autel. (Aquarelle).	München, Eglise de la Congrégation des Dames.	Kna. p. 87.
1871-73.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Autel. (Aquarelle).	Salzburg, S. Pierre.	Kna. p. 87.
1872-73.	Fr.	Courbet (Gustave).	Moulin de Bounevaux.	? Ex-Coll. Gérard.	Ria. p. 388, n. 76.
1872-73.	Engl.	Macallum (Hamilton).	Calme à Arran.	Vente	Cot. p. 15, n. 92.
1873.	Engl.	Adams (Clayton J.).	Champ de blé.	Vente.	Pol. p. 4, n. 6.
1873.	Belg.	Agneessens (Edouard).	Choix de fruits.	Vente.	Hans. n. 1.
1873.	Russ.	Aïvazovski (Ivan Constantinovic).	Arc-en-ciel.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 1, n. 452.
1873.	Holl.	Allebé (Augustus).	Nature morte.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 3, n. 14.
1873.	Engl.	Alma-Tadema (Laura).	La lecture.	Vente.	Du. p. 23, n. 130.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Ceci est notre coin.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Comptant les passants. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Des cerises.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Galerie de peinture.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Joueur de flûte. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La dernière rose.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1873.	Engl.-Holl.	Alma Tadema (Laurens).	La pêche.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La sieste.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le dîner.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le tableau (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Madame Stephens.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Thompson, Catherine.	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Vin grec (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 27.
1873.	Fr.	Almen (P.)	Halte de bohémiens.	Vente.	Dauf. p. 3, n. 2.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Exposition universelle de 1873. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 240, n. 243.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Les forts de Josefstadter avant l'agrandissement de la ville. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 239, n. 237.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Nouveau théâtre. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 239, n. 236.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Nouvelle place (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 239, n. 234.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Partie du Prater (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 240, n. 242.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Paysage (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 240, n. 241.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Place de l'Hôtel de Ville.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 239, n. 238.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Ringstrasse près place Schwarzenberg (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 240, n. 240.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Tour Carinthienne. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 239, n. 239.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Vieille place. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 239, n. 233.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Vieux théâtre. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 239, n. 235.
1873.	Oest.	Alt (Franz).	Vue du Danube. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 240, n. 244.
1873.	Scot.	Archer (James).	Henri Irving en Charles I.	Vente.	Ir. p. 19, n. 110.
1873.	Fr.	Auguin (Louis Auguste).	Bois de Fenioux.	Reims, Musée.	Reim. p. 3, n. 11.
1873.	Engl.	Aumonier (J.).	Hiver prolongé.	Vente.	Burne. p. 36, n. 245.
1873.	It.	Baccani (Attilio).	Caravane.	Vente.	Wind. p. 3, n. 2.
1873.	Holl.	Bakker-Korff (Alexandre Hugo).	" Tourne ta face vers moi ".	Vente.	Ha. p. 3, n. 4.
1873.	Engl.	Bale (Edwin).	Jeune fille italienne à l'église. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t 2, p. 10, n. 1233'83.
1873.	Engl.	Barber (C.) Burton.	Una et le lion.	Vente.	Ste. p. 9, n. 43. — Ano. XXXXIII, p. 10, n. 50.
1873.	Belg.	Baron (Théodore).	Bras de l'Escaut.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 29, n. 11.
1873.	Dtsch.	Baumgartner (Peter).	Bon commerce.	Breslau, Musée.	Bres. p. 138, n. 748.
1873.	Dtsch.	Baur (Albrecht).	Caccozza, C.	Vente.	Baur. p. 4, n. 34.
1873.	Belg.	Beaufaux (Polydore Constant).	Salomé épiant la décollation de S. J. Baptiste.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 9, n. 1003.
1873.	Engl.	Beavis (Richard).	Attendant le bâteau.	Vente.	Mit. p. 6, n. 18.
1873.	Engl.	Beavis (Richard).	Chargeant du bois.	Vente.	Hed. p. 8, n. 35.
1873.	Engl.	Benwell (Joseph Austin).	Halte près du Sphinx.	Vente.	Ric. p. 4, n. 7.
1873.	Fr.	Béraud (J.).	Une danseuse.	Vente.	C. Wallis. p. 17, n. 100.
1873.	Norg.	Bergh (Anton Mathias).	Haute montagne, au soir.	Bergen, Musée.	Berge. p. 70, n. 218.
1873.	Oest.	Berres, Joseph von Perez.	Marché aux chevaux hongrois.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 129, n. 279.
1873.	Fr.	Beyle (P. M.).	Le Cheik.	Vente.	Boi, p. 4, n. 11.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Dtsch.	Blanc (Ludwig).	Jeune berger grec.	Vente.	Claa. p. 32, n. 187.
1873.	Holl.	Bles (David Joseph).	Leçon interrompue.	Vente.	Lind. p. 5, n. 118.
1873.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Angélique.	Partenkirchen, Coll. M. Levi.	A. D. K. p. 64, n. 163.
1873.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Au printemps.	Darmstadt, Coll. Heyl.	A. D. K. p. 65, n. 164.
1873.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Bataille de centaures.	Basel, Musée.	Bas. p. 25, n. 107.
1873.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	L'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 11. — A. D. K. p. 64. n. 162.
1873.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Marie-Madeleine repentante.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 11.
1873.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Sirènes.	Partenkirchen, Coll. M. Levi.	A. D. K. p. 65, n. 165.
1873.	It.	Boldini (Giovanni).	Bavardage.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 11, n. 415.
1873.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Ane dans l'étable.	?	Klu. p. 426.
1873.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Bœufs sur les Longs-Rochers.	?	Klu. p. 426.
1873.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Fuite précipitée.	?	Klu. p. 426.
1873.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Retour du marché aux chevaux.	?	Klu. pp. 283 et 426.
1873.	Belg.	Bossuet (Frans Antoine).	Vue de Rome.	Vente.	Ano. CXXXVIII, p. 2, n. 7. — Verb. p. 5, n. 2.
1873.	Fr.	Boudin (Eugène).	Côte bretonne.	Vente.	Flo. p. 3, n. 2.
1873.	Fr.	Boudin (Eugène).	Port du Camaret.	Vente.	Zy. p. 11, n. 3.
1873.	Fr.	Boudin (Eugène).	Portrieux.	Vente.	Pas. p. 16, n. 12.
1873.	Fr.	Boudin (Eugène).	Près de Honfleur.	Vente.	Flo. p. 4, n. 3.
1873.	Fr.	Boudin (Eugène).	Sortie du port par gros temps.	Vente.	A. p. 6, n. 9.
1873.	Scot.	Bough (Samuel).	Vers la maison.	Vente.	Ta. p. 10, n, 57.
1873.	Engl.	Boughton (George Henry).	L'héritier présomptif.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 20, n. 4.
1873.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	Jeune tricoteuse.	Vente.	Holle. p. 8. n. 19.
1873.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	Petites maraudeuses.	New-York, Vente Daniel W. Powers.	La C. 1899. p. 67.
1873.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Paysage, bétail, arbres.	Vente.	Ano. VIII. p. 6, n. 2.
1873.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Vue de Boitsfort.	? Coll. H. van Cutsem.	E. L. E. p. 21, n. 13.
1873.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Marchande de poisson.	Vente.	Tous. p. 7, n. 12.
1873.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Fête de la grand'mère.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 85, n. 177.
1873.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Rue des Serments.	Louvain, Coll. van der Kelen.	E. L. B. p. 85, n. 178.
1873.	Pol.	Brandt (Josef von).	Logement troupe, flotte.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 15.
1873.	Engl.	Bréanski (A. de).	Ruines de Valle Crucis..	Vente.	Ano. LXVII, p. 6, n. 105.
1873.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Scène de neige, lever de lune.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 46, n. 99.
1873.	Engl.	Brett (John).	Dans les carrières.	Vente.	Hed. p. 8, n. 36.
1873.	Fr.	Brion (Gustave).	Noces en Alsace.	Vente.	Dau. p. 72, n. 83.
1873.	Fr.	Brion (Gustave).	Noces villageoises.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 106, n. 408.
1873.	Engl.	Brookes (Warwick).	Christ bénissant les enfants. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 34, n. 625'86.
1873.	Engl ?	Brown (G.).	Jeune fille aux myosotis.	Vente.	Dauf. p. 5, n. 9.
1873.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Jument de M. G.	Vente.	Ano, IX, p. 5, n. 13.
1873.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Promenade à cheval.	Vente.	Gog. p. 15, n. 24.
1873.	Fr.	Browne, Henriette Sophie De Saux.	" Plus effrayé que blessé ".	Vente.	Ric. p. 4, n. 10.
1873.	Dtsch.	Burger (Anton).	Fin de la chasse au rabat.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 10, n. 610.
1873.	Dtsch.	Burger (Anton).	Retour de la chasse.	Vente.	Paul. p. 4, n. 23. — Mel. p. 6, n. 4.
1873.	Dtsch.	Burger (Anton).	Römerberg à Francfort.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 7, n. 458 l.
1873.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Chanson d'amour.	Vente.	Danc. p. 22, n. 129.
1873. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Amour dans les ruines. (Aquarelle).	? Coll. Tatham.	Bell. B. J. p. 109. — Lis. p. 182.
1873. (finie).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La belle au bois dormant.	? Coll. Horner.	Lis. p. 182.
1873.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	La sibylle Cumana (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 109.
1873. (commencée).	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Le miroir de Vénus.	?	Bell. B. J. p. 109.
1873. (finie).	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	Tempérance. (Aquarelle).	?	Bell. B. J. p. 109.
1873.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	" Vénus Concordia ".	? Coll. de feu Burne-Jones.	Lis. p. 184.
1873.	Scot.	Burr (John).	Enfant jouant.	Vente.	Hal. p. 21, n. 132.
1873.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	Lettre du papa.	Vente.	Gi. p. 5, n. 14.
1873.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Déjeuner à Honfleur.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 12. n. 2936.
1873.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Mère Bondoux.	Vente.	Roua. 3, p. 13, n. 37.

(1) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 183, indique que ce tableau est de 1872.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Pêches.	Vente.	Flo. p. 5, n. 9.
1873.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Un clos.	Vente.	Roua. 3, p. 11, n. 31.
1873.	Engl.	Calthrop (Claude).	Chambre hantée.	Vente.	Samp. p. 5, n. 13.
1873.	Engl.	Calthrop (Claude).	Règne de la terreur.	Vente.	Hal. p. 14, n. 84.
1873.	Engl.	Carrick (J. M.).	Baie de Nice.	Vente.	Sm. p. 8, n. 40.
1873.	Engl.	Carrick (J. M.).	Château de S. Donat.	Vente.	Sm. p. 8, n. 42.
1873.	Engl.	Carrick (J. M.).	Paysage boisé.	Vente.	Ano. CVIII, p. 20, n. 127.
1873.	Fr.	Cézanne (Paul).	La maison du pendu à Auvers s/Oise.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 27, n. 151.
1873.	Scot.	Chalmers (George Paul).	Fin de la moisson.	?	Br. t. 1, p. 280. — Thieme. t. 6, p. 338.
1873.	Engl.-Fr.	Chaplin (Charles Josué).	" Haidee ".	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 23, n. 425.
1873.	Oest.	Charlemont (Eduard).	Enfants jouant.	Vente.	Bosc. p. 52, n. 856.
1873.	Oest.	Charlemont (Eduard).	Lansquenet.	Vente.	Bosc. p. 52, n. 855.
1873.	Fr.	Chartran (Théobald).	Environs de Rome.	Reims, Musée.	Reim. p. 24, n. 84.
1873.	Fr.	Chautard (Joseph Thomas).	Le fils de l'Artiste.	Avignon, Musée.	Av. p. 28, n. 108.
1873.	Fr.	Chavet (Victor Joseph).	En robe de bal.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 23, n. 461.
1873.	Belg.	Chevalier (Ferdinand).	Clair de lune.	Vente.	Verb. p. 6, n. 3.
1873.	U. S.	Church (Frederick).	Syrie, près de la mer.	Detroit, Musée.	Det. 2, p. 11, n. 98.
1873.	It.	Ciaranfi (Giuseppe).	La pipe du père.	Vente.	Ka. p. 3, n. 5.
1873.	Fr.	Coëssin de la Fosse (Charles Alexandre).	Au dessert.	Reims, Musée.	Reim. p. 27, n. 100.
1873.	Fr.	Coëssin de la Fosse (Charles Alexandre).	Discussion politique.	Vente.	C. V. B. p. 6, n. 8.
1873.	Belg.	Col (Jean David).	Le jour de Barbe.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 27, n. 1014.
1873.	Fr.	Colin (Gustave).	Jeune femme.	Vente.	Roua. 3, p. 23, n. 68.
1873.	Fr.	Collette (Alexandre).	Jeune musicien savoyard.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 52, n. 120.
1873.	Fr.	Constant (Jean Joseph Benjamin).	Rue de Tanger.	Vente.	Clar. p. 7, n. 6,
1873.	Engl.	Cooke (Edward William).	Vers la côte pendant la tempête.	Vente.	Ag. p. 14, n. 81.
1873.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Le contraste.	Vente.	Ric. p. 15, n. 95. — Hal. p. 21, n. 134.
1873.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Trouvé.	Vente.	Ll. p. 7, n. 28.
1873.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vaches près de la rivière.	Vente.	Sp. p. 6, n. 26.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Dante et Virgile.	? Coll. Rodrigies ?	More. p. 309, fig. 235.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	S. Nicolas-lez-Arras.	?	More. p. 319, fig. 240.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Tanneries de Nantes.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 17, n. 41.— More. pp. 320-322, fig. 245.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Dunkerque.	?	More. pp. 319-321, fig. 243.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Fontainebleau.	?	More. p. 321, fig. 244.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Gisors.	?	More. p. 323, fig. 246.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Sin-le-Noble.	Paris, Louvre.	G. B. A. 1903 (1), p. 490. — G. B. A. 1907 (1), p. 35. — More, pp. 316-317, fig. 238.
1873.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Ville d'Avray.	?	More. p. 312-313, fig. 236.
1873.	It.	Corrodi (Arnoldo).	Promenade en gondole.	Basel, Musée.	Bas. p. 38, n. 176.
1873.	It.	Corrodi (Herman).	Venise, la douane.	Vente.	Wind. p. 4, n. 7.
1873.	Fr.	Courbet (Gustave).	Chasseur dans la vallée.	? Ex-Coll. Gérard.	Ria. p. 388, n. 77.
1873.	Fr.	Courbet (Gustave).	Chasseur d'eau.	Coll. Duret.	Ria. p. 388, n. 79. — Ben. p. 84.
1873.	Fr.	Courbet (Gustave).	Château de Chillon.	?	E. G. C. p. 61, n. 81.
1873.	Fr.	Courbet (Gustave).	L'affût.	? Coll. privée.	Ria. p. 388, n. 78.
1873.	Fr.	Courbet (Gustave).	Maisons au bord de l'eau.	? Coll. privée.	Ben. p. 108.
1873.	Fr.	Courbet (Gustave).	Marine.	? Coll. Stumf.	E. G. C. p. 75, n. 123.
1873.	Fr.	Courbet (Gustave).	Paysage, ruisseau coulant entre des rochers.	Vente.	Cole. p. 21, n. 13.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Costume de Sarzane.	Milan, Coll. Della Torre.	Pisa, p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Femme de Sarzane.	Amsterdam, Coll. Buffa.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranpuillo).	Femme de Sarzane et costume de Sarzane.	Milano, Coll. Bellini.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Giuseppe Pisani Dossi.	Milano, Coll. Pisani-Dossi.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	L'amour maternel.	? Coll. Trèves.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	L'amour maternel.	Milano, Coll. de Angeli.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	La renommée.	?	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Le fils de l'amour.	Milano, Coll. de Angeli.	Pisa. p. 67
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Madame Souzogno.	Milano, Coll. Gallina.	Pisa. p. 67.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Madame Souzogno.	Paris, Coll. Souzogno.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremono (Tranquillo).	Maria Marozzi.	Milano, Coll. Marozzi.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	M. Bellini.	Milano, Coll. Bellini.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Profil de femme. (Esquisse).	? Coll. Luvoni.	Pisa. p. 67.
1873.	It.	Cremona (Tranquillo).	Silence amoureux.	Roma, Galerie d'Art moderne.	Pisa. p. 67.
1873.	Boeh.	Czermak (Jaroslav).	Jeune fille de l'Herzégovine et chevaux.	Vente.	Goz. p. 17, n. 29.
1873.	Engl.	Dadd (Richard).	Léonidas et le bûcheron. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 103, n. F. 58.
1873.	Engl.	Danby (James Francis).	Vue de Greenwich.	Vente.	Hen. p. 10, n. 72.
1873.	Belg.	Dansaert (Léon Marie Constant).	Diplomates.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 36, n. 67.
1873.	Belg.	Dansaert (Léon Marie Constant).	Marché aux fleurs.	Vente.	Verb. p. 6, n. 4.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de l'Oise.	Vente.	Agn. p. 5, n. 8.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Chemin forestier.	Vente.	Kuyp. p. 16, n. 27.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Coucher de soleil sur la Tamise.	Vente.	Lyon, p. 16, n. 6.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Etang.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 28, n. 2825.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Mare aux canards.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 54, n. 256.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Marée basse à Villerville.	Vente.	Dol. 1, p. 35, n. 26.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Matin sur la rivière.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 28, n. 2824.
1873.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Pêcheur.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 18, n. 34.
1873.	Engl.	Davis (Henry William Banks).	Lumière solaire. (Etude).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 26.
1873.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Vue de Milford.	Vente.	Hed. p. 13, n. 68.
1873.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Eplucheuse de pommes.	Breslau, Musée.	Bres. p. 152, n. 887.
1873.	Fr.	Degas (Edgar).	Bureau de coton.	Pau, Musée.	Lemoi. p. 49. — G. B. A. 1918, p. 133.
1873.	Fr.	Degas (Edgar).	Pédicure.	Paris, Louvre, Camondo.	P. L. l. C. p. 30, n. 161. — Lemoi. p. 51.
1873.	Fr.	Degas (Edgar).	Voiture aux courses.	? Coll. Durand-Ruel.	Lemoi. p. 53. — G. B. A. 1918. p. 137.
1873.	Dtsch.	Deiker (Johann Christian).	Chien de chasse apportant un lièvre.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 27.
1873.	Dtsch.	Deiker (Karl Friedrich).	Famille de cerfs.	Vente.	Pag. p. 6, n, 22.
1873.	Fr.	Delobbe (François Alfred).	Baptême à Venise.	Bremen, Musée.	Brem. p. 47, n. 180.
1873.	Fr.	De Neuville (Alphonse).	Le Bourget.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 69, n. 222.
1873.	Fr.	De Neuville (Alphonse).	Parc de Villiers. (Etude).	Vente.	Dau. p. 130, n. 165.
1873.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Parlementaire.	Vente.	Kuyp. p. 19, n. 35.
1873.	Engl.	Dicksee (Thomas Francis).	Ophélie.	Vente.	Fras. p. 20, n. 125.
1873.	Engl.	Ditchfield (Arthur).	Algérie.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 40, n. 1813'88.
1873.	Engl.	Ditchfield (Arthur).	Falaises boisées.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 40, n. 1809'88.
1873.	Oest.	Ditscheiner (Adolf Gustav).	Paysage.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 129, n. 278.
1873.	Scot.	Docharty (James).	Village de pêcheurs.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 56, n. 270.
1873.	Dtsch.	Doerell (E. G.).	Chapelle du pélerinage de " Maria-schein ".	Vente.	Sti. p. 36, n. 331.
1873.	Fr.	Doyen (Gustave).	Châtelaines donnant à manger à des pigeons.	Vente.	C. V. B. p. 11, n. 29.
1873.	Belg.	Dubois (Louis).	Bruyère de la Campine.	Vente.	Hans. n. 9.
1873.	Fr.	Dubufe (Louis Edouard).	Violettes.	Vente.	Bi. p. 74, n. 69.
1873.	Fr.	Du Paty (Léon).	Reconnaissance en avant des forts.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 153, n. 219.
1873.	Fr.	Dupré (Léon Victor).	Hameau.	Vente.	Perr. p. 9, n. 22.
1873.	Holl.	Eerelman (Otto).	Paysan roumain.	Vente.	Boi. p. 13, n. 44.
1873.	Engl.	Epps (E.).	Hall.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 36, n. 129.
1873.	Oest.	Ethofer (Theodor Joseph).	Femme arrangeant des filets.	Vente.	Pla. p. 6, n. 21.
1873.	Scot.	Faed (Thomas).	Fillette du Lowland.	Vente.	Mc. E. p. 15, n. 88.
1873.	Scot.	Faed (Thomas).	Foire officielle.	Vente.	Hawo. p. 15, n. 81.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	A la mémoire de R. Schuman.	? Coll. Fantin.	Fan. p. 75, n. 668.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Amour grondé.	?	Fan. p. 75. n. 663.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Aurore.	?	Fan. p. 75, n. 670.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuses au bas-Meudon.	?	Fan. p. 75, n. 661.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Baigneuses effrayées, soleil couchant.	?	Fan. p. 75, n. 664.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	?	Fan. p. 76, n. 687.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Clair de lune.	?	Fan. p. 75, n. 660.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias.	?	Fan. p. 76, n. 673.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias.	?	Fan. p. 77, n. 689.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias dans un vase.	Vente.	Wak. p. 13, n. 50. — Buc. p. 10, n. 53.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias, marguerites, etc.	London, Vente Buckler 1906.	Fan. p. 76, n. 686.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme de l'Artiste.	Paris, Luxembourg.	Fan. p. 74, n. 647.
1873.	Fr.	Fautin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme nue couchée.	?	Fan. p. 75, n. 656.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs d'arbres fruitiers.	?	Fan. p. 76, n. 674.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs de pommier.	? Coll. Heseltine.	Fan. p. 77, n. 692.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs jaunes.	?	Fan. p. 76, n. 675.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Giroflée blanche.	?	Fan. p. 76, n. 682.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Lilas blanc.	?	Fan. p. 76, n. 678.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses, jacinthes, coucous.	?	Fan. p. 76, n. 672.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses, jonquilles, jacinthes.	?	Fan. p. 76, n. 677.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches.	?	Fan. p. 76, n. 681.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches dans panier.	?	Fan. p. 76, n. 679.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches, raisins.	?	Fan. p. 76, n. 684.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pensées.	?	Fan. p. 76, n. 676.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Petits dahlias.	?	Fan. p. 76, n. 688.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Rêverie.	Vente.	Ano. CV, p. 12, n. III.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches, pêches.	?	Fan. p. 77, n. 693.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans une flûte à champagne.	?	Fan. p. 76, n. 683.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un verre.	?	Fan. p. 76, n. 685.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un verre.	?	Fan. p. 77, n. 690.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un verre.	Vente.	Gall. p. 26, n. 127.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses de couleurs.	?	Fan. p. 76, n. 680.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses de Nice.	?	Fan. p. 77, n. 695.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses, mimosa.	London, Vente 1908.	Fan. p. 77, n. 696.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Troubadour et sa dame.	?	Fan. p. 75, n. 662.
1873	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Vénus désarmant l'Amour.	?	Fan. p. 75, n. 657.
1873.	Fr.	Fantin-Latour (Victoria), née Dubourg.	Fleurs.	Vente.	Dae. p. 19, n. 46.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Dtsch.	Farbach (K. L.).	Crépuscule.	Chicago, Musée.	Chi. p. 207, n. 395.
1873.	Dan.	Fauerholdt (Viggo).	Rivage près Catwyk.	Stockholm, Musée.	St. p. 40. n. 1286.
1873.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Banquet de Platon.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 42, n. 452. — A. D. K. p. 96, n. 484.
1873.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	L'Artiste.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 44, n. 775. — A. D. K. p. 97. n. 485. — J. K. P. K. 1899, p. XLVIII.
1873.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Paysage chèvres.	Berlin, Coll. L. Jaffé.	A. D. K. p. 97, n. 486.
1873.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	Attendant une audience.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 51, n. 377.
1873.	Dtsch.	Fiedler (Bernhard).	Paysage, rochers de granit en Egypte.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 212, n. 847.
1873.	U. S.	Fisher (Mark).	L'intrusion.	Vente.	Gall. p. 16, n. 65.
1873.	U. S.	Fisher (Mark).	Parc, bétail.	Vente.	Mit. p. 8, n. 36.
1873.	U. S.	Fisher (Mark).	Roulage de la prairie.	Vente.	Gall. p. 39. n. 205.
1873.	U. S.	Fisher (Mark).	S. Siméon près Honfleur.	Vente.	Call. p. 39, n. 208.
1873.	Dan.	Foss (Harold).	Matin d'été.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads, p. 66. n. 114.
1873.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Chauffage d'hiver.	Vente.	Reiss. p. 14, n. 88.
1873.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Doigts engourdis.	Vente.	Mit. p. 17. n. 107.
1873.	Dtsch.	Frey (Wilhelm Friedrich).	Vaches à l'abreuvoir.	Vente.	Ano. CLVII, p. 8, n. 61.
1873.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Arabes traversant un cours d'eau.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 54, n. 403.
1873.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Femmes arabes au bain.	Vente.	Carc. p. 50, n. 44.
1873.	U. S.	Fuller (George).	Fuller, Henri. B.	Washington, National Gallery.	Wash. N. G. p. 121.
1873.	Belg.	Gallait (Louis).	Jeune fille lisant.	Vente.	C. V. B. p. 12, n. 36.
1873.	Belg.	Gallait (Louis).	Robe de noces.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 49, n. 162.
1873.	Engl.	Garland (Henry).	Prêts pour la chasse.	Vente.	Verb. p. 11, n. 23.
1873.	Fr.	Gautier (Firmin Victor Alexandre).	Epigraphie.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 88, n. 278.
1873.	Russ.	Gebhardt (Eduard Karl Franz).	Crucifiement.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 40. — A. D. K. p. 106, n. 584.
1873.	Fr.	Giacomelli (Hector).	Marchand de Venise.	Vente.	Chee. p. 18, n. 109.
1873.	Engl.	Gill (Edmund).	Vue de Holyhead.	Vente.	Ano. XC, p. 38, n. 275.
1873.	Fr.	Glaize (Pierre Paul Léon).	Devant le miroir.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 60, n. 412.
1873.	?	Goes (M. van der).	Plage, figures. (Aquarelle).	Vente.	Pee. p. 9, n. 207.
1873.	Engl.	Goodall (Frederick).	Baisse du Nil.	Vente.	Charr. p. 23, n. 143. — Orr. p. 8, n. 42.
1873.	Scot.	Graham (Peter).	Vagues se brisant sur les rochers.	Vente.	Ag. p. 15, n. 88.
1873.	Scot.	Graham (Peter).	Vent et pluie.	Vente.	Du p. 22, n. 127.
1873.	Oest.	Greil (Alois).	Bibliothèque de couvent. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 199.
1873.	Oest.	Greil (Alois).	Chanteur de foire. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 198.
1873.	Oest.	Greil (Alois).	Char de Thespis. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 200.
1873.	Oest.	Greil (Alois).	Repos de chasse. (Aquarelle).	Vente.	Lann. p. 21, n. 201.
1873.	Suiss.	Grob (Konrad).	Bonheur conjugal.	Berne, Musée.	Bern. p. 72, n. 295.
1873.	Dtsch.	Grosse (Franz Theodor).	Seeburg, Elisabeth.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 85, n. 841.
1873.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Fjord de Christiania.	Bergen, Musée.	Berge. p. 60, n. 177.
1873.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Port de Norvège.	Bremen, Musée.	Brem. p. 54, n. 50.
1873.	Norg.	Gude (Hans Fredrik).	Vue de Kleven.	Bergen, Musée.	Berge. p. 60, n. 179.
1873.	Holl.	Haanen (Adriana Johanna).	Fruits.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 156, n. 1013.
1873.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Deux vaches au pâturage.	Vente.	C. V. B. p. 9, n. 21.
1873.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Pâturage hollandais.	Vente.	Verb. p. 8, n. 11.
1873.	Belg.-Holl.	Haas (Jean Léonard Hubert de).	Paysage, deux ânes.	Vente.	Gam. p. 14, n. 84.
1873.	Dtsch.	Hagen (Blanka Agatha Adelheid von).	En voyage pour l'art.	Lübeck, Musée.	Lü. p. 49, n. 27.
1873.	Dtsch.	Hagn (Ludwig von).	Duel.	Vente.	Pla. p. 12, n. 52.
1873.	Engl.	Hague (Anderson).	Baigneurs.	Vente.	Gall. p. 21, n. 91.
1873.	Dtsch.	Hahn (Joseph).	Etude de forêt.	Vente.	Barl. p. 19, n. 64.
1873.	Dtsch.	Haider (Karl).	L'Artiste.	München, Coll. Weegand.	A. D. K. Sup. p. 3, n. 672*a*.
1873.	Dtsch.	Haider (Karl).	Paysage.	München, Coll. Pauly.	A. D. K. p. 115, n. 671.
1873.	Engl.	Hardy (Heywood).	Lion furieux.	Vente.	Ag. p. 16, n. 92.
1873.	Engl.	Hardy (Thomas Bush).	Embouchure de la Meuse.	Vente.	Ano. XC, p. 22, n. 147.
1873.	Engl.	Hardy (Thomas Bush).	Pinque hollandaise à l'ancre.	Vente.	Burne. p. 41, n. 281.
1873.	Engl.	Hardy (Thomas Bush).	Pont de Londres.	Vente.	Pir. p. 16, n. 119.
1873.	Engl.	Hardy (Thomas Bush).	Port de Margate.	Vente.	Ano. LIV, p. 10, n. 58.
1873.	Engl.	Hardy (Thomas Bush).	Vue de Scheveningue. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 173, n. 67'00.
1873.	Scot.	Hargitt (Edward).	Auberge sur la route. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 174, n. 68'96.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Fr.	Harpignies (Henri).	Bords de l'Allier.	Vente.	Ano. XXXVI, p. 23, n. 111.
1873.	Fr.	Harpignies (Henri).	Paysage.	Orléans, Musée.	Or. p. 69, n. 168.
1873.	Engl.	Hayes (Edwin).	Course libre.	Vente.	Maya. p. 7, n. 88.
1873.	It.	Hayez (Francesco).	Ecce Homo.	Lovere, Coll. Benzonini.	Haye. p. 282.
1873.	Engl.	Heaphy (Thomas Frank).	Petit ramasseur de bois.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 63, n. 220'90.
1873.	Boeh.-Oest.	Heinrich (Franz).	Salle d'audience, palais des Doges à Venise. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 208, n. 49.
1873.	Boeh.-Oest.	Heinrich (Franz).	S. Pierre à Rome. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 208, n. 47.
1873.	It.	Henner (Jean Jacques).	Le général Chanzy.	Paris, Petit Palais.	Lov. p. 55.
1873.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Paysage du Nil.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 57.
1873.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Près de Llangollen.	Vente.	Gas. p. 10, n. 41.
1873.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Siout. (Egypte).	Hamburg, Musée.	Ham. p. 57.
1873.	Engl.	Herbert (Wilfrid Vincent).	Dieu juste et miséricordieux.	Vente.	Gas. p. 10, n. 43.
1873.	Sver.	Hermelin (Olof).	Environs de S. Cloud.	Vente.	C^{t}. p. 18, n. 24.
1873.	Dtsch.	Herzog (Hermann).	Vue des Alpes.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 19, n. 117.
1873.	Engl.	Hine (Henry George).	Eastbourne. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 186, n. 1741'00.
1873.	Dtsch.	Hintze (J.).	Vieux villageois au cabaret.	Vente.	Lind. p. 48. p. 294.
1873.	Dtsch. (1)	Hirth du Frênes (Rudolf).	Tête.	Breslau, Musée.	A. D. K. p. 123, n. 733.
1873.	Oest.	Hlavàcek (Anton).	Paysage du Rhin.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 126, n. 273.
1873.	Engl.	Hodgson (John Evan).	Femme mauresque.	Vente.	Gas. p. 11, n. 46.
1873.	Engl.	Hodgson (John Evan).	Marchand d'oiseaux à Tunis.	Vente.	Burne. p. 41, n. 284.
1873.	Suiss.	Hodler (Ferdinand).	Rade de Genève.	?	G. B. A. 1918. p. 387.
1873.	Fr.	Hublin (Emile Auguste).	Enfant malade.	Vente.	Cre. p. 24, n. 142.
1873.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Fillette à la haie. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 30. n. 226.
1873.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Paysan dans un musée. (Aquarelle).	Vente.	Bloo. p. 30. n. 227.
1873.	Engl.	Hulme (Frederick William).	Vieux moulin sur le Llugwy.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 12, n. 67.
1873.	Scot.	Hunter (Colin).	Sur le Gareloch.	Vente.	Fras. p. 17, n. 106.
1873.	Belg.	Huygens (François).	Fleurs et accessoires.	Vente.	E. Huy. p. 93, n. 264.
1873.	Russ.	Ieames (V. F.).	Fleurs.	Vente.	Orr. p. 12, n. 68.
1873.	Belg.	Impens (Josse).	Petite fille convalescente, poupée.	Vente.	C. V. B. p. 14, n. 46.
1873.	Belg.	Imschoot (Jules van).	Campagne de 1815.	Vente.	Verb. p. 20, n. 54.
1873.	Belg.	Imschoot (Jules van).	Guerre de 1870-71.	Vente.	Verb. p. 19, n. 52.
1873.	It.	Induno (Domenico).	Devant le Mont-de-Piété.	Vente.	Ka. p. 10, n. 18.
1873.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Apprêts du déjeuner de chasse.	Vente.	H. p. 8, n. 4.
1873.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Banquet.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 84, n. 397.
1873.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Devant l'autel.	Vente.	Gog, p. 31, n. 71.
1873.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Retour des arquebusiers.	Vente.	Gog. p. 31, n. 70.
1873.	Suiss.	Japy (Louis).	Le crépuscule.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 39, n. 72.
1873.	Suiss.	Japy (Louis).	Paysage de printemps.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 37, n. 64.
1873.	Fr.	Jeannin (Georges C.).	Vase de fleurs.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 54, n. 132.
1873.	U. S ?	Jensen (Thomas).	Lott, Jean A.	New-York, Musée.	N. Y. p. 58.
1873.	U. S ?	Jensen (Thomas).	Troy, Jacques.	New-York, Musée.	N. Y. p. 58.
1873.	Dan. Russ.	Jerichau-Baumann (Anna Elisabeth Marie).	La sirène.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 85, n. 1125.
1873.	Dtsch.	Jessen (Karl Ludwig).	Vieille taverne.	Deezbüll-Niebüll, Coll. Jessen.	A. D. K. p. 127, n. 781.
1873.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Bâteau au large.	Vente.	A. p. 11, n. 42.
1873.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Bâteau de pêche à Scheveningue.	Vente.	Cro. J. p. 54, n. 66.
1873.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal à Rotterdam.	Vente.	H^{e}. p. 8, n. 5.
1873.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Ecole à S. Eloy-sur-Loire.	? Coll. Barella.	E. L. E. p. 33, n. 111.
1873.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Plage de Scheveningue.	Vente.	Rob. p. 22, n. 28.
1873.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Port de Marseille.	Vente.	Vig. p. 41. n. 36.
1873.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Rue creuse.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 51, n. 173.
1873.	Belg.	Joostens (A.).	Vue de Bruges.	Vente.	Verb. p. 12, n. 28.
1873.	Belg.	Keelhoff (François).	Paysage.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 53, n. 199.
1873.	Suiss.	Keller (Albert von).	Au boudoir.	Vente.	B. B. p. 22, n. 65.
1873.	Suiss.	Keller (Albert von).	Chopin.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 90, n. 396*d*.
1873.	Dtsch.	Keller (Ferdinand).	Côte brésilienne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 79.
1873.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Moulin.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 204, n. 457.
1873.	Dtsch.	Kirchner (Albrecht Emil).	Paysage, Tyrol du Sud.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 95, n. 498.
1873.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Portrait d'enfant.	Berlin, Coll. Knaus.	A. D. K. p. 136, n. 846.
1873.	Suiss.	Koller (Johann Rudolf).	Le Gothard.	Zürich, Coll. Keller-Stiftung.	A. D. K. p. 141, n. 894.

(1) Le catalogue du musée de Breslau, p. 176, n. 932, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Fr.	Kratké (Charles Louis).	Amateur d'oiseaux.	Vente.	Danc. p. 23, n. 138.
1873.	Fr.	Kratké (Charles Louis).	Bulletin de l'armée.	Vente.	Verb. p. 13, n. 29.
1873.	Fr.	Kratké (Charles Louis).	Les Incroyables.	Vente.	Boun. p. 10, n. 44.
1873.	Fr.	Kuwasseg (Charles).	Maison des bateliers à Gand.	Vente.	Iw. p. 46, n. 179.
1873.	Fr.	Kuwasseg (Charles).	Ville au bord d'une rivière.	Vente.	Haw. p. 17, n. 137.
1873.	Oest.	Lafite (Ernst).	Tête de fillette.	Vente.	Map. p. 9, n. 34.
1873.	Fr.	Lambinet (Emile Charles).	Vue de Bougival.	Vente.	Gog. p. 35, n. 89.
1873.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Piscine de Bethesda, Jérusalem.	Toulouse, Musée.	Thio. p. 21.
1873.	Fr.	Lazerges (Jean Raymond Hippolyte).	Christ au XIX^{e} siècle.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 18, n. 774.
1873.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Scène de rivière.	Vente.	Barra. p. 17, n. 97.
1873.	Engl. (1)	Leader (Benjamin William).	Sur le Llugwy.	Vente.	Elk. p. 7, n. 33.
1873.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Villas du Worcestershire.	Vente.	Charr. p. 19, n. 111.
1873. (commandée).	Fr.	Lecomte-Du Nouy (Jules Jean Antoine).	Vie de S. Vincent de Paul.	Paris, Eglise de la Trinité.	La C. 1873, p. 63.
1873.	Belg.	Leemputten (Corneille van).	Berger et moutons.	Vente.	Haw. p. 17, n. 139.
1873.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Rivière près Dordrecht.	Vente.	Jac. p. 23, n. 133.
1873.	Engl. (2)	Leighton (Frederick).	L'industrie de l'Art de la paix. (Fresque).	London, South-Kensington.	Rhys. p. 64, fig. — Cork. p. 207.
1873.	Engl.	Leighton (Frederick).	Moretta.	?	Cork. p. 202.
1873.	Engl.	Leighton (Frederick).	Rubinella Capri.	?	Cork. p. 202.
1873.	Engl.	Leighton (Frederick).	Tressant une couronne.	? Coll. T. Corns.	Cork. p. 201.
1873.	Engl.	Leighton (Frederick).	Un Romain.	?	Cork. p. 209.
1873.	Engl.	Leighton (Frederick).	Vittoria.	?	Cork. p. 202.
1873.	Fr.	Leloir (Alexandre Louis).	Ménestrel.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 101, n. 429.
1873.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Homme soutenant sa tête.	München, Coll. Heinemann.	Len. p. 136, n. 177.
1873.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Madame Willbrandt-Bautius.	Vente.	Rum. p. 24, n. 165.
1873.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Princesse Khevenhüller.	Wien, Coll. Clamgallas.	Len. p. 80, n. 96.
1873.	Fr.	Lepic (Ludovic Napoléon).	Falaises, côte normande. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 89, n. 263.
1873.	Fr.	Lepic (Ludovic Napoléon).	Marine. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 3, p. 89, n. 264.
1873.	Fr.	Leroux (Célestin).	Troupeau.	Vente.	Boi. p. 31, n. 110.
1873.	Dtsch.	Leypold (Karl Julius van).	Vieux bastion de Dresde.	Dresden, Musée.	Dr. p. 226, n. 2241. — A. D. K. p. 155, n. 1043.
1873.	Oest.	Lichtenfels, Eduard von Peithner.	Vue du Danube.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 132, n. 284.
1873.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Le veuf.	Isle of Wight, Coll. W. Spindler.	A. D. K. p. 156, n. 1047.
1873.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Maisons.	Berlin, Coll. Liebermann.	A. D. K. p. 156, n. 1046.
1873.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Nature morte.	Berlin, Coll. Liebermann.	A. D. K. p. 156, n. 1048.
1873.	Dtsch.	Lindenschmit (Wilhelm von).	Tête. (Etude).	München, Coll. Lindenschmit.	A. D. K. p. 158, n. 1076
1873.	Engl.	Linnell (John).	Approche de la tempête.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 119, n. 551.
1873.	Oest.	Loir (Ludwig).	Jeu de patience.	Auxerre, Musée.	Au. Sup. p. 39, n. 159.
1873.	Engl.	Lucas (J. Seymour).	Préparation pour le perroquet.	Vente.	Vok. p. 19, n. 118.
1873.	?	Luker (W.).	Bétail sur la côte.	Vente.	Lova. p. 25, n. 153.
1873.	Belg.	Luppen (Joseph van).	Près de Dinant.	Vente.	Verb. p. 20, n. 55.
1873.	Dtsch.	Lutteroth (Ascan).	Capri.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 104.
1873.	Engl.	Macgregor (Jessie).	" Le voile de ta tête sera la douleur ".	Vente.	Ra. p. 17, n. 114.
1873.	Fr.	Machard (Jules Louis).	Odalisque.	Vente.	Crem. p. 14, n. 127.
1873.	Holl.	Madiol (A. J.).	" Entre deux feux ".	Vente.	Eh. p. 21, n. 72.
1873.	Holl.	Madiol (A. J.).	Rat pris au piège.	Vente.	Eh. p. 21, n. 73.
1873.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Amateurs de tableaux.	Vente.	A. Huy. p. 5, n. 8.
1873.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Conversation. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 40, n. 59.
1873.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Fille de cabaret. (Aquarelle).	Vente.	Sl. p. 20, n. 17.
1873.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	L'ut de poitrine.	Vente.	Card. p. 19, n. 37.
1873.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Questionneur. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 39, n. 58.
1873.	Fr.	Magaud (Dominique Antoine Jean-Baptiste).	Perspective de plafond.	Aix, Bouches-du-Rhône, Musée.	A. B. R. p. 377, n. 827.
1873.	Fr.	Maillart (Diogène Ulysse Napoléon).	Héros, tueur de monstres.	Lille, Musée.	Lil. p. 176, n. 491.
1873.	Russ.	Makovski (V. G.).	Amateurs de rossignols.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 1217.
1873.	Fr.	Manet (Edouard).	Le bal de l'Opéra.	New-York, Coll. Havemeyer.	Meier. fig. 119.
1873.	Fr.	Manet (Edouard).	Le bon bock.	Berlin, Coll. Arnhold.	Meier. fig. 115.
1873.	Fr.	Manet (Edouard).	Partie de crocket.	Paris, Coll. Caillebotte.	Meier. fig. 122.

(1) Le catalogue de la vente Henderson, 1909 p. 12, n. 87, indique que ce tableau est de 1875 ; voir à cette date.
(2) Le catalogue de South-Kensington, t. 1, p. 82, n. 993'73, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Fr.	Manet (Edouard).	Pêcheurs en mer.	Berlin, Coll. Mendelssohn.	Meier. fig. 128.
1873.	Fr.	Marchal (Charles François).	Matin en Alsace.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 112, n. 457.
1873.	Fr.	Marchal (Charles François).	Soir en Alsace.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 112, n. 365.
1873.	Dtsch.	Marées (Hans von).	Homme à la mer.	München, Coll. C. Stattler.	A. D. K. p. 162, n. 1107.
1873.	Belg.	Marinus (Ferdinand Joseph Bernard).	La Meuse.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 74, n. 1103.
1873.	Holl.	Maris (Jacob).	Vue de ville. (Hollande).	Vente.	Der. p. 28, n. 24.
1873.	Engl. (1)	Marks (Henry Stacey).	Dernière mode.	Vente.	Hodg. p. 8, n. 37.
1873.	Oest.	Mayer (Ludwig).	Musique et Peinture. (Allégorie).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 147, n. 308.
1873.	Dtsch.	Meissner (Adolph Ernst).	Petite fille.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 21, n. 109.
1873.	Fr.	Meissonier (Jean Charles).	Couvent de S. Barthélemy.	Vente.	Gam. p. 17, n. 104.
1873.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Sur la terrasse.	Vente.	Kuyp. p. 35, n. 79.
1873.	Dan.	Melbye (Knud Frederick Vilhelm Hannibal).	Bâteau draineur.	Vente.	Du. p. 22, n. 128.
1873.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Café indien, exposition de Vienne. (Gouache).	?	Kna. pp. 87 et 88.
1873.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Intérieur d'auberge à Gastein. (Gouache).	?	Kna. p. 88.
1873.	?	Mesker (F.).	Maison paternelle.	Vente.	Yo. p. 24, n. 175.
1873.	Fr.	Mettling (Louis Victor Félix).	Marmiton.	Vente.	Gall. p. 27, n. 135.
1873.	Fr.	Mettling (Louis Victor Félix).	Paysanne.	Vente.	Gall. p. 48, n. 276.
1873.	Fr.	Mettling (Louis Victor Félix).	Tyrolienne.	Vente.	Wallis. p. 14, n. 86.
1873.	Fr?	Metzmacher (E.).	Après le maître.	Vente.	Ll. p. 10, n. 50.
1873.	Dtsch.	Michael (Max).	Fillette dans la forêt.	Vente.	Schwe. p. 88, n. 1398.
1873.	It.	Michetti (Francesco Paolo).	Dans le harem.	Vente.	Ju. p. 19, n. 105.
1873.	Engl.	Millais (John Everett).	Chauffage d'hiver.	?	Bald. p. 115.
1873.	Engl.	Millais (John Everett).	Madame Bischoffsheim.	? Coll. L. Bischoffsheim.	Bald. pp. XI et 115.
1873.	Engl.	Millais (John Everett).	Oeufs frais.	?	Bald. p. 115.
1873.	Engl.	Millais (John Everett).	Pins écossais.	?	Bald. p. 115.
1873.	Engl.	Millais (John Everett).	Rothschild, Walter.	?	Bald. p. 115.
1873.	Engl.	Millais (John Everett).	Sterndale-Bennett, Guillaume.	?	Bald. p. 115.
1873.	Engl.	Millais (John Everett).	Temps de jeunesse.	?	Bald. p. 115.
1873.	Fr.	Millet (Jean François).	Gardeuse de dindons.	?	Cain. p. 111.
1873.	Fr.	Millet (Jean François).	La bergère rentrant son troupeau.	?	Sensier, Millet, p. 359.
1873. (en œuvre).	Fr.	Millet (Jean François).	Le printemps.	Paris, Louvre.	Cain. p. 109. — Sensier, Millet, p. 358.
1873.	Fr.	Millet (Jean François).	Retour des champs.	Vente.	Dol. 1, p. 55, n. 51. — Cain. p. 108.
1873,	Pol.	Mniszeck (André).	Nature morte.	Lille, Musée.	Lil. p. 185, n. 516.
1873.	Engl.	Mole (John Henry).	Bois de Hellersdon. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 240, n. 1288'86.
1873.	Fr.	Monet (Claude).	Canal en Hollande.	? Coll. Polignac.	E. L. E. p. 38, n. 146.
1873.	Fr.	Monet (Claude).	Coquelicots.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 29, n. 80.
1873.	Fr.	Monnier (Henri).	Monsieur Prud'homme. (Aquarelle).	Vente.	Ano. IX, p. 33, n. 156.
1873.	Fr.	Monnier (Henri).	Prud'homme, Joseph.	? Coll. G. Cahen.	G. B. A. 1902(1), p. 496.
1873.	?	Montague (A.).	Rue normande.	Vente.	Pasl. p. 7, n. 29.
1873.	Engl.	Montalba (Clara).	Bâteau vénitien.	Vente.	Mc. E. p. 16, n. 102.
1873.	Engl.	Moore (Henry).	Au dehors du port.	Vente.	Burne. p. 14, n. 81.
1873.	Engl.	Moore (Henry).	Ifs rabougris.	Vente.	Martin. p. 12, n. 59.
1873.	Engl.	Moore (Henry).	Rivière.	Vente.	Glo. p. 9, n. 51.
1873.	U. S.	Moss-Ella (A.).	Convalescente.	Vente.	Robi. p. 28, n. 115.
1873.	Fr.	Mouillon (Alfred).	La Marne.	Reims, Musée.	Reim. p. 101, n. 389.
1873.	Dtsch.	Müller-Zschoppach (Ernst).	Paysage près Dresde.	Friedenau, Coll. Müller-Zschoppach.	A. D. K. Sup. p. 6, n. 1232*a*.
1873.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Bandits de nuit.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 126, n. 6.
1873.	Norg.	Munthe (Ludwig).	Paysage hivernal.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 103, n. 1000.
1873.	Belg.	Musin (François).	Scène côtière.	Vente.	Crof. p. 12, n. 72.
1873.	Engl.	Mutrie (Anne Feray).	Oeillet.	Vente.	Wr. p. 1 , n. 105.
1873.	Holl.	Nakken (Willem Karel).	Anes sellés.	Vente.	Boi. p. 35. n. 125.
1873.	Oest.	Neder (Michael).	Auberge avec personnages.	Vente.	Pla. p. 17. n. 83.
1873.	Dtsch.	Neher (Michael).	Vue de Wasserbourg.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 130, n. 572.
1873.	Oest.	Nemes-Ransonnet (Elisa).	Baron Ransonnet.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 32, n. 17.
1873.	Dtsch.	Neubert (Louis).	Le pont du diable.	Vente.	Barl. p. 25, n. 87.

(1) Les tableaux représentant " Dernière mode " de 1873 et 1874, pourraient n'être qu'une et même œuvre. Voir à 1875.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Dtsch.	Neureuther (Eugen Napoleon).	Fille du pasteur de Taubenhain.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 132, n. 583.
1873.	Dtsch.	Nikutowski (Johann Arthur Severin).	Traîneaux sur la glace.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 125.
1873.	Sver.	Nordenberg (Bengt).	Mariage à Värand.	Stockholm, Musée.	St. p. 101, n. 1297.
1873.	Engl.	North (John William).	Camp de bohémiens. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 258, n. 68'95.
1873.	Engl.	Oakes (John Wright).	Ruisseau dans la montagne.	Vente.	Fras. p. 9, n. 45.
1873.	Dtsch.	Oehmichen (Hugo).	Triste message.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 36, n. 199.
1873.	Engl.	Oliver (W).	Lettre d'amour.	Vente.	Wo. p. 11, n. 63.
1873.	Ung.	Paál (Loszló P. de).	Coucher de soleil.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 130, n. 28.
1873.	Ung.	Paál (Loszló P. de).	Forêt.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 126, n. 7.
1873.	It.	Palizzi (Filippo).	Animaux.	Vente.	Ka. p. 18, n. 35.
1873.	It.	Pasini (Alberto).	Au pays turc.	Vente.	Roy. p. 18, n. 44.
1873.	It.	Pasini (Alberto).	Entrée de la mosquée.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 132, n. 480.
1873.	It.	Pasini (Alberto).	Le Santon.	Vente.	Wallis. p. 15, n. 93.
1873.	Scot.	Paton (Joseph Noel).	Marie au sépulcre.	Vente.	Pol. p. 8, n. 37.
1873.	Oest.	Pausinger (Franz von).	Paysage.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 126, n. 272.
1873.	Dtsch.	Perlberg (Friedrich).	Vue de Naples. (Aquarelle).	Vente.	Brad. 2, p. 47, n. 325.
1873.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Vieille Vénitienne.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 132.
1873.	Fr.	Philippet (L.).	Graine de brigand.	Vente.	Dauf. p. 9, n. 26.
1873.	Engl.	Pickering (J. L.).	Mars.	Vente.	Sm. p. 19, n. 126.
1873.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic).	Paysanne et fillette. (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 39, n. 104.
1873.	?	Pinchart (J.)	Aidant la chèvre à un dur morceau.	Vente.	Mung. p. 11, n. 64.
1873.	Fr.	Pissarro (Camille).	Jardin à Pontoise.	Vente.	Zy. p. 41, n. 35.
1873,	Fr.	Pissarro (Camille).	Maisons, près de l'ermitage, aux environs de Paris.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 107, n. 748.
1873.	Dtsch.	Plockhorst (Bernhard).	Empereur Guillaume Ier.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 108, n. 247.
1873.	Engl.	Pollen, John Hungerford.	Henri V au siège de Harfleur. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 275, n. D. 10'06.
1873.	?	Pond (R. B.).	Scène de côte.	Vente.	Hodg. p. 10, n. 51.
1873.	Belg.	Portaels (Jean François).	Fristine.	Vente.	Gam. p. 18, n. 112.
1873.	Russ.	Poukirev (V. V.).	Inventaire du trousseau.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 270.
1873.	Engl.-Fr.	Poynter (Edward John).	Fillettes grecques.	Vente.	Ja. p. 17, n. 103.
1873.	Suiss.	Preiswerk (Theophile).	Quelle heure est-il ?	Vente.	Gall. p. 69. n. 420.
1873.	Dtsch.	Preller (Friedrich Johann Christian Ernst).	Diane et Actéon.	Breslau, Musée.	Bres. p. 215, n. 876.
1873.	?	Prey (C. E.).	Nature morte.	Vente.	Boi. p. 56, n. 222.
1873.	Fr.	Protais (Paul Alexandre).	Garde-à-vous !	Vente.	Hum. p. 19, n. 98.
1873.	It.	Quadrone (Giovanni Battista).	Monologue.	Vente,	Cot. p. 19, n. 123.
1873.	It.	Raggio (Giuseppe).	Buffles dans la campagne romaine.	?	Sapo. R.
1873.	Engl.	Redgrave (Richard).	Dame dans son manoir.	Vente.	Hawo. p. 18, n. 97.
1873.	Fr.	Renan (Ary).	Chasse.	Vente.	Ano. CXXXIX, p. 15, n. 130.
1873.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Amazone.	Paris, Coll. H. Rouart.	Roua. 1, p. 141, n. 269. — Meier. R. p. 45.
1873.	Engl.	Richardson (Thomas Miles).	Château d'Ischia. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 297, n. 1109'86.
1873.	Holl.	Riegen (Nicolaes).	Rivière hollandaise.	Vente.	Cra. p. 23, n. 143.
1873.	Engl.	Rivière (Briton).	Argus.	?	Art. J. R. p. 30.
1873.	Engl.	Rivière (Briton).	" Equo ne credite tueri ".	?	Art. J. R. p. 30.
1873.	Engl.	Rivière (Briton).	Tout ce qui reste du règlement.	?	Art. J. R. p. 30.
1873.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Nature morte.	Vente.	E. W. C. B.
1873.	Holl.	Rochussen (Karel).	" Oude Schelmsche weg ". (Aquarelle).	Vente.	M..ea. p. 37, n. 127.
1873.	Holl.	Rochussen (Karel).	Premier bouquet. (Aquarelle).	Vente.	He. p. 34, n. 328.
1873.	Dtsch.	Roessler (Ludwig von).	Triste nouvelle.	Vente.	Wir. p. 32, n. 147.
1873.	Belg.	Roffiaen (François).	Vallée de l'Aar.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 68, n. 308.
1873.	Belg.	Roffiaen (François).	Vallée de l'Aar.	Vente.	Verb. p. 16, n. 42.
1873.	Norg.	Ross (Christian Meyer).	Joueur de luth.	Bergen, Musée.	Berge. p. 85, n. 268.
1873.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" La Ghirlandata ".	Montréal, Coll. J. Ross.	Ros. p. 48.
1873. (finie).	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Maitresse de Fazio.	Birkenhead, Coll. feu G. Rae.	Ros. p. 28.
1873.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Mort d'une femme.	Vente.	Wor. p. 17, n. 107.
1873. (commencée).	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Proserpine.	? Coll. Ch. Butler ?	Mar. p. 169, n. 331.
1873.	Oest.	Rötta (Anton).	Billet gagnant.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 205, n. 30.
1873.	Fr.	Rousseau (Philippe).	Nature morte.	Vente.	Barbe. p. 49, n. 78.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	?	Rowley (C.).	Retour de l'église.	Vente.	Pay. p. 15, n. 96.
1873.	Fr.	Roybet (Ferdinand Victor Léon).	L'ordonnance.	Vente.	H. S[1], p. 19, n. 175. — Pré. p. 17, n. 37.
1873.	Boeh.	Rumpler (Franz).	Petit patient.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 172, n. 362.
1873.	Oest.	Russ (F.).	Sérénade.	Vente.	Gam. p. 19, n. 118.
1873.	Holl.	Sadée (Philip Lodewyk Jacob Frederik).	Partie.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 28, n. 165.
1873.	Holl.	Sadée (Philip Lodewyk Jacob Frederik).	Vanniers.	Vente.	M[7] p. 22, n. 288.
1873.	Fr.	Saintin (Louis Henri).	Sentier forestier.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 142, n. 498.
1873.	Dtsch.	Schachinger (Gabriel).	Père de l'Artiste.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 150.
1873.	Belg.	Schampheleer (Edmond de).	Bords du Vecht.	Vente.	N. N. p. 8, n. 19. — Verb. p. 8, n. 12.
1873.	Dtsch.	Schleich (Eduard).	Environs de Rotterdam.	Nürnberg, Musée.	Nür. p. 147, n. 500.
1873.	Dtsch.	Schlesinger (Wilhelm Heinrich).	Le préféré.	Vente.	Cra. p. 23, n. 147.
1873.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Fillette aux papillons.	Vente.	Schol. p. 25, n. 89.
1873.	Dtsch.	Schönleber (Gustav).	Côte hollandaise.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 238, n. 930.
1873.	Dtsch.	Schoyerer (Joseph).	Paysage fluvial.	Vente.	Mau. p. 25, n. 345.
1873.	Dtsch.	Schoyerer (Joseph).	Paysage près de Dachau.	Vente.	Ru. p. 29, n. 126.
1873.	?	Schutz (J. F.).	Vue maritime orientale.	Vente.	Verb. p. 17, n. 44.
1873.	Dtsch.	Seel (Adolf).	Intérieur de l'Alhambra.	Vente.	Sing. p. 35, n. 176.
1873.	Belg.	Severdonck (Frans van).	Oiseaux.	Vente.	Eh. p. 22, n. 78.
1873.	It.	Simoni (Gustavo).	Les rivaux.	Vente.	Orr. p. 15, n. 91.
1873.	Norg.	Sinding (Otto Ludvig).	Rivière, pêcheurs.	Bergen, Musée.	Berge. p. 75, n. 237.
1873.	Holl.	Sinkel (Henricus Johannes).	Ste Cécile.	Vente.	Strau. p. 20, n. 139.
1873.	Fr.	Sisley (Alfred).	Bâteaux à Bougival.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 33, n. 95.
1873.	Fr.	Sisley (Alfred).	Bords de l'Oise.	Vente.	Bera. p. 41, n. 36.
1873.	Fr.	Sisley (Alfred).	Coteaux d'Argenteuil.	Vente.	Bera. p. 39, n. 34.
1873.	Fr.	Sisley (Alfred).	La Seine entre Bougival et Port-Marly.	Vente.	Monta. p. 82, n. 85.
1873.	Engl.	Smith (George).	Retour inattendu.	Vente.	Pl. p. 24, n. 141.
1873.	Belg.	Smits (Eugène Joseph Henri).	Femme au masque.	Vente.	Cla. p. 23, n. 37.
1873.	Suiss.	Stäbli (Adolf).	Groupe de paysans.	Vente.	Stur. p. 40, n. 155.
1873.	Engl.	Stanfield (George Clarkson).	Rivaltella regardant le château de Fermione.	Vente.	Wa. p. 15, n. 87.
1873.	Dtsch.	Steinhardt (Fr. Karl).	" Dolce farniente ".	Vente.	Jon. p. 24, n. 126.
1873.	Oest.	Stöckler (Emanuel).	Vendeuse vénitienne. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 241, n. 247.
1873.	Engl.	Stocks (A.).	Réparant le vieux berceau.	Vente.	Gas. p. 19, n. 95.
1873.	Engl.	Stone (Marcus).	En temps de paix.	Vente.	Stamp. p. 18, n. 103. — Cre. p. 25, n. 147.
1873.	Norg.	Sundt-Hansen (Karl Fredrik).	Malédiction.	Stockholm, Musée.	St. p. 49, n. 1285.
1873.	Engl.	Syer (John).	Coupeurs de tourbe.	Vente.	Ur. p. 20, n. 82.
1873.	Ung.	Szinyei (Merse Pál).	Fête de mai.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 92, n. 16.
1873.	Fr.	Taurel (Henri).	" Dolce farniente ".	Vente.	Kayse. p. 19, n. 168.
1873.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Après l'école.	Frankfurt a/M, Coll. Küchler.	A. D. K. p. 230, n. 1760.
1873.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Bayersdorfer, Adolphe.	München, Coll. Bayersdorfer.	A. D. K. p. 230, n. 1757.
1873.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Lutte entre roitelet et aigle.	Vente.	Barl. p. 39, n. 135.
1873.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Mère de l'Artiste.	Karlsruhe, Coll. H. Thoma.	A. D. K. p. 230. n. 1758.
1873.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Orage.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 230, n. 1759.
1873.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Paysage du printemps.	Mannheim, Coll. Ladenburg.	A. D. K. p. 230, n. 1760a.
1873.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Rhin à Säckingen.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 134, n. 1031.
1873.	Oest.	Thoren (Otto von).	Chiens perdus.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 42. n. 84.
1873.	Oest.	Till (Johann).	Prince des bandits.	Vente.	Chee. p. 11, n. 62.
1873.	Fr.	Trayer (Jean-Baptiste Jules).	Colporteuse de rubans.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 169, n. 386.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Adam et Eve.	Charlottenburg, Coll. Kuthe.	A. D. K. p. 237, n. 1833.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Amoureux avec chien.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1813.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Château de Heidelberg.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 222, n. 521. — A. D. K. p. 237, n. 1834.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Faisans.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 181.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Faisans.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1807.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Intérieur d'une forêt.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1812.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	L'Artiste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 257, n. 2493. — A. D. K. p. 237, n. 1832.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Mère de l'Artiste.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 236, n. 1822.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Nature morte.	Bremen, Coll. A. Heymel.	A. D. K. p. 236, n. 1826.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Nature morte.	Bremen, Coll. A. Heymel.	A. D. K. p. 236, n. 1827.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Paysage.	München, Coll. Weigand.	A. D. K. p. 237, n. 1829.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Portrait de femme.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1814.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Portrait d'homme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 181.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Portrait d'homme.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1815.
1873.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Portrait d'homme.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 236, n. 1819.
1873.	Belg.	Tschaggeny (Charles Philogène).	Messager de village.	Vente.	T'K. p. 16, n. 64.
1873.	Dtsch.	Uhde (Fritz de).	Bataille de Sedan.	München, Coll. Uhde.	Rosenh. pl. 2.
1873.	Fr.	Ulmann (B.).	Bon prêtre.	Vente.	Boi. p. 46, n. 165.
1873.	Holl.	Valkenburg (Hendrik).	Eplucheur de pommes de terre.	Vente.	Boi. p. 47, n. 166.
1873.	Russ.	Vassiliev (Th. A.).	Prairie humide.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 610.
1873.	Suiss.	Vautier (Marc Louis Benjamin).	Au lit du malade.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 137, n. 565.
1873.	Dtsch. (1)	Veit (Philipp).	L'Artiste à quatre-vingt ans.	Mainz, Musée.	A. D. K. p. 240, n. 1863.
1873.	Fr.	Vely (Anatole).	Le puits qui parle.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 41. n. 80.
1873.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Agneau et moutons.	Vente.	Pl. p. 16, n. 86.
1873.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Chèvre, vache, poule.	Vente.	Boun. p. 16, n. 91. — Pasl. p. 21. n. 131.
1873.	Russ.	Vérestchaguine (B. V.).	En observation.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 1050.
1873.	Russ.	Vérestchaguine (B. V.).	Mallahs se rendant au marché.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 3, n. 1051.
1873.	Belg.	Verhas (Jean).	Amateurs de tableaux.	Vente.	Card. p. 32, n. 62.
1873.	Belg.	Verheyden (Isidore).	Fleurs.	Vente.	Co. 2, p. 27, n. 111.
1873.	Belg, Belg,	Verheyden (Isidore) et Haas (J. H. L. de).	Paysage boisé, rivière.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 8, n. 38.
1873.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	La Vierge et les quatre Evangélistes. (Triptyque).	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 105, n. 1171.
1873.	Belg,	Verlat (Michel Maria Charles).	Le printemps.	Vente.	E. Huy. p. 129, n. 367.
1873.	Belg.	Verlat (Michel Maria Charles).	Renard à l'affût.	Vente.	E. Huy. p. 128, n. 364.
1873.	Belg.	Verwée (Alfred).	Attelage zélandais.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 82, n. 410.
1873. (corrigée par H. Hymans).	Belg,	Verwée (Alfred).	Pâturage.	Vente.	Donc. p. 24, n. 68.
1873.	?	Vester (Willem).	Paysage, vieux pont.	Vente.	Chee. p. 11, n. 63.
1873.	Fr.	Vibert (Jean Georges).	Dimanche des Rameaux en Espagne.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 178, n. 343.
1873.	Fr.	Vibert (Jean Georges).	Sellier espagnol.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 50, n. 84.
1873.	It.	Vinea (Francesco).	Tête de fillette.	Vente.	Cons. p. 22, n. 143.
1873.	Fr.	Visconti (François).	Mare à Fontainebleau.	Vente.	C. V. B. p. 21, n. 82.
1873.	Fr.	Visconti (François).	Paysage boisé, mare.	Vente.	T'K. p. 18, n. 72.
1873.	Dtsch.	Volkers (Emil).	Famille de bohémiens.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 222, n. 877.
1873.	Belg.	Vriendt (Albert de).	Ste Elisabeth.	Vente.	Ruh. p. 40, n. 155.
1873.	Belg.	Vriendt (Julien de).	Ste Cécile.	Vente.	Ruh. p. 40, n. 156.
1873.	Holl.	Vrolyk (Jan).	Porcherie.	Vente.	He. p. 39, n. 347.
1873.	Dtsch.	Wagner (L.).	Petit garçon.	Vente.	Rup. p. 21, n. 214.
1873.	Sver.	Wahlberg (Alfred Herman Leonard).	Intérieur de forêt.	Vente.	Menk. p. 33, n. 163.
1873.	Sver.	Wahlberg (Alfred Herman Leonard).	Jour d'octobre.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 182, n. 439.
1873.	Engl.	Ward (Edward Matthew).	Veille de la S. Barthélemy.	Vente.	Gas. p. 21. n. 101.
1873.	Engl.	Ward (Henriette).	Chatterton.	Vente.	Gas. p. 22, n. 102.
1873.	Fr.	Watelin (Louis François Victor).	Village au bord de l'étang.	Vente.	M 3. p. 46, n. 62.
1873.	Scot.	Watson (William Smellie).	Bestiaux du Highland.	Vente.	Maya. p. 5, n. 76.
1873.	Engl. (2)	Watts (George Frederick).	Leighton, Baldwin.	?	Br. t. 5, p. 345.
1873.	U. S.	Webb (James).	Bala, nord du Pays de Galles.	Vente.	Bark. p. 18, n. 110.
1873.	U. S.	Webb (James).	Bâteau de pêche.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 8, n. 42.
1873.	U. S.	Webb (James).	Vue de Cadix.	Vente.	Bark. p. 13, n. 71.
1873.	Ung.	Weber (Ferencz X.).	Laszlo reçoit le commandement des Croisés.	Budapest, Mosée Moderne.	Bud. M. p. 32, n. 19.
1873.	Engl.	Webster (Thomas).	" Avis intéressé ".	Vente.	Gi. p. 9, n. 45.
1873.	Suiss.	Weckesser (August).	Fillettes et garçons dansant le saltarello.	Basel, Musée.	Bas. p. 146, n. 635.
1873.	Dtsch.	Weiss (Joseph Andreas).	Vue de Munich.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 198, n. 878.
1873.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Madame F. R. Leyland.	? Succession Leyland.	Pen. p. 125.
1873.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Madame L. Huth.	? Succession Huth.	Pen. p. 125.
1873.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	Mademoiselle Leyland. (Pastel).	? Succession Leyland.	Pen. p. 124.

(1) Le catalogue du musée de Mayence, p. 42, n. 456, ne date pas cette œuvre.
(2) Sketchley, dans " Watts ", p. 158, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1873.	U. S.	Whistler, James Mc Neil).	Monsieur F. R. Leyland.	? Coll. Ch. L. Freer.	Pen. pp. 125 et XVII.
1873.	Dtsch.	Wolf (Joseph).	Ptarmigan en hiver. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 401, n. 430'91.
1873.	?	Wunnenberg (Charles).	Lingère hollandaise.	Vente.	Pré. p. 20, n. 44.
1873.	Engl.	Wynfield (David Wilkie).	Chevalier de la dame.	Vente.	Hal. p. 24, n. 151.
1869-74.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Pan et Psyché.	? Coll. Benson.	Lis. p. 182.
1869-74.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Pan et Psyché.	? Coll. Hamilton of Skene.	Lis. p. 182.
1872-74.	Fr.	Millet (Jean François).	Prieuré de Vauville.	America, Coll. Shaw.	Sensier, Millet, pp. 348-9.
1872-74.	Belg. (1)	Moer (Jean-Baptiste).	Vue du Vieux Bruxelles. (Quatorze vues).	Bruxelles, Hôtel de Ville.	D. M.
1872-74.	Engl.	Moore (Henry).	Coucher de soleil.	Vente.	C. Wallis, p. 6, n. 26.
1873-74.	It.	Barbarino (Nicoló).	Galilée devant le tribunal.	Genova, Palais Celesia.	Sapo. B.
1873-74.	It.	Barbarino (Nicoló).	Pier Capponi et Charles VIII.	Genova, Palais Celesia.	Sapo. B.
1873-74.	It.	Barbarino (Nicoló).	Vèpres siciliennes.	Genova, Palais Celesia.	Sapo. B.
1873-74.	Fr.	Degas (Edgard).	Place de la Concorde.	?	G. B. A. 1918, p. 137.
1873-74.	Engl.	Moore (Henry).	Croisant l'équateur.	Vente.	Di. p. 16, n. 90.
1873-74.	Engl.	Moore (Henry).	Lac dans le Cumberland.	Vente.	Glo. p. 9, n. 49.
1873-74.	Engl.-Ind.	Prinsep (C. Val).	Bruyère de Newmarket.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 15, n. 85.
1873-74.	U. S.	Webb (James).	Vue de Carthagène.	Vente.	Vok. p. 14, n. 85.
1874.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Naples.	Bremen, Musée.	Brem. p. 40, n. 243.
1874.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Sta Lucia en fête, Naples.	Vente.	Gas. p. 23, n. 112.
1874.	It.	Acqua (Cesare dell').	Retour au foyer.	Uccles-près-Bruxelles, Coll. Errera.	Notes.
1874.	Belg.	Agneessens (Edouard).	Femme blonde.	Vente.	Cla. p. 5, n. 1.
1874.	Holl.	Allebé (Augustus).	Nostalgie.	Vente.	Robi. p. 2, n. 3.
1874.	Fr.	Allongé (Auguste).	La mer.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 100, n. 104.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Antistius Labeon.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Architecte romain.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Artiste romain. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	A travers un arc.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Bons amis. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Cathédrale de Munster.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Décoration sur un piano.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Deschamps et sa femme.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Deux têtes de la galerie de peinture. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Fleurs de printemps. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Galerie de peinture.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Galerie de sculpture.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Joseph surveillant les greniers de Pharaon.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Jour ensoleillé.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	L'automne. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Les favorites de l'eau.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Réflexion.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Rêverie.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Sur les marches du Capitole.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Tournesol.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Vue de Munster.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1874.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Escalier des géants, Venise. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 200, n. 8.
1874.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Intérieur, église S. Marc. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 201, n. 15.
1874.	Dan.	Andersen-Lundby (Andres).	Marine.	Vente.	Barl. p. 1, n. 3.
1874.	Oest.	Angeli (Heinrich von).	Guillaume I.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 6, n. 602.
1874.	Oest.	Angeli (Heinrich von).	Marie Feodorovna.	? Palais Antichkov.	T. A. R. 1903, p. 259, fig. 45.
1874.	Suiss.	Anker (Albert).	Déjeuner d'enfant.	Basel, Musée.	Bas. p. 3, n. 10.
1874.	Engl.	Ansdell (Richard).	Renard affamé.	Vente.	Ll. p. 17, n. 97.
1874.	Engl.	Ansdell (Richard).	Troupeau de chèvres.	Vente.	Ll. p. 23, n. 138.
1874.	Engl.	Ansdell (Richard).	Veau favori.	Vente.	Waller, p. 13, n. 92.
1874.	Sver.	Arborellius (Olof Per Ulrik).	Paysage.	Stockholm, Musée.	St. p. 5, n. 1298.
1874.	Engl.	Aumonier (J.).	Après la pluie.	Vente.	Gall. p. 38, n. 198.
1874.	Engl.	Aumonier (J.).	Vacances de Pâques.	Vente.	Gall. p. 14, n. 54.

(1) Le catalogue de l'Hôtel de Ville de Bruxelles, p. 16, nn. 1 à 14, indique que cette œuvre est de 1873-5 ; voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	It.	Baccani (Attilio).	Italienne jouant aux osselets.	Vente.	Wind. p. 3, n. 1.
1874.	Fr.	Bail (Jean Antoine).	Dimanche matin en Auvergne.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 48, n. 106.
1874.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	L'aiguière.	Vente.	Ha. p. 4, n. 6.
1874.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	La liseuse.	Vente.	E. Huy. p. 150, n. 418.
1874.	Holl.	Bakker Korff (Alexander Hugo).	Préparatifs du régal.	Vente.	Ha. p. 2, n. 2.
1874.	Fr.	Barrias (Félix Joseph).	Musique amoureuse.	Paris, Opéra.	La C. 1874, p. 117.
1874.	Fr.	Barrias (Félix Joseph).	Musique champêtre.	Paris, Opéra.	La C. 1874, p. 117.
1874.	Fr.	Barrias (Félix Joseph).	Musique héroïque.	Paris, Opéra.	La C. 1874, p. 117.
1874.	Fr.	Barrias (Félix Joseph).	Triomphe de l'Harmonie.	Paris, Opéra.	La C. 1874, p. 117.
1874.	Engl ?	Bates (D.).	Taloche du Highland.	Vente.	Gab. p. 9, n. 54.
1874.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Muses, enfants jouant etc. (Peintures du grand foyer).	Paris, Opéra.	La C. 1874, p. 117.
1874.	Dtsch ?	Baumgaertner (L.).	Marchand de fleurs et légumes.	Vente.	Ano. CIII, p. 20, n. 117.
1874.	Fr.	Beauverie (Charles Joseph).	Bords de l'Oise.	Avignon, Musée.	Av. p. 14, n. 39.
1874.	Engl.	Beavis (Richard).	La sieste.	Vente.	Hold. p. 7, n. 28.
1874.	Dtsch.	Becker (Karl Ludwig Friedrich).	Joueuse de luth.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 214, n. 853.
1874.	Belg.	Becker (Léon).	Vallée du Bocq.	Vente.	Dauf. p. 4, n. 5.
1874.	Belg.	Beers (Jean van).	Vieil harpiste.	Vente.	Gam. p. 7, n. 28.
1874.	Dtsch.	Begas (Oskar).	Fleuriste florentine.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 220, n. 868.
1874.	Fr ?	Benner (Jean).	Sérénade à Capri.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 3, n. 746.
1874.	Fr.	Besnus (Amédée).	Rivière avec pont et bestiaux.	Vente.	Ano. CVIII, p. 20, n. 129.
1874.	It.	Bianchi (Mosè).	Joueurs de mandoline.	Vente.	Ka. p. 40, n. 73.
1874.	It.	Bianchi (Mosè).	L'épreuve.	Vente.	Ka. p. 2, n. 3.
1874.	Fr.	Billet (Pierre Célestin).	Fraudant du tabac en Russie.	Vente.	Burne. p. 16, n. 93.
1874.	Dan.	Bloch (Carl).	Deux femmes causant.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 63, n. 103.
1874.	Belg.	Block (Eugène François de).	Etang, jeune pêcheur.	Vente.	E. Huy. p. 76, n. 210.
1874.	Belg.	Block (Eugène François de).	Musicien.	Vente.	A. Huy. p. 9. n. 21.
1874.	Belg.	Block (Eugène François de).	Pâturage.	Vente.	A. Huy. p. 10, n. 22.
1874.	Belg.	Block (Eugène François de).	Petite bouquetière.	Vente.	E. Huy. p. 76, n. 211.
1874.	Belg.	Block (Eugène François de).	Retour de la glaneuse.	Vente.	A. Huy. p. 11, n. 26.
1874.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Impression de printemps.	Darmstadt, Coll. Oberst von Heyl.	A. D. K. p. 65, n. 166.
1874.	Ung.	Böhm (Paul).	Pêcheurs hongrois.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 229, n. 903.
1874.	It.	Boldini (Giovanni).	Retour de la promenade.	Vente.	Dau. p. 67, n. 77.
1874.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Pierrette. (Etude de lionne).	?	Klu. pp. 279 et 426.
1874.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Troupeau de moutons.	Vente.	Hold. p. 7, n. 30.
1874.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Cour de charcutier.	Reims, Musée.	Reim. p. 13, n. 48.
1874.	Fr.	Bonvin (François Saint).	L'alambic.	Vente.	Vig. p. 11, n. 3.
1874.	Fr.	Boudin (Eugène).	Entrée du port de Trouville.	Vente.	Clar. p. 6, n. 3.
1874.	Fr.	Boudin (Eugène).	Heure calme sur la plage.	Vente.	Stum. p. 35, n. 16.
1874.	Fr.	Boudin (Eugène).	Plage de Trouville.	Vente.	T. p. 3, n. 1. — Stum. p. 32, n. 10.
1874.	Fr.	Boudin (Eugène).	Port de Bordeaux.	Vente.	Vig. p. 14, n. 6.
1874.	Scot.	Bough (Samuel).	Paysage de Pittenweem. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 26, n. 42'96.
1874.	Engl.	Boughton (George Henry).	Dogberry et le Prince.	Vente.	El. p. 7, n. 30.
1874.	Engl.	Boughton (George Henry).	Le goûter.	Vente.	Samp. p. 4, n. 9.
1874.	Engl.	Boughton (George Henry).	Seul !	Vente.	Ano. CV, p. 19, n. 141.
1874.	Fr.	Bouguereau (Adolphe Guillaume).	Fillette tenant des raisins.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 91, n. 1193.
1874.	Fr.	Boulanger (Gustave Clarence).	Foyer de la danse.	Paris, Opéra.	La C. 1874. p. 117.
1874.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Bords de la Meuse.	? Coll. Fontaine van der Straeten.	E. L. E. p. 21, n. 14.
1874.	Belg.	Boulenger (Pierre Emmanuel Hippolyte).	Vallée de Josaphat.	? Coll. Patter d'Indoye.	E. L. E. p. 21, n. 15.
1874.	Engl.	Bradley (Basil).	Bétail dans une rivière.	Vente.	Ric. p. 4, n. 9.
1874.	Belg,	Braekeleer (Henri de).	Femme à la portière.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 85, n. 180.
1874.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Homme aux oiseaux.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 85, n. 179.
1874.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Ménétrier.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 87, n. 181.
1874.	Dtsch.	Braith (Anton).	Des veaux.	Vente.	Haw. p. 16, n. 127.
1874.	Pol.	Brandt (Josef von).	Butin de guerre passant la rivière.	Dresden, Musée.	Dr. p. 244, n. 2401.
1874.	Dtsch.	Braun (Ludwig).	Voiture pour la moisson.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 75, n. 1160.
1874.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Au plus fort de la tempête.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 90, n. 631.
1874.	Fr.	Breton (Emile Adelard).	Nuit d'hiver en Artois.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 6, n. 749.
1874.	Fr.	Breton (Jules Adolphe Aimé Louis).	L'attente.	Vente.	Der. p. 9, n. 5.
1874.	U. S.	Bridgman (F. A.).	Dans un bazar du Caire.	Vente.	C. Wallis. p. 17, n. 104.
1874.	Fr.	Brion (Gustave).	Retour du baptême.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 19, n. 438.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Russ.	Bronnikov (Th. A.).	Inauguration d'une statue d'Hermès.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2, n. 460.
1874.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Episode de guerre.	Vente.	L. p. 32, n. 38.
1874.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Guerre de Sept ans.	Vente.	L. p. 27, n. 30.
1874.	Fr.	Brown (Jean Louis).	Repos du chasseur.	Vente.	L. p. 32, n. 39.
1874.	Fr.	Browne, Henriette Sophie Desaux.	Poëte copte.	?	Br. t. 2, p. 61.
1874.	Holl.	Brugghen (Willem Anne van den).	Nature morte.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 93, n. 653.
1874.	Dtsch.	Buchholz (Karl).	Paysage du Harz.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 22, n. 885.
1874.	Fr.	Buhot (Félix)?	Plage à Trouville.	Vente.	Marx. 2, p. 4, n. 7.
1874.	Belg.	Burbure (Louis Pierre Eugène de).	Marine.	?	Notes.
1874.	Dtsch.	(1) Burger (Anton).	Auberge.	Darmstadt, Musée.	A. D. K. p. 69, n. 210.
1874.	Dtsch.	Burger (Anton).	Chasseur.	Frankfurt a/M., Coll. C. Feist-Belmont.	A. D. K. p. 69, n. 215.
1874.	Dtsch.	Burger (Anton).	Rue à Mammolshain. (Aquarelle).	Vente.	Ano. X, p. 7, n. 28.
1874.	Dtsch.	Burger (Anton).	Scène de chasse. (Aquarelle).	Vente.	Ano. X, p. 7, n. 29.
1874.	Holl.	Burgers (Henricus Jacobus).	Garçons se battant.	Vente.	Nieu. p. 4, n. 6.
1874.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Annonciation.	?	Bell. B. J. p. 110.
1874.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Autel de l'hymen.	? Coll. Kenneth-Muirmackenzie.	Lis. p. 184.
1874.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Etude de femme.	Vente.	Roua. 3, p. 12, n. 33.
1874.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Têtes de jeunes filles.	Reims, Musée.	Reim. p. 19, n. 68.
1874.	Engl.	Calthrop (Claude).	Banc à l'ombre.	Vente.	Ano. LIV, p. 10, n. 53.
1874.	Dtsch.	Camphausen (Wilhelm).	Cheval.	Vente.	Denh. p. 4, n. 27.
1874.	Belg.	Campotosto (Henri).	Boisson de la source.	Vente.	Haw. p. 16, n. 128.
1874.	Belg.	Campotosto (Henri).	Prenant un nid.	Vente.	Danc. p. 22, n. 131.
1874.	Belg.-Holl.	Carabain (Jacques).	Fontaine à Bern-Castel.	Vente.	Ano. CXII, p. 15, n. 1409. — Boi. p. 8, n. 26.
1874.	Belg.-Holl.	Carabain (Jacques).	Village de S. Goar.	Vente.	T'K. p. 5, n. 3.
1874.	It.	Caroselli (Cesare).	Après un bon dîner.	Vente.	Boun. p. 6. n. 10.
1874	It.	Cassioli (Amos).	Cellini et statue de Persée.	Vente.	Call. p. 19, n. 148.
1874.	Sver.	Cederström (Gustaf Olof).	Epilogue.	Stockholm, Musée.	St. p. 25, n. 1296.
1874.	Engl. ?	Chalmers (J.).	Pêcheurs préparant les filets.	Vente.	Pir. p. 13, n. 89.
1874.	It.	Chierici (Gaetano).	Le masque.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 35, n. 62.
1874.	It.	Ciaranfi (Giuseppe).	La déclaration.	Vente.	Ka. p. 4, n. 6.
1874.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Vaisseaux à l'embouchure d'une rivière.	Vente.	Mit. p. 16, n. 102.
1874.	Belg.	Cock (Xavier de).	Un fourré.	Lille, Musée.	Lil. p. 81, n. 229.
1874.	Belg.	Col (Jean David).	Joueurs de cartes dans une taverne.	Chicago, Musée.	Chi. p. 205, n. 380.
1874.	Engl.	Cole (George).	Champ de blé.	Vente.	Danc. p. 20, n. 118.
1874.	Engl.	Cole (George).	Rivière, vaches se reposant.	Vente.	I. Sm. p. 9, n. 44.
1874.	Engl.	Cole (George).	Scène de Surrey.	Vente.	Hold. p. 8, n. 35.
1874.	Fr.	Collin (Louis Joseph Raphaël),	Jeune femme en costume vénitien.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 29, n. 87.
1874,	Fr.	Comte (Pierre Charles).	Scène à Fontainebleau, costumes Louis XI.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 37, n. 66.
1874.	It.	Conti (Tito).	Chevalier buvant.	Vente.	Brunn. p. 8, n. 37.
1874.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Abattant du bois.	Vente.	Bark. p. 14, n. 76.
1874.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Cinq vaches près d'une rivière.	Vente.	Lew. p. 6, n. 25.
1874.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	" Rien n'est bon comme la maison ".	Vente.	Hold. p. 9, n. 37.
1874.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Troupeau de moutons.	Vente.	Wa. p. 5, n. 14.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Cathédrale de Sens.	?	More. p. 338, fig. 256.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Femme en bleu.	Vente.	Roua. 1, p. 69, n. 125. — G. B. A. 1910. (2), p. 12.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	La charrette.	Vente.	Bal. p. 18, n. 7.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Moine au violoncelle.	?	More pp. 327-328, fig. 249.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Moulin de S. Nicolas-lez-Arras.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 16, n. 27.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	S. Sébastien. (Réduction).	?	More. pp. 241-338, fig. 257.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Coubron.	?	More. pp. 335-337, fig. 254.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Crécy-en-Brie.	?	More. pp. 336-338. fig. 255.
1874.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Vue de Ville d'Avray.	?	More. pp. 334-335, fig. 253.
1874.	Fr.	Courbet (Gustave).	L'hiver.	Vente.	Monta. p. 43, n. 25.
1874.	Fr.	Courbet (Gustave).	Père de l'Artiste.	? Coll. Courbet.	Ria. p. 388, n. 86. — E. G. C. p. 48. n. 38.
1874.	Fr.	Courbet (Gustave).	Scène alpestre.	Chicago, Musée.	Chi. p. 172, n. 184.
1874.	Fr.	Courtat (Louis).	S. Sébastien.	?	La C. 1909, p. 234.

(1) Le catalogue du musée de Darmstadt, p. 211, n. 482, ne date pas cette œuvre.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Turq.	Cramer (Alphons von).	Conversation surprise.	Vente.	Boi. p. 10, n. 33.
1874.	Engl.	Crane (Walter).	Les saisons.	Vente.	Ano. CXXXI, p. 16, n. 91.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Attraction.	Milano, Coll. Luvoni.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Bouderie d'amoureux.	Amsterdam, Coll. Buffa.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Dario Papa.	Desenzano, Coll. Papa.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	En écoute.	Milano, Coll. Valdala.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Esther va à l'école.	Amsterdam, Coll. Buffa.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Ingénue.	Milano, Coll. Grubicy.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Madame Ivon.	Milano, Coll. Ivon.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Mélodie.	Milano, Coll. Borghi.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur Curti.	Milano, Coll. Galliva.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur de Micheli.	Milano, Coll. Della Torre.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur Junck.	Milano, Coll. Junck.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur Sangiorgi.	Roma, Coll. Sangiorgi.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Portrait de femme. (Ebauche).	Milano, Coll. Cagnoli.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Redevenons amis.	Amsterdam, Coll. Buffa.	Pisa. p. 67.
1874.	It.	Cremona (Tranquillo).	Tête de femme qui rit.	Napoli, Coll. Sangro.	Pisa. p. 67.
1874.	Engl.	Crofts (Ernest).	Ligne de cavalerie.	Vente.	Haw. p. 16, n. 131.
1874.	?	Crowley (W.).	Des roses.	Vente.	Gall. p. 62, n. 368.
1874.	Fr.	Dantan (Joseph Edouard).	Moine sculptant.	Nantes, Musée.	Nant. p. 223, n. 821.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Bords de l'Oise.	Vente.	Dre. p. 10, n. 5.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Coucher de soleil sur la mer.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 27, n. 91.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Coucher de soleil sur la mer.	Vente.	Day. p. 10, n. 21.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Le " Botin " au bord de la Seine.	Vente.	Stum. p. 42, n. 30.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Limites du village.	Vente.	Mc. L. p. 13, n. 76.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Pont sur l'Oise, soleil couchant.	Vente.	Ano. XXXVII, p. 10, n. 16.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Saules.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 200, n. 2621.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Scène de rivière.	Vente.	Sim. p. 18, n. 105.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Soir au bas-Meudon.	Vente.	Cro. J. p. 23, n. 23.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Sur l'Oise le soir.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 35, n. 387.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Tempête sur la côte.	Vente.	Burne. p. 18, n. 107.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Village sur l'Oise.	Vente.	Burne. p. 18, n. 110.
1874.	Fr.	Daubigny (Charles Pierre).	Vaches en prairie.	Vente.	Steg. p. 8, n. 22.
1874.	Engl.	Dawson (Henry).	Château de Carlisle.	Vente.	Mit. p. 7, n. 27.
1874.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Navire de guerre.	Vente.	Hed. p. 29, n. 193.
1874.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Vent de mars.	Vente.	Hed. p. 12, n. 64.
1874.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Chasseur blessé.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 229, n. 722.
1874.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Dernière recrue.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 140, n. 293.
1874.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Salle à Runkelstein.	München, Coll. Defregger.	A. D. K. p. 81, n. 335.
1874.	Fr.	Degas (Edgar).	Classe de danse.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 30, n. 163. - Lemoi. p. 59. - G. B. A. 1918, p. 129.
1874.	Fr.	Degas (Edgar).	Répétition d'un ballet.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 30, n. 162. - Lemoi. p. 57. - G. B. A. 1918, p. 159.
1874.	Fr.	Delaunay (Jules Elie).	Triomphe du chant.	Paris, Opéra.	La C. 1874, p. 117.
1874.	Fr.	Delpy (H. C.).	Sur la Seine.	Vente.	Ano. XC, p. 38, n. 272.
1874.	Belg.	Delvin (Jean).	Tête de vieillard.	Vente.	Pré. p. 9, n. 14.
1874.	Fr.?	De Molin (A.).	Rendez-vous pour la chasse.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 119.
1874.	Fr.	Desgoffe (Blaise Alexandre).	Souvenirs des XVI^{e} et XVII^{e} siècles.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 58, n. 148.
1874.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Chasseur à cheval.	Vente.	Gog. p. 23, n. 45.
1874.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Cuirassier blessé.	Vente.	Clar. p. 9, n. 13.
1874.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Défense d'un château.	Vente.	G. p. 10, n. 13.
1874.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Chemin, femme assise.	Vente.	Wille. p. 6, n. 2.
1874.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Forêt de Fontainebleau.	Reims, Musée.	Reim. p. 50, n. 194.
1874.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Sous bois.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 37, n. 737.
1874.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Sous bois.	Reims, Musée.	Reim. p. 49, n. 186.
1874.	Fr.	Diaz de la Peña (Narcisse Virgile).	Trois femmes turques.	Vente.	Sim. p. 18, n. 106.
1874.	Dtsch.	Dill (Ludwig).	Brisants italiens.	Vente.	D^{l}. p. 5, n. 16.
1874.	Belg.	Dillens (Adolphe Alexandre).	Paysan zélandais.	Vente.	Co. 2, p. 10, n. 28.
1874.	Engl.	Ditchfield (Arthur).	Sur le Nil.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 48, n. 1808'88.
1874.	Engl.	Dobson (Robert).	Chemin de la ferme.	Vente.	Sp. p. 7, n. 28.
1874.	Engl.	Dodd (Charles Tattershall).	Vieux grenier (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 119, n. 612'86.
1874.	Engl.	Dommersen (P. C.).	Rue à Nimègue.	Vente.	Wils. p. 7, n. 32.
1874.	Holl.	Dommershuizen (Christian).	Vue de Harlingen.	Vente.	Hoo. p. 7, n, 8.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre		Source
1874.	Fr.	Doze (Jean Marie Melchior).	Charité de Ste Elisabeth.	Avignon, Musée.		Av. p. 37, n. 148.
1874.	Belg.	Dubois (Louis).	Marécage.	Vente.		Pic. p. 26, n. 33.
1874.	Belg.	Dubois (Louis).	Poissons, accessoires.	Bruxelles, Musée Moderne.		Brux. M. p. 44, n. 132.
1874.	Fr.	Dubois (Paul).	Mélancolie.	Vente.		Barbe. p. 41, n. 63.
1874.	Fr.	Dupray (Louis Henri).	Visite aux avant-postes pendant le siège de Paris.	Grenoble, Musée.		Gre. p. 76, n. 238.
1874.	Engl.	Ellis (Edwin).	Midi.	Vente.		Wig. p. 14, n. 89.
1874.	Scot.	Faed (John).	Colporteur.	Vente.		Gi. p. 6, n. 20.
1874.	Scot.	Faed (John).	Vieux colporteur.	Vente.		Hawo. p. 15, n. 80.
1874.	Scot.	Faed (Thomas).	Violettes et primeroses.	Glasgow, Musée.		Glasg. p. 66, n. 310.
1874.	Dtsch.	Fahrbach (Karl Ludwig).	Paysage ensoleillé.	Vente.		Wir. p. 28, n. 127.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Abricots, amandes vertes.	?		Fan. p. 79, n. 724.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Azalées.	Vente.		Ano. CV, p. 12, n. 105.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Azalées, bruyère.	?		Fan. p. 78, n. 707.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bouquet de fleurs.	Vente.		Brunt. p. 14, n. 80.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	?		Fan. p. 80, n. 733.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	?		Fan. p. 80, n. 734.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias.	?		Fan. p. 79, n. 719.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux pêches dans assiette.	?		Fan. p. 80, n. 727.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux poires.	?		Fan. p. 80, n. 729.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Femme nue, couchée.	?	Coll. Marx.	Fan. p. 78, n. 702.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Gâchis de roses.	?		Fan. p. 80, n. 732.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Oeillets.	?		Fan. p. 79, n. 720.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Oeillets dans un verre.	?		Fan. p. 79, n. 721.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches.	?		Fan. p. 80, n. 725.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches.	Vente.		Dres. p. 18, n. 116.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches et raisin.	?		Fan. p. 80, n. 726.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches sur une assiette.	Vente.		Lin. p. 10, n. 53.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pêches sur une semelle.	?		Fan. p. 80, n. 730.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pensées.	Vente.		Rosen. p. 20, n. 19. — Fan. p. 80, n. 735. — C. Coq. p. 34, n. 41.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pensées dans des petits pots.	?		Fan. p. 79, n, 713.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pivoincs.	?		Fan. p. 79, n. 711.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pivoines, boules de neige.	?		Fan. p. 79, n. 712.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pivoines dans vase en verre.	Vente.		Barra. p. 19, n. 109.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Quatre pêches.	?	Vente Kerchner, 1902.	Fan. p. 80, n. 728.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Quatre pêches, soucoupe.	?	Coll. Esnault-Pelterie.	Fan. p. 80, n. 735 *bis*.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Raisin, panier de roses.	?	Fan. p. 80, n. 731.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses.	?	Fan. p. 79, n. 709.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses.	?	Fan. p. 79, n. 718.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore.)	Roses blanches dans vase blanc.	?	Fan p. 79, n. 708.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un vase de Chine.	Vente.	Wak. p. 13, n. 48.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un verre.	?	Fan. p. 79, n. 722.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses de couleur.	?	Fan. p. 79, n. 714.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses jaunes.	?	Fan. p. 79, n. 723.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Rosier blanc, etc.	?	Fan. p. 79, n. 717.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Schumann. A. R.	?	Fan. p. 78, n. 704.
1874.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Touffe de rhododendrons.	?	Fan. p. 79, n. 710.
1874.	It.	Fasanotti (Gaetano).	Sur la plage.	Verona, Musée.	Ve. p. 105, n. 1275.
1874.	Dtsch.	Faust (Heinrich).	Blanche-Neige chez les nains.	Vente.	B. B. p. 16, n. 34.
1874.	Dtsch.	Faust (Heinrich).	Blanche-Neige et le prince.	Vente.	B. B. p. 16, n. 35.
1874.	Dtsch.	Faust (Heinrich).	Blanche-Neige recevant la pomme.	Vente.	B. B. p. 16, n. 33.
1874.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Géants.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 45, n. 188. — A. D. K. p. 97, n. 487.
1874.	U. S.	Fisher (Mark).	Paysage.	Vente.	Gall. p. 62, n. 372.
1874.	U. S. Engl.	Fisher (Mark) et Watson (J. D.).	" When the Kye comes hame ".	Vente.	Gall. p. 16, n. 68.
1874.	Dtsch.	Flüggen (Joseph).	Petite fille de l'hôtelier.	Vente.	Ano. CXLIV, p. 10, n. 15.
1874.	Fr.	Foullongne (Alfred Charles).	Daphnis et Chloé.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 123, n. 154.
1874.	Fr.	Français (François Louis).	Hommage à Flore.	Vente.	Mame. p. 77, n. 81.
1874.	Fr.	Frère (Charles Edouard ?).	La récolte.	Vente.	Gam. p. 12, n. 66.
1874.	Fr.	Frère (Pierre Edouard).	Les deux âges.	Vente.	Charr. p. 8, n. 34.
1874.	Engl.	Frith (William Powell).	La mariée.	Vente.	Mart. p. 17, n. 95.
1874.	Engl.	Frith (William Powell).	Yeux noirs et bleus.	Vente.	Hed. p. 13, n. 74.
1874.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Gorges de la Chiffa.	Vente.	Sec. p. 31. n. 30.
1874.	Fr.	Fromentin (Eugène).	Spahi monté.	Providence, Vente Walter-Richmond.	La C. 1899, p. 99.
1874.	Holl.	Gabriel (Paul Josephus Constantin).	Dans les tourbières.	Vente.	Mac. p. 7, n. 7.
1874.	Dtsch.	Gensler (Martin).	Maison religieuse à Goslar.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 44.
1874.	Belg.	Gérard (Théodore).	Famille alsacienne.	Vente.	C. V. B. p. 12, n. 38.
1874.	Belg.	Gérard (Théodore).	Tableau de genre.	Vente.	Ru. p. 10, n. 41.
1874.	Fr.	Gerbault (Jules).	Touffe de pivoines.	Reims, Musée.	Reim. p. 62, n. 242.
1874.	Dtsch.	Gille (Christian Friedrich).	Retour du troupeau.	Dresden, Musée.	Dr. p. 225, n. 2233.
1874.	Fr.	Girardet (Edouard Henri).	Bataille de boules de neige.	Basel, Musée.	Bas. p. 54, n. 244.
1874.	Oest.	Goebel (Karl).	Vue de Vienne. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 259, n. 359.
1874.	Fr.	Gosselin (Charles).	Paysage.	Lille, Musée.	Lil. p. 124, n. 347.
1874.	Oest.	Gottlieb (Maurice).	Un Espagnol.	Vente.	Bers. p. 6, n. 64.
1874.	Dtsch.	Graeb (Karl Georg Anton).	Intérieur de la cathédrale de Fribourg.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 61, n. 370.
1874.	Dtsch.	Graf (Franz Joseph Ad. Cornelius).	Paysage, clair de lune.	Vente.	Ano. X, p. 9, n. 62.
1874.	Oest.	Greguss (Janos).	Fenaison.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 29, n. 5.
1874.	Oest.	Greil (Alois).	Histoire de crime. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 202, n. 19.
1874.	Holl.	Greive (Johannes Conrad).	Rivière de Lek.	Vente.	Lind. p. 42, n. 284.
1874.	Fr.	Guillemet (Jean-Baptiste Antoine).	Bercy.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 45, n. 142.
1874.	Dtsch.	Gurlitt (Heinrich Ludwig Theodor).	Environs de Rome.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 86, n. 615.
1874.	Dtsch.	Gussow (Karl).	Le spectateur.	Vente.	Hold. p. 9, n. 39.
1874.	Holl.	Haanen (Adriana Johanna).	Fleurs.	Vente.	Boi. p. 18, n. 64.
1874.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage, Campine.	Utrecht, Musée.	Ut. p. 115, n. 119.
1874.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage d'hiver.	Vente.	Ano. LV, p. 8, n. 34.
1874.	Dtsch.	Habermann (Hugo).	Tête de femme.	München, Coll. Habermann.	A. D. K. p. 113, n. 656.
1874.	Oest.	Haier (Joseph).	Repas des moines.	Vente.	Ano. CXIX, p. 15, n. 84.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Engl.	Halswelle (Keeley).	Jeune Romaine vendeuse de fruits.	Vente.	Hal. p. 22, n. 140.
1874.	Belg.	Hamaker.	Vieux paysan.	Vente.	San. p. 32, n. 369.
1874.	Belg.	Hamme (Alexis van).	Lettre d'amour.	Vente.	Lin. p. 16, n. 99. — Cons. p. 17, n. 106.
1874.	Engl.	Hancock (Charles).	Attaque et défense.	Vente.	Ll. p. 9, n. 41.
1874.	Fr.	Hanoteau (Hector Charles Auguste).	Le lièvre.	Vente.	M[3] p. 24, n. 33.
1874.	Dan.	Hansen (Heinrich).	Ste Marie des Grâces, Milan.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 66, n. 116.
1874.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Le solo.	Vente.	Ow. p. 6, n. 20.
1874.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Professeur et élève.	Vente.	Charr. p. 9, n. 40.
1874.	Engl.	Hardy (James).	Cerf et chiens.	Vente.	Orr. p. 23, n. 147.
1874.	Engl.	Hardy (James).	Garde-chasse et chiens.	Vente.	Orr. p. 24, n. 148.
1874.	Engl.	Hardy (James).	Porteur de carnassière.	Vente.	Wa. p. 6, n. 24.
1874.	Engl.	Harper (Henri).	Mur des lamentations.	London, Wallace.	Wall. p. 67, n. 694.
1874.	Fr.	Harpignies (Henri).	Hérisson.	Vente.	Cro. J. p. 33, n. 37.
1874.	Fr.	Harpignies (Henri).	La vallée de l'Aumance.	Besançon, Musée.	Bes. p. 106, n. 287.
1874.	Fr.	Harpignies (Henri).	Passage du gué. (Aquarelle).	Vente.	Cou. p. 63, n. 126.
1874.	Scot.	Hart, James Mc Dougal.	Passage du gué.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 26, n. 28.
1874.	Engl.	Hayes (Edwin).	Remorquage.	Vente.	Mit. p. 9, n. 47.
1874.	It.	Hayez (Francesco).	Aless. Manzoni.	Milano, Castello.	Haye, p. 282.
1874.	It.	Hayez (Francesco).	Carlo di Belgiojoso.	Milano, Castello.	Haye, p. 282.
1874.	Holl.	Heemskerck van Beest (Jacob Eduard).	Bâteau de pêche.	Vente.	Poo. p. 8, n. 36.
1874.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	Eglogue.	Vente.	Clar. p. 14, n. 29.
1874.	Engl.	Herbert (John Rogers).	Thomas More en prison.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 57.
1874.	Engl.	Herbert (Wilfrid Vincent).	Chant d'été,	Vente.	Gas. p. 11, n. 44.
1874.	Dtsch.	Hertel (Karl Konrad Julius).	Jeune Allemagne à l'école.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p, 59, n. 120.
1874.	Engl.	Hine (Henri George).	Chanctonbury Ring.	? Coll. Agnew.	Stud. 1919, p. 41, n. 83.
1874.	Dtsch.	Hirth du Frênes (Rudolf).	Schuch.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 76, n. 332.
1874.	Suiss.	Hodler (Ferdinand).	Interlaken.	?	G. B. A. 1918, p. 387.
1874.	Suiss.	Hodler (Ferdinand).	L'Artiste.	?	G. B. A. 1918, p. 388.
1874.	Suiss.	Hodler (Ferdinand).	Le juge.	Vente.	D[1]. p. 7, n. 27.
1874.	Dtsch.	Hoffmann (Heinrich Adolf Valentin).	Rue de Francfort s/M.	Vente.	Ano. X, p. 10, n. 81.
1874.	Engl.	Holl (Frank).	Jeune mère.	Vente.	Wr. p. 13, n. 81.
1874.	Dtsch.-Holl.	Hoppe (Ferdinand Bernhard).	Vue de parc.	Vente.	Brad. 2, p. 15, n. 100.
1874.	Engl.	Horsley (John Callcott).	Effet de soleil.	Vente.	I. Sm. p. 20, n. 118.
1874.	Scot.	Hughes (William).	Gibier.	Vente.	Ken. p. 20, n. 120.
1874.	Engl.	Hulme (Frederick William).	Rivière galloise.	Vente.	Dob. p. 14, n. 85.
1874.	Engl.	Hunt (William Holman).	L'ombre de la mort.	?	Art. J. H. p. 32.
1874.	Scot.	Hunter (Colin).	Bâteaux de pêche.	Vente.	Manu. p. 13, n. 79.
1874.	Scot.	Hunter (Colin).	Jetée aux caravelles.	Vente.	Hal. p. 15, n. 88.
1874.	It.	Induno (Girolamo).	Sur le chemin de Rome.	Vente.	Ka. p. 11, n. 20.
1874.	Dtsch.	Irmer (Karl).	Paysage, bestiaux.	Vente.	Wir. p. 29, n. 133.
1874.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Avant le grain.	Vente.	Stum. p. 54, n. 48.
1874.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Le mariage.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 37, n. 67.
1874.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Louis XIII, à Blois.	Paris, Louvre.	Laf. L. p. 71, n. 2884.
1874.	Oest.	Jettel (Eugen).	Paysage.	Vente.	Pla. p. 13, n. 62.
1874.	Engl.	Jones (Charles).	Bestiaux du Highland.	Vente.	Glo. p. 19, n. 120.
1874.	Engl.	Jones (Charles).	Bestiaux du Higbland dans la neige.	Vente.	Map. p. 9, n. 31.
1874.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal à Bruxelles.	Vente.	T. p. 15, n. 24.
1874.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Hiver sur le canal.	Vente.	Zy. p. 29, n. 23.
1874.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Lyon. (Aquarelle).	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 51, n. 172.
1874.	Dtsch.	Jordan (Rudolf).	Deux bons vieux.	Vente.	Boi. p. 24, n. 85.
1874.	Russ.	Jouravlev (F. S.).	Avant le mariage.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 5, n. 501.
		Jutz (K ?) cf. Lerche (V. S.).			
1874.	Belg.	Kaemmerer (Frédéric Henri).	Plage de Scheveningue.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 37, n. 65.
1874.	Suiss.	Keller (Albrecht von).	Portrait de femme.	München, Coll. von Keller.	A. D. K. p. 133, n. 820.
1874.	Engl.	King (Haynes).	Jalousie et flirt.	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 1, p. 73, n. 1024'86.
1874.	Russ.	Klodt (M. C.).	Village d'Orel, soir.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 6, n. 266.
1874.	?	Kluyver (J.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Hoo. p. 9, n. 18.
1874.	Dtsch.	Körner (Ernst Karl Eugen).	Beyrouth.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 86.
1874.	Dtsch.	Körner (Ernst Karl Eugen).	Coucher de soleil au Caire.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 86.
1874.	Russ.	Kramscoï (J. N.).	Gontcharov, I. A.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7, n. 572.
1874.	Dtsch.	Kraus (Friedrich).	Paysage d'hiver.	Berlin, Coll. Meycrheim.	A. D. K. p. 142, n. 900.
1874.	Dan.	Krohn (H. Ch.).	Jeune fille dans un jardin de roses.	Weimar, Coll. Th. Hagen.	A. D. K. p. 143, n. 908.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Oest.	Kurzbauer (Eduard).	Un meeting.	Vente.	Blan. p. 8, n. 77.
1874.	Holl.	Kuytenbrouwer (Martinus).	Valet de chasse, chien.	Vente.	T'K. p. 10, n. 34.
1874.	Dtsch.	Lang (Heinrich).	Aux courses.	Vente.	Hanf. p. 43, n. 159.
1874.	Dtsch.	Lange (Fritz).	Famille de poules.	Vente.	Pag. p. 12, n. 53.
1874.	Dtsch.	Lange (Fritz).	Oiseaux dans un parc.	Vente.	Menk. p. 25, n. 125.
1874.	Dtsch.	Lange (Julius).	Lac des Quatre-Cantons.	Vente.	Brad. 2, p. 17, n. 116.
1874.	Fr ?	Lango.	" Madame n'y est pas ".	Vente.	Mc. E. p. 16, n. 96.
1874.	Fr ?	Lango.	Maison Dorée.	Vente.	Mc. E. p. 16, n. 97.
1874.	Fr.	La Rochenoire (Emile Charles Julien).	Taureau.	Vente.	Ano. XXXXIV, p. 24, n. 47.
1874.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Le cardinal.	? Coll. Pingard.	Thio. p. 21.
1874.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Marthe.	Paris, Coll. Comte.	Thio. p. 21.
1874.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	S. Bruno refusant les offrandes de Roger.	Paris, Musée de la Ville.	Thio. p. 21.
1874.	Fr.	Lavieille (Eugène Antoine Samuel).	Vue de Villaria.	Vente.	Nav. p. 7, n. 58.
1874.	Engl.	Lawson (Cecil Gordon).	Barques près d'une banquise.	Vente.	Ken. p. 23, n. 142.
1874.	Engl.	Leader (Benjamin William .	Goring, sur la Tamise.	Vente.	Ano. CV, p. 11, n. 101.
1874.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Nord du Pays de Galles.	Vente.	Du. p. 25, n. 145.
1874.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Soirée d'automne sur la Tamise.	Vente.	Ta. p. 13, n. 80.
1874.	Fr.	Lecadre (Alphonse Eugène Félix).	L'offrande.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 138, n. 188.
1874.	Engl.	Leighton (Frederick).	Annarella, Ana Capri.	?	Cork. p. 202.
1874.	Engl.	Leighton (Frederick).	Citronnier à Capri.	? Coll. S. P. Cockerell.	Cork. p. 209.
1874.	Engl.	Leighton (Frederick).	Clytemnestre sur les murs d'Argos.	England, Leighton House.	Cork. p. 195.
1874.	Engl.	Leighton (Frederick).	Côté ouest du Pallazzo, Venise.	?	Cork. p. 209.
1874.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jardins mauresques. (Rêve de Grenade).	? Coll. J. W. Pease.	Cork. p. 209.
1874.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jeune fille jonglant	? Coll. Hodges.	Rhys. p. 32, fig. — Cork. p. 195.
1874.	Engl.	Leighton (Frederick).	Quartier juif au vieux Damas.	?	Cork. p. 209.
1874.	Dtsch.	Leisten (Jakob).	Ecrivain public.	Vente.	Lind. p. 45. n. 312. — Boi. p. 54. n. 210.
1874.	Engl.	Lejeune (Henry).	Nourrissant les lapins.	Vente.	Pir. p. 18, n. 130.
1874.	It.	Lelli (Giovanni Battista).	Ile des pêcheurs. (Lac Majeur).	Vente.	Jo. p. 22, n. 111.
1874.	Fr.	Leloir (Alexandre Louis).	Jeune fille aux oiseaux.	Vente.	Kuyp. p. 30, n. 65.
1874.	Russ.	Lemokh (C. V.).	Matin dans la loge du concierge.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 7. n. 349.
1874.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Böklin, A.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 250, n. 808*a*. — Rosenb. pp. 17 et 32, fig. 15.
1874.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Comtesse de Wolkenstein.	?	Rosenb. pp. 30 et 64, fig. 30.
1874.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Femme en costume, époque Rembrandt.	Vente.	Geld. p. 16, n. 94.
1874.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Kronprinz Frédéric-Guillaume.	?	Rosenb. p. 64, fig. 29.
1874. (finie).	Fr.	Lenepveu (Jules Eugène).	Plafond.	Paris, Opéra.	La C. 1874, p. 117.
1874.	Norg.	Lerche (Vincenz Stoltenberg).	Visite au cloître.	Vente.	Wan. p. 13, n. 62.
1874.	Norg. Dtsch ?	Lerche (Vincenz Stoltenberg) et Jutz (K.).	Basse-cour du monastère.	Vente.	Boi. p. 31, n. 109.
1874.	Belg.	Lerius (Joseph François Henri van).	Paul et Virginie.	Vente.	Gam. p. 15, n. 89.
1874.	Fr.	Leroux (Louis Hector).	La vestale Tuccia.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 38, n. 68.
1874.	Engl.	Leslie (George Dunlop).	Sentier, près d'une rivière.	Vente.	Ur. p. 12, n. 53.
1874.	Dtsch.	Leu (August Wilhelm).	Sogne-fjord en Norvège.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 97.
1874.	Fr.	Levy (Emile).	Jenny la couturière.	Vente.	Waller, p. 17, n. 121.
1874.	Fr.	Levy (Henri Léopold).	Sarpédon.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 61, n. 198.
1874.	Engl.	Lewis (Charles James).	Entre juin et mai.	Vente.	Mart. p. 20. n. 114.
1874.	Oest.	Lichtenfels, Eduard von Peithner.	Etude de plantes. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LV. p. 19, n. 132.
1874,	Dtsch.	Liebermann (Max).	Maréchal-ferrant.	Vente.	Vo. p. 39, n. 152.
1874.	Fr.-Dtsch.	Lindeman-Frommel (Karl August).	A l'ile Capri.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 120, n. 463.
1874.	Engl.	Linnell (John).	Pointant le chemin.	Vente.	Gr. p. 17, n. 97.
1874.	Belg.	Lintz (Frédéric).	Joyeux buveur.	Vente.	S. de S. p. 25, n. 97.
1874.	Dtsch.	Löfftz (Ludwig von).	Tête d'étude.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 219, n. 511.
1874.	?	Lott (F. T.).	Eglise de Dinant.	Vente.	Sm. p. 10, n. 52.
1874.	Fr.	Loustaunau (Louis Auguste Georges).	Moine pêchant.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 40, n. 77.
1874.	Norg.	Lovaas (Hans Marius Vilhelm).	Vue du Gejrangerfjord.	Bergen, Musée.	Berge. p. 77, n. 242.
1874.	Dtsch.	Ludwig (August).	Homme, femme, bébé.	Vente.	Boi. p. 55, n. 211.
1874.	Dtsch.	Lugo (Emil).	Le matin.	Freiburg, Coll. M. Lugo.	A. D. K. p. 159, n. 1085.
1874.	Dtsch.	Lugo (Emil).	Le soir.	Freiburg, Coll. Lugo.	A. D. K. p. 160, n. 1085*a*.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Belg.	Luppen (Joseph van).	Vue de Waulsort.	Vente.	C. V. B. p. 20, n. 75.
1874.	Scot.	Macnee (Daniel).	Dalglish, Robert.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 130, n. 598.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Aristocrate au cabaret.	Vente.	A. Huy. p. 6, n. 9.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Boutade. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 39, n. 56.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Boute-en-train. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 38, n. 53.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Conversation. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 39, n. 57.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Politiques du village.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 59, n. 239.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Premières cerises. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 38, n. 54.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Près d'une ferme. (Aquarelle).	Vente.	Sl. p. 20, n. 18.
1874.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Suites d'un malentendu. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 38, n. 55.
1874.	Tyr.	Makart (Hans).	Tête de jeune fille.	Vente.	Dur. p. 9, n. 34.
1874.	Russ.	Makovski (V. G.).	Visite aux pauvres.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 1218.
1874.	Dtsch.	Malchin (Wilhelm Christian Karl).	Lac près Briesen.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 80, n. 1234.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	Argenteuil.	Hamburg, Coll. Behrens.	Meier. fig. 136.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	Argenteuil.	Tournai, Musée.	Meier. fig. 134.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	Au café-concert.	Baltimore, Coll. Walters.	Meier. fig. 151.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	Claude Monet dans son atelier.	München, Neue Pinakothek.	Meier. fig. 137.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	En bâteau.	New-York, Coll. Havemeyer.	Meier. fig. 133.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	Famille de Claude Monet.	Berlin, Coll. Arnhold.	Meier. fig. 129.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	Morisat, Berthe.	Paris, Coll. E. Rouart.	Meier. fig. 92.
1874.	Fr.	Manet (Edouard).	Partie de crocket.	Frankfurt a/M., Städel.	Meier. fig. 130.
1874.	Dtsch.	Marées (Hans von)	Danseur.	München, Coll. Hildebrand.	A. D. K. p. 163, n. 1117.
1874.	Holl.	Maris (Mattheus).	Les papillons.	?	Mari. p. 272.
1874.	Engl. (1)	Marks (Henry Stacey).	Dernière mode.	?	Br. t. 3, p. 287.
1874.	Holl.	Mauve (Anton).	Moutons dans les dunes.	Vente.	Gog. p. 40, n. 101.
1874.	Holl.	Mauvé (Anton).	Paysage, moutons.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 24, n. 147.
1874.	?	Meadows (A. J.).	Dampierre, près Saumur.	Vente.	Glo. p. 12, n. 70.
1874.	Fr.	Médard (Jules Ferdinand).	Couronne de camélias.	Lyon, Musée.	Ly. p. 90, n. 592.
1874.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Gentilhomme Louis XIII.	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 35, n. 84.
1874.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Eglise au clair de lune.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 122, n. 545g.
1874.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Paysans à dîner.	Vente.	Schol. p. 20, n. 51.
1874.	Fr.	Merle (Hugues).	Fileuse.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 119, n. 485.
1874.	Holl.	Mesdag (Hendrik Willem).	Menno David van Limburg-Stirum.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 243, n. 1550.
1874.	Holl.	Mesdag (Hendrik Willem).	Plage de Scheveningue.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 243, n. 1547.
1874.	Fr.	Mettling (Louis Victor Félix).	Un gamin.	Vente.	Gall. p. 28, n. 136.
1874.	Dtsch.	Michael (Max).	Fillette. (Etude élémentaire).	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 216, n. 858.
1874.	It.	Michetti (Francesco Paolo).	Bergères italiennes.	Vente.	A. P. p. 10, n. 34.
1874.	Engl.	Millais (John Everett).	Encore pour un moment !	?	Bald. p. 115.
1874.	Engl.	Millais (John Everett).	Jour de rêve.	?	Bald. p. 115.
1874.	Engl.	Millais (John Everett).	Le bord de la lande.	?	Bald. p. 115.
1874.	Engl.	Millais (John Everett).	Le chevalier errant.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 175, n. 1508.
1874.	Engl.	Millais (John Everett).	Passage du Nord-Ouest.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 175, n. 1509. — Stok. p. 140. — Bald. p. 115.
1874.	Engl.	Millais (John Everett).	Portrait de la santé.	?	Bald. p. 115.
1874.	Engl.	Millais (John Everett).	Tennant, Eveleen.	?	Bald. p. 115.
1874.	Fr.	Millet (Jean François).	Barrière.	?	Cain. p. 111.
1874.	Fr.	Millet (Jean François).	Batteurs de sarrasin.	Vente 1881.	Cain. p. 109. — Sensier, Millet, pp. 360-2.
1874.	Fr.	Millet (Jean François).	Chasse aux flambeaux.	Vente Gérard 1896.	Cain. p. 111.
1874.	Fr.	Millet (Jean François).	Les meules.	Vente 1881.	Cain. p. 109. — Sensier, Millet, pp. 360-2.
1874.	?	Moesdagen (J.).	En Bavière.	Vente.	Holle. p. 32, n. 102.
1874.	?	Moesdagen (J.).	Intérieur rustique en Bavière.	Vente.	Boi. p. 55, n. 215.
1874.	Norg.	Möller (Niels Björnson).	Vue de Nödhamn.	Stockholm, Musée.	St. p. 98, n. 1310.
1874.	Fr.	Monet (Claude).	Grand'rue, Argenteuil.	Vente.	Ano. LXXIII, p. 13, n. 41.
1874.	Fr.	Monet (Claude).	Le printemps.	Berlin, National Galerie.	La C. 1907, p. 362.
1874.	Fr.	Monet (Claude).	Régates à Argenteuil.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 35, n. 180.
1874.	Engl.	Moore (Henry).	Mer houleuse.	Vente.	Glo. p. 9, n. 48. — Willia. p. 13, n. 105. — Glo. p. 9, n. 50.

(1) Voir à 1873.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Engl.	Moore (Henry).	Temps pluvieux.	Vente.	C. Wallis, p. 6, n. 25.
1874.	It.	Morelli (Domenicho).	Improvisateur arabe.	Naples, Maison Stevens.	Sapo. M.
1874.	Fr.	Morisot (Berthe), M^me E. Manet.	Chasse aux papillons.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 30, n. 84.
1874.	Dtsch.	Mücke (Karl Anton Heinrich).	Intérieur à Marken.	Vente.	Boi. p. 35, n. 122.
1874.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Jeune fille près du puits.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 129, n. 20.
1874.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Magasin du prêteur sur gages.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 125, n. 440.
1874.	?	Nat (W. H. V. d.).	Blanchissage.	Vente.	Wins. p. 29, n. 108.
1874.	Scot.	Nicol (Erskine).	Pêcheurs.	Vente.	Lai. p. 10, n. 50.
1874.	Dtsch.-Fr.	Niederhausern-Koechlin (François Louis).	Mur de Tibère à Capri.	Besançon, Musée.	Bes. p. 134, n. 361.
1874.	Dtsch.	Niedmann (August Heinrich).	Grand'mère expliquant la bible.	Breslau, Musée.	Bres. p. 208, n. 706.
1874.	Engl.	Niemann (Edmund John).	Pont de Lexton, Colchester.	Vente.	Cot. p. 18, n. 111.
1874.	It.	Nittis (Giuseppe).	Sur la rivière.	Vente.	Ano. LIV, p. 11, n. 66.
1874.	Fr.	Noël (Achille Jules).	Dîner au " Lion d'Or ".	Vente.	Bord. p. 32, n. 170.
1874.	It.	Nono (L.).	Convalescence.	Vente.	Ka. p. 16, n. 31.
1874.	Belg ?	Noter (Raphaël de).	Rue d'Alger.	Vente.	Haes. p. 7, n. 9.
1874.	Oest.	Obermüller (Adolf).	Paysage.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 127, n. 276.
1874.	Engl.	Oliver (W.).	La vieille, vieille histoire.	Vente.	Hold. p. 18, n. 80.
1874.	?	O'Neill (G. B.).	La réplique.	Vente.	El. p. 11, n. 64.
1874.	Scot.	Orchardson (William Quiller).	Echappé.	Oxford, Coll. Kenneth-M.-Clark.	Orch. p. 37. — Art. J. O. pp. 6 et 32.
1874.	Belg.	Ouderaa (Pierre Jean van der)	Le réveil.	Vente.	Ra. p. 23, n. 149.
1874.	Holl.	Oyens (Pierre).	La compagne de l'Artiste.	Vente.	Pré. p. 16, n. 33.
1874.	It ?	Pajetta (P.).	Jeune étudiant.	Vente.	Ell. p. 22, n. 136.
1874.	Engl.	Pasmore (F. G.).	Se préparant pour le bal.	Vente.	Wig. p. 22, n. 150.
1874.	Dtsch.	Peerdt (Ernst de).	Paysage.	Vente.	Stei. p. 28, n. 125,
1874.	Fr.	Perrault (Léon Basile).	Rêverie.	Vente.	Fai. p. 17, n. 73.
1874.	Norg.	Peterssen (Eilif).	Enfoncé dans l'étude.	Stockholm, Musée.	St. p. 108, n. 1311.
1874.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Marché hongrois.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 145, n. 305*b*.
1874.	Oest.	Pettenkofen (August Xaver Karl von).	Paysanne vénitienne.	Vente.	Pla. p. 18, n. 91.
1874.	Engl.	Pickering (J. L.).	" Killick's, Fare Shere ".	Vente.	Sm. p. 19, n. 125.
1874.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic).	Fin du marché à Pontoise. (Aquarelle gouachée).	Vente.	Dol. 2, p. 39, n. 103.
1874.	Fr.	Pissarro (Camille).	Chemin de l'Ermitage,	Vente.	D^l. p. 14, n. 54.
1874.	Fr.	Pissarro (Camille).	Maison de Piette.	Vente.	Roua. 3, p. 54, n. 161.
1874.	Fr.	Plassan (Antoine Emile).	La malade.	Vente.	Boi. p. 38, n. 136.
1874.	?	Poingdestre (C. H.).	Aqueduc de Claude.	Vente.	Hop. p. 17, n. 104.
1874.	Russ.	Polenov (B. D.).	Le droit du seigneur.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 1367.
1874.	Belg.	Portaels (Jean François).	Fiancée teutonne.	Vente.	Gam. p. 18, n. 110.
1874.	Belg.	Portaels (Jean François).	Jalousie.	Vente.	Gam. p. 18, n. 113.
1874.	Belg.	Portaels (Jean François).	Jeune fille marocaine.	Vente.	Ot. p. 47, n. 67.
1874.	Belg.	Portaels (Jean François).	Marché à Tétouan.	Vente.	Pic. p. 34, n. 49.
1874.	Engl.	Pott (Laslett John).	Henri VIII et Wolsey.	Vente.	Hold. p. 18, n. 82.
1874.	Dtsch.	Preyer (Johann Wilhelm).	Nature morte.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 140, n. 363.
1874.	Russ.	Prianichnikov (H. M.).	En 1812.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 10, n. 421.
1874.	Fr.	Priou (Louis).	Famille de Satyres.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 60, n. 153.
1874.	Ung.	Puteani (Friedrich von).	Couples dansant dans la grange.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 136.
1874.	It.	Quadrone (Giovanni Battista).	Sottises du bouffon,	Vente.	Lind. p. 26, n. 205.
1874.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Paysage, bergers.	Vente.	C. V. B. p. 17, n. 59.
1874.	Fr.	Quost (E.).	Repos des moissonneurs.	Vente.	Marx. 2, p. 17, n. 59.
1874.	Dtsch.	Ramberg (Arthur Georg von).	Werther et Charlotte.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 109, n. 1075.
1874.	Norg.	Rasmussen (Georg Anton).	Fjord norvégien.	Vente.	Cz. p. 13, n. 44.
1874.	Engl.	Redgrave (Richard).	Effroi du forestier.	Vente.	Ll. p. 12, n. 59.
1874.	?	Redmore (H.).	Naufrage.	Vente.	Watl. p. 20, n. 125.
1874.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	La danseuse.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. R. p. 51. — La C. 1899, p. 131.
1874.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	La loge.	Paris, Coll. Durand-Ruel.	Meier. R. p. 49.
1874.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	La loge. (Réplique).	Vente.	Dol. 1, p. 62. n. 60.
1874.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	La Parisienne.	Vente.	Roua. 1, p. 141, n. 268.
1874.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Petit-bras à Argenteuil.	?	E. L. E. p. 39, n. 158.
1874.	Dtsch.	Richter (Gustav Karl Ludwig).	Forêt.	Vente.	Schus. p. 36, n. 126.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Esp.	Rico (Martin).	Jardin près de Séville.	Vente.	Gri. p. 18, n. 129.
1874.	Belg.-Dtsch.	Ringel (F.).	Echo du Parlement.	Vente.	Dae. p. 18, n. 44.
1874.	Fr.	Ripert (Joseph Louis Georges).	Paysage.	Avignon, Musée.	Av. p. 81, n. 350.
1874.	Suiss.	Rittmeyer (Gottlob Emil).	Epiés.	Berne, Musée.	Bern. p. 46, n. 177.
1874.	Dtsch.	Roeth (Philipp).	Vue de Munich.	Vente.	Mer. p. 38, n. 150.
1874.	Fr.	Roll (Alfred Philippe).	Don Juan et Haïdée.	Avignon, Musée.	Av. p. 81, n. 353.
1874.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Damoiselle du S. Graal.	Birkenhead, Coll. feu G. Rae.	Ros. p. 50.
1874.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Jeune fille enfermée.	Vente.	Dave. p. 6, n. 82.
1874.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	" Marigolds ".	?	Mar. p. 170, n. 340.
1874.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Proserpine.	? Coll. Ch. Butler ?	Mar. p. 169, n. 334.
1874.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Rosa Triplex. (Aquarelle réplique).	?	Mar. p. 170, n. 338.
1874.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Sancta Lilias.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 225, n. 2440. — Ros. p. 52. — Mar. p. 170, n. 339. — Br. t. 4, p. 283.
1874.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	Veuve romaine.	? Wateringbury-Palace, Coll. Brocklebank.	Ros. p. 51.
1874.	Oest.?	Rotta (Anton).	Allant à la fête, Venise.	Vente.	Gam. p. 19, n. 115.
1874.	Fr.	Roybet (Ferdinand Victor Léon).	Partie de cartes.	Vente.	X?. p. 30, n. 53.
1874.	Fr.	Ruel (L.).	Dernier espoir.	Vente.	Sm. p. 10, n. 57.
1874.	Dtsch.	Ruppert (Otto von).	Excursion à Schliersee.	Vente.	Barl. p. 29, n. 105.
1874.	Dtsch.	Ruppert (Otto von).	Montagnes.	Vente.	Hagn. p. 12, n. 117.
1874.	Holl.	Sadée (Philip Lodewyk Jacob Frederik).	Glaneuses de pommes de terre.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 326, n. 2095.
1874.	Holl.	Sadée (Philip Lodewyk Jacob Frederik).	Intérieur.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 84, n. 299.
1874.	Fr.	Sain (Edouard Alexandre).	Tête d'étude.	Douai, Musée.	Do. Sup. p. 23, n. 785.
1874.	Fr.	Saint-Pierre (Gaston Casimir).	Nedjma. (Odalisque).	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 43, n. 86.
1874.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Soleil couchant.	Soissons, Musée.	Soi. p. 87, n. 166.
1874.	Sver.	Salmson (Hugo Frederick).	Fête de S. Jean à Dalecarlia.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 58, n. 146.
1874.	Holl.	Sande-Backhuyzen (Gerardina Jacoba van de).	Fleurs des champs.	Vente.	Pré. p. 19, n. 42.
1874.	Holl.	Sande-Backhuyzen (Gerardina Jacoba van de).	Printemps sous bois. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 2, n. 5.
1874.	Russ.	Savitzki (C. A.).	Réparation d'une voie ferrée.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 11, n. 681.
1874.	?	Schäfer (H. T.).	L'été.	Vente.	Burne. p. 22, n. 141.
1874.	Dtsch.	Schlesinger (Wilhelm Heinrich).	Beauté espagnole.	Vente.	Vok. p. 12, n. 65.
1874.	Dtsch.	Scholtz (Julius).	Berger endormi.	Dresden, Musée.	Dr. p. 229, n. 2273.
1874.	Dtsch.	Schönleber (Gustav).	Port hollandais.	Vente.	Stur. p. 36, n. 137.
1874.	Dtsch.	Schönleber (Gustav).	Tempête.	Vente.	Ano. XC, p. 41, n. 295.
1874.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Serments de Berlin et Cologne en 1415.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 123, n. 331.
1874.	Dtsch.	Schrödter (Adolf).	Hobbeleia, fée de la Forêt-Noire.	Vente.	Ru. p. 44, n. 244.
1874.	Dtsch.	Sckell (Ludwig).	Alpes, près Lengries.	Vente.	Kayse. p. 18, n. 157.
1874.	Tyr.	Seelos (Gottfried).	Groupe de châtaigniers.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 94, n. 191.
1874.	Dtsch.	Seitz (Otto).	Le Tasse et Laura. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 44, n. 246.
1874.	Dtsch.	Simmler (Wilhelm ?).	Braconniers surpris.	Vente.	Dae. p. 18, n. 45.
1874.	It.	Simonetti (Attilio).	Le rendez-vous.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 159, n. 347.
1874.	It.	Simoni (Gustavo).	Au salon.	Vente.	Pla. p. 55, n. 255.
1874.	It.	Simoni (Gustavo).	Convalescente. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 56, n. 257.
1874.	It.	Simoni (Gustavo).	Favorite. (Aquarelle).	Vente.	Pla. p. 56, n. 258.
1874.	Holl.	Sinkel (Hendrik Johannes).	Vierge et Enfant.	Vente.	Hawo. p. 24, n. 131.
1874.	Fr.	Sisley (Alfred).	Chemin montant.	Vente.	Vig. p. 70, n. 70.
1874.	Fr.	Sisley (Alfred).	Coin du village de Voisins.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. I. C. p. 38, n. 199.
1874.	Fr.	Sisley (Alfred).	Hampton-Court.	Vente.	Zy. p. 47, n. 41.
1874.	Fr.	Sisley (Alfred).	Le givre.	Vente.	Dol. I, p. 76, n. 76.
1874.	Fr.	Sisley (Alfred).	Pont, Hampton-Court.	Vente.	X?. p. 17, n. 28.
1874.	Engl. ?	Smith (James Burrell).	Chute de la Tees.	Vente.	Ow. p. 7, n. 31.
1874.	Dtsch.	Sperl (Johann).	Auberge à Pinzberg.	Vente.	D¹. p. 17, n. 63.
1874.	Suiss.	Stäbli (Adolf).	Paysage.	Aarau, Keller-Stiftung.	A. D. K. p. 223, n. 1705.
1874.	Suiss.	Stäbli (Adolf).	Soir tombant.	Aarau, Aargau.	A. D. K. p. 223, n. 1704.
1874.	Engl.	Stanfield (George Clar son).	Château de Chillon.	Vente.	Mc. E. p. 18, n. 112.
1874.	Dtsch.	Steffeck (Karl).	Madame von Krause à cheval.	Berlin, Coll. von Krause.	A. D. K. p. 224, n. 1710.
1874.	Dtsch.	Stocks (Minna).	Au lac de Schwerin.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 88, n. 1310.
1874.	Engl.	Stone (Marcus).	Porte à Venise.	Vente.	Jer. p. 13, n. 64.
1874.	Engl.	Storey (George Adolphe).	Ma mère.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 268, n. 2861.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Belg.	Struys (Alexandre Théodore Honoré).	Abandonnée.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 30, n. 180.
1874.	Suiss.	Stückelberg (Ernest).	Garçon avec feuille.	Basel, Coll. Stückelberg.	A. D. K. p. 227, n. 1734.
1874.	Suiss.	Stückelberg (Ernest).	V. St. (enfant).	Basel, Coll. Stückelberg.	A. D. K. p. 227, n. 1733.
1874.	?	Summer (O.).	Brisant les liens.	Vente.	Sm. p. 10, n. 58.
1874.	Engl.	Syer (John).	Près de Barmouth.	Vente.	Ur. p. 20, n. 81.
1874.	Engl.	Syer (John).	Près Harlech.	Vente.	Vok. p. 17, n. 109.
1874.	Engl.	Syer (John).	Vue de Pont-y-Pant.	Vente.	El. p. 12, n. 71.
1874.	Ung.	Szemler (Mihaly).	Bergers.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 22, n. 12.
1874.	Fr.	Tanzi (L).	La sieste.	Vente.	Gogh. p. 37, n. 176.
1874.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Oberrheim.	Frankfurt a/M., Coll. Hesse.	A. D. K. p. 230, n. 1761.
1874.	Fr.	Thomas (Charles Armand Etienne).	Attelage de chiens.	Reims, Musée.	Reim. p. 129, n. 500.
1874.	Oest.	Thoren (Otto von).	Bergère protégeant son troupeau.	Vente.	Eeg. p. 8, n. 130.
1874.	Oest.	Thoren (Otto von).	Rentrée des moutons, Italie.	Vente.	Tho. p. 17, n. 22.
1874.	It.	Toma (Gioacchino).	Mère nourrissant son enfant.	? Coll. G. Toma.	Sapo. T.
1874.	Fr.	Toulmouche (Auguste).	Hommage à la beauté.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 169, n. 372.
1874.	Fr.	Toulmouche (Auguste).	L'attente.	Vente.	A. F[1]. p. 88, n. 642.
1874.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Chiemsee.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 181. — A. D. K. p. 237, n. 1836.
1874.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Chiemsee.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 188, n. 837.
1874.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Christ au tombeau.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 236, n. 1816.
1874.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Cloître à Chiemsee.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 135, n. 735. — A. D. K. p. 237, n. 1839.
1874.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Père de l'Artiste.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 236, n. 1821.
1874.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Cavalier autrichien.	Dresden, Coll. von Uhde.	Rosenh. pl. 4.
1874.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Dans le dôme.	Vente.	Ano. IV, p. 17, n. 119.
1874.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Près du mur du parc.	Dresden, Coll. von Uhde.	Rosenh. pl. 3.
1874.	Fr?	Unternahrer (S.).	Visite de la modiste.	Vente.	Wet. p. 28, n. 187.
1874.	Belg.	Vandekerkhove (Fritz).	Paysage.	Vente.	Iw. p. 56, n. 219.
1874.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bétail, poulet.	Vente.	Bri. p. 20, n. 123.
1874.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Brebis, agneau.	Vente.	Wils. p. 22, n. 142.
1874.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Mouton, volaille.	Vente.	Jer. p. 13, n. 69.
1874.	Belg.	Verhas (Frans).	La fête de papa.	Vente.	Pré. p. 19, n. 43.
1874.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Bétail.	Vente.	Nel. p. 42, n. 319.
1874.	?	Vernon (A. L.).	Dans la chancellerie.	Vente.	Di. p. 14, n. 78.
1874.	Holl.	Verveer (Elchanon).	L'aïeul.	Vente.	Lind. p. 35, n. 241.
1874.	Belg.	Verwée (Alfred).	Poulains et âne.	St Josse-ten-Noode, près Bruxelles, Coll. Mosselman de Francquen.	E. Ve. p. 32, n. 218.
1874.	Belg.	Verwée (Alfred).	Vaches dans verger.	St Gilles, près Bruxelles, Coll. Gaudy.	E. Ve. p. 24, n. 147.
1874.	Fr.	Vibert (Jean Georges).	Le schisme.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 40, n. 74.
1874.	Fr.	Vibert (Jean Georges).	Réprimande.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 178. n. 441.
1874.	Dtsch.	Victoria-Friedrich.	Nature morte.	Vente.	Barl. p. 40, n. 136.
1874.	Esp.	Villegas (José).	La sieste.	Vente.	Steen. 2, p. 32, n. 114.
1874.	Fr.	Visconti (François).	Lever de soleil.	Vente.	Iw. p. 60, n. 235.
1874.	Holl.	Vrolyk (Jan).	Vaches sur l'herbe.	Vente.	Ric. p. 46, n. 334.
1874.	Engl.	Waterlow (Ernest Albert).	Etrangers.	Vente.	Lai. p. 34, n. 224.
1874.	Engl.	Waterlow (Ernest Albert).	Intrus.	Vente.	Ano. LIV, p. 20, n. 132.
1874.	Engl.	Waterlow (Ernest Albert).	Outsiders.	Vente.	Vern. p. 14, n. 81.
1874.	Scot.	Watson (William Smellie).	Bétail sur l'herbe.	Vente.	Pir. p. 20, n. 151.
1874.	Engl.	Watts (George Frederick).	Fillette lisant.	Vente.	Conn. p. 18, n. 82.
1874.	Engl. (1)	Watts (George Frederick).	Henri Hart Milman.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 156.
1874.	Engl. (2)	Watts (George Frederick).	Jean Stuart Mill.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 156.
1874.	Engl. (3)	Watts (George Frederick).	Martineau, Jacques.	London, National Portrait Gallery.	Ske. p. 156.
1874.	U. S.	Webb (James).	Près de Southend.	Vente.	Vok. p. 16, n. 97.
1874.	U. S.(4)	Webb (James).	Vue de Paris.	Vente.	Bark. p. 13, n. 69.
1874.	Dtsch.	Weber (Otto).	Ferme française.	Vente.	Mit. p. 18, n. 114.
1874.	Dtsch.	Weber (Paul).	Ruisseau dans le forêt.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 209, n. 473.
1874.	Dtsch.	Wehle (Johann Raphael).	Dans le parc. (Aquarelle).	Vente.	Pe. p. 33, n. 367.
1874.	Dtsch.	Wenglein (Joseph).	Paysage.	München, Coll. Heinemann.	A. D. K. p. 249, n. 1987.

(1) Le catalogue de la National Portrait Gallery de Londres, p. 331, n. 1324, ne date pas ce tableau.
(2) Ibidem., p. 330, n. 1009.
(3) Ibidem., p. 320, n. 1251.
(4) A 1875 se trouve un autre tableau de Webb, représentant " Paris ", c'est peut-être la même œuvre. Voir à cette date.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1874.	Dtsch.	Wernecke (P.).	Paysage.	Vente.	Rup. p. 23, n. 232.
1874.	Dtsch.	Werner (Karl Friedrich Heinrich).	Bazar à Damas. (Aquarelle).	Leipzig, Musée.	Leip. p. 13, n. 106.
1874.	U. S.	Whistler, James Mc Neill.	L'Artiste dans son atelier.	? Coll. Douglas-Freshfield.	Pen. p. 129.
1874.	Scot.	Wingate (J. Lawton).	Vieille église.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 231, n. 1100.
1874.	Oest.	Wohlmuth (Emilie).	Salle d'étude.	Vente.	Si. p. 17, n. 141.
1874.	Engl.	Wyllie (William Lionel).	Goodwin Sands.	Vente.	Fras. p. 16, n. 97.
1874.	?	Yarnold (G. B.).	Rivière aux truites.	Vente.	Wor. p. 24, n. 158.
1874.	Dan.	Zarthmann (Peter Henrik Kristian).	Eléone Christine Ulfeldt délivrée de prison.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 90, n. 1190.
1874.	Fr.	Ziem (Félix).	Constantinople, vue de la Corne d'Or.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 46, n. 98.
1874.	Fr.	Ziem (Félix).	Départ de la caravane.	Vente.	G. p. 30, n. 43.
1874.	It.	Zuccoli (Luigi).	Joueurs de cartes.	Vente.	Ka. p. 28, n. 54.
1873-5.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Laus Veneris.	? Coll. W. Agnew.	Lis. p. 184.
1873-5.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Le miroir de Vénus.	? Coll. Sidney-Goldmann.	Lis. p. 184.
1873-5.	Belg. (1)	Moer (Jean-Baptiste van).	Vue de Bruxelles. (Quatorze tableaux).	Bruxelles, Hôtel de Ville.	Brux. H. V. p. 16, nn. 1 à 14.
1874-5.	It.	Barabino (Nicolò).	Ste Thérèse.	Genova, Eglise dell' Immacolata.	Sapo. B.
1874-5.	It.	Barabino (Nicolò).	Vierge du Rosaire.	Genova, Eglise dell' Immacolata.	Sapo. B.
1874-5.	Fr.	Bellanger (Camille Félix).	Abel.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 5, n. 12.
1875.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Hildesheim.	Breslau, Musée.	Bres. p. 133, n. 682.
1875.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Marine.	Vente.	Pa. p. 14, n. 68
1875.	Dtsch.	Achenbach (Andreas).	Ville du littoral.	Vente.	Bour. p. 60, n. 107.
1875.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Fête à Ste Lucie, Naples.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 15, n. 57.
1875.	Dtsch.	Achenbach (Oswald).	Vue de Liris.	Vente.	Ru. p. 1, n. 2.
1875.	It.	Acqua (Cesare dell').	Accueil du voyageur. (Fresque).	Uccle-lez-Bruxelles, Coll. Errera.	Notes.
1875.	Engl.	Adams (Clayton J.).	Vue du Surrey.	Vente.	Brunn. p. 18, n. 110.
1875.	Ung.	Agghàzy (Julius).	Brigands dans l'auberge.	Vente.	Kayse. p. 5, n. 2.
1875.	Belg.	Agneessens (Edouard).	Mère et enfant.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 27, n. 4.
1875.	Pol.	Ajdickiewicz (T. von).	Repos de midi.	Vente.	Pasl. p. 3, n. 3.
1875.	Holl.	Allebé (Augustus).	Jeunes villageoises.	Vente.	S. de S. p. 1, n. 3.
1875.	Holl.	Allebé (Augustus).	Vieux tisserand à son métier. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 1, n. 3.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Bacchanale.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Brise d'août.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Cléopâtre.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Des meules.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Fleurs de cerisier.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Galerie de sculpture.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	La pêche. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	L'architecte du Colisée. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le service.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Les favorites de l'eau.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Le voilà !	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Mademoiselle Thackeray.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Promenade en voiture.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Tragédie d'une femme honnête. (Aquarelle).	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Une nymphe.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Engl.-Holl.	Alma-Tadema (Laurens).	Un regard à travers les arbres.	?	Art. J. A. T. p. 28.
1875.	Oest.	Alt (Franz).	Marché de Vérone. (Aquarelle).	Vente.	Barl. Sup. p. 1, n. 176.
1875.	Oest.	Alt (Franz).	Monument des Scaliger à Vérone. (Aquarelle).	Vente.	Barl. Sup. p. 1, n. 177.
1875.	Oest.	Alt (Rudolf von).	Auberge au Tyrol. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 200, n. 6.
1875.	Dtsch.	Anders (Ernst).	Portrait de femme.	Vente.	Winc. p. 26, n. 108.
1875.	Suiss.	Anker (Albert).	Garçon de Berne.	Zürich, Zürcher Kunstgesellschaft.	A. D. K. p. 53, n. 46.
1875.	Suiss.	Anker (Albert).	Vieux Huguenot.	Vente.	Gogh. p. 1, n. 1. - Cog. p. 9, n. 1.
1875.	Engl.	Ansdell (Richard).	Donnez, s. v. p.	Vente.	Ag. p. 12, n. 70.
1875.	Engl.	Ansdell (Richard).	La toilette, Alhambra dans le fond.	Vente.	Samp. p. 3, n. 1.
1875.	Fr.	Appian (Adolphe).	Environs des Martigues.	Avignon, Musée.	Av. p. 12, n. 25.
1875.	Fr.	Armand-Dumaresq (Edouard).	Chien " Doguin ".	Vente.	S. de S. p. 17, n. 58.

(1) Voir à 1872-74.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Engl.	Armfield (G. Smith).	L'intrus au repas.	Vente.	Wor. p. 22, n. 148.
1875.	Fr.	Arnoux (Michel).	Sœur aînée.	?	Br. t. 1, p. 54. — Thieme, t. 2, p. 147.
1875.	Engl.	Aumonier (J.).	Lumière et obscurité.	Vente.	Ano. XC, p. 4, n. 6.
1875.	Engl.	Aumonier (J.).	Près de Maidenhead.	Vente.	Glo. p. 7, n. 30.
1875.	Engl.	Aumonier (J.).	Rivière.	Vente.	Hay. p. 11, n. 138.
1875.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Fille du héros.	Vente.	M⁷. p. 2, n. 185.
1875.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Un vapeur.	Vente.	E. Huy. p. 149, n. 417.
1875.	Holl.	Bakker-Korff (Alexander Hugo).	Verreries.	Vente.	Ha. p. 3, n. 5.
1875.	Engl.	Barber (C. Burton).	Rosée du matin.	Vente.	Willia. p. 11, n. 91.
1875.	Fr.	Bargue (Charles).	Un Bashi-Bazouk.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 4, n. 442.
1875.	Fr.	Baron (Henri Charles Antoine) ?	Jeune fille lutinant des faucons.	Vente.	Dau. p. 61, n. 69.
1875.	Belg.	Baron (Théodore).	Campine, berger, moutons.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 5, n. 3.
1875.	Engl.	Bates (David).	Préparant la girouette.	Vente.	Dew. p. 7, n. 28.
1875.	Fr ?	Baudin (N.).	Châtelaine.	Vente.	Kon. p. 42, n. 141.
1875.	Fr.	Baudry (Paul Jacques Aimé).	Diane frappant l'Amour.	Vente.	Carc. p. 1, n. 1.
1875.	Engl.	Beavis (Richard).	Campement de bédouins.	Vente.	Gas. p. 3, n. 2.
1875.	Engl.	Beavis (Richard).	En route pour le mont Sinaï.	Vente.	Gas. p. 3, n. 3.
1875.	Engl.	Beavis (Richard).	Mont Sinaï.	Vente.	Cot. p. 6, n. 24.
1875.	Engl.	Beavis (Richard).	Vue de Ploughing.	Vente.	Wr. p. 8, n. 41.
1875.	Belg.	Beers (Jean van).	Jongleur espagnol.	Vente.	C. V. B. p. 19, n. 73.
1875.	Dtsch.	Begas (Oskar).	Menzel, Adolphe.	Breslau, Musée.	Bres. p. 141, n. 719.
1875.	Belg.	Bellis (Hubert).	Fruits et vases avec lilas.	Vente.	Chr. p. 4, n. 3.
1875.	Engl ?	Besche (L.).	Lézard sacré.	Vente.	Waller, p. 14, n. 96.
1875.	It.	Bianchi (Mosè).	Musique. (Aquarelle).	Vente.	Ka. p. 32, n. 57.
1875.	Dtsch.-U.S.	Bierstadt (Albrecht).	Mont Corcoran (Nevada).	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 31, n. 46.
1875.	Holl.	Bilders (Johannes Warnardus).	Coucher de soleil.	Vente.	Gogh. p. 3, n. 8.
1875.	Sver.	Billing (Lars Teodor).	Parc de Drottningholm.	Stockholm, Musée.	St. p. 14, n. 1307.
1875.	Engl.	Binyon (Edward).	Chercheurs de corail.	?	Br. t. 1, p. 137.
1875.	Fr.	Blanchard (Edouard Théophile).	" Cortigiana ".	?	Br. t. 1, p. 142.
1875.	It.	Blanchi (Pio).	Un Arabe. (Aquarelle).	Vente.	Fai. p. 31, n. 171.
1875.	Holl.	Bles (David Joseph).	Musiciens.	Dordrecht, Musée.	Dor. p. 13, n. 82.
1875.	Dan.	Bloch (Carl).	Moine.	Nivaagaard, Coll. Madsen.	Mads. p. 64, n. 104.
1875.	Belg.	Block (Eugène François de).	Fête de village.	Vente.	E. Huy. p. 77, n. 213.
1875.	Dtsch.	Bochmann (Gregor).	Récolte en Esthland.	Barmen, Coll. H. Toelle.	A. D. K. p. 62, n. 131.
1875.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Flore.	Berlin, Coll. von Rath.	A. D. K. Sup. p. 1, n. 167*a*.
1875.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Idylle maritime.	Berlin, Coll. C. Simrock.	A. D. K. p. 65, n. 168.
1875.	Suiss.	Böcklin (Arnold).	Voyage de noces.	Darmstadt, Coll. Heyl.	A. D. K. p. 65, n. 167.
1875.	Norg.	Bodom (Erik).	Forêt.	Vente.	Menk. p. 18, n. 87.
1875.	It.	Boldini (Giovanni).	Dame de l'empire.	New-York, Metropolitan, Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 198, n. 4.
1875.	It.	Boldini (Giovanni).	Jeune femme faisant de la tapisserie.	Vente.	Dau. p. 69, n. 79.
1875.	It.	Boldini (Giovanni).	Lecture intéressante.	Vente.	Dau. p. 68, n. 78.
1875.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Labourage.	?	Klu. p. 426.
1875.	Fr.	Bonheur (Rosa).	Les charbonniers.	? Coll. Knœdler.	Klu. pp. 189 et 426.
1875.	It.	Bonifazi (A.).	La toilette.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 19, n. 123.
1875.	Fr.	Bonnat (Léon Joseph Florentin).	Jeune fille à la fontaine.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 14, n. 477.
1875.	Fr.	Bonvin (François Saint).	Ecole.	Vente.	C. Coq. p. 8, n. 6.
1875.	Fr.	Bordez (Louis Victor).	Nature morte.	Soissons, Musée.	Soi. p. 48, n. 91.
1875.	Belg.	Bosch (Edouard van den).	Le chat s'amuse.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 76, n. 364.
1875.	Dtsch.	Bosch (Ernst).	Herman épié par sa mère.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 12.
1875.	Dtsch.	Bosch (Ernst).	Herman et Dorothée à la source.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 12.
1875.	Fr.	Boudin (Eugène).	Bassin de radoub.	Vente.	Rosen. p. 12, n. 7.
1875.	Fr.	Boudin (Eugène).	Dordrecht. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 6, n. 7.
1875.	Fr.	Boudin (Eugène).	Rotterdam. (Aquarelle).	Vente.	Roua. 2, p. 7, n. 8.
1875.	Scot.	Bough (Samuel).	Edimbourg, vue de Bonnington.	Edinburgh, National Gallery.	Ed. N. G. p. 118, n. 439.
1875.	Scot.	Bough (Samuel).	" Peel Castle ". Mona.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 27, n. 137.
1875.	Engl.	Boughton (G. H.).	Départ du soldat romain.	Vente.	Qui. p. 6, n. 18.
1875.	Belg.	Bourlard (Antoine). Fiammingo (Il.).	" Aratro ".	Mons, Musée.	E. C. p. 146, n. 192. — Stiévenart II Fiammingo, p. 345.
1875.	Belg.	Bourlard (Antoine). Fiammingo (Il.).	La femme au pigeon.	? Coll. Dehaut.	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 220 et 345.
1875.	Belg.	Bourlard (Antoine). Fiammingo (Il.).	Le repo	? Coll. Masson.	Stiévenart, II Fiammingo, pp. 219 et 345.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Belg.	Braekeleer (Ferdinand de).	Retour de la pêche.	Vente.	Tous. p. 9, n. 21.
1875.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Châle des Indes.	Anvers, Coll. L. Franck.	E. L. B. p. 87, n. 183.
1875.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Imprimeur en taille-douce.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 19, n. 1360. — E. L. B. p. 87, n. 182.
1875.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Récolte des pommes de terre.	Bruxelles, Coll. Couteaux.	E. L. B. p. 87, n. 185.
1875.	Belg.	Braekeleer (Henri de).	Vue d'Anvers.	Bruxelles, Coll. Toussaint.	E. L. B. p. 87, n. 184.
1875.	Dtsch.	Breling (Heinrich).	Halte dans la forêt.	Vente.	Brunn. p. 7, n. 31.
1875.	Dtsch.	Brendel (Albrecht Heinrich).	Troupeau de bétail.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 22, n. 563.
1875.	Fr.	Brion (Gustave).	Jour du baptême.	Amiens. Musée.	Am. p. 22, n. 52.
1875.	Fr.	Brion (Gustave).	Portrait de femme.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 107, n. 413.
1875.	Fr.	Bruelle (Gaston).	Barque de pêche.	Vente.	Ano. XXXXIV, p. 10, n. 14.
1875.	Fr.	Bruelle (Gaston).	Jetées du Havre.	Vente.	Ano. XXXXIV, p. 10, n. 15.
1875.	Russ.	Brullov (P. A.).	Le printemps.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 2. n. 505.
1875.	Dtsch.	Buchholz (Karl).	Paysage.	Berlin, Coll. F. Schauss.	A. D. K. p. 68, n. 200.
1875.	Dtsch.	Bürger (Anton).	Paysage.	Frankfurt, a/M., Städel.	Fr. S. 2, p. 9, n. 526.
1875.	Dtsch.	Bürger (Anton).	Paysage, clair de lune.	Frankfurt, Coll. G. May.	A. D. K. p. 69, n. 211.
1875.	Dtsch.	Bürger (Anton).	Paysage, personnages.	Frankfurt, a/M., Coll. C. Feist-Belmont.	A. D. K. p. 69, n. 216.
1875.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Beauté espagnole.	Vente.	Brunn. p. 8, n. 36.
1875.	Engl.	Burgess (John Bagnold).	Prêt pour la fête.	Vente.	Vok. p. 4, n. 11.
1875.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Héro.	? Coll. Graham.	Lis, p. 184.
1875.	Engl. (1)	Burne-Jones (Edward).	La fortune triomphe de l'amour. (Aquarelle).	? Coll. Donglas-Freshfield.	Bell. B. J. p. 110
1875.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Le sacrifice à l'hymen.	? Coll. Feu Galloway.	Gall. p. 14, n. 56. — Bell. B. J. p. 110. — Lis p. 184.
1875. (finie).	Engl. (2)	Burne-Jones (Edward).	" Luna ".	? Coll. Benson.	Bell. B. J. p. 109.
1875.	Engl.	Burne-Jones (Edward).	Musique.	? Coll. Benson.	Lis. p. 184.
1875.	Holl.	Burnier (Richard).	Vaches au canal.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 18.
1875.	Scot.	Burr (John).	Dans le champ moissonné.	Vente.	Wr. p. 9, n. 46.
1875.	Scot.	Burr (John).	Vieille histoire.	Vente.	Bri. p. 10, n. 56.
1875.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	La Sulamite.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 21, n. 399.
1875.	Fr.	Cabanel (Alexandre).	Triomphe de Vénus.	Montpellier, Musée.	Montp. p. 21, n. 60.
1875.	Fr.	Cain (Henri).	Tête de cardinal.	Vente.	Barbe. p. 12, n. 10.
1875.	Engl.	Caldecott (Randolph).	Bestiaux en prairie.	Vente.	Qui. p. 6, n. 23.
1875.	Fr.	Calderon (Philippe Hermogène).	S. Trophyme à Arles.	Vente.	Ag. p. 13, n. 77.
1875.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Intérieur de cour.	Vente.	Roua. 1. p. 50, n. 87.
1875.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Paysanne.	Vente.	Gerb. p. 8, n. 5.
1875.	Fr.	Cals (Adolphe Félix).	Portrait de femme.	Vente.	Roua. 3, p. 15, n. 42.
1875.	Engl.	Calvert (Edward S.).	Côtes rocheuses.	Vente.	Brunn. p. 13, n. 70.
1875.	Fr.	Caraud (Joseph).	Soubrette, Louis XV.	Le Havre, Musée.	Hav. p. 108, n. 123.
1875.	U. S.	Casilear (John).	Lac suisse.	Chicago, Musée.	Chi. p. 188, n. 287.
1875.	It.	Cavalie (Cesare).	Vue du Rhin.	Vente.	Brad. 2, p. 7, n. 45.
1875.	Fr.	Cézanne (Paul).	Dahlias dans un vase en faïence de Delft.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. l. C. p. 28, n. 152.
1875.	Scot.	Chalmers (George Paul).	Eau courante.	?	Br. t. 1, p. 280. — Thieme, t. 6, p. 338.
1875.	Scot.	Chalmers (George Paul).	M'Gavin, Jean.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 42, n. 200.
1875.	Engl?	Chalmers (R.).	Marine.	Vente.	Pir. p. 13, n. 90.
1875.	Dtsch.	Chuer (W. M.).	Pot de bière.	Vente.	Haw. p. 16, n. 130.
1875.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Escaut, environs de Flessingue.	Vente.	Wille. p. 5, n. 1.
1875.	Belg.	Clays (Paul Jean).	Vue de Dordrecht.	Vente.	Lai. p. 18, n. 105.
1875.	Belg.	Cleynhens (Théodore Joseph).	Cloître Ste Anne, Anvers.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 48, n. 149.
1875.	Holl.	Clombeck (Jan-Baptist).	Forêt, orage.	Vente.	Ru. p. 18, n. 78.
1875.	Belg.	Cluysenaar (Alfred).	Vocation.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 34, n. 52.
1875.	Belg.	Cock (Xavier de).	Pâturage au printemps.	Vente.	C. V. B. p. 8, n. 16.
1875.	Belg.	Cock (Xavier de).	Ruisseau avec canards.	Vente.	Dae. p. 27, n. 84.
1875.	Belg.	Cock (Xavier de).	Vaches à l'abreuvoir.	Vente.	Dae. p. 27, n. 83.
1875.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Bétail, prairies du Canterbury.	Vente.	Dres. p. 22, n. 140.
1875.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Quatre vaches.	Vente.	Mc E. p. 23, n. 147.
1875.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vue de Ben Lomond.	Vente.	Lai. p. 6, n. 19.
1875.	Engl.	Cooper (Thomas Sidney).	Vue du Cumberland.	Vente.	Du. p. 21, n. 125.
1875.	Fr.	Corot (Jean-Baptiste Camille).	Ramasseurs de bois.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 44, n. 92.

(1) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 183, indique que ce tableau est de 1871.
(2) De Lisle, dans " Burne-Jones ", p. 184, indique que ce tableau est de 1872.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Dtsch.	Correggio (Ludwig).	Village, près Munich.	Prag, Rudolphinum.	Pr. R. p. 50, n. 154.
1875.	It.	Costa (Giovanni).	Jeune fille de Capri.	? Coll. Lemon.	Sapo. C.
1875.	Fr.	Courtat (Louis).	La fortune.	?	La C. 1909, p. 234.
1875.	Fr.	Courtat (Louis).	Léda.	Paris, Luxembourg.	La C. 1909, p. 234.
1875.	It.	Cremona (Tranquillo).	Elvire.	Milano, Coll. Pisani-Dossi.	Pisa. p. 67.
1875.	It.	Cremona (Tranquillo).	En périssoire. (Aquarelle).	Milano, Museo del Castello.	Pisa. p. 67.
1875.	It.	Cremona (Tranquillo).	Les derniers jours de Pompéi. (Aquarelle).	?	Pisa. p. 67.
1875.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur et Madame Deschamps.	? Coll. Deschamps.	Pisa. p. 67.
1875.	It.	Cremona (Tranquillo).	Monsieur Righetti.	Milano, Coll. Pisani-Dossi.	Pisa. p. 67.
1875.	It.	Cremona (Tranquillo).	Première jalousie.	Milano, Coll. della Torre.	Pisa. p. 67.
1875.	Boeh.	Czermak (Jaroslav).	Procop devant Naumburg.	Paris, Coll. Ladenburg.	Thieme, t. 8, p. 242,
1875.	Fr.	Damoye (Emmanuel).	Route du littoral.	Vente.	Ano. LIV, p. 10, n. 56.
1875.	Fr.	Daubigny (Charles François).	La lavandière au bord de l'Oise.	Vente.	Bal. p. 20, n. 9. — Gar. p. 13, n. 46.
1875.	Fr.	Daubigny (Charles François).	La lune.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 26, n. 86.
1875.	Fr.	Daubigny (Charles François).	La lune rousse.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 26, n. 83.
1875.	Fr.	Daubigny (Charles François).	Les bords de l'Oise.	Vente.	Dau. p. 87, n. 104.
1875.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Bâteau école.	Vente.	Cas. p. 6, n. 23.
1875.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Coucher de soleil sur la mer.	Vente.	Hed. p. 29, n. 195.
1875.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Pont de Londres.	Vente.	Hed. p. 12, n. 63.
1875.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Poudrière.	Vente.	Hed. p. 13, n. 72.
1875.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Sauvé des bancs de sable.	Vente.	Hed. p. 12, n. 66.
1875.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Sur la Tamise.	Vente.	Hed. p. 12, n. 67.
1875.	Engl.	Dawson (Henry Thomas).	Sur la Tamise.	Vente.	Hed. p. 13, n. 70.
1875.	Fr.	De Bergue (Tony).	Dauphinot, Adolphe.	Reims, Musée.	Reim. p. 7, n. 28.
1875.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Chambre à Pinzgau.	München, Coll. Defregger.	A. D. K. p. 81, n. 334.
1875.	Tyr.	Defregger (Franz von).	Prière à table.	Leipzig, Musée.	Leip. p. 70, n. 488.
1875.	Fr.	Degas (Edgar).	Père Plucque appuyé sur son bâton. (Esquisse).	?	Lemoi. p. 60.
1875.	Belg.	Degreef (Jean).	Paysage.	Vente.	Tous. p. 21, n. 83.
1875.	Fr.	De Neuville (Alphonse).	En reconnaissance.	? Galerie Wallis.	La C. 1879, p. 129.
1875.	Fr.	De Neuville (Alphonse).	Régalant un ancien.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 15, n. 66.
1875.	Fr.	De Neuville (Alphonse).	Sentinelle.	Vente.	Gall. p. 28, n. 137.
1875.	Fr.	Desgoffe (Blaise Alexandre).	Objets d'art.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 38, n. 459.
1875.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Artilleur à cheval.	Vente.	Ano. XXXVI, p. 15, n. 67.
1875.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Cuirassiers français ramenant des prisonniers bavarois. (Aquarelle).	Washington, Cororan Gallery.	Wash. p. 56, n. 137.
1875.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Dans la tranchée.	Vente.	Clar. p. 9, n. 12.
1875.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Escarmouche près de Paris.	New-York, Metropolitan Coll. Vanderbilt.	N. Y. M. p. 220, n. 92.
1875.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Gendarme à cheval.	Vente.	Kuyp. p. 20, n. 37.
1875.	Fr.	Detaille (Jean-Baptiste Edouard).	Le régiment qui passe.	Washington, Cororan Gallery.	Wash. p. 36, n. 63.
1875.	Engl.	Dockree (Marc Edwin).	Plage de Galles.	Vente.	Wind. p. 4, n. 10.
1875.	Engl.	Dockree (Marc Edwin).	Vieux chemin.	Vente.	Wind. p. 4, n. 9.
1875.	Engl.	Dockree (Marc Edwin).	Vue de la côte.	Vente.	Wind. p. 5. n. 13.
1875.	Fr.	Doré (Gustave Louis Christophe Paul).	Espagnols.	Vente.	Mame. p. 74, n. 78.
1875.	Fr.	Doré (Gustave Louis Christophe Paul).	Lac dans les montagnes.	Vente.	X[1]. p. 12, n. 9.
1875.	Suiss ?	Dornaut (H.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Haend. p. 12, n. 104.
1875.	Scot.	Douglas (Edwin).	Mère et fille.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 72, n. 1558. — Stok. p. 146.
1875.	Engl.	Doyle (Richard).	Sorcières chez elles. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 123, n. 334'80.
1875.	Fr.	Dubufe (Louis Edouard).	Madame Louis Pommery.	Reims, Musée.	Reim. p. 52, n. 201.
1875.	Fr.	Duez (Ernest Ange).	Etudiant sculpteur.	Vente.	Burne. p. 18, n. 114.
1875.	Fr.	Dumas (Michel).	Pietà.	Paris, La Trinité.	B. P. 1907, p. 219.
1875.	Fr.	Dupré (Léon Victor).	Ferme au bord d'une rivière.	Vente.	Flo. p. 7, n. 16.
1875.	Fr.	Dyckmans (Joseph Laurent).	Mendiant aveugle.	Vente.	Gam. p. 12, n. 64.
1875.	Irl.	Elmore (Alfred).	Ophélie.	Vente.	Cre. p. 12, n. 63.
1875.	Dtsch.	Erdtelt (Alois).	Tête de jeune homme.	Vente.	Ano. CXLIII, p. 6, n. 55.
1875.	Scot.	Faed (Thomas).	Blenheim.	Vente.	Mc. E. p. 14, n. 87.
1875.	Scot.	Faed (Thomas).	Reine des Kirn.	Vente.	Fras. p. 16, n. 94.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Apothéose de Berlioz.	Vente.	Marx. 1, p. 21, n. 24. — Fan. p. 81, n. 740.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Azalées, violettes.	Buenos-Ayres, Musée.	Fan. p. 81, n. 743.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bouquet de dahlias.	London, Coll. White.	Fan. p. 72, n. 766.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Bouquet de roses.	?	Fan. p. 82, n. 752.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Branche de pommier en fleurs.	?	Fan. p. 82, n. 750.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	?	Fan. p. 81, n. 741.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Chrysanthèmes.	?	Fan. p. 82, n. 762.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Corbeille de fruits.	Vente.	Ag. p. 21, n. 128.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Corbeille, fruits et raisins.	Vente.	Bark. p. 16, n. 91.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias clairs.	?	Fan. p. 82, n. 760.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias dans une corbeille.	?	Fan. p. 83, n. 763.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias dans une corbeille.	?	Fan. p. 83, n. 764.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Dahlias sombres.	?	Fan. p. 83, n. 759.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Deux grands rosiers.	?	Fan. p. 82, n. 756.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fleurs.	Vente.	Kat. p. 3, n. 91.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Fruits.	? Coll. Picard.	Fan. p. 82, n. 755.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Mademoiselle E. Crowe.	? Coll. Paix.	Fan. p. 81, n. 739.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Marguerites.	?	Fan. p. 82, n. 761.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Monsieur et madame Edwin Edwards.	London, National Gallery.	L. N. G. p. 249, n. 1952. — Fan. p. 81, n. 738.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Narcisses blancs, etc.	?	Fan. p. 81, n. 744.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Panier de raisins.	Vente.	Cou. p. 23, n. 34. — Fan. p. 83, n. 765.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pensées dans une bourriche.	?	Fan. p. 82, n. 745.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Pommes et poires.	?	Fan. p. 81, n. 742.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Raisin, panier, carafe.	Vente Drouet, 1908.	Fan. p. 83, n. 768.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses.	?	Fan. p. 82, n. 758.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	?	Fan. p. 82, n. 749.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses blanches.	London, Vente 1903.	Fan. p. 82, n. 753.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses dans un verre.	? Coll. Haviland.	Fan. p. 83, n. 767.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Roses de Perse.	?	Fan. p. 82, n. 746.
1875.	Fr.	Fantin-Latour (Ignace Henri Jean Théodore).	Six pêches.	?	Fan. p. 82, n. 754.
1875.	Engl.	Farquharson (David).	Spate, sur le Cluny.	Vente.	Pir. p. 15, n. 109.
1875.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	Iphigénie au bord de la mer.	Mannheim, Coll. Harder.	A. D. K. p. 97, n. 488.
1875.	Dtsch.	Feuerbach (Anselm).	L'Artiste.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 45, n. 189. — A. D. K. p. 97, n. 489.
1875.	Fr.	Fichel (Benjamin Eugène).	" Femme de chambre en course. "	Vente.	Blan. p. 6, n. 43.
1875.	U. S.	Fisher (Mark).	Mouton.	Vente.	Gall. p, 39, n. 203.
1875.	U. S.	Fisher (Mark).	Paysans, bétail.	Vente.	Mit. p. 8, n. 37.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Fr.	Flich (E).	La Seine près de Poissy.	Vente.	Burne. p. 19, n. 118.
1875.	Fr.	Français (François Louis).	Ravin du Puits-Noir.	Nancy, Musée.	Nan. p. 125, n. 376.
1875.	Dtsch.	Friedenberg (Friedrich Wilhelm Ludwig).	Fillettes sur la porte.	Vente.	Ano. X, p. 9, n. 61.
1875.	Boeh.	Friedlaender, Friedrich von Malheim.	A la cantine.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 87, n. 178.
1875.	Dtsch.	Friedrich (Gustav Adolf).	Paysage de neige.	Hannover, Coll. H. Friedrich.	A. D. K. p. 98, n. 501.
1875.	Suiss.	Frisching (Friedrich Rudolf).	Vue du Iseltwald.	Berne, Musée.	Bern, p. 24, n. 83.
1875.	Holl.	Gabriel (Paul Joseph Constantin).	Bord de mare.	Vente.	Ha. p. 7, n. 12.
1875.	Belg.	Gallait (Louis).	Bohémienne et enfants.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 48, n. 159.
1875.	Belg.	Gallait (Louis).	Léopold II.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 47, n. 152.
1875.	Belg.	Gallait (Louis).	Marie-Henriette.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 48, n. 153.
1875.	Belg.	Gallait (Louis).	Rubens.	Tournai, Musée.	Tour. p. 6.
1875.	?	Garrido.	Coup de vent.	Vente.	Dau. p. 104, n. 126.
1875.	Dtsch.	Gebhardt (Ludwig).	Paysage, avec grange.	Vente.	Ano. CLXIII, p. 6, n. 46.
1875.	Sver.	Gegerfelt (Vilhelm von).	Ferme en Flandre.	Vente.	Dau. p. 104, n. 127.
1875.	Sver.	Gegerfelt (Vilhelm von).	Marine, Hollande (effet de soleil).	Vente.	Ano. IX, p. 14, n. 60.
1875.	Sver.	Gegerfelt (Vilhelm von).	Retour de pêche.	Vente.	Hum. p. 10, n. 33.
1875.	Sver.	Gegerfelt (Vilhelm von).	Soleil couchant.	Vente.	Dau. p. 105, n. 128.
1875.	Belg.	Gelder (Eugène van).	Spadassin.	Vente.	Chr. p. 4, n. 4.
1875.	It.	Giannetti (Raffaello).	Mort de Béatrice.	Vente.	Gam. p. 13, n. 75.
1875.	Engl.	Gill (Edmund).	Après l'orage.	Vente.	Bra. p. 22, n. 131.
1875.	Fr.	Glaize (Pierre Paul Léon).	Conjuration aux premiers temps romains.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 43, n. 135.
1875.	Dtsch.	Gleichen-Russwurm (Heinrich Ludwig).	Paysage lunaire.	Weimar, Coll. Th. Hagen.	A. D. K. p. 108, n. 600.
1875.	Dtsch.	Gleichen-Russwurm (Heinrich Ludwig).	Paysage lunaire.	Weimar, Coll. R. Lüdt.	A. D. K. p. 108, n. 601.
1875.	Oest.	Goebel (Karl).	Deuxième chambre de repos, Belvédère, Vienne. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 257, n. 343.
1875.	Oest.	Goebel (Karl).	Première chambre de repos, Belvédère, Vienne. (Aquarelle).	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 257, n. 342.
1875.	Engl.	Goodall (Edward Alfred).	Riva dei Schiavone, Venise.	Vente.	Goo. p. 11, n. 93.
1875,	Engl.	Goodall (Frederick).	Mère et enfant. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 161, n. 517'82.
1875.	Fr.	Gosselin (Charles).	Paysage, moulin.	Vente.	Chr. p. 4, n. 6.
1875.	Scot.	Graham (Peter).	Moutons sur la lande.	Vente.	Mit. p. 9, n. 44.
1875.	Scot.	Graham (Peter).	Retour du troupeau.	Vente.	Gas. p. 9, n. 34.
1875.	Belg.	Greef (Jean de).	Meules en Brabant.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 39, n. 476.
1875.	Belg.	Greef (Jean de).	Paysage, rivière, pont en bois.	Vente.	Chr. p. 5, n. 7.
1875.	Fr.	Gros (Lucien Alphonse).	Dîner.	Strasbourg, Musée.	Str. p. 114, n. 437.
1875.	Belg.	Guffens (Egide Godefroid) et Swerts (Jean).	Peintures murales.	Courtrai, Hôtel de Ville (Salle échevinale).	Laf. B. p. 356.
1875.	Fr.	Guillaumin (Armand).	Tête de jeune femme. (Pastel).	Vente.	Bl. p. 41, n. 94.
1875.	Dtsch.	Günther (Otto Edmund).	Théologiens commentant le texte de la Bible.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 229, n. 901.
1875.	Dtsch.	Gussow (Karl).	Femme de l'Artiste.	Dresden, Musée.	Dr. p. 252, n. 2455*a*.
1875.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage.	Vente.	Bour. p. 69, n. 122. — Ru. p. 11, n. 45.
1875.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage boisé.	Vente.	Bour. p. 69, n. 123.
1875.	Holl.	Haanen (Remi van).	Paysage le soir.	Vente.	Ru. p. 11, n. 46.
1875.	Dtsch.	Habermann (Hugo).	Moine.	München, Neue Pinakothek.	Mün. N. P. p. 59, n. 261. — A. D. K. p. 113, n. 653.
1875.	Dtsch.	Habermann (Hugo).	Paysage.	München, Coll. T. Stadler.	A. D. K. p. 113, n. 655.
1875.	Dtsch.	Habermann (Hugo).	Portrait d'une Munichoise.	München, Coll. W. Weigand.	A. D. K. p. 113, n. 654.
1875.	Belg.	Haghe (Louis).	Asile de S. Pierre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 169, n. 311'86.
1875.	Dtsch.	Hahn (Joseph).	Vue de montagnes.	Vente.	Barl. p. 18, n. 62.
1875.	Engl.	Haines (William Henry).	Jeune fille pelant des pommes de terre. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 170, n. 1157'86.
1875.	Oest.	Halauska (Ludwig).	Lambach avec la Traun.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 60, n. 122.
1875.	Dan.	Hansen (Heinrich).	Jardin de Lindarajas.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. C. p. 84, n. 1117.
1875.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	La privation.	Vente.	Charr. p. 9, n. 39.
1875.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	La robe de noces.	Vente.	I. Sm. p. 19, n. 116.
1875.	Engl.	Hardy (Frederick Daniel).	Prière du soir.	Vente.	Ano. XXXXIII, p. 23, n. 150.
1875.	Engl.	Hardy (Heywood).	Seul.	Vente.	Burne. p. 13, n. 74.
1875.	Engl.	Hardy (James).	Attendant les canots.	Vente.	Ta. p. 12, n. 71.
1875.	Engl.	Hardy (James).	Cerf mort.	Vente.	I. Sm. p. 20, n. 117.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Fr.	Harpignies (Henri).	Chênes dans la prairie.	Vente.	Cou. p. 27, n. 41.
1875.	Fr.	Harpignies (Henri).	Pont à Hérisson.	Vente.	Cro. J. p. 33, n. 38.
1875.	Fr.	Harpignies (Henri).	Vallée de l'Aumance.	Valenciennes, Musée.	Val. p. 20, n. 57.
1875.	Engl.-U. S.	Hart (William).	Vue du lac Georges.	Chicago, Musée.	Chi. p. 191, n. 305.
1875.	Engl.	Hayes (Edwin).	Bâteau quittant Falmouth.	Vente.	Ja. p. 11, n. 64.
1875.	Engl.	Hayes (Edwin).	Pêcheur, baie de Dublin.	Vente.	Gab. p. 12, n. 74.
1875.	It.	Hayez (Francesco).	Angiolina Hayez.	Milano, Coll. Hayez.	Haye, p. 282.
1875.	It.	Hayez (Francesco).	Carlo di Belgiojoso.	Milano, Coll. Belgiojoso.	Haye, p. 282.
1875.	It.	Hayez (Francesco).	Des fleurs.	Milano, Coll. Hayez.	Haye, p. 282.
1875.	It.	Hayez (Francesco).	Giuseppe Clerici.	Milano, Coll. Clerici Talamona.	Haye, p. 282.
1875.	It.	Hayez (Francesco).	Taverna.	Milano, Coll. Taverna.	Haye, p. 282.
1875.	Fr.	Hebert (Ernest Antoine Auguste).	Monsieur Bonnard.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 99, n. 323.
1875.	Fr.	Hebert (Ernest Antoine Auguste).	Teisseire, Emmanuel.	Grenoble, Musée.	Gre. p. 99, n. 322.
1875.	Dtsch.	Heffner (Karl).	Paysage.	Vente.	Cz. p. 34, n. 129.
1875.	Dtsch.	Heinefetter (Johann).	Fête des montagnards tyroliens.	Mainz, Musée.	Mai. p. 54, n. 615.
1875.	Scot.	Henderson (Joseph).	Marine.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 94, n. 440.
1875.	Fr.	Henner (Jean-Jacques).	H. Hoeffely.	Mulhouse, Musée.	Lov. p. 56.
1875.	Belg.	Hermans (Charles).	L'aube.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 51, n. 186.
1875.	?	Heyl (Mac.).	Automne dans le bois.	Vente.	Fai. p. 36, n. 200.
1875.	Engl.	Hicks (George Elgar).	Une blonde.	Vente.	Sin. p. 17, n. 83.
1875.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage d'hiver.	Vente.	Menk. p. 22, n. 110.
1875.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	Paysage hollandais d'hiver.	Vente.	Thom. p. 9, n. 57.
1875.	Dtsch.	Hilgers (Karl).	" Stoffwechsel ". (Petit garçon).	Vente.	Bloo. p. 10, n. 67.
1875.	Suiss.	Hodler (Ferdinand).	Jeune fille.	?	G. B. A. 1918, p. 388.
1875.	Suiss.	Hodler (Ferdinand).	L'avocat.	?	G. B. A. 1918, p. 388.
1875.	Dtsch.	Hoffmann-Fallersleben (Franz).	Dernière neige.	Steglitz, Coll. Hoffmann-Fallersleben.	A. D. K. p. 123, n. 737.
1875.	Oest.	Höger (Joseph).	Partie du Ramsau.	Vente,	Pla. p. 53, n. 241.
1875.	Engl.	Holder (Edward Henry).	Après l'orage.	Vente.	Ja. p. 12, n. 68.
1875.	Engl.	Holl (Frank).	Espoir douteux.	Vente.	Mit. p. 10, n. 53.
1875.	Dtsch.	Holmberg (August Johann).	Chœur de Ste. Marie-Nouvelle, Florence.	München, Coll. A. Holmberg.	A. D. K. p. 124, n. 747.
1875.	Scot.	Houston (John Adam).	Vue de Ben-Nevis.	Vente.	Sm. p. 9, n. 48.
1875.	Dtsch.	Hübner (Karl Wilhelm).	Consolation dans la prière.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 33, n. 72.
1875.	Russ.	Huhn (C. Th.).	Pincé.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 4, n. 259.
1875.	Engl.	Hunt (William Holman).	Le bâteau.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 123, n. 2120. — Stok. p. 148. — Art. J. H. p. 32.
1875.	Scot.	Hunter (Colin).	Marine.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 105, n. 490.
1875.	Belg.	Huygens (François).	Bouquet d'aubépines.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 52, n. 193.
1875.	Russ.	Iakovlev (P. F.).	Après l'incendie.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 14, n. 361.
1875.	It.	Induno (Domenico).	Mauvaise nouvelle. (Aquarelle).	Vente.	Ka. p. 41, n. 75.
1875.	It.	Induno (Girolamo).	Avant le mariage.	Vente.	Ka. p. 10, n. 19.
1875.	It.	Induno (Girolamo).	Jeune fille de Varèse. (Aquarelle).	Vente.	Ka. p. 34, n. 61.
1875.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	Le baptême.	Vente.	X[1]. p. 16, n. 13.
1875.	Fr.	Isabey (Louis Gabriel Eugène).	L'hôtellerie.	Vente.	Dau. p. 109, n. 132.
1875.	?	Jaspers (K.).	Paysage d'hiver.	Vente.	Brad. 1, p. 19, n. 115.
1875.	Dan.	Jerichau (Harold Adolf Nikolaj).	Mosquée à Constantinople.	Kjöbnhavn, Glyptotek.	Kjö. G. p. 85, n. 1126.
1875.	Dtsch.	Jessen (Karl Ludwig).	Paysanne.	Deezbüll-Niebüll, Coll. Jessen.	A. D. K. p. 127, n. 779.
1875.	Oest.	Jettel (Eugen).	Un cochon.	Wien, Coll. Miethke.	A. D. K. p. 127, n. 783.
1875.	Engl.	Johnson (Charles E.)	Ecclesbourne.	Vente.	Lin. p. 19, n. 112.
1875.	Engl.	Johnson (Charles E.).	Loch-na-Gaul.	Vente.	Lin. p. 19, n. 111.
1875.	U. S.	Johnson (Eastman).	Milton dictant à ses filles.	?	Rush. p. 71.
1875.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal de Hollande.	Reims, Musée.	Reim. p. 196, n. 752.
1875.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Canal de S. Martin, Paris.	Vente.	Yo. p. 6, n. 24.
1875.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Intérieur de port à Rotterdam. (Effet de lune).	Vente.	Monta. p. 60, n. 50.
1875.	Holl.	Jongkind (Johannes Barthold).	Paysage, environs de Grenoble. (Aquarelle).	Vente.	Dol. 2, p. 27, n. 64.
1875.	Belg.	Kaemmerer (Frédéric Henri).	Côte à Scheveningue.	Baltimore, Coll. Corcoran.	Rush. p. 73.
1875.	Sver.	Kallenberg (Anders Hansson).	Ferme en Suède.	Stockholm, Musée.	St. p. 67, n. 1308.
1875.	Dtsch.	Kappis (Albrecht).	Pêcheurs du lac de Constance.	Berne, Musée.	Bern. p. 32, n. 119.
1875.	Oest.	Karger (Karl).	A la gare.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 132, n. 285.
1875.	Dtsch.	Karsch (Florian).	S. Jérôme.	Breslau, Musée.	Bres. p. 182, n. 740.
1875.	Dtsch.	Kaulbach (Friedrich August).	Mignon.	Vente.	Kn. p. 20, n. 126.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Suiss.	Keller (Albert von).	Portrait de femme sur un fauteuil.	München, Coll. von Keller.	A. D. K. p. 133, n. 821.
1875.	Belg.	Kerkhove (Jean van de).	Caravane de comédiens.	Vente.	Ano. VII, p. 6, n. 13.
1875.	Russ.	Kharlamov (A. A.).	Madame Serge Tretiakov.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 13, n. 839.
1875.	Pol.	Khelminski (Yvan).	Allant au rendez-vous.	Vente.	Ric. p. 15, n. 92.
1875.	Pol.	Khelminski (Yvan).	A travers le bois.	Vente.	Samp. p. 46, n. 302.
1875.	Dtsch.	Knaus (Ludwig).	Tête de femme.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 94, n. 521.
1875.	Sver.	Kronberg (Johan Julius Ferdinand).	Nymphe et faunes.	Stockholm, Musée.	St. p. 75, n. 1316.
1875.	Dtsch.	Kröner (Johann Christian).	Forêt.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 45, n. 96.
1875.	Belg.-Dtsch.	Kuhnen (Pierre Louis).	Paysage, rochers, eau.	Vente.	Wy. p. 43, n. 293.
1875.	Fr.	Lami (Louis Eugène).	Personnages dans un parc.	Vente.	Mame. p. 91, n. 106.
1875.	Belg. (1)	Lamorinière (Jean Pierre François).	Ile de Walcheren.	Anvers, Musée.	Hym. p. 148.
1875.	Belg. (2)	Lamorinière (Jean Pierre François).	Mare.	Bruxelles, Musée Moderne.	Hym. p. 148.
1875.	Fr.	Landelle (Charles).	Sinut.	Vente.	Lan. p. 21, n. 63.
1875.	Fr.	Landelle (Charles).	Village en Egypte.	Vente.	Lan. p. 18, n. 35.
1875.	Dtsch.	Lang (Heinrich).	Rue du Caire.	Vente.	W. F. M. p. 18, n. 31.
1875.	Dtsch.	Langko (Dietrich).	Paysage estival.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 90.
1875.	Fr.	Lansyer (Maurice Emmanuel).	Rochers d'Arvéchen.	Lille, Musée.	Lil. p. 159, n. 448.
1875.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	Excommunication de Robert le Pieux.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 55, n. 178. - Thio. p. 21.
1875.	Fr.	Laurens (Jean Paul).	L'interdit.	Le Havre, Musée.	Thio. p. 21.
1875.	Belg.	Lauters (Paul).	Clairière.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 93, n. 60.
1875.	Fr?	La Villette (Elodie).	La grève de Lohic.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 56, n. 182.
1875.	Engl.	Leader (Benjamin William).	La vallée de Llangollen.	Vente.	Gil. p. 19, n. 102
1875.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Rives du Derwent.	Vente.	Cot. p. 14, n. 83.
1875.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Soir sur la Tamise.	Vente.	Hac. p. 8, n. 28.
1875.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Sur le Llugwy.	Vente.	Lai. p. 9, n. 40.
1875.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Sur les hauteurs de Bettws-y-Coed.	Vente.	Vok. p. 9, n. 44.
1875.	Engl. (3)	Leader (Benjamin William).	Un coin tranquille sur le Llugwy.	Vente.	Hen. p. 12, n. 87.
1875.	Engl.	Leader (Benjamin William).	Vue de Llynwellyn.	Vente.	Ag. p. 23, n. 138.
1875.	Fr.	Lebourg (Albert).	Mosquée de la Pêcherie à Alger.	Vente.	Marx. 1, p. 30, n. 47.
1875.	Fr.	Lebourg (Albert).	Mosquée de la Pêcherie à Alger.	Vente.	Marx. 2, p. 10, n. 29.
1875.	Fr.	Leclaire (Victor).	Fleurs de pommier.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 99, n. 391.
1875.	Fr.	Le Dru (A.).	Uhlans en avant-poste.	Vente.	Say. p. 10, n. 55.
1875.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Chasseur.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 80, n. 771.
1875.	Dtsch.	Leibl (Wilhelm).	Femmes de Dachau.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 79, n. 745. — A. D. K. p. 151, n. 991.
1875.	Belg.	Leickert (Charles Henri Joseph).	Pêcheurs sur la digue.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 94.
1875.	Engl.	Leighton (Frederick).	Intérieur de la grande mosquée de Damas.	? Coll. Armstrong.	Cork. p. 203.
1875.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jeune fille vénitienne.	?	Cork. p. 209.
1875.	Engl.	Leighton (Frederick).	Jeune Florentin.		Cork. p. 209.
1875.	Engl.	Leighton (Frederick).	Le frondeur égyptien.	? Coll. Davey.	Rhys. p. 112. fig. - Cork. p. 209.
1875.	Engl.	Leighton (Frederick).	Madame H. E. Gordon.	? Coll. H. E. Gordon.	Cork. p. 205.
1875.	Engl.	Leighton (Frederick).	Petite Fatime.	? Coll. R. Kirkman-Hodgson.	Cork. p. 202.
1875.	Engl.	Leighton (Frederick).	Ruines d'une mosquée à Dames.	?	Cork. p. 209.
1875.	Dtsch.	Lenbach (Franz von).	Comte Schack.	München, Schack.	Mün. S. p. 75, n. 79.
1875.	It.	Leon y Escosura (Igniacio).	Les brodeuses.	Vente.	Dau. p. 101, n. 121.
1875.	Fr.	Lepic (Ludovic Napoléon).	Pêche de nuit.	Nantes, Musée.	Nant. p. 257, n. 944.
1875.	Fr.	Lepine (Stanislas Victor Edouard).	Vue de la Seine.	Vente.	Gri. p. 17, n. 120.
1875.	Dtsch.	Lessing (Karl Friedrich).	Vue de Eifel.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 83, n. 392.
1875.	It.?	Leto (A.).	Chemin d'Italie, paysans, moutons.	Vente.	Hen. p. 13, n. 89.
1875.	Oest.	Lichtenfels, Eduard von Peithner.	Paysage.	Bremen, Musée.	Brem. p. 63, n. 77.
1875.	?	Lidderdale (C. S.).	Matinée de dimanche.	Vente.	Vok. p. 9, n. 45.
1875.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Ecole. (Esquisse).	Berlin, Coll. P. Cassirer.	A. D. K. p. 156, n. 1051.
1875.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Etable à cochons.	Berlin, Coll. M. Liebermann.	A. D. K. p. 156, n. 1050.
1875.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Femme faisant des conserves. (Esquisse).	Berlin, Coll. Aschrott.	A. D. K. p. 156, n. 1055.
1875.	Dtsch. (4)	Liebermann (Max).	Hospice des vieillards à Amsterdam.	Stuttgart, Musée.	A. D. K. p. 156, n. 1053.
1875.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Maréchal-ferrant.	Berlin, Coll. F. Gurlitt.	A. D. K. p. 157, n. 1056.

(1) Le catalogue du musée d'Anvers, p. 57, n. 1807, date ce tableau de 1876.
(2) Le catalogue du musée de Bruxelles, p. 55, n. 211, date ce tableau de 1879.
(3) Voir à 1873.
(4) Le catalogue du musée de Stuttgart, p. 252, n. 813*a*, indique que ce tableau a été peint en 1880.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Paysans relevant des pommes de terre.	Berlin, Coll. P. Cassirer.	A. D. K. p. 156, n. 1052.
1875.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Travailleurs dans un champ de navets.	Berlin, Coll. A. Liebermann.	A. D. K. p. 156, n. 1054.
1875.	Dtsch.	Liebermann (Max).	Travailleuse aux champs.	Vente.	Wum. p. 23, n. 265.
1875.	Sver.	Lindström (Arvid Mauriz).	Paysage.	Stockholm, Musée.	St. p. 87, n. 1309.
1875.	?	Lindström (J. W.).	L'hiver.	Vente.	Kat. p. 15, n. 123.
1875.	Engl.	Linnell (William).	Dans le bois.	Vente.	Wa. p. 8, n. 35.
1875.	Dtsch.	Löfftz (Ludwig von).	Retour de chasse.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 219, n. 509.
1875.	Dtsch.	Lommen (Wilhelm).	Cueillette des pommes.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 103.
1875.	Belg.	Luppen (Joseph van).	Vue des Ardennes.	Vente.	E. Huy. p. 113, n. 318.
1875.	Engl.	Macallum (Hamilton).	L'attelage du laboureur.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 164, n. 1502.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Fumeur.	Vente.	Mad. p. 13, n. 10.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Grivoiserie. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 36, n. 49.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Honteux et confus. (Aquarelle).	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 94, n. 36. — Mad. p. 37, n. 51.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Joli sujet de conversation (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 34. n. 42.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La maussade. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 35, n. 45.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	La musique discordante.	Vente.	Mad. p. 17, n. 16.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	L'attente. (Aquarelle).	Vente.	A. Huy. p. 6, n. 10.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Le goguenard. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 33, n. 40.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Les avances. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 33, n. 41.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Les concurrents. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 34, n. 44.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Les justes reproches. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 36, n. 47.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Philosophie. (Aquarelle)-	Vente.	Mad. p. 34, n. 43.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Une bouderie. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 36, n. 48.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Un pauvre amoureux. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 35, n. 46.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Touchantes exhortations d'un ami.	Vente.	Mad. p. 12, n. 9.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	Touchantes exhortations d'un ami. (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 37, n. 52.
1875.	Belg.	Madou (Jean-Baptiste).	" Un ci-devant à bonnes fortunes ". (Aquarelle).	Vente.	Mad. p. 37, n. 50.
1875.	Tyr.	Makart (Hans).	Antoine et Cléopâtre.	?	Rosenb. p. 68.
1875.	Russ.	Makovski (V. G.).	L'attente.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 8, n. 1219.
1875.	It.	Mancini (Antonio).	Enfant malade.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 53, n. 174.
1875.	Fr.	Manet (Edouard).	Desboutin, Marcelin.	Berlin, Coll. Arnhold.	Meier, fig. 141.
1875.	Fr.	Manet (Edouard).	Le grand canal.	New-York, Coll. Havemeyer.	Meier. fig. 139.
1875.	Fr.	Manet (Edouard).	Le linge.	Paris, Coll. A. Gallimard.	Meier. fig. 138.
1875.	Fr.	Marcke (Emile van).	Moulin.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 112, n. 435.
1875.	Holl.	Maris (Jacob).	Ville au bord de l'eau.	Vente.	Roy. p. 16, n. 38.
1875.	Holl.	Maris (Jacob).	Vue d'Amsterdam.	Vente.	Gar. p. 10, n. 33.
1875.	Holl.	Maris (Jacob).	Vue de ville.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 57, n. 193.
1875.	Holl.	Maris (Jacob).	Vue de ville.	Vente.	Fai. p. 14, n. 59.
1875.	Dtsch.	Martens (Theodor).	Moulin à eau.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 81, n. 1237.
1875.	Belg.	Maswiens (Joseph).	Intérieur, S. Jacques à Liège.	Vente.	T'K. p. 12, n. 41.
1875.	?	Meadows (A. J.).	Bâteau de pêcheurs à Douvres.	Vente.	Waller. p. 18, n. 122.
1875.	Dtsch.	Meissner (Adolph Ernst).	Troupeau dans la neige.	Dresden, Musée.	Dr. p. 243, n. 2393.
1875.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Friedland.	New-York, Metropolitan.	N. Y. M. p. 117, n. 538.
1875.	Fr.	Meissonier (Jean Louis Ernest).	Lieutenant de cuirassiers. (Etude).	Paris, Louvre Chauchard.	P. L. C. p. 39, n. 94.
1875.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Intérieur de l'église d'Ettal. (Gouache).	Paris, Coll. privée.	Kna. pp. 73 et 91, fig. 77.
1875.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	La forge.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 93, n. 220. — A. D. K. p. 167, n. 1163. — Kna. pp. 70 et 88, fig. 74.
1875.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Le promeneur. (Gouache).	Paris, Coll. privée.	Kna. pp. 72 et 91, fig. 76.
1875.	Dtsch.	Menzel (Adolf Friedrich Erdmann von).	Sur la construction (Gouache).	Berlin, Coll. privée.	Kna. pp. 71 et 90. fig. 75.
1875.	Holl.	Mesdag (Hendrik Willem).	Pêcheurs de crevettes. (Aquarelle).	Vente.	Kam. p. 27, n. 120. — Ano. LVI, p. 13, n. 615.
1875.	Holl.	Mesdag van Houten (S.).	Tête de chien.	Den Haag, Mesdag.	Haa. M. p. 67, n. 243.
1875.	Fr.	Mettling (Louis Victor Félix).	Fille de cuisine.	Vente.	Gall. p. 48, n. 275.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	Au dela des montagnes.	?	Bald. p. 115.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	Eveline.	?	Bald. p. 115.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	Fruit défendu.	?	Bald. p. 115.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	Gracia.	?	Bald. p. 115.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	La convalescente.	?	Bald. p. 115.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	La couronne de l'amour.	?	Bald. p. 115.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	Le chien " Model ".	?	Bald. p. 115.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	Le jardin déserté.	?	Bald. p. 115.
1875.	Engl.	Millais (John Everett).	" Non ".	Vente.	Bras. p. 24, n. 142. — Bald. p. 115.
1875.	Esp.	Miralles (Francisco).	Jeune femme au chien.	Vente.	Vig. C. p. 21, n. 42.
1875.	Fr.	Monet (Claude).	Hiver à Argenteuil.	Vente.	Roua. 1, p. 134, n. 254.
1875.	Fr.	Monet (Claude).	Le bassin d'Argenteuil.	Paris, Louvre Camondo.	P. L. 1. C. p. 35, n. 181.
1875.	?	Montague (A.).	Marché de légumes.	Vente.	Pir. p. 19, n. 139.
1875.	Belg.	Montigny (Jules).	Prairie, ruisseau, vaches.	Vente.	Robi. p. 17, n. 63.
1875.	Engl.	Moore (Henry ?).	Scène du Moorland.	Vente.	Manu. p. 20, n. 127.
1875.	Engl.	Moore (Henry).	Trouée dans les nuages.	Vente.	C. Wallis, p. 6, n. 27.
1875.	It.	Morelli (Domenico).	Femme vue de profil.	Rome, Musée National d'Art Moderne.	Sapo M.
1875.	Fr.	Mouchot (Louis Claude).	La chadouf.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 68, n. 220.
1875.	Fr.	Moyse (Edouard).	Cantiques.	Vente.	Lind. p. 24, n. 195. — Boi. p. 34, n. 121.
1875.	?	Muldarelli (F.).	Jeune fille de Pompéi.	Vente.	Ano. LXXXIX, p. 6, n. 40.
1875.	Fr.	Muller (Camille Louis Victor).	Fleurs dans un vase.	Vente.	G. p. 23, n. 31.
1875.	Fr.	Muller (Camille Louis Victor).	La falaise.	Vente.	G. p. 23, n. 32.
1875.	Fr.	Muller (Charles Louis).	Charlotte Corday en prison.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 41, n. 79.
1875.	Dtsch.	Müller (Karl Friedrich Johann von).	Odalisque.	Vente.	Ano. X, p. 13, n. 129.
1875.	Norg.	Müller (Morten).	Montagnes.	Bergen, Musée.	Berge. p. 67, n. 208.
1875.	Dtsch.	Müller-Lingken (Albrecht).	Paysage d'hiver.	Vente.	Geld. p. 18, n. 108.
1875.	Dtsch.	Müller Zschoppach (Ernst).	Tailleuse.	Berlin, Coll. Arons.	A. D. K. p. 174, n. 1232.
1875.	Ung.	Munkacsy (Mihaly).	Héros du village.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 253, n. 970.
1875.	Scot.	Murray (David).	Ben-Venue du lac Achray.	Vente.	Ano. LXXXVIII, p. 26, n. 168.
1875.	Dtsch.-It.	Mussini (Cesare de).	Moine. (Etude).	Vente.	Lili. p. 11, n. 90.
1875.	Dtsch.-It.	Mussini (Cesare de).	Vieillard en brun. (Etude).	Vente.	Lili. p. 11, n. 89.
1875.	Holl.	Nakken (Willem Karel).	Deux paysans à l'auberge.	Vente.	Wins. p. 28, n. 102.
1875.	It ?	Navone (Ed.).	La toilette.	Bruxelles,	Notes.
1875.	Oest.	Nemes-Ransonnet (Elisa).	Baronne Ransonnet.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 28, n. 2.
1875.	Oest.	Nemes-Rensonnet (Elisa).	Portrait d'homme.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 29, n. 4.
1875.	Holl.	Neuhuys (Albert).	Jeune tricoteuse.	Vente.	Mac. p. 51, n. 146.
1875.	Holl.	Neuhuys (Albert).	Réprimande. (Aquarelle).	Vente.	Ano. LXXXV, p. 13, n. 53.
1875.	Holl.	Neuhuys (J.).	Jour de lessive.	Vente.	Ki. p. 14, n. 80.
1875.	Holl ?	Neuhuys (J. A.).	Préféré de la dame.	Vente.	Jo. p. 15, n. 82.
1875.	Dtsch.	Neuman (Johann Heinrich).	Jean Jacques Louis ten Kate.	Amsterdam, Ryks.	Amst. R. p. 273, n. 1743*a*.
1875.	Belg.	Neumans (Pierre).	Paysage, soleil couchant.	Vente.	Boun. p. 11, n. 57.
1875.	Scot.	Nicol (Erskine).	Jeune pêcheur.	Vente.	Mc. E. p. 17, n. 106.
1875.	Scot.	Nicol (Erskine).	Passage à gué.	Vente.	Mc. E. p. 17, n. 107.
1875.	Scot.	Nicol (Erskine).	Vieux Lang Syne.	Vente.	Danc. p. 21, n. 123.
1875.	?	Nicol, J. Watson.	" Prends ton vieux manteau. ".	Vente.	Mc. E. p. 17, n. 109.
1875.	Belg.	Nicolié (Paul Emile).	Intérieur de cuisine.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 80, n. 1279.
1875.	It.	Nittis (Giuseppe).	Place des Pyramides.	Paris, Luxembourg.	P. Lux. p. 95, n. 312.
1875.	Norg.	Normann (Eilert Adelsten).	Romsdalsfjord.	Bergen, Musée.	Berge. p. 73, n. 229.
1875.	Engl.	Oliver (W.).	Blonde.	Vente.	Pir. p. 19, n. 140.
1875.	Engl.	Oliver (W.).	La colombe préférée.	Vente.	Wig. p. 21, n. 144.
1875.	Engl.	Oliver (W.).	Lettre d'amour.	Vente.	Wig. p. 21, n. 145.
1875.	Belg.	Ooms (Charles).	Bénédictin écrivant.	Vente.	T'K. p. 12, n. 46.
1875.	Belg.	Ooms (Charles).	Philippe II rend les derniers honneurs à Don Juan d'Autriche.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 81, n. 1114.
1875.	Holl.	Oyens (David).	" A la conquête du succès ".	Vente.	Dauf. p. 9, n. 24.
1875.	Holl.	Oyens (David).	Jeune femme s'apprêtant à sortir.	Vente.	Dauf. p. 9, n. 25.
1875.	It.	Palizzi (Filippo).	Retour du pâturage.	Vente.	Ka. p. 18, n. 34.
1875.	U. S.	Parton (Ernest).	Moel-Siabod, Nord du Pays de Galles.	Vente.	Wh. p. 15, n. 88. — Wr. p. 17, n. 115.
1875.	It.	Pasini (Alberto).	Jardin du harem.	Vente.	Dau. p. 135, n. 172.
1875.	Dtsch.	Peipers (Eugen).	Vue de Cronberg en hiver. (Aquarelle).	Vente.	Ano. CLXIV, p. 12, n. 154.
1875.	Fr.	Pelouse (Léon Germain).	La mare.	Vente.	Dau. p. 136, n. 174.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	It.	Peretti (B.).	Blé d'automne et raisins.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 53, n. 127.
1875.	Russ.	Pérov (B. G.).	Révolte de Pougatchov. (Inachevée).	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 9, n. 306.
1875.	Fr.	Piette-Montfoucault (Ludovic ?).	Marché au village. (Aquarelle).	Vente.	Flo. p. 18, n. 58.
1875.	Fr.	Pils (Isidore Alexandre Auguste).	Peintures de l'Opéra. (Esquisse).	?	La C. 1876, p. 25.
1875.	Fr.	Pissarro (Camille).	La mare à Montfoucault.	Vente.	Monta. p. 72, n. 72.
1875.	Dtsch.	Pixis (Theodor).	Joyeuse partie de canotage.	Vente.	Geld. p. 19, n. 114.
1875.	Fr.	Plassan (Antoine Emile).	Le thé.	Vente.	Alb. p. 15, n. 41.
1875.	Engl.-Fr.	Poynter (Edward John).	Cupidon et Psyché.	Vente.	Conn. p. 16, n. 77.
1875.	Dtsch.	Preyer (Johann Wilhelm).	Fruits.	Düsseldorf, Musée.	Düss. p. 60, n. 134.
1875.	Fr.	Puvis de Chavannes (Pierre).	La famille du pêcheur.	Dresden, Musée.	Dr. p. 264, n. 2523.
1875.	Belg.	Quinaux (Joseph).	Gué sur la Lesse.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 66, n. 287.
1875.	Engl.	Radford (Edward).	Tête à tête.	Vente.	Hed. p. 32, n. 220.
1875.	Engl.	Rafter (John).	Chênes à Ivenack.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 82, n. 1259.
1875.	It.	Raggio (Giuseppe).	Charrette de foin.	?	Sapo. R.
1875.	?	Ragot (Jules).	Table, tapis vert, plateau, verre, pivoines.	Vente.	Ano. XCVIII, p. 22, n. 118.
1875.	Oest.	Ranzoni (Gustav).	Paysage. (Aquarelle).	Vente.	Ka. p. 38, n. 69.
1875.	Dan.	Rasmussen (Carl).	Hiver en Groenland.	Nivaagaard, Coll, Madsen.	Mads. p. 74, n. 164.
1875.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Claude Monet.	Vente.	Dol. I, p. 59, n. 56.
1875.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Les grands boulevards.	Paris, Coll. Bernheim.	Meier. R. p. 79.
1875.	Fr.	Renoir (Pierre Auguste).	Vergers à Louveciennes.	Vente A. Doria.	La C. 1899, p. 181.
1875.	Russ.	Répine (E. E.).	Juif en prière.	Moscou, Coll. Tretiakov.	Tre. p. 11, n. 751.
1875.	Engl.	Richmond (George).	Jacques de Radnor.	England, Longford-Castle, Coll. Radnor.	Long. p. 28, n. 283.
1875.	Dtsch.	Richter (Adrian Ludwig).	Chez la devineresse.	Vente.	Dau. p. 138, n. 176.
1875.	Suiss.	Riedmüller (Franz Xaver).	Matin à Rupprechtsau près Strasbourg.	Stuttgart, Musée.	Stu. p. 263, n. 860.
1875.	Engl.	Rivière (Briton).	A double entente.	? Dudley-Gallery.	Art. J. R. p. 30.
1875.	Engl.	Rivière (Briton).	Assassins de minuit.	?	Art. J. R. p. 30.
1875.	Engl.	Rivière (Briton).	Le dernier des Garrison.	?	Art. J. R. p. 30.
1875.	Belg.	Robert (Alexandre).	Moissonneuse.	Vente.	Boun. p. 13, n. 68.
1875.	Dtsch.-Fr.	Robert-Fleury (Joseph Nicolas).	Pierre le Grand et Menzikoff.	Vente.	Dau. p. 138, n. 177.
1875.	?	Roberts (E.).	Rêverie.	Vente.	Hold. p. 18, n. 84.
1875.	Belg.	Robie (Jean-Baptiste).	Fleurs, fruits.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 67, n. 301.
1875.	Holl.	Roelofs (Willem).	Paysage.	Vente.	Kem. p. 17, n. 113.
1875.	Dtsch.	Roeth (Philipp).	Troupeau de moutons.	Vente.	Maa. p. 19, n. 194.
1875.	Belg.	Roffiaen (François).	Le Mont Rose.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 68, n. 307.
1875.	?	Rolfe (H. L.).	Poisson frais.	Vente.	Vok. p. 11, n. 63.
1875.	?	Rosé (A.).	Artiste amoureux.	Vente.	Waller, p. 19. n. 136.
1875.	Engl.	Rossetti (Dante Gabriele).	La belle main.	? Coll. Cuthbert-Quilter.	Mar. p. 170, n. 344. — Ros. p. 53.
1875.	Fr.	Roullet (Gaston).	Coup de mer.	Vente.	Ano. XXXXIV, p. 28, n. 64.
1875.	Fr.	Roybet (Ferdinand Victor Léon).	Gentilhomme.	Vente.	Cla. p. 21, n. 33.
1875.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Coucher de soleil.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 116, n. 526. — A. D. K. p. 201, n. 1483*a*.
1875.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Jardin de Rübezahl.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 147.
1875.	Dtsch.	Ruths (Johann Georg Valentin).	Paysage du Holstein.	Breslau, Musée.	Bres. p. 223, n. 680.
1875.	Fr.	Salingre (Edouard Eugène).	Abbaye de Notre Dame.	Soissons, Musée.	Soi. p, 67, n. 122.
1875.	It.	Saltini (Pietro).	Conte de grand'mère. (Aquarelle).	Vente.	Ka. p. 38, n. 70.
1875.	Holl.	Sande-Backhuyzen (Gerardina Jacoba van de),	Roses et marguerites.	Vente.	Kuyp. p. 47. n. 107.
1875.	Oest.	Schaeffer (August),	Retour de l'exposition universelle de Vienne.	Wien, Musée Moderne.	W. M. p. 134, n. 289.
1875.	Belg.	Schampheleer (Edmond de).	Vieux Rhin.	Bruxelles, Musée Moderne.	Brux. M. p. 42, n. 121.
1875.	Dtsch.	Schloepke (Theodor).	Adolphe Frédéric von Schach.	Schwerin, Musée.	Schw. p. 85, n. 1280.
1875.	Dtsch.	Schmitt (Wilhelm).	Bergère et bétail.	Vente.	B. B. p. 32, n. 110.
1875.	Dtsch.	Schoyerer (Joseph).	Hautes montagnes.	Vente.	Hagn. p. 13, n. 120.
1875.	Dtsch.	Schrader (Julius Friedrich Anton).	Fischer, O.	Köln, Musée Wallraf Richartz.	Cöl. p. 203, n. 819.
1875.	Oest.	Schuch (Karl).	Rue à Olevano.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 161.
1875.	?	Scott (J. Douglas).	Coupeurs de tourbe.	Vente.	Ur. p. 20, n. 79.
1875.	?	Scott (J. Douglas).	Le soir.	Vente.	Ur. p. 20, n. 80.
1875.	Dtsch.	Sell (Christian).	Hussards, en avant-garde.	Vente.	Mani. p. 24, n. 53.
1875.	Dtsch.	Sell (Christian).	Reconnaissance d'infanterie.	Vente.	Mani. p. 25, n. 54.
1875.	Fr ?	Senezcourt (V. de).	Jeune femme brodant.	Vente.	N. N. p. 8, n. 20.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	It.	Serra (Luigi).	Michelange au lit du serviteur mourant.	Bologna, Institut des Beaux-Arts.	Sapo. S.
1875.	Engl.	Simpson (William).	Vue de Daulatabad. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 331, n. D. 58'00.
1875,	Engl.	Simpson (William).	Vue de Tuticorin. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 331, n. D. 56'00.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	Abreuvoir de Marly.	Vente.	Flo. p. 13, n. 40.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	Bords de rivière.	Vente.	Flo. p. 13, n. 41.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	La forge à Marly-le-Roy.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 33, n. 96.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	La neige à Marly.	Paris, Arts-Décoratifs.	P. A. D. M. p. 33, n. 97.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	Louveciennes.	Vente.	B. p. 16, n. 18.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	Route de Versailles.	Vente.	Zy. p. 42, n. 36.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	Seine au Bas-Meudon.	Vente.	Bera. p. 40, n. 35.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	Seine au Point-du-jour.	Vente.	Rosen. p. 33, n. 40.
1875.	Fr.	Sisley (Alfred).	Soleil couchant.	Vente.	Zy. p. 46, n. 40.
1875.	Dtsch.	Skarbina (Franz).	Intérieur.	Vente.	Ano. IV, p. 16, n. 113.
1875.	Scot.	Smart (John).	Défilé de Lyon.	Vente.	Wr. p. 19, n. 129
1875.	Scot.	Smart (John).	Ténèbres de Glen Ogle.	Glasgow, Musée.	Glasg. p. 195, n. 936.
1875.	Engl.	Smith (George).	Connaisseur.	Vente.	Hold. p. 19, n. 87.
1875.	Dtsch.	Sonderland (Fritz).	" Ces diables d'impôts ! "	Vente.	Holle. p. 44, n. 140.
1875.	Dtsch.	Sondermann (Hermann).	Nos héros.	Wiesbaden, Musée.	Wies. p. 50, n. 200.
1875.	Dtsch.	Sporrer (Philipp).	Ermite enseignant sa doctrine. (Aquarelle).	Vente.	Ano. XI, p. 18, n. 106.
1875.	Dtsch.	Sporrer (Philipp).	Gnomes et enfants dansant. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 44, n. 248.
1875.	Dtsch.	Sporrer (Philipp).	Paysage rocheux. (Aquarelle).	Vente.	Ru. p. 44, n. 247.
1875.	Holl.	Springer (Cornelis).	Vue de Harderwyk.	Vente.	Lind. p. 30, n. 222.
1875.	Dtsch.	Stademann (Adolf).	Paysage d'hiver.	Vente.	Stah. p. 12, n. 161.
1875.	Oest.	Steinle (Eduard Jacob von).	Tête de femme.	Frankfurt a/M, Städel.	Fr. S. 2, p. 76, n. 444e.
1875.	Engl.	Storey (George Adolphe).	Jeune femme.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 176.
1875.	Holl.	Stroebel (Johannes Antonie Balthasar).	Anniversaire de grand'mère.	Vente.	Ano. LVI, p. 17, n. 631.
1875.	Holl.	Stroebel (Johannes Antonie Balthasar).	Intérieur.	Vente.	Wet. p. 26, n. 176.
1875.	Suiss.	Stückelberg (Ernest).	Promenade sur mer.	Basel, Coll. Stückelberg.	A. D. K. p. 228, n. 1736.
		Swerts (Jean) cf. Guffens (Egide Godefroid).			
1875.	Norg.	Thaulow (Fritz).	Fleuve.	Vente.	Geld. p. 23, n. 150.
1875.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Cascade.	Berlin, Coll. Gurlitt.	A. D. K. p. 230, n. 1762.
1875.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Greif, Martin.	Hamburg, Musée.	Ham. p. 179.
1875.	Dtsch.	Thoma (Hans).	Vue du Main.	Vente.	Burn. n. 61.
1875.	?	Thoma (T.).	Paysage boisé, paysanne.	Vente.	Pol. p. 9, n. 42.
1875.	Engl.	Thomson (Leslie).	Tissu d'argent.	Vente.	Bra. p. 22, n. 134.
1875.	Norg.	Tidemand (Adolf).	Scène d'intérieur.	Stockholm, Musée.	St. p. 134, n. 1277.
1875.	Fr.	Timbal (Louis Charles).	Histoire de la théologie.	?	La C. 1875, p. 255.
1875.	It.	Toma (Gioacchino).	Les jumeaux.	? Coll. G. Toma.	Sapo. T.
1875.	Fr.	Toulmouche (Auguste).	Confidences.	Vente.	Brunn. p. 10, n. 53.
1875.	?	Trappes (F. M.).	Route dans la forêt.	Vente.	Cra. p. 24, n. 153.
1875.	Holl.	Trigt (Hendrik Albert van).	Jeune troubadour.	Vente.	Kuy. p. 45, n. 127. — Boi. p. 46, n. 164.
1875.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Blondine.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1808.
1875.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Portrait de femme.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1809.
1875.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Tête de femme.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 235, n. 1810.
1875.	Dtsch.	Trübner (Wilhelm).	Tête de femme.	Karlsruhe, Coll. Trübner.	A. D. K. p. 236, n. 1817.
1875.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Au jardin du couvent.	Altfranken, Château, Coll. Luckner.	Rosenh. fig. 7.
1875.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Le feu follet.	Altfranken, Château, Coll. Luckner.	Rosenh. fig. 8.
1875.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Revanche.	Altfranken, Château, Coll. Luckner.	Rosenh. fig. 6.
1875.	Dtsch.	Uhde (Fritz von).	Sirènes.	München, Coll. von Uhde.	Rosenh. fig. 5.
1875.	Fr.	Valentin (Paul ?).	Marine.	Vente.	Kayse. p. 20, n. 186.
1875.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Bestiaux, volaille dans une prairie.	Vente.	Pl. p. 15, n. 84.
1875.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Moutons, brebis, volaille.	Vente.	Cre. p. 25, n. 149.
1875.	Belg.	Verboeckhoven (Eugène Joseph).	Quatre brebis, agneaux.	Vente.	T'K. p. 18, n. 71.
1875.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Coin de basse-cour.	Vente.	Alen. p. 65, n. 235.
1875.	Holl.	Verhoesen (Albertus).	Mère poule et poussins.	Vente.	Alen. p. 65, n. 236.
1875.	Belg.	Verwée (Alfred).	Bétail au pâturage, Escaut.	Vente.	Pic. p. 43, n. 67.
1875.	Belg.	Verwée (Alfred).	Etalon au pâturage.	Anvers, Coll. van Geetruyen.	E. Ve. p. 40, n. 278.
1875.	Esp.	Villegas (José).	Fumeur oriental.	Vente.	Dela. p. 7, n. 9.
1875.	Fr.	Vincelet (Victor).	Vase de fleurs.	Vente.	M^3. p. 44, n. 60.

Date	Pays	Peintre	Sujet	Où se trouve l'œuvre	Source
1875.	Fr.	Visconti (François).	Clairière.	Vente.	Lum. p. 10, n. 50.
1875.	Fr.	Visconti (François).	Clairière à Fontainebleau.	Vente.	C. V. B. p. 21, n. 81.
1875.	Fr.	Vuillefroy (Félix de).	Mare aux canards.	Vente.	Vui. p. 25, n. 29.
1875.	Sver.	Wahlberg (Herman Alfred Leonard).	Eclaircie en forêt.	Vente.	Dau. p. 157, n. 205.
1875.	?	Wake (Cheltenham).	Jour de marché.	Vente.	Jer. p. 24, n. 149.
1875.	?	Walters (G. S.).	Brume d'été sur la côte.	Vente.	Manu. p. 21, n. 139.
1875.	Fr.	Watelin (Louis François Victor).	Pâturage en Normandie.	Vente.	M[3]. p. 46, n. 61.
1875.	Fr.	Watelin (Louis François Victor).	Site boisé, soleil tamisé.	Vente.	Hans. n. 25.
1875.	Engl.	Waterlow (Ernest Albert).	Près de Afon-Weir.	Vente.	Ano. LIV, p. 12, n. 70.
1875.	Engl.	Watts (George Frederick).	Amour et mort.	Vente.	Gall. p. 24, n. 110.
1875.	Engl.	Watts (George Frederick).	Ariane à Naxos.	Vente.	Dave. p. 6, n. 83.
1875.	Engl.	Watts (George Frederick).	Browning, Robert.	London, National Portrait Gallery.	L. N. P. G. p. 57, n. 1001. — Ske. p. 156.
1875.	Engl.	Watts (George Frederick).	Le doyen Liddell.	Oxford, Christ Church.	Ske. p. 155.
1875.	Engl.	Watts (George Frederick).	L'esprit du christianisme.	London, Tate Gallery.	Tate Gallery, p. 443, n. 1637. — Ske. p. 158.
1875.	Engl.	Watts (George Frederick).	Paul et Françoise.	Manchester, City Art Gallery.	Ske. p. 154.
1875.	U. S.	Webb (James).	Barque de pêche.	Vente.	Vok. p. 15, n. 96.
1875.	U. S.	Webb (James).	Château de Forchester.	Vente.	Lova. p. 12, n. 66.
1875.	U. S.	Webb (James).	Gibraltar.	Vente.	Chee. p. 16, n. 95.
1875.	U. S.	Webb (James).	Le Havre, vue de Grâce.	Vente.	Brunn. p. 11, n. 57.
1875.	U. S.	Webb (James).	Paris.	Vente.	Dob. p. 16, n. 94.
1875.	U. S. (1)	Webb (James).	Paris.	Vente.	Hed. p. 23, n. 149.
1875.	U. S.	Webb (James).	Rotterdam.	Vente.	Willis. p. 23, n. 141.
1875.	Dtsch.	Weber (Paul).	Attelage de bœufs.	Darmstadt, Musée.	Dar. p. 209, n. 474.
1875.	U. S.	Whittredge (J. Worthington).	Ruisseau à truites dans les Catskillis.	Washington, Corcoran Gallery.	Wash. p. 26, n. 29.
1875.	Dtsch.	Wille (August von).	Scène de cave.	Vente.	Bruc. p. 25, n. 140.
1875.	Dtsch.	Willers (Ernst).	Forêt près d'Ariccia.	München, Schack.	Mün. S. p. 95, n. 178.
1875.	Engl.	Williams (Haynes).	Nuage qui passe.	Vente.	Bark. p. 7, n. 24.
1875.	Dtsch.	Winter (Heinrich).	Transport de militaires.	Frankfurt a/M., Coll. Feist-Belmont.	A. D. K. p. 251, n. 2002.
1875.	Dtsch ?	Wolf (Joseph).	Ptarmigan, été. (Aquarelle).	London, South-Kensington.	L. S. K. t. 2, p. 401, n. 429'91.
1875.	Dtsch ?	Wolf (Joseph).	Un aigle.	Vente.	Di. p. 23, n. 142.
1875.	U. S.	Wuest (Alexander).	Chasse.	Anvers, Musée Moderne.	Anv. 2, p. 120, n. 1186.
1875.	Engl.	Wyllie (William Lionel).	La maison.	Vente.	Ano. LIV, p. 12, n. 73.
1875.	Dan.	Xylander (Vilhelm).	Vagues, clair de lune.	Vente.	Maa. p. 22, n. 202.
1875.	Ung.	Zichy (Mihaly).	Orgie.	Budapest, Musée Moderne.	Bud. M. p. 37, n. 19.
1875.	Fr.	Ziem (Félix).	Jardin à Venise.	Vente.	Dau. p. 159, n. 209.
1875.	Dtsch.	Zimmermann (Ernst).	Une prise.	Vente.	Mani. p. 30, n. 66.
1875.	Dtsch.	Zügel (Heinrich Johann).	Moutons, dans un bois d'aunes.	Berlin, National Galerie.	Berl. N. G. p. 147, n. 421. — A. D. K. p. 253, n. 2020.

(1) Voir à 1874.

ERRATA

Page 14 (Bibliographie et abréviations), *à* Dr. *au lieu de* Katalog der Königlichen Gemäldegalerie zu Dresden, von Karl Woermann (5te auflage). Hoffmann. Dresden 1912, *lire :* Katalog der Königlichen Gemäldegalerie zu Dresden, herausgegeben von der Generaldirektion der königlichen Sammlungen für Kunst und Wissenschaft (8te auflage). Dresden, 1912.

Page 13 (1432), *à* Van Eyck, l'Agneau mystique, *au lieu de* Friedrich Museum et Bruxelles, Musée, *lire :* Gand, S. Bavon.

Page 18 (1452), *à* Cristus (Petrus), *au lieu de* Jugement dernier, nativité, *lire :* Annonciation, nativité, jugement dernier.

Pages 23 et 24 (1467 et 1468), *à* Bouts (Dirk), pour le Retable du S. Sacrement La Cène, etc., *au lieu de* Berlin, Friedrich Museum, et München, Pinakothek, *lire :* Louvain, S. Pierre.

Page 28 (1477), *à* Vivarini (Bartolomeo), *au lieu de* Wien, Musée, *lire :* Venezia, Academie.

Page 43 (1496), *à* Carpaccio (Vittorio), *au lieu de* Wien, Musée, *lire :* Venezia, Academie.

Pages 54 et 57 (1504 et 1506), *au lieu de* Santa Croce (da), Francesco Rizzo, *lire :* Francesco di Simone (L'A. 1916, pp. 198 et suivantes).

Page 93 (1526), *à* Piazza, Calisto da Lodi, *au lieu de* Wien, Musée, *lire :* Venezia, Academie.

Page 107 (1516), *au lieu de* 1516, *lire :* 1537.

Page 118 (1548), *au lieu de* Santa Croce (da), Girolamo Rizzo, *lire :* Santa Croce (Girolamo). (L'A. 1916, p. 203).

Page 120 (1550), *à* Veronese (Bonifazio l.) Pitati, *au lieu de* Wien, Musée, *lire :* Venezia, Academie.

Page 123 (1556), *à* Veronese (Bonifazio l.) Pitati (Ecole de), *au lieu de* Wien, Musée *lire :* Venezia, Academie.

Page 133 (1568), *à* Parrasio (Michele), *au lieu de* Wien, Musée, *lire :* Venezia, Academie.

Page 273 (1653), *au lieu de* Golle (Jérôme), *lire :* Galle (Jérôme).

Page 560 (1829), à Volmar (Joseph Paul), Chasseur infernal, Berne, Musée ; Bern. p. 57, n. 232 ; *au lieu de* Volmar (Joseph Paul), *lire :* Volmar (Joseph Simon).

Page 785 (1868), *au lieu de* Patris (Isidore), *lire :* Patrois (Isidore).

TABLE DES MATIÈRES

Les noms composés des peintres français se trouvent à la lettre initiale du nom entier, par exemple **De Lagny** *à* **D**.
Les noms des peintres d'autres pays se trouvent à l'initiale de la partie principale, ainsi **van der Goes** *à* **G**.
Les peintres qui portent des noms de ville ou de pays sont placés à la ville ou au pays; par exemple **Paolo da Venezia** *à* **V**.

Pages

A., 241.
Aabpolas, H. 778.
A. A. Z. G., 208.
Abbate (dell') cf. Niccolino.
Abbati, Giuseppe, 754.
Abbott, Lemuel Francis, 471.
Abeele, Josse (Sébastien van den), 586.
Abel, E. H. de, 459.
Abel, Joseph, 506, 510, 513, 515, 517, 524, 527.
A. B. O, 79.
Abram, Paul, 654.
Abt, Ulrich, 75.
A. C, 284.
Accama, B., 386.
Accama, Bernard, 388.
Acciaccaferri, Antonio Jacopo, 60.
Achard, Jean, Alexis, 586, 608, 617, 627.
Achen, Hans von, 142, 143, 144, 145, 146, 148, 149, 150, 152, 154, 155, 156, 159.
Achenbach, Andreas, 567, 574, 578, 582, 586, 590, 595, 599, 604, 608, 613, 617, 621, 627, 632, 638, 648, 654, 660, 667, 673, 680, 695, 702, 708, 715, 724, 731, 739, 746, 754, 762, 770, 778, 779, 787, 796, 806, 817, 854.
Achenbach, Oswald, 621, 632, 638, 654, 660, 667, 688, 702, 708, 842, 854.
Acker, Jakob, 32.
Acosta cf. Hiraldez.
Acqua, Cesare dell', 590, 648, 660, 779, 796, 817, 842, 854.
Adam, 776.
Adam, Albrecht, 519, 529, 534, 546, 549, 557, 560, 564, 567, 571, 574, 578, 590, 632, 638, 654, 667, 673.
Adam, Benno, 608, 638, 673, 680, 715, 739, 770, 708.
Adam, Franz, 739, 787.
Adam, Heinrich, 582.
Adam, J, 770.
Adam, Victor, 534.
Adams, Clayton, J, 739, 746, 817, 830, 854.
Ademollo, Carlo, 787.
Adlersparre, Sofia Adolfina, 595, 688.
Adloff, Karl, 617, 638, 648, 660, 688, 724.

Pages

Adolph, Stephanus, 419.
Adriaenssen, Alexandre, 192, 197, 200, 204, 224, 231, 245, 249, 260, 264, 296.
Adrianszen cf. Adriaenssen.
Aelst, Willem van, 238, 241, 260, 264, 265, 272, 290, 293, 296, 297, 300, 304, 307, 310, 319, 323, 328, 331, 334, 338, 342, 343, 344, 346.
Aenvanck, Théo, 272.
Aerden, M, 746.
Aerts, Hendrik, 151.
Aertsen cf. Lange Pier.
Affdruck, Jacob de Heusch, 361, 362, 363, 364.
A. F. P., 389.
Agabito, Pietro, Paolo, 63, 72.
Agar cf. D'Agar.
Agasse, Jean, Laurent, 535.
Aggházy, Julius, 854.
Agneessens, Edouard, 830, 842, 854.
Agresti, Livio, 127.
Agricola, Christoph, Ludwig, 371.
Agricola, Filippo, 534, 538.
Agricola, Karl, Joseph, Aloysius, 521, 538, 564, 586.
Agullo, Francisco, 214.
Ahlberg, Johan, 488.
Ahlborn, August, Wilhelm, Julius, 551, 557, 567.
Ahrbeck, 554.
Aiala, cf. Ayala.
Aigazovski, Ivan Constantinovic, 643.
Aigner, Johann, 599.
Aignier, Louis, Auguste, Laurent, 702.
Ainmiller, Max, Emmanuel, 564, 627, 643, 654, 680.
Aivasovski, Ivan Constantinovic, 638, 695, 830.
Ajdickiewicz, T. (von), 854.
A. J. H. 57.
Akimov, Ivan, Akimovitch, 502.
Akrel, Karl, Fredrik, 499.
Albani, Francesco, 147, 163, 197, 257.
Albe, cf. Bacler.
Albers, Anton, 608.
Alberti, cf. Ferrara.
Albertinelli, Mariotto, 47, 51, 55, 56, 60, 62, 63, 64.
Alboni, Paolo, Antonio, 371.
Alboy, Rebouet, Alfred, Marie, 770.

Pages

Alcaniz, Miguel (d'), 13.
Alcazar, cf. Paret.
Alconière, Théodore, Hermann, 567.
Aldegrever, Heinrich, Trippenmeker, 79, 96, 106, 110, 114, 116, 122.
Aldewereld, Herman van, 265, 287.
Aldiverti, Alfonso, 164.
Alejo, Fernandez de Guadalupe Pedro, 81.
Alemanno, cf. Murano.
Allemanno, Justus, 18.
Alemanno, Pietro, 36, 37, 41.
Alemany, Pedro, 40. 41, 44, 45.
Aleni, cf. Fadino (Il).
Allessio, cf. Baldovinetti.
Alessio, d'Andrea, 4.
Alewyn, Abrah, 365.
Alexander, John, 414.
Alexander, William, 494.
Alexejev, Nikolai, Mikhaïlovitsch, 590, 708.
Alfani, Domenico, 59, 62, 76, 82, 84, 88, 101, 106, 121.
Alfani, Orazio, 89, 118.
Aligny (d'), cf. Caruelle.
Alizart, J. B., 444.
Alken, H., 517, 667.
Alkine, P., 512, 515.
Allain, Pauline, 695.
Allan, David, 436, 438, 440, 444, 449, 492.
Allan, William, 527, 564, 567, 571, 582, 648.
Allais, 398, 406, 410.
Allebé, Augustus, 673, 708, 715, 724, 739, 754, 762, 770, 779, 787, 796, 830, 842, 854.
Allegretto, cf. Fabiano, Allegretto (da).
Allegri, cf. Correggio.
Allemand, Friedrich, L., 621, 627.
Allemand, Louis, Hector, 654, 680, 688, 695, 708, 754. 770, 787.
Allen, Joseph, William, 546, 582, 595.
Allen, John, Whitacre, 648.
Allin, 510.
Allingham, Charles, 502.
Allongé, Auguste, 724, 787, 842.
Allori, cf. Bronzino.
Alma-Tadema, Laura, 817, 830.

Alma-Tadema, Laurens, 654, 660, 667, 673, 688, 695, 702, 709, 715, 724, 731, 739, 746, 754, 755, 762, 770, 779, 787, 796, 806, 817, 830, 842, 854
Almedina, cf. Jañez.
Almen, P., 830.
Alorigi, cf. Ingegno.
Alpenny, J. S., 519.
Alsamora, Esteban, 31.
Alsamora, Juan, 42.
Alsloot, Denis (van), 157, 158, 159, 161, 171.
Alsop, George, 379.
Alt, Franz, 643, 648, 731, 787, 796, 830, 854.
Alt, Jakob, 526, 536, 543, 574, 578, 586, 595, 599, 604, 608, 609, 613, 638, 648, 660, 673, 739.
Alt, Rudolf (von), 560, 567, 571, 574, 578, 586, 591, 595, 599, 604, 609, 613, 617, 621, 638, 654, 660, 673, 680, 695, 709, 715, 724, 731, 739, 762, 770, 771, 817, 842, 854.
Alt, Theodor, 787, 796, 806.
Altdorfer, Albrecht, 57, 62, 70, 79, 81, 82, 86, 91, 96, 99, 100.
Altenkopf, Jost, 621.
Altmann, Anton, 591, 599, 627, 632, 654.
Altmann, Karl, 551, 554, 560, 567.
Altobello, cf. Melone.
Altomonte, Bartholomaüs, 488.
Altomonte, Martino, Hohenberg, 369, 372, 384, 386, 400.
Alunno di Domenico, cf. Bartolemmeo di Giovanni.
Alunno, Lattanzio, 86.
Alvaro di Pedro, 14.
Amalteo, Pomponio, 102, 105, 122, 137.
Amaury, Duval, Eugène, Emmanuel, 731.
Amberes, cf. Flores.
Amberger, Christoph, 86, 89, 95, 101, 102, 108, 112, 113, 114, 120, 121, 125, 135.
Ambrogio, cf. Pietro di Giovanni (d').
Ambrosi, cf. Melozzo da Foli.
Amelsvoort, G. (van), 422.
Amerighi, cf. Caravaggio.
Amerling, Friedrich (von), 554, 557, 571, 574, 578, 582, 586, 595, 609, 617, 648, 660, 667, 796.
Amman, Jost, 130.
Amon, Franziskus, 456.
Amsterdam ou Oostsanen (van), Jacob Cornelisz, 47, 56, 57, 63, 65, 68, 70, 75, 86, 88, 91, 95, 98, 102.
Anastasi, Auguste, Paul, Charles, 638, 660, 695, 702, 771.
Ancona, Niccolò di, 25.
Anders, Ernst, 817, 854.
Andersen-Lundby, Andres, 842.
Anderson, Oskar, Leonard, 715.
Anderson, William, 491, 492, 510.
Andersson, Nils, 688, 715, 731, 739, 747.
André, Dietrich, Ernest, 376.
André, Jules, 660, 673.
Andrea d'Agnolo, 83.
Andrea d'Angnolo cf. Sarto.
Andrea dei Michieli cf. Vicentino.
Andrea di Bartolo, 8.
Andrea di Bertholotti cf. Bellunello.
Andrea di Giovanni, 11.
Andrea di Giusto cf. Mazini.
Andrea di Luigi cf. Ingegno.
Andrea di Niccolò, 47, 50, 62.
Andrea di Vanni, 6, 9.
Andreas Tobias, 779.
Andrews, Eliphalet, Frazer, 731.
Andrews, George, Henry, 762.
Andrews, H., 643, 715.
Andrioli, Girolamo, 156.
Anesi, Paolo, 422.
Angel, Philip, 260, 280.
Angeli, Heinrich, 695, 806, 842.
Angelico cf. Fra Angelico.
Angeli da Santa Vittoria, Martino, 17.
Angeluzio di cf. Esanatolia.
Angermayer, Johann, Adalbert, 382, 386, 387, 391.
Angillis, Pierre, 373, 381, 382, 383.
Anguisciola, Sofonisba, Gentilesca et Moncada, 120, 121, 122, 124, 125, 126, 142, 149.
Angus, Jean, 617.
Aniemolo cf. Romano.
Ankarcrona, Hendrik, August, 787, 796.
Anker, Albert, 731, 755, 796, 842, 854.
Anonyme, ?, 13, 149.
Anonyme, Belg, 13, 20, 26, 29, 32, 37, 39, 46, 47, 54, 62, 63, 68, 76, 79, 86, 100, 106. 107, 111, 112, 116, 118, 119, 120, 123, 125, 127, 131, 132, 135, 136, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 146, 149, 151, 152, 159, 161, 164, 165, 167, 169, 171, 172, 174, 175, 181, 192, 208, 214, 224, 241, 257, 260, 265, 268, 297, 304, 328, 352, 488.
Anonyme, Belg.-Fr., 81.
Anonyme, Belg.-Holl., 103, 339.
Anonyme, Bourg, 29, 33.
Anonyme, Byz. 1.
Anonyme, Dtsch., 13, 14, 16, 17, 18, 20, 22, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 49, 53, 60, 62, 63, 65, 68, 70, 72, 76, 81, 84, 86, 88, 92, 93, 95, 96, 98, 103, 104, 106, 107, 109, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 118, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 127, 128, 130, 131, 132, 134, 135, 136, 138, 139, 140, 142, 143, 144, 146, 149, 151, 152, 154, 157, 159, 161, 162, 167, 169, 171, 172, 174, 175, 178, 186, 187, 204, 208, 218, 221, 224, 231, 257, 272, 290, 297, 319, 331, 334, 353, 365, 366, 398, 407, 413, 434, 438, 447, 465, 488, 715.
Anonyme, Dtsch.-Holl., 107, 284.
Anonyme, Dtsch.-It., 23, 114.
Anonyme, Engl., 131, 141, 329, 410, 416.
Anonyme, Esp., 1, 8, 15, 19, 22, 75, 143, 164, 177, 268, 358, 454.
Anonyme, Fr. 8, 11, 18, 24, 26, 36, 57, 66, 70, 76, 81, 96, 105, 106, 111, 118, 119, 120, 126, 130, 134, 136, 137, 139, 141, 148, 158, 160, 163, 184, 197, 241, 257, 272, 284, 287, 329, 349, 351, 356, 360, 368, 382, 383, 389, 392, 398, 411, 421, 422, 426, 430, 463, 486, 488, 492, 531, 560.
Anonyme, Fr.-It., 89.
Anonyme, Holl., 86, 100, 101, 104, 105, 109, 113, 118, 121, 123, 125, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 135, 136, 138, 139, 141, 142, 143, 145, 146, 148, 149, 150, 152, 154, 155, 156, 157, 159, 162, 163, 165, 167, 168, 169, 171, 172, 174, 175, 181, 184, 186, 187, 189, 190, 192, 197, 200, 204, 208, 211, 214, 218, 221, 224, 228, 231, 234. 238, 241, 245, 249, 253, 257, 261, 265, 268, 272, 276, 284, 287, 293, 300, 304, 307, 310, 319, 326, 331, 339, 346, 349, 352, 355, 360, 362, 366, 370, 372, 377, 390, 404, 430, 444, 449, 459.
Anonyme, It., 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 21, 25, 33, 35, 36, 37, 39, 42, 46, 49, 51, 53, 54, 56, 60, 62, 63, 66, 68, 70, 81, 82, 84, 86, 88, 100, 106, 110, 111, 116, 120, 133, 136, 143, 144, 161, 186, 187, 293, 373, 391, 459.
Anonyme, Oest., 39, 57, 82, 92, 96, 98, 130, 131, 135. 145, 146, 154, 156, 161, 167, 175, 190, 192, 212, 234, 253, 261, 268, 287, 307, 310, 329, 334, 343, 347, 352, 359, 370, 371, 373, 375, 378, 379, 384, 386, 392, 394, 400, 405, 411, 414, 434, 436, 452, 469, 471, 491, 492, 505, 522, 527, 543, 560, 564, 582, 591, 627.
Anonyme, Oest.-Ung., 3.
Anonyme, Pol., 9.
Anonyme, Russ., 5, 7.
Anonyme, Suiss., 35, 114, 124, 148, 156, 178, 204.
Anonyme, Tyr., 82.
Anonyme, Ung., p. 32, 68.
Anraadt, Pieter (van), 212, 332, 338, 339.
Anreiter, Aloïs (von), 571.
Anriquez ou Enriquez, Jaô, 110.
Ansdell, Richard, 600, 604, 609, 613, 667, 675, 695, 709, 715, 718, 724, 731, 739, 747, 755, 762, 771, 779, 796, 817, 842, 854.
Anselmi, Giorgio, 449.
Anselmo, di Giovanni, 34, 35, 36.
Ansiaux, Jean, Joseph, Eléonore, Antoine, 522, 527, 531, 538.
Anthonissen, Henri, Joseph, 272.
Antigna, Jean, Pierre, Alexandre, 648, 747.
Antolinez, José, 304, 313, 323, 336, 342.
Antoniasso, Antonio, Aquilio, 22, 32, 37, 42. 44.
Antonio di, Girolamo, p. 53.
Antonio, Perez, 127.
Antonissen, Henri, Joseph, 454, 463, 465, 476, 488.
Antropov, Alexander, Petrovitsch cf. Antropov, Alexü, Petrovitsch.
Antropov, Alexü, Petrovitsch, 428, 430, 441, 442.
Antum, Aart (van), 154, 157, 168.
Antwerpen cf. Flores.
Aparicio, José, 519.
Apol, Lodewyk, 817.
Appelman, Barent, 336.
Appian, Adolphe, 709, 747, 771, 779, 854.
Appiani, Andrea, 493, 660, 709.
Apshoven, Ferdinand (van), 352.
Apshoven, (Ter van), 257.
Aquilio cf. Antoniasso.
Aquilio, Antoniasso, 30.
Aquilio, Marco, 63, 110.
A. R., 272.
Araldi, Alessandro, 62, 68, 72, 79.
Arbasia, Cesare (de), 140.
Arbo, Peter, Nicolaj, 731, 755.
Arborellius, Olof, Per, Ulrik, 842.
Archer, James, 771, 788, 830.
Arcimbolchi, Giuseppe, 128, 131.
Arco cf. Sordillo.
Ardizzoni cf. Vincenzo.
Aregio, Pablo (de), 56.
Arellano, Juan (de), 323.
Arends, Jan, 421.
Arenius, Olof, 396, 407, 413,
Arents, Mattheus Terwesten, 362.
Aretino, Spinello, 8, 9, 11.

Aretusi, cf. Munari.
Aretusi, cf. Pellegrino.
Arezzo, cf. Margaritone.
Arezzo, Francesco, 13.
Arfian, Antonio (de), 121, 122, 129, 137, 142.
Argounov, Ivan Petrovitch, 434.
Argounov, Nikolaï Ivanovitch, 493, 527.
Arguello, Juan Bautista, 146.
Arias, Fernandez Antonio, 178.
Armand Dumaresq, Edouard, 762, 854.
Armfield, G. Smith, 627, 771, 788, 817, 855.
Armitage, Edward, 660, 673, 739, 747, 755, 762, 788.
Arnald, George, 496, 549.
Arnold, cf. Arnald.
Arnold, Joseph, 234.
Arnoux, Michel, 762, 817, 855.
Arnulphi, Claude, 428.
Arpin, cf. Porretta.
Arpino (Il Cavaliere), Giuseppe Cesari, 143, 147, 151.
Artan, Lodewyk, 702, 747, 771, 796, 806, 817.
Artaria, Matthias, 621.
Artz, David, Adolph, Constantyn, 709, 771, 806.
Asch, Pieter, Jan, 339.
Asher, Julius, Ludwig, 595, 621, 654.
Askevold, Anders, Monsen, 715, 724, 763.
Asper, Hans, 100, 109, 111, 125.
Aspertini, Amico, 53, 56, 61, 68, 81, 86.
Aspertini, Guido, 39.
Assche, Henri van, 517, 536, 551, 578, 586.
Asselyn, cf. Krabbe.
Assen, Jan (van), 317.
Assisi Tiberio d', Diotallevi, 42, 62, 65, 75.
Assteyn, Bartholomeus, 304, 307.
Ast, Balthasar van der, 171, 174, 175, 177, 178.
Asti, Ambrogio (d'), 68.
Attama, J., 280.
Aubanel, Joseph, Marie, Elisée, 643.
Aubert, Ernest, Jean, 739.
Aubert, J., 806.
Aubert, Louis, 401, 403, 404.
Aubry, Etienne, 452.
Audran, Claude, 385.
Auerbach, Johann Gottfried, 395, 396.
Auerbach, Karl, 413, 421, 440.
Auguin, Louis, Auguste, 830.
Augustini, Jacob, Luberti, 444, 456.
Augustinus, A. S. Luca, 401.
Aumonier, J., 830, 842, 855.
Aundi, Antonie, 109.
Austin, Samuel, 564, 571.
Auvray, Félix, Henri, 549, 564, 567.
Avanzi, Jacopo (d'), 7.
Aved, Jacques, André, Joseph, 391, 398, 399, 408, 411.
Avercamp, cf. Stomme van Kampen.
Avignon, cf. Mignard.
Avila, Hernando (de), 132.
Avon, Emile, 771, 779.
Avondt (van den), 343.
Ayala, Josefa (d'), 249.
Ayres, Pietro, 554.
Baade, Knud, 674.
Baade, Knud, Anderson, 660, 695, 739.
Baader, Louis, Marie, 763.
Baak, Hattigh, Jan, 231.
Babcock, H., S., 724.
Baburen, Dirk (van), 175.
Baccani, Attilio, 796, 830, 843.
Bacchiaccia, Francesco, Ubertini, 86, 110.
Bacciarelli, Marcello, 490.
Bach cf. Coesfeldt.
Bach, Aloïs, 632, 828.
Bach, Johann, Samuel, 452.
Bache, Otto, 806.
Bachelier, Jean Jacques, 416, 421, 430.
Bachelin, Auguste, 779.
Bachmann, Georg, 261.
Bachmann, J. C., 560.
Bachmann-Hohmann, B., 648.
Backer, Adriaen, 326, 329, 332, 338, 342, 349, 350.
Backer, Francis, J. T. (de), 591.
Backer, Franz (de), 378.
Backer, Jacob, Adriaensz, 204, 208, 228, 231, 234.
Backer, Jacques (de), 134.
Backhuyzen cf. Sande.
Backhuyzen, K., 560, 654.
Backhuyzen, Ludolf, 280, 290, 300, 307, 310, 317, 319, 326, 329, 332, 336, 338, 339, 342, 346, 347, 349, 350, 353, 355, 356, 358, 359, 360, 361, 362, 364, 365, 367, 368.
Bacler d'Albe, Louis, Albert, Guillain, 493, 494, 496.
Baço, Jacomart, 16, 20, 21.
Badens, K. (van), 228.
Badile, Giovanni, Antonio, 110, 113, 114, 115, 116, 123.
Badin, Pierre, Adolphe, 591.
Baehmin, R., R., 414.
Baehr, Karl, Johann, 648.
Baen, Jan de, 300, 323, 329, 339, 352, 353, 354, 361, 363.
Baerdemaeker, Félix (de), 806.
Baere, J., 564.
Baerentzen, Emil, Ditlev, 595.
Bager, Johann, Daniel, 440, 457, 463.
Bagge, M. T. (van), 688.
Baglioni, Cesare, 159.
Bagnacavallo, Bartolommeo, Ramenghi, 84, 96, 110.
Bail, Jean, Antoine, 843.
Baile, Jacques, Joseph, 654, 667.
Bailly, Alexandre, 497, 512.
Bailly, David, 181, 265.
Bakalovicz, Ladislas, 779.
Baker cf. Pyne.
Baker, George, A. 755.
Baker, Thomas, 564, 574, 609, 627, 643, 667, 695, 702, 709, 715, 731, 739.
Baker, W. M., 560.
Bakhilov, J. S. 806.
Bakker Korff, Alexander, Hugo, 731, 755, 771, 779, 788, 796, 797, 806, 830, 843, 855.
Balai, Paltik, 817.
Balassi, Mario, 284.
Baldovinetti, Alessio, 17, 18, 21, 22, 23, 25, 44.
Baldrey, John, 465.
Baldung, Grien, Hans, 57, 60, 62, 63, 65, 66, 68, 70, 73, 75, 79, 81, 84, 86, 90, 92, 95, 96, 98, 108, 109, 110, 117.
Bale, Edwin, 806, 830.
Balen, Henri (van), 157, 177.
Balen, Thierry (van), 184.
Balke, Peder, 609, 643.
Balsgaard, Carl, Vilhelm, 688.
Baltard, Louis, Pierre, 476.
Bambaccio cf. Snuffelaer,
Bamberg, Johann, 7.
Bamberger, Friedrich, 654, 667, 724, 731, 739, 788.
Ban, Gerbrand, 261.
Banck, John (van der), 381, 387, 390, 392.
Bantelmann, Johann Wilhelm David, 578, 582, 643.
Baoder, d'Eyebstat, 449.
Baptiste le Romain, Jean-Baptiste Monnoyer, 361.
Barabas, Nikolaüs ou Miklos, 632, 660, 680, 688.
Barabino, Nicolò, 674, 731, 796, 806, 842, 854.
Barbarelli cf. Giorgione.
Barbari, Jacapo (dè), 42, 51, 53.
Barbarini, Franz, 609.
Barbatelli cf. Poccetti.
Barbault, Jean, 408.
Barber, C. Burton, 817, 830, 855.
Barber, Charles, 546.
Barber, Joseph, 502.
Barbier, Paul, 488.
Barbieri cf. Guercino.
Barbiers, Pieter, 560, 564.
Barclay, William, 817.
Bardello, 474.
Bardin, Jean, 499.
Bardon cf. Dandré.
Bardou, Karl Wilhelm, 529.
Bardwell, Thomas, 404, 412, 416.
Barenger, James, 513.
Barensz, Dirk cf. Barentsz, Dirk.
Barentsz, Dirk, 122, 127, 129, 131, 134, 143.
Bargue, Charles, 855.
Barisino cf. Modena, Tommaso (da).
Barker, J. B., 534.
Barker, Thomas, Jones, Henry, 600, 709.
Barker of Bath, Benjamin, 505, 521, 554, 564, 571.
Barker of Bath, Thomas, 482, 510, 515, 519, 536, 560, 574.
Barnes, E. C., 788.
Barnes, J., 806.
Baroccio, Federigo, 124, 131, 133, 135, 138, 139, 140, 142, 143, 149, 155.
Baron, Henri, Charles, Antoine, 855.
Baron, Théodore. 771, 779, 817, 839, 855.
Baronzio cf. Rimini, Giovanni (da).
Barralet, John, Melchior, 452.
Barraud, W. 595, 632.
Barrera, Jacobo ou Diego, 84.
Barret, George, 465, 549, 557, 567, 600.
Barrias, Felix, Joseph, 627, 709, 843.
Barrigues, de Fontainieu, Prosper, François, Irénée, 526, 531.
Barry, François, Bernard, 621, 747, 779.
Barry, James, 426, 444, 467,.
Bartholomew, Valentine, 600.
Bartoli, Taddeo, 8, 9, 10, 11, 12.
Bartolini, 817.
Bartolo di Maestro, Fredi, 5, 7, 8, 9.
Bartolommeo di Giovanni, Alunno di, Domenico, 34.
Bartolommeo di Tommaso, cf., Boccati.

Bartolommeo di Tommaso, cf. Foligno (da).
Bartsius, Willem, 204.
Basaiti, Marco, 52, 54, 62, 70, 75, 81, 82.
Basilli, Januario, 454.
Bassa, Ferrer, 3, 4.
Bassano, Francesco da Ponte, 60, 79, 81, 86.
Bassano (Il), Giacomo (da), Ponte, 104, 108, 124, 126, 127, 132, 133, 135, 136, 139.
Bassano, Leandro da Ponte, 139, 159, 175.
Bassen, Bartholomeus (van), 166, 171, 175, 177, 181, 197, 218, 221, 242, 261.
Bassin, Peter, Vassilievitch, 539, 551, 560.
Bastiaentz, Ab., 276.
Bastien, Lepage, Jules, 788.
Bates, David, 843, 855.
Battaglini, J., 586.
Battoni, A., 426.
Battoni, Pompeo, Girolamo, 396, 408, 410, 414, 430, 433, 436, 438, 440, 444, 449, 457.
Bauch, Emil, 632.
Baudewyns, Adrien, Frans, 367.
Baudin, J., 469.
Baudin, Narcisse, 674, 855.
Baudit, Amédée, 674.
Baudouin, P., A., 395, 442.
Baudri, Friedrich, 574, 638.
Baudry, Paul, Jacques, Aimé, 643, 667, 695, 696, 702, 715, 724, 788, 843, 855.
Bauer, August, 724.
Bauer, Wilhelm, Gottfried, 527.
Bauereiss, 739.
Bauerle, Karl, 771.
Bauffe, Jules, 779.
Baugniet, C, 715.
Baugniet, L., 817.
Baum, C., 621.
Baumann, cf. Jerichau.
Baumann A., 609.
Baume, Joseph, 747.
Baumeister, Johann, Wilhelm, 613, 617.
Baumgaertner, L., 843.
Baumgartner, Peter, 830.
Baur, Albrecht, 747, 830.
Baur, E., 648.
Baur, Nicolaes, 486, 510, 526, 529.
Baur, Wilhelm, 224.
Baxter, Charles, 674, 696, 709, 715, 763, 788, 797.
Baxter, Thomas, 515.
Bayer, August (von), 595.
Bayer, Joseph, 557, 560.
Bayeu y Subias, Francisco, 443, 463.
Baynes, James, 493, 546.
Bazille, Jean, Frédéric, 771.
Bazin, Jules, 643.
Bazzi, cf. Sodoma (Il).
Beach, Thomas, 465, 484.
Beale, Charles, 359.
Beare, George, 400, 404.
Beard, William Holbrook, 755,
Beattie, Brown, William, 763.
Beaufaux, Polydore, Constant, 830.
Beaufort, Jacques, Antoine, 463.
Beaujoint, Léon, 696, 779.
Beaumont, George, Howland, 531.
Beauneveu, Andrien, 7.
Beauvaste, Virgo, 504.
Beauverie, Charles, Joseph, 806, 843.
Beavis, Richard, 731, 771, 788, 797, 806, 817, 830, 843, 855.
Beccafumi, Domenico, 65, 66, 70, 76, 105, 107, 108, 109, 114.
Beccaruzzi, Francesco, 115.
Becerra, Gaspar, 128.
Beck, David, 218, 261, 268.
Beck, Jaçob, Samuel, 419.
Becker, August, 688, 779, 788.
Becker, Jakob, 600, 617, 667, 715.
Becker, Karl, Ludwig, Friedrich, 667, 696, 763, 779, 788, 843.
Becker, Léon, 806, 843.
Becker, Ludwig, Hugo, 716, 771, 779.
Becker, Peter, 632, 680, 739, 779.
Beckmans, 447.
Bedolo cf. Mazzola.
Beducci, Antoine, 366, 370.
Bedys cf. Tom.
Beechey, William, 469, 482, 488, 497, 501, 502, 504, 506, 513, 517, 519, 529, 534, 536.
Beeckmann, H, 797.
Beecq, Jan, Karl, Domenicus (van), 343.
Beekma, 447.
Beeldemaker, Adriaen, Cornelisz, 238, 265, 268, 272, 297, 300, 319, 334, 356, 360, 361, 362.
Beeldemaker, Jan, 334, 365.
Beelt, Cornelis, 272, 304.
Beer, F, 638.
Beer, Wilhelm, Amandus, 724, 817.
Beernaert, Euphrosine, 779.
Beers, Jean (van), 843, 855.
Beerstraaten, Alex, 323.
Beerstraten, Anthonie ou Jan, Abrahamsz, 310, 313.
Beerstraten, Jan, Abrahamsz, 231, 253, 269, 276, 290, 293, 297, 304, 307, 310, 317.
Beest, Sybrandt (van), 193, 218, 238, 242, 245, 257, 265, 269, 300, 323, 329.
Beesten, Philippe, 436.
Beet, G., D., 269.
Bega cf. Begeyn.
Bega, Cornelis, Pietersz, 280, 290, 297, 300, 304, 307.
Begas, Adalbert, 747.
Begas, Karl, 529, 536, 539, 546. 549, 551, 560, 571, 578, 609, 613, 617, 627, 632, 638, 660.
Begas, Oskar, 667, 724, 747, 779, 843, 855.
Begas, Reinhold, 779.
Begeyn, Abram Fr., 276, 293.
Begeyn, Abraham, Jansz, 297.
Beguinet, J., 482.
Beham, Bartel, 82, 98, 100, 103, 104, 105, 106, 107.
Behm, Anders (van), 363, 364, 365, 368, 370.
Behr, C. J., 561.
Beich, Franz, Joachim, 350, 352, 354, 355, 380.
Beischlag, Johann, Christian, 363.
Beischlag, Julius, Robert, 755, 763, 806.
Belange, A., 144.
Bélanger, François, Joseph, 434.
Belanger, Louis, 502, 504, 515.
Belin de Fontenay, Jean-Baptiste, 368.
Bell, J., 817.
Bell, Stuart, Henry, 688.
Bellangé, A...te, 648.
Bellangé, Eugène, 709.
Bellangé, François, 771.
Bellangé, Joseph, Louis, Hippolyte, 551, 554, 557, 560, 571, 574, 582, 591, 595, 600, 604, 609, 617, 621, 643, 648, 688, 702, 731, 763.
Bellanger, Camille, Félix, 854.
Belle, Alexis, Simon, 377, 380, 381, 385.
Belle, Clément, Louis, Marie, Anne, 424, 440, 442.
Bellechose, Henri de Brabant, 11, 12, 13.
Bellegambe, Jehan, 92, 95, 103.
Bellel, Jean, Joseph, François, 627, 654, 709.
Bellet du Poisat, Jean, Pierre, Joseph, Alfred, 709, 716, 747.
Bellevois, Jacob ou H. J. A., 276, 310, 313, 323.
Belli, Giuseppe, 117.
Bellin, Ambroise, 366.
Bellini, Gentile, 22, 29, 30, 34, 43, 48, 49, 57, 59.
Bellini, Giovanni, 19, 35, 36, 54, 57, 62, 65, 66, 68, 70, 73.
Bellini, Jacopo, 14, 17, 18.
Belliniano, Vittorio, 76.
Bellis, Hubert, 855.
Bellivert, cf. Biliverti.
Bello, Pedro, 51.
Belloc, Jean, Hilaire, 564, 591.
Belloni, Antonio, 408.
Bellosio, Carlo, 617.
Bellotto, cf. Canaletto.
Bellunello, Andrea di Bertholotti, 28, 36, 38.
Belly, Léon, Auguste, Adolphe, 724, 763, 771, 788, 817.
Belmont, cf. Sarazin de Pierrefonds.
Belski, M. J., 479.
Beltraffio, Giovanni, Antonio, 48, 49, 50, 59.
Bembo, Bonifazio, 21.
Bembo, Giovanni, Francesco, Vetrajo, 70, 88.
Bemelman, W. F., 648.
Bemmel, Jacob (van), 280.
Bemmel, Peter (von), 372, 379.
Bemmel, Willem (van), 297, 300, 334, 352, 361, 364.
Benaglio, Girolamo, 35.
Benassit, Louis, Emile, 702.
Benczur, Gyula, 763.
Bendemann, Eduard, Julius, Friedrich, 567, 621, 817.
Bendixen, Bernhard, 595, 604.
Bendz, Wilhelm, Ferdinand, 546, 551, 554.
Benevento, Perrinetto (da), 19, 20.
Benischek, Jos, 788.
Benner, Jean, 797, 843.
Bennet, Karl, Stephan, 771.
Bennett, William, 643, 660.
Bennetter, Johan, Jakob, 696.
Bennewitz von Loefen, 747, 755.
Benouville, Achille Jean, 643, 648.
Benouville, François, Léon, 667.
Benozzo, cf. Gozzoli.
Bensa, Ernesto, 817.
Benson, Ambrosius, cf. Meester van den Deipara Virgo van Antwerpen.
Benson, Ambrosius, 93.
Bentabole, Louis, 680, 688.
Bentele, Fidelis, 702, 709.
Benvenuto, Pietro, 503, 591.
Benvignat, Charles, César, 709.
Benwell, Joseph, Austin, 830.
Benyumeaz, R., 696.

Benzone, Antonio, 100.
Berain, Jean, 352.
Beranger, Charles, 595.
Béraud, J., 830.
Berchem, Claes, Pietersz, 231, 234, 242, 245, 249, 253, 257, 261, 272, 276, 280, 284, 287, 290, 293, 297, 300, 304, 307, 310, 314, 326, 330, 334, 339, 340, 342, 343, 346, 347.
Berchère, Narcisse, 771, 779, 788, 807.
Berck-Heyde, Gerrit, Adriaensz, 297, 310, 314, 317, 317, 323, 332, 334, 336, 338, 342, 352, 354, 356, 358, 359, 360.
Berck-Heyde, Job ou Hiob, Adriaensz, 249, 293, 304, 319, 326, 338, 345.
Berckhout, G., W., 272.
Berckmans, Hendrik, 253, 293, 300, 336, 339.
Berckmans, Math., 319.
Berdeaux, H., 788.
Berentz, Christian, 361.
Bereta, 421.
Berg, Albrecht, 648.
Berg, G. (van), 310.
Berg, Josef, Albrekt, Soult, 731, 755, 797.
Bergamo, Andrea (da), 56.
Bergen, Dirk (van den), 349, 352, 354, 355.
Berger, Hans, 716.
Berger, Johan, Christian, 660, 771, 779.
Berger, W., 513.
Bergh, Anton, Mathias, 830.
Bergh, Johan, Edvard, 702, 731, 779.
Berghe (van), 253.
Berghe, W. J. (van der), 660.
Berghuis, S., 702.
Bergius, Anders, 444, 449.
Bergl, Johann, 433, 434, 435.
Bergler, Joseph, 544.
Bergmann, Georg, 632, 648, 654.
Bergslien, Kunt, 731.
Berjon, Antoine, 496, 515, 521, 546, 582.
Berkhout, cf. Niehues.
Berlinghieri, Bonaventura, (di), 1.
Berlot, Jean-Baptiste, 549.
Bermejo, Bartolomé, 38.
Berna, 7.
Bernard, 411, 419, 467.
Bernardino di Betto, cf. Pintoricchio.
Bernardino di Mariotto dello Stagno, 44, 45, 60, 65, 68.
Bernatz, Johann, Martin, 567.
Berndt, J. C., 519.
Berne-Bellecour, Etienne, Prosper, 797, 817.
Berré, Florent, 660.
Berré, Jean-Baptiste, 515, 519, 536.
Berres, Joseph von Perez, 830.
Berrettini, cf. Cortona.
Berrugnete, Pedro, 59.
Bertaux, Jacques, 488.
Berthelemy, Emile, Pierre, 763.
Berthelemy, Jean Simon, 459, 467, 471, 476, 482.
Bertholotti, cf. Bellunello.
Berthon, René, Théodore, 529.
Bertin, Edouard, François, 582, 586, 627.
Bertin, Jean, Victor, 512, 521, 534, 560.
Bertin, Nicolas, 377, 383.
Bertling, Karl, 716.
Berto di Giovanni, 62, 75, 92.
Bertrand, Georges, 806.
Bertrand, Jacques, 788.
Bertucci, cf. Faenza.
Besche, L., 855.
Beschey, Balthasar, 389, 400, 413.
Beschey, Jacques, André, 408.
Besnus, Amédée, 843.
Besozzo, Leonardo (da), 13, 20.
Besozzo, Michelino (da), 9.
Besson, Charles, Jean-Baptiste, 674.
Besson, Faustin, 696.
Bettes, John, 115.
Beul, Henri (de), 763, 779, 788, 807.
Beul, Laurent (de), 779, 788, 797, 807.
Beveren, Charles (van), 554, 560, 566, 586, 617.
Bevilacqua, Ambrogio, Liberale, 34, 50
Bewer, Clemens, 797.
Beyer, A, 818.
Beyer, Eugène, 638, 688, 696.
Beyeren, Abraham, Hendriksz (van), 257, 272, 276, 280, 287, 297, 317, 336.
Beyle, P., M., 830.
Bezzi, Lorenzo, 75.
B. H. P., 93.
Bianchi, Ferrari, Francesco, 57, 62.
Bianchi, Mosé, 843, 855.
Bianchi, Pio, 855.
Bicchierari, Antonio, 422.
Bicci cf. Neri.
Bicci di Lorenzo, 12, 13, 14, 15.
Bichue, Robert, 430, 433.
Bicke cf. Miel.
Bidau, E., 818.
Bidauld, Jean, Joseph, Xavier, 490, 546.
Bidault, Henri, 613.
Bidermann, 391.
Bidermann, Johann, Jakob, 491.
Bie, Adrien (de), 269.
Bie, Cornelis (de), 253, 290.
Biefve, Edouard (de), 604.
Biermann, Karl, Edouard, 560, 567.
Bierstadt, Albrecht, 771, 855.
Bieselingen, Christiaen (van), 140.
Bigand, Auguste, 557, 567, 578, 591, 595, 600, 617, 627, 648, 724.
Biget, Bernard, 519.
Bigg, William, Redmore, 490, 510.
Bigg, Henry, Perronet, 613.
Bigi cf. Franciabigio.
Bignon cf. Bordier.
Bigordi cf. Ghirlandajo.
Bilair, J. B., 484.
Bilcoq, Marie, Antoine, 465.
Bilderdyk, M., 595.
Bilders, Albert, Gérard, 716.
Bilders, Johannes Warnardus, 818, 855.
Bildstein, St., 491, 496.
Biliverti, Giovanni, 156, 161, 177.
Billet, Pierre, Célestin, 797, 818, 843.
Billing, Lars Theodor, 771, 855.
Billoin, Th., 716.
Biltius, Cornelisz, 329.
Biltius, Jacob (van der), 280, 338.
Bimar, Pierre, Charles, Henri, 739.
Bimbi, Batalom, 347.
Bin, Jean-Baptiste, Philippe, Emile, 763.
Binck, Jakob, 120.
Bing, Valentyn, 654, 680.
Binoit, Peter, 159, 160, 167, 171.
Binyon, Edward, 855.
Biondo, Giovanni (del), 6, 7, 8.
Biörck cf. Björk.
Bird, Edward, 519, 522, 527, 529.
Bird, J. F., 586.
Bird, S., 797.
Birman, Peter, 506, 518.
Biscarra, Giovanni Battista, 527.
Bischof, Friedhich, 702.
Biset, Charles, Emmanuel, 317.
Bisi, Luigi, 600, 807.
Biss, Johann, Rudolf et Johann, Baptist, 386.
Bisschop, Abraham, 375, 383, 384.
Bisschop, Catherine, Seaton, Formon, née Swift, 797.
Bisschop, Cornelis, 319, 323, 332.
Biss-Byss, Johann, Rudolf, 356, 360, 368, 370, 386.
Bissolo, ou de Inganatis, Pietro, 118.
Bisson, Jacques, François, 648.
Bitte cf. Caporali.
Bivius, 654.
Bi, v. P., 231.
Bizard, 508.
Bizzelli, Giovanni, 140.
Björk, Jakob, 401, 465.
Blaas, Eugen (von), 797.
Blaas, Julius (von), 788, 818.
Blaas, Karl (von), 604, 680, 709, 731, 739, 747, 755, 763, 771, 779, 788, 797, 807.
Blain, cf. Belin.
Blake, Benjamin, 541, 546, 560.
Blake, William, 512, 515.
Blanc, Fontaine, Henri, Emmanuel, 680.
Blanc, Jean Alphonse, Gustave, 567.
Blanc, Ludwig, 831.
Blanchard, Constance, 591.
Blanchard, Edouard, Théophile, 855.
Blanchard, Henri, Pierre, Léon, Pharamond, 582, 600, 617, 755.
Blanchard, Jacques, 212.
Blanchard, Laurent, 501.
Blanchard, Philippe, 567.
Blanche, cf. Roslin.
Blanchet, Louis, Gabriel, 414, 416, 424, 442.
Blankenburg, Adolf, 638.
Blarenberghe, Henri, Joseph (van), 467.
Blarenberghe, Louis, Nicolas ou Henri, Desiré (van), 414, 416, 421, 442, 447, 452, 482.
Blasco, Matias, 173, 178.
Blechen, Karl, Eduard, Ferdinand, 554, 564, 567, 574.
Bleeck, Rychaard (van), 376.
Bleecker, C., 186.
Bleecker, Dirk, 265, 287.
Bleecker, Gerrit, Claesz, 184, 204, 224.
Bleker, cf. Bleecker.
Bles, cf. Civetta.
Bles, David. Joseph, 643, 696, 702, 747, 831, 855.
Blieck, Daniel (de), 261, 269, 272, 276, 280, 284, 287, 297, 300.
Blin, François, 702.
Bloch, Carl, 843, 855.

Block, Eugène, François (de), 586, 604, 609, 617, 627, 667, 709, 788, 818, 843, 855.
Blockland, cf. Montfort.
Bloem, Jan, 304.
Bloem, Mattheus, 272.
Bloemaert, Abraham, 144, 145, 154, 156, 161, 169, 174, 177, 181, 186, 197, 208, 212, 218. 245.
Bloemaert, Hendrik, 193, 200, 212, 224, 228, 287, 319, 323, 332.
Bloemaert, Jacob, 280.
Bloemaerts, Lodewyk, 212.
Bloeme, Herman, Anthonie (de), 674.
Bloemen, cf., Standaart.
Blom, Jan, 346.
Blomberg, August, Gotthold, Dietrich, Hugo, 632, 763, 771, 779.
Blommer, Nils, Johan, Olsson, 627, 648, 660.
Blommers, Bernardus, Johannes, 771, 779, 818.
Blondeau, Claude, Lucien, 716.
Blondeel, Lancelot, 86, 115, 118, 119.
Blondel, D., B., 716.
Blondel, Elisa, 609.
Blondel, Merry, Joseph, 504, 522, 527, 531, 549, 557.
Bloot, Pieter,186, 200, 204, 212, 218, 221, 224, 257, 276.
Blouet, E., 731.
Blücher, P. 352.
Blum, Friedrich, 419.
Blumenthal, Mathias, 424.
Blunck, Ditlev, Conrad, 549.
Blyhooft, Zacharius, 338.
Boba, Georges, 145.
Boccaccino, Boccaccio, 56, 59, 70, 76, 77.
Boccaccino, Camillo, 84.
Boccanegra, Pedro, Atanasio, 323, 338, 339.
Boccati da Camerino, Giovanni, 17, 18, 24, 25, 26, 29.
Bochmann, Gregor, 855.
Bochoven, Andries (van), 181.
Bocion, François, Louis, David, 771.
Bock, Hans, 137, 139, 140, 141, 142, 147, 150, 157, 159.
Bock, Tobias, 340.
Bockelmann, Christ, Ludwig, 797.
Böcklin, Arnold, 627, 638, 643, 648, 660, 667, 674, 688, 732, 739, 747, 755, 763, 771, 779, 788, 797, 818, 831, 843, 855.
Boddington, Henry, John, 617, 632, 654, 688, 739.
Bode, Léopold, 674, 747.
Bode, Wilhelm, 688.
Bodekker, Frederik, 368.
Bödekker, Jan, Frederik, 358.
Bodeman, Willem, 604, 696.
Bodin, Archange, 818.
Bodinier, Guillaume, 574, 582, 667.
Bodom, Erik, 648, 732, 788, 855.
Boe, Frants, Diederik, 600, 638, 696, 763, 771.
Boeckhorst, cf. Lange.
Boel, Pierre, 307.
Boelema, cf., Stomme.
Boellaard, Margaretha, Cornelia, 638.
Boellner, W., 488.
Boels, François, 143.
Boels, Frans, 142.
Boen, H., C., 163.
Boeyermans, Théodore, 314, 319, 326, 332, 343.
Bogle, James, 680.
Bögler, Karl, 716, 739, 763.
Boguet, Nicolas, Didier, 493, 519, 536.
Böhm, Paul, 843.
Bohn, Germain, 604, 621, 680.
Boichard, Alcide, 747.
Boilly, Eugène, 739.
Boilly, Louis, Léopold, 476, 482, 490, 500, 504, 505, 510, 515, 539, 546.
Bois, G. (du), 249.
Boisfremont, cf. Le Boulanger.
Boisselier, Antoine, Félix, 539.
Boizot, Antoine, 401.
Boklund, Johan Kristofer, 680, 688, 709, 732.
Bol, Ferdinand, 190, 218, 221, 231, 238, 245, 249, 257, 261, 265, 269, 272, 276, 284, 287, 290, 294, 297, 300, 304, 307, 310, 319, 326.
Bol, Hans, 136, 139, 141, 142, 145.
Boldini, Giovanni, 797, 831, 843, 855.
Bolgarini, Bartolommeo, 4, 7.
Bollongier, Jan, 182, 186, 221, 238.
Bologna, Andrea (da), 6.
Bologna, Giovanni (da), 138.
Bologna Vitale da, Cavalli, 2, 3, 4, 5.
Bologne, Jean (de), 190.
Bolognese, cf. Franco.
Bolomey, Benjamin, 438, 440.
Bommel, Elias, P. (van), 600, 604, 702.
Bonaccorso di Cino, 4.
Bonaguida, Pacino (di), 2.
Bonasia, Bartolommeo, 33.
Bond, Charles, A., 632.
Bond, R. Sebastian, 797.
Bondone, cf. Giotto (di).
Bone, H. P., 546.
Bonfigli, Benedetto, 19, 22, 24, 25, 28.
Bonheur, cf. Peyrol.
Bonheur, Auguste, 674, 747.
Bonheur, Rosa, 609, 621, 632, 638, 643, 648, 654, 660, 667, 674, 680, 681, 688, 696, 702, 709, 716, 724, 732, 747, 755, 763, 771, 788, 797, 807, 818, 831, 843, 855.
Bonifazi, A., 855.
Bonington, Richard, Parkes, 534, 543, 546, 549, 551, 554.
Bonirote, Pierre, 609.
Bonito, Giuseppe, 397.
Bonjauns, O. H., 660.
Bonjour, Jean-Baptiste, 648.
Bonnat, Léon, Joseph, Florentin, 710, 732, 739, 755, 763, 779, 788, 797, 818, 855.
Bonnecroy, Jean-B., 290.
Bonnefond, Jean, Claude, 543, 549, 560, 564.
Bonnegrace, Charles, Adolphe, 582, 643.
Bonnet, Denis, 595.
Bonomino, Paolo, 392.
Bonomo, Jacobello, 8.
Bononi, Bartolommeo, 49.
Bonsi, Giovanni, 6, 17.
Bonsignori, Francesco, 32, 33, 35, 36, 79.
Bonvicino cf. Moretto.
Bonvin, François, Saint, 622, 627, 654, 660, 688, 689, 696, 702, 716, 724, 747, 771, 779, 788, 797, 807, 818, 843, 855.
Bonvoisin, Benoit, Benjamin, 613.
Bony, Jean, François, 505, 519.
Book, (van), 261.
Boon, C., 716.
Boonen, Arnold (van), 360, 363, 365, 367, 372, 373, 377, 382.
Booremans, Pierre, 345.
Borckeloo, Nicolaes (van), 184.
Bordez, Louis, Victor, 855.
Bordier du Bignon, Jacques, Charles, 522.
Bordone, Paris, 86, 104, 110, 116, 143.
Borel, Antoine, 461, 524.
Borgognone, Ambrogio, Stefani da Fossano, 30, 38, 39, 47, 56, 59, 62, 85.
Borgognone, Bernardino, Stefani, 86.
Borgoña, Juan (de), 46, 59, 69, 79.
Borgraf, Diego, 208, 284.
Borgwardt, F., 716, 724.
Borik, G., 362.
Borione, Guillaume, Marie dit William, 747.
Börjesson, Agnes, Frederika, 797.
Borovikovski, Vladimir, Loukitch, 484, 488, 493, 494, 496, 497, 499, 500, 501, 503, 513, 518, 521, 534,
Borrassà, Honorato, 14.
Borrassà, Luis, 9, 10, 11, 12.
Borselen, Jan, Willem (van), 674.
Borsos, Josef, 648, 681.
Borssom, Anthonie (van), 257, 297.
Bosboom, Johannes, 591, 648, 660, 797.
Bosch, Balthasar (van den), 366, 367, 370.
Bosch, Edouard (van den), 807, 855.
Bosch, Ernst, 788, 818, 855.
Bosch, Hendrik (van den), 391.
Bosch, Hieronymus, 53, 69.
Bosch, Jacob (van den), 272.
Bosch, P. (van), 269.
Boselli, Antonio, 42, 73.
Boser, Karl, Friedrich, Adolf, 627, 674.
Boshart, Wilhelm, 667.
Bosio, Jean François, 501.
Bosschaert, Ab., 224.
Bosschaert, Ambroise, 158, 167, 168, 169, 171.
Bosschaert, Thomas, Willeboirts, 228, 238, 242, 245, 272.
Bosshardt, Johann, Caspar, 771.
Bossuet, Frans, Antoine, 571, 578, 617, 638, 732, 747, 771, 831.
Bostelmann-Wachholz, C., 818.
Boterie, Raymond. 60.
Both, Andries, 190, 215, 218.
Both, Jan, 261.
Bothmann, G., 763.
Botkine, M. P., 807.
Böttcher, Christian, Eduard, 732, 739.
Botticelli cf. Sandro.
Botticini, Francesco, 27, 32, 33.
Botticini, Raffaello di Francesco, 65.
Bottomley, Johann, Wilhelm, 622, 689, 724, 739, 771.
Bouché, Louis, Alexandre, 779, 797.
Boucher, François, 387, 389, 390, 391, 394, 395, 396, 398, 399, 400, 401, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 418, 419, 421, 422, 424, 428, 430, 431, 435, 436, 438.
Bouchet, H., 818.
Bouchet, Jules, Frédéric, 557, 564, 591, 609.
Bouchet, Louis, André, Gabriel, 526.
Bouchez, Ch., 660, 674, 702.
Bouchot, François, 539, 578, 586.
Boucquet, Victor, 307.

Boucton, François, Apollin, 696.
Boudin, Eugène, 696, 702, 724, 747, 755, 763, 771, 779, 788, 797, 807, 818, 831, 843, 855.
Bouëre (de la), cf. De Labouëre, Gazeau.
Bouget, Didier, 488.
Bough, Samuel, 654, 681, 689, 702, 709, 716, 739, 755, 763, 788, 807, 831, 843, 855.
Boughton, George Henry, 831, 843.
Boughton, G. H., 780, 855.
Bouguereau, Adolphe, Guillaume, 648, 724, 739, 747, 788, 797, 807, 831, 843.
Bouhot, Etienne, 600.
Boulanger, Clément, 560, 574, 609.
Boulanger, Gustave, Clarence, 702, 843.
Boulanger, Louis, 551, 564, 578, 582, 622.
Boulenger, Pierre, Emmanuel, Hippolyte, 747, 755, 763, 771, 780, 797, 807, 831, 843.
Bouliard, Marie, Geneviève, 488.
Boullogne, Bon (de), 365, 370.
Boullogne, Louis, 361, 362, 367.
Boulvène, Jacques, 146.
Boume, 449.
Bouquet, Michel, 747.
Bource, Henri, 797, 818.
Bourdichon, Jean, 33, 42.
Bourdon, Sébastien, 307.
Bourée, Henry, 702.
Bourel, Everhard, 681, 689, 696.
Bourgeois, Jean-Baptiste, 469.
Bourlard, Antoine, Fiammingo (Il), 654, 667, 674, 696, 703, 716, 732, 755, 855.
Bourne, C., 622.
Boursse, Esaias, 284, 300.
Boursse, L., 171.
Bout, Pierre, 343, 350, 354, 367.
Bouterweck, Friedrich, 571, 582, 600, 638.
Boutibonne, Eduard, 788.
Boutkine, Philipp, 512.
Bouton, Charles, Marie, 600.
Bouts, Dirk ou Thierry, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.
Bouttats, Jacques, 364.
Bouttier, 613.
Bouvier, Auguste, Jules, 716, 807.
Bouvy, Firmin, 632.
Boxall, William, 638.
Boy, Gottfried, 384, 408.
Boyce, George, Price, 739, 807.
Boyer, Michel, 377.
Boys, Thomas, Shotter, 557, 582, 586, 591.
Boz, F. J., 674.
Boze, Joseph. 488.
Brabant, cf. Bellechose, Henri.
Braccesco, Carlo, 29.
Brach, Nicolas (van der), 415.
Bracht, Eugène, Félix, Prosper, 724, 739.
Bradford, William, 755.
Bradley, Basil, 843.
Bradley, Edward, 622.
Bradley, William, 557.
Braekeleer, Adrien (de), 613, 617, 622, 627, 632, 667, 674, 681, 689, 788.
Braekeleer, Ferdinand (de), 555, 567, 586, 595, 600, 613, 638, 648, 660, 667, 674, 696, 739, 763, 780, 788, 818, 831, 856.
Braekeleer, Henri (de), 724, 739, 747, 763, 788, 797, 807, 818, 831, 843, 856.
Braith, Anton, 747, 771, 788, 797, 818, 843.
Braithwaite, cf. Martineau,
Brakenburgh, Régnier ou Richard, 340, 350, 352, 356, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364.
Bramantino, Bartolommeo, Suardi, 39, 63, 66, 85.
Bramer, Leonard, 171, 201, 215, 231, 234, 276.
Brand, Christian, Hilfgott, 381, 385, 411, 482.
Brand, Johann, Christian, 403, 440, 444, 471, 484.
Brandard, Robert, 574.
Brandeis, Johann, 807.
Brander, Fredrik, 419.
Brandes, Georg, Heinrich, 551, 555.
Brandi, Domenico, 385, 387.
Brandis, H., 269.
Brandon, Jacques, Emile, Edouard, 681, 732, 739, 747, 755, 818.
Brandon, Jean, Henri, 360, 365.
Brandt, Josef (von), 831, 843.
Branwhite, Charles, 627, 732.
Branwhite, G., 609.
Brascassat, Jacques, Raymond, 543, 549, 551, 555, 560, 567, 571, 574, 578, 582, 586, 591, 595, 604, 609, 613, 622, 627, 643, 648, 655, 660.
Braun, Adelheid, Friedricke, 536, 541, 543, 551, 557, 571.
Braun, Augustin, 171.
Braun, Ludwig, 843.
Braun, Reinhold, 755.
Bray, Dirk (de), 345.
Bray, Jacob (de), 257, 276, 304.
Bray, Jan (de), 228, 261, 265, 284, 287, 290, 294, 297, 300, 307, 311, 319, 326, 338, 340, 342, 343, 348, 350, 356, 358.
Bray, Salomon (de), 182, 208, 224, 249, 265, 269, 280.
Bréa, Antoine, 73, 77.
Bréa, Francesco, 122.
Brea, Lodovico, 27, 29, 38, 42, 46, 48, 54, 65.
Bréanski, A. (de), 831.
Breda, Johann, Fredrik, 527.
Breda, Karl, Frederik (von), 469, 471, 490, 496, 499, 503, 515, 522.
Breda, Lucas (von), 360.
Bredael, Jean, Pierre (van), 371, 374, 383.
Bredael, Joseph (van), 379.
Bredow, Hans (von), 428.
Brée, Mathieu, Ignace (van), 523, 524, 551.
Brée, Philippe, Jacques (van), 567, 571.
Breen, Adam (van), 160, 168.
Breenbergh, Bartholomeus, 164, 190, 193, 197, 201, 204, 205, 212, 215, 218, 221, 224, 238, 242, 245, 249, 284.
Brekelenkam, Quiringh, Gerritsz (van), 218, 231, 253, 257, 265, 272, 276, 287, 290, 294, 297, 300, 304, 307, 311, 314, 317, 319, 320, 323.
Breling, Heinrich, 856.
Bremmel, cf., Schnebbelie.
Bremen, cf., Meyer.
Brendel, Albrecht, Heinrich, 674, 709, 747, 856.
Brenet, Nicolas, Guy, 444, 452, 459, 463, 467, 469, 471, 476.
Brennen, Michael, George, 780.
Brenner, Adam, 571.
Brentel, Friedrich, 187.
Brescia, Giovanni, Maria (di), 49.
Brescia, Paolo (da), 20.
Brescianino, Andrea, del Piccinelli, 88.
Bresler, E. (von), 724, 747.
Breton, Emile, Adélard, 716, 755, 763, 788, 797, 807, 818, 831, 843.
Breton, François, Pierre, Hippolyte, Ernest, 763.
Breton, Jules, Adolphe, Aimé, Louis, 681, 696, 703, 709, 716, 732, 747, 783, 807, 843.
Brets, Auguste (de), 571.
Brett, John, 807, 818, 831.
Breuhaus de Groot, Frans, Arnold, 617, 632.
Brevesi, Curradi, 39.
Breydel, Frans, 364.
Breydel, J., 334, 346.
Breyer, J. H., 515.
Briard, Gabriel, 415.
Brias, Charles, 604, 609.
Brice, Ignace, 551.
Bridell, Frederick, Lee, 648, 689, 716, 724.
Bridgman, F. A., 843.
Bridt, Bernard (de), 371.
Briemen, A. (van), 413.
Briggs, Henry, Perronet, 515.
Bright, Henry, 604, 622, 643, 667. 709, 807.
Bright, S., 386.
Bril, Matthieu, 139.
Bril, Paul, 144, 149, 150, 151, 156, 157, 158, 162, 163, 164, 166, 167, 171, 177, 182.
Brillouin, Louis, Georges, 660, 703, 739, 747, 755.
Brinckmann, Philippe, Hieronymus, 401, 416.
Brion, Gustave, 696, 724, 739, 831, 843, 856.
Brioschi, Carlo, 648, 660.
Bristow, Edmund, 551, 557.
Bristow, Emanuel, 529.
Brize, Cornelis, 215, 276, 290.
Brocas, Eugène, Mery, 578.
Brocas, Samuel, 529.
Brochier, 667.
Brodie, John, Lamont, 739.
Brodovskii, A., 534.
Broeck, Crispin (van den), 125, 134, 141.
Broeck, François (van de), 681.
Broederlam, Melchior, 8, 10.
Brokner, Constantin, 818.
Bromeis, August, 771.
Bromley, William, 523.
Brompton, Richard, 442, 463.
Bronchorst, Jan, Gerritsz, 197, 238, 276, 280.
Bronchorst, Jan, 304.
Bronnikov, Th. A., 788, 844.
Bronzino (Il), Alessandro, Allori, 84, 139, 140, 141, 142, 151, 152.
Bronzino, Angelo, Allori, 110, 115, 118, 120, 123, 129, 130.
Brooke, William, Henry, 574.
Brookes, Warwick, 831.
Brooks, Thomas, 627, 739.
Brosamer, Hans, 56, 75, 81, 86, 107, 118, 119, 123.
Brosterhuizen, Jan (van), 205.
Brouwer, Adrien (de), 190, 193, 201, 205, 208, 224.
Brouwer, H., 467.
Brouwer, Justus, 338.
Brown, Ford Madox, 660, 689, 724, 739, 740, 747, 780.
Brown, G., 831.
Brown, George, Loring, 696.

Brown, Jean, Louis, 716, 740, 763, 780, 807, 818, 831, 844.
Brown, John, G., 754.
Brown, John, Lewis cf. Brown, Jean, Louis.
Brown, John, Lewis, 632.
Browne, Henriette, Sophie, Desaux, 696, 709, 724, 740, 771, 818, 831, 844.
Brücke, Heinrich, 600.
Brücke, Wilhelm, 633.
Bruckmann, Alexandre, 582, 617, 655.
Brueghel, Ambroise, 197, 332.
Bruegel, Boeren le Vieux, Pierre, 119, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132.
Brueghel d'Enfer, Höllen, Pierre, 148, 154, 156, 158, 159, 162, 166, 167, 169, 173, 175, 177, 178, 190, 193, 208.
Brueghel de Velours, Fluweelen, Jean, 147, 148, 150, 151, 152, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 165, 166, 167, 168, 169, 171, 173, 174, 177.
Brueghel, Jean, 185, 224, 228, 231, 249.
Brueghel, Ryngraaf, Abraham, 326, 329, 343.
Bruelle, Gaston, 856.
Brugghen, Guillaume, Anne (van den), 780.
Brugghen, Willem, Anne (van den) cf. Brugghen, Guillaume Anne (van den).
Brugghen, Willem, Anne (van den), 844.
Brulley, Samson de Gray, 165, 171.
Brullov, Karl, 551.
Brullov, Karl, Pavlovitch, 560, 567, 571, 582, 613, 643.
Brullov, P., A. 856,
Brun cf. Braun.
Brun, Christian, 661, 788.
Brun, Louis, Auguste, 469.
Brun, Nicolas, Antoine, 496.
Brune, Aimée née Pagès, 546, 595, 649.
Brune, Christian, 574, 613.
Brunet-Houard, Pierre, Auguste, 780, 807.
Bruni, Fedor, Antonovitch, 551.
Bruni Theodor, Antonovitch, 555, 709.
Brunn, Isaak, 287.
Brunner, Leopold, 643, 655.
Bruns, C. ou G. 649.
Brusasorci, Domenico del Riccio, 120, 124, 126, 131.
Brussel, Paulus, Theodorus (van), 457, 463, 467, 476, 480, 484, 491.
Bruyn, Bartholomeus, 62, 69, 70, 73, 90, 96, 100, 101, 104, 105, 107, 108, 109, 110, 112, 113, 114, 115, 117, 118, 119, 120, 122, 123, 124, 126, 131, 138, 140, 141.
Bruyn, Cornelis, 345.
Bruzelin, Emma, M^me^ Desportes de la Fosse, 755.
Bryck, William (ver), 747.
Brysakis, Theodoros, Petros, 655.
Buchanan, George, 674.
Buchholz, Karl, 780, 788, 807, 843, 856.
Buchner, Johann, Georg, 667, 674.
Buchser, Frank, 696, 771, 780.
Buckler, John, 501, 513.
Buckley, J., E., 703.
Budt, 276.
Bueckelaer, Joachim, 126, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 136.
Buffet, Jean, Agricol, 689.
Bugatti, Zanetto, 26.
Bugiardini, Giuliano, 60, 81, 85, 100.
Bühlmayer, Konrad, 797.
Buhot, Félix, 844.
Bunel, Jacques, 151, 160.
Bunnick, Johannes (van), 371.
Bünsow, Joachim, Heinrich, Ludwig, 617.
Buonaccorsi, cf. Perino del Vaga.
Buonamici, .1.
Buonarroti, cf. Michelangelo.
Buonconsiglio, cf. Marescalco (Il).
Buonconsigli, cf. Vitrulio.
Buoninsegna, cf. Duccio (di).
Burbure, Louis, Pierre, Eugène (de), 818, 844.
Burckhardt, Ludwig, 622, 649, 716.
Bürger, Anton, 724, 732, 771, 789, 818, 831, 844, 856.
Burgers, Henricus, Jacobus, 696, 732, 763, 844.
Burgess, John, Bagnold, 797, 818, 831, 856.
Burgess, W., 716.
Burgh, Hendrik (van der), 496.
Burghstrate, Abraham van Verwer, 173, 205.
Burght, J. (van), 300.
Burgkmair, Hans, 32, 38, 49, 50, 53, 54, 57, 59, 60, 62, 63, 70, 73, 77, 79, 81, 93, 95, 96, 104.
Buris, Bartolo, 26.
Bürke, Joseph, Adam, 484.
Bürkel, Heinrich, 546, 549, 551, 555, 560, 568, 571, 574, 579, 582, 586, 591, 595, 600, 604, 609, 638.
Burkhardt, Franz, ?, 797.
Burn, T., 789.
Burne-Jones, Edward, 715, 716, 724, 725, 731, 732. 740, 747, 755, 762, 763, 770, 771, 772, 780, 789, 797, 798, 807, 808, 817, 818, 819, 829, 831, 842, 844, 854, 856.
Burnet, John, 514, 524, 527.
Burnier, Richard, 763, 819, 856.
Burnitz, Karl, Peter, 681, 689, 696, 798.
Burr, Alexander, 689.
Burr, John, 716, 755, 808, 831, 856.
Burton, cf. Barber.
Burton, William, Paton, 755.
Busch, Daniel, 493.
Buschmann, F., Gust, 627.
Busi, cf. Cariani.
Buti, Gianantonio, 407.
Butinone, Bernardino, Jacobi, 19 24, 33, 40.
Butteri, Giovanni, Maria, 140.
Buys, C. (de), 88, 113, 126.
Buys, Jacob, 431, 447, 467, 469.
Byers (de), 418.
Byland, A. (de), 681, 780.
Bylert, Jan (van), 182, 257, 307, 332.
Byng, R., 376.
Byne, Anne, Frances, 549.
Byss, cf. Biss.

Cabane, Florian, Némorin, 789, 819.
Cabanel, Alexandre, 600, 638, 655, 661, 716, 725, 740, 856.
Cabanel, Pierre, Achille, 789.
Cabat, Louis, 560, 571, 574, 674.
Cabel, Adriaen (van der), 269.
Cabezalero, Juan, Martin, 317.
Cabrera, Jaume, 9.
Cades, Giuseppe, 463, 476.
Caesaris, Jo. Bap. Maria, Carl, 186.
Caffé, David, 493.
Caffieri, C., 431.
Cagnola, Francesco, 57.
Cagnola, Tommaso di Cozzano, 30.
Caillat, Antoine, 474.
Caillot, Jacques, 359.
Cain, Henri, 856.
Cajesi, cf. Caxès.
Calame, Alexandre, 609, 613, 617, 622, 633, 638, 643, 649, 655, 667, 674, 681, 689, 725, 732, 740, 747.
Calcar, Jan, Stephan, 107, 115.
Calcker, Jan, Joost (van), 70.
Caldecott, Randolph, 856.
Calderon, Philippe, Hermogène, 696, 716, 740, 747, 772, 789, 798, 831, 856.
Caliari, cf. Veronese.
Calisch, Moritz, 579, 582, 617.
Calisto da Lodi, cf. Piazza.
Callcott, Augustin, Wall, 519, 521, 524, 527, 557, 604.
Calle, J., 280.
Callet, Antoine, François, 467, 476, 480.
Callow, B., 696.
Callow, George, D., 709.
Callow, John, 763.
Callow, William, 667.
Calonio, 740.
Cals, Adolphe, Félix, 633, 638, 649, 655, 661, 681, 696, 703, 709, 716, 740, 763, 780, 789, 808, 819, 831, 832, 844, 856.
Calthrop, Claude, 798, 808, 819, 832, 844.
Calvaert, cf. Fiammingo.
Calvert, Charles, 519.
Calvert, Edward, S., 856.
Calvert, F., 571.
Calvert, Henry, 600.
Calvet, Esprit, Claude, François, 422.
Calvi, Rinaldo (da), 77.
Camerino, cf. Boccati.
Camerino, Arcangelo di Cola, 12.
Camerino, Girolamo di Giovanni, 22.
Cameron, Duncan, 689.
Camillo, Francisco, 179, 269, 294, 317, 329.
Caminade, Alexandre, François, Marie, 595, 703.
Cammas, Lambert, François, Thérère, 486.
Camp, Camille, 789.
Camp, Joris, 253.
Campagnola, Domenico, 90.
Campbell, Johan, Georg, Bohmer, 732.
Campello, Bernardino, 50.
Camphausen, Wilhelm, 609, 627, 655, 661, 674, 716, 764, 772, 808, 819, 844.
Camphuysen, Gerrit, 438.
Camphuysen, Govaert, 261.
Camphuysen, Jan, 546.
Campi, Antonio, 126, 131, 132, 136, 137, 139, 140, 142.
Campi, Bernardino, 112, 131, 132, 133, 134, 143.
Campi, Galeazzo, 70, 73, 75, 77, 79.
Campi, Giulio, 90, 93, 98, 103, 105, 107, 110, 117, 124, 131, 132.
Campi, Vincenzo, 133.
Campin, Robert, 12, 13.
Campotosto, Henri, 780, 844.
Camuccini, Vincenzo, 524, 557, 571, 579.
Camulio, Bartolommeo (di), 3, 4.

Canaletto, Antonio, Canale, 411, 413, 430.
Canaletto, Bernardo, Bellotto, 404, 405, 406, 407, 408, 410, 412, 419, 421, 424, 428, 430.
Canavesio, Giovanni, 30, 39, 40.
Candid, Pierre de Witte, 162, 171.
Cane, Ottaviano, 111, 113.
Canerio, cf. Canneri.
Canneri, Anselmo, 131.
Cano, Alonzo, 212, 310.
Canon, Hans, Straschiripka, 732, 740, 789, 798, 819.
Canon, Jean, Louis, 568.
Canow, Karl, Georg, Nicolaus, 716, 732.
Cantarini, cf. Pesarese.
Canton, Gustav, 627.
Cantzler, Axel, Leopold, 740.
Canzi, August, 571, 709.
Capalti, Alessandro, 681.
Capassini, Giovanni, 137.
Capelileb, Arn., 755.
Capet, Marie, Gabrielle, 480, 508.
Caporali, 51.
Caporali, Bartolommeo, 19, 23, 24, 31, 33, 35, 40.
Caporali, Firenzo, 31.
Caporali, Giovanni, Battista, Bitte, 73.
Cappelle, Jan (van de), 257, 261, 265, 273, 300.
Cappeln, Herman, August, 649, 661.
Capponi, cf. Raffaellino del Garbo.
Cappuccino, Bernardo, Strozzi, 208.
Caprioli, Domenico, 65, 69, 77, 81, 95, 111.
Caprioli, Francesco, 39, 44, 46.
Carabain, Jacques, 689, 808, 844.
Caraffe, Armand, Charles, 486.
Caraud, Joseph, 703, 772, 856.
Caravaggio, Michel, Angelo (da), Amerighi, 146, 150.
Caravaque, Louis, 374, 375, 407.
Carbajal, Monegro, Luis (de), 144, 154.
Cardenas, Bartolomé (de), 160, 163.
Cardi, cf. Cigoli.
Carducci, Vicente, 156, 165, 168, 190, 193, 197, 204, 215.
Carducho, cf. Carducci.
Caresme, Philippe, 427, 431, 436, 461, 476.
Cariani, Giovanni, Busi, 69, 77, 79, 81, 92, 111.
Carli, Raffaello, 49, 50, 51, 54, 56.
Carmichael, James, Wilson, 587, 604, 621, 622, 627, 747, 755.
Carmine Filippo (del), 18.
Carmontelle, Louis, Carrogis, 426.
Carnuli, Simone (da), 79.
Carolus, Duran, Emile, Auguste, 732, 755, 780, 789, 798, 819.
Carolus, Jean, 643, 681, 732, 747.
Caron, F., 622.
Caron-Lesueur, P. J. N., 689.
Caron-Lesueur, P. J. V., 674.
Caroselli, Cesare, 844.
Caroto, Giovanni, 59, 67.
Caroto, Giovanni, Francesco, 49, 69, 71, 90, 93, 95, 98, 100, 115.
Carpaccio, Benedetto, 107, 110, 111.
Carpaccio, Vittorio, 29, 38, 39, 41, 42, 43, 50, 57, 59, 62, 63, 65, 67, 68, 69, 71, 73, 79, 81.
Carpeaux, Jean-Baptiste, 772.
Carpenter, Francis, Bicknell, 627, 667, 674, 689, 780.
Carpenter, Margaret, Sarah, née Geddes, 524, 595, 622, 716.
Carpentero, Henri, 633, 674.
Carpentier, William, 627, 633.
Carpentiers, Adrien, 399, 400, 401, 422.
Carpi, Antonio, 42.
Carpi, Girolamo (da), Grassi, 98, 111.
Carracci, Agostino, 145, 148.
Carracci, Annibale, 142, 143, 144, 145, 146, 152.
Carracci, Lodovico, 143, 144, 145.
Carrari, Baldasarre, 65.
Carré, Franciscus, 284. 294, 311.
Carré, Hendrik, 358, 362.
Carré, Johannes, 412, 415.
Carré, Michiel, 352, 354, 358, 359.
Carreño, de Miranda, Juan, 276, 284, 314, 329, 330, 336, 342, 347, 348, 349, 352, 358.
Carrick, J. M, 808, 832.
Carrillo, Achille, 617, 622.
Carriera, Rosalba, 378, 381, 400, 403.
Carrucci cf. Puntormio.
Carta, Natale, 591.
Carter, H. B., 551.
Carter, Hugh, 808.
Carter, Samuel, John, 772.
Cartier, Victor, Emile, 643.
Caruelle d'Aligny, Claude, François, Théodore, 574, 587, 591, 595, 661, 732.
Carus, Karl, Gustav, 523.
Cary, Francis, Stephen, 574.
Casack, 379.
Casanova, A., 819.
Casanova, Agostino (da), 119.
Casanova, Francesco, Giuseppe, 440, 452.
Caselli, cf. Temperello.
Casentino, Jacopo (di), Landini, 3, 4.
Casilear, John, 856.
Caspar, Karl, 491.
Cassioli, Amos, 844.
Cassteelen, J. G., 539, 543.
Castagno, Andrea (del), 19, 20.
Castalleys, Jaume, 4.
Castan, Gustave, 819.
Castan, Pierre, Jean, Edmond, 764, 819.
Castan, R., 780.
Casteels, François, 372.
Casteels, Pierre, 369, 378, 390.
Castellan, Antoine, Laurent, 497.
Castelli, Ludwig, 595.
Castello, Alessandro, 613.
Castello, Felix, 229.
Castellucci, Salvi, 323.
Castelman, Alexandre, Eugène, 696, 709, 798.
Castillo, Juan (del), 208.
Castillo y Savedra, Antonio (del), 265.
Castro cf. Palomino.
Castro cf. Sanchez.
Castro, P. A. de, 613.
Castroverde cf, Uceda.
Catalano, Paolo, 617.
Cate, Hendrik, Gerrit ten, 541, 557, 605, 633, 649, 674.
Cate, Herman, Frederik, Karel ten, 622, 633, 643, 655, 661, 674, 681, 689, 696, 703, 716, 740, 747, 772, 789.
Cate, Mari ten, 661.
Catel, Franz, Ludwig, 534, 543, 600.
Catena, Vincenzo, 54, 81.
Caterino, 5, 6, 7.
Cathelineau, Caetean, 587.
Catlin, George, 551.
Cats, Jakob, 482.
Cattermole, Charles, 732.
Cattermole, George, 605, 609, 649, 661.
Cauwer, Léopold (de), 649.
Cavael, Jacques, 9.
Cavagna, Giovanni, Paolo, 157.
Cavalie, Cesare, 856.
Cavalli, cf. Bologna, Vitale (da).
Cavallini, Pietro, 2.
Cavaro, Pietro, 75.
Cavazzola, Paolo, Morando, 59, 63, 69, 75, 77, 79, 81, 85.
Cave, James, 515.
Cave, P. (de), 508.
Caxès, Eugenio, 155, 165, 193, 205.
Caylan, 515.
Cazati, F., 674.
Cazes, Pierre, Jacques, 377, 380, 383, 387, 389, 404.
C. B ?, 188.
C. B. R., 273.
Ceccharelli, Naddo, 4.
Cecco di Pietro, 7, 8.
Cedergren, Per, Vilhelm, 725.
Cederström, Gustaf, Olof, 844.
Cels, Corneille, 514, 531, 541.
Cemmo, Pietro di Giovanni, 26, 27, 34, 53.
Cennini, Cennino, 11.
Cerano (Il), Giovanni, Battista, Crespi, 151.
Cerezo, Mateo, 300, 323.
Cervo, 622.
Cesa, Antonio, 48.
Cesari, cf. Arpino.
Cesena, Niccolò (da), 50.
Cesilles, Juan, 8.
Ceulen, Cornelis (van), Janson, 157, 162, 167, 177, 179, 182, 184, 188, 190, 197, 201, 205, 208, 212, 221, 224, 231, 234, 238, 245, 253, 261, 265, 269, 273, 276, 277, 280, 284, 287, 297, 356.
Cézanne, Paul, 798, 832, 856.
C. G., 137.
Chabry, Léonce, 703.
Challe, F., 474.
Challe, Noël, 428.
Challes, Charles, Michelange, 400.
Chalmers, George, 465.
Chalmers, George, Paul, 740, 832, 856.
Chalmers, J., 844.
Chalmers, R., 856.
Châlons, cf. Mailly.
Chalon, Alfred, Edward, 587, 605, 622.
Chalon, Henry, Bernard, 497, 510.
Chalon, John, James, 508, 512, 516, 524, 531, 613.
Chalon, Louis, 382.
Chamberlin, Mason, 467.
Chambers, George, 571, 579, 582, 587, 591, 689, 703, 819.
Champaigne, Philippe (de), 205, 234, 238, 253, 261, 273, 277, 280, 284, 287, 304, 311, 314, 323, 338.
Champmartin, Charles, Emile, 579.
Chandler, Ch., 531.
Chantal, Adelin, Jan, Lodewyk, 595, 649, 655, 667, 674, 681, 689, 703, 725, 732, 772, 808.
Chantron, Alexandre, Jacques, 808.

Chantron, Antoine, 587, 595.
Chaplin, Charles, Josué, 689, 696, 772, 789, 808, 832.
Chappe, Hubert, 372.
Chappe, Jean, 355, 375.
Chapuis, Honoré, 613, 709.
Chardin, Jean-Baptiste, Siméon, 382, 384, 386, 387, 388, 389, 390, 392, 393, 394, 395, 396, 403, 404, 406, 408, 410, 412, 415, 416, 418, 421, 426, 428, 430, 433, 435, 436, 440, 444, 449.
Charlemont, Eduard, 772, 789, 819, 832.
Charlemont, Eduard et Hugo, 819.
Charlerie, Hippolyte (de la), 674.
Charles XV de Suède, 740, 755, 764, 780, 819.
Charlet, Nicolas, Toussaint, 531, 534, 539, 541, 568, 609, 613, 622.
Charon, Madame, 465.
Charonton, Enguerrand, 18, 19.
Charpentier, Jean-Baptiste, 433, 444, 469, 471, 482, 486.
Charpentier, Louis, Eugène, 617.
Charton, Etienne, Guy, 399.
Chartran, Théobald, 832.
Chase, Marian, 819.
Chassériau, Théodore, 582, 583, 595, 600, 605, 609, 613, 617, 622, 638, 649, 661, 667, 674, 689.
Chatelet, Claude, Louis, 457.
Chatelet, P., 440.
Chautard, Joseph, Thomas, 681, 832.
Chauvin, Pierre, Athanase, 518.
Chavanne cf. Domenchin.
Chavannes, Alfred, 772.
Chavet, Victor, Joseph, 689, 703, 716, 789, 808, 819, 832.
Chazal, Antoine, 613.
Chazal, Charles, Camille, 717.
Chédeville, Joseph, 436.
Chedrin, Simon, 494.
Chenu, Augustin, Fleury, 819.
Cherfils, P, 385.
Chester, George, 789.
Chevalier, Etienne, 424.
Chevalier, Ferdinand, 772, 832.
Chevalier, Jean, 399.
Chevaux, 467.
Chiapony, Bernard, Charles, 696.
Chiari, Giuseppe, 372.
Chibanov, Mikhaïl, 452, 454, 457.
Chierici, Gaetano, 844.
Child, J. M., 546.
Childe, Elias, 534.
Chimenti cf. Empoli.
Chinnery, George, 502.
Chintreuil, Antoine, 661.
Chodwiecki, Daniel, Nicolaüs, 416, 421, 430, 435.
Choquet, Adrien, Pierre, 444, 500.
Choubine, Feodor, Ivanovitsch, 491.
Choudiakov, Vassili, 696.
Chrétien, Félix, 105, 107, 119.
Christie, Alexander, 609.
Christinec, Karl, 474.
Christophe, Josephe, 377, 380.
Chuer, W. M., 856.
Church, Frederick, 674, 696, 755, 832.
Ciaranfi, Giuseppe, 832, 844.
Cibot, Edouard, 595, 622.
Cibot, François, Barthélémy, Michel, Ed., 600.
Cicéri, Eugène, 649, 808, 819.
Cicéri, Pierre, Luc, Charles, 655.
Cieza, José (de), 352.
Cignani, Carlo, 365.
Cignaroli cf. Verona.
Cigoli, Lodovico, Cardi, 144, 160.
Cimabue, Giovanni, 2.
Cima da Conegliano, Giovanni, Battista, 37, 40, 42, 43, 46, 53, 59, 73.
Cino, Jacopo (di), 7.
Cipriani, Giovanni, Battista, 465, 471.
Cittadini cf. Milanese.
Civerchio cf. Fanone (Il).
Civetta, Herri met de Bles, 76, 79, 111.
Clack, Thomas, 709.
Claeissius cf. Claes.
Claeissius, Egide, 150.
Claes, Antoine, 134, 136, 145, 149.
Claes, Constant, Guillaume, 717.
Claes, Gilles, 150.
Claes, Jean, 186, 197.
Claes, Pierre, 126, 135.
Claes II, Pierre, 151, 157, 158, 171.
Claessen cf. Koets.
Claessens cf. Claes.
Claessens cf. Utrecht.
Claesz, Allaert, 104.
Claesz, Ant, 221, 231.
Claesz, Pieter, 168, 173, 176, 177, 208, 224, 234, 238, 242, 249, 253, 257, 265, 269, 284, 287.
Claeszoon, cf. Marinus.
Claeu, Jacob (de), 273.
Clarkson, Nathaniel, 476.
Clary, Justinien, Nicolas, 605, 622.
Clays, Paul, Jean, 609, 627, 674, 696, 709, 717, 725, 740, 764, 772, 789, 798, 844, 856.
Cleef, cf. Zotte.
Cleenewerck, Henri, 638, 661.
Clément, Félix, Auguste, 780.
Cleminson, R., 755.
Clennell, Luke, 516.
Clerck, Henri (de), 157, 186.
Clerian, Louis, Mathurin, 568.
Clérisseau, Charles, Louis, 436, 463.
Clésinger, C., 643, 709.
Cleve, Josse (van), 71.
Cleve, Martin (van), 130.
Cleveley, John, 447.
Cleveley, Robert, 484.
Cleynens, Théodore, Joseph, 856.
Clombeck, Jan-Baptist, 605, 617, 627, 633, 856.
Closs, Gustave, 756, 798.
Closterman, Johann, 367.
Clouet, François, Jehannet, 113, 119, 122, 125, 126, 127, 128, 130, 133, 134, 135, 143, 147.
Clouet, Jehan, Jehannet, 90, 98.
Cluysenaar, Alfred, 856.
Cobbett, Edward, John, 732, 740.
Cocchi, Pompeo, 86.
Cochin, Jean, Charles, Tardieu, 527.
Cock, César (de), 772, 789, 798, 808, 819.
Cock, H., 190.
Cock, M., 193.
Cock, Pierre (van), 100.
Cock, Xavier (de), 622, 725, 740, 756, 819, 844, 856.
Coclers, Louis, Bernard, 452, 491.
Coclers, Philippe, 469.
Cocus, Servatius, 197.
Coda, Benedetto, 63, 67.
Codde, Pieter, Jacobs, 176, 184, 186, 188, 201, 212, 231, 242.
Coeberger, Wenceslas, 155.
Coelenbier, Jan, 238, 326.
Coello, Claudio, 311, 326, 332, 351, 352, 358.
Coello, Sanchez, Alonso, 116, 120, 124, 129, 134, 136, 137, 138, 140, 141, 143.
Coene, Constantin, 502.
Coene, Jean, Henri (de), 551.
Coesermans, Jan, 311.
Coesfelt, Bach, W., 329.
Coëssin, de la Fosse, Charles, Alexandre, 832.
Cogels, Joseph, Charles, 531, 557.
Cogniet, Léon, 523, 541, 543, 555, 560, 583, 609, 613, 627.
Cogswell, W., 772.
Coignet, Jules, Louis, Philippe, 574, 617.
Col, Jean, David, 696, 703, 756, 808, 832, 844.
Cola dell' Amatrice, Niccolò, Filolesio, 67, 71, 85, 93.
Colas, Alphonse, 681, 725.
Cole, George, 600, 613, 638, 661, 674, 703, 808, 819, 844.
Cole, George, Vicat, 681, 717, 747, 756, 764, 780, 789, 798, 808.
Cole, Thomas, 564, 568, 571, 587.
Coleman, Charles, Caryll, 740.
Colin, Alexandre, Marie, 568, 587, 613, 644.
Colin, Gustave, 798, 808, 832.
Colkett, Samuel, Daniel, 564.
Colleoni, Girolamo, 108.
Collet, Jean-Baptiste, 536.
Collett, Fredrik Jonas Lucian, 819.
Collette, Alexandre, 832.
Colleville cf. Deshayes.
Collier, Eduard ou Evert, 304, 332, 340, 342, 358, 361.
Collier, Thomas, F., 681, 682, 772.
Collignon, Ennemond, 674.
Collignon, Joseph, 519.
Collin de Vermont, Hyacinthe, 396, 405, 413.
Collin, Louis, Joseph, Raphaël, 844.
Collin, N. P. 756.
Collins, Charles, 394.
Collins, G., 385.
Collins, William, 523, 526, 531, 536, 546, 549, 551, 555, 560, 561, 571, 579, 583, 591, 605, 609, 613. 617, 627.
Collinson, Robert, 696.
Coln cf. Stenkels.
Cöln, David (van), 389, 390, 407.
Colombano, Bernardino, Lanzano (da), 90.
Colonia, Ad., 290, 307.
Colson, Jean, François, Gilles, 426, 431.
Coltellini, Michele, 50, 51, 56, 73, 112, 114.
Colyns, David, 184.
Comontes, Francisco de, 108, 109, 115, 116, 125, 128, 129.
Comontes, Iñigo (de), 42.
Compe, Jan ten, 396, 403, 404, 407, 413.
Compte, Calix, François, Claude, 638.
Comte, Pierre, Charles, 649, 682, 725, 747, 844.

Conca, Giovanni, 407.
Conchillos y Falco, Juan, 362.
Conegliano cf. Cima.
Conegliano, Cesare da, 140.
Coney, John, 518, 527.
Conguet, Gilles, 140.
Coninckx, Pierre, Louis, Joseph, 617, 696, 709.
Coninxloo, Gilles van, 143, 148, 154.
Coninxloo, Jean on Haus van, 136, 145.
Coninxloo (van) Corneille, Schernier, 92.
Coninxloo (van) Jean Schernier, 116.
Conjola, Karl, 529.
Connor cf. O. Connor.
Conrad, Karl, Emanuel, 600.
Conräder, Georg, 709.
Conscience, François, Antoine, 534, 561.
Constable, John, 496, 502, 503, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 514, 516, 518, 519, 521, 523, 524, 527, 529, 530, 531, 534, 536, 537, 539, 541, 543, 546, 549, 552, 555, 557, 561, 564, 568, 571, 574, 575, 579, 583.
Constant, Jean, Joseph, Benjamin, 832.
Constantin, B. A. 371.
Conti, Bernardino (de), 42, 43, 44, 46, 48, 49, 56, 85.
Conti, Tito, 844.
Contreras, Antonio, 43.
Conz, Gustav, p. 709.
Cooghen, Leendert (van der), 277.
Cooke, Edward, William, 552, 564, 571, 579, 583, 587, 595, 609, 627, 655, 661, 689, 696, 703, 717, 732, 740, 756, 764, 772, 789, 819, 832.
Cool, Jan, Daemen, 188, 273, 297.
Cool, Thomas, Simon, 667, 674, 709.
Coomans, Auguste, 748.
Coomans, Pierre, Olivier, Joseph, 748, 819.
Cooper, Abraham, 530, 587.
Cooper, Edward, 459, 505, 518.
Cooper, Richard, 386.
Cooper, Robert, 740.
Cooper, T., George, 819.
Cooper, Thomas, Sidney, 571, 575, 579, 587, 595, 600, 605, 617, 622, 627, 633, 635, 649, 655, 661, 667, 670, 674, 675, 677, 682, 689, 696, 703, 712, 717, 720, 725, 732, 746, 748, 756, 764, 772, 780, 789, 798, 808, 819, 832, 844, 856.
Cooper, W., S., 571.
Coopman, Jacob, 395.
Coopse, Pieter, 304.
Coorbe, A., 365, 366.
Coornhuuse, Jacques (van den), 138.
Coorte, A. S., ou S. A., 362, 363, 366, 367.
Coosemans, Joseph, Théodore, 780.
Cope, Charles, West, 595, 600, 609, 617, 622, 627, 633, 638, 644, 649, 661, 675, 717.
Copley, John, Singleton, 412, 452, 457, 467, 476, 493.
Coppo, cf. Salerno.
Coppo di Marcovaldo, 1.
Coques, Gonzales, 245, 249, 261, 265, 287, 297, 320.
Corbetta, Simone (da), 7.
Corbould, Aster, 789.
Corbould, Richard, 482, 504, 509.
Corbould. R. C., 675.
Cordegliaghi, Andrea, 56
Cordes, Wilhelm, 627, 703, 709, 717, 732, 748, 772, 780.
Cordoba, Pedro (de), 27.
Corna, Antonio (della), 29.
Cornelis, Albert, 75, 80.
Cornelissen, cf. Haarlem.
Cornelisz, cf. Amsterdam.
Corneliszen, cf. Vroom.
Cornelius, Peter (van), 514, 526, 599.
Corneille, Michel, 190, 358.
Cornet, Alphonse, 696.
Cornet, Jacobus, Ludovicus, 600, 605, 682, 696, 703.
Cornicelius, Georg, Karl, Franz, 661, 675, 780, 789.
Cornill, Philipp, Otto, 789.
Cornu, Sébastien, Melchior, 568, 649, 697, 789.
Coroënne, Henri, 725, 756, 798.
Corot, Jean-Baptiste, Camille, 544, 546, 549, 551, 555, 561, 564, 571, 575, 583, 587, 591, 595, 600, 609, 613, 614, 632, 655, 661, 666, 675, 682, 689, 695, 697, 708, 717, 732, 740, 748, 754, 756, 764, 778, 780, 789, 796, 798, 808, 819, 832, 844, 856.
Corr cf. Geefs.
Correa, Diego, 119.
Correggio, Antonio, Allegri, 67, 68, 69, 70, 71, 75, 77, 79, 80, 84, 85, 86, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 95, 97, 98, 102.
Correggio, Ludwig, 857.
Correns, Erich, 717.
Corrodi, Arnoldo, 832.
Corrodi, Herman, 832.
Corrodi, Salomon, 509.
Cort, Henri François (de), 447.
Cortbemde, Balthasar (van), 249.
Cortona, Pietro (da), Berrettini, 242.
Corvus, Jean, 114.
Cossa, Francesco (del), 25, 26, 41.
Cossale, Gratio, 146.
Cossiau, Jan, Jost (van), 356, 366, 378, 379, 383, 384.
Cossiers, Jean, 182, 184, 205, 245, 297, 314.
Costa, Angelo, Maria, 369, 372.
Costa, Francesco, 661, 697, 709.
Costa, Giovanni, 661, 709, 756, 772, 780, 857.
Costa, Ippolito, 100.
Costa, Lorenzo, Giovanni, 34, 36, 38, 39, 40, 43, 44, 46, 49, 50, 51, 53, 54, 56, 90.
Costanzi, Placito, 410.
Costanzo, Marco, 24.
Coster, Adam, 231.
Coster (de), 609.
Coster, Hendrik, 231, 294.
Costy, J. (le), 772.
Cosway, Richard, 463, 471, 472, 474, 482, 499.
Cot, Pierre, Auguste, 798.
Cotan cf. Sanchez.
Cotelle, Jean, 348.
Cotes, Francis, 403, 410, 418, 428, 433, 435.
Cotes, Samuel, 428.
Cotignola, Bernardino (da), Zaganelli, 53, 61.
Cotignola, Francesco, Zaganelli, 46, 53, 54, 61, 67.
Cotignola, Girolamo da, Marchesi, 53, 65, 67, 69, 81, 92, 108.
Cotman, John, Sell, 504, 519, 541, 549, 555, 571.
Cottavoz, François, Félix, Marcellin, 627, 764.
Couder, Emile, Gustave, 819.
Couder, Jean, Remy, Alexandre, 638, 697, 798.
Couder, Louis, Charles, Auguste, 543, 561.
Coudres, Ludwig (des), 717.
Coudry, J., 435.
Coulon, Louis, 617.
Courbet, Gustave, 595, 600, 605, 609, 618, 627, 633, 644, 649, 667, 675, 682, 689, 697, 703, 708, 709, 710, 717, 725, 733, 740, 748, 754, 756, 764, 772, 780, 789, 798, 808, 819, 830, 832, 844.
Courdouan, Vincent, Joseph, François, 618.
Court, Henri, Frans (de la), 440.
Court, Jean, François, 370, 386, 396.
Court, Joseph, Désiré, 575.
Courtat, Louis, 844, 857.
Courtin, Jacques, François, 371.
Courtois, Jean-Baptiste, 756.
Cousin, Charles, Guillaume, 396.
Cousin, Jean, 86.
Couture, Thomas, 583, 587, 600, 614, 618, 622, 633, 638, 649, 667, 675, 682, 689, 697, 710, 756.
Couverchel, Alfred, 725, 748.
Covyns, S., 297.
Cox, David, 534, 546, 552, 555, 557, 564, 568, 600, 614, 622, 627, 628, 633, 639, 644, 649, 655, 661, 666, 668, 675.
Coxie, Michel (van), 136, 137.
Coxis, Pierre (van), 367, 368.
Coypel, Antoine, 364.
Coypel, Charles, Antoine, 373, 374, 375, 376, 379, 380, 381, 383, 384, 385, 386, 388, 389, 390, 391, 393, 396, 397, 399, 401, 402, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410.
Coypel, N. N., 377.
Coypel, Noël, Nicolas, 380, 383, 384, 388.
Cozza, Francesco, 311.
Cozzarelli, cf. Siena.
Cozzarelli, Guidoccio, cf. Siena.
Cozens, Alexander, 426.
Cozens, John, Robert, 444, 447, 452, 457, 459, 461, 485, 488.
Cr., 384.
Crabeels, Florent, 689.
Crabeth, Adriaen, 137.
Crabeth, Wouter, Pietersz, 186, 238.
Craevanger, Reinier, 772.
Craey, Dirk, 261.
Craig, J., 772.
Cramer, Alphons (van), 845.
Cranach, Lukas, 50, 51, 52, 53, 54, 56, 59, 61, 69, 71, 73, 77, 79, 81, 82, 83, 85, 87, 88, 90, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 100, 101, 103, 105, 106, 107, 108, 110, 111, 113, 114, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 124, 125, 126, 129, 130, 131, 133, 135, 136.
Cranch, Christopher, Pearse, 661.
Cranch, John, 503.
Crane, Walter, 789, 819, 830, 845.
Crapelet, Louis, Amable, 639.
Crawford, Edmund, Thornton, 628.
Crayer, Gaspard (de), 170, 174, 197, 204, 224, 228, 231, 245, 257, 323.
Credi, Lorenzo (di), 36, 62, 87.
Cremona, Girolamo (da), 25.
Cremona, Nicolò (da), 77, 81.
Cremona, Tranquillo, 703, 710, 733, 740, 748, 756, 764, 772, 780, 789, 798, 808, 820, 832, 833, 845, 857.
Crépin, Louis, Philippe, 505, 798.

Crescenzio, cf. Palermo.
Crespi, cf. Cerano.
Crespi, cf. Spagnolo, Lo.
Crespi, Luigi, 449.
Crespi, Scipione, 145.
Creswick, Thomas, 561, 595, 605, 609, 618, 633, 639, 644, 649, 655, 661, 668, 675, 710, 718.
Cretius, Constantin, Johann, Franz, 697.
Crevalcore, Antonio da Leonelli, 41.
Criscuoli, Giovanni, Angiolo, 134.
Criscuoli, Giovanni, Filippo, 116.
Cristall, Joshua, 523, 543, 583.
Cristiani, cf. Pistoja, Giovanni (da).
Cristus, Petrus, 17, 18, 20.
Crivelli, Carlo, 24, 25, 26, 28, 31, 33, 34, 35, 39, 40, 41.
Crivelli, Vittorio, 30, 37, 38.
Croce, Johann, Nepomuk (de la), 461, 505.
Crocifissi, cf. De Crocifissi.
Crofts, Ernest, 789, 845.
Croft, John, Ernest, 780.
Crola, Georg, Heinrich, 591, 628.
Crome, H., 568.
Crome, Old, John, 521.
Crome, W., H., 689.
Cronenbrirch, Anna (van), 142.
Croos, Anthonie (van der), 193, 212, 215, 224, 238, 242, 245, 261, 265, 273, 284, 287, 294, 297, 307, 320.
Croos, C., A., (van), 304.
Croos, Jacob (van der), 228, 257, 317.
Cropsey, Jasper, Francis, 668, 733.
Croquet, cf. Vervloet.
Crowe, Eyre, 710.
Crewley, W., 845.
Cruikshank, George, 668, 675, 710.
Cruz, cf. Pantoja.
Crynsz, van der Maes, Everard, 158, 167.
Culm, Herdegem (von), 372.
Cuming, William, 496.
Cumis, cf. Sella.
Cunaeus, Conradyn, 649 733.
Curnock, James, 710.
Curran, Amelia, 531.
Curzon, Alfred, (de) 772.
Cusighe, Simone (da), 8, 9.
Cuyck, Michel (van) 633.
Cuyck van Mierop, Frans (van), 345.
Cuylenborch, Abraham (van), 228, 231, 238, 242, 245, 249, 253, 269.
Cuylenburg, Cornelis (van), 480, 502, 524, 527.
Cuyp, Albert, 193, 201, 208, 215, 221, 224, 225, 228, 231, 234, 235, 242, 246, 249, 253, 257, 265, 269, 277, 280, 294, 332, 340.
Cuyp, Benjamin, 193, 212, 242.
Cuyp, Jacob, Gerritsz, 162, 173, 177, 182, 184, 186, 190, 197, 201, 205, 208, 212, 215, 218, 221, 235, 238, 246, 249, 257, 261, 265, 277.
Czermak, Jaroslav, 675, 682, 725, 780, 833, 857.
Czerny, Ludwig, 661.
Czörnig, Karl (de , 689.
Czörnig, Ferdinand (de), 725.

Dabos, Laurent, 461, 496, 512.
Dadd, Richard, 587, 661, 668, 682, 689, 697, 833.
Daddi, Bernardo, 2, 3, 4.
Daege, Eduard, 591.
Dael, Jean, François (van), 509, 511, 516, 518. 519, 523, 527.
Daele, C. (van den), 710, 764.
Daels, Louis, 661.
D'Agar, Jacques, 359.
Dagnan, Isidore, 552, 564, 571, 605.
D'Agoty, Louis, 476.
Dahl, Johann, Christian, Claussen, 524, 526, 531, 532, 534, 537, 539, 541, 543, 555, 557, 565, 568, 571, 575, 579, 583, 587, 591, 600, 605, 614, 622, 628, 644, 649, 668.
Dahl, Johann, Siegwald, 725, 740.
Dahl, Mikael, 365, 376, 377, 380, 381, 384.
Dahlen, Reiner, 808.
Daiwaille, Alexander, Joseph, 622, 717.
Daiwaille, Elise, 561.
D'Albe, cf. Bacler.
Dalbono, Edoardo, 820.
Dalby, J., 561, 689.
Dalen, Hans (van), 253, 257.
Dalens, Dirk, 208, 242, 246, 311, 345.
Dallemagne, Adolphe, 808.
Dalliker, Johann, Rudolf, 410.
Dallinger, Alexander, Johann, 565, 614.
Dallinger, Franz, Theodoor, 402.
Dallinger, Johann, Baptist, 561, 568, 703.
Dallwig, Heinrich, 644, 661.
Dalmau, Antonio, 30.
Dalmau, Louis, 14, 16,
Dalmasi, cf. Lippo delle Madonne
Damini, Pietro, 174.
Damman, Benjamin, Auguste, Louis, 748.
Damoye, Emmanuel, 857.
Danby, Francis, 655.
Danby, James, Francis, 697, 743, 798, 808, 833.
Danby, Thomas, 748.
Dance, Nathaniel, 454.
Danckerts de Ry, Pieter, 205, 208, 235.
Dandré, Bardon, Michel, François, 385, 386, 389.
Dandridge, Bartholomew, 370.
Danhauser, Joseph, 555, 557, 561, 565, 571, 583, 595, 600, 605, 622.
Daniel, William, 507.
Daniell, Thomas, 552.
Daniels, William, 639, 808.
Danloux, Henri, Pierre, 474, 476, 486.
Danoe, Nathaniel, 447.
Dansaert, Léon, Marie, Constant, 725, 833.
Danton, Joseph, Edouard, 845.
Darbes, Josef, Frederik, August, 474.
Daret, Jacques, 14.
Daret, Jean, 218.
Darjou, Victor, 579, 622, 668, 710.
Darley, cf. Mutrie.
Darnaut, Hugo, 820.
Dashorst, cf. Moro.
Dathan, Georg, 405.
Daubèze, 661.
Daubigny, Charles, François, 600, 655, 661, 668, 675, 697, 703, 710, 717, 725, 733, 740, 748, 756, 764, 772, 780, 798, 808, 820, 833, 845, 857.
Daubigny, Charles, Pierre, 808, 820, 845.
Daudenard, J., 383.
Daumier, Honoré, 639.
Dauphin, Jean, 644.
Daurer, Juan, 7.
Dauvergne, Anatole, 591.
Dauzats, Adrien, 568, 579, 583, 668, 689.
Davesiès de Pontès, cf. Empis.
David, Charles, 697.
David, Gérard, Jansz, 37, 45, 49, 61, 81, 87.
David, Louis, Jacques, 436, 440, 442, 444, 447, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 474, 476, 480, 482, 485, 486, 490, 491, 493, 497, 499, 500, 507, 509, 511, 514, 516, 518, 520, 521, 523, 524, 526, 527, 528, 530, 532, 534, 539, 543, 546.
Davidson, Ezechiel, 717.
Davidson, Thomas, 405.
Davis, Edward, 689.
Davis, Henry, William, Banks, 725, 780, 798, 833.
Davis, John, Scarlett, 565.
Davis, Richard, Barett, 534.
Davis, W. H., 523.
Davis, William, 557.
Dawe, George, 532, 541, 546, 549, 555.
Dawes, P., 430.
Dawson, Henry, 591, 600, 605, 622, 628, 633, 644, 668, 682, 689, 710, 725, 740, 748, 756, 772, 789, 798, 808, 845.
Dawson, Henry, Thomas, 833, 845, 857.
Dayes, Edward, 480, 485, 488, 496.
Deane, Dennis, Wood, 733.
Deane, William, Wood, 780, 789.
Dearman, John, 622, 633, 639.
De Bay, Auguste, Hyacinthe, 591.
De Beaumez, Jehan, 8.
De Beaumont, Charles, Edouard, 772.
De Bec, Augustin, Marius, Paul, 587.
Debie, 682.
De Bergne, Tomy, 857.
De Boisfrement cf. Le Boulanger.
De Boissieu, Jean, Jacques, 436, 444.
Debon, François, Hippolyte, 622, 639.
Decaen, Alfred, Charles, Ferdinand, 725.
De Decaisne, Henri, 591.
Decamps, Gabriel, Alexandre, 539, 561, 571, 579, 587, 591, 595, 605, 609, 614, 618, 622, 628, 633, 644, 649, 655, 668, 697, 717.
De Cany, Jean-Baptiste, 332.
De Cela de Finale, André, 62.
Decker, Albert, 609, 649, 689.
Decker, Cornelis, Gerritz, 225, 231, 261, 273, 277, 280, 284, 294, 300, 314, 317, 326, 345.
Decker, Conrad ou Karel, 320.
Decker, Georg, 628.
Decker, J., 284.
Decker, Willem, Jansz, 329.
De Clain, Pascal, 457.
Deconinck, Pierre, 740.
De Coulom, Jean, 362, 366.
De Court, Jean, 134, 135.
De Crec, C. J., 374.
De Crocifissi, Simeone, 6.
De Dreux, Alfred, 628, 703, 710.
Deelen, Cornelis, Gerritsz, 277, 320.
Deelen, Dirk (van), 182, 184, 186, 187, 188, 193, 197, 201, 205, 208, 212, 218, 221, 225 228, 231, 235, 238, 242, 257, 280, 314, 320.

Defacq, 808.
De Favanne, Henri, 372.
De Finale cf. De Cela.
De Fleury, J. V., 733.
De Fournier, F., 697.
Defrance, Léonard, 465.
Defregger, Franz (von), 717, 789, 799, 808, 820, 833, 845, 857.
De Galard, Gustave, 505.
Degarde, 374.
Degas, Edgar, 697, 717, 725, 733, 740, 748, 756, 772, 780, 820, 833, 842, 845, 857.
Degeorge, Christophe, Thomas, 549.
Deger, Ernst, 579.
De Girardin, Alexandre, François, 474.
Degle, Franz, Joseph, 411.
De Goncourt, Jules, 649, 682, 689, 703.
Degreef, Jean, 857.
De Guizart, Mme Clémence Dufresne, 661.
Dehaussy, Jean-Baptiste, Jules, 591.
Dehodencq, Edme, Alexis, Alfred, 655.
Deibl, Anton, 526.
Deiker, Johann, Christian, 833.
Deiker, Karl, Friedrich, 697, 764, 799, 833
Dejuinne, François, Louis, 549.
Dekker, Frans, 382, 393, 399.
De Labouëre-Gazeau, Antoine, Xavier, Gabriel dit Tancrède de la Bouëre, 600.
Delacroix, Ferdinand, Victor, Eugène, 539, 543, 546, 549, 552, 557, 561, 565, 568, 572, 575, 579, 587, 591, 595, 596, 600, 605, 609, 614, 618, 622, 628, 633, 639, 644, 649, 661, 668, 675, 682, 689, 697, 703, 710, 717, 725, 733, 740.
De la Croix, Pierre, Frédéric, 426, 438, 442, 463.
De Lafosse, Charles, 349.
De Lagny, Jean, 2.
De la Hire, Laurent, 190, 208, 212, 218, 228, 231, 253, 257, 273, 284.
De la Huve, Salomon, 118.
De Lajoue, Jacques, 391, 393.
Delamarre, Théodore, 710.
De la Martinière, Guillaume, 649.
Delamotte, Will am, 502, 532.
Delanoé, Frédéric, 537.
De La Perrelle-Poisson, Alix, 780.
De la Pierre, Nicolas, Benjamin, 438.
Del Arco cf. Sordillo.
De la Rive-Godefroy, cf. De la Rive.
De La Rive, Pierre, Louis, 476, 477, 491, 509.
De Larivière, Charles, Philippe, Auguste, 568.
Delaroche, Paul, Hippolyte, 539, 543, 546, 549, 555, 557, 561, 565, 568, 575, 579, 583, 587, 591, 605, 609, 614, 618, 622, 633, 655, 668, 682, 689.
De la Rose, Pascal, 368.
De la Tour, G., 291.
De la Tour, Maurice, Quentin, 393, 395, 396, 399, 400, 405, 406, 407, 411, 412, 422, 424, 432.
Delaunay, Jules, Elie, 687, 725, 789, 820, 845.
Delval, Pierre, Louis, 538, 561.
De la Vente, Viraens, François, 421.
Delcour, P., 725.
Delff, Jacob, Willemsz, 140, 141, 145, 148, 149, 150, 186, 221, 226, 232, 235, 249, 265, 269.
Delff, Rochus, Jacobsz, 253.
Delfer, Johann, Georg, 477.
Delfs, Ernst, August, Moritz, 780.
Delien, Jacques, François, 399.
Deligne, Adolphe, 628
De Lille, A., 496.
Delisle, cf. Verdé.
Dello di Niccolò, 16, 17, 24.
Delmont, Dieudonné, 245.
Delobbe, François, Alfred, 833.
Delobel, Nicolas, 390, 394, 395.
Delorme, Jean-Joseph, 764.
Delorme, Pierre, Claude, François, 516, 557, 655.
Delort, H., 486.
De Loutherbourg, Jacques, Philippe, 430, 432, 433, 435, 440, 488, 494, 499, 502, 507, 514, 518.
Delpy, H. C., 845.
Deltil, Jean, Julien, 539, 587.
Delvaux, Auguste, Marie, 605.
Delvaux, Edouard, 558.
Delvin, Jean, 845.
De Marchy, Pierre, Antoine, 440, 469, 491.
De Marcillat, Guillaume, Pierre, 83, 90.
De Marne, Jean-Louis, 480, 493, 514, 521.
Demay, Jean, François, 568.
Demer, cf. Doomer.
De Molin, A., 717, 845.
Demonie, cf. Moni.
De Montabent, cf. Paillot.
De Neuville, Alphonse, 789, 808, 833, 857.
Deneyn, Pieter, Pietersz, 179, 182, 197.
De Niort, Bernard, 472.
Denis, cf. Schelen (den).
Denisov, A., 591.
Denner, Balthasar, 376, 380, 382, 383, 385, 386, 387, 388, 390, 391, 393, 405.
Denneulin, Jules, 725.
Denys, François, 265.
Denys, Jacques, 326.
De Pignerolle, Marcel, Charles, 633.
De Pujol, Abel, Alexandre, Denis, 539, 561, 583, 639, 661.
Derby, William, 575.
De Recouvrance, Antoine, 154.
Dereyn, J., 307.
Dergny l'Abbé, 741.
De Rolland, Benjamin, 561, 600.
De Roy, B., 512.
Deroy, Emile, 618.
Deruet, Claude, 228.
De Saint, Germain, Charles, 572.
De Saint, Jean, 428.
De Saint Martin, cf. Grenier.
De Saint Prix, Ali, 764.
Desan, Charles, 596, 622.
Desavary, Charles, Paul, Etienne, 803.
De Saux, cf. Browne.
Descamps, Guillaume, Désiré, Joseph, 512.
Descamps, Jean-Baptiste, 415.
Descorris, Michel, Hubert, 403.
Desfriches, Aignan, Thomas, 390.
Desgoffe, Alexandre, 628.
Desgoffe, Blaise, Alexandre, 733, 741, 845, 857.
Deshayes de Colleville, Jean-Baptiste, Henri, 422, 423.
Deshayes, Eugène, 655.
De Silvester, cf. Silvester.
Desjobert, Louis, Remy, Eugène, 697, 741.
Desmarais, Jean-Baptiste, Frédéric, 490.
Desmarées, Georg, 377, 378, 411, 418.
Des Mares, Pierre, 75.
Desmit, Alexandre, Louis, Benjamin, 596.
Desombrages, Joseph, 575.
Despax, Jean-Baptiste, 412.
Despeches, Florent, 143.
Desplaces, 482.
Despoirs, André, Jean, Antoine, 521.
Desportes, Alexandre, François, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 376, 377, 382, 383, 384, 385, 387, 389, 390, 391, 394, 395, 399.
Desportes, Claude, François, 435.
Desportes de la Fosse, cf. Bruzelin.
Destrée, Jean-Joseph, 748.
Desvaux, A., 591.
De Sylva, Charles, Emile, 733.
Detaille, Jean-Baptiste, Edouard, 799, 809, 820, 833, 845, 857.
Detouche, Laurent, Didier, 609, 639, 675, 710.
De Troy, François, 346, 359, 360, 362, 370, 373, 381.
De Troy, Jean-François, 372, 373, 379, 380, 382, 383, 388, 392, 394.
Detti, cf. Signoraccio.
Detti, Cesare, 820.
Deuren, Olivier (van), 352.
Deutherghe, A. (van), 549.
Deutsch, Nicolaus, Manuel, 75.
Deutschlaender, B. (von), 403.
De Vaines, Maurice, 644.
Devalenciennes, Pierre, Henri, 490.
Devedeux, Louis, 689.
Deventer, Willem, Antonie (van), 639, 717.
Devèria, Eugène, François, Marie, Joseph, 543, 552, 565, 587, 591, 596, 605, 633.
Deveria, Jacques, Jean-Marie, Achille, 549.
Devers, Giuseppe, 703.
Deverzy, cf. Grandpierre.
De Vialy, Louis, René, 411.
Devis, Anthony, Thomas, 410, 442.
Devis, Arthur, 405.
Devosge, Anatole, 504.
Devonge, Louis, Benjamin, Marie, 507.
D. G. A. C., 205.
Diaz de la Peña, Emile, 682 697.
Diaz de la Peña, Narcisse, Virgile, 583, 587, 596, 622, 628, 639, 644, 649, 650, 655, 661, 668, 675, 682, 689, 697, 710, 717, 733, 741, 748, 756, 764, 772, 780, 731, 789, 790, 799, 809, 820, 845.
Diaz de Oviedo, Pedro, 41, 44.
Dibdin, Thomas, Colman, 717.
Dicht!, Martin, 300, 326, 329.
Dicksee, Thomas, Francis, 644, 756, 764, 772, 833.
Diday, François, 609, 690, 697, 748.
Dieghem, Joseph (van), 748, 756.
Dielaert, Karel (van), 317.
Dielmann, Jakob, Fürchtegott, 579, 596, 618, 661, 703.
Diepenbeeck, Abraham (van), 188.
Diepraam, Arent, 314.
Diest, Hieronymus (van), 253.
Diest, J. (van), 374.
Diest, Willem (van), 246, 265, 269, 280, 287, 307.
Diethe, Alfred, 717.
Dietler, Johann, Friedrich, 600, 628.
Dietrich, Christian, Wilhelm, Ernst, 387, 390, 393, 394, 396, 397, 399, 400, 402, 403, 405, 406, 407, 409, 410, 411, 412, 413, 416, 418, 419, 421, 423, 432, 433, 435, 436,

Dietrich, Hans, Michael, L., 535.
Dietrich, Johann, Friedrich, 525.
Dietz, Feodor, 583, 661, 717.
Diezler, Anton, 575, 596, 614.
Diezler, Jakob, 535, 552, 575.
Dill, Ludwig, 845.
Dillenius, Johann, Kaspar, Anton, 543, 549.
Dillens, Adolphe, Alexandre, 609, 644, 668, 675, 733, 748, 772, 845.
Dillens, Henri, 733, 772.
Dillens, J., C., 572.
Dillis, Johann, Cantius, 500, 503, 509.
Dillis, Johann, Georg (von), 546.
Diogg, Felix, Maria, 488.
Dionise, 48.
Diotallevi, cf. Assisi.
Diotisalvi, N., Petroni, 1.
Diotti, Giuseppe, 537.
Dipi, cf. Joli.
Dirckinck, Holmfeld, Helmuth, 748.
Dirven, Jan (van), 253.
Ditchfield, Arthur, 820, 833, 845.
Ditscheiner, Adolf, Gustav, 833.
Dittmars, Heinrich, 311, 314.
Divino (El), Luis de Morales, 117.
Dixon, A., 710.
Dixon, Robert, 514.
Dobiaschofsky, Franz, 650.
Dobson, Robert, 845.
Dobson, William, Charles, Thomas, 725, 733, 741, 748, 756, 799.
Docharty, James, 781, 799, 833.
Dockree, Marc, Edwin, 790, 799, 820, 857.
Dodd, Charles, Tattershall, 845.
Dodd, Richard, 477.
Dodgson, George, Haydock, 741, 748, 799, 820.
Doerell, E., G., 833.
Does, Jacob (van der), 265, 277, 280, 284, 287, 290, 294. 300, 304, 307, 308, 320, 323.
Does, K., 697.
Does, Simon (van der), 361, 364, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 373, 375.
Dolci, Carlo, 232, 246, 257, 277, 311, 323, 338, 340, 345, 347.
Domenchin de Chavanne, Pierre, Salomon, 375, 380, 388, 392, 393, 395.
Domenichino, Domenico, Zampieri, 152, 160, 163, 165, 167, 186, 189, 190, 209, 215, 218, 221, 225.
Domenico del Riccio, cf. Brusasorci.
Domenico di Bartholo, Gherzo, 13, 14, 15, 16.
Domenico di Cecco, p. 17.
Domenico, Ghirlandajo, cf. Ghirlandajo.
Domingo Y Marques, Francisco, 820.
Dominici, Francesco, 98, 134.
Dommersen, P. C., 845.
Dommershuizen, Christian, 845.
Donald, John, Milne, 682, 741, 748.
Donât, Jânos, 524.
Donato, cf. Venezia, Pietro (da).
Donato, 57.
Donck, Jacob (van), 225.
Doncker, Herman, Mynerts, 228, 242, 261, 284.
Doncre, Guillaume, Dominique, Jacques, 436, 472.
Donducci, cf. Mastelletta.
Dongen, Dionis (van), 459.
Doni, Adene 126.
Donker, J. (van), 235.
Donkers, Pieter, 218.
Dono, cf. Uccello.
Donoso, cf. Ximenez.
Donselaer, Herman, 537.
Donvé, Jean, François, 465, 477.
Doomer, Lambert, 238.
Doornik, F. V., 387.
Doort, Abraham (van der), 225.
Dooven (den), Hans, Kaynoot, 116.
Doré, Gustave, Louis, Christophe, Paul, 756, 781, 790, 857.
Dorer, Caspar, 370.
Dorn, Joseph, 469, 496, 544, 546, 552, 561, 565, 568, 572, 575, 614.
Dornant, H., 857.
Dorner, Johann, Jakob, 440, 442, 444, 449, 452, 454, 457, 509, 539, 544, 549, 552, 561, 568.
Dorner, Johann, Konrad, 733, 748.
Dörr, Otto, Erich, Friedrich, August, 748, 772.
D'Orsay, Alfred, Guillaume, Gabriel, 622.
Dörschlag, Karl, 820.
Dorti, Jacob (von), 160.
Dortu, N., 474.
Dossi, cf. Dosso.
Dossi, Battista, 111.
Dosso, Dossi, Giovanni, Luteri, 85, 90, 98, 101, 108.
Dou, Gérard, 192, 205, 209, 215, 218, 221, 235, 242, 246, 249, 257, 261, 265, 269, 273, 277, 284, 287, 290, 297, 300, 304, 308, 311, 314, 317, 320, 329, 332, 334, 342.
Doucker, E. E., 725, 733, 799.
Doughty, Thomas, 650.
Douglas, Edwin, 857.
Douglas, William, Fettes, 661, 682, 690.
Douven, Johann, Franciscus (van), 351, 373, 380.
Douw, Simon, Jean (van), 249, 273, 300, 343, 345.
Downman, John, 457, 461, 465, 480, 485, 486, 488, 507.
Doyen, Gabriel, François, 444.
Doyen, Gustave, 833.
Doyle, Richard, 857.
Doze, Jean, Marie, Melchior, 846.
Draeger, Joseph, Anton, 565.
Dragon, Jean-Baptiste (Le), 459.
Drdarcky, Ed., 639.
Dreber, cf. Franz.
Drechsler, Johann, Baptist, 480, 499, 504, 505, 514, 516, 518.
Drew, J. P., 650.
Drielst, Egbert (van), 493, 509.
Drillenburg, Will, 314.
Drolling, Louis, 521.
Drolling, Louise, Adéone, 524.
Drolling, Martin, 442, 477, 482, 486, 493, 496, 497, 524.
Droochsloot, Cornelis, 290, 294, 311.
Droochsloot, Joost, Cornelisz, 167, 168, 174, 176, 179, 186, 190, 193, 209, 215, 218, 221, 225, 228, 232, 235, 238, 242, 246, 249, 257, 261, 265, 269, 273, 277, 287, 308, 311.
Drost, Cornelis ou Jac, 277.
Drouais, François, Hubert, 415, 416, 421, 423, 426, 428, 430, 433, 436, 438, 440, 442, 444.
Drouais, Hubert, 384, 388, 402, 432.
Drouais, Jean, Germain, 480.
Drozgine, Peter, 452.
Drummond, James, 655, 682, 799.
Duarte, Salomon, 314, 317.
Dubbels, Hend, J., 277.
Dubois-Drahonet, Alexandre, Jean, 541, 546.
Dubois-Duperray, Honoré, Jean, 628.
Dubois, François, 524, 633.
Dubois, Jules, Charles, Théodore, 568.
Dubois, Louis, 668, 682, 697, 703, 710, 717, 725, 741, 764, 773, 799, 820, 833, 846.
Dubois, Paul, 846.
Dubois, Simon, 349, 359.
Dubois, Willem, 246, 249, 257, 269.
Dubordieu, Pierre, 215, 218.
Dubourcq, Pieter, Lodewyk, 682.
Dubourg cf. Fantin-Latour.
Dubourg, Lodewyk, Fabritius, 380, 387, 404, 421.
Dubourg, M., 509.
Dubschky de Wittinan, J. J. B. (de), 442,
Dubufe, Claude, Marie, 537, 544.
Dubufe, Louis, Edouard, 661, 668, 741, 820, 833, 857.
Dubuisson, Claude, Alfred, Alexandre, 596, 605, 614, 650.
Duccio (di) Buoninsegna, 1, 2.
Duchastel, François, 323.
Duchesne, H., 773.
Duckart., J., 644.
Duclaux, Antoine, Jean, 539, 544, 618, 633, 697.
Ducornet, Louis, César, Joseph, 555, 572, 639, 650, 591, 650.
Ducreux, Joseph, 436, 465, 472.
Duez, Ernest, Ange, 857.
Duffeit, Gérard, 167, 177.
Duffield, William, 682, 697, 710, 717, 725.
Dufour-Mantelle, Félix, Gabriel, 633.
Dufresne cf. De Guizart.
Dugy, J., 171.
Du Hamel, Antoine, 404, 409.
Dujardin, Edouard, 614.
Du Jardin, Karel, 246, 249, 261, 269, 273, 277, 280, 284, 287, 288, 290, 294, 297, 300, 304, 308, 311, 314, 317, 320, 324, 326, 329, 332, 336, 338, 342, 343,
Dulong, Jean, Louis, 579.
Dumaige, Claude, Liévain, 409.
Dumas, Michel, 857.
Dumon cf. Ortolani.
Dumont cf. Le Romain.
Du Mont, Alfred, Paul, Emile, Etienne, 741, 820.
Du Mont, François, 518, 561.
Dumoulin, Emmanuel, 605.
Dunbar, P., 799.
Duncan, Edward, 622, 650, 661, 668, 682, 703. 710, 717, 733, 748, 756, 799, 809, 820
Duncan, Thomas, 583, 605, 618.
Dunker, Balthasar, Anton, 494.
Duntze, Johann, Bartholomaüs, 690, 717.
Dünwegge, Heinrich, 83.
Dünwegge, Viktor, 83.
Du Paty, Léon, 833.
Duplat, Pierre, Louis, 568.
Duplessis, Joseph, Sifrède, 435, 447, 449, 452, 457, 461, 465, 472.
Du Plessy, C., 375.
Dupont, Ernest, 605, 717.
Dupont, Gainsbourough, 452.
Dupont-Watteau, François, Léonard, 472.

Dupray, Louis, Henri, 846.
Dupré, Léon, Victor, 639, 650, 661, 790, 833, 857.
Dupré, Jules, 568, 572, 575, 579, 583, 591, 655, 717.
Dupuis, Pierre, 756, 773.
Dupuy, Nicolas, Philippe, 356.
Durand, Asher, Brown, 579, 682, 809.
Durand-Brager, Jean-Baptiste, Henri, 655, 820.
Dürck, Friedrick, 583, 639.
Dürer, Albrecht, 35, 37, 38, 41, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 52, 53, 54, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 69, 71, 73, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 90, 92, 94.
Dürr, Wilhelm, 809.
Durupt, Charles, Barthelemy, Jean, 579.
Dusart, Christiaen, 242, 284.
Dusart, Cornelis, 346, 347, 348, 349, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 362, 363, 365.
Dutailly, 493.
Dutilleux, Henri, Joseph, Constant, 575, 668, 675, 703, 733.
Du Val, Charles, Allen, 639, 682.
Duval, Eustache, François, 487, 494, 565.
Duval le Camus, Jules, Alex, André, 725.
Duval, Marc, 138.
Duveau, Louis, Jean, Noël, 650, 756.
Duvigeon, L., 372.
Duvivier, Aimée, 485.
Duvivier, Jean, Bernard, 532.
Duwett, Jan, 288.
Duynen, Isaac, 338.
Duyren, Johann, cf. Meister des Marienlebens.
Duyster, Willem, Cornelis, 190, 197.
Duyts, Jean, 332.
Duyven, Steven (van), 349, 351.
Dyce, Alexandre, 535.
Dyce, William, 618, 703.
Dyck, Abraham, 280, 294.
Dyck, Antoine (van), 162, 167, 168, 170, 171, 174, 177, 182, 183, 184, 186, 187, 188, 189, 190, 192, 193, 195, 196, 197, 200, 201, 205, 208, 209, 212, 214, 215, 218, 221, 223, 224, 225, 228, 314.
Dyck, Florent (van), 162.
Dyck, Hermann, 682, 697.
Dyckmans, Joseph, Laurent, 650, 661, 764, 799, 857.
Dyk, Philip van den Linden, 381, 382, 383, 384, 390, 395, 397, 399.

Earl, George, 733, 781.
Earl, R. E. W., 583.
Earl, Thomas, 725.
Earle, Ralph, 469.
Eastlake, Charles, Lock, 528, 537, 541, 552, 565.
Eatsman, Seth, 697.
Ebel, Fritz, Karl, Weiner, 703, 725.
Eberle, Adolf, 790.
Eberle, Robert. 623, 628, 650, 668.
Ebermayr, Johann, Eberhard, 356.
Ebers, Emil, 633.
Ebert, Anton, 748.
Ebert, Karl, 682, 773.
Echter, Michael, 618.
Eckardt, Georg Ludwig, 477.
Eckersberg, Christoffer, Vilhelm, 514, 520, 521, 537, 552, 561, 565, 579, 583, 592, 628.
Eckersberg, Johan, Fredrik, 682, 697, 756, 773.
Eckert, Heinrich, Ambros, 583.
Eckhardt, Johann, Aegidius, 403, 404.
Eckstein, Johann, 485.
Eddelien, Mathias, Henrik, Elias, 778.
Ede, Heinrich, 628.
Edelbauer, F., 773.
Edelink, Gérard, 381.
Edridge, Henry, 499, 500, 504, 514, 516, 523, 537.
Edwards, Sydenham, 477.
Eeckhout, Gerbrand (van der), 238, 246, 249, 253, 254, 265, 273, 277, 280, 284, 288, 294, 304, 308, 311, 314, 317, 320, 324, 326, 332, 335, 338.
Eeckhout, Jacques, Joseph, 596 655, 682.
Eelkama, Eelke Jelles, 528, 544.
Eerelman, Otto, 833.
Eernstman, Tjeerd, 546.
Eertvelt, cf. Ertvelt.
Egenberger, Johannes, Hendrik, 675.
Egg, Augustin, Léopold, 609, 697, 718.
Eggers, Johann, Karl, 535.
Egging, Ivan, 575.
Egley, William, Maw, 650, 697, 710, 799, 809, 820.
Egmont, Justus (van), 280, 308.
Egville, James, Hervé (d'), 623, 764, 790.
Ehnle, Adriaen, Jan, 596. 623.
Ehrenberg, cf. Schubert.
Ehrenstrahl, cf. Klöcker.
Ehrenstrahl-Wattrang, Anna, Maria, 352, 358.
Ehrhardt, Karl, Ludwig, Adolf, 655, 748.
Ehrke, Eduard, Conrad, Paul, 710.
Ehrmann, Françots, 820.
Eibl, P., 579.
Eibner, Friedrich, 644, 799.
Eichler, Johann, Gottfried, 391.
Eimbeck, cf. Raphon.
Einsle, Anton, 623, 748.
Eisen, Charles, Dominique, Joseph, 412, 426, 438, 440.
Eisen, François, 418, 424, 426, 436, 440, 442, 449, 452.
Eixarch, Bartolomé (de), 2.
Eixarch, Juan, 9.
Ekels, Jan, 424, 430, 432, 433, 469, 477.
E., L. 583.
Elbfas, Jakov, Ghenrich, 188, 193, 212.
Elbfas, J. H., 225, 228.
Elewyck, J. F[illegible](van), 781.
Elias, cf. Pickenoy.
Elias, Jan, 184.
Elias, Isaak, 171.
Elias, Matthäus, 365, 369.
Elle, cf. Ferdinand.
Ellenrieder, Anna, Maria, 530, 633.
Elliger, Ottmar, 284, 308, 311, 314, 317, 320, 329, 332, 338, 343.
Elliott, Charles, Loring, 633, 668, 675, 682, 697, 703, 725, 748, 764, 773, 781.
Elliot, William, 485.
Ellis, Edwin, 846.
Ellis, William, 438.
Elmerich, Charles, Edouard, 639.
Elmore, Alfred, 596, 600, 614, 690, 703, 741, 764, 781, 790, 857.
Elsasser, Friedrich, August, 565.
Elsevier, Louwys, Aernoutsz, 254.
Elsheimer, Adam, 151.
Elshoecht, Jean, Louis, 575.
Emell, Wilhelm, 690.
Emmerik, Govert (van), 614, 650.
Empis, née Davesiès de Pontès, 572.
Empoli, Jacopo (da), Chimenti, 138, 150, 166.
Ender, Eduardo, 675, 764.
Ender, Johann, Nepomuk, 561, 565, 596, 623, 644.
Engel, Adolphe, Charles, Maximilien, 552.
Engel von der Rabenau, Karl, 583, 537, 618.
Engelhardt, Georg, 703, 748.
Engelmann, Daniel, 644.
Engelszen, Cornelis, 161, 168.
Engerth, Eduard (von), 610, 668.
Enhuber, Karl (von), 614, 618, 682, 725. 733.
Enriquez, cf. Anriquez.
Enschedé, Christina, Gerarda, 558.
Epinat, Fleury, 516.
Epp, Rudolf, 764.
Epps, E., 833.
Erasmus, Desiderius, 33.
Erbse, L., 623.
Erdmann, Otto, 741, 799.
Erdtelt, Alois, 857.
Erhard, Johann, Christoph, 523.
Erichsen, Virgilius, 424.
Ernon, Pierre, 367.
Ernst, Leopold, 575, 568, 587, 614.
Erri, Camillo, 138.
Ertvelt, André (van), 176.
Es, cf. Foppens.
Esanatolia, Angeluzio (di), 6.
Escacena y Doza, José, Maria, 568.
Escalante, cf. Sivilla.
Escalante y Frias, Juan, Antonio, 284, 308, 320, 323.
Eschke, Wilhelm, Benjamin, Herman, 703.
Eskilson, Peder, 773, 781.
Esman, Johann, 546, 547.
Esperandieu, 592.
Espinosa, Jeronimo, Jacinto, 176, 177, 185, 190, 197, 209, 225, 242, 246, 261, 273, 277, 284, 297, 300, 304, 308, 314. 317, 320, 332, 338.
Esquinel, Carlos, Maria, 733.
Esser, W., 600.
Essex, Richard, Hamilton, 572.
Este, cf. Reggio.
Estense, Baldassare, 47.
Estevan, Juan, 11.
Esteve, Miguel, 77.
Estevenot, cf. Lesca.
Estienne, Auguste, 682.
Etex, Antoine. 623.
Ethofer, Theodor, Joseph, 820, 833.
Eton, cf. Evans.
Etty, William, 524, 544.
Eusebio (da), S. Georgio, 50.
Evans-Eton, William, 579.
Evans, G., 587.
Evans, Richard, 575.
Everdingen, Adriaen (van), 725, 733, 741.
Everdingen, Allart, Albert (van), 249, 250. 254, 257, 261, 277, 280, 297, 300, 311, 338.
Everdingen, Caesar (van), 201, 209, 254, 269, 332.
Eversdyck, Cornelis, Willemsz, 166, 177.
Eversdyck, Willem, 317.

Evrard, Jean, Marc, 568.
Ewbank, John, Wilson, 558.
Ewers, Heinrich, 650, 733.
Eybe, Karl, Gottfried, 633, 703.
Eybl, Franz, 572, 592, 605, 633, 644, 690.
Eyck, 12.
Eyck, Hubert (van), 13, 15.
Eyck, Jean (van), 12, 13, 14, 15, 16.
Eyck, Matthias (van der), 391.
Eyck, Nicolas (van), 336.
Eycken, Charles (van der), 633.
Eycken, Jean-Baptiste (van), 633, 644.
Eyden, Jean (van der), 204.
Eyebstat, cf. Baoder.
Eyk, cf. Eyck.
Ezdorf, Johann, Christian, Michael, 549, 605, 614.

Faber, Frédéric, Théodore, 526.
Faber, Johann, 539, 544, 549, 555, 558, 561, 623.
Faber, Karl, Gottfried, Traugott, 526, 718.
Fabre, François, Xavier, Pascal, 469, 474, 482, 485, 487, 488, 494, 496, 498, 502, 504, 511, 512, 516, 520, 568, 579.
Fabri, Pietre, 457.
Fabriano, Allegretto da Nuzzi, 4, 5, 6, 7.
Fabriano, Antonio (da), 18, 19.
Fabriano, Gentile, 12, 13.
Fabritius, Barent, 242, 261, 273, 280, 297, 304, 311, 317, 324, 335.
Fabritius, Jan, 345.
Fabritius, Karel, 225, 254, 269, 277.
Facai, Michele, 111.
Faccini, Pietro, 143.
Fadino (Il), Tommaso, Aleni, 48, 71.
Faed, John, 718, 773, 846.
Faed, Thomas, 655, 690, 697, 703, 725, 741, 756, 773, 781, 790, 799, 809, 833, 846, 857.
Faenza, Bittino (da), 5.
Faenza, Giovanni, Battista (da), Bertucci, 56, 63.
Faenza, Jacopone (da), Bertucci, 130, 149.
Faes, Pierre, 491.
Fagerlin, Ferdinand, Julius, 733, 756, 773, 781.
Fagnani, Giuseppe, 756.
Fahrbach, Karl, Ludwig, 846.
Fahlcrantz, Karl, Johan, 530, 532, 572, 579, 587.
Faivre, Duffer, Louis, Stanislas, 628, 741.
Faivre, Paul, Emile, Denis, 781.
Falbe, F., 718.
Falck, Johann, 376.
Falco, cf. Conchillos.
Falconet, Pierre, Etienne, 447.
Falconetto, Giovanni, Maria, 41.
Falconnier, Léon, 633.
Falens, Charles (van), 380.
Falguierre, Jean, Alexandre, Joseph, 764.
Falzagalloni, cf. Ferrarese.
Fanart, Antonin, Clément, Alphonse, 725, 748.
Fanone (Il), Vincenzo, Civerchio ou Verchio, 25, 42, 43, 53, 61, 79, 90, 100, 110, 111.
Fanti, Ercole, Gaetano, 374, 387, 388, 402.
Fantin, Latour, Ignace, Henri, Jean Théodore, 668, 675, 682, 690, 695, 697, 703, 704, 710, 718, 725, 726, 733, 741, 748, 749, 756, 757, 764, 765, 773, 781, 790, 799, 800, 809, 810, 811, 812, 820, 821, 822, 833, 834, 846, 847, 857, 858.
Fantin-Latour, Victoria, née Dubourg, 834.
Fantone, cf. Norcia.
Fapresto, cf. Giordano.
Farbach, K. L., 835.
Fardella, Giuseppe, 347.
Fargue, Paul, Constantyn (La), 407, 418, 421, 423, 442, 449, 454, 461, 463.
Fargne van Nieuwland, Isaac, Lodewyk (La), 412.
Farguier, Armand, Gabriel, Auguste, Claire, 757.
Farinati, Orazio, 156, 157.
Farinati, Paolo, 123, 124, 126, 127, 132, 133, 135, 137, 141, 143, 145, 148, 151, 153.
Farington, Joseph, 482.
Farmas, Testas, W. (de), 781.
Farmer, Alexander, 757, 773.
Farquharson, David, 858.
Farret, Coenraed, 377.
Fasalo, cf. Pavia.
Fasalo, Bernardino, 77.
Fasalo, Giovanni, Antonio, 126.
Fasanotti, Gaetano, 847.
Fäsi-Gessner, Johann, Konrad, 472, 498, 500.
Fassin, Nicolas, Henri, Joseph, 436, 461.
Fattore (Il), Gianfrancesco, Penni, 69, 90.
Fattorino, cf. Fra Bartolommeo.
Fauchier, Laurent, 332.
Faucon (El)., 773.
Fauerhold, Viggo, 835.
Faulkner, Benjamin, Rawlinsen, 605.
Faure, Eugène, 726.
Faure, Léon, 726.
Faurhold, W., 800.
Faust, Heinrich, 847.
Faustner, Leonhard, 668.
Fauwlet, Jean-Baptiste, 741.
Fava, cf. Macrino d'Alba.
Favanne, cf. De Favanne.
Favelle, R., 749.
Favray, Antoine, 409.
Fay, Joseph, 639, 644, 718.
F., B., 126.
Fearnley, Thomas, 547, 555, 558, 561, 572, 575, 579, 587, 596, 600, 605.
Fechen, C. F., 469.
Feddersen, Hans, Peter, 822.
Fedeler, Karl, Julus, Harmen, 614.
Fedotov, P. A., 583, 587, 600, 633, 639.
Feid, Joseph, 555, 605, 618, 633, 682, 749.
Felix, Anna, Desirée, 662.
Felix, Eugen, 790.
Fellowes, James, 395,
Felon, Joseph, 644.
Felpacher, 221.
Fendi, Peter, 549, 558, 561, 568, 572, 583, 587, 592, 596, 600, 605, 610.
Fenry, J. B., 469.
Feray, cf. Mutrie.
Ferdinand, Elle, Louis, 193, 340.
Ferg, Franz de Paulo, 378, 392.
Ferguson, William, Gow, 294, 297, 305, 326, 347, 352, 353, 354.
Fernandez, cf. Arias.
Fernandez, cf. Mudo (El).
Fernandez, Alexo, 81.
Fernandez de Guadelupe, cf. Alejo.
Fernandez de Guadalupe, Pedro, 94, 103.
Fernbach, W., 683.
Ferneley, John, E., 526, 530, 549, 558, 565, 623, 639, 655.
Féron, Firmin, Eloi, 568, 610.
Ferramola, Floriano, 67, 69, 77.
Ferrandiz y Badenes, Bernardo, 812.
Ferrara, Antonio (da), Alberti, 15.
Ferrarese, Stefano, Falzagalloni, 88.
Ferrari, cf. Bianchi.
Ferrari, cf. Ferrarin.
Ferrari, cf. Melone.
Ferrari, Agostino, 7.
Ferrari, Defendente, 62, 63, 73, 79, 80, 83, 92, 95, 100, 106.
Ferrari, Gaudenzio, 53, 63, 67, 69, 73, 87, 88, 97, 101, 106, 112, 113, 114.
Ferrari, Giuseppe, 610.
Ferrarin, Carlo, Ferrati, 596, 618, 655, 662, 668.
Ferrel, A., 614.
Ferreris, Theodorus ou Dirk, 332.
Ferri, Ciro, 353.
Ferrier, Gabriel, Joseph, Marie, Augustin, 822.
Fertbauer, I., 539.
Fesel, Kaspar, Karl, 504.
Feselen, Melchior, 85, 97, 100, 103, 106.
Feuerbach, Anselm, 633, 650, 662, 668, 675, 683, 697, 704, 711, 718, 726, 733, 734, 741, 749, 765, 773, 781, 790, 800, 801, 812, 835, 847, 858.
Feuerlein, Johann, Peter, 362.
Feuermüller, Karl, Friedrich, Moritz, Müller, 575, 583, 633, 675, 734.
Feulard, Louis, Alexandre, 601.
Feyen, Jacques, Eugène, 812.
Feyen-Perrin, François, Nicolas, Auguste, 633.
Fiacco, Orlando, 131.
Fiammenghino, Marco de Ropor, 182.
Fiammingo, cf. Bourlard.
Fiammingo, cf. Honthorst.
Fiammingo, Dionisio, Calvaert, 148.
Fichel, Benjamin, Eugène, 662, 683, 697, 704, 718, 741, 757, 765, 773, 781, 790, 812, 822, 835, 858.
Fiebiger, Gottlieb, Moritz, Julius, 628, 726.
Fiedler, Bernhard, 822, 835.
Fiedler, Johann, Christiaen, 418.
Field, Walter, 757, 765.
Fielding, Anthony, Vandyke, Copley, 512, 514, 516, 532, 549, 555, 558, 575, 595, 614, 623, 628, 633, 644, 650.
Fielding, Newton, Smith, 644.
Fielding, Thales, 561.
Fielius, Jan, 347, 348.
Fiesole, cf. Fra Angelico.
Figino, Ambrogio, 138.
Fildes, Luke, Samuel, 822.
Filipepi, cf. Sandro, Botticelli.
Filippino, cf. Lippi.
Filippo, cf. Lippi.
Filotesio, cf. Cola (dell'), Amatrice.

Finck, Kaspar, 587.
Findorff, Dietrich, 407, 409, 410, 411, 412, 413, 423, 424.
Fini, Tommaso, cf. Masolino.
Finsonius, Louis ou Aloïs, 160, 162, 163.
Fiore, Jacobello (del), 11, 12, 15.
Fiorentino, Pier, Francesco, 28, 33, 34, 38, 42, 43, 44.
Fiorenzo di Lorenzo, 27, 28, 30, 34, 35, 38.
Fiori, Cesaro, 342.
Fiorillo, Francesco, 83.
Firenze, Raffaello (da), 50.
Firmin, 459.
Fischbach, Johann, 579, 583, 601, 634, 690, 704, 741.
Fischer, Gottlob, 734, 773.
Fischer, Johann, Georg, 215.
Fischer, Joseph, 512.
Fischer, Joseph, Anton, 644, 650.
Fischer, Leopold, 575, 587, 675.
Fischer, Louis, 541.
Fischer, Ludwig, 555, 579, 592.
Fischer, Theodor, 628, 726, 773.
Fischer, Ulrich, 488.
Fischer, Vinzenz, 426, 436, 463, 487.
Fisher, Alanson, 765.
Fisher, Mark, 823, 835, 847, 858.
Fisher, Robert, 280.
Fisk, William, Henry, 644, 781.
Fjellström, P., 412, 413.
Flacheron, Isidore, 662.
Flamenco, Miguel, Sithium, 30.
Flandes, Juan (de), 59, 60.
Flandin, Eugène, Napoléon, 592, 614.
Flandrin, Jean, Hippolyte, 575, 579, 583, 587, 601, 644, 662, 675, 683, 726, 741.
Flandrin, Jean, Paul, 592, 610, 655, 662, 726, 781.
Flandrin, Paul, 644.
Flavitzki, Konstantin, Dmitrievitch, 749.
Flegel, Georg, 155.
Fleming, John, 552.
Flers, Camille, 650, 683, 726, 749.
Fleury, cf. Robert.
Fleury, Richard, François, 655.
Flich, E., 859.
Flicke, Gerlach, 117, 120, 122.
Flinck, Govert, 201, 212, 215, 218, 221, 225, 228, 232, 235, 238, 242, 246, 254, 261, 265, 277, 280, 290.
Flor, Ferdinand, 655.
Flores, Francisco, 50.
Floriani, Francesco, 130, 138.
Florigerio, Sebastiano, 103.
Floris, François, Vriendt, 122, 124, 126, 130, 131, 134.
Floris, Jean-Baptiste, 256.
Flüggen, Gisbert, 605, 639.
Flüggen, Joseph, 773, 847.
F., M., 246.
Foelix, Heinrich, 474.
Folchetti, Stefano, Francesco, 40, 43, 58, 67.
Foligno, Bartolommeo di Tommaso (da), 13, 18.
Foligno, Niccolò da Liberatore, Aluno, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 31, 32, 35, 40, 44, 47.
Foligno, Pietro, Antonio (da), 47.
Foltz, Friedrich, 704.
Foltz, Philip, 749.
Fontaine, 373, 377, 378, 379.
Fontaine, Edouard, Swebach, 530, 532.
Fontaine, Jacques, François, Joseph, Swebach, 487, 500, 520, 535, 537, 539.
Fontaine, Jean, François, Joseph, Swebach, 509, 530, 532.
Fontana, cf. Zappi.
Fontenay, cf. Belin.
Fonteyn, Ad,, L., 288.
Fontyn, Pierre, 520.
Fonville, Nicolas, Victor, 583, 610.
Foppa, Vincenzo, 19, 34, 37, 38.
Foppens, Es., Jacques (van), 209.
Forbin, Louis, Nicolas, Philippe, Auguste, 561, 592, 596.
Ford, Thomas, 639.
Forestier, Henri, Joseph, 528, 781.
Forestier, Marie, Anne, Julie, 518.
Forli, cf. Melozzo.
Forofontiev, 440.
Forster, G., 718, 726, 757.
Forte, Gaetano, 555.
Forte, Luca, 257.
Fortin, Charles, 668.
Fortner, Andreas, 596.
Förtsch, Sebastian, 459, 469.
Fortuny y Carbò, Mariano, 741, 757, 765, 773, 781, 790, 801.
Foschi, Francesco, 407.
Foschi, Sigismondo, 94.
Foss, Harold, 835.
Fossano, cf. Borgognone.
Foster, Myles, Birket, 718.
Fouchier, Bernard, 225.
Foullon-Vachot, Lucile, 518.
Foullongne, Alfred, Charles, 847.
Fouquet, Jean, 18, 25, 28.
Fouquières, Jacques, 171, 294.
Fourau, Hughes, 618.
Fourmois, Théodore, 587, 628, 634, 650, 655, 675, 683, 690, 698, 704, 718, 734, 749, 757, 765, 773, 790, 801, 812.
Fournier, Jean, 390, 407, 409, 411.
Fowler, cf. Patten.
Fox, P., 520.
Fra Angelico, Giovanni da Fiesole, 14, 15, 16, 17, 18.
Fra Bartolomeo di S. Marco del Fattorino, 47, 53, 56, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 69, 71, 73, 75.
Fracassi, Cesare, 765.
Fra Diamante, 25.
Fragonard, Alexandre, Evariste, 532, 583.
Fragonard, Jean, Honoré, 407, 410, 428, 436, 447, 463, 469.
Français, François, Louis, 628, 634, 639, 668, 683, 704, 711, 741, 749, 757, 765, 823, 847, 859.
Francart, 391.
Francesch, Francesco, 34, 41.
Franceschini, Marc Antoine, 382.
Francesca, cf. Piero.
Francesco, Beniamino (de), 790.
Francesco di Appollodoro, cf. Porcia.
Francesco di Giorgio, Martini, 21, 23, 25, 26, 27.
Francesco di Stefano, cf. Pesellino.
Francia, François, Louis, Thomas, 505, 507, 521, 552, 555,
Francia (Il) Francesco, Raibolini, 40, 42, 43, 45, 47, 48, 50, 55, 56, 61, 62, 65, 67, 69, 71, 75.
Francia (Il), Giacomo, Raibolini, 77, 92, 114.
Francia (Il) Giov, 90.
Francia (Il) Giulio, Raibolini, 77, 92.
Franciabigio, Francesco, Rigi, 58, 67, 69, 73, 77, 79, 83, 85, 87.
Franchoys, Lucas, 170.
Franchoys, Pierre, 215, 221, 242, 261.
Franck, cf. Francken.
Franck, Adolf, 823.
Franck, Jean, 165.
Francken, cf. Rubensschen.
Francken, Ambroise, 147, 150, 161.
Francken, C., A., V., 415.
Francken, Constantin, 366,
Francken, D., H., F., 163.
Francken, François, 128, 138, 147, 156, 157, 166, 168, 170, 173, 176, 190, 193, 201, 202, 212, 225, 232.
Francken, H., P., 280.
Francken, Jean, 123.
Francken, Jérôme, 134, 141, 157, 158, 171.
Francken, Sebastian, Vrancx, 163, 165, 168, 174, 176, 201.
Francks, C., 160.
Franco, Alfonso, 81.
Franco, Bolognese, 2.
Franco, cf. Semolei.
François, Ange, 601.
François, Pierre, Joseph, Célestin, 500, 514.
Francucci, cf. Imola.
Frangipane, Niccolò, 143.
Frank, Christophe, 537.
Frank, Franz, Fried, 332, 338.
Frankenberger, Johann, 576.
Franque, Jean, Pierre, 576.
Franquelin, Jean, Augustin, 539.
Franz-Dreber, Heinrich, 639, 704.
Franz, Gottfried, 812.
Fraser, Alexandre, 596, 668, 698.
Frederiks, Jan, Hendrik, 490.
Freeman, James, Edward, 757.
Frenzel, R., 741.
Frère, Abraham, d'Orval, cf. Gilson.
Frère, Charles, Edouard, 847.
Frère, Charles, Théodore, 781.
Frère, Edouard, 726, 773.
Frère, Pierre, Edouard, 650, 662, 668, 675, 676, 690, 698, 704, 711, 718, 726, 741, 749, 757, 773, 781, 790, 791, 801, 812, 823, 835.
Freudenberger, Sigmund, 430, 440.
Frey, Johann, Jakob, 639, 644, 662, 683, 704, 711, 749.
Frey, Wilhelm, Friedrich, 835.
Freyberg, Marie, Elektrine née Stuntz, 558.
Freyhoff, Eduard, 592.
Frias, cf. Escalante.
Fricoteau, 634.
Friedenberg, Friedrich, Wilhelm, Ludwig, 859.
Friedlaender, Friedrich von Malheim, 749, 823, 859.
Friedrich, Gustav, Adolf, 698, 859.
Friedrich, Kaspar, David, 514, 532, 544, 555, 568, 583, 592.
Friedrich, K. O. 535.
Fries, Bernhard, 634, 698.
Fries, Ernst, 568, 572.
Fries, Hans, 45, 49, 56, 69.
Frillié, Félix, Nicolas, 698.
Fripp, Alfred, Downing, 605, 668, 718, 741.

Fripp, George, Arthur, 579, 618, 623, 628, 644, 718, 734, 749, 791.
Fris, Jacques, 555.
Fris, Johannes, 326, 329.
Frisch, Friedrich, 781.
Frisch, Johann, Christoph, 514.
Frisching, Friedrich, Rudolf, 859.
Frith, T., 711.
Frith, William, Powell, 592, 605, 610, 614, 623, 639, 640, 644, 655, 662, 676, 690, 704, 711, 718, 726, 734, 741, 757, 791, 812, 823, 847.
Frits, Pieter, 269, 290.
Frizeri, Bastiano, 58.
Frochsler, Johann, 305.
Frölicher, Otto, 801.
Fromantiou, Hendrik, 314, 317.
Froment, Nicolas, 21, 28, 81.
Fromentin, Eugène, 650, 668, 683, 698, 734, 773, 781, 791, 801, 823, 835, 847.
Frommel, Karl, Ludwig, 601.
Froschl, Karl, 801.
Frost, William, Edward, 623, 734, 765.
Frothingham, James, 583, 605, 623, 650, 655, 704.
Froutier, Jean, Charles, 402.
Frueauf, Rueland, 45, 47.
Frutet, François, 118.
Fruwirth, Karl, 650.
Fruytiers, Philippe, 232.
Füger, Friedrich, Heinrich, 494, 499, 500, 518, 526.
Führich, Joseph, 579, 583, 587, 596, 601, 605, 618, 757.
Fuller, George, 835.
Fungai, Bernardino, 34, 35, 48, 65.
Funk, Hans, 88.
Funk, Heinrich, 596, 618, 628, 662, 791.
Furini, Francesco, 201.
Fuseli, Henry, 487.
F. V. S., 173.
Fyfe, William, Baxter, Collier, 801, 823.
Fyt, Jean, 228, 238, 242, 246, 250, 257, 261, 265, 269, 273, 284, 288, 294, 297, 300.
Gaal, Barent, 348.
Gabbiani, Antonio, Domenico, 372.
Gabé, J., 773.
Gabé, Nicolas, Edouard, 618.
Gabriel, Paul, Joseph, Constantin, 718, 781, 847, 859.
Gabrielli, G., 544.
Gabron, Guillaume, 269, 284.
Gaddi, Agnolo, 5, 6, 7, 8.
Gaddi, Taddeo, 3, 4, 5.
Gael, cf. Gaal.
Gaesbeeck, Adriaen (van), 246.
Gaetano, Scipione, Pulzone, 133, 138, 141, 142, 146.
Gagarine, G. G., 644.
Gagneraux, Benigne ou Benjamin, 469, 472, 474, 488, 493.
Gagnery, Jean, Auguste, 568.
Gail, Wilhelm, 547, 568, 569, 579, 583.
Gaillard, Claude, Ferdinand, 812.
Gaillot, Bernard, 549.
Gainsborough, Thomas, 405, 410, 412, 421, 426, 428, 432, 435, 436, 442, 444, 447, 449, 451, 452, 454, 457, 461, 465, 467, 472, 474, 477.
Gale, William, 668, 757, 765.
Galeazzo della Barba, Rivelli, 81, 88.
Galgario, (Fra), Vittorio, Ghislandi, 370, 372, 374, 375, 376, 378, 388, 389, 393.
Galiari, cf. Veronese.
Galiot, Désirée, Charlotte, Mme Sauvageot, 547.
Galizzi, Giovanni, 113.
Gallait, Louis, 565, 572, 584, 601, 605, 610, 614, 623, 634, 639, 644, 650, 655, 656, 668, 676, 690, 698, 704, 726, 734, 741, 757, 765, 773, 781, 801, 835, 859.
Galle, Jérôme, 273, 280.
Gallegos, Fernando, 58.
Gallet, Jean-Baptiste, 639.
Galli, E. ou Pieter, 343.
Gallier, Achille, Gratien, 610, 639.
Gallina, Lodovico, 449, 452, 454, 457, 459, 461.
Galliot, Jacques, 332.
Gallis, Pieter, 320, 336.
Galloche, Louis, 380, 383, 388, 389, 393, 404, 407.
Galofré, Baldomero, 823.
Gamain, Louis, Frédéric, Honoré, 656.
Gambarini, Giuseppe, 379.
Gamelin, Jacques, 494, 498.
Gand, Jean (de), 2.
Gandolfi, Gaetano, 480.
Gandolfino di Roreto, 41.
Gandon, Adolphe, 662.
Gandy, William, 367.
Garbizza, 507.
Garcia, Reynoso, Antonio, 218, 221.
Gardanne, Auguste, 650, 718.
Gardner, Daniel, 495.
Garipuy, Jules, 698, 711.
Garland, Henry, 835.
Garneray, Ambroise, Louis, 584.
Garneray, Jean, François, 474, 549.
Garnier, Etienne, Barthelemy, 490, 584.
Garnier, Michel, 487.
Garnier, Narcisse, 530.
Garofalo (Il), Benvenuto, Tisi, 65, 67, 69, 75, 77, 80, 81, 87, 88, 89, 90, 92, 94, 95, 97, 98, 100, 101, 103, 105, 107, 108, 109, 111, 112, 114, 116, 119.
Garrard, S., 495.
Garrido, 859.
Gärtner, Heinrich, 711, 801, 812.
Gärtner, Johann, Philipp, Eduard, 555, 561, 565, 569, 572, 587.
Gasc, cf. Liszewska.
Gasco, Juan, 60, 90.
Gaspari, Giovanni, Pietro, 449.
Gasparri, cf. Spinelli.
Gassel, Lucas, 109, 114, 118.
Gassies, Jean Bruno ou Baptiste, 518, 532, 544.
Gastine, Camille, Auguste, 683.
Gätke, Heinrich, 618.
Gatta, Bartolommeo (della), 29, 34.
Gatti, cf. Sojaro.
Gaudenz, cf. Rustige.
Gaudenzio, cf. Ferrari.
Gaudréau, Pierre, 383.
Gauermann, Friedrich, 549, 558, 561, 569, 572, 576, 579, 588, 597, 605, 610, 614, 618, 628, 634, 636, 644, 662, 668, 718.
Gauermann, Jakob, 511.
Gauffier, Louis, 493, 495, 496.
Gauhof, A., 690.
Gaul, A., 676.
Gault, de Saint Germain, Pierre, Marie, 474.
Gautherot, Claude, 503.
Gautier, Amand, Desiré, 711.
Gautier, Firmin, Victor, Alexandre, 757, 765, 835.
Gaumel, Jean, Alexandre, 656.
Gavarni, Sulpice, Guillaume, 644.
Gavasio, Agostino, 94.
Gavasio, Giovanni, Giacomo, 65.
Gavaridan, 634.
G. B., 155.
G. D., 228.
G. D. W. F., 179.
Geber, N., 364.
Gebhardt, Eduard, Karl, Franz, 741, 749, 801, 835.
Gebhardt, Ludwig, 859.
Geddes, Andrew, 524, 526.
Geddes, cf. Carpenter.
Geedts, Pierre, Paul, 544.
Geefs, Fanny, Isabelle, Marie, née Corr, 791.
Geel, Daniel (van), 209.
Geel, Joost (van), 284.
Geelen, Ghristian (van), 549.
Geens, L., 781.
Geeraerts, Martin, Joseph, 430, 432.
Geerards, Jasper, 250, 254.
Geerarts, Marc, 161, 170.
Geest, Wybrand (de), 173, 174, 185, 188, 193, 197, 201, 209, 215, 250, 261, 280, 294.
Geest, Wybrandt, Simonsz, 242.
Geets, Guillaume, 812.
Geffels, Frans, 297.
Gegenbauer, Joseph, Anton (van), 541, 547, 576.
Gegerfelt, Wilhelm (von), 859.
Geiger, Peter, Johann, Nepomuk, 683.
Geist, August, Christian, 711, 726, 781.
Gelder, Aert (de), 332, 353, 357, 362, 365.
Gelder, Eugène (van), 859.
Gelder, Nicolaes (van), 311, 332, 335, 340.
Geldorp, Georges, 150, 151.
Geldorp, Gortzius, 138, 143, 145, 146, 147, 148, 149, 151, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 160, 161, 162, 165.
Geldorp, Melchior, 165.
Gélibert, Jules, Bertrand, 823.
Gélibert, Paul, Jean, Pierre, 704.
Gelissen, Maximilien, Lambert, 547.
Gellée, cf. Le Lorrain.
Gelton, Toussaint, 290, 291, 308, 347.
Gemignani, Giacinto, 261.
Gempt, Bernard (te), 734.
Gendron, Ernest, Auguste, 662.
Gener, Gerardo, 10, 11.
Genga, 55.
Genga, Girolamo, 62.
Genisson, P. J., 676.
Genisson, Victor, Jules, 623, 628, 668, 676, 690.
Gennari, Giovanni, Battista, 156.
Genod, Michel, Philibert, 544, 639, 656.
Genovesini, Marco, 164, 182.
Genovesino (Il), Luigi, Miradori, 265.
Genschow, Georg, 668, 711, 727.
Gensler, Gunther, Johann, 555, 601, 623, 628, 644, 676, 718.
Gensler, Jakob, 558, 565, 569, 579, 588, 610.
Gensler, Martin, 569, 572, 579, 584, 656, 669, 676, 791, 847.
Gent, Josse (van), Wassenhoven, 26.

Gentilesca, cf. Anguisciola.
Gentileschi, Artemisia, Loni, Schiattesi, 258.
Gentileschi, Orazio, Loni, 176.
Gentz, Wilhelm, Karl, 801, 812.
Geoffroy, Jean, Baptiste, 504, 532.
George, Louis, 610.
Georges, Eduard, Franciscus, 618.
Gérard, cf. David.
Gérard, François, Pascal, Simon, 493, 495, 496, 505, 512, 516, 528, 532, 544, 547, 549, 558, 576, 579, 588.
Gérard, Théódore, 765, 773, 781, 791, 847.
Gerardo, Jaume, Florentin, 9.
Gerbault, Jules, 847.
Gerhardt, Eduard, 718, 727, 741, 791.
Géricault, Jean, Louis, André, Théodore, 520, 521, 523, 528, 530, 532, 537.
Gerini, Lorenzo di Niccolò, 2.
Gerini, Niccolo di Pietro, 5, 7, 8, 9.
Germain, Jean-Baptiste, Louis, 526, 532, 569.
Gérome, Jean, Léon, 628, 639, 650, 662, 669, 690, 698, 704, 718, 741, 801.
Geron, Matthias, 111, 113.
Gerstmeyer, Joseph, 588, 623.
Gertner, Johan, Vilhelm, 727, 801.
Geselschap, Eduard, 711, 734, 773.
Geselschap, Frederik, 791.
Gessner, cf. Fäsi.
Gessner, Salomon, 477.
Getto di Jacopo, 8.
Geyer, Georg, 644, 812.
Geyer, Johann, 579, 592, 618, 741.
G., F., S., 61.
Ghedini, Giuseppe, Antonio, 413.
Gherardini, Tommaso, 454.
Gheringh, Antoine, 308, 311, 314.
Gherzo, cf. Domenico di Bartolo.
Ghesquière, Napoléon, François, 644.
Gheyn, Jacob, 153.
Ghezzi, Pier, Leone, 397.
Ghuens, cf. Prins.
Ghuy, cf. Marcenay.
Ghirlandajo (Il), Domenico, Bigordi, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 43.
Ghirlandajo (Il), Ridolfo, Bigordi, 52, 53, 60, 61, 62, 69, 71, 113.
Ghislandi, cf. Galgario.
Ghissi, Francescuccio, 5, 7, 9.
Giacomelli, Hector, 35.
Giacometti, Félix, Henri, 727.
Giannetti, Raffaello, 859.
Giannuzzi, cf. Giulio, Romano.
Gianpietrino, Gianpietro, Rizzi, 83.
Giavanni di Paolo, cf. Poggio.
Gibert, Jean-Baptiste, Adolphe, 683
Gibson, Thomas, 384.
Giergl, Alajos, 683.
Giesen, Th., 537.
Gignoux, Regis, 601.
Gigoux, Jean, François, 576, 579, 698.
Gilbert, cf. Graham.
Gilbert, cf. Jackson.
Gilbert, Achille, Isidore, 812.
Gilbert, Grégoire, 336.
Gilbert, Jean, 727.
Gilbert, John, 601, 618, 623, 634, 690, 712, 734, 742, 749, 757, 765, 823.
Gilbert, Pierre, Julien, 584.
Gilbon, Thomas, 371.
Giles, James, William, 584.
Gilio, Carlo, 588.
Gill, Edmund, 742, 749, 757, 765, 812, 823, 835, 859.
Gill, William, 676, 683, 698.
Gille, Christian, Friedrich, 561, 718, 727, 847.
Gillemans, Jean, Paul, 265, 288, 305, 314, 360.
Gillig, Jacob, 345, 347, 352, 354.
Gillio di Massarello, 2.
Gillis, Herman, 444, 454.
Gilpin, Savery, 444, 496.
Gilpin, William, Samerey, 269.
Gilson, Jean, Henri, dit Frère Abraham d'Orval, 436.
Ginderick, Theodorich (von), 27.
Ginoszky, J., 558.
Giolfino, Niccolò, 78.
Giordano, Luca, Fapresto, 288, 317, 329, 343, 347, 351, 353.
Giorgione, Giorgio, Barbarelli, 52, 111.
Giottino, Tommaso di Lapo, 4.
Giotto di Bondone, 1, 2, 3, 4.
Giovanni, Battista, Benvenuto, cf. Ortolano.
Giovanni (da), cf. Milano.
Giovanni (da), cf. Rimini.
Giovanni di Francesco, 20.
Giovanni di Giorgio, 75.
Giovanni di Marco, cf. Ponte.
Giovanni di Marco, 13, 14.
Giovanni di Paolo, cf. Poggio.
Giovanni di Pietro, cf. Spagna, Lo.
Giovanni di Pietro, 10.
Giovanni di Tommaso, 39.
Giovenone, Girolamo, 52, 67, 69, 94, 100.
Girard, Etienne, Martin, 436.
Girard, Firmin, 698, 791.
Girardet, Edouard, Henri, 618, 683, 742, 749, 823, 847.
Girardet, Karl, 610, 644, 683, 698, 704.
Girardon, Pierre, Gustave, 690, 693.
Girardot, Ernest, Gustave, 773.
Giraud, Pierre, François, Eugène, 662.
Giraud, Sébastien, Charles, 742, 791.
Girodet de Roussy-Trioson, Anne, Louis, 487, 488, 496, 516, 520.
Girolamo dai Libri, 63, 65, 71, 92, 97, 98.
Girolamo di Antonio, 80.
Girolamo di Benvenuto, Guasta, 25, 60.
Girolamo di Giovanni, 18.
Girouard, Catherine, 414.
Giroust, cf. Roslin.
Giroux, Achille, 662.
Giroux, André, 569.
Girscher, Bernhard, 669.
Grtin, Thomas, 498, 502, 503.
Giselaer, N. B., 193.
Giselaer, Nicolas (de), 179.
Giuliano, Bartolommeo, 823.
Giulio, Romano, Pippi (de), Giannuzzi, 75, 78, 87, 89, 90, 100, 104, 106, 108.
Giusto di Andrea, 20, 33.
Giusto di Giovanni, cf. Menabuoi.
Glain, Léon, 435.
Glaize, Auguste, Barthélemy, 614, 623, 628, 639, 676, 683, 704, 791.
Glaize, Pierre, Paul, Léon, 835, 859.
Gläser, Gotthelf, Lebrecht, 535, 618.
Gleichen, Russwurm, Heinrich, Ludwig, 859.
Glendening, A. A., 791.
Glennie Arthur, 765.
Gleyre, Marc, Charles, Gabriel, 650, 656, 749, 781.
Glibert, Albert, 711.
Glime P. (de), 381.
Glinzer, Karl, 588.
Glonters, J., 340.
Glübner, C., 669.
Glymes, Pierre (de), 493.
Göbel, Karl, Peter, 532, 535.
Gobert, Julie, 565.
Gobert, Pierre, 372, 379, 387, 389.
Gobin, Michiel, 348.
Gobois, 239.
Godart, Antoine, Joseph, Benjamin, 550.
Goddart, George, Bouverie, 791.
Godefroy, cf. De la Rive.
Goderis, Hans ou Johan, 179.
Godtknecht, August, 610, 711.
Goebel, Angilbert, Wunibald, 704, 711, 791.
Goebel, Karl, 718, 847, 859.
Goes, Hugo (van der), 25, 28.
Goes, M. (van der), 835.
Gogarten, Heinrich, 812.
Goldstein, Johann, Theodor, 547.
Golicke, W. A., 572, 596, 610, 676.
Golls, R., 558.
Golovatchevski, Cyrill, 436.
Goltz, Franciscus, 162.
Goltzius, Hendrik, 140, 144, 147, 148, 153, 154, 157, 158, 160, 162, 163, 165.
Gomez de Valencia, Francisco (de), 351.
Gondolach, Matthaüs, 163.
Gonne, Christian, Friedrich, 791.
Gonzalez, Bartolomé, 163, 166, 173.
Gonzalez, cf. Ruiz.
Gonzalez de la Vega, Diego, 305, 335.
Gonzalez, Ruiz, Antonio, 394.
Gonzalez, Velasquez, Antonio, 490.
Good, Thomas, Sword, 569.
Goodall, Edouard, Alfred, 644, 662, 718, 773, 859.
Goodall, Frederick, 614, 618, 623, 628, 634, 639, 644, 645, 656, 690, 698, 704, 711, 734, 742, 750, 757, 765, 773, 801, 812, 823, 835, 859.
Goodwin, Albert, 765.
Gool, Jan (van), 406.
Goovaerts, Henri, 369, 371, 372.
Görbitz, Johann, 592.
Gorbounov, Cyrille, 656.
Gordon, John, Watson, 572, 634, 734, 750.
Gordot, Claude, Marie, 447.
Goretzki, Th. A., 650.
Gorra, Giulio, 773, 823.
Gort, 300.
Gossart, cf. Mabuse.
Gosselin, Charles, 847, 859.
Götzloff, Karl, Wilhelm, 558, 561.
Goubau, Antoine, 305, 336, 347.
Goudreaux, Paul, 379.
Goupil, Jules, 791.
Gouttehrun, Ludwig, 465.

Gottlieb, Maurice, 847.
Gouezon, Joseph, René, 676.
Govaerts, Abraham, 161, 166, 168, 177.
Govaerts, Alexandre, 151.
Govaerts, Jean-Baptiste, 399.
Gow, Andrew, C., 801, 812.
Goya y Lucientes, Francisco, José (de), 440, 441, 442, 447, 449, 452, 454, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 472, 474, 477, 479, 480, 482, 485, 487, 491, 493, 496, 493, 499, 500, 502, 505, 507, 509, 511, 512, 514, 516, 521, 523, 524, 525, 526, 528, 530, 532, 535, 541, 544, 550, 552.
Goyen, Jan, Josephsz (van), 161, 171, 173, 174, 176, 179, 185, 186, 188, 190, 193, 197, 198, 201, 205, 209, 212, 215, 218, 221, 225, 228, 232, 235, 239, 242, 246, 250, 254, 258, 261, 265, 266, 269, 272, 273, 277, 281, 284.
Gozzoli, Benozzo, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 25, 26, 30, 33.
Graat, Barent, 269, 288, 301, 329, 336, 338, 353.
Graeb, Karl, Georg, Anton, 718, 801, 847.
Graff, Anton, 414, 426, 430, 432, 433, 435, 437, 438, 440, 442, 444, 447, 449, 454, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 468, 469, 472, 474, 480, 485, 487, 489, 491, 492, 493, 496, 498, 500, 502, 504, 505, 507, 511, 512, 514, 516, 518, 521.
Graf, Franz, Joseph, Ad., Cornelius, 847.
Graham-Gilbert, John, 550, 596, 610, 634, 669, 711, 718.
Graham, Peter, 773, 781, 812, 823, 835, 859.
Graham, Thomas, Alexandre, Ferguson, 734, 801.
Grammberger, Michael, Christoph, 347.
Grams, Johann, Valentin, 338.
Gran, Daniel, 385, 415.
Grandjean, E., 801.
Grandon, Charles, 392.
Grandpierre, Deverzy, Adrienne, Marie, Louise, 634.
Granelio, Fabricio, 142.
Granelio, Nicolas, 142.
Granet, François, Marius, 514, 516, 525, 526, 530, 535, 537, 541, 550, 561, 572, 618, 628, 634, 639.
Granges, D. (des), 301.
Granier, Etienne, Barthelemy, 493.
Grant, Francis, 601, 605, 628, 676.
Grant, William, 698.
Grashof, Otto, 561.
Grasmair, F. G. D., 391.
Grassi (di), cf. Carpi.
Grassi, Giovanni, Battista, 124, 138.
Grassi, Giuseppe, 435.
Graux, A., 801.
Graves, Henry, 690.
Gray, cf. Brulley.
Gray, Henry, Peters, 628, 639, 645, 727, 781.
Grebber, Frans, Pietersz, 150, 160, 170, 185.
Grebber, Pieter, 171, 174, 179, 186, 190, 193, 198, 201, 205, 215, 218, 225, 250.
Grebmer, cf. Kremer.
Greco (El), Domenico, Theotocôpoli, 138, 139, 141, 142, 147, 150, 151, 153, 156, 158, 163.
Greef, Jean (de), 859.
Green, Benjamin, Robert, 791.
Green, Charles, 757, 781.
Green, James, 561, 572.
Green, William, 512.
Greenbury, 182.
Greenbury, R., 218.
Gregorio di Cecco, 12.
Gregorius, Albert, Jacques, Frans, 503.
Gregorovius, Michael, Christoph, 569.
Greguss, Janos, 847.
Greil, Aloïs, 791, 801, 812, 823, 835, 847.
Greither, Elias, 182.
Greive, Johannes, Conrad, 847.
Greive, Petrus, Franciscus, 662.
Grenier de Saint-Martin, François, 537, 572, 584, 781.
Greuze, Jean-Baptiste, 414, 415, 416, 421, 426, 428, 430, 437, 447, 452, 455, 456, 463, 474, 477, 485, 487, 490, 502, 503.
Grevedon, Henri, ou Pierre, Louis, 634.
Grevenbroeck, Charles, Léopold (de), 387, 396, 398.
Grevensbroeck, Alexandre, 374.
Grien, cf. Baldung.
Griepenkerl, Christian, 823.
Griff, Adrien, 362.
Griffier, Jan, 369, 370, 391, 399.
Grigg, Thos, 485.
Grimaldi, Lazzaro, 53.
Grimm, Samuel, Hieronymus, 447, 463.
Grimmer, Abel, 144, 145, 147, 150, 157, 158, 163, 173.
Grimmer, Hans, 133.
Grimmer, Jacques, 113, 122, 129, 136, 138, 140.
Grimoux, Jean, Alexis, 377, 379, 380, 381, 385, 388.
Grimshaw, Adkinson, 791.
Grips, C. J., 765.
Grivolas, Pierre, 773, 781, 823.
Grob, Conrad, 835.
Grobon, Michel, 492, 493, 499, 505, 509, 512, 618, 639.
Groenendael, Corneille, 516.
Groenewegen, Pieter, Antonisz (van), 186.
Groin, Joost (van), 250.
Gromberger, cf. Grammberger.
Grönland, Thende, 683, 711.
Groot, Jan (van), 474.
Grooth, Johann, Friedrich (von), 444, 447, 459.
Grooth, Johann, Nikolaüs, 421, 459.
Grootvelt, Jan, Hendrik (van), 614.
Grootvelt, Th. (van), 579.
Gros, Antoine, Jean, 487, 499, 503, 505, 509, 512, 514, 516, 518, 520, 528, 532, 539, 544, 579.
Gros, Lucien, Alphonse, 859.
Grospietsch, Florian, 539.
Grosse, Franz, Theodor, 662, 742, 757, 835.
Groth, 399.
Groux, Charles, Corneille, Auguste (de), 645, 676, 698, 711, 718, 727, 734, 742, 765, 773, 791.
Grün, Gustav, Julius, 727, 801.
Grund, Johann, 614, 639, 669, 757, 801.
Grundmann, Johann, Basile, 418, 421.
Grünenwald, Jakob, 757.
Grünewald, Mathias, 52, 80.
Gruyter, Jacob, Willem, 698, 704, 765.
Gruyter, J. (de), 308.
Guadalupe, cf. Alejo.
Guadalupe, cf. Fernandez.
Guadalupe, cf. Sanchez.
Gualdo, Tadino, Matteo (da), 21, 22, 24, 25, 27, 28.
Guardi, Francesco, 465.
Guasto, cf. Girolamo di Benvenuto.
Guasta (del), Benvenuto di Giovanni, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 32, 39, 44, 49, 61.
Gucht, Benjamin (van der), 442.
Gude, Hans, Fredrik, 698, 718, 734, 750, 773, 781, 801, 823, 835.
Gudin, Jean, Antoine, Théodore, 550, 576, 588, 592, 576, 596, 601, 618, 623, 628, 634, 662, 669, 683, 711, 727, 742, 765.
Gué, Jean, Marie, Oscar, 561, 576, 610.
Gué, Julien, Michel, 601.
Guébhard, Oscar. 596.
Guérard, Amédée, 704, 727.
Guercino (Il), Giovanni, Francesco, Barbieri, 167, 193, 198, 221, 229, 239, 242, 243, 250, 258, 261, 262, 266, 269, 297, 305, 314.
Guérin, François, 409, 410, 411, 415, 426, 444, 459, 468.
Guérin, Jean, 474.
Guérin, Jean, Michel, Prosper, 791.
Guérin, Paulin, Jean-Baptiste, 500, 537, 550, 558.
Guérin, Pierre, Narcisse, 503, 518, 521, 528, 539.
Guerini, F., 605.
Guerrard, B., 561.
Guerviller, 232.
Guffens, Egide, Godefroid, 669, 812, 859.
Gugel, Karl, 656.
Guglielmi Gregorio, 421, 423, 424, 437.
Guibal, Nicolas, 447.
Guichard, Benoit, Joseph, 569, 579, 601.
Guidi, cf. Masaccio.
Guignet, Adrien, 634.
Guigou, Paul, 757.
Guilbert d'Anelle, Charles, Michel, 718.
Guillaumet, Gustave, Achille, 742, 757.
Guillaumin, Armand, 859.
Guillebault, Simon, 360.
Guillelmus, 1.
Guillemet, Jean-Baptiste, Antoine, 812, 847.
Guillemin, Alexandre, Marie, 623, 634, 683, 690, 711.
Guillibaud, Jean, François, 419.
Guillo, Vicente, 357.
Guillon, Adolphe, Irénée ou René, 656, 773, 774.
Guindrand, Antoine, 579, 596, 605.
Guinet, Claude, 58.
Guinta, cf. Pisano.
Guirand, Ferréal, Jean, Baptiste, Antoine, 718.
Günther, Otto, Edmund, 711, 859.
Gurlitt, Heinrich, Ludwig, Theodor, 579, 584, 596, 623, 650, 676, 847.
Gurnet, F., 610.
Gürtler, F. D., 449.
Gussow, Karl, 813, 847, 859.
Guttenbrunn, Louis, 514.
Gutterez, J., 561.
Guy, Jean-Baptiste, Louis, 690.
Guy, Seymour, Joseph, 781.
Guyard-Labille, Adélaïde, 459, 461, 468, 469, 472, 477, 480, 485.
Gysbrechts, Cornelis, Norbert, 311.
Gyselinckx, Joseph, 727, 765.
Gysels, Pierre, 324, 346, 347, 349, 354.
Gysis, Nikolaüs, 791.
Gyula, Benezur, 823.

Haag, Karl, 683 698, 704, 750, 765.
Haag, Telhart, Philippe, Christian, 482.
Haagen, Frans, 354,
Haala, Anton, 584.
Haan, Antal, 698, 727.
Haanen, Adriana, Johanna, 734, 757, 835, 847.
Haanen, Caspart, 550.
Haanen, Elisabeth, Alida, Kiers, 601.
Haanen, Georg, Gillis, 555, 576, 579, 601, 610, 618, 628, 823.
Haanen, H., 727, 734.
Haanen, Remi (van), 584, 592, 610, 619, 690, 698, 734, 742, 757, 765, 801, 847, 859.
Haarlem, cf. Meer.
Haarlem, Cornelisz (van), Cornelissen, 140, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 151, 153, 154, 155, 158, 160, 161, 163, 165, 166, 167, 171, 173, 174, 176, 186, 188, 201, 215.
Haarlem, Pieter, Claes (van), 235, 243.
Haas, Jean, Léonard, Hubert (de), 704, 734, 801, 813, 823, 835, 841.
Haase, Karl (von), 801, 824.
Habermann, Hugo, 847, 859.
Hackaert, Jan, 314, 317, 329, 335.
Hackert, Jakob, Philipp, 435, 463, 465, 474, 477, 485, 487, 489, 495, 499, 505, 507.
Hackert, Jakob, Thomas, 503.
Hackert, Karl, 463, 465.
Haeberlin, Karl, 742.
Haecht, Tobie (van), 148, 163, 165, 171.
Haeften, cf. Walraven.
Haensbergen, Johannes (van), 314, 336, 342, 343, 354, 359, 360.
Haensler, 415.
Haert, Henri (van den), 610.
Haeselich, Johann, Georg, 561, 569, 572, 606, 628, 634, 669, 683.
Haeselich, Johann, Marcus, 634, 639, 662.
Hafften, Karl (von), 704.
Hagelberg, Niels, 492.
Hagelgans, C. J. E., 418.
Hagelstein, Paul, 719.
Hagen, cf. Verhagen.
Hagen, Adriaen (van), 266.
Hagen, Blanka, Agatha, Adelheid (von), 835.
Hagen, Theodor, Joseph, 757, 824.
Haggens, F. L., 601.
Haghe, Louis, 628, 669, 698, 711, 734, 742, 750, 757, 765, 774, 781, 859.
Hagn, Ludwig (von), 656, 662, 676, 711, 774, 782, 835.
Hague, Anderson, 835.
Hahn, Joseph, 824, 835, 859.
Hahn, Karl, Wilhelm, 750.
Hahnisch, Anton, 610, 639, 645, 669.
Haider, Karl, 835.
Haier, Joseph, 669, 847.
Haindl, Anton, 576.
Haines, William, Henry, 774, 859.
Halauska, Ludwig, 791, 859,
Halfpenny, Jos, 490.
Hall, Harry, 645, 650, 690, 742, 757, 774, 791, 801,
Hall, Peder, Adolf, 452.
Hall, Thomas, P., 704, 742.
Hallé, Daniel, 225.
Hallé, Noël, 410, 423, 424, 428, 440.
Hallez, Germain, Joseph, 539.
Hallman, Magnus, 444.
Hals, Dirk, 160, 174, 176, 177, 182, 186, 188, 190, 193, 205, 212, 221, 246, 250, 254, 273.
Hals, Frans, 166, 167, 170, 173, 176, 177, 179, 182, 185, 186, 188, 190, 191, 193, 198, 201, 205, 209, 212, 215, 218, 219, 221, 225, 229, 235, 239, 243, 246, 250, 254, 269, 285, 308, 311.
Hals, Jan, 209, 225, 262.
Halswelle, Keeley, 719, 782, 791. 848.
Ham, Jan, Baptist, 485.
Hamacher, Theodor, 742.
Hamaker, 848.
Hambach, Johann Mich, 340.
Hamburg, H., 698.
Hamburger, C., 711.
Hamel, Julius, 734.
Hamen y Leon (Juan van der), 179.
Hamilton, Charles, Guillaume (van), 395.
Hamilton, Hugh, Douglas, 444, 493.
Hamilton, Jean Georges (van), 366, 367, 369, 371, 374, 375, 376, 379, 381, 383, 391.
Hamilton, Martin, 410.
Hamilton, Philippe Ferdinand (van), 361, 363, 371, 375, 377, 378, 379, 381, 382, 384, 385, 387, 393, 399, 403, 406, 410.
Hamilton, William, 487, 495, 502.
Hamman, Edouard, Jean, Conrad, 614, 634, 650, 669, 676, 683, 690, 750, 757, 765, 801, 824.
Hamme, Alexis (van), 634, 645, 690, 711, 848.
Hammer, Christian, Gottlieb, 601.
Hammer, Edmund, Guido, 719.
Hamon, Jean, Louis, 765.
Hampe, Ernst, Heinrich, Wilhelm, 555, 596, 623.
Hampeln, Karl, 596.
Hancock, Charles, 561, 719, 750, 848.
Hand, Thomas, 496.
Handmann, Emanuel, 404, 411.
Hanedoes, Louwrens, 634, 645, 656, 742, 791, 801.
Hannah, Robert, 662.
Hanneman, Adriaen, 188, 212, 225, 239, 262, 269, 273, 277, 285, 291, 297, 301, 305, 311, 317, 320, 324.
Hanno, Andreas, Friedrich, Vilhelm (von), 801.
Hannot, Johannes, 324.
Hanoteau, Hector, Charles, Auguste, 757, 774, 848.
Hansch, Anton, 588, 813.
Hanselaere, Pierre (van), 535, 544.
Hansen, Hans, 502.
Hansen, Heinrich, 711, 727, 848, 859.
Hansen, K., L., 520.
Hanshew, J., 669.
Hantzsch, Johann, Gottlieb, 561, 576.
Happel, Friedrich, 623.
Harburger, Edmund, 801, 824.
Hardime, Pierre, 376, 384.
Harding, Chester, 561.
Harding, E., J., 742.
Harding, James, Duffield, 525, 704.
Hardorff, Hermann, Rudolf, 639, 650, 669.
Hardwick, William, 698.
Hardy, Frederick, Daniel, 650, 742, 765, 774, 782, 791, 801, 813, 848, 859.
Hardy, George, 683, 704.
Hardy, Heywood, 734, 813, 824, 835, 859.
Hardy, James, 698, 704, 711, 727, 774, 848, 859.
Hardy, Thomas, Bush, 824, 835.
Hargitt, Edward, 662, 690, 698, 750, 782, 791, 813, 835.
Hargitt, G. F., 719.
Haringer, C., 379.
Harley, George, 588.
Harlow, George, Henry, 507.
Harms, August, Friedrich, 388.
Harms, Johann, Oswald, 340.
Harper, J., 497.
Harper, Henri, 848.
Harpignies, Henri, 662, 669, 683, 690, 698, 704, 727, 734, 742, 750, 757, 758, 765, 782, 791, 801, 813, 824, 836, 848, 860.
Harris, Daniel, 482.
Harris, John, 493.
Harrison, George, Henry, 623.
Harrison, George, L., 569.
Hart, James, Mc Douglas, 848.
Hart, Salomon, Alexander, 561, 569, 623, 650, 698.
Hart, William, 860.
Hartman, A., 623.
Hartmann, Ludwig, 711.
Harvey, George, 628, 676, 758.
Harwood, James, 690, 765.
Hasch, Karl, 742.
Hase, Maximilien (de), 424.
Haseleer, François, 669.
Haseltine, W., S., 750.
Hasenclever, Hans, Peter, 576, 584, 592, 596, 601, 614, 650, 655, 669.
Hasenkox, F., 610.
Hasenpflug, Karl, Georg, Adolf, 601, 634, 656, 662.
Hasfelt, W., 352.
Hasselgren, Gustaf, Erik, 541.
Hasselt, J., C. (van), 221.
Hastings, Edward, 537.
Hattigh, cf. Baak.
Haubenstricker, Paul, 463, 477.
Hauber, Joseph, 489, 512, 547.
Hauber, Wolfgang, 80, 92.
Hauck, August, Christian, 438.
Hauck, Friedrich, Ludwig, 405, 432, 477.
Haudebourt, Antoinette, Cécile, Hortense, née Lescot, 514, 532.
Hauer, F., 656.
Hauer, Jean, Jacques, 474.
Hauer, Rupprecht, 273.
Haunald, Karl, Franc, Emanuel, 662.
Hauschild, Max, Albrecht, 596, 639.
Haushofer, Maximilien, 596, 690.
Hausmann, Friedrich, Karl, 639, 645, 662, 669, 676, 683, 690, 711, 727, 782.
Hausmann, J., Karl, 676.
Hausser, Eduard, Caspar, 592.
Hautmann, Anton, Joseph, 610.
Hauttmann, Joh., Bapt., 521.
Havell, William, 507, 509, 511, 523, 525, 561.
Haversat, Carl, 387.
Hawranck, Friedrich, 791.
Hayde, H., K. ou Op der, 628, 683.
Haydon, Benjamin, Robert, 558.
Haye, Robert (la), 349.
Hayes, Edwin, 719, 734, 758, 782, 791, 824, 836, 848, 860.

Hayes, John, 629.
Hayez, Francesco, 511, 512, 514, 518, 520, 521, 523, 525, 526, 528, 532, 535, 537, 538, 539, 541, 542, 544, 546, 547, 550, 551, 552, 554, 555, 558, 560, 561, 562, 565, 569, 572, 576, 579, 580, 584, 592, 596, 601, 610, 613, 614, 619, 621, 623, 629, 639, 645, 650, 656, 662, 669, 683, 690, 698, 705, 711, 719, 727, 734, 750, 758, 765, 774, 782, 801, 813, 824, 836, 848, 860.
Hayllar, J., 676, 705, 719, 734, 750, 758.
Hayls, John, 320.
Hayman, Francis, 412.
Hays, William, Jacob, 690.
Hayter, George, 542, 555, 596, 645.
Hayter, John, 596.
Haytley, E., 403.
Hazen, A., C., 676.
H., B., 95, 128.
H. D., 90.
Healy, George, Peter, Anderson ou Alexander, 606, 610, 623, 629, 650, 676, 698, 711, 719.
Heaphy, Thomas, Frank, 503, 514, 836.
Hearne, Thomas, 457, 468, 485, 490, 493, 495, 505, 507.
Hebert, Ernest, Antoine, Auguste, 596, 606, 742, 801, 860.
Hécard-Gaillot, Francois, Clovis, 813.
Heck, Charles, 166.
Heck, Claes, Dirksz (van der), 212, 219.
Heck, Wilhelm, Emil, Robert, 734.
Hecke, Jean (van den), 291.
Hecken, Abraham, 277.
Heda, Gerrit, Willemsz, 232, 246.
Heda, Willem, Claasz, 171, 179, 188, 191, 193, 194, 198, 201, 206, 209, 215, 219, 225, 239, 246, 254, 258, 270, 285, 301, 340.
Hédouin, Edmond, 650, 662, 698.
Heel, Jacob (de), 209.
Heem, Cornelis (de), 288, 291, 294, 311, 332.
Heem, David (de), 243.
Heem, Jan, Davidsz (de), 171, 177, 185, 188, 209, 225, 229, 232, 235, 246, 254, 262, 266, 270, 273, 281, 294, 308, 320, 324, 335.
Heemskerk, B., 385.
Heemskerk, Egbert (van), 314, 320, 326.
Heemskerk, Maerten (van), 101, 107, 114, 116, 117, 120, 125, 126, 128, 129, 132, 133.
Heemskerck van Beest, Jacob, Eduard, 824, 848.
Heenck, Jabes, 448.
Heer, Margaretha (de), 266.
Heerdt, Christian, 734.
Heere ou Minheere, Lucas (de), 121, 122, 126, 127, 133,
Heeremans, Frans, 340.
Heeremans, Thomas, 198, 201, 229, 311, 320, 324, 326, 329, 332, 336, 340, 342, 343, 347, 348, 349, 351, 353, 354, 358, 359.
Heeren, Henriette, Wilhelmine, 676.
Heerneysen, Andreas, 136, 137.
Heerschap, Hendrik, 285, 324, 335.
Hees, Gerrit (van), 262.
Heesche, Franz, 572.
Heff, Karel (van der), 378.
Heffner, Karl, 860.
Heger, Heinrich, 782.
Heicke, Joseph, 584, 606, 705, 727,
Heideck, cf. Heidegger.
Heidegger, Karl, Wilhelm (von), Heideck, 526, 542, 547. 562, 565, 580, 592, 596, 610, 656.
Heideken, Per, Gustav (von), 592.
Heidlant, R., 683.
Heilbuth, Ferdinand, 662, 690, 711, 750, 782.
Heilige (den), Pierre, Snyers, 385, 390.
Heiligers, P., 656.
Heilmann, Johann, Kaspar, 396, 418.
Heilmayer, Karl, 650, 727, 742.
Heim, François, Joseph, 523, 532, 544, 552.
Heimbach, Christian, Wolfgang, 212, 305.
Heimburg, E. (von), 698.
Heimerdinger, Friedrich, 639, 662.
Heimlich, Johann, Daniel, 438.
Hein, Eduard, 698, 791.
Heine, Wilhelm, 592.
Heine, Wilhelm, Joseph, 588.
Heinefetter, Johann, 750, 860.
Heinel, Johann, Philipp, 555.
Heinet, P., 569.
Heinitz von Heinzenthal, Ignaz, Franz, 389.
Heinlein, Heinrich, 596.
Heinrich, Ed., 601.
Heinrich, Franz, 544, 836.
Heins, D,, 398.
Heins, John, 418.
Heinsius, Johann, Ernst, ou Jean, Jules, 440, 444, 461, 472, 474, 492.
Heintze, H., 650.
Heinz, Joseph, 146, 147, 148, 149.
Heinzenthal, cf. Heinitz.
Heinzmann, Karl, Friedrich, 535, 601, 629.
Heiss, Johann, 340, 342, 343, 345, 346, 355, 358.
Heldt, A., 371.
Helfft, Julius, Eduard, Wilhelm, 645, 758.
Hellemans, Pierre, Jean, 558, 562.
Heller, Ruprecht, 97.
Hellmundt, T., J., 407.
Helmick, Howard, 782.
Helmont, Mathieu (van), 246.
Helmont, Segers, Jacques (van), 380, 381.
Helmsdorf, Johann, Friedrich, 525, 530, 569.
Helmsho, Roman, 373.
Helst, Bartholomeus (van der), 191, 209, 215, 219, 229, 232, 235, 239, 243, 247, 250, 254, 258, 262, 266, 270, 273, 277, 281, 285, 288, 291, 297, 301, 305, 308, 311, 317, 324, 326, 329.
Helst, Lodewyk (van der), 317, 320, 329, 338.
Helt-Stokade, Nicolaes (van), 215, 277, 281.
Hemerlein, Charles, 705.
Hemert, Jan (van), 243.
Hemessen (van), Catherine, Sanders, 118, 119, 120.
Hemessen (van), Jean, Sanders, 105, 107, 109, 111, 114, 116, 120, 122, 123.
Hemme, W., 565.
Hemsley, William, 669, 690.
Hemy, C., Napier, 791, 813.
Hendel, J ou T., 532.
Henderson, Joseph, 860.
Hendriks, Wybrand, 433, 487, 511, 518, 547.
Hendschel, Albrecht, 758.
Hengel, Herman, Frederik (van), 415.
Hengsbach, Franz, 601, 629, 650, 765.
Henneberg, Rudolf, Friedrich, 698, 782, 801.
Hennebicq, André, 801.
Hennekyn, Paulus, 232, 291, 324.
Hennequin, Philippe, Auguste, 499, 500, 509.
Henner, Jean, Jacques, 650, 683, 690, 719, 734, 758, 774, 782, 801, 802, 813, 848, 860.
Hennig, Gustav, Adolf, 580, 592, 662.
Hennin, A. (de), 345.
Henry, Jean, 412, 457.
Henschel, P. (von), 742.
Henshaw, Frederick, Henry, 601, 629, 639, 656, 669, 683, 705, 758.
Henson, J., 492.
Henstenburgh, Hermans, 360, 363.
Herbert, Alfred, 623.
Herbert, John, Rogers, 580, 610, 662, 734, 750, 836, 848.
Herbert, Wilfrid, Vincent, 742, 750, 836, 848.
Herbst, Hans, 101.
Herbsthoffer, Pierre, Rodolphe, Charles, 614, 619, 711.
Herdman, Robert, 705, 727, 734, 750, 774, 802.
Herdt, Jean (de), 336.
Héreau, Jules, 750, 758, 765, 782, 824.
Heremyt, cf. Swanevelt.
Hergenroder, Georg, Heinrich, 457, 477.
Herinck, F., 683.
Hering, George, Edward, 634, 690, 774.
Herlin, Friedrich, 20, 36.
Herlin, Jesse, 56.
Herman, Johann (von), 601.
Herman, Ludwig, 601, 629, 656.
Hermann, Alexander, 596.
Hermans, Charles, 860.
Hermelin, Olof, 836.
Herment, Victor, 592.
Herpfer, Karl, 824.
Herr, Michael, 221.
Herrera, Francisco, 166, 167, 188, 243, 250, 254, 285, 288.
Herreyns, Guillaume, Jacques, 490, 516.
Herri met de Bles, cf. Civetta.
Herring, Benjamin, 558, 802.
Herring, John, Frederick, 542, 547, 555, 558, 576, 580, 584, 592, 596, 601, 606, 610, 619, 621, 623, 629, 634, 639, 640, 645, 650, 651, 656, 662, 669, 676, 683, 690, 698, 711, 719, 727, 734, 750.
Herschel, C., Wilhelm, 535.
Hersent, Louis, 503, 516, 528, 552.
Hertel, Albrecht, 774, 782, 791.
Hertel, Karl, Konrad, Julius, 802, 824, 848.
Hertzberg, Axel, Gustav, 690, 711, 824.
Hervier, Adolphe, Louis, 610, 645, 651, 683, 691, 698, 750, 802.
Hervier, A., H., 719.
Herwegen, Ernst (de), 774.
Herz, Johann, 185.
Herzog, Hermann, 791, 824, 836.
Hess, August, 727.
Hess, Eugen, 651, 676.
Hess, Heinrich, Maria (von), 542, 544, 669.
Hess, Hieronymus, 558, 592.
Hess, Karl, 565.
Hess, Ludwig, 465, 472.
Hess, Peter (von), 516, 520, 530, 535, 539, 547, 558, 565, 580, 592, 597, 719, 734.
Hesse, Alexandre, Jean-Baptiste, 588, 592, 662, 669,
Hesse, Nicolas, Auguste, 683, 727.

Hetsch, Philipp, Friedrich, 492, 499.
Heusch, cf. Affdruck.
Heuss, Eduard (von), 569, 576, 580, 606, 610, 623, 651, 782, 791.
Heuss, H. D., 297.
Heuvel, Théodore, Bernard (de), 592, 601, 719.
Hewlett, James, 505.
Hewson, S., 503.
Heyden, Jan (van der), 301, 311, 314, 317, 320, 324, 329, 345, 355.
Heyden, Otto, Johann, Heinrich, 719, 782.
Heyermans, Jean, 711.
Heyl, Mac, 860.
Heyligers, A. F., 719, 774.
Hickel, Anton, 461.
Hickel, Joseph, 438, 444, 485.
Hickey, Thomas, 437, 468.
Hicks, George, Elgar, 691, 698, 711, 742, 750, 802, 824, 860.
Hicks, Thomas, 640, 663, 676, 719, 802, 824.
Hien, Daniel, 430.
Hieronymus, cf. Bosch.
Highmore, Joseph, 385, 394, 399, 402, 405, 407, 416.
Hilaire, Jean-Baptiste, 396, 480, 490, 493.
Hildebrandt, Eduard, 614, 640, 656, 663, 669, 683, 691, 698, 719.
Hildebrandt, Ferdinand, Theodor, 558, 569, 580, 584, 592, 619, 629, 669.
Hilgers, Karl, 592, 601, 629, 634, 656, 669, 705, 750, 774, 824, 860.
Hill, Thomas, 374.
Hillegaert, Paulus (van), 170, 177, 185, 206.
Hillemacher, Eugène, Ernest, 669, 766,
Hillestroem, Per, 440, 472.
Hillingford, Robert, 734, 742, 774, 791, 813.
Hills, Robert, 505, 511, 516, 535, 550, 552.
Hilton, William, 552.
Hilverdink, Johannes, 656.
Hine, Henry, George, 758, 791, 802, 836, 848.
Hintze, J., 836.
Hinz, Johann, Georg, 314.
Hiraldez, M. Acosta, 705, 719, 727, 766.
Hirn, Jean, Georges, 552, 562.
Hirschely, Kaspar, 389, 398.
Hirschman, Johann, Leonhard, 364, 378.
Hirschmann, C., 477, 512.
Hirschvogel, Augustin, 110.
Hirt, Wilhelm, Friedrich, 407, 412, 413, 433, 435.
Hirth du Frênes, Rudolf, 791, 802, 824, 836, 848.
H. H., 134, 135.
Hlavácek, Anton, 836.
Hoare of Bath, William, 421.
Hobbema, Abraham, 356,
Hobbema, Meindert, 262, 270, 288, 294, 297, 301, 305, 308, 311, 312, 314, 320, 324, 326, 329, 340, 357.
Hoch, Johann, Jakob, 469, 472.
Höchl, Anton, 640.
Höchle, Johann, Nepomuk, 553.
Höd, Ed., 691.
Hodges, Charles, Howard, 512, 514, 516, 576, 580.
Hodges, William, 457.
Hodgson, John, Evan, 766, 802, 813, 824, 836.
Hodler, Ferdinand, 836, 848, 860.
Hoechle, Johann, Baptist, 489, 500, 507, 512, 558, 562.
Hoecke, Robert (van den), 258, 314,
Hoeckert, Johan, Fredrik, 683, 705, 734.
Hoedt, J. H., 645.
Hoef, W., 305.
Hoelszel, Johann, Baptist, 449.
Hoelzel, Andreas, 463, 469.
Höerberg, Per, 477, 489, 492, 502, 505.
Hoerter, August, 698.
Hoet, Gerard, 324, 350,
Hoevenaar, Willem, Pieter, 580.
Hoey, Joseph (van), 656, 766, 782.
Höfel, Johann, Nepomuk, 572, 619, 623.
Hofelich, Friedrich, Ludwig, 791.
Höfer, Heinrich, 705, 727, 766.
Hoffman, Hans, 138.
Hoffman, Jonas, 425.
Hoffman, Samuel, 179, 212.
Hoffman, Valentin, 314.
Hoffmann, Fallersleben, Franz, 860.
Hoffmann, Heinrich, Adolf, Valentin, 614, 663, 669, 782, 848.
Hoffmann, Johann, Valentin, 291.
Hoffnaass, Johann, Wilhelm, 482.
Hoffon, J. F. (de), 378.
Hofmann, Caspar, 155.
Hofmann, Johann, Michael, Ferdinand, Heinrich, 663, 705.
Hogarth, William, 384, 385, 387, 388, 389, 391; 392, 394, 395, 396, 398, 399, 400, 402, 403, 405, 406, 407, 410, 413, 414, 415, 416, 418, 419, 421, 426.
Höger, Joseph, 572, 576, 592, 597, 610, 623, 629, 656, 669, 691, 698, 705, 711, 719, 742, 766, 774, 802, 860.
Hogers, Jacob, 209.
Hoguet, Karl, 651, 663, 676, 683, 691, 727, 734, 774, 791.
Hohe, Friedrich, 734.
Hohenberg, cf. Altomonte.
Höhenrieder, Johann, 623.
Hohmann, cf. Bachmann.
Hohr, Joseph, 465.
Hoin, Claude, Jean-Baptiste, 449, 452, 465, 469, 474, 475, 482, 485, 503, 505, 506, 509, 512, 520, 522, 523, 525.
Hokel, Antoine, 480.
Holanda, Juan (de), 55.
Holbein, Ambrosius, 73, 78.
Holbein, Hans, 38, 41, 42, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 55, 65, 66, 69, 71, 73, 74, 75, 76, 80, 81, 83, 85, 87, 92, 94, 95, 97, 98, 102, 103, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 112, 122, 130.
Holbein, Sigismund, 49, 109.
Holder, Edward, Henry, 860.
Holl, Frank, 766, 774, 782, 848, 860.
Holland, James, 547, 588, 601, 614, 619, 623, 645, 663, 669, 683, 705, 711, 719, 742, 750, 758.
Hollander, Hendrik, 623, 727.
Hollins, John, 565, 569.
Hollmann, C., 489.
Holm, Per, Daniel, 791, 802.
Holman, cf. Hunt.
Holmberg, August, Johann, 860.
Holmes, George, August, 824.
Holst, J., 377.
Holsteyn, Cornelis, 250.
Holthausen, Ludwig, 614.
Holtzapffel, Jules, 656.
Holzer, Joseph, 712.
Holzheimer, 774.
Hölzl, 629.
Hölzl, Joan, 428.
Hom, Georg, 766.
Home, Robert, 477.
Hondecoeter, Giesbert, Gillisz (de), 194, 215, 270.
Hondecoeter, Gillis, Claesz (d'), 159, 163, 171, 182, 185, 188.
Hondecoeter, Melchior (d'), 270, 294, 301, 324, 329, 332, 335, 338, 345, 347, 348, 349, 350, 354.
Hondius, Abraham, 266, 281, 297, 301, 305, 308, 320, 324, 326, 329, 335, 338, 340, 356.
Hondt, L. D., 212.
Hone, Nathaniel, 414, 432, 435.
Honich, Abraham, 308.
Höninghaus, Adolf, 656.
Honthorst, Gerard (van), 163, 173, 174, 176, 177, 179, 185, 198, 201, 206, 215, 219, 222, 226, 229, 232, 235, 239, 250, 258, 262, 273, 281.
Honthorst, Gerard (van), Fiammingo, 168.
Honthorst Willem (van), 198, 209, 235, 250, 301.
Hooch, Horatius (de), 270, 359.
Hooch, Karel (de), 185, 215.
Hooch, Pieter (de), 277, 285, 291, 308, 314, 329, 336, 338, 340, 342, 343.
Hoof, P., 463.
Hooghen, cf. Manert.
Hoogerheyden, Engel, 501, 503.
Hoogstraten, Dirk (van), 191.
Hoogstraten, Samuel (van), 232, 243, 270, 273, 288, 297, 308, 342.
Hoogzaat, Jan, 354.
Hook, James, Clarke, 623, 651, 676, 719, 727, 758, 782.
Hooren, J., V., 247.
Hoorn, Jordaens, 448.
Hopfer, Johann, Thomas, 168.
Hopfgarten, August, Ferdinand, 572.
Hopkins, William, H., 774.
Hoppe, Ferdinand, Bernhard, 848.
Hoppenbrauwers, Johannes, Franciscus, 606, 645, 669, 676, 727, 766.
Hoppner, John, 461, 465, 468, 469, 470, 472, 475, 477, 480, 482, 485, 487, 489, 490, 492, 493, 495, 497, 498, 499, 501, 502, 503, 504, 506, 507, 511, 512, 514.
Hoppner, Laxelles, H., 520.
Hora, Janos, Alajos, 584.
Horavski, A., H., 813.
Horemans, Jean Joseph, 371, 376, 377, 391, 403, 416, 423, 425.
Horemans, Pierre, Jacques, 425, 432, 433, 442, 444, 448.
Horgines, Madame, 606.
Horlor, G., W., 645, 758, 802, 813, 824.
Hornemann, Friedrich, Adolf, 691, 698, 705, 712.
Hornung, Joseph, 580, 614.
Horschelt, Theodor, 669.
Horsley, John, Callcott, 597, 691, 734, 750, 782, 848.
Horst, Gerrit, Willemsz (van der), 229, 305.
Horst, L., 766.
Horstink, Warnaer, 477.
Horstok, Johannes, Pieter (van), 450, 495, 514, 532.
Hörter, August, 758.
Horzig, Emile (van), 623.

Hosemann, Friedrich, Wilhelm, Heinrich, Theodor, 597, 669, 683, 691, 734.
Hosson, M., F. (de), 380.
Hostein, Edouard, Jean, Marie, 592, 619, 645.
Hötzendorf, Johann, Samuel, 380, 387, 389.
Houbraken, Arnold, 365.
Houckgeest, Gerard, 219, 262, 266, 273, 281, 285.
Houckgeest, Joachim, Attensz, 173.
Houel, Charles, François, 623.
Houel, Jean, Pierre, Louis, Laurent, 437, 442.
Housez, Charles, Gustave, 802.
Houston, John, Adam, 624, 860.
Houte, Adrien (van den), 128.
Houten, cf. Mesdag.
Houzé, Florentin, 640.
Hove, Bartholomeus, Johannes (van), 547, 553, 562, 580, 601, 606, 614, 624, 663.
Hove, Hubertus (van), 610, 619, 624, 676, 719.
Hoven, B. (van), 557.
Howard, Henry, 518.
Howard, Stirling, 782.
Howitt, Samuel, 490.
Hoyer, Jean, Louis, Joseph, 537,
H., P., 62.
Huber, Adam, 705.
Huber, Franz, 445.
Huber, Johann, Rudolf, 366, 368, 370, 381.
Huber, Karl, Rudolf, 791, 824.
Hubert, 459.
Hubert, cf. Robert.
Hubert, Victor, 539.
Hublin, Emile, Auguste, 791, 813, 836.
Hübner, Julius, 734.
Hübner, Karl, Wilhelm, 619, 629, 634, 645, 663, 669, 670, 676, 836, 860.
Hübner, Rudolf, Julius, Benno, 544, 555, 558, 572, 576, 590, 597, 610, 640, 719.
Huch, H., 670.
Huchtenburgh, Jacob (van), 329, 335.
Huchtenburgh, Jan (van), 338, 346, 359, 360, 363, 368, 370, 371, 373, 374.
Huddesford, George, 448, 455.
Hudson, Thomas, 402, 403, 404, 405, 406, 409, 415, 419, 459.
Hudson, William, 624.
Hue, Lambertus (d'), 324.
Huet, Christophe, 396, 413, 415.
Huet, Jean-Baptiste, 437, 440, 444, 450, 455, 461, 463, 464, 468, 472, 475, 477, 482, 490, 495.
Huet, Paul, 601, 610, 683, 727, 742, 766, 774, 782.
Hug, N., 624.
Huggins, William, 663, 670, 705.
Hughes, Arthur, 656, 691.
Hughes, Edward, 727.
Hughes, William, 758, 848.
Hugo, Victor, 676.
Hugues, Victor, Louis, 676.
Huguet, Antonio, 18, 19, 21, 29.
Huguet, Jaume, 19, 21, 134, 139.
Huhn, C. T., 782, 860.
Huilliot, Pierre, 353.
Hulk, Abraham, 597, 601.
Hull, J., 634.
Hulle, Anselmus (van), 235, 254.
Hulme, Frederick, William, 656, 691, 766, 774, 836, 848.
Hulsman, Johan ou Hans, 239.
Hulst, Frans (de), 206, 239.
Hulst, Jean-Baptiste (van der), 572, 597, 619, 629.
Hulst, Marten, Fr. (de), 222.
Hulst, Pieter (van der), 186.
Hulswit, Jan, 511.
Humbert, August, 774.
Humbert, Jan, 421.
Humbert de Superville, David, Pieter, 522.
Humblot, Emmeline, 634.
Hummal, Johann, Erdmann, 503.
Hummel, Karl, Maria, Nicolaüs, 663, 705, 712, 719.
Hundeshagen, Bernhard, 530,
Hungerford, cf. Pollen.
Hunin, Pierre, Paul, Aloïs, 601, 619, 640,
Hunt, Alfred, William, 683, 698, 813.
Hunt, Charles, 734, 782.
Hunt, William, Henry, 555, 584, 592.
Hunt, William, Holman, 619, 640, 645, 656, 705, 734, 762, 782, 791, 848, 860.
Hunt, William, Morris, 645.
Hünten, Franz, 802, 824.
Hünten, Jean, Emile, 656, 698.
Hunter, Colin, 727, 766, 774, 792, 836, 848, 860.
Hunter, Robert, 440, 461.
Huntington, Daniel, 651, 698, 705, 750, 766, 774, 824.
Hurlstone, Frederick, Yeates, 588.
Hurtel, Arsène, Charles, Narcisse, 651, 656.
Hussenot, Joseph, 727.
Hutin, Charles, François, 415, 437.
Hütter, 782.
Huve, cf. De la Huve.
Huxol, A., 584.
Huygens, François, 634, 645, 670, 683, 684, 691, 719, 782, 836, 860.
Huygens, P. J., 634.
Huys, Pierre, 117, 133, 134, 138.
Huysmans, Jean-Baptiste, 360, 362, 364, 766.
Huysmans, P. J., 475, 495.
Huyssen, M. ou J., 347.
Huyssing, Hans, 398.
Huysum, Jacob, Michael, 385.
Huysum, Jan (van), 365, 372, 373, 374, 375, 377, 378, 379, 380, 381, 383, 384, 388, 389, 390, 391, 392, 394, 395, 399, 404.
Huysum, Michiel (van), 385.
H. V. B., 191.
H. V. E., 150.
H. W., 110.
Iakovlev, P., F., 860.
I. B., 132.
Ibbetson, Julius, Caesar, 480, 489, 493, 495, 497, 498, 502, 503, 511, 512, 516, 522.
Ibbetson, Maria, Anna, Angelica, 492.
Ibi, Sinibaldo, 62.
Ieames, V., F., 719, 742, 836.
Ihle, Johann, Eberhard, 419, 426.
Ihlée, Eduard, 624.
Il Cavaliere Arpino, cf. Arpino.
Iling, H., J., 629.
I. M., 69.
Imer, Edouard, 742.
Immenraet, Philippe, Augustin, 342.
Immenraet, Michel-Ange, 305.
Immerzeel, Christian, 601.
Immerzeel, J., 619.
Imola, Innocenzo (da), Francucci, 71, 74, 76, 93, 94, 98, 102, 107, 119.
Impens, Josse, 836.
Imschoot, Jules (van), 684, 719, 750, 824, 836.
Ince, Joseph, Murray, 569, 572, 584.
Inchbold, John, William, 698, 813.
Incontri, Camille, 206.
India, Bernardino, 136, 144.
India, Tullio, 107.
Induno, Domenico, 601, 758, 792, 824, 836, 860.
Induno, Girolamo, 848, 860.
Inganatis, cf. Bissolo.
Inganni, Angelo, 597.
Ingegno L., Andrea di Luigi, Alovigi, 47.
Ingham, Charles, Cromwell, 629.
Ingres, Jean, Auguste, Dominique, 506, 507, 509, 511, 512, 516, 518, 520, 523, 530, 532, 535, 537, 544, 553, 558, 569, 576, 584, 592, 601, 606, 611, 614, 629, 640, 656, 663, 670, 677, 691, 705, 709, 712, 735, 750, 766.
Inman, Henry, 562, 576, 588, 597, 611, 619, 624.
Inness, George, 742, 758, 774.
Ioukhanov, A., L., 750.
Irace, Severo, 105.
Irmer, Karl, 848.
I. S., 243, 291.
Isaacsz, Isaac, 174, 226,
Isaacsz, Pieter, Fransz, 147, 149, 151.
Isabey, Jean-Baptiste, 509, 522, 530, 569, 606, 727.
Isabey, Louis, Gabriel, Eugène, 553, 558, 569, 584, 592, 597, 601, 611, 614, 619, 624, 629, 634, 645, 651, 656, 663, 670, 677, 684, 691, 698, 699, 705, 719, 735, 742, 750, 758, 766, 774, 782, 792, 802, 813, 824, 836, 848, 860.
I. S. D. R., 138.
Israëls, Josef, 634, 640, 651, 656, 663, 691, 705, 758, 766, 824.
Issel, George, William, 525.
Ittenbach, Friedrich ou Franz, 766.
Ivanov, Alexander, Andrevitch, 576, 592.
I. V. D. L., 56.
Jackson, Gilbert, 174, 176, 179, 206, 209, 215, 232.
Jackson, John, 530.
Jackson, Samuel, Philip, 663, 670, 766.
Jacob, Julius, 601, 824.
Jacobbi di Leonessa, Domenico, 21.
Jacobello, cf. Fiore (del).
Jacobi, cf. Butinone.
Jacobi, Otto, Bernhard, 584, 634.
Jacobs, Jacques, Albert, Michel, 597, 645, 656, 663, 684, 705.
Jacobs, Paul, Emile, 597, 677.
Jacobsen, A., G., 735.

Jacobsen, Jurriaen, 266, 297, 301, 338, 344.
Jacobsen, Sofus, 792, 802.
Jacobson, J., 592, 611.
Jacobsz, Dirk, 97, 102, 122, 123, 124, 125, 127, 128.
Jacomin, Jean, Marie, 520, 544, 611, 629, 634.
Jacopo, cf. Bellini.
Jacopo (di), cf. Casentino.
Jacopo (di), cf. Cino.
Jacquand, Claude, 553, 576, 597, 601, 624, 629, 651, 742, 774.
Jacque, Charles, Emile, 634, 651, 670, 684, 699, 712, 774, 792, 802, 813, 824.
Jacquemart, Jules, Ferdinand, 766, 813.
Jacquemart, Nélie, Mme André, 824.
Jacquet, Gustave, Jean, 775, 792, 824.
Jadin, Charles, Emmanuel, 712.
Jadin, Louis, Godefroid, 606.
Jagemann, née Rettenacker, 601.
Jäger, Andreas, 430.
Jager, Gerard (de), 314.
Jäger, Gustav, 592, 684.
Jakobi, V., l., 727.
Jalabert, Charles, François, 651, 670.
Jamesone, George, 201.
Jamin, Diederik, Franciscus, 750.
Jancke, Martin, Heinrich, August, 558, 562, 565.
Jañez de l'Almedina, Ferrando, 56, 61, 63, 67, 93.
Janmot, Louis, François. 651.
Janneck, Franz, Christoph, 385.
Janson, cf. Ceulen.
Jansen, cf. Toorenvliet.
Janson, Johannes, 427, 432, 448, 464.
Janssen, H., 619.
Janssen, Victor, Emil, 580, 611.
Janssens, 470.
Janssens, cf. Nuyssen.
Janssens, Jérôme, 270, 285, 291, 297, 335.
Janssens, Pieter, Elingo, 329.
Janssens, Victor, 742, 750.
Janssens, Victor, Honoré, 328, 335.
Janz, Philipp, 813.
Japy, Louis, 824, 836.
Jaques, M., 813.
Jardin, cf. Du Jardin.
Jarvis, Charles, Wesley, 656, 663.
Jarvis, John, Wesley, 523, 525, 526, 528, 544.
Jason, cf. Toorenvliet.
Jaspers, K., 758, 860.
Jaspers, N., B., 640, 735.
Jauge, Charles, 629.
Jay, William, 824.
J., C., 131.
Jdanov, 547.
Jean, cf. Gand (de).
Jeanneney, François, Victor, 758.
Jeannin, Georges, C., 836,
Jeanniot, Pierre, Alexandre, 782.
Jeanron, Philippe, Auguste, 677.
Jeaurat, Etienne, 393, 394, 401, 402, 404, 405, 406, 411, 425, 427, 434.
Jehannet, cf. Clouet.
Jelgerhuis, Jan, Rienksz, 511.
Jelgerhuis, Johannes, R., 522, 530, 535, 550, 553.
Jelgerhuis, Rienk, 472.
Jelgersma, Jako, Hajo, 405.
Jenny, Arnold, 824.
Jensen, Frederik, Nikolaj, 624.
Jensen, Johan, Laurent, 572.
Jenson, Thomas, 824, 836.
Jentzen, Friedrich, 629, 634.
Jerichau-Baumann, Anna, Maria, Elisabeth, 663, 677, 684, 727, 836.
Jerichau, Harold, Adolf, Nikolaj, 860.
Jerrigh, E., 139, 151, 235.
Jesi, Andrea (da), 93.
Jessen, Karl, Ludwig, 719, 836, 860.
Jettel, Eugen, 802, 813, 848, 860.
Jewett, William, 544, 592.
J., H,, B., 194.
J., M., M., 219.
Jobbé-Duval, Félix, 670, 677.
Jodl, Ferdinand, 597, 601.
Johnson, Charles, E., 758, 775, 782, 802, 824, 860.
Johnson, Eastman, 691, 775, 813, 860.
Johnson, Harry, John, 629, 634, 691, 735.
Johnson, Joseph, Hoffmann, 727.
Johnston, Alexander, 611, 691.
Johnstone, William, Borthwick, 684.
Joli de Dippi, Antonio, 419.
Jolivard, André, 555.
Jo'lain, J., B., 461.
Jollivet, Pierre, Jules, 576.
Jolly, Henri, Jean, Baptiste, 651.
Jonas, Jos., P., 670.
Joncker, P. C. (van), 324.
Jones, cf. Soyer.
Jones, Charles, 727, 735, 758, 775, 802, 848.
Jones, George, 555.
Jones, J., 377.
Jones, P., 705.
Jones, Thomas, 437.
Jong, Gerrit (de), 212, 285.
Jong, Jurjen (de), 588.
Jong, Jurriaan (de), 611.
Jong, M. (de), 266.
Jonge, Lange, Pier, Pieter, Pietersz, 136.
Jongh, Claudius (de), 201.
Jongh, Ludolf (de), 201, 258, 262, 273, 285, 288, 291, 297, 314, 317, 324.
Jongh, O. R. (de), 742.
Jonghe, Gustave (de), 670, 677, 735, 766.
Jonghe, Jean-Baptiste (de), 555, 580.
Jongkind, Johannes, Barthold, 606, 619, 624, 645, 651, 656, 670, 677, 684, 691, 699, 712, 727, 735, 742, 750, 758, 766, 775, 782, 792, 802, 813, 824, 836, 848, 860.
Joost, Jan, 55.
Joostens, A., 836.
Jordaens, Hans, 148, 179, 308.
Jordaens, Jacob, 167, 168, 176, 179, 182, 186, 191, 219, 226, 229, 232, 235, 239, 243, 247, 250, 258, 262, 270, 274, 277, 281, 291, 297, 301, 308, 315, 327.
Jordan, Rudolf, 576, 619, 629, 684, 691, 727, 782, 848.
José, F. C., 588.
Joseph, George, Francis, 528.
Joukov, D. E., 775.
Jouet, Pierre, 167.
Jouravlev, F. S., 848.
Jourdan, Adolphe, 766.
Jouvenet, Francois, 395, 404.
Jouvenet, Jean, le Grand, 356, 357, 359, 362, 367, 368, 370, 372, 373.
Joy, Thomas, Mugrave, 705, 742.
Joya, cf. Marquez.
Joyant, Jules, Romain, 624, 645, 663.
Juan de Juanes, 138.
Juanes, cf. Juan.
Juel, Jens, 452, 487.
Juillerat, Jacques, Henri, 497.
Julia, 766.
Juliana y Albert, José, 813.
Juliard, Jacques, Nicolas, 407, 409.
Jullien, Amédée, 758.
Jump., R., 611.
Juncker, Justus, 413, 414, 427, 430, 432,
Jundt, Gustave, 782.
Jung, K., 528.
Jungheim, Karl, 719, 735, 824.
Juni, J., 670.
Junius, Isaak, 235, 239.
Juppe, Ludwig, 63.
Jutsum, Henry, 684, 705, 712.
Jutz, Karl, 705, 742, 849.
Juvenel, Paul, 177, 201, 213.

Kaaz, Karl, Ludwig, 514.
Kaemmerer, Frédéric, Henri, 802, 824, 848, 860.
Kager, Johann, Matthäus, 165.
Kaiser, Eduard, 751.
Kaiser, Ernst, 611.
Kalckreuth, Stanislaus (von), 645, 656, 663, 691, 719.
Kaldenbach, Johannes, Antonie, 464.
Kalff, Willem, 235, 243, 274, 291, 294, 301, 305, 308, 345, 346.
Kaliston, B. E., 766.
Kallenberg, Anders, Hansson, 783, 860.
Kaltenmoser, Kaspar, 597, 606.
Kamenev, L. L., 766.
Kampen, cf. Stomme.
Kamper, Godart, 285, 294.
Kanievski, Xaveri, 562, 619, 699.
Kappis, Albrecht, 735, 813, 860.
Kärcher, A. V., 684, 751.
Karger, Karl, 860.
Karsch, Florian, 860.
Karsen, Caspar, 584, 629, 792.
Kastman, Alexander, 430.
Katz, Frans, 592.
Kauffmann, Hermann, 558, 569, 576, 580, 588, 597, 606, 611, 615, 640, 663, 670, 705, 751, 792.
Kauffmann, Hugo, 758, 783, 802, 824.
Kauffmann, Maria, Anna, Angelica, 440, 448, 450, 465, 470, 475, 480, 487, 489, 492, 493, 495, 498.
Kaulbach, Friedrich, 640, 645.
Kaulbach, Friedrich, August, 860.
Kaulbach, Hermann, 792.
Kaulbach, Wilhelm (von), 615, 624, 651, 656, 670, 677, 719, 783, 813.
Kaupert, Gustav, 802.
Kauw, Gabriel, 156.
Kauwer, E. (de), 699.
Kay, A., 522.

Kaynoot, cf. Dooven.
Keate, George, 413.
Keelhoff, François, 705, 712, 720, 836.
Keelhol, A., 691.
Keeling, William, Knight, 735.
Kehren, Joseph, 597, 611, 619.
Keil, Franz, Friedrich, 670.
Keirrinckx, Alexandre, 171, 173, 191, 194, 201, 209, 226, 243.
Keleti, Gustav, 802.
Kellen, David (van der), 684.
Keller, Albert (von), 813, 824, 836, 848, 861.
Keller, Ferdinand, 742, 836.
Keller, Gottfried, 619.
Keller, Johann, Heinrich, 411, 413, 419.
Keller, J. P., 792, 802.
Keller, S., 475.
Kerkhove, Jean (van de), 861.
Kellerhoven, Moritz, 485.
Kels, F., 766.
Kelterborn, Ludwig, Adam, 629.
Kemmer, Johann, 89.
Kemp, John, 775.
Kemp, Nicolaes, 209.
Kempeneer van de Velde, Pierre, 117, 118, 121, 122, 127.
Kempf, Heinrich, 629.
Kensett, John, Frederick, 656, 699, 751.
Kerkhove, Fritz (van de) 824.
Kerkhove, Joseph (van den), 373.
Kerne, 490.
Kerseboom, Fried, 288, 329.
Kersting, Georg, Friedrich, 518, 520, 532.
Kessel, Jean (van), 217, 258, 277, 281, 297, 301, 305, 312, 317, 336, 340, 360.
Kessel, Jérôme (van), 155, 163, 167, 168, 179.
Kessel (van), 365.
Kessler, August, 792.
Kessler, Franz, 160, 163, 171, 173, 177, 179, 182, 185, 186, 188, 194.
Ketel, Cornelis, 136, 138, 142, 143, 144, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 161.
Kettle, Tilly, 427, 462.
Keultjes, Gerrit, Laurens, 528.
Keun, Hendrik, 448.
Key, Adrien, Thomas, 136, 137, 138, 139, 140, 141.
Key, Willem, 117, 131.
Keymeulen, Emile, 824.
Keyser, Nicaise (de), 232.
Keyser, Nicaise ou Nicolas (de), 580, 588, 593, 597, 601, 606, 615, 634, 663, 670, 684, 691, 699, 720, 751, 824.
Keyser, Thomas, faussement dit Theodoor (de), 170, 174, 177, 182, 185, 186, 187, 194, 198, 202, 206, 209, 213, 219, 222, 226, 247, 262, 277, 285, 288, 291, 298, 301.
Kharla, Mov., A., A., 861.
Khelminski, Yvan, 861.
Khoor, Jos., 691.
Khoudiakov, B., G., 670.
Khroutzki, J., E., 597.
Kick, Simon, 254.
Kiederich, Paul, Joseph, 629.
Kieft, Jan, 566, 677.
Kiell, 498.
Kielmann, André, 727, 813.
Kienninger, G. V., 509.
Kiers, cf. Haanen.
Kiers, Pieter, 606, 677.
Killengbeck, V., 501.
Kindermann, Adolf, Dietrich, 712.
Kindermans, Jean-Baptiste, 629, 640.
Kindt, David, 154.
King, Charles, B., 539, 540, 670.
King, Haynes, 743, 775, 783, 848.
King, John, 550.
Kinnaird, Henry, J., 755.
Kinson, François, Joseph, 511.
Kioerboe, Karl, Fredrik, 593, 619, 705.
Kiprenski-Schvalbe, Orest, Adamovitch, 502, 503, 506, 507, 512, 513, 514, 516, 522, 547, 550, 555, 572.
Kirberger, Nicolaüs, 83.
Kirchmair, Joseph, 606.
Kirchner, Albrecht, Emil, 624, 651, 656, 663, 670, 677, 684, 705, 735, 751, 758, 783, 836.
Kirkby, Thomas, 547.
Kirner, Johann-Baptist, 566, 569, 584, 606, 629, 634, 640, 645, 670.
Kirstein, Adolf ou Anton, 640, 802.
Kirzinger, Marianne, 480, 482.
Kiss, Baliut, 629.
Kiste, Adolph, 562.
Kitzinger, M. L., 601.
Klaphauer, Johann, Georg, 173, 266.
Klauda, 712.
Klauser, Jakob, 124.
Kleemann, Johann, Jakob, 444.
Klein, J. L., 663.
Klein, Johann, Adam, 518, 537, 538, 540, 542, 544, 555, 558, 562, 572, 601, 619, 629, 684, 691.
Kleinenbroich, Wilhelm, 629, 634, 635,
Klengel, Johann, Christian, 440, 448, 450, 459, 468, 470, 504, 522.
Klenze, Leo (von), 629, 727.
Klepikov, Alexii, 475.
Klerk, Willem (de), 588.
Kleyn, J., 684.
Klieber, Eduard, 663.
Klöcker von Ehrenstrahl, David, 301, 305, 308, 317, 329, 335, 336, 342, 347, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 356, 357, 358, 359, 361, 362.
Klodt, M. C., 743.
Klodt, M. P., 712, 727, 848.
Kloeber, August, Karl, Friedrich (von), 597, 635.
Klomp, Albert, J., 308.
Klopper, Jan, 371.
Klotz, Joseph, 528.
Kluber, Hans, Hugo, 121.
Kluman, J. J., 448.
Kluyver, J., 848.
Kluyver, Pieter, Lodewyk, Franciscus, 712.
Knab, Ferdinand, 802.
Knapp, Anton, 555, 566.
Knapp, Johann, 516.
Knarren, P. 691, 699, 727.
Knaus, Ludwig, 635, 645, 651, 656, 657, 670, 684, 691, 699, 705, 727, 735, 751, 783, 792, 813, 824, 836, 861.
Kneipp, Georg, 611.
Knell, William, Calcott, 743.
Kneller, Gottfried, 324, 352, 354, 356, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 371, 372, 373, 377, 379, 380.
Kneller, Johann, Zacharias, 324.
Knight, Charles, Parsons, 651.
Knight, John, Prescott, 566, 615.
Knight, William, Henry, 677, 684, 691, 702.
Knip, cf. Ronner.
Knip, August, 629, 691, 699.
Knip, Hendrica, Geertruida, 593.
Knip, Josephus, Augustus, 530, 550, 566.
Knobelsdorff, Hans, Georg., Wenceslaus (von), 389, 393, 395, 407.
Knoll, Frans, Cornelis, 544.
Knoller, Martin, 416, 438, 442, 459, 487, 502.
Knüpfer, Nikolaus, 266, 270.
Knyff, Alfred (de), 691.
Knyff, Wouters, 232, 235, 239, 243, 247, 250, 262, 266, 270, 301.
Knyp, Henriette, 624.
Köbell, Georg, 615.
Kobell, Ferdinand, 440, 455, 462, 464, 470, 472, 480, 487.
Kobell, Hendrik, 450.
Kobell, Jan, 506, 509, 511, 513, 516, 520, 522, 576, 584.
Kobell, Wilhelm, 485, 498, 501, 510, 516, 518, 523, 535, 540, 542, 547, 553, 558, 569.
Kobelle, J. H., 544.
Köbke, Christen, Schjellerup, 576, 584, 597.
Koch, Fr., 503.
Koch, Jean, 497.
Koch, Johann, Karl, 629.
Kock, David, 384, 392.
Kock, Joseph, Anton, 495, 501, 511, 518, 520, 522, 523, 525, 526, 528, 530, 535, 547, 553, 558 562, 569, 576, 584.
Koedyck, A., 151.
Koekkoek, Barend, Cornelis, 550, 555, 559, 562, 566, 572, 588, 597, 602, 606, 615, 629, 635, 640, 645, 651, 657, 663, 670, 677, 684, 691, 705, 720, 727.
Koekkoek, Herman, 588, 597, 602, 611, 619, 624, 629, 645, 651, 663, 670, 684, 691, 712, 720, 749, 758, 766.
Koekkoek, H. P., 735.
Koekkoek, Jan, Herman, 522, 538, 553, 576, 580, 597, 606, 611, 635, 705.
Koekkoek, Jan Herman, Barend, 824.
Koekkoek, Marinus, Adrianus, 600, 606, 619, 663, 677, 720, 727, 743, 758.
Koekkoek, Willem, 792.
Koelman, Johannes, Daniel, 651.
Koets, Roelof, Claessen, 232, 324, 349, 356.
Koffermans, Marcel, 128, 133, 137.
Köhler, Christian, 584, 619, 699.
Kok, Jan, J., 584, 597.
Kokhelev, N. A., 758.
Kolbe, C., 597.
Kolbe, Heinrich, Christoph, 523, 535, 544, 547.
Koller, C., 699, 705.
Koller, Gustave, 727, 792, 825.
Koller, Johann, Rudolf, 684, 691, 699, 727, 743, 783, 802, 813, 836.
Koller, Wilhelm, 751, 783, 813.
Kolyns, David, 184.
Komlóssy, Ferencz, 657.
Konig, E., 572.
König, Jacob, 335.

König, Johann, 340.
Koningh, Leendert (de), 522.
Koninck, Daniel (de), 377.
Koninck, Elisabeth, Johanna (de), Mme Sapert, 712.
Koninck, Jacob, 314.
Koninck, Philips (de), 243, 247, 281, 288, 312, 315, 332, 338, 342, 349.
Koninck, Salomon, 210, 235, 239, 243, 247, 258, 277, 281.
Konstnär, Samme, 448.
Koogh, Adriaen (van der), 532.
Kooi, Willem, Bartel (van der), 513, 518, 540, 542.
Kool, Willem, 262, 278.
Kopp, Susanna (van), 538.
Köpp, Wolfgang, 173.
Körle, Pancraz, 751.
Korn, Johan, Philip, 450, 457.
Körner, Ernst, Karl, Eugen, 848.
Korzoukhine, A. I., 783, 802.
Koster, Everhardus, 611, 615.
Kotsch, Theodor, 766.
Kotzebue, August, Alexander (von), 584.
Koudelka, Pauline (von), 576.
Koutella, Karl, 684.
Kovács, Mihaly, 677.
Kovaleski, P., O., 813.
Krabbe, Jan, Asselyn, 206, 215, 247, 250, 258.
Krabbes, Karl, Hermann, 825.
Krabbetje, cf. Krabbe.
Krabbetje, Jan, Asselyn, 281.
Krafft, David (von), 364, 367, 368, 375, 376, 377.
Krafft, Johann, August, 556.
Krafft, Johann, Peter, 522, 526, 535, 550.
Krafft, Per, 442, 450, 457, 459, 464, 468, 472, 513, 514, 526, 556.
Krafft, Peter, 490, 624.
Krafft, Wilhelm, 677.
Kramer, Franz, 530.
Kramscoï, J., N., 813, 825, 848.
Kratké, Charles, Louis, 837.
Kratzenstein-Stub, Christian, Gottlieb, 525.
Kraul, Karl, Franz, 477.
Kraus, Anton, 775.
Kraus, Emil, Gisbert, Wilhelm, 758.
Kraus, Friedrich, 848.
Kraus, Georg, Melchior, Johann, 425, 450.
Krause, Franz, 472.
Krauss, S., A., 513.
Kreling, August (von), 640, 670.
Krell, Hans, 105, 120.
Kremer ou Grebmer, Josef, 418.
Kremser-Schmidt, Johann, Martin, 403, 409, 410, 411, 425, 430, 432, 434, 435, 437, 438, 442, 444, 445, 450, 455, 457, 459, 462, 464, 465, 468, 477, 478, 480, 485, 490, 495, 498, 499, 501, 502.
Kretzschmer, Johann, Hermann, 576, 619.
Kreul, Johann, Friedrich, Karl, 576, 580, 606.
Kreyder, Alexis, 743, 792.
Krieghoff, C., 705.
Kriehuber, Joseph, 569, 593, 629, 691, 705, 720, 727, 766, 775, 813.
Krienen, Heinrich, 580.
Krodel, Mathias, 133, 144.
Krockow von Wickerode, Oskar, 775.
Krodel, Wolfgang, 95, 113, 122.
Krohn, H., Ch., 848.
Kröll, A., 402.
Kronberg, Johan, Julius, Ferdinand, 861.
Kröner, Johann, Christian, 813, 861.
Krüger, cf. Pferde.
Krüger, cf. Weydmüller.
Krumbholz, Ferdinand, Stanislaus, 802.
Kruseman, A., 825.
Kruseman, Cornelis, 528, 530, 550, 559, 562, 569.
Kruseman, Frederik, Marius, 611, 783.
Kruseman, Jan, Adam, 540, 542, 547, 553, 573, 576, 619, 640, 651, 663.
Küchler, Albert, 566, 588.
Kügelgen, Franz, Gerhard (von), 513, 516, 526, 528.
Kügelgen, Karl, Ferdinand, 503.
Kugler, Hans, 783, 802.
Kühn, J., 635.
Kuhnen, Pierre, Louis, 624, 861.
Kuil, Gysbert (van der), 219, 266, 285, 291, 305, 324.
Kulmbach, Hans von Süss, 64, 67, 71, 74, 81.
Kulmbach (von), Hans, Wagner, 98.
Kuntz, Karl, 482, 487, 489, 492, 525, 535, 538, 542, 559, 562.
Kuntz, Rudolph, 611.
Kupelwiese, Leopold, 553, 573, 580, 584, 691.
Kupezky, Johann, 369, 370, 375.
Kurzbauer, Eduard, 802, 825, 849.
Kuster, Johann, Kaspar, 478.
Kuvasseg, Charles, cf. Kuvasseg, Karel, Joseph.
Kuvasseg, Karel, Joseph, 783, 792, 813, 837.
Kuyck, Jean-Louis (van), 712, 751, 758, 802, 813.
Kuyck, Louis (van), 735.
Kuyk, Gysbert, Buitendyk, 758.
Kuytenbrouwer, Martinus, 705, 849.
Kyhn, Peter, Vilhelm, Karl, 615, 677.
Kyle, Joseph, 727.
Kymly, E. P., 442, 462.

Laar, cf. Snuffelaer.
Laar, Jan, Hendrik (van de), 580, 611.
Labatie, 452.
Labouchère, Pierre, Antoine, 615.
Labruzzi, Carlo, 511.
Laby, Auguste, François, 553.
Lachenwitz, F., Siegmund, 635, 735.
Lachnit, H., 743, 758.
Lachtropius, Nicolaes, 312, 320, 346.
Lacoste, Pierre, Eugène, 640, 684.
Lacour, Pierre, 470, 497, 511, 514.
Lacourt, Martin, 361.
Lacroix de Marseiller, 434.
Lacroix, Gaspard, Jean, 606, 645.
Lacroix, Joseph, 606.
Lacuria, Jean, Louis, 588, 663.
Ladbrooke, John, Berney, 663.
Ladell, E., 720, 735.
Ladurner, A., J., 597.
Laeck, Reinier (van der), 202.
La Fargue, cf. Fargue.
La Fargue, M., M., 450.
Lafite, Ernst, 837.
Lafitte, Louis, 499.
Lafon, E., J., 657.
Lafontaine, Pierre, Joseph, 472.
Lagarenne, Félicité, 535.
Lagier, Eugène, 802.
Lagorio, L., F., 712, 720.
Lagrenée, Jean, Jacques, 445, 448, 462, 464, 466.
Lagrenée, Louis, Jean, François, 416, 434, 435, 437, 442, 445, 448, 459, 482.
Laguillermie, Auguste, Frédéric, 792.
Laguna, 813.
Lagye, Victor, 802, 825.
La Haye, cf. Lyon.
La Hire, cf. De la Hire.
Laib, Konrad, 18.
Lairesse, Gérard, 312, 324, 329, 332, 336, 354, 356.
Lajoue, cf. De Lajoue.
L'Allemant, Philippe, 335.
Lambert, 397.
Lambert, Georg, 398.
Lambert, Jacob, 194.
Lambert, James, 466, 475.
Lambert, Louis, Eugène, 663, 705.
Lambertini, Michele di Matteo, 21.
Lambinet, Emile, Charles, 580, 602, 635, 645, 651, 657, 677, 684, 692, 705, 712, 720, 728, 758, 775, 837.
Lambrechts, Arendt, 160.
Lambron des Piltières, Albert, Anatole, 792.
Lamen, Christophe, Jacques (van der), 219, 226, 232.
Lami, Louis, Eugène, 526, 562, 569, 573, 576, 602, 606, 670, 677, 684, 692, 758, 766, 783, 802, 861.
Lamorinière, Jean, Pierre, François, 663, 670, 677, 720, 735, 743, 758, 766, 775, 813, 825, 861.
Lampi, Johann, Baptist (von), 482, 485, 490, 492, 493, 497, 550.
Lancaster, Richard, Hume, 528.
Lance, George, 573, 576, 611, 635, 640, 643, 692, 699, 705, 712, 720.
Lancrenon, Joseph, Ferdinand, 528, 532, 544, 553, 562, 699.
Lancret, Nicolas, 372, 381, 385, 388, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 397, 399, 400.
Landelle, Charles, 606, 611, 663, 670, 677, 684, 692, 699, 712, 720, 728, 735, 766, 813, 825, 861.
Landerer, Albert, 684.
Landerset, Joseph, 522.
Landi, cf. Neroccio di Bartolommeo.
Landi, Gasparo, 478, 510.
Landi, Giuseppe, 498.
Landini, cf. Casentino, Jacopo (di).
Landon, Charles, Paul, 487, 510.
Landsberghs, 376.
Landseer, Charles, 553, 597, 606.
Landseer, Edwin, Henry, 532, 538, 540, 542, 544, 556, 559, 562, 569, 580, 588, 593, 597, 602, 629, 635, 640, 699, 705.
Landsheer, T. (de), 518.
Lane, Samuel, 522.
La Neuville, Jean, Louis, 489.
Lanfant de Metz, 677.
Lanfranco, 9.
Lanfranco, Giovanni, 171, 213.
Lang, Heinrich, 849, 861.
Lange, A., 594.
Lange, Friedrich, 692, 775.

Lange, Fritz, 849.
Lange, Gustav, Johann, 624.
Lange, Jean, Johannes, Boeckhorst, 301.
Lange, Joseph, 487.
Lange, Julius, 584, 627, 651, 657, 663, 758, 813, 849.
Lange Pier, Pieter Aertsen, 119, 120, 121, 124, 125, 127, 128, 133.
Langendyk, Dirk, 455, 506, 507.
Langendyk, Jan, Anton, 502, 504, 511.
Langenhöffel, Johann, Joseph, 487.
Langer, Johann, Peter (von), 480.
Langer, Robert (von), 535, 593.
Langevelt, Rutger (van), 329.
Langko, Dietrich, 645, 692, 735, 775, 861.
Langlart, M., 480.
Langlois, Charles, 540, 602, 615.
Langlois, Jérôme, Martin, 532, 540.
Lango, 849.
Lanini, Bernardino, 105, 110, 113, 117, 121, 122, 124, 127, 128, 129, 132, 137.
Lanoue, Félix, Hippolyte, 640, 651, 766.
Lanzani, Andrea, 367.
Lanzano cf. Colombano,
Lapiccolo, Niccoló, 422.
Lapierre, Louis, Emile, 684.
Lapito, Louis, Auguste, 692, 792.
Laporte, George, Henry, 573, 651.
Laporte, John, 485.
Laquy, W. J., 450.
Lara, G. 783.
Largillière, Nicolas (de), 345, 357, 360, 361, 365, 366, 369, 371, 372, 374, 385, 386, 391, 392, 395,
La Rive, cf. De La Rive.
La Rive, Godefroy, cf. De la Rive.
Laroche, Armand, 684.
La Rochenoire, Emile, Charles, Julien, 849.
La Rose cf. De la Rose.
Larsen, Karl, Frederick, Emanuel, 624.
Larson, Simeon, Marcus, 663, 692, 699, 705.
Lasch, Johann, Karl, 728.
Lasinsky, August, Gustav, 615.
Lastman, Pieter, Pietersz, 158, 159, 163, 166, 167, 168, 170, 174, 188, 191.
Latil, François, Vincent, Mathieu, 544, 566, 606.
Latilla, Eugenio, 597.
La Tour cf. De la Tour.
Latour, Joseph, Pierre, Tancrède, 705.
Latour, N., 445.
Lauchert, Richard, 766, 783.
Lauder, James, Eckford, 677.
Lauder, Robert, Scott, 597.
Lauenstein, Heinrich, 813.
Lauer, Joseph, 640.
Lauffer, Emil, 743.
Laugée, Désiré, François, 758.
Laupheimer, Anton, 802.
Laurendeau, Maxime, 550.
Laurens, Jean, Bonaventure, 542.
Laurens, Jean, Paul, 743, 751, 759, 766, 775, 783, 792, 802, 825, 837, 849, 861.
Laurens, Jules, Joseph, Augustin, 699, 751,
Laurent, Félix, Paul, Simon, 751.
Laurent, Jean, Antoine, 489, 528, 553.
Laurenz, 629.
Lauret, François, Joseph, Emmanuel, 588.
Laureus, Alexandre, 520, 528, 530.
Lauters, Paul, 861.
Lauwers, Jacques, 499.
Lauwich, Alexandre, Abel, Félix, 728.
Lavaerts, Adolphe, 645.
Lavauden, Alphonse, 593.
La Vente cf. De la Vente.
Lavergne, Claude, 624.
Lavezzari, Andreas, 792.
Lavieille, Eugène, Antoine, Samuel, 645, 657, 692, 767, 849,
La Villette, Elodie, 861.
Lavoine, Louis, Victor, 576.
Lavos, Joseph, 550.
Lavreince ou Lafrensen, Nicolas, 440, 448, 455, 457, 485, 487.
Lavrov, Nikolaï, 645, 692.
Lawrence, Samuel, 629.
Lawrence, Thomas, 485, 489, 492, 498, 504, 514, 516, 518, 523, 530, 535, 547, 562.
Lawrenson, Thomas, 475.
Lawson, Cecil, Gordon, 792, 825, 849.
Lays, Jean, Pierre, 735, 825.
Lazarus, Jacob, H., 802.
Lazerges, Jean, Raymond, Hippolyte, 705, 712, 720, 775, 802, 837.
Lazzarini, And, 350.
Lazzarini, Gregorio, 353, 358.
L. B., 235.
Leader, Benjamin, William, 692, 699, 735, 743, 751, 767, 775, 783, 802, 813, 837, 849, 861,
Leahy, Edward, Daniel, 629.
Leakey, James, 528.
Leal cf. Valdés.
Lear, Edward, 593, 611, 705, 706, 720, 728.
Leballoz, Gregorio, 359.
Lebarbier, Jean-Baptiste, 435.
Lebarbier, Jean, Jacques, François, 427, 457, 472.
Lebarbier, L. G., 427.
Lebediev, Alexandre, 706.
Lebel, Charles, Jacques, 535.
Lebel, Edmond, 775, 783, 792, 803.
Lebœuf, cf. Nanteuil.
Le Boulanger de Boisfremont, Charles, 540, 544.
Lebourg, Albert, 861.
Lèbre, André, 361.
Le Brun, cf. Vigée.
Le Brun, Charles, 206, 215, 222, 229, 247, 250, 254, 258, 262, 266, 274, 278, 281, 291, 298, 301, 320, 324, 329, 336, 349, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 361.
Lecadre, Alphonse, Eugène, Félix, 825, 849.
Le Carpentier, Auguste, 720.
Le Carpentier, Charles, Louis, François, 468.
Lecarpentier, Paul, Claude, Michel, 576.
Lecerf, Louis, Alexis, 611.
Lechêne, Armand, 684.
Leclaire, Victor, 792, 861.
Leclerq, Emile, 651.
Lecœur, Jean-Baptiste, 562, 584.
Lecomte du Nouy, Jules, Jean, Antoine, 767, 792, 803, 814, 837.
Lecosty, J., 783.
Ledoulx, Pierre, François, 442.
Le Dragon, cf. Dragon.
Le Dru, A., 861.
Ledru, Hilaire, 513, 540, 562.
Leduc, Paul, 511.
Lee, 597.
Lee, F. R., 562.
Lee, Frederick, Richard, 569, 576, 580, 584, 593, 597, 615, 635, 651, 657, 670, 677, 692, 712, 720, 735.
Lee, William, 684.
Leemans, Anthonie, 281, 315.
Leemans, Johannes, 301, 312, 324, 327, 330, 338, 345.
Leemputten, Corneille (van), 735, 743, 759, 837.
Leen, Willem (van), 493, 510.
Leermans, Pieter, 344, 349, 359.
Leeuw, A, (de), 640.
Leeuw, Pieter (van der), 332, 338.
Leeuwen, G. J. (van), 520.
Leeuwen, J. (van), 775.
Leeuwen, Philip (van), 320.
Lefébure, Claude, 317, 320.
Lefébure, J. B., 381.
Lefébure, Nicolas, 373.
Lefèbvre, Charles, Victor, Eugène, 651.
Lefèbvre, Jules, Joseph, 792, 803,
Lefèvre, F., 421.
Le Fèvre, Nicolas, 383.
Le Fèvre, Robert, 506, 511, 516, 518, 520, 522, 523, 530, 538, 540, 542.
Lefranc, Pierre, Bernard, 735.
Legay, Richard, 381.
Legendre, Isidore, Julien, 814.
Legote, Pablo, 158, 187, 211, 250, 344.
Le Grand, cf. Jouvenet.
Legrip, Frédéric, 743.
Legros, Alphonse, 735, 759, 783, 803.
Legros, Jean, 385.
Leguay, Etienne, Charles, 482.
Lehmann, Angis, Wilhelm, Rudolf, 735.
Lehmann, Auguste, Wilhelm, Rudolph, 629, 670.
Lehmann, Charles, Ernest, Rudolphe, Henri, 576, 584, 597, 640, 670, 699, 728, 751.
Lehmann, Leo, 498.
Lehmann, Rudolf, 606, 657.
Leibl, Wilhelm, 767, 775, 792, 803, 814, 825, 861.
Leicher, Felix, Ivo, 438.
Leickert, Charles, Henri, Joseph, 657, 670, 728, 743, 751, 759, 792, 825, 837, 861.
Leigh, T., 206, 235.
Leighton, Frederick, 651, 657, 663, 670, 684, 692, 699, 706, 712, 720, 728, 735, 743, 751, 759, 767, 775, 783, 792, 803, 814, 825, 837, 849, 861.
Leimgrub, M., 735.
Leisten, Jakob, 803, 849.
Leitch, William, Leighton, 580, 588, 635, 692, 699, 712, 803.
Lejeune, Henry, 735, 743, 849.
Leleux, Adolphe, Pierre, 629, 640, 670, 712, 775.
Leleux, Armand, 640.
Lelie, Adriaen (de), 472, 483, 489, 493, 495, 507, 510, 516, 522.
Lelienbergh, Cornelis, 262, 270, 278, 281, 285, 294, 298, 301.
Lelli, Giovanni, Battista, 849.
Leloir, Alexandre, Louis, 825, 837, 849.

Le Lorrain, Claude, Gellée, 222, 232, 236, 239, 243, 247, 250, 251, 254, 266, 270, 278, 281, 285, 288, 291, 294, 301, 305, 308, 312, 317, 320, 324, 327, 335, 337, 340, 342, 344, 345.
Le Lorrain, Henri, 58.
Lely, Pieter van der Faes, 198, 236, 247, 262, 281, 301, 345, 347.
Lemaître, J., H., 692.
Lemokh, C., V., 849.
Lemann, B., 624.
Le Masurier, 466.
Lemberger, Georg, 85.
Lemercier, Philippe, 394, 397, 401, 409.
Lemmens, Emile, 677, 699.
Lemoine, Jacques, Marie, Antoine, 450, 472, 487.
Lemonnier, Anicet, Charles, Gabriel, 468, 472, 490.
Lemoyne, François, 372, 374, 375, 376, 377, 379, 380, 381, 383, 385, 388, 391.
Lemoyne, Jean-Baptiste, 435.
Le Nain (les frères), 198, 229, 232, 236, 239, 247, 251, 320.
Lenbach, Frans (von), 677, 685, 692, 699, 706, 712, 720, 728, 735, 743, 751, 759, 775, 783, 792, 803, 814, 825, 837, 849, 861.
Lendinara, Cristoforo (da), 31.
Lenepveu, Jules, Eugène, 685, 753, 849.
Lengele, Martin, 308.
Lenoir, Simon, Bernard, 428, 432, 480.
Lens, André ou Corneille, 425, 427.
Lens, Bernard, 377.
Lenthe, Gaston, 699, 712, 720.
Lentz, Karl, Libert, August, 663.
Leon, cf. Hamen.
Léonard, Jules, 699.
Leonardelli, Giovanni, 5.
Leonardo, Augustin, 177.
Leonardo da Vinci, 29, 30, 32, 40, 45.
Leonardo, José, 179, 229.
Leonbruno, Lorenzo, 66, 87.
Leonelli, cf. Crevalcore.
Leonhardi, Emil, August, Eduard, 712, 743.
Leon y Escosura, Ignacio, 775, 783, 825, 861.
Lepaule, François, Gabriel, Guillaume, 576, 580, 584, 597, 619.
Lépicié, Nicolas, Bernard, 432, 438, 440, 442, 448, 450, 455, 462, 464, 466.
Lepic, Ludovic, Napoléon, 767, 783, 837, 861.
Lepine, Stanislas, Victor, Edouard, 706, 712, 743, 783, 861.
Le Poittevin, Edmond, Modeste, Eugène, 562, 573, 584, 597, 615, 670, 699, 743.
Le Prince, Auguste, Xavier, 532, 533, 535, 538, 542, 544, 545, 550.
Le Prince, Jean-Baptiste, 428, 440, 445, 448, 450, 459.
Le Prince, Robert, Léopold, 556, 615.
Leray, Prudent, Louis, 663.
Lerche, Vincenz, Stoltenberg, 743, 814, 849.
Leriche, 520.
Lerius, Joseph, François, Henri (van), 728, 803, 849.
Le Romain, cf. Parrocel.
Le Romain, Jacques, Dumont, 392, 404.
Leroux, Célestin, 837.
Leroux, Louis, Hector, 743, 751, 775, 849.
Le Roy, Pierre, François, 556, 559, 562.
Lesca, Louisa, née Estevenot, 664.
Lescot, cf. Haudebourt.
Lesire, Paulus, 236.
Leslie, Charles, Robert, 542, 545, 553, 569, 606, 611, 664.
Leslie, George, Dunlop, 792, 849.
Lespinasse, Louis, Nicolas (de), 411.
Lessing, Karl, Friedrich, 553, 556, 569, 573, 580, 584, 588, 589, 593, 597, 606, 611, 624, 629, 630, 635, 640, 645, 651, 685, 692, 699, 712, 720, 743, 783, 803, 861.
Lessore, J., 792.
Lestang-Parade, Joseph, Léon, Rolland, 580.
Lesueur, Etienne, 492.
Le Sueur, Eustache, 251, 253, 258, 274, 278.
Lethière, Guillaume, Guillon, 485, 533, 556.
Leto, A., 861.
Leu, August, Wilhelm, 635, 645, 657, 692, 712, 736, 767, 849.
Leu, Hans, 71, 80, 85.
Leutze, Emanuel, 606, 651, 657, 677, 692.
Leuw, Fredrich (de), 562, 640, 825.
Leux, François, 210.
Leuxenstein, cf. Leux.
Levecq, Jacob, 335.
Levelt, Hendrik, Jacob, 593.
Levieux, Renard, 309, 315, 353.
Levitski, Dmitri, Grigorevitch, 438, 442, 445, 448, 450 452, 453, 457, 459, 460, 462, 464, 466, 468, 473, 483, 485, 487, 490, 500, 501, 502, 530.
Levol, cf. Mongez.
Le Vrac cf. Tournières.
Lévy, Emile, 692, 736, 767, 792, 803, 849.
Lévy, Henri, Léopold, 803, 849.
Lewis, Charles, James, 706, 720, 743, 759, 825, 849.
Lewis, John, 411.
Lewis, John, Frederick, 550, 651, 685, 692, 706, 720, 743, 751, 775.
Leybold, Friedrich, 566.
Leybold, Karl, Jakob, Theodor, 540, 553, 573.
Leyden, Lucas (van), 64, 83, 85, 89, 93, 94, 100, 103. 132.
Leypold, Karl, Julius (van), 692, 837.
Leys, Jan (van der), 182.
Leys, Jean, Auguste, Henri, 569, 573, 576, 589, 593, 597, 602, 606, 611, 615, 619, 624, 630, 635, 640, 645, 651, 657, 664, 670, 677, 685, 692, 699, 712, 720, 728, 736, 743, 751, 759, 767, 775, 783.
Leyster, Judith, Molenaer, 188, 191, 194.
L. F. cf. Meister.
Liagnio cf. Nursino.
Libalt, Gottfrid, 281.
Liber, Baro, 450.
Liberale cf. Bevilacqua.
Liberale da Verona, 31, 37.
Liberi, cf. Libertino.
Libertino, Pietro, Liberi, 270.
Lichtenfels, Eduard von Peithner, 728, 743, 803, 825, 837, 849, 861.
Lichtenheld, Wilhelm, 619, 685.
Licino, Bernardino, 81, 85, 89, 95, 99, 102, 103, 106, 112, 114, 122.
Licinio, cf. Pordenone.
Lidderdale, C. S., 736, 743, 759, 783, 796, 861.
Liebaert, Thomas, Joseph, 611.
Liebermann, Max, 825, 837, 849, 861, 862.
Lieder, Friedrich, Johann, Gottlieb, Franz, 602, 606, 651.
Liehn, 363.
Lienard, Edouard, 611.
Liender, B. J. (van), 427.
Liender, Jacob (van), 419.
Liender, Pieter, Jan (van), 421.
Lier, Adolf, 743, 783.
Lies, Joseph, Henri, Hubert, 635, 651, 685, 699, 706.
Lievens, Jan, 191, 226, 232, 270.
Lievens, Jan, Andries, 324, 327.
Ligari, cf. Ligario.
Ligario di Sondrio, Gian, Pietro, 389.
Ligeti, Antal, 635.
Lignis, Pierre (de), 166.
Lille, cf. De Lille.
Lillotte, Frédéric, 615.
Lilly, E., 366.
Limborch, Hendrik (van), 369.
Limousin, Léonard, 120.
Lin, cf. Stilheid.
Lindau, Dietrich, Wilhelm, 569.
Lindegren, Amalie, 720, 728.
Lindeman, Frommel, Charles, Auguste, 792, 849.
Linden, cf. Dyk.
Lindenschmit, Wilhelm (von), 792, 837.
Lindholm, Lorenz, August, 645, 646, 657.
Lindo, Philipp, 775.
Lindström, Arvid, Mauriz, 862.
Lindström, J. W., 862.
Lines, H. H., 699.
Lines, Samuel, Restill, 573.
Lingelbach, Johannes, 239, 262, 266, 274, 281, 285, 288, 290, 291, 296, 301, 305, 312. 315, 317, 320, 323, 324, 327, 330, 331, 332, 333, 337, 338, 342.
Lingeman, Lambertus, 803.
Lingken, cf. Müller.
Linnel, James, Thomas, 817.
Linnel, John, 523, 528, 559, 562, 566, 569, 571, 576, 580, 584, 602, 606, 630, 640, 657, 670, 677, 680, 685, 692, 699, 712, 720, 728, 736, 751, 759, 778, 792, 793, 803, 814, 825, 837, 849.
Linnel, William, 677, 712, 783, 862.
Linnig, Egide, 664, 692, 706.
Linnig, Guillaume, 624, 635, 640, 677, 692, 712.
Linnig, Jean, Théodore, Joseph, 664, 767.
Linnig, Willem, 736.
Lint, cf. Studio.
Lint, Pierre (van), 232, 243, 247.
Linthorst, Johannes, 492, 513.
Linton, William, 699.
Lintz, Fréderic, 849.
Lion, Jean, Pierre, Joseph, 416, 437.
Liotard, Jean, Etienne, 401, 402, 403, 416, 417, 421, 425, 450.
Lipparini, Ludovico, 664.
Lippi, Filippino, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 38, 40, 43, 44, 45, 49, 50, 52, 53.
Lippi, Filippo, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 25.
Lippi, Lorenzo, 239.
Lippo delle Madonne, Dalmasi, 11.
Lippold, Franz, 403.
Lisart, Pierre, 134.
Lissoza, E., 646.
Liszewska, Anna, Dorothea, Therbusch, 445, 457.
Liszewska, Anna, Rosina, 438.
Liszewska, Anna, Rosina, Mathieu, et Garc, 415, 428, 455.

Liszewsky, Georg, Friedrich, Reinhold, 411.
Litschauer, Karl, Joseph, 759.
Litzmann, Heinrich, 671.
Livens, Paulus, 177.
Liverseege, Henry, 566.
Livesay, Richard, 478, 495, 538.
Livett, C., 803, 825.
Livres, J. l., 759.
Llanos, Andreas, 81, 116.
Llanos, Ferrando (de), 56, 61, 74, 81, 83.
Llanos y Valdes, Sebastian (de), 317, 318, 320, 324, 340.
Lloyd, cf. Moser.
Lluis, Juan, 24.
Loarte, Alejandro, 174.
Lobbedez, Charles, Auguste, Romain, 692.
Lobley, J., 803.
Lobrichon, Marie, Timoléon, 767.
Loca, Battista, 113.
Lochner, Stephan, 13, 17, 20, 39.
Locker, Edward, Hawke, 504.
Lockhart, W. E., 783.
Loder, J., 566, 593.
Lodi, cf. Piazzo.
Loefen, cf. Bennewitz.
Loenen, Jan, Cornelis (van), 213.
Löffler, August, 671, 720.
Löffler-Radymno, Leopold (von), 657, 664, 825.
Löfftz, Ludwig (von), 825, 849, 862.
Loir, Ludwig, 837.
Loire, Léon, Henri, Antoine, 685.
Lois, Jacob, 243.
Lokhorst, Dirk (van), 706, 728, 767.
Lombard, Lambert, 97, 100, 123.
Lomi cf. Gentileschi.
Lommatzsch, J. F., 504.
Lommen, Wilhelm, 803, 862.
Loncke, Jacob, Lambrechts, 168.
Londerseel, Jean (van), 285.
Long, Edwin, 706, 743, 751, 759, 793, 825.
Longhi, Barbara, 143.
Longhi, Luca, 109, 132, 138.
Longhi, Pietro, 401.
Longo, Jacobino, 391.
Longuet, Alexandre, Marie, 651.
Loni, cf. Gentileschi.
Lonsdale, James, 562.
Lonsyer, Maurice, Emmanuel, 861.
Loo, Charles, Amedée, Philippe (van), 392, 428, 435, 448, 450, 468.
Loo, Charles, André, dit Carle (van), 385, 386, 389, 393, 409, 411, 413, 419, 425.
Loo, Jacques (van), 239, 254, 258, 281, 288, 291, 294.
Loo, Jean-Baptiste (van), 371, 392, 394, 395, 397, 398, 399.
Loo, Jules, César, Denis (van), 480, 490, 492.
Loo, Louis, Michel (van), 392, 394, 418, 421, 427, 428, 432, 434, 435.
Loon, Théodore ou Dirk (van), 167, 177.
Loop, Henry, A., 751.
Loos, Friedrich, 584, 657.
Loose, Basile (de), 630, 635, 657, 706.
Looten, Jan, 239, 258, 278, 285, 291, 337, 344.
Lopez y Portanà, Vicente, 550, 553, 556.
Lorck, Karl, Julius, 759.
Lordon, Pierre, Jérôme, 553.
Lordoy, 605.
Lorente, Félix, 448.
Lorentino, d'Andrea, 31.
Lorentino, d'Angelo, 31, 33, 49, 66.
Lorenzetti, Ambrogio, 2, 3, 4, 5.
Lorenzetti, Pietro, 2, 3, 4.
Lorenzo di Niccolò, 9, 10, 12.
Lorenzo di Pietro cf. Vecchietta.
Lorenzo, Monaco, 9, 10, 11, 12, 13.
Lorimier, Etienne, 468, 470.
Lorme, Antoine (de), 219, 229, 232, 236, 239, 243, 247, 251, 258, 281, 288, 305, 320, 324, 327.
Loschi, Bernardino, 48, 71.
Loschi, Jacopo, 25.
Lossenko, Anton, Pavlovitch, 415, 421, 425, 427.
Lossow, Heinrich, 736.
Lott, F. T., 849.
Lotto, Lorenzo, 43, 52, 55, 56, 60, 66, 71, 74, 76, 78, 83, 85, 87, 89, 93, 94, 97, 99, 100, 103, 105, 108, 110, 112, 113, 115, 116, 117, 118, 119,
Lotz, Eduard, Hermann, 712.
Lotze, Moritz, Eduard, 619.
Loubon, Charles, Joseph. Emile, 671.
Louidowsky, G., 692.
Loustaunau, Louis, Auguste, Georges, 849.
Lovaas, Hans, Marius, Vilhelm, 849.
Löw, Thomas, 500.
Lowry, Mathilda, 516.
Loyeux, Char es, Antoine, Joseph, 720.
L., S., 111.
L., S. D., 145.
Luben, Adolf, 783.
Luberti, cf. Augustini.
Lubieniecki, Christoffel, 371, 378.
Luca di Tomé, 6, 8.
Lucas, August, 576, 593, 598, 602, 606, 619, 646, 651.
Lucas, Eo., 671.
Lucas, John, 664.
Lucas, John, Templeton, 712.
Lucas, J. Seymour, 837.
Luciani, cf. Sebastiano del Piombo.
Lucidel, Colyn, Neufchatel, 116, 127, 129, 130, 134, 139.
Lucinio, cf. Pordenone.
Luckx, François, Joseph, 635, 640,
Lucy, Charles, 706, 743, 783, 793.
Ludger van Ring, 117.
Ludwig, August, 849.
Ludwig, Karl, 743.
Lugo, Emil, 849.
Luhne, Joach, 335.
Luigi di Donato, 43, 58.
Luini, Bernardino, 58, 66, 71, 74, 83, 85, 87, 90, 93, 94, 97, 99.
Luis de Morales, cf, Divino.
Luker, W., 825, 837.
Luna, Charles (de), 685.
Lund, Johann, Ludwig, 514.
Lundberg, Gustave, 404.
Lundbye, Johan, Thomas, 602, 606, 624, 635.
Lundens, Gerrit, 251, 262, 270, 285, 327, 330, 333, 337.
Lundgren, Egron, Sellif, 624, 635.
Lunenschloss, Anton, Clem., 389.
Lunteschütz, Jules, 685.
Luny, Thomas, 533, 553, 559, 562, 566.
Luppen, Joseph (van), 706, 825, 837, 850, 862.
Luteri, cf. Dosso.
Luteri, cf. Dosso, Dossi.
Lütgendorff, Karl, Ferdinand (von), 652.
Luther, König, Gustav, 728.
Luti, Benedetto, 370, 371, 379.
Lutke, Pieter, Ludwig, 545.
Lutteroth, Ascan, 736, 751, 793, 803, 814, 825, 837.
Lüttgens, Julius, 677.
Luttichuys, Isaac, 229, 262, 278, 333.
Luttichuys, P.. 333.
Luttichuys, Symon, 243, 258, 278.
Luzzi, Lorenzo, 85.
Lynden, Comtesse (de), 391.
Lynker, Anna, 751.
Lyon, Jacob, 187.
Lyon, ou La Haye, Corneille (de), 111, 116, 118.
Mabuse, Jean, Gossart, 48, 49, 69, 72, 74, 76, 78, 83, 86, 87, 93, 94, 102.
Macallum, Hamilton, 830, 862.
Macbeth, Norman, 825.
Mac Callum, Andrew, 677, 688, 706, 720, 728, 743, 751, 775, 814, 825.
Macgregor, Jessie, 837.
Machard, Jules, Louis, 803, 837.
Machiavelli, Zanobi (de), 22, 26.
Macleay, Kenneth, 559.
Maclise, Daniel, 573, 589, 598, 611, 671, 685, 712, 736.
Macnee, Daniel, 671, 751, 793, 850.
Macrino d'Alba, Giangiacomo, Fava, 42, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 56, 58, 60.
Madarasz, Victor, 712, 751.
Madiol, A., J., 837.
Madou, Jean-Baptiste, 525, 576, 593, 598, 611, 615, 624, 630, 635, 640, 646, 652, 657, 664, 671, 677, 685, 692, 696, 699, 706, 712, 720, 728, 736, 743, 751, 759, 767, 775, 783, 793, 803, 814, 825, 837, 850, 862.
Madrazo, Federigo, 598, 615, 624.
Maechselkircher, Gabriel, 29.
Maes, cf. Crynsz.
Maes, Dirk, 342, 347, 349, 350, 354, 357.
Maes, Godefroid, 352, 356.
Maes, Jean-Baptiste, Louis, 538, 547, 553, 569, 573, 589, 678, 685.
Maes, Nicolaes, 254, 274, 278, 281, 282, 285, 288, 291, 294, 298, 301, 309, 312, 315, 318, 321, 327, 330, 333, 335, 337, 338, 340, 342, 344, 345, 346, 348, 350, 351, 352, 353, 355, 356, 357, 358.
Maes, R., 814.
Maestro de La Sisla, 25.
Maestro (del), Ferdinando, 315.
Magaud, Dominique, Antoine, Jean-Baptiste, 837.
Magiotto, Francesco, 500.
Magistris, Simone (de), 133, 141, 143, 145.
Magni, Cesare, 99, 100, 104.
Magnin, André, 538.
Magnus, Eduard, 664, 736.
Magnussen, Christian, Karl, 640, 664, 803.
Magy, Jules, Edouard, 743.
Mahu, Corneille, 247.

Maiden, 593.
Maier, F., 652.
Maillart, Diogène, Ulysse, Napoléon, 837.
Mailly, Simon de Châlons, 106, 113, 118, 119.
Mainardi, Sebastiano, 31, 35, 37, 38, 40, 43, 48, 51,
Mainaud, Martin, 366, 370.
Maineri, Antonio, 40, 41.
Maineri, Bartolomeo, 30.
Maineri, Giacomo, 30.
Maineri, Gian, Francesco, 40, 41, 51.
Mair, Johann, Ulrich, 274, 327.
Maison, Pierre, Eugène, 671, 751, 803.
Maître de 1488, 36.
Maître de Moulins, cf. Paris.
Maixner, Peter, 720.
Majano, Benedetto (da), 42.
Majoli, 657.
Makart, Hans, 759, 775, 783, 825, 850, 862.
Makovski, V., G., 803, 814, 837, 850, 862.
Malaine, Joseph, Laurent, 470.
Malatesto, Adeodato, 580.
Malchin, Wilhelm, Christian, Karl, 850.
Malchus, Karl (von), 803, 814, 825.
Maler zu Schwaz, Hans, 80, 83, 87, 89, 90, 91, 93, 97.
Malheim, cf. Friedlaender.
Mali, Christian, Frederik, 767, 783, 793.
Mali, Johann, 728, 736.
Malinis ou Meecle, Henri (van den), 129.
Mallebranche, Louis, Claude, 577.
Mallet, Jean-Baptiste, 538.
Malmstroem, Johan, August, 712, 767.
Malosso (Il), Giovanni, Battista, Trotti, 147, 151.
Malouel, Jean, 9, 10.
Malthyssens, Abraham, 206.
Malton, James, 501.
Malton, Thomas, 450, 455.
Man, Cornelis (de), 222, 349.
Manara, Horatio (de), 593.
Manchelli, Michele, 142.
Manchelo, Antoine, 130.
Mancini, Bartolommeo, 188.
Mancini, Domenico, 64, 67.
Mancini, Francesco, Giovanni, 814.
Mander, Charles (van), 140, 141, 147, 148.
Mander, Karl III (van), 222.
Manert, T. Hooghen, 266.
Mancs, Anton, 542.
Manet cf. Morisot.
Manet, Edouard, 692, 712, 720, 723, 731, 736, 743, 744, 746, 751, 759, 762, 767, 775, 778, 783, 787, 793, 796, 803, 814, 825, 826, 837, 838, 850, 862.
Manin, Jehan, 8.
Manni, Giannicola di Paolo, 41, 42, 58, 67, 72.
Mannlich, Johann, Christian (von), 438, 445, 493, 525.
Mannlich, Konrad, 410, 411.
Mans, cf. Heeremans.
Mans, W., 342.
Mansueti, Giovanni, 40, 48.
Mansuy, 428.
Mantegna, Andrea, 17, 19, 20, 21, 25, 27, 31, 33, 38, 40, 43, 44, 55, 57.
Mantovano, Rinaldo, 104.
Manuel, cf. Deutsch.
Manyoki, Adam, 380, 385.
Manzini, Andrea di Giusto, 14, 15.
Maquart, Jean-Joseph, 580, 706.
Marastoni, Giacomo, 624.
Marbeau, Philippe, 624, 652.
Marçal, Andres, 9.
Marceau, cf. Sergent.
Marcenay de Ghuy, Antoine, 421, 425.
Marcetti, H., 685.
March, Miguel, 298.
Marchal, Arthur, Charles, 759.
Marchal, Charles, François, 720, 838.
Marchant, Edouard, François, 598.
Marchant, Jean, 630.
Marchesi, cf. Cotignola.
Marchetti, 814.
Marcette, H., 736.
Marcke, Emile (van), 652, 862.
Marco degli Ambrosi, cf. Melozzo da Forlì.
Marco de Ropor, cf. Fiammenghino.
Marcovaldo, cf. Coppo.
Mardersteig, Friedrich, Wilhelm, 584, 641.
Maréchal, 480.
Maréchal, Charles, Laurent, 671.
Marées, cf. Des Marées.
Marées, Hans (von), 728, 744, 751, 826, 838, 850.
Marellus, Jacob, 206.
Marenus, F., 294.
Marescalco, cf. Spada (Lo).
Marescalco (Il), Giovanni, Buonconsiglio, 44, 51.
Margaritone d'Arezzo, 1.
Mariano, Pelligrino (di), 18.
Marie-Louise (L'Impératrice), 516.
Marilhat, Prosper, 569, 577, 606.
Marienhof, F. A., 254, 258.
Marini, Benedetto, 179.
Marini, Leonardo, 421.
Marinus; Ferdinand, Joseph, Bernard, 838.
Mariotto da Andrea, cf. Viterbo.
Mariotto di Nardo, 9, 12.
Maris, Jacob, 685, 692, 706, 720, 736, 751, 759, 767, 784, 793, 803, 826, 838, 862.
Maris, Mattheus, 678, 720, 744, 751, 803, 814, 826, 850.
Maris, Willem, 720, 728, 744, 751, 775, 784, 793.
Marius, van Roemerswaelen, Claeszoon, 83, 104, 109, 112, 124.
Markelbach, Alexandre, Pierre, Jacques, 652, 803, 826.
Marko, Ferencz, 685.
Marko, Karl, 546, 556, 562, 566, 573, 593, 598, 602, 604, 611, 615, 624, 635, 638, 646, 652, 671, 678, 680, 685, 692, 699, 706, 703, 712, 715, 724, 728, 744, 803.
Marks, Henry, Stacey, 721, 752, 775, 803, 814, 826, 838, 850.
Marmalejo, cf. Villegas.
Marmion, Simon, 15.
Marmotte, Jacques, 421.
Marne, cf. De Marne.
Marni, Carlo, 333.
Marohn, Ferdinand, 640, 646.
Maratta, Carlo, 309, 342, 362, 367.
Maro, F., 152.
Meron, Anton (von), 443, 445, 450, 483.
Marquant, Vogel, Pierre, Adhémar, 657.
Marquez de Joya, Fernando, 258.
Marr, Joseph, Heinrich, Ludwig, 615, 619.
Marrel, cf. Marrellus.
Marrellus, Jacob, 243, 282, 327.
Marsal, Edouard, Antoine, 803.
Marschouw, Célestin, 630.
Marseiller, cf. Lacroix.
Marshall, Benjamin, 500, 501, 506, 514, 562.
Marshall, James, 784.
Marshall, Thomas, Falcon, 635.
Marshall, William, Calder, 589.
Marsoll, Nicolas, 11.
Marstrand, Vilhem, Niels, 566, 611, 615, 635, 640, 664, 671, 678, 692, 712, 759, 778, 793.
Martens, Theodor, 862.
Martersteig, Friedrich, Wilhelm, 784.
Marti, Gabriel, p. 12.
Martin-Daussigny, Edme, Camille, 602, 657, 671.
Martin, David, 453, 483.
Martin, Elias, 440, 441.
Martin, Homer, D., 784.
Martin, John, 504, 520, 525, 540, 562, 602, 615, 652.
Martin, Pierre, Denis, 374.
Martineau, Robert, Braithwaite, 713, 721, 736.
Martinez, cf. Mazzo.
Martinez, Gregorio, 146, 147.
Martini, cf. Francesco di Giorgio.
Martini, cf. Zenale.
Martino da Udine, 42, 45, 58.
Martino di Bartolommeo, 9, 10.
Martino di Biagio, 11.
Martino, Simone, 2, 3, 4.
Martinov, Andre, Iefimovitch, 520, 525, 528.
Martinozzi, cf. Spada (Lo).
Martins, Nabor, 18.
Martorell, Benito, 15.
Martsen, Jan ou Jacob, 183, 191, 198, 202, 206, 213, 229, 236, 239.
Marziale, Marco, 35, 43, 44, 45, 47, 48, 53, 57, 58.
Masaccio, Tommaso, Guidi, 13.
Ma cagni, Leonardo, 143, 151, 163.
Masolino da Panicale, Tommaso, Fini, 12, 13, 14.
Masqueli r, John, James, 525.
Massarel'o, cf. Gillio (di).
Massé, Auguste, Antoine, 542.
Massot, Firmin, 535.
Massys, Corneille, 109, 113, 117, 124.
Massys, Jean, 99, 108, 124, 127, 128, 129, 130, 131.
Massys, Quentin, 37, 52, 53, 60, 61, 64, 67, 69, 76, 80, 113.
Mast, Herman (van der), 142.
Mastelletta (Il) Giovanni, Andrea, Donducci, 166.
Masurel, J., E., 685, 793.
Maswiens, Albert, 759.
Maswiens, Joseph, 685, 862.
Mata, Luis, 146.
Matarelli, 664.
Mateo, Jacobo, 12.
Matet, Charles, Paulin, François, 550, 619, 657, 664, 685, 736.
Matcu, Jaime, 11.
Mather, J. ou T., 333.
Mathieu, cf. Liszewska.
Mathieu, Georg, David, 425, 457.
Mathieu, Lambert, Joseph, 573, 577, 641.
Mathisen, Thomas, 312.

Mattei, Michele, 23.
Mattenheimer, Andreas, Theodor, 494, 510.
Mattenheimer, Karl, 522.
Mattenheimer, Theodor, 535.
Matteo di Giovanni, cf. Siena.
Matthaï, Johann, Friedrich, 526.
Matthei, Paolo (de), 374.
Mattioli, Lodovica di Angelo, 41.
Matveiev, André, Merkoulievitch, 384.
Matveiev, Fedor, Merkoulievitch, 497, 513, 528, 530, 533.
Maucert, 470.
Mauer, R. auf der, 380.
Maulpertsch, Anton, Franz, 492.
Maurer, Heinrich, 533.
Maurer, Hubert, 466, 523.
Maurholdt, W., 793.
Mauve, Anton, 678, 706, 728, 736, 850.
Mauzaisse, Jean-Baptiste, 520, 535, 550.
Maw, Egley, W., 803.
Max, Gabriel, Cornelius (von), 793, 826.
Maximov, B. M., 776.
May, J., W., 542.
May, Phil., 262.
May, William, Cosens, 770.
Mayer, Constant, 784.
Mayer, Frank, Blackwell, 671.
Mayer, Franz, 437.
Mayer, Friedrich, 652, 728, 744.
Mayer, Johann, Nepomuk, 584.
Mayer, Karl, 615.
Mayer, Ludwig, 838.
Mayer, Wilhelm, 752.
Mayr, Heinrich (von), 566.
Mazerolle, Alexis, Joseph, 713.
Mazzo Martinez, Juan-Bautista (del), 251.
Mazzola, cf. Parmigianino.
Mazzola, Filippo, 39, 40, 41, 44, 45, 48, 51, 53.
Mazzola, Girolamo, Bedolo, 107, 109, 110, 111, 113, 117, 121, 122, 123, 124, 128, 132.
Mazzola, Michele, 70.
Mazzola, Pier, Illario, 70, 78.
Mazzolini, Lodovico, ou Mazzuoli, 61, 64, 66, 74, 83, 87, 89, 91, 93.
Mazzone, Antonio, 91.
Mazzuoli, cf. Mazzolini.
M. C. B., 487.
Mc Culloch, Horatio, cf. M. Culloch, Horatio.
Mc Culloch, Horatio, 657, 678, 699, 721, 728, 752, 759, 767.
Mc Dougal, cf. Hait.
Mc Innes, Robert, 646, 657.
Mc Intyre, J. W., 776.
Mc Laurin, D., 826.
Mc Neill, cf. Whistler.
Mc Taggart, William, 706, 793.
Meadows, A. J., 826, 850, 862.
Meadows, J. E., 699.
Mechau, Jakob, Wilhelm, 443.
Mecklenburg, Ludwig, 635, 664, 692, 728, 826.
Medar, J. J., 441.
Médard, Jules, Ferdinand, 850.
Medina, Juan (de), 390.
Medina, Luis (de), 62.
Medoro, Angelino, 166.
Meecle, cf. Malinis.
Meer, Barend (van der), 356, 357.
Meer, C. (van), 593.
Meer, Jan (van der), 337, 342, 344, 345, 346, 349, 351, 353, 356, 363.
Meer van Haarlem, Jan (van der), 262, 309, 327.
Meerhout, Jacob, Fransz (van der), 301.
Meerman, Hendrik, 202, 213.
Meerts, Frans, 767.
Meester, Raymond (de), 736.
Meester van den Deipara, Virgo van Antwerpen, 94.
Meester van den Dood van Maria, cf. Scoreel.
Meester van Güstrow, 95.
Mei, P., 826.
Meiren, Jean-Baptiste (van der), 363, 364.
Meisel, Ernst, 793, 814.
Meissner, Adolph, Ernst, 838, 862.
Meissonier, Jean, Charles, 793, 838.
Meissonier, Jean, Louis, Ernest, 593, 635, 641, 652, 657, 664, 671, 678, 685, 692, 699, 700, 706, 713, 721, 728, 736, 744, 752, 759, 767, 776, 784, 793, 803, 826, 850, 862.
Meister, Bertram ?, 7.
Meister, B. in B., 102.
Meister, C. D. W., 194.
Meister, C., W., 74.
Meister der Bilder Holzhausen, 97, 102.
Meister der Heiligen Sippe, 40.
Meister der Nelke, 43, 45, 50.
Meister des Bartholomäus Altars, 48, 53.
Meister des Hausbuches, 21, 55.
Meister des Marienlebens, 22, 23, 26.
Meister des Peringsdörffer Altars, 35.
Meister d'Obernai, 29,
Meister Francke, 12.
Meister H. in A., 117.
Meister L. F., 51.
Meister Oswald, 7.
Meister Simon, 547, 553, 573, 577, 581, 593.
Meister von 1461, 21.
Meister von Frankfurt, 53.
Meister von Liesborn, 22.
Meister von Mühldorf, 74.
Meister von Sankt Severin, 63.
Meister von Sierenz, 16, 18.
Meister Weilheimer, 16.
Meixner, Ludwig, 721.
Melanzio, Francesco (da), 35, 72.
Melbye, Daniel, Herman, Anton, 624, 630, 635, 641, 646, 652, 657, 664, 692, 721, 744, 752, 759, 767, 776, 784.
Melbye, Knud, Fredrik, Vilhelm, Hannibal, 692, 759, 767, 838.
Melchior, Wilhelm, 630, 646, 692.
Melckh, M., 372.
Meldolla, cf. Schiavone.
Melida, Enrico, 624.
Melin, Joseph, Urbain, 652.
Melin, Simon, 685, 759.
Meliore, 1.
Melling, Joseph, 411.
Melone, Ferrari, Altobello, 76.
Meloni, Marco, 53.
Melozzo da Forli, Marco degli Ambrosi, 28, 30.
Memmi, Lippo, 2, 3.
Memling, Hans, 21, 24, 26, 28, 29, 30, 31, 34, 36, 37, 39.
Menabuoi, Giusto, Giovanni (di), 6.
Menassier ?, 173.
Menendez, Luis, 395.
Mengelberg, Otto, 584.
Mengs, Anton, Rafael, 401, 402, 407, 409, 410, 423, 434, 460.
Menjaud, Alexandre, 528.
Menke, 501.
Menken, Johann, Heinrich, 506.
Mennessier, Auguste, Dominique, 611, 685.
Menzel, Adolf, Friedrich, Erdmann (von), 589, 593, 602, 625, 630, 635, 641, 646, 652, 657, 664, 671, 678, 685, 692, 700, 706, 713, 721, 728, 736, 744, 752, 760, 768, 776, 784, 793, 803, 814, 826, 830, 838, 850, 862.
Menzocchi, Francesco, 105.
Menzocchi, Sebastiano, 141.
Meo, Domenico, 5.
Meon, 485.
Merbitz, 744.
Mercier, Arthur, 706.
Mercier, J. D., 646.
Merck, Jacob, Fransz (van der), 254, 274, 288, 298, 301.
Mérelle, Pierre, 430.
Merian, Matthäus, 251, 258, 262, 266, 270, 305, 346.
Merle, Hugues, 700, 706, 736, 744, 776, 814, 826, 850.
Merli, Gian, Antonio, 27.
Merli, Giovanni, Antonio, 36.
Merlini, Venancio, Corradino, 35.
Merson, Charles, Olivier, 652.
Merson, Luc, Olivier, 826.
Mersseman, Auguste, Joseph, Marie (de), 619.
Mertz, J. C., 625.
Mes, Isaac, 288.
Mesdach, Salomon, 167, 170, 172, 179.
Mesdag, Hendrik, Willem, 814, 850, 862.
Mesdag van Houten, S., 862.
Mesker, F., 838.
Messerer, Stephan, 577.
Messina, Antonello (da), 22, 23, 26, 27, 28, 29.
Messina, Jacopo d'Antonello (da), 38, 45.
Metsu, Gabriel, 239, 243, 258, 274, 278, 282, 294, 301, 305, 309, 318, 321.
Mettenleiter, Jakob, Johann, 503.
Mettling, Louis, Victor, Félix, 838, 850, 862.
Metz, Gustav, 646.
Metz, Johann, Martin, 425, 455, 458, 460, 473, 480.
Metzmacher, E., 826, 838.
Meulemans, Adriaen, 528.
Meulen, Adam, François (van der), 288, 298, 301, 305, 309, 312, 335, 344.
Meulen, Cornelis (van der) 324, 349, 353, 354.
Meulener, Pierre, 240, 243, 247, 251, 254, 258, 262, 266, 270.
Meunier, Constantin, 736, 776.
Meunier, Alphonse (le), 630.
Meuron, Albert (de), 671, 685, 768.
Mevius, Hermann, 664,
Mew, T. H., 784.
Mexia, Andro (da), 151.
Meyer, A., 685.
Meyer, Ernst, 664.
Meyer, Ferdinand, 685, 700, 736, 744, 768.
Meyer, F. M., 752.
Meyer, Friedrich, 553.
Meyer, Georg, Friedrich, 435, 487.

Meyer, Hendrik (de), 229, 243, 251, 258, 274, 278, 305, 318, 345, 351, 428, 473, 478.
Meyer, Jan (de), 379.
Meyer, Jan, Hendrik, Lodewyk, 593, 598, 635, 685, 713.
Meyer, Johann, Jakob, 522.
Meyer, Lodewyk, 611.
Meyer, Schulthess, Friedrich, 615,
Meyerheim, Eduard, Franz, 706.
Meyerheim, Eduard, Friedrich, 556, 559, 577, 584, 602, 606, 607, 630, 636, 641, 664, 671, 678, 685, 700, 706.
Meyerheim, Paul, Friedrich, 736, 744, 760, 776, 784, 793.
Meyerheim, Wilhelm, Alexander, 678.
Meyeringh, Albert, 351, 354.
Meyer von Bremen, Johann, Georg, 602, 630, 646, 664, 678, 706, 793.
Meyius, Hermann, 678.
Meynier, Charles, 487, 501, 504, 513, 523.
Meynier, Jules, Joseph, 776.
Mezzastis, Pier, Antonio, 21, 25, 31.
Miassoïedov, G. G., 826.
Micas, Jeanne, 693.
Michael, Johann, Jonas, 399.
Michael, Max, 641, 678, 685, 814, 826, 838, 850.
Michaëlis, Gerard, Jan, 523, 556.
Michallon, Achille, Elna, 540.
Michau, T., 327.
Michel, Emile, François, 793, 814.
Michel, Ernest, Barthélemy, 752, 826.
Michel, Jacob, 376.
Michel, Jean, 368.
Michelangelo, Buonarrotti, 52, 64, 86, 111.
Michele di Matteo, cf. Lambertini.
Michelino, Domenico (di), 23.
Michetti, Francesco, Paolo, 826, 838, 850.
Michieli, cf. Vicentino.
Miczeida, J., 826.
Miel, Jean, Bicke, 243, 270, 274, 298.
Mielich, Johann, 119, 122.
Mielich, Wolfgang, 102.
Mierveld, Michiel, Jansz (van), 148, 152, 157, 159, 160, 161, 163, 164, 165, 166, 167, 169, 170, 172, 173, 177, 179, 182, 188, 191, 194, 198, 202, 206, 210, 213, 215, 219, 222, 226.
Mieris, Frans (van), 262, 266, 282, 288, 291, 294, 298, 301, 305, 309, 312, 315, 318, 321, 327, 330, 333, 335, 338, 340, 342, 345, 346, 348, 349, 371, 372, 374, 378, 384, 386, 387, 389, 393, 394, 397, 404, 407.
Mieris, Willem (van), 351, 352, 354, 355, 357, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 374, 375, 376, 377, 379, 381, 382, 383, 385, 386, 387.
Mieris, Willem, et Frans (van), 401.
Mierop, cf. Cuyck.
Migliari, Giovanni, 523, 545, 577.
Mignard d'Avignon, Nicolas, 213, 215, 219, 229, 282.
Mignard le Romain, Pierre, 293, 309, 340, 348, 350, 352, 356, 358, 361.
Mignon, Abraham, 338, 361.
Milanese, Pier, Francesco, 240.
Milano, Bernardino (de), 58.
Milano, cf. Veri.
Milano, Giovanni (da), 4, 5.
Milde, Karl, Julius, 547, 562, 573, 602.
Millais, John, Everett, 607, 630, 636, 641, 646, 652, 658, 664, 671, 678, 685, 693, 700, 706, 713, 721, 728, 736, 744, 752, 760, 768, 776, 784, 793, 803, 814, 826, 838, 850, 862, 863.
Millard, Charles, 768.
Miller, James, 453, 483.
Miller, Joseph, 721.
Miller, J. X., Otto, 547.
Millereau, Philippe, 159.
Millet, Jean, François, 598, 602, 607, 608, 625, 630, 636, 638, 641, 646, 652, 654, 658, 671, 678, 685, 693, 695, 706, 713, 715, 721, 728, 736, 739, 752, 760, 768, 776, 787, 793. 796, 804, 814, 826, 838, 842, 850.
Millner, Karl, 678, 693, 721.
Millot, 453, 495.
Mimault, 180.
Minderhout, Hendrik (van), 274, 330, 335, 337, 340, 345, 355.
Minerdorff, F., 188.
Minguet, André, Joseph, 685.
Minheere, cf. Heere.
Mino, Giacomo, cf. Pellicciaio (del).
Mino, Giacomo, 4.
Mintrop, Theodor, 664, 713, 760, 793.
Miradori, cf. Genovesino.
Miralheti, Jean, 14, 18.
Miralles, Francisco, 863.
Miranda, cf. Carrêno.
Miron, Antoine, 157, 158, 160, 162, 164.
Mitterhofer, Leopold, 489, 497, 511, 535, 545, 577.
Mniszech, André, 814, 838.
Modena, Barnaba (da), 5, 6, 7.
Modena, cf. Pellegrino.
Modena, Paolo (da), 6.
Modena, Tommaso (da), Barisino, 4.
Moelk, Adam, Joseph, 411, 445, 485.
Moella, Salvador, Mariano, 443, 457, 470, 475, 478.
Moer, Jean-Baptiste (van), 721, 744, 752, 776, 784, 826, 842, 854.
Moerenhout, Joseph, Josse, 553, 556, 559, 602, 619, 630, 645, 700.
Moerman, Albert, 658.
Moesdagen, J., 850.
Moeyaert, Nicolaes, Cornelisz, 177, 178, 185, 187, 194, 206, 213, 222, 226, 236, 251, 270, 294.
Mogford, John, 685, 693, 736, 744, 760.
Mohrhagen, C. W., Bernhard, 671.
Moillon, Louise, 213, 335, 338.
Moir, J., 542.
Moja, Federigo, 728.
Mol, Pierre (van), 194.
Molanus, Mattheus, 210.
Mole, John, Henry, 636, 713, 838.
Molenaar, cf. Scheele Neel.
Molenaer, cf. Leyster.
Molenaer, Jan, Miense, 188, 191, 194, 202, 213, 216, 222, 226, 240, 251, 258, 262, 270, 274, 294, 305, 315.
Molenaer, Klaes, 254, 258, 266, 274, 278, 285, 288, 294, 315, 333.
Molin, D., 213.
Molitor, Martini (von), 511.
Molitor, Peter, 611.
Möller, Anton, 152.
Möller, Niels, Björnson, 721, 760, 850.
Moller, T. A., 602.
Mollinger, Gerrit, Alexander, Godart, Philipp, 700, 721, 737.
Mollinger, Lodewyk, Gerard, Constans. 721.
Molnar, Joseph, 685.
Molteni, Giuseppe, 593.
Molyn, cf. Tempesta.
Molyn, Pieter, 178, 180, 182, 187, 188, 191, 198, 210, 213, 216, 226, 236, 247, 259, 274, 278, 282, 285, 288, 294, 298.
Molynne, F. M., 569.
Momal, Jacques, François, 480, 550.
Mommers, Hendrik, 298, 301.
Mommorency, B., 399.
Momper, Josse (de), 169.
Monaco, cf. Lorenzo.
Monanteuil, Jean, Jacques, François, 607.
Moncada cf. Anguisciola.
Monceret, Jean, Pierre, 664.
Monchio, Leonardo (da), 128.
Moncini, Antonio, 862.
Monegro, cf. Carbajal.
Monet, Clande, 760, 768, 776, 804, 814, 826, 838, 850, 863.
Monfallet, Adolphe, François, 664, 700, 706, 713.
Mongez, Marie, Joséphine, Angélique, née Leval, 510.
Mongin, Pierre, Antoine, 490, 494, 495.
Moni, Lodewyk, 399, 400.
Monléon, Raphaël, 737.
Monnet, Charles, 430, 453, 473.
Monnier, Henri, 641, 664, 671, 752, 768, 776, 793, 804, 838.
Monnoyer, cf. Baptiste le Romain.
Monrealese, Pietro, Novelli, 191.
Monsiau, Nicolas, André, 487, 513, 523, 528.
Montagna, Bartolommeo, 36, 38, 41, 45, 47, 48, 51, 52, 55, 58, 61, 86.
Montagna, Benedetto, 51, 96, 104, 106, 118.
Montagnana, Jacopo, 42.
Montague, A., 706, 721, 776, 814, 838, 863.
Montaigne, W. J., 652.
Montalba, Clara, 838.
Monte, Rubiano, Giovanni (da), 57.
Montebello, Agostino (da), 39.
Monten, Heinrich, Maria, Dietrich, 525, 542, 569, 598.
Montero, Lorenzo, 365.
Montessuy, Jean, François, 607, 636, 664.
Montevarchi, Roberto di Giovanni (da), 50.
Montfort, Antonis van Blockland, 135.
Monticelli, A. T. J., 678.
Montigny, Jules, 863.
Montorfano, Giovanni, Donato, 43.
Monvoisin, Pierre, Raymond, Jacques, Auguste, Quinsac, 577, 593.
Mooney, Edward, 602, 636, 685.
Moor, J. (de), 294.
Moor, Karel (de), 340, 353, 354, 358, 359, 370, 386, 374.
Moore, Albert, Joseph, 784.
Moore, Henry, 706, 713, 721, 737, 739, 744, 752, 776, 784, 793, 826, 838, 842, 850, 851, 863.
Moortel, Jan, 354, 355.
Mooy, Cornelis, Pietersz, 318, 359.
Moponobr, E., 615.

Morales, cf. Divino.
Morales, Cristobal, 128.
Morandini, cf. Poppi.
Morando, cf. Cavazzola.
Moranzone, Giacomo, 16.
Mordvinov, Alexander, Nikolaevitch, 652, 671.
Moreau, Gustave, 646, 652, 678, 706, 721, 724, 737, 760, 768, 776, 784.
Moreau, Louis, 478.
Moreau, Nikolaüs, 569.
Moreelse, Paulus, 151, 152, 155, 159, 165, 166, 167, 169, 170, 172, 173, 174, 176, 178, 180, 185, 187, 188, 191, 194, 198, 202, 206, 213, 219, 259.
Morel, C., 593, 652.
Morel-Fatio, Antoine, Léon, 664, 793.
Morel, Jean-Baptiste, 387.
Morelli, 744.
Morelli, Domenico, 641, 685, 693, 713, 721, 728, 760, 768, 784, 804, 826, 851, 863.
Moreti, Pasquale, 384.
Moretti, Antonio, 671.
Moretto, Alessandro, Bonvicino, 78, 83, 93, 99, 104, 110, 111, 112, 115, 117, 122.
Morgenst, F. L. E., 495.
Morgenstern, Christian, Ernst, Bernhard, 547, 553, 556, 559, 562, 584, 611, 615, 619, 625, 636, 641, 646, 658, 671, 678, 713, 744, 752.
Morgenstern, Johann, Friedrich, 523.
Morgenstern, Johann, Ludwig, Ernst, 462, 464, 473, 478, 483, 489, 490, 492, 507, 528.
Morgenstern, Karl, 570, 577, 584, 589, 598, 611, 615, 671, 678, 721, 729, 737, 814, 826.
Morin, Edmond, Alexandre, 685.
Morisat, Berthe, Mme E. Manet, 851.
Moritz, Guillaume, 693, 706.
Morland, George, 462, 478, 483, 485, 487, 489, 490, 494, 495, 497, 500, 502.
Mörner, E. C. Hjalmar, 547, 570.
Moro, Antonis, 112, 115, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 143.
Moro (Il), Francesco, Torbido, 74, 87, 106, 108, 112.
Moro van Dashorst, Antonis, 109, 116.
Moralini, Marco, Valerio, 52.
Morone, cf. Pelacane.
Morone, Giovanni, Francesco, 45, 46, 52, 54, 61, 72, 81, 87.
Moroni, Giovanni, Battista, 112, 116, 121, 122, 124, 126, 127, 128, 129, 130, 133, 134, 137, 138.
Morozov, A. J., 729, 752.
Morris, A., 700, 793, 804.
Morris, J. C., 678, 713, 721, 768.
Morris, W. B., 664, 776.
Morse, Samuel, Finley, Breese, 545, 550.
Mortemart-Boisse, Enguerrand, 784.
Morten, Müller, 671.
Mortimer, John, Hamilton, 455.
Morü, Ferdinand, 401.
Moscheles, Félix, 768.
Moseley, R. S., 793.
Moser, Ernst, Christian, 630.
Moser, Joseph, 530.
Moser, Lukas, 13, 18.
Moser, May dom Lloyd, 428.
Mosman, G., 402.
Mosnier, Jean, Laurent, 487, 489.
Moss-Ella, A., 838.
Mössmer, Eduard, 585.
Mössmer, Joseph, 545, 559, 570, 598.
Mostaert, Gilles, 113, 135, 138, 139, 143.
Mostaert, Jean, 135.
Mote, A, W., 784.
Motolu, Valentin, 19, 22.
Mottez, Victor, Louis, 700.
Motti, Jacopo (dei), 39.
Moucheron, cf. Ordonantie.
Moucheron, Frederik (de), 318, 321, 327, 340, 344, 345, 346, 348, 350, 352.
Mouchot, Louis, Claude, 686, 863.
Mouillon, Alfred, 838.
Moulinet, Antoine, Edouard, Joseph, 768.
Mount, William, Sidney, 589, 598.
Mourot, Jan, Frans, Michiel, 607.
Moya, Pedro (de), 213, 301.
Moyaard, Nicolaes, 226, 236.
Moyse, Edouard, 863.
Mozin, Charles, 625.
Mozin, G., 625.
Mücke, Karl, Anton, Heinrich, 553, 589, 729, 851,
Mudo (El), Juan, Fernandez, Navarrete, 134, 137.
Mugg, Anton, 547.
Muldarelli, F., 863.
Mulder, S., 577.
Mülich, Hans, 107, 111, 112, 113, 123, 125.
Müller, cf. Feuermüller.
Müller, cf. Steinla.
Müller, Andreas, 752.
Müller, August, 744, 804.
Müller, Camille, Louis, Victor, 793, 863.
Müller, Charles, Louis, 863.
Müller, Edouard, 729.
Müller, E., R., 619.
Müller, F., J., 483.
Müller, Franz, Hubert, 535.
Müller, Friedrich, 630.
Müller, Heinrich, Eduard, 652, 671.
Müller, Herman, Martin, Christoffer, 573, 804.
Müller, H., M., 804.
Müller, Jacques, 243.
Müller, J.-B., 652.
Müller, J., J., 262.
Müller, Johan, Georg, 518.
Müller, Karl, 581, 664, 826.
Müller, Karl, Friedrich, Johann (von), 607, 611, 863.
Müller, Karl, Wilhelm, 784.
Müller, Leopold, Karl, 804, 814, 826.
Müller, Lingken, Albrecht, 863.
Müller, Moritz, 671.
Müller, Morton, 664, 721, 729, 744, 793, 814, 863.
Müller, Rudolph, 664.
Müller, Th., 744.
Müller, Victor, 641, 693.
Müller, William, James, 566, 573, 577, 581, 589, 593, 598, 602, 607, 611, 615, 619, 620, 625.
Müller-Zschoppach, Ernst, 838, 863.
Mulready, William, 510, 511, 514, 516, 520, 522, 566, 570, 581, 585, 593, 598, 602, 625, 744.
Mulready, William, James, 589.
Multscher, Hans, 15, 17, 20.
Munari degli Aretusi, Cesare, 160.
Munkacsy, Mihaly, 776, 804, 814, 838, 851, 863.
Munier, Philippe, 468.
Munn, Paul, Sandby, 503, 504, 510, 513, 518, 581,
Munoz, Sebastian, 354.
Munsch, Leopold, 814.
Munsterljelm, Hjalmar, 768.
Munthe, Ludwig, 793, 804, 838.
Murand, Emanuel, 270, 291, 330, 342, 359, 361, 363.
Murano, Antonio (da), 16, 17, 19, 24.
Murano, Bartolommeo, 19.
Murano, Giovanni (da), Alemanno, 15, 16, 17.
Muratori, Maria, Domenico, 375.
Murillo, Bartolomé, Esteban, 243, 245, 247, 278, 282, 285, 301, 315, 323, 324, 330, 338, 340, 345, 348, 350.
Murray, David, 863.
Murray, Thomas, 362.
Murtfeldt, Amalie, 729.
Muru, Giovanni, 72.
Musin, François, 607, 625, 671, 838.
Musscher, Michiel (van), 315, 318, 327, 333, 339, 342, 345, 346, 348, 349, 350, 351, 353, 354, 355, 357, 359, 365.
Mussini, Cesare (de), 784, 793, 863.
Mutis, Feliciano (de), 48.
Mutrie, Anne Feray, 721, 784, 838.
Mutrie, Martha Darley, 713, 814.
Muxel, Joseph, 581.
Muyden, Jacques, Alfred (van), 713, 729.
Muys, Nicolaes, 455, 489.
Muys, Willem, 398.
Muysard, R., 428.
My, Hieronymus (van der), 399, 405, 415, 417.
Myn, Frans (van der), 399, 401, 405, 445.
Myn, Georges (van der), 419, 423, 425, 427.
Myn, Herman (van der), 375, 389, 398.
Myn (van der), 498.
Mytens, Arnould, 141.
Mynerts, cf. Doncker.
Mytens, Daniel, 172, 178, 185, 188, 194, 219, 318.
Mytens, Isaak, 178.
Mytens, Jan, 254, 262, 270, 285, 301, 305, 321, 324.
Mytens, Martinus, 318, 361.

Nachenius, Jacob, Jan, 403.
Nadali, Guirardi, 39.
Naecke, Gustav, Heinrich, 523, 550.
Naeranus, A., 222.
Naftel, Paul, Jacob, 752, 784.
Nagel, Jan, 145.
Nägelis, Frans, 359.
Nager, 533.
Nahl, Johann, August, 481, 511.
Naiveu, Mathys, 337, 342, 344, 355, 363, 369, 370.
Nakken, Willem, Karel, 838, 863.
Nameur, Louis (de), 309.
Namur, cf. Nameur.
Nanteuil-Lebœuf, Célestin, 641, 652, 658, 700, 721.
Nanteuil, Robert, 305.
Napoli, Giovanni (da), 10.
Napolitano, cf. Brueghel.

Nardi, Angelo, 173.
Nash, Joseph, 562, 607, 611, 652, 658, 706, 760.
Nasmyth, Alexander, 478, 497, 511, 550, 562.
Nasmyth, Anne, C., 589.
Nasmyth, Charlotte, 615.
Nasmyth, Patrick ou Peter, 520, 525, 533, 535, 540, 545, 550, 553, 556, 559, 562, 563, 566.
Nason, Pieter, 270, 305, 312, 318, 321, 324, 330, 340, 350.
Nat, W. H. V. d., 851.
Natoire, Charles, Joseph, 387, 388, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 397, 398, 400, 402, 403, 404, 405, 408, 410, 411, 413, 415, 417, 421, 430, 434.
Nattier, Fils, 410.
Nattier, Jean-Baptiste, 370.
Nattier, Jean, Marc, 369, 374, 375, 377, 381, 383, 384, 385, 388, 389, 390, 391, 392, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 408, 409, 410, 411, 413, 414, 415, 417, 418, 421, 423, 424, 438.
Natus, Anthonus, 298.
Natus, Johannes, 291.
Naudet, Thomas, Charles, 500.
Naudin, Charles, 438.
Nautré, 170.
Nauwinx, 266.
Navarrete, cf. Mudo (El).
Navelet, J., 490
Navez, François, Joseph, 522, 524, 526, 528, 530, 535, 538, 540, 550, 553, 556, 563, 570, 585, 602, 620, 625, 636, 737.
Navez, M., 542.
Navone, Ed., 863.
N., D., 134.
Neale, John, Preston, 513, 563.
Neapoli, Francesco (da), 56.
Neck, Johannes (van), 321, 339, 351.
Neder, Michael, 559, 563, 566, 573, 577, 581, 585, 589, 602, 625, 646, 652, 658, 671, 686, 693, 768, 776, 784, 793, 794, 804.
Needham, J., 784.
Neeffs, Louis, 247, 254.
Neeffs, Pieter (de), 154, 155, 160, 180, 202, 213, 216, 232, 240, 247, 251, 254, 255, 266, 270, 274, 278, 288, 291, 294.
Neel, cf. Scheele.
Neer, Aert (van der), 222, 236, 238, 240, 247, 251, 259, 270, 298, 309.
Neer, Eglon, Hendrik (van der), 305, 312, 315, 324, 327, 330, 333, 339, 340, 344, 345, 346, 348, 350, 353, 355, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365.
Neff, Timothé, 744.
Nègre, Matthieu (van), 176.
Negre, Nicol, 291.
Negri, Piet, 337.
Negrone, Pietro, 112, 122.
Neher, Bernhard (von), 563, 729.
Neher, Michael, 535, 547, 556, 559, 563, 577, 593, 611, 616, 625, 630, 641, 658, 664, 686, 700, 721, 804, 838.
Nehrlich, Friedrich, 815, 826.
Nelli, Ottaviano, 10, 12.
Nellius, Martinus, 359, 361, 560.
Nemes, Ransonnet, Elisa, 838, 863.
Nerenburger, Edmond, 744.
Neri di Bicci, 20, 21, 22, 23.
Nerl, Jacob (van), 393.
Neroccio di Bartolommeo, Landi, 28, 30, 32, 40.
Neroccio di Lando, 26.
Neter, Lawrence, 206, 210, 219.
Netscher, Caspar, 262, 270, 278, 282, 285, 291, 294, 298, 301, 306, 309, 312, 315, 318, 321, 324, 325, 327, 330, 333, 335, 337, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352.
Netscher, Constantyn, 356, 359, 360, 365, 368, 369, 376, 379.
Netscher, Theodorus, 377.
Neubert, Louis, 838.
Neufchatel, cf, Lucidel.
Neugebauer, Joseph, 620, 713, 744.
Neuhauser, Franz, 483, 503, 530, 573.
Neuhauser, Joseph, 483.
Neuhuys, Albert, 804, 815, 826, 863.
Neuhuys, Jan, 804, 863.
Neuhuys, J. A., 863.
Neuman, Johann, Heinrich, 863.
Neumann, Friedrich, Gustav, Adolf, 678.
Neumans, Pierre, 630, 863.
Neureuther, Eugen, Napoleon, 589, 636, 729, 737, 760, 839.
Neve, Cornelius, 266.
Nevrev, N. V., 768, 776.
Newcome, C., 784.
Newton, Alfred, Pizzey, 737, 768.
Newton, Gilbert, Stuart, 545, 566.
Neyts, Egide, Gilles, 349.
Neyts, Gilles, 312.
Neyts, Leonardus, 91.
Niccolino, Niccolò dell' Abbate, 117.
Niccoló dell' Abbate, cf. Niccolino.
Niccolò di Maestro, Antonio, 26.
Nicholl, Andrew, 620, 700.
Nicholson, Francis, 504, 524.
Nickele, Isaak (van), 349, 359, 361, 363.
Nickhl, Franz, F., 359.
Nicodemo, Augusto, 453, 497.
Nicol, Erskine, 652, 664, 671, 678, 686, 693, 700, 706, 713, 721, 729, 737, 752, 760, 768, 776, 784, 804, 815, 826, 851, 863.
Nicol, J., Watson, 863.
Nicolas, 18.
Nicolau, Pedro, 9, 10, 11.
Nicole, Nicolas, 438, 462.
Nicolet, P. 430.
Nicolié, Joseph, Christian, 547, 563, 620.
Nicolié, Paul, Emile, 804, 863.
Niederee, Johann, Martin, 652, 658.
Niederhausern-Koechlin, François, Louis, 851.
Niedermann, J., 490, 494, 542.
Niedmann, August, Heinrich, 851.
Niehues, Berkhout, 616.
Nielssen, Johan, 776.
Niemann, Edmund, John, 602, 636, 641, 664, 671, 678, 693, 700, 706, 713, 715, 721, 737, 752, 760, 768, 776, 784, 804, 815, 851.
Niessen, Johann, 678.
Nieulandt, Adriaen (van), 153, 166, 194, 202, 213, 226, 229, 243, 247, 262, 266, 274, 278, 282, 291.
Nieulandt, Jacob (van), 168.
Nieulandt, Willem (van), 159, 160, 162, 187.
Niewenhuyzen, Henri, Joseph, Bernard (van den), 485.
Nieuwland, cf. Fargue.
Nigg, A., 593.
Nightingale, Frederick, 784.
Nikkelen, Jan (van), 372.
Nikutowski, Johann, Arthur, Severin, 700, 744, 839.
Nimeegen, Dionys (van), 485.
Nisen, J. M., 658.
Nittis, Giuseppe (de), 794, 815, 851, 863.
Nivard, Charles, François, 504.
Nivelon, Anne, Baptiste, 428.
Niwael, J. R., 210, 247.
Niwael, Rutger, 291.
Noack, August, 752, 776.
Nobili, Durante, 117, 124, 128, 134.
Noble, J. S., 804, 815.
Node, Charles, 616.
Noël, Achille, Jules, 602, 646, 678, 700, 794, 851.
Noël, Pierre, Paul, Joseph, 538.
Noerr, Julius, 815.
Nolpe, Pieter, 194, 202, 213.
Nonnenkamp, Rudolf, 776.
Nonnotte, Donatien, 396, 393, 399, 401, 408, 414, 415, 418.
Nono, L., 851.
Nooms, cf. Zeeman.
Noorde, Cornelis (van), 450.
Noorderwiel, Hendrik, 259, 266, 278.
Noordt, Johannes (van), 312, 315, 335, 361.
Noort, Lambert (van), 122, 124, 130, 133.
Noort, Pieter, Pietersz (van), 173.
Norcia, Francesco da Fantone, 99.
Nordenberg, Bengt, 636, 693, 706, 729, 752, 760, 839.
Nordgren, Axel, 693, 729, 768, 804.
Normann, Eilert, Adelsten, 863.
Normann, Rudolf (von), 593.
North, John, William, 839.
Northcote, James, 483, 494, 495, 501, 503, 506, 510, 516, 522, 538, 540.
Northen, Adolph, 664, 744, 768.
Noski, Elias, 262.
Noter, David (de), 630, 636, 640, 665, 700, 706.
Noter, Jean-Baptiste, André (de), 542, 602, 646, 652.
Noter, Pierre, François (de), 524, 541, 548, 559.
Noter, Raphaël (de), 851.
Noterman, Emmanuel, 641.
Noterman, Zacharie, 665, 713, 760, 768, 815.
Nouts, Michiel, 285.
Nouviaire, François, 548.
Novellara, Lelio (da), Orsi, 132.
Novelli, cf. Monrealese.
Novopacky, Jan, 678.
Numan, Herman, 453.
Nuñez, Pedro, 94, 256.
Nursino, Filippo (di), Liagnio, 173.
Nuyen, Amaldus, 794.
Nuyen, Wynand, Jan, Joseph, 577, 585, 593.
Nuyssen, Janssens, Abraham, 172, 180.
Nuzi, cf. Fabiano.
Nymegen, Gerard (van), 483.
Nys, Pieter, 226, 243.

Oakes, John, Wright, 776, 826, 839.
Oberman, Antonie, 528, 556.
Obermüllner, Adolf, 851,
Ochtervelt, Jacob, 321, 325, 327, 330, 339, 341.
Ockel, Eduard, 760.
O'Connor, James, Arthur, 548, 556, 566, 577, 581, 593, 598.
Octavien, François, 383.
Oddie, W. M., 652.
Odevaere, Joseph, Denis, Marie, Ghislain, 498, 507.
Odevaert, Joseph, Denis, 514, 550.
Oeder, George, 804.
Oehme, Ernst, Erwin, 721, 784.
Oehme, Ernst, Ferdinand, 563.
Oehme, Ernst, Friedrich, 570, 611.
Oehmichen, Hugo, 839.
Oelenhainz, August, Friedrich, 443, 483, 504.
Oër, Theobald, Reinhold (von), 573, 721.
Oeser, Adam, Fried, 432.
Oesterley, Karl, August, Heinrich, Ferdinand, 776, 815, 826.
Oever, Hendrik (ten), 327, 330, 341, 357.
Ofele, Franz, Ignaz, 487.
Oggione, Marco (d'), 89.
Oldach, Julius, 545, 556, 559.
Oldenburg, Hans (von), 112.
Oleschkevitch, Ossip, 553.
Olio (dell'), 74.
Oliphant, Jacob, 399.
Olis, Jan, 226, 243, 247, 282, 291.
Oliver, Isaak, 166.
Oliver, W., 794, 804, 839, 851, 863.
Oliver, William, 641, 646.
Olivier, J. Archer, James, 577.
Olivier, Johann, Heinrich, Ferdinand, 528, 545, 548, 550, 563, 602.
Olivier, Waldemar, Friedrich (von), 533.
Ollivier, Michel, Barthelemy, 441.
Ommeganck, Balthasar, Paul, 448, 450, 455, 462, 464, 470, 485, 487, 492, 507, 510, 513, 524, 528, 545.
Ona, Pedro (de), 144.
O'Neill, G. B., 566, 737, 784, 794, 827, 851.
O'Neil, Henry, Nelson, 620, 686, 721, 729, 737, 827.
O'Neill, Hugh, 520.
Onken, Karl, 804.
Ooms, Charles, 863.
Oort, Pieter (van), 545.
Oost, Jacques (van), 198, 202, 243, 251, 262, 282, 291, 321, 325, 355, 362.
Oosten, Isaac (van), 262.
Oosterdyk, W., 321.
Oosterwyck, Maria (van), 325, 353.
Oostsanen, O., cf., Amsterdam.
Opie, John, 473, 483, 494, 498.
Oppenheim, Moritz, Daniel, 550, 553, 563, 570, 611, 620, 665.
Opstal, Gaspard, Jacques (van), 359, 363.
Orazio di Jacopo, 16.
Orcagna, Andrea, 5.
Orcagna, Nardo, 5.
Orchardson, William, Quiller, 752, 827, 851.
Ordonantie, Isaac, Moucheron, 363, 371, 381.
Orient, Joseph, 392.
Orlandi,Deodato,1, 2.
Orlay, Petris, Soma, 721.
Orléans, A, 154.
Orléans, Jean (d'), 7, 8.
Orley, Bernard (van), 72, 74, 76, 78, 80, 81, 82, 83, 86, 91, 96, 97, 104, 106.
Orley, Richard (van), 353, 369.
Orlovski, Alex, Ossipovitch, 514, 517, 518, 522, 533, 535.
Orlovski, V. D., 804.
Ormea, Willem, 219.
Orsel, André, Jacques, Victor, 535, 540, 545, 563, 570.
Orsi, cf. Novellara.
Orsi, Bernardino, 34, 50, 74, 86.
Orth, Benjamin, 602, 620, 630, 794.
Ortija, Bonanat (de), 13.
Ortmans, François, Auguste. 646, 652, 665.
Ortolani-Dumon, Giovanni, Battista, 483.
Ortolano, Giovanni, Battista, Benvenuto, 67, 87.
Ortolano (dell), G. B., 89.
Os, E. J. (van), 593.
Os, Gregorius, Jacobus, Johannes (van), 526, 530, 533, 535, 563, 573, 577, 585, 593.
Os, Jan (van), 434, 441, 443, 448, 478.
Os, Pieter, Gerard (van), 510, 524, 526, 536, 538, 589, 593.
Osona, Rodrigo (de), 32.
Oss, A. (van), 453.
Ossenbeeck, Jan, 240, 243, 278, 312, 321.
Ossenbeeck, Willem, 198.
Ostade, Adriaen (van), 191, 198, 202, 206, 210, 213, 216, 219, 222, 226, 229, 232, 233, 236, 240, 243, 244, 247, 251, 255, 259, 262, 263, 266, 270, 274, 278, 282, 286, 288, 289, 291, 292, 294, 295, 298, 301, 302, 306, 309, 312, 315, 316, 318, 321, 325, 327, 330, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 344, 345, 348, 351.
Ostade, Isaak (van), 222, 226, 229, 233, 236, 240, 244, 247, 251, 255, 259.
Ostendorfer, Michael, 99, 113.
Osterroht, G., 752, 777.
Osterwald, Georg, 630, 686.
Otho, Edward, Fitz, 1.
Ott. J. G., 513.
Ott, Johann, Nepomuk, 545, 581, 598, 686.
Otterbeek, J. H., 804.
Otto, Bernhard, Johann, 658.
Otto, Ernst, 630.
Ouchakov, Simon, 295, 325.
Oudendyk, Adriaen (van), 363, 364.
Oudenrogge, Joh. D., 270.
Ouderaa, Pierre, Jean (van der), 804, 815, 851.
Oudry, Jacques, Charles, 405, 419, 427, 428, 437.
Oudry, Jean-Baptiste, 371, 374, 376, 378, 379, 380, 331, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 390, 391, 392, 393, 394, 396, 397, 398, 399, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 413.
Oudry, P., 138.
Ougrumov, Grigori, Ivanovitch, 522.
Ouvrié, Pierre, Justin, 566, 729.
Ouwater, Isaak, 455, 466, 470, 481.
Ovenden, F., 593.
Ovens, Jurriaen, 263, 266, 270, 278, 286, 289, 292.
Overbeck, Arnold, Ludwig, August, 713.
Overbeck, Johann, Friedrich, 501, 513, 514, 518, 536, 540, 542, 548, 559, 573, 630, 693,784.
Owen, Samuel, 501, 502, 513.
Owen, William, 517, 528.
Oyens, David, 827, 863.
Oyens, Pierre, 851.

Paàl, Loszlo, P. (de), 815, 839.
Pablo, Felipe, 68, 91.
Pablo, Miquel, Juan, 67.
Pacceni, 7.
Pacchia, Girolamo (del), 60, 78, 80, 83.
Pacchiarotti, Giacomo, 45.
Pacha-Weitsch, Johann, Friedrich, 427, 434, 437, 470, 489, 498, 502.
Pacheco, Francisco, 143, 145, 149, 151, 152, 153, 156, 158, 161, 162, 163, 166, 172, 173, 176, 180, 182, 187, 222.
Pacher, Friedrich, 32.
Pacher, Michael, 30, 31.
Pachmann, cf. Bachmann.
Pachta-Rayhofen, cf. Salm.
Pader, Hilaire, 321.
Padova, Alessandro, 58.
Padovanino (Il), Alessandro, Varotari, 166, 174.
Paelinck, Joseph, 530, 542.
Pagani, Gherardi, Christoforo, 119.
Pagani, Gregorio, 145.
Pagani, Lattanzio, 119.
Pagani, Vincenzo, 76, 91, 97, 102.
Pagano, Francisco, 28.
Page, William, 598, 804.
Pagès cf. Brune.
Paget, Germain, 737.
Pagnest, Amable, Louis, Claude, 522, 529.
Paillot de Montabert, Jacques, Nicolas, 513, 566.
Pain, Robert, Tucker, 760.
Paix, Hendrik, 198.
Pajetta, P., 851.
Pajou, Jacques, Augustin, Catherine, 498, 529.
Palacios, Francisco (de), 255.
Palamedes, Palamedesz, Stevers, 182, 191, 206, 213, 216, 335.
Palamedesz, Anthonie, Stevers, 178, 187, 198, 202, 210, 212, 216, 219, 229, 239, 240, 247, 255, 261, 263, 266, 270, 278, 282, 286, 292, 295, 298, 306, 316, 318, 333.
Palermo, Antonello, Crescenzio (da), 96.
Paletta, Francesco, 368.
Palfrey, P., 752.
Paling, Isaak, 368.
Palizz, Filippo, 641, 678, 700, 713, 744, 752, 760, 768, 839, 863.
Palizzi, Giuseppe, 693.
Palladini, Litterio, 397.
Pállik, Béla, 827.
Palm, Gustaf, Vilhelm, 625, 721, 752.
Palma, Jacopo, 48, 141, 144, 146, 148, 150. 173.
Palmer, Edith, 536.
Palmer, Samuel, 752.
Palmerini, 102.
Palmezzano, Marco, 20, 31, 34, 35, 39, 40, 41, 43, 45, 48, 50, 52, 55, 58, 62, 63, 67, 70, 72, 74, 84, 87, 91, 93, 94, 96, 97, 99, 100, 102, 105, 106, 107, 108.

Palomino de Castro, Acisclo, Antonio, 367.
Palthe, Gerard, Jan, 388.
Palthe, Jan, 404, 408, 410, 411, 415, 434, 437.
Panciatichi, Laurenzo, 315.
Panetti, Domenico, 52.
Pangaert, S., 295.
Panicale (da), cf. Masolino.
Panné, P., 752.
Panneels, Guillaume (van), 226.
Pannini, F. P., 415.
Pannini, Giovanni, Paolo, 375, 378, 379, 385, 386, 387, 389, 391, 393, 397, 398, 400, 409.
Pantoja de la Cruz, Juan, 145, 146, 147, 149, 150, 151, 153, 154, 155, 157, 158, 159.
Paolo, cf. Uccello.
Paolo, cf. Venezia (da).
Paon, cf. Dragon.
Pape, Abraham (de) 255.
Papendiek, George, Ernesti, 573.
Parade, cf. Lestang.
Paradisi, Niccoló, 9, 10.
Pareja, Juan (de la), 302, 321.
Parentino, Bernardino, 37, 42.
Paret y Alcazar, Luis, 443, 445.
Paridis, Domenico, 102.
Paris, Camille, 815.
Paris, Jehan (de), Perréal (Maître de Moulins), 31, 36, 42, 84.
Paris, Joseph, François, 589.
Park, H., 665, 693, 752.
Parker, Henry, Perlee, 550, 593, 652, 665.
Parmentier, Jacques, 365.
Parmigianino (Il) Francesco, Mazzola, 87, 89, 94, 100, 105, 106.
Parrasio, Michele, 133, 135, 137.
Parri, cf. Spinelli.
Parris, Edmund, Thomas, 581.
Parrocel, Charles, 392.
Parrocel, Etienne le Romain, 396, 425.
Parrocel, Pierre, 380, 384, 391.
Parton, Ernest, 863.
Partridge, John, 631.
Paruit, Peter, 721.
Pasch, Fredrika, Ulrika, 460, 462, 495.
Pasch, Lorenz, 435, 437, 443, 458, 462, 464, 475, 483, 494.
Pascoe, W., 671.
Pasini, Alberto, 693, 760, 768, 777, 815, 827, 839, 863.
Pasmore, D., 706, 752, 760, 794.
Pasmore, F. G., 851.
Pasquali, Filippo, 361.
Pasqualino, 44.
Passavant, Johann, David, 533.
Passeri, Andrea, 39.
Passerotti, Bartolommeo, 131.
Passini, Lodovico, 665, 713, 784.
Pataracci, Nicola, 74.
Patel, A. F., 368.
Patel, Pierre, 270, 298.
Patel, Pierre, Antoine, 263, 355, 359, 363, 364, 366, 367.
Pater, Jean-Baptiste, Joseph, 389, 392.
Paton, Joseph, Noël, 631, 636, 646, 665, 686, 693, 706, 777, 804, 839.
Paton, Walter, Hugh, 721, 760,
Patoun, John, 403.
Patris, cf. Patrois.
Patrois, Isidore, 752, 785, 804.
Patten, Alfred, Fowler, 768.
Patten, George, 602.
Pau de Saint-Martin, Pierre, Alexandre, 470.
Paudiss, Christoph, 278, 298, 302, 316, 318.
Paulsen, Fritz, 777, 785, 815.
Paulus et son fils, 2.
Pauly, Frans, 785.
Pausinger, Franz (von), 839.
Pauwels, Guillaume, Ferdinand, 721, 737.
Pauwels, Joseph, 700.
Pavia, Antonio (da), 70.
Pavia, cf. Romano.
Pavia, Leonardo (da), 23.
Pavia, Lorenzo (di), Fasolo, 67.
Pavia, Pier, Francesco (di), Sacchi, 70, 74.
Payen, C., 785.
Payne, William, 507, 548.
Payton, J., 752, 785.
Peale, Charles, Wilson, 458, 460.
Peale, Rembrandt, 513, 573.
Pearce, Stephen, 631.
Pearson, 731.
Pearson, C., 658, 686, 693.
Pec, Domenico (de), 134.
Pecheux, Laurent, 470.
Pécheux, Taurini, 473.
Pécrus, Charles, François, 700, 768.
Pedrazzi, Luigi, 577.
Pee, Theodorus (van), 397.
Peel, J., 744.
Peele, John, Thomas, 646, 722.
Peerdt, Ernst (de), 851.
Peeters, Bonaventure, 187, 198, 206, 210, 213, 216, 229, 233, 236, 244, 251, 271, 355.
Peeters, Clara, 161.
Peeters, Gilles, 198, 202, 216.
Peeters, Jean, 289.
Peigne, Hyacinthe, 400.
Peipers, Eugen, 593, 598, 625, 665, 686, 693, 700, 768, 794, 863.
Peithner, cf. Lichtenfels.
Pelacane, Domenico, Morone, 32, 42, 51.
Pelegry, Arsène, 706.
Pélévine, J., A., 794.
Pellegrini, Domenico, 495, 504, 507, 553.
Pellegrino da Modena Aretusi, 61.
Pellicciaio (del) Giacomo Mino, 5.
Pelouse, Léon, Germain, 863.
Pencz, Georg, 93, 99, 100, 105, 114, 115, 116, 117, 118, 119.
Penfold, W., F., 794.
Penguilly L'Haridon, Octave, 722, 729.
Penley, Aaron, Edwin, 631, 641, 744.
Pennacchi, cf. Treviso.
Penni, cf. Fattore (Il).
Penning, Nicolaes, Lodewyk, 522.
Penod, 686.
Pepyn, Martin, 182, 216, 229.
Pequignot, Jean, Pierre, 504.
Péraire, Paul, Emmanuel, 768.
Percy, S. R., 616, 620, 625, 636, 652, 665, 760, 785, 815.
Pereda, cf. Sordillo.
Pereda, Antonio, 180, 206, 216, 227, 229, 236, 266, 271, 282.
Pereda, Juan (de), 91.
Perego, E., 804.
Peretti, B., 864.
Pereyns, Simon, 133.
Pereyra, cf. Vasco.
Perez, cf. Antonio.
Perez, Antonio, 12, 136.
Perez, cf. Berres.
Perez de Allecio, Matteo, Pietro, 141.
Perez, Gonzalo, 10, 11.
Perez-Villamil, Gennaro, 641.
Perigal, Arthur, 707, 729, 737.
Perier, Marc, François, 448.
Perignon, Alexis, Joseph, 641.
Perin, Alphonse, Henri, 524.
Perin, Lié, Louis, 453, 458, 466, 503, 504, 518, 520.
Perino del Vaga, Pietro, Buonaccorsi, 104, 105.
Perlberg, Friedrich, 839.
Perlberg, Georg, 585.
Peroux, Joseph, Nicolas, 504.
Perov, B., G., 768, 777, 785, 804, 815, 827, 864.
Perrachon, André, 707.
Perrault, Léon, Basile, 785, 851.
Perreal, cf. Paris.
Perrin, Jean, Charles, Nicaise, 453, 462, 483.
Perrodin, Auguste, 796.
Perroneau, Jean-Baptiste, 398, 401, 402, 404, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 417, 427, 430, 432, 435, 439, 441, 443, 445, 450, 462.
Perrot, Ferdinand, Victor, 581, 598.
Perry, Alfred, 785.
Perugino (Il), Pietro, Vannucci, 26, 29, 31, 32, 36, 37, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 50, 51, 53, 54, 55, 58, 60, 63, 66, 67, 72, 76, 78, 82, 84, 86.
Peruzzi, Baldassare, 50, 66, 67, 74, 106.
Pesarese (Il), Simone, Cantarini, 247.
Pescheira, A., 636.
Peschel, Karl, Gottlieb, 625, 658, 671.
Peschier, N., L., 298, 302.
Pesellino, Francesco di Stefano, 20.
Pesne, Antoine, 373, 374, 375, 384, 385, 396, 400, 401, 406, 408, 411, 413, 417.
Pesseline, 420.
Pesselive, cf. Pesseline.
Pestinien, Jean (de), 14.
Peter, Emmanuel, 722.
Peter, Wenceslaus, 468, 548.
Peters, Anna, 785.
Peters, Pieter, Frans, 658, 827.
Peterssen, Eilif, 851.
Pether, Abraham, 470.
Petit, Louis, 448.
Petit, Jean, Louis, 804, 815.
Petit, Jean, Marie, Antoinette, née Trimolet, 553.
Pétro, F., 752.
Petroni, cf. Diotisalvi.
Petrov, Alexandre, I.
Pétrov, A., 827.
Pétrov, N., P., 737.
Petrovic, I.
Petruccioli, Cola, 9.
Pettenkofen, August, Xaver, Karl (von), 616, 620, 625, 658, 665, 671, 678, 686, 700, 707, 713, 768, 794, 839, 851.
Petter, Anton, 550.

Petter, Emanuel, 563.
Petter, Franz, Xavier, 573, 686.
Petter, P., 278.
Petter, Theodor, 611, 625, 671, 693, 752, 777.
Pettie, John, 752.
Pettit, J. P., 686.
Petzl, Joseph, 563, 570, 585, 593, 598, 652, 713.
Peuteman, Pieter, Jacob ou Nicolaes, 341, 343.
Pey, Johann (de), 244, 259.
Peyranne, Philippe, 573.
Peyrol, Bonheur, T. ou J., 693.
Peyrol, Juliette, née Bonheur, 722.
Peyron, Jean, François, Pierre, 460, 466, 503.
Peyson, Pierre, Frédéric, 593, 598, 611, 616.
Pez, Aimé, 646.
Pfannschmidt, Karl, Gottfried, 602.
Pfeiffer, Franz, Joseph, 498.
Pfeil, 142.
Pferdekrüger, Franz, 559, 570, 577, 585, 598, 602, 607, 620, 625, 631, 636, 641, 646, 652, 665, 678, 686.
Pflug, Johann, Baptist, 533, 548, 556, 581, 598, 607.
Pforr, Johann, Georg, 468, 470, 475, 477, 478, 483, 490, 497, 498.
Pfundtner, S. A., 409.
P., G. W. R. V., 500.
P., H., 271.
Philastre, Humanité, René, 563.
Philatre, 466.
Philip, John, 641, 646, 652, 658, 665, 671, 678, 686, 693, 700, 707, 713, 722, 729, 737, 744, 752, 760.
Philippeau, Karel, Frans, 768.
Philippet, L., 839.
Philippi, Heinrich, Ludwig, 729.
Philippoteaux, Henri, Emmanuel, Félix, 593.
Philippov, C. N., 714.
Philips, Charles, 386, 389.
Philips, Charley, 403.
Philips, Richard, 387.
Phillips, Thomas, 490, 500, 507, 510, 511, 513, 524, 542, 585, 602, 611.
Pian, Antoine (de), 556.
Pian, Johann, Baptist (de), 589.
Piazza, cf. Toccagni.
Piazza, Albertino, 82.
Piazza, Calisto (da), Lodi, 84, 89, 91, 93, 94, 97, 99, 104, 106, 109, 112, 113, 116, 121, 124.
Piazza, Martino, 80, 82.
Piccinelli, cf, Brescianino.
Pickenoy, ou Elias, Nicolaes, 173, 180, 182, 185, 187, 188, 191, 194, 210, 216, 229.
Pickering, George, 526.
Pickering, J. L., 839, 851.
Pickersgill, F. R., 652, 693, 714, 729.
Pickersgill, Henry, Hall, 642.
Pickersgill, Henry, William, 540, 625, 631.
Picolet, Cornelis, 309, 312, 316, 335.
Picot, François, Edouard, 525, 533, 540, 545, 593, 598.
Picou, Henri, Pierre, 653, 804.
Picqué, Charles, 553.
Pidding, Henry, J., 620.
Piemontese, Giovanni, 20.
Pieneman, Jan, Willem, 517, 536, 545, 548, 570, 585.
Pieneman, Nicolaes, 581, 585, 653, 672, 693, 707.
Piepenhagen, August, 533.
Piera, P., 443.
Pieri, Stefano, 142.
Piero della Francesca, 17, 18, 19, 21, 23, 24, 26, 27, 29.
Piero (di), Cosimo, 30, 31, 52.
Piéron, Gustave, Louis, Marie, 686, 700, 744.
Pieroni, Alessandro, 140.
Pierre, Claude, 550, 589.
Pierre, Dieudonné, 589.
Pierre, Jean-Baptiste, Marie, 397, 402, 411, 412.
Pierrefonds, cf. Sarazin.
Pierson, Christoph, 321, 339.
Pietersz, cf. Jonge, Lange, Pier.
Pietersz, Aert, 149, 153.
Pietersz, Arthur, 135.
Pieterszen, A., 620.
Pietro (di), Giovanni, d'Ambrogio, 16.
Piette-Montfoucault, Ludovic, 785, 794, 804, 815, 827, 839, 851, 864.
Pievano, S., Agnese, Stefano, 6.
Pigal, Edme, Jean, 653, 729.
Pigou, N., 540.
Pillau, Henry, 631, 785, 815.
Pillement, Jean, 441, 453, 464, 470, 478, 481, 483, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 492, 498, 503, 506, 507.
Pilliard, Jacques, Denis, 607, 620.
Pilo, Carl, Gustav, 453.
Piloty, Ferdinand, 700, 760.
Piloty, Karl, Theodor, 785.
Pils, Isidore, Alexandre, Auguste, 646, 653, 672, 686, 700, 722, 729, 752, 815, 864.
Pinchart, Emile, 785.
Pinchart, J., 839.
Pinchon, Jean, Antoine, 540.
Pine, Robert, Edge, 468.
Pineda, Martin, 334.
Pingret, Edouard, Henri, Théophile, 556.
Pinnera, J., 768.
Pintoricchio (Il), Bernardino di Betto, 32, 33, 34, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 57, 59, 60, 61, 62, 64, 67.
Piot, Adolphe, 827.
Piotrowsky, Maximilian, Anton, 646.
Pippi de Giannuzzi, cf. Giulio, Romano.
Piquet, Pierre, 768.
Pisanello, Vittore, 11.
Pisano, Giunta, 1.
Pischinger, Karl, 646, 693, 714.
Pissarro, Camille, 785, 804, 815, 827, 839, 851, 864.
Pistoia, Leonardo (da), Tronci, 74.
Pistoja, Gerino (da), 49, 51, 61, 67, 97.
Pistoja, Giovanni (da), Cristiani, 6, 8.
Pistoja, Paolino (da), Signoraccio, 63, 64, 80, 91, 93, 96.
Pistorius, Eduard, Karl, Gustav, Lebrecht, 566, 577.
Pitati, cf. Veronese.
Pitloo, Anton, Sminck, 536.
Pittoni, Giovanni, Battista, 396.
Pitz, Karl, Kaspar, 468.
Pixis, Theodor, 864.
P., J., D., B., S., 414.
Placido, F., 815.
Plaes, Pierre (van den), 251.
Plaes, Pieter, 607, 625, 653.
Plagemann, Arnold, Abraham, 658.
Plagemann, Karl, Gustav, 729, 737.
Plakhov, L., S., 625.
Plassan, Antoine, Emile, 693, 737, 804, 815, 851, 864.
Platteel, Ch., 678.
Platzer, Jean, Victor, 391.
Platzer, Josef, 483, 503.
Plechanov, Pavel, 693.
Plepp, Joseph, Philippe, 198.
Pleydenwurf, Hans, 21.
Plockhorst, Bernhard, 722, 827, 839.
Pluchart, Eugène, 598.
Plüddemann, Herman, Freihold, 598, 625, 714.
Plugger, Jacob, 538.
Plumot, André, 737.
Plurio, Sebastiano (da), 43, 66.
Pluym, Karel (van der), 282, 295.
Pluym, Willem, 563
Poccetti, Bernardino, Barbatelli, 140, 147, 148, 160.
Pocci, Franz (von), 653.
Pock, Tobias, 172, 244, 306, 337.
Pocock, Nichol, 466, 470, 486, 488, 494.
Podeuin, G., 361.
Poel, Adriaen (van der), 271.
Poel, Egbert (van der), 247, 251, 255, 263, 271, 278, 282, 292, 295, 298, 302, 306, 312.
Poelenburgh, Cornelis (van), 168, 178, 182, 185, 187, 201, 227, 236, 298.
Poelman, Pierre, J., 545.
Poggio, Giovanni di Paolo, (del), 15, 16, 17, 19.
Pohle, Hermann, 744.
Poingdestre, C. H., 729, 744, 768, 851.
Polenov, B., D., 851.
Pollack, Johann, 40.
Pollack, Leopold, 581, 585, 607, 658.
Pollaiuolo, Antonio, 21, 27.
Pollaiuolo, Pietro, 23, 32.
Pollak, Wilhelm, 636.
Pollard, J., 545, 563, 581, 589.
Pollen, John, Hungerford, 839.
Pollet, Claude, 642, 672.
Pommerencke, Heinrich, 642.
Pompe, G., 357.
Pond, R. B., 839.
Ponsan, E., 827.
Ponson, Luc, Raphaël, 804.
Ponte cf. Bassano.
Ponte (del) Giovanni di Marco, 28.
Pontheuck, Jan, 292.
Pontons. Pab, 325.
Pool, Jurriaen, 363.
Pool, Rachel (van), née Ruysch, 350, 353, 355, 357, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 373, 374, 375, 378, 380, 386, 392, 399, 404.
Poole, Paul, Falconer, 612, 620, 658, 678, 693, 707, 737, 744, 752, 827.
Poort, Albert, Jacob (van der), 491.
Poorter, Bastiaen (de), 642.
Poorter, Willem (de) 202, 210, 213, 227, 236, 244.
Pope, Alexandre, 470.
Popov, A., A., 785.
Poppi (Il) Francesco, Morandini, 144.
Porcellis, Jean, 178, 189, 191, 298, 306.
Porcellis, Julius, 202.
Porcia, Francesco di Appollodoro, 141.
Pordenone Giovanni (da), Licinio, 57, 72, 74, 82, 84, 86, 89, 91, 96, 99, 105, 106, 111, 121.
Porretta Arpin, Eugenio, 432.

Porst, William, 815.
Portaels, Jean, François, 620, 642, 722, 785, 794, 804, 815, 827, 839, 851.
Porth, Hans, Heinrich, 540.
Portman, Christian, Julius, Lodewyk, 598.
Portmann, Wilhelm, 636, 678.
Pose, Eduard, Wilhelm, 585, 589, 612, 625, 686.
Post, Frans, Jansz, 216, 259, 271, 282, 295, 306, 321, 325.
Post, Sebastian, 642.
Postl, Karl, 502.
Pot, Hendrik, 198.
Pothoven, Hendrik, 407.
Potier, Antoine, Julien, 540.
Pott, Laslett, John, 815, 851.
Potter, Adolf, 785.
Potter, Paulus, 222, 227, 229, 233, 236, 240, 244, 247, 248, 251, 252, 255, 259, 263, 266, 267, 271, 274, 275, 278, 286.
Potter, Pieter, Simonsz, 189, 194, 198, 210, 213, 219, 227, 248.
Pottgiesser, Theodor, 244.
Potuyl, Hendrik, 222, 229.
Poukirev, V. V., 737, 839.
Poulleau, 475.
Pourbus, François, 126, 128, 130, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 140, 143, 145, 146, 147, 153, 160, 161, 164, 165, 166, 168, 169, 170, 172, 173.
Pourbus, Paul, 174.
Pourbus, Pieter, 115, 118, 119, 120, 121, 123, 125, 127, 128, 129, 132, 133, 134, 135, 136, 138, 139, 140, 141, 151.
Poussin, Charles, 658.
Poussin, Nicolas, 176, 187, 191, 202, 210, 216, 219, 222, 230, 231, 233, 236, 240, 248, 255, 259, 263, 267, 275, 278, 282, 286, 289, 292, 306,
Powell, George, William, Henry, 678, 729, 785.
Powell, John, 498.
Poyet, Bernard, 458.
Poynter, Ambroise, 585.
Poynter, Edward, John, 744, 785, 827, 839, 864.
Pozzi, Andrea, 536.
Prades, A. F. (de), 827.
Prado, Blas (de), 143.
Prado, Miguel (del), 77.
Prado, Tomas (de), 165.
Prato, Francesco (del), 117.
Pratt, Matthew, 435.
Predis, Ambrogio (de), 42, 51, 57.
Predis, Cristoforo (de), 27.
Preisler, Dan, 309.
Preismerk, Theophile, 839.
Preller, Friedrich, 760.
Preller, Friedrich, Johann, Christian, Ernst, 545, 607, 636, 653, 658, 672, 693, 744, 752, 760, 804, 805, 839.
Prenner, Georg, Caspar (von), 398, 415.
Prentis, Edward, 585.
Prestel, cf. Reinheimer.
Prestel, Johann, Gottlieb, 589.
Preudhomme, Jérôme, 497.
Previtali, Andrea, 51, 54, 57, 63, 66, 70, 72, 80, 84, 86, 89, 91.
Prevost, Jean, 66, 91.
Prevost, Jean, Louis, 478.
Prévot, François, J., M., 642.
Prew, Jörg, 50, 66, 78, 84, 87, 96.
Prey, C., E., 839.
Preyer, Emilie, 815.
Preyer, Johann, Wilhelm, 570, 573, 612, 658, 745, 851, 864.
Prianichnikov, H. M., 760, 805, 851.
Prieur, François, Louis, 460, 488.
Prieur, Mathieu, 150, 168.
Prieur, Romain, Etienne, Gabriel, 700.
Primaticcio, Francesco, 115, 116, 118.
Primavesi, Johann, Georg, 533.
Pringer, Corneille, 707.
Prins, Jan Hubert, 464.
Prins, Jean Ghuens, 147.
Prinsep, C., Val., 777, 842.
Priore, Niccolò (del), 57.
Priou, Louis, 851.
Pritchard, E., F., D., 616, 672.
Pritchett, E., 653, 700.
Proccaccini, Camillo, 143.
Procaccini, Giulio Cesare, 178.
Protais, Paul, Alexandre, 785, 839.
Prout, John, Skinner, 593.
Provis, . ., 827.
Prud'homme, cf. Preudhomme.
Prudhomme, Jean, 441.
Prud'homme, Jérôme, 460.
Prud'hon, Pierre, Paul, 488, 491, 494, 495, 511, 513, 518, 527.
Psebes, 658.
Puccio di Simone, 4.
Puga, Antonio (de), 213.
Puget, François, 352.
Puget, Pierre, 275, 292.
Pugin, Auguste, Charles, 524, 533.
Pulzone, cf. Gaetano.
Puntormo, Jacopo, Carrucci, 67, 74, 78, 83, 84, 86, 87, 96, 114.
Punz, Georg, Albert, 434, 441.
Puteani, Friedrich (von), 851.
Püttner, Joseph, Karl, Berthold, 573, 658.
Puvis de Chavannes, Pierre, 658, 678, 752, 777, 794 864.
Puvroche, Elise, née Wagner, 653, 686.
Puyl, L. Gerard (van der), 453, 462.
Puytlinck, cf. Trechter.
P. v. B., 148, 169.
P. V. G., 333.
Pynacker, Adam, 295, 302, 312, 330.
Pynas, Jacob, 187.
Pynas, Jan, Simonsz, 151, 159, 160, 169.
Pyne, Charles, Claudie, 785.
Pyne, George, 581.
Pyne, James, Baker, 570, 581, 585, 607, 612, 616, 620, 631, 642, 646, 653, 678, 686, 707, 722, 737, 745, 760, 768, 777, 785, 794.
Pyne, William, Henry, 510, 563.
Quadal, Ferdinand, Martin, 475, 495, 503.
Quadrone, Giovanni, Battista, 839, 851.
Quaglia, 366.
Quaglio, Domenic, 527, 529, 538, 540, 550, 553, 556, 563, 565, 573, 577, 581.
Quaglio, Giovanni, Maria, 498.
Quaglio, Lorenz, 559.
Quast, Pieter, Jansz, 202, 216, 222, 233, 236.
Queborne, Crispyn (van den), 244.
Quecq, Jacques, Edouard, 545, 577, 593, 729.
Quellinus cf. Sederboom.
Quellyn, Erasme, 233, 236, 252, 289, 298, 327, 343.
Quentin, cf. Massys.
Quercia, Priamo (della), 18.
Querfurth, August, 390, 394, 400, 407.
Querfurt, Tobias, 365.
Quinaux, Joseph, 665, 777, 785, 794, 827, 851, 864.
Quinkhard, Jan, Mauritz, 374, 375, 382, 388, 390, 394, 399, 400, 401, 413, 414, 425, 427.
Quinkhard, Julius, 414, 417.
Quiter, Herman, Heinrich, 364, 370, 374, 378, 382, 383, 384.
Quiter, Magnus (de), 388.
Quiltery, H. (de), 367.
Quost, E., 851.
R., 403.
Raab, Georg, 794.
Raab, Karl, Axel, 805.
Raam, J., 345.
Rabaglio, Prospero, 143.
Rabe, Edmund, Friedrich, Theodor, 581, 603.
Rabenau, cf. Engel.
Rabigot, Gabriel, Jean, Louis, 548, 550.
Radclyffe, William, 566.
Radford, Edward, 864.
Radin-Saleh, Ben, Jagya, 570, 612, 642.
Radius, Johann, David, 410.
Radl, Anton, 511, 520, 525, 529, 542, 548, 559, 570.
Raeburn, Henry, 453, 475, 478, 483, 486, 488, 489, 491, 492, 494, 495, 498, 500, 501, 502, 503, 504, 506, 507, 511, 513, 514, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 524, 525, 527, 529, 530, 533, 536, 540, 541, 542.
Raeth, Ignace, 286.
Raffaëlli, Jean, François, 815.
Raffaellino del Garbo, Capponi, 55.
Raffaello di Francesco, cf. Botticini.
Raffaello, Sanzio, Santi, 50, 51, 52, 54, 55, 57, 58, 60, 62, 63, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 75, 76, 78, 79, 80, 82.
Raffalt, Ignaz, 589, 612, 631, 646.
Raffalt, Johann, Gualbert, 760.
Raffet, Denis, Auguste, Marie, 563, 577, 581, 585, 589, 598, 603, 625, 636, 642, 646, 647, 653, 658, 665, 686, 693, 707.
Raffort, Etienne, 616.
Rafter, John, 864.
Raggio, Giuseppe, 642, 839, 864.
Ragot, Jules, 864.
Ragueneau, Abraham, 289.
Raguenet, Nicolas, Jean-Baptiste, 415.
Rahl, Karl, 585, 612, 620, 631, 686, 700, 722, 737.
Rahoult, Diodore, 700, 785.
Raibolini, cf. Francia.
Raingo, 729.
Ramazzani, Ercole, 130, 138.
Ramberg, Arthur, Georg (von), 672, 686, 737, 794, 851.
Ramberg, Johann, Heinrich, 497.

Ramboux, Johann, Anton, 531, 540, 566.
Ramelaer, cf. Koninck.
Ramelaer, David, Koninck, 349.
Ramenghi, cf. Bagnacavallo.
Ramey, Jean, 150.
Ramsay, Allan, 396, 397, 403, 404, 408, 430, 432.
Ramsay, James, 542.
Ranftl, Johann, Mathias, 577, 581, 585, 589, 598, 612, 620, 631, 636, 658, 678.
Rankley, Alfred, 815.
Ranney, William, 653.
Ransonnet, cf. Nemes.
Ranvier, Victor, Joseph, 745, 752.
Ranzoni, Gustav, 827, 864.
Raoux, Albert, 658, 686.
Raoux, Jean, 378, 383, 386.
Raphon van Eimbeck, Johann, 52, 61.
Rapin, Alexandre, 805.
Rasmussen, Carl, 864.
Rasmussen, Georg, Anton, 851.
Ratchkov, N., E., 815.
Ratgeb, Jörg, 54.
Rau, F., 642.
Rauch, Charles, 545.
Rauch, Johann, Nepomuk, 570.
Raulin, Ea., 585.
Rausch, Bernhard, 563.
Rauscher, August, Friedrich, 473.
Ravel, Jules, 714.
Ravenszwaay, A. (van), 642.
Ravenzwaay, W., 556.
Ravensway, Jan (van), 538.
Ravesteyn, Anthonie (van), 185, 289.
Ravesteyn, Arnold (van), 282, 289, 355.
Ravesteyn, Hubert (van), 312.
Ravesteyn, Jan, Antonisz (van), 148, 149, 155, 158, 159, 161, 162, 164, 165, 166, 168, 170, 173, 175, 176, 178, 180, 182, 187, 189, 191, 194, 198, 199, 202, 206, 210, 213, 219, 275, 298.
Ravesteyn, Nicolas (van), 230.
Rawson, cf. Walker.
Rayner, Louise, 737.
Rayski, Ferdinand (von), 616, 686.
Read, J., 486.
Read, Samuel, 722, 745.
Rebell, Josef, 519, 522, 529, 531, 533, 540.
Reboul, Jean-Baptiste, 577, 658.
Recanati, Pietro (da), 12.
Recco, Giuseppe, 333.
Recco, Pieter, 517, 522.
Rechberger, Franz, 491.
Rechlin, Karl, 647.
Reckers. M., 653.
Reclam, Friedrich, 434.
Redgrave, Richard, 827, 839, 851.
Redig, Laurent, 658, 815.
Redgrave, Richard, 607, 612, 616, 620, 627, 631, 636, 658, 679, 760, 777, 794.
Redmore, H., 714, 805, 851.
Reekers, Hendrik, 573, 625, 626, 653.
Reekers, Jan, 665.
Reesbroeck, Jacques (van), 295, 298.
Refinger, Ludwig, 99, 102, 108, 111.
Régamey, Guillaume, 760, 768, 785, 805.
Regemorter, H. (van), 513.
Regemorter, Ignace, Joseph (van), 519, 538, 556, 557, 563, 566, 598, 642.
Reggio ou Este, Baldassarre, 41.
Regnault, Alexandre, Georges, Henri, 745, 760, 785, 794, 865.
Regnault, Jean-Baptiste, 470, 483, 488, 520, 525.
Régnier, Antoine, 760.
Régnier, Jacques, Auguste, 665.
Regters, Tibout, 405, 406, 409, 410, 415, 421, 423.
Reichenbach, cf. Simanowitz.
Reichert, Karl, Friedrich, 815.
Reichmann, Georg, Friedrich, 542, 573.
Reid, 128.
Reid, Andrew, 647.
Reiffenstein, Karl, Theodor, 665, 700, 745.
Reignier, Jean, Marie, 693.
Reimers, J. I., 729.
Reinagle, Philip, 503, 533.
Reinagle, Ramsay, Richard, 500, 517, 525, 612.
Reinhardt, Wilhelm, 626,
Reinhart, Johann, Christian, 495, 517, 520, 527, 545, 556, 566, 570, 585, 598, 631.
Reinheimer, Ursule, née Prestel, 507, 510.
Reinhold, Bernhard, 686.
Reinhold, Franz, 718.
Reinhold, Heinrich, 536, 538, 540, 542.
Reinick, Robert, 603,
Reiniger, Ernst, 785.
Reis, J. C., 409.
Reiss, K., 423.
Reiter, J. B., 653.
Reixats, Juan, 24.
Rekowski, V. 672,
Rem, Gaspard, 164.
Rembrandt van Ryn, Harmensz, 182, 185, 187, 189, 191, 192, 194, 195, 199, 200, 202, 203, 204, 206, 207, 210, 211, 213, 214, 216, 217, 219, 220, 222, 223, 227, 230, 233, 236, 237, 240, 244, 248, 252, 255, 256, 259, 263, 264, 267, 271, 275, 278, 279, 282, 283, 286, 289, 292, 295, 298, 299, 302, 303, 306, 309, 312, 316, 318, 321, 322, 325, 327.
Remillieux, Pierre, Etienne, 647, 665.
Rémond, Jean, Charles, Joseph, 538, 563, 570, 581, 593, 598, 603, 631.
Renaldi, F., 483.
Renan, Ary, 839.
Renard de S. André, Simon, 330.
Renesse, A., 327.
Reni, Guido, 166, 168, 172, 192, 227.
Renoir, Pierre, Auguste, 769, 770, 777, 785, 805, 815, 827, 839, 851, 864.
Renoux, Charles, Caïus. 563, 566, 598.
Rentinck, Jan, 563.
Renzi, Polidore (de'), 116.
Répine, E. E., 864.
Repton, Humphrey, 506,
Resch, Ernst, 631, 700, 729, 752.
Restout, Jean, 380, 390, 391, 392, 393, 394.
Restout, Jean Bernard, 427, 455.
Restout, Rothomagus, 391.
Rethel, Alfred, 585, 590, 594, 603.
Rethel, Otto, 686.
Rettenacker, cf. Jagemann.
Reus, 434.
Reutern, Gerhard, Christoforovitch (von), 647.
Reve, Jean, Hubert, 612, 636, 647.
Revel, Gab, 351.
Reveley, Willey, 473.
Revelly, Honoré, 423.
Revoil, Pierre, Henri, 520, 522, 533, 585, 603.
Rey, Etienne, 722.
Reyers, Nicolaes, 414, 448.
Reyn, cf. Ryn.
Reynaud, François, 665, 700, 794.
Reynolds, Joshua, 402, 403, 404, 405, 406, 408, 410, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 453, 454, 455, 456, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 473, 474, 475, 476, 478, 479, 481, 482, 483, 484, 486.
Reynolds, Samuel, William, 503, 517.
Reynoso, cf. Garcia.
Reyntjens, Henricus, Engelbertus, 653, 665, 672.
R., F., 38.
Rheen, Theodorus, Justinus, 391.
Rhomberg, Hanno, 707, 729.
Rhomberg, Joseph, Anton, 553, 556.
Riballier, Henri, 714.
Ribalta, Francisco, 157, 161, 162.
Ribalta, Juan (de), 165.
Ribera, cf. Spagnoletto.
Ribera, Carlo, Luigi, 626.
Ribera, R., 794.
Ribot, Th., 737.
Ricard, Louis, Gustave, 616, 620, 631, 636, 658, 665, 686, 700, 707, 714, 745, 785, 794, 815, 827.
Ricci, Sebastiano, 366, 369, 375.
Riccio, cf. Brusasorci.
Richard, Adrien, 401.
Richard-Cavaro, Charles, Adolphe, 642.
Richard, Ernst, Heinrich, 672.
Richard, Théodore, 559, 570, 581, 607, 612, 620.
Richards, John, Inigo, 479, 498.
Richardson, Edward, 672, 693, 729.
Richardson, George, 566.
Richardson, Jonathan, 371, 386, 394.
Richardson, Thomas, Miles, 590, 594, 598, 616, 620, 653, 665, 707, 839.
Richardson, William, 714.
Richet, Léon, 794, 815, 827.
Richmond, George, 556, 573, 603, 700, 827, 864.
Richomme, Jules, 769.
Richter, Adrian, Ludwig, 548, 550, 553, 556, 559, 563, 570, 573, 577, 581, 585, 590, 598, 607, 612, 636, 714, 815, 864.
Richter, Christian, 163, 259.
Richter, David, 361.
Richter, Emil, Theodor, 815.
Richter, Gustav, Karl, Ludwig, 665, 693, 752, 777, 851.
Richter, Johann, Heinrich, 570.
Rico, Martin, 852.
Ricois, François, Edme, 573.
Ridinger, Johann, Elias, 374, 424.
Ridolfi, Claudio, 180.
Rieck, E., 700.
Riedel, August, Heinrich, 577, 585, 594, 603, 607, 612, 616, 636, 653, 729, 760,
Riedel, Wilhelm, 785.

Rieder, Wilhelm, August, 607.
Riedmüller, Franz, Xaver, 864.
Riefstahl, Wilhelm, Ludwig, Friedrich, 665, 794, 805.
Riegen, Nicolaes, 760, 777, 805, 839.
Riepenhausen, Franz, 536.
Riepine, Ilia, 815.
Riesener, Louis, Antoine, Léon, 686, 752.
Rieser, Michael, 752.
Rieter, Heinrich, 467, 494.
Rigaud, Giovanni, Francesco, 467, 494.
Rigaud, Stephen, Francis, 515.
Rigaud y Ros, Hyacinthe, 352, 356, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 369, 371, 373, 376, 379, 380, 381, 383. 390, 391.
Rigo, Jules, Vincent, Alfred, 714.
Rigouldts, Jean, Philippe (van), Thielen, 256, 267, 283, 303, 309, 312, 316, 322.
Riley, John, 333, 347, 357, 358.
Rillaert, Jean (van), 96.
Riminaldi, Orazio, 185.
Rimini, Giovanni (da), Baronzio, 4.
Rimini, Giovanni, Francesco (da), 21, 22.
Rincklake, Johann, Christian, 503.
Rincon, Hernando, 52.
Ring, cf. Ludger.
Ring, Hermann (tom), 106, 117, 142, 146.
Ring, Ludger (tom), 115, 137.
Ring, Peter, 230, 264, 267, 295, 299.
Ringel, F., 852.
Ringeling, Hendrik, 607, 665.
Ringo, 693.
Rioult, Louis, Edouard, 553.
Rippingille, Edward, Villiers, 540, 545, 548, 570, 603.
Ripert, Joseph, Louis, Georges, 852.
Rising, John, 464.
Ritter, Eduard, 594, 603, 607, 616, 631, 636, 642, 647.
Ritter, Henry, 603, 612, 636, 658, 665, 672.
Rittmeyer, Gottlob, Emil, 852.
Riva, Giacomo (da), 8.
Rivalz, Antoine, 368, 380.
Rivalz, Jean, Pierre, 458.
Rive, cf. De La Rive.
Rivelli, cf. Galeazzo della Barba.
Rivière, Briton, 658, 700, 714, 729, 737, 745, 785, 794, 839, 864.
Rizi, Francisco, 256, 264, 267, 309, 318, 330, 333, 354.
Rizi, Juan, 275, 286.
Rizzi, cf. Gianpietrino.
Rizzo, cf. Santa Croce.
Rizzoni, A. A., 769.
Robbe, Henri, 686.
Robbe, Louis, 665, 672, 679, 777, 785.
Robert, Alexandre, 594, 642, 647, 722, 769, 815, 864.
Robert, Alphonse, 603.
Robert, Aurèle, 612, 679, 693.
Robert de Seri, Paul, Ponce, Antoine, 379.
Robert des Ruines, Hubert, 417, 422, 427, 433, 434, 436, 439, 446, 453, 456, 458, 461, 462, 464, 467, 468, 471, 479, 481, 484, 488, 491, 492, 494, 495, 498, 500.
Robert-Fleury, Joseph, Nicolas, 548, 554, 559, 566, 594, 603, 631, 636, 647, 653, 693, 714, 722, 864.
Robert, Henry, Benjamin, 785.
Robert, Léopold, Louis, cf. Robert, Louis, Léopold.
Robert, Louis, Léopold, 524, 529, 538, 540, 542, 545, 548, 550, 551, 553, 556, 563, 566, 577.
Roberti, Albert, 636, 658.
Roberti, Ercole, 30, 37.
Roberto di Giovanni, cf. Monteverchi.
Roberts, David, 548, 559, 563, 570, 573, 577, 581, 585, 594, 598, 612, 616, 626, 631, 636, 642, 653, 658, 672, 693, 707, 729, 745.
Roberts, E., 864.
Roberts, James, 473, 476.
Roberts, T., 777.
Robertson, Christina, 603, 607.
Robie, Jean, Baptiste, 647, 686, 714, 729, 737, 777, 839, 864.
Robins, Thomas, Sewell, 672, 686, 707, 745.
Robinson, A. L., 827.
Robusti, cf. Tintoretto.
Robusti, Domenico, Tintoretto, 147, 149.
Robyn, P., 204, 237.
Rochard, Simon, Jacques, 570, 616, 769.
Rochefort, J. D., 653.
Rochussen, Karel, 626, 642, 665, 679, 686, 714, 745, 753, 777, 785, 794, 805, 815, 827, 839.
Rocquette, Johannes (de la), 325.
Rodde, Karl, Gustav, 693.
Rode, Hermann, 24, 29, 30, 33, 42, 50.
Rodeck, Karl, 827.
Rodolfo di Liberato, 39.
Rodrigues, Bern., 454.
Rodriguez, Ramon, 517.
Rodtchev, Vassili, 484, 489, 501.
Roedig, Johannes, Christian, 488.
Roelant, E., 612, 636.
Roelofs, Willem, 653, 658, 679, 686, 693, 737, 785, 864.
Roemerswaelen, cf. Marinus.
Roemerswaelen, cf. Marius.
Roepel, Coenraed, 373, 378.
Roerbye, Christian, Martin, 577, 603, 612, 636.
Roese, A., 536.
Roesel von Rosenhof, Franz, 335.
Roesner, Karl, 563.
Roessler, Ludwig (von), 839.
Roestraeten, Pieter, 345.
Roeth, Philipp, 786, 805, 852, 864.
Roeting, Julius, 658, 665, 686.
Roffiaen, François, 659, 665, 672, 679, 839, 864.
Roger, Adolphe, 612.
Roger, Eugène, 590, 598.
Rogers, Philip, Hutchins, 520.
Roghman, R., 233.
Rohde, Niels, Fredrick, Martin, 686, 701.
Rohden, E., 598.
Rohden, Franz (van), 581.
Rohden, Martin, 517, 581.
Rokes, Hendrik, Martensz, Sorgh, 214, 233, 237, 248, 252, 256, 260, 275, 279, 289, 299, 303, 312, 316, 318, 322, 325, 327.
Rokotov, Feodor, 425, 427, 437, 456, 462, 464.
Rolfe, H., L., 707, 729, 805, 864.
Rolin, Louis, Arthur, 665.
Roll, Alfred, Philippe, 852.
Rolland, Auguste, 607, 616, 620, 701.
Romain, cf. Mignard.
Roman, Bartolomé, 166, 223.
Roman, E., 827.
Romanino, Girolamo, 63, 67, 80, 84, 91, 101, 109, 111.
Romano, Marc, Antonio, 64, 70.
Romano, Vincenzo, Aniemolo da Pavia, 111, 113.
Rombouts, Gillis, 264, 289, 339.
Rombouts, Salomon, 286.
Rombouts, Théodore, 214.
Romero, cf. Sevilla.
Romero, Simon, 252.
Romeyn, Willem (van), 244, 248, 252, 316.
Rommens, R., 722.
Romney, George, 429, 451, 454, 456, 458, 462, 467, 468, 471, 476, 479, 484, 488, 491.
Rondé, Philip, 607.
Ronjat, Eugène, 714.
Ronner, Henriette, née Knip, 620.
Ronot, Charles, 722.
Ronzelli, Pietro, 144.
Rooker, Michael, Angelo, 494.
Roore, Jacques (de), 397.
Roos, Cornelis, Frans, 603, 729.
Roos, Heinrich, 378.
Roos, Johann, Heinrich, 299, 303, 312, 316, 318, 325, 327, 330, 335, 337, 339, 341, 343, 344, 346, 347, 348, 349, 350, 352, 353.
Roos, Johann, Melchior, 351, 361, 365, 366, 368, 372, 374, 375, 383, 385, 386, 387.
Roos, Joseph, 422, 424, 425, 426, 427, 429, 431, 437.
Roos, Theodor, 337, 341.
Roosenboom, Nicolas, Jan, 620.
Roosendael, Nicol, 316, 337.
Rooswyck, Engel, 156.
Rootius, Jan, Albertsz, 252, 264, 271, 292, 303.
Roper, A., F., 626.
Roqueplan, Camille, Joseph, Etienne, 554, 556, 559, 581, 585, 594, 603, 616, 647, 653, 659, 686.
Roques, Joseph, 559, 581.
Rorete, cf. Gandolfino.
Rosa, cf. Salvator.
Rosa, Gaetano, 378, 386, 390, 401.
Rosé, A., 864.
Roselli, Niccolò, 133.
Rosen, Georges, Jean, Otto (von), 786, 815.
Rosenau, Johann (von), 17.
Rosenberg, Friedrich, 486.
Rosenbrunn, cf. Rottmayr.
Rosenhof, cf. Roesel.
Rosenstingel, Franz, 387, 391, 392.
Rosenthal, August, 665.
Rosenthal, Toby, Edward, 805.
Rosierer, H. (de), 573.
Rositi, Gian Battista, 49, 58.
Roslin, Alexander, 416, 422, 424, 427, 429, 431, 433, 434, 439, 441, 443, 448, 451, 454, 456, 462, 468, 486, 488.
Roslin, Ch., 456.
Roslin, Marie, Suzanne, née Giroust, 433, 441.
Roslin, Emma, née Blanche, 827.
Ross, Christian, Meyer, 839.
Ross, Karl, 590, 679, 693.
Ross, T., 385, 387.
Rossa, cf. Scabino.
Rosselli, Cosimo, 25, 28, 32, 35, 40, 41, 46, 55.
Rosselli, Matteo, 173, 175, 192.

Rosset, 491.
Rossetti, Dante, Gabriele, 642, 647, 653, 659, 665, 672, 679, 686, 687, 693, 694, 701, 702, 707, 714, 722, 724, 729, 737, 745, 746, 753, 760, 761, 769, 777, 786, 805, 815, 827, 839, 852, 864.
Rossi, cf. Rosso.
Rossi, Antonio, 26, 40, 42.
Rossi, Bernardino (de), 46, 57.
Rossi, Nicolas, 545.
Rossiter, Thomas, 665, 722.
Rosso (Il), Giovanni, Battista dei Rossi, 68, 96.
Rossum, Jan (van), 306, 316, 328.
Rotermund, Julius, Wilhelm, Ludwig, 714.
Roth, G., A., 577.
Rothbart, F., 680.
Rothe, C., 527.
Rothwell, Richard, 607.
Rötta, Antonio, 794, 839, 852.
Rottenhammer, Johann, 147, 148, 150, 152, 155, 156, 157, 158, 165.
Rottman, Karl, 548, 554, 559, 563, 585, 603, 607, 637, 769.
Rottmann, Leopold, 590, 653.
Rottmayr von Rosenbrunn, Johann, Frans, Michael, 364, 370, 372, 374, 380, 383.
Rougeron, Jules, Jacques, 827.
Rouget, Georges, 529, 687.
Rouillard, Jean, Sébastien, 573, 590.
Roullet, Gaston, 864.
Rousseau, F., 456.
Rousseau, Philippe, 687, 730, 794, 839.
Rousseau, Pierre, Etienne, Théodore, 620, 647, 687, 694, 722, 737, 769.
Roussy-Trioson, cf. Girodet.
Roux, Karl, 631, 672.
Roux, Louis, Prosper, 777.
Roverio, Bartolommeo, 164, 182.
Rowbotham, Thomas, Leeson, 637, 714.
Rowlandson, Thomas, 462, 471, 501, 508, 510, 511, 519, 527, 531, 536.
Rowley, C., 840.
Roy, cf. Le Roy.
Roy, G. (Le), 707.
Roy, Jean-Baptiste (de), 483, 491, 495, 497, 506, 520.
Roybet, Ferdinand, Victor, Léon, 777, 815, 816, 840, 852, 864.
Royen, Willem, Frederik (van), 306, 368.
Rozier, Jules, Charles, 714, 730, 737.
Ruben, Franz, 794, 816, 827.
Rubens, Pierre, Paul, 149, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 160, 161, 162, 163, 164, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 178, 180, 181, 182, 187, 189, 192, 195, 197, 200, 204, 207, 211, 214, 217, 218, 220, 221, 223, 224.
Rubenschen, Francken, Frans, 309.
Rublagh, Pierre, 350.
Rucker, R., 637.
Ruel, L., 852.
Ruelas, Juan (de), 153, 156, 159, 162, 178.
Ruet, cf. Deruet.
Rugendas, Georg, Philipp, 361, 386.
Rugendas, Johann, Moritz, 607, 687.
Ruiperez, Luis, 761, 769.
Ruisdael, Jacob, Salomonsz (van), 271, 289, 316.
Ruisdael, Jacob (van), 237, 248, 252, 256, 260, 267, 271, 275, 279, 289, 292, 295, 299, 303, 309, 316, 318, 322, 328, 330, 337, 346.
Ruisdael, Salomon, 185, 192, 195, 200, 204, 207, 211, 214, 217, 220, 223, 227, 230, 233, 237, 241, 244, 252, 256, 260, 267, 271, 275, 283, 286, 289, 292, 295, 299, 303, 306, 309, 313, 322.
Ruiz, cf. Gonzalez.
Ruiz, Antonio, 121.
Ruiz, Gonzalez, Pedro, 351, 359, 427.
Rumpf, Philipp, 777, 786, 794.
Rumpler, Franz, 840.
Runciman, John, 434.
Rungaldier, Ignaz, 566.
Runge, Philipp, Otto, 503, 506, 508, 510, 513, 517.
Ruppaley, Joachim, 416.
Ruppert, Otto (von), 852.
Rusca, Francesco, Carlo, 381, 393.
Russ, F., 626, 840.
Rüss, Karl, 525.
Russ, Leander, 556, 566.
Russ, Robert, 786, 794.
Russeau, Jacques, 357.
Russel, John, 420, 439, 441, 448, 476, 479, 484, 488, 489, 492, 494, 497, 498, 500, 501, 502, 503, 504.
Rust, J., A., 642, 730.
Rustige, Heinrich, Franz von Gaudenz, 631, 730, 761.
Ruthart, Karl, Borromäus, Andreas, 309, 316, 318.
Ruths, Johann, Georg, Valentin, 642, 653, 687, 714, 722, 730, 761, 786, 805, 864.
Rutten, Johannes, 745.
Ruysch, cf. Pool.
Ruyten, Jean, Michel, 730, 753.
Ry, cf. Danckerts.
Rychus, Lamaertus, 118.
Ryck, Cornelisz, Pieter (van), 155, 174.
Ryckaert, David, 159, 220, 223, 230, 233, 241, 244, 252, 256, 260, 264, 267, 279, 289, 292, 295, 346.
Ryckaert, Martin, 165.
Ryckere, Abraham (de), 141.
Ryckere, Bernard (de), 140.
Rydberg, Gustaf, Fredrik, 777, 786.
Rye, Aegedius (de), 148.
Ryk, I., 653.
Ryk, J. (de), 722.
Ryland, Miss, 607.
Ryn, Jean (van), 217.
Rynenburg, Nicolas, 392.
Ryngraaf, cf. Brueghel.
Ryn (van), cf. Rembrandt.
Rysbrack, Pierre, 362.
Rysbrack, Pierre, André, 398.
Saal, Georg, Eduard, Otto, 647, 653, 659, 707, 722, 730.
Saar, Aloïs (van), 566.
Saavedra, cf. Castillo.
Sabatier, François, Victor, 753.
Sabbatini, cf. Salerno.
Sacchi, cf. Pavia.
Sacchi, Gasparo, 84.
Sacchi, Scipione, 116.
Sadée, Philip, Lodewyk, Jacob, Frederik, 777, 794, 828, 840, 852.
Sadis, J. F., 350.
Saenredam, Pieter, Jansz, 192, 204, 214, 217, 220, 230, 241, 260, 271, 275, 289, 299, 316.
Saey, Jacques, Ferdinand, 382.
Saftleven, Cornelis, 189, 204, 211, 214, 217, 223, 227, 233, 267, 271, 279, 299, 309, 330, 346.
Saftleven, Herman, 207, 211, 214, 230, 233, 236, 244, 252, 260, 264, 267, 271, 275, 279, 283, 286, 289, 292, 295, 299, 303, 306, 309, 313, 316, 318, 322, 331, 333, 339, 341, 343, 346, 347.
Saftleven, Jacob (van), 328.
Sain, Edouard, Alexandre, 795, 852.
Saint-Aubert, Antoine, François, 431, 481.
Saint-Aubin, Gabriel, Jacques (de), 410, 439, 451, 454.
Saint-Evre, Giliot, 545.
Saint-Germain, cf. Gault.
Saintin, Louis, Henri, 840.
Saint-Jean, Simon, 563, 590, 603, 607, 616, 620, 631, 637, 642, 647, 659, 672, 679, 687, 701, 714.
Saint-Martin, cf. Grenier.
Saint-Martin, cf. Pan.
Saint-Michel (de), 454.
Saint-Ours, Jean, Pierre, Paul, 473.
Saint-Pierre, Gaston, Casimir, 852.
Salentin, Hubert, 714, 769, 774, 795, 805, 828.
Salerno (da) Andrea, Sabbatini, 86.
Salerno di Coppo, 1.
Sales, C., 525.
Saliba, Antonello (da), 45, 52, 61, 82, 99, 100.
Saliba, Antonio, 60.
Salimbeni, Lorenzo, 9, 10, 12.
Salimbeni, Ventura, 139, 142, 145, 147, 149, 150, 152, 153, 155, 158, 160.
Salingre, Edouard, Eugène, 687, 694, 753, 777, 786, 795, 805, 852, 864.
Sallaert, Antoine, 207.
Salles, Jules, 687.
Salm, A., 289.
Salm, Jenny, née Pachta-Rayhofen, 559.
Salmeggia, cf. Talpino (Il).
Salmson, Hugo, Frederik, 852.
Saloman, Geskel, 701, 816.
Salomé, Emile, 722, 730.
Salomon, Simeon, 761.
Salter, William, 761.
Saltini, Pietro, 864.
Saltzmann, Henri, Gustave, 828.
Saltzmann, Karl, 816.
Salvador, cf. Maella.
Salvator, Rosa, 244, 272, 303, 333.
Salvi, Tarquino, 121.
Salzer, Friedrich, 637.
Sambach, C., 462.
Sambach, Franz, Kaspar, 458, 464.
Sampson, 148.
Sampson, J. H., 816, 828.
Samuel, Richard, 471.
Sanchez, Alonso, 62.
Sanchez, cf. Coello.
Sanchez, Cotan, Juan, 167, 172.
Sanchez de Castro, Juan, 19, 33.
Sanchez, de Guadalupe, Anton, 80, 81, 96.
Sanchez de Guadalupe, Miguel, 64.
Sand, Maurice, 626.

Sandberg, Johan, Gustaf, 540, 556, 570, 585, 590, 612, 616, 653, 659.
Sandby, cf. Munn.
Sandby, Paul, 439, 451, 481, 486, 492, 498, 501.
Sande-Backhuyzen, Hendrik (van den), 531, 551, 554, 570.
Sande-Backhuyzen, J. (van den), 730, 795, 816.
Sande-Backhuyzen, Gerardina, Jacoba (van de), 852, 864.
Sander, Johann, Heinrich, 607, 694.
Sanders, cf. Hemessen.
Sanders, A., 306, 337.
Sanders, Hercule, 227, 267, 275, 286.
Sanders, John, 451.
Sanders, Thomas, 448.
Sandrart, Joachim (von), 223, 230, 233, 237, 241, 248, 252, 264, 268, 272.
Sandrart, Philipp, 244.
Sandro, Botticelli, Alessandro, Filipepi, 26, 27, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 39, 40, 49.
Sandys, Mlle E., 805.
San Gemignano, Vincenzo da Tamagni, 86, 91, 93, 95, 96, 97.
San Giorgio, Eusebio (di), 55, 58, 59, 60, 61, 66.
San Leocadio, Paolo (di), 28, 33, 54.
Sano di Pietro, 16, 17, 18, 20, 21, 23, 25, 26, 29.
San Severino, Lorenzo (di), 31, 32, 45.
Sant, Acker, 325.
Sant, V., S., 192.
Santa Croce (da), Francesco, Rizzo, 54, 57, 58, 68, 112.
Santa Croce (da), Girolamo, Rizzo, 82, 118, 119.
Sant' Anna, Stefano, 80.
Santa Vittoria, cf. Angeli (da).
Santerre, Jean-Baptiste, 363, 369.
Santi, cf. Raffaello.
Santi di Tito, 124.
Santi, Giovanni, 31, 32, 33, 37, 40.
Santos, Cruz, 59.
Santvoort, Anthonie, 214.
Santvoort, Dirk, 189.
Santvoort, Dirk, Dirksz (van), 200, 204, 220, 227, 237, 241, 244, 256, 279, 283.
San Vitale, Donato (da), 5, 6, 7.
Sanzio, cf. Raffaello.
Sapert, cf. Koninck.
Sarasin de Belmont, Louise, Joséphine, 573, 598, 745.
Sarazin de Pierrefonds, peut-être Belmont, Louise, Joséphine, 590.
Sarbugh, cf. Trevirensis.
Sargent, Henry, 494.
Sarto (del), Andrea d'Agnolo, 63, 64, 66, 68, 70, 76, 78, 79, 80, 83, 84, 86, 87, 89, 91, 93, 95, 96, 97, 100, 111.
Sartorius, Francis, 439, 441, 448, 451, 492.
Sartorius, J., F., 502, 506, 515.
Sartorius, John, N., 454, 486, 496, 497, 500, 508, 511, 520, 524, 525, 536, 538.
Sasse, Richard, 520, 531.
Sassetta, Stefano di Giovanni, 14, 15, 16, 21.
Sattler, Hubert, 647.
Saulnier, cf. Trimolet.
Saunders, Josef, 451, 538.
Sauter, M., A., 745.
Sauvage, C., G., 517, 519.
Sauvage, Prat, Joseph, 436, 489.
Sauvageon, H., 722.
Sauvageot, cf. Galiot.
Sauvan, Philippe, 377.
Savaldo, Giovanni, Girolamo, 84, 95, 104, 111.
Savery, H., 679.
Savery, Jacob, 151, 164.
Savery, Jacques, 151, 152.
Savery, Roland, 150, 153, 155, 158, 159, 160, 164, 165, 169, 170, 172, 175, 176, 178, 181, 185, 187, 207.
Savitzki, C. A., 852.
Savoyen, C. (van), 283.
Savrassov, A. G. 816.
Say, Frederick, Richard, 672.
Scabino de Rossa, Balth, 375.
Scalberg, Pierre, 220.
Scaletti, Leonardo, 33.
Scarsella, cf. Scarsellino.
Scarsellino (Lo), Ippolito, Scarsella, 165, 169.
Schaap, M., 620.
Schachinger, Gabriel, 828, 840.
Schadow, Félix, 707.
Schadow, Wilhelm, Friedrich (von), 531.
Schaeffer, August, 864.
Schaep, Henri, Adolphe, 701, 707, 730.
Schäfer, H. T., 852.
Schäffer, Adelbert, ou Bela, 626, 647.
Schaffner, Martin, 44, 60, 63, 70, 72, 74, 78, 80, 84, 87, 89, 97, 106.
Schalcke, Cornelis, Simonsz (van der), 227, 244, 252.
Schalcken, Gottfried, 333, 337, 343, 344, 347, 349, 350, 354, 355, 356, 357, 358, 360, 363, 364, 365, 366, 367.
Schall, Raphael, 620.
Schallhas, Philipp, Karl, 492.
Schampheleer, Edmond (de), 672, 769, 777, 816, 840, 864.
Schams, Frans, 659.
Schamschine, Mikhail, 520.
Scharf, Georg, 533, 577, 637, 642.
Scharvine, J. V., 777.
Schäufelein, Hans, Leonhard, 58, 60, 63, 64, 68, 72, 75, 76, 78, 82, 84, 101, 104, 109.
Schauss, Ferdinand, 730.
Schebouev, B. G., 511, 642.
Schedrin, Sylvester, Theodosievitch, 533, 540, 548, 551, 554.
Scheele Neel, Corneille, Molenaar, 126.
Scheeres, Hendrik, Johannes, 730, 737.
Scheffel, Johann, Heinrich, 383, 384, 412.
Scheffer, Ary, 538, 542, 545, 548, 551, 556, 559, 563, 566, 570, 573, 581, 585, 594, 598, 603, 607, 616, 631, 647, 659, 665, 672, 679, 687, 707.
Scheffer, Hendrik, 548, 573, 687, 722.
Scheffer, Johann, Baptist, 439.
Schei, Philippe, 183.
Scheins, Karl, Ludwig, 581, 607.
Schelen (den), Simon, Joseph, Alexandre, Clément, Denis, 468, 491, 494, 508.
Schelfhout, Andreas, 563, 566, 581, 590, 598, 603, 612, 626, 631, 637, 642, 647, 653, 659, 665, 672, 679, 687, 694, 701, 707, 722, 730, 761.
Schellinks, Will, 337.
Schelver, August, 603, 616.
Schenau, cf. Zeiser.
Schenau, cf. Zeisig.
Schenck, August, Friedrich, Albrecht, 753, 769.
Schendel, Pierre (van), 559. 578, 585, 603, 612, 616, 631, 637, 647, 653.
Schenk, Simon, Peter, Tilman, 248, 264, 268, 292.
Schenk, M. C., 694.
Scheppard, Philip, 701.
Scherenberg, Hermann, 687.
Scherer, Joseph, 616, 620, 626, 631.
Schermer, Cornelis, Albertus, 707.
Schernier, cf. Coninxloo.
Scherzer, Alexander, Georg, Heinrich, 701.
Schetky, John, Alexandre, 566.
Scheuchzer, Wilhelm, 570, 594, 612, 637, 730.
Scheuren, Johann, Kaspar, Nepomuk, 559, 563, 590, 594, 598, 599, 603, 607, 616, 620, 631, 647, 653, 672, 694.
Scheurenberg, J., 795.
Scheyerer, Franz, 536.
Schiattesi, cf. Gentileschi.
Schiavone, Andrea, Meldolla, Dalm, 109.
Schiavoni, Natale, 603.
Schichkine, J., I., 777, 828.
Schick, Gottlieb ou Théophile, 499, 501, 503, 508, 515, 517.
Schick, Jakob, 72.
Schick, Karl, Friedrich, 665.
Schiedges, P., P., 653, 777, 795.
Schiess, Traugott, 777.
Schiffer, Anton, 594.
Schiffer, Mathias, 476, 479.
Schiffmann, Jost, 730.
Schilbach, Heinrich, 570, 581, 594, 599, 637.
Schilcher, Friedrich, 665, 777.
Schilde, Maria, H., F., 441.
Schilder, N., G., 694.
Schilgen, Philipp, Anton, 570.
Schiller, Johann, Felix (von), 612,
Schimon, Ferdinand, 620.
Schindler, Albert, 578.
Schindler, Jakob, Emil, 816.
Schindler, Johann, J., 521.
Schindler, Karl, 594, 603.
Schinkel, Karl, Friedrich, 517, 525, 529, 538, 540, 548.
Schirmer, August, Wilhelm, Ferdinand, 559, 563, 616, 637, 687.
Schirmer, Johann, Wilhelm, 608, 612, 637, 647, 653, 694, 737, 745.
Schivert, Gustav, Albrecht, 672.
Schleich, August, 665, 701.
Schleich, Eduard, 653, 730, 745, 828, 840.
Schleisner, Christian, Andreas, 608, 612, 701, 730.
Schlesinger, Félix, 679, 722.
Schlesinger, Jakob, 517.
Schlesinger, Johann, 486, 505, 570.
Schlesinger, Karl, 659, 687, 701, 714, 745.
Schlesinger, Wilhelm, Heinrich, 581, 665, 714, 745, 753, 777, 805, 840, 852.
Schlichten, Jan, Philip (van der), 386, 387, 388.
Schloepke, Theodor, 585, 626, 672, 701, 769, 786, 795, 864.
Schlösser, Hermann, Julius, 730, 769, 828.
Schlüter, August, 777, 828.
Schmale, H., 389, 390.
Schmidt, 529.
Schmidt, Adolf, 730.
Schmidt-Carlson, Friedrich, Heinrich, Karl, 687.

Schmidt, Franz, Michael, 491, 496, 679.
Schmidt, Georg, Adam, 554.
Schmidt, Heinrich, 489.
Schmidt, Ignaz, 594.
Schmidt, Johann, Georg, 383, 390, 404.
Schmidt, Johann, Heinrich, 468, 489.
Schmidt, Max, 659.
Schmidt, Willem, Hendrik, 578, 603, 616.
Schmitson, Teutwart, 714, 722, 730, 737.
Schmitt, Wilhelm, 745, 753, 864.
Schmitz, Adolf, 672.
Schmitz, Johann, Jakob, 471, 492.
Schmützer, Josef, 445, 566.
Schmützer, Michaël, 445.
Schnebbelie, Robert, Bremmel, 525, 538.
Schneider, B., L., 608, 680, 701.
Schneider, Georg, 489, 501.
Schneider, Hermann, 805.
Schneider, Johann, Kaspar, 467, 468, 484, 489, 491, 502, 503, 505, 515, 517, 519, 566, 573.
Schneider, Robert, 612, 616, 620, 621, 665, 672, 694.
Schnetz, Jean, Victor, 637, 745.
Schnitzber, J., Michael, 542.
Schnorr von Karolsfeld, Johann, 536, 545, 566.
Schnorr von Karolsfeld, Julius, 527, 529, 531, 542, 548, 559, 563, 566, 573, 594, 616, 761.
Schnorr von Karolsfeld, Ludwig, Ferdinand, 531, 551, 581, 585, 590, 608, 637, 642.
Schoch, J., 264.
Schödlberger, Johann, Nepomuk, 505, 538, 563, 566.
Schoeff, Johann, Pietersz, 252, 260, 268, 272.
Scholderer, Otto, 730.
Scholten, Hendrik, Jacob, 679.
Scholtz, Julius, 714, 730, 753, 769, 795, 828, 840, 852.
Schön, Erhard, 68, 109.
Schön, Friedrich, Wilhelm, 647.
Schönberger, Lorenz, Adolph, 517.
Schönfeld, Heinrich, 548, 585, 603.
Schönfeld, Johann, H., 279.
Schongauer, Martin, 26.
Schönherr, Karl, Gottlieb, 672.
Schönleber, Gustav, 816, 840, 852.
Schönmann, Joseph, 559.
Schönn, Alois, 659, 828.
Schoonjans, Antoine, 370.
Schoor, Abraham (van der), 252, 286.
Schoorman, 358.
Schoot, G., 248.
Schooten, Floris (van), 174.
Schooten, Joris (van), 178, 183, 187, 192, 230, 237, 248, 264.
Schöpfer, Abraham, 104.
Schöpfer, Hans, 99, 105, 110, 111, 116, 119, 123, 125, 126, 130, 133, 134, 135, 137, 139.
Schöpfer, Wilhelm, 181, 185.
Schotanus, P., 309.
Schotel, Johannes, Christian, 533, 554.
Schotel, Peter, Johann, 578.
Schott, G., 214.
Schoubroeck, Pierre, 152, 153, 156.
Schoukaev, S. G., 753.
Schoukhvostov, S. M., 701.
Schouman, Aert, 390, 405, 414, 419.
Schouman, Martinus, 510, 515, 542, 570.
Schoyerer, Joseph, 840, 864.
Schrader, Julius, Friedrich, Anton, 665, 679, 694, 701, 714, 745, 753, 761, 786, 805, 828, 852, 864.
Schraudolph, Johann (van), 612, 737, 745, 761.
Schreyer, Adolf, 694, 707, 730, 745, 753, 777, 816.
Schrieck, cf. Snuffelaer.
Schröder, William, 730.
Schrödter, Adolf, 578, 599, 612, 621, 631, 637, 707, 852.
Schroeder, Georg, Eelhard, 369, 390,
Schrotzberg, Franz, 594, 599, 672, 777.
Schtcherbatov, 828.
Schtchoukine, S., 515.
Schubauer, Friedrich, Leopold, 521.
Schubert, Ferdinand, 665.
Schubert von Ehrenberg, Guillaume, 313, 322, 328.
Schuch, Karl, 864.
Schüchlin, Hans, 24, 32.
Schuler, Théophile, Jules, 722, 745, 753.
Schulten, Arnold, 745.
Schulthess, cf. Meyer.
Schultz, Johann, Karl, 551, 590, 642.
Schulz, Daniel, 279, 292.
Schulz, I., 666.
Schulz, Karl, Friedrich, 567, 603.
Schulz, Leopold, 659, 672.
Schumacher, Karl, Georg, Christian, 538, 551, 585, 599, 694.
Schuppen, Jacques (van), 367, 376.
Schuster, J., 380.
Schuster, Ludwig, Albrecht, 737.
Schut, Corneille, 230, 299, 309, 316.
Schuttz, J., 647.
Schütz, Christian, Georg, 397, 408, 413, 416, 417, 419, 422, 431, 433, 437, 448, 456, 458, 464, 467, 468, 471, 473, 479, 481, 503.
Schutz, J. F., 840.
Schütze, Wilhelm, 805.
Schuur, cf. Vrientschap.
Schuylenburgh, Hendrick (van), 316.
Schüz, Theodor, 707, 722, 730.
Schvalbe, cf. Kiprenski.
Schvartz, V. G., 753, 786.
Schwanfelder, Charles, Henry, 578.
Schwartz, David, 382.
Schwartz, Johann, Christian, August, 494.
Schwartz, Michael, 75.
Schwartze, Johann, Georg, 707, 753.
Schwarz, Christoph, 141.
Schwaz, cf. Maler.
Schweickhardt, Hendrik, Willem, 441, 443, 461, 468, 491, 496.
Schweinfurth, Ernst, 621, 653.
Schweitzer, Adolf, 795, 828.
Schweizer, L., 626.
Schwemminger, 621.
Schwerdgeburth, Otto, 753.
Schwind, Moritz, Ludwig (von), 603, 616, 631, 637, 694, 701, 753.
Schwingen, Peter, 621.
Sciarra, Giuseppe, 256.
Sckell, Ludwig, 753, 852.
Scoreel, Jan, Meester van den Dood van Maria, 72, 82, 84, 87, 91, 96, 97, 99, 101, 108, 115, 119, 133.
Scott, cf. Lander.
Scott J. Douglas, 864.
Scott, Samuel, 431.
Scott, William, Bell, 738.
Screta, Karel, Zaworzicz, 220, 268.
Sebastiani, Lazzaro, 33, 34, 39.
Sebastiano del Piombo, Luciani, 63, 64, 66, 78, 79, 82, 84, 86, 91, 95, 102.
Seben, Henri (van), 753.
Sebes, Pieter, Willem, 659, 707.
Sebron, Hippolyte, Victor, Valentin, 590, 694, 738.
Seddon, Thomas, 679.
Sederboom, Jean, Erasme, Quellinus, 353, 355, 359.
Sedov, G., S., 816.
Seeger, Karl, Ludwig, 590.
Seehas, Christian, Ludwig, 471, 473, 484.
Seekatz, Johann, Konrad, 400.
Seekatz, P., C., 527.
Seel, Adolf, 707, 722, 777, 828, 840.
Seel, R., 631, 687, 714.
Seele, Johann-Baptist, 496, 501, 502, 513, 517.
Seelos, Gottfried, 852.
Seeman, Enoch, 374, 391.
Segars, 328.
Segart, P., 252.
Seghers, Corneille, 738.
Seghers, Daniel, 217, 227, 230, 233, 237, 241, 245, 268.
Seghers, I., G., 590.
Segna, Niccolò (di), 3, 4.
Seibels, Karl, 769, 777, 786.
Seidel, August, 672.
Seisenegger, Jakob, 99, 118.
Seitz, Alexander, Maximilian, 608.
Seitz, Anna, 795.
Seitz, Otto, 852.
Sell, Christian, 694, 730, 738, 761, 769, 777, 786, 864.
Sella, Gabrielle, 46.
Sellaer, Vincent, 109.
Sellaio, Jacopo (del), p. 33.
Sellier, Charles, François, 722.
Selous, Henry, C., 828.
Semini, Andrea, 141.
Semitecolo, Niccolò, 6.
Semolei, Giovanni, Battista, Franco, 109.
Senave, Jacques, Albert, 481, 491, 505, 519.
Senezcourt, V. (de), 864.
Senff, Adolf, 608, 621.
S. E. R., 217.
Serafini, Serafino (dei), 8.
Serdioukow, Grigor, 439.
Seregno, Cristoforo (da), 19, 20, 22.
Seregno, Niccolò, 22, 23 29.
Sergent-Marceau, Antoine, François, 484.
Seri, cf. Robert.
Serin, Herman ou Henri, 400.
Sermoneta Girolamo da Siciolante, 127.
Serojati, L., 730, 745.
Serra, Jaume, 6.
Serra, Luigi, 786, 805, 816, 865.
Serra, Pere, 9.
Serres, Dominique, 410, 419, 424, 431, 492.
Serres, John, Thomas, 479, 481, 486, 492, 500, 511, 522.
Serrur, Henri, Auguste, César, Caliste, 536, 556, 603.
Serrure, Auguste, 753, 769, 786, 828.
Serruys, Louis, 647.
Servandony, Jean, Nicolas, 387.
Servin, Amédée, Elie, 795.

Settegast, Joseph, 612.
Sevagers, F., 464.
Severdonck, Frans (van), 653, 659, 707, 722, 795, 840.
Severdonck, Joseph (van), 722.
Severn, Joseph, 538, 551, 647.
Sevilla, Romero y Escalante, Juan (de), 339, 342, 353.
Sevin, Claude, Albert, 454.
Sevin, Pierre, Paul, 331, 354.
Seybold, Christian, 410, 420, 422.
Seydel, Christoph, Wilhelm, 402, 414.
Seydel, W., 647.
Seymour, James, 405, 409, 410.
Shackleton, John, 393.
Shaw, J., 515.
Shayer, H. et C., 694.
Shayer, William, 570, 581, 590, 608, 626, 647, 659, 672, 679, 694, 701, 707, 714, 730, 769.
Shearbon, A., 786.
Shee, Martin, Archer, 492.
Sheerboom, A., 816.
Shegogue, J., H., 599, 679.
Sheldon, A., 745.
Shepherd, George, 515, 519, 521, 529, 548, 554.
Sheppard, Philip, 722.
Sheraton, T. R., 722.
Shipham, Benjamin, 738.
Shulmann, W. (von), 745.
Siberechts, Jean, 299, 309, 318, 322, 331, 333, 335, 346.
Sibilla, Ghysbert, 252, 272.
Sicard, Louis, 505.
Sichel, Nataniel, 761.
Siciolante, cf. Sermoneta.
Siclers, 427.
Sidley, Samuel, 738, 769.
Sidorowicz, Sigmund, 816.
Siegert, August, Friedrich, 805.
Siena (da), Guidoccio, Cozzarelli, 32, 43.
Siegmund, Johann, Jakob, 631.
Siena (da), Matteo di Giovanni, 25, 28, 29, 31, 32, 33, 37, 40.
Siena, Gregorio (da), 12.
Sieurac, Henri, 730.
Sievert, A. W., 396.
Sigalon, Xavier, 554, 559.
Signol, Emile, 828.
Signoraccio, cf. Pistoja.
Signoraccio, (del), Bernardino d'Antonio, Detti. 51, 102.
Signorelli, Luca, 25, 27, 29, 32, 33, 40, 41, 42, 44, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 59, 60, 66, 72, 75, 78, 80, 82, 84, 87.
Signorini, Telemaco, 738, 816.
Sillemans, Esperiens, 260, 268.
Silva, cf. Velazquez.
Silvestre, Louis, 368, 369, 375, 377, 383, 385, 388, 390, 391.
Simanowitz, Lodevicke (von), née Reichenbach, 491.
Simmler, Friedrich, Karl, Joseph, 551, 578, 590.
Simmler, Wilhelm, 852.
Simms, Charles, 603.
Simo, Juan-Bautista, 383.
Simon, cf. Meister.
Simon, 2.
Simon, Frédéric, 694.
Simonau, François, 556.
Simonau, Gustave, Adolphe, 795.
Simonetti, Alfonso, 795, 816.
Simonetti, Attilio, 828, 852.
Simoni, Gustavo, 840, 852.
Simons, Michiel, 260, 264, 268.
Simonsen, Niels, 590, 608.
Simonson, David, 777.
Simpson, Philip, 545.
Simpson, William, 687, 786, 795, 865.
Simson, William, 556, 563, 603, 612, 626.
Sinding, Otto, Ludvig, 840.
Sinet, L., 816.
Sinkel, Henricus, Johannes, 840, 852.
Sirani, Elisabetta, 286, 289, 303, 306, 313, 316.
Sirani, Giovanni, Andrea, 313, 316.
Sisley, Alfred, 795, 816, 828, 840, 852, 865.
Sithium, Miguel, cf. Flamenco.
Sjollema, Dirk, Pieter, 548.
Skarbina, Franz, 865.
Skill, Frederick, John, 777.
Skovgaard, Peter, Christian, Thamsen, 637, 679, 714, 753, 805.
Slabbaert, Karel, 264.
Slaughter, Stephen, 392, 401, 404.
Slingelandt, Pieter, Cornelisz (van), 256, 275, 286, 303, 316, 328, 331, 335, 341, 344, 346, 347, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 357, 360.
Slingeneyer, Ernest, 612, 642, 722.
Sluys, Jacob (van der), 365.
Small, W., 795.
Smart, John, 786, 828, 865.
Smet, P. C. (de), 268.
Smet, Wolfgang (de), 322.
Smeyers, Gilles ou Egide, 361, 391, 402.
Smibert, John, 384.
Smit, Aernout (de), 322, 333.
Smit, Jan, Berritsz, 176.
Smith, cf. Warwick.
Smith, Colvin, 527, 578.
Smith, Frank, K., 805.
Smith, George, 653, 659, 666, 694, 714, 722, 738, 745, 761, 769, 805, 828, 840, 865.
Smith, James, Burrell, 707, 753, 828, 852.
Smith, Joseph, Clarendon, 515.
Smith, W., 420.
Smith, W., H., 753.
Smits, Eugène, Joseph, Henri, 745, 769, 840.
Smits, J., G., 722.
Smits, T., 289.
Smyth, F., 540.
Smythe, Lionel, Percy, 786.
Snayers, Pierre, 165, 172, 208, 220, 223, 234, 241, 245, 248, 256, 264, 309.
Snell, Rudolf, 769.
Snellinck, Jan (van), 148.
Snip, Augustyn, Terwesten, 355.
Snuffelaer, Otto, Marcelis van Schrieck, cf. Snuffelaer, Otto, Marseus ou Marcellis van Schrieck.
Snuffelaer, Marseus ou Marcelis van Schrieck, cf. Snuffelaer, Otto, Marseus ou Marcellis van Schrieck.
Snuffelaer, Otto, Marcelis van Schrieck, 208, 299, 306, 313, 316, 328, 333, 337, 343.
Snuffelaer, Pieter, Laar, 211, 275, 316.
Snyders, François, 159, 164, 165, 183, 248, 268.
Snyers, cf. Heilige.
Sockel, Theodor, Benedikt, 666.
Södermark, Olof, Johann, 554, 556, 563, 581, 612, 616, 626.
Sodoma (Il), Giovanni, Antonio di Bazzi, 52, 55, 59, 60, 64, 68, 70, 78, 91, 93, 99, 101, 102, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113.
Soggi, Niccolò, 86.
Sogliani, Antonio, Giovanni, cf. Sogliani, Giovanni, Antonio.
Sogliani, Giovanni, Antonio, 84, 86, 107.
Sogni, Giuseppe, 567.
Sohn, Karl, Ferdinand, 570, 585, 599, 603, 616, 621, 631, 637, 653, 701, 745, 761, 816.
Sohn, Wilhelm, Johann, August, 672, 730, 753, 769, 795.
Sojaro (Il), Bernardino, Gatti, 101, 121, 135.
Sojaro (Il), Gervasio, Gatti, 136, 139.
Sokolov, J., 701.
Solario, Andrea, 43, 46, 47, 52, 55, 57, 59, 60, 64, 72.
Solario, cf. Zingaro.
Solary, Claude, 612.
Soldi, Andrea, 406.
Solibes, Francisco, 30.
Solntzev, F., 545.
Solomon, Abraham, 659, 687, 701, 722.
Solomon, Siméon, 769, 816.
Soltau, Hermann, Wilhelm, 594.
Somer, Bernard (van), 161.
Somer, Paul (van), 158, 165, 168.
Somers, Louis, J. (van), 594.
Somers, P., 581.
Somerville, Andrew, 563.
Son, Jean, Frans (van), 303, 367.
Son, Joris (van), 272, 279, 286, 292.
Son, Josse (van), 313, 316.
Sonderland, E., 672, 679.
Sonderland, Fritz, 865.
Sonderland, Johann, Baptist, Wilhelm, Adolf, 621.
Sondermann, Hermann, 865.
Sondrio, cf. Ligario.
Sonje, Johannes, Gabrielsz, cf. Sonjé, Jan, Gabrielsz.
Sonjé, Jan, Gabrielsz, 325, 328, 353, 356, 359.
Sonmans, P., 310.
Sonmans, Willem, 366.
Sonn, Jan (van), 631.
Sonntag, 419.
Sorbi, Raffaello, 828.
Sordillo de Pereda, Alonso del Arco, 336, 350, 351, 355, 360.
Soreau, J., 220.
Sörensen, J., L., 701.
Sörensen, Karl, Fredrik, 778, 786, 816.
Sorgh, cf. Rokes.
Sorieul, Jean, 672.
Sotio, Alberto, 1.
Souchon, François, 554.
Soukhodolski, P., A., 745.
Soulary, Claude, 647, 672.
Soumy, Joseph, Paul, Marius, 714.
Sounes, William, Henry, 795.
Souplet, Louis, Ulysse, 666.
Soutman, Pieter, 234, 241.
Sovoye, Daniel (de), 359.
Soyer, Emma, née Jones, 608.
Soyer, Paul, 778, 786.

Sozzi, Olivio, 409.
Spada, Lionello, 157.
Spada (Lo), Pietro, Marescalco, 137.
Spada (Lo), Simone, Martinazzi, 54.
Spaendonck, Cornelis (van), 462, 473, 484, 488, 510, 529, 531, 554.
Spaendonck, Gérard (van), 441, 454, 484, 510.
Spagna (Lo), Giovanni di Pietro, 26, 55, 59, 64, 75, 78, 82, 93, 102.
Spagnoletto, José, Ribera, 183, 187, 189, 192, 195, 200, 204, 208, 211, 214, 217, 220, 223, 227, 230, 231, 234, 237, 241, 245, 248, 252, 260, 264, 268, 272, 279.
Spagnolo (Lo), Maria, Crespi, 371.
Spalthof, J. P., 371.
Spangenberg, Gustav, Adolf, 659, 687, 694, 730, 738, 769.
Spangenberg, Hendrik, Dav, Th., 481.
Spangenberg, Ludwig, 722, 828.
Sparapane, Antonio, 23, 27.
Sparapane, Giovanni, 23, 27.
Sparapane, Giovanni et Antonio, 22.
Spaymen, cf. Spheyman.
Spazement, cf. Spheyman.
Speckter, Erwin, 542, 545, 548, 559, 563, 567, 570, 578.
Speckter, Otto, 631, 679, 694, 730, 795.
Speeth, 446.
Speisegger, Alexander, 448.
Spencer, Frederick, R., 631.
Speranza, Giovanni, 52.
Sperenig, Johann, Christian, 377.
Sperl, Johann, 828, 852.
Sperling, Heinrich, 816.
Sperling, Johann, Christian, 400.
Spheyman, Nicolas, 363.
Spicciotti, cf. Spirito Gentile.
Spiegler, Johann, 382.
Spilberg, Johann, 223, 256, 264.
Spillenberger, Johann, 341, 343.
Spilsbury, Maria, 486.
Spinelli, Gasparri, 9, 16.
Spinny, Guillaume (de), 419, 420, 425, 437, 451.
Spirito, Gentile, Giacomo, Antonio, Spicciotti, 117.
Spitzweg, Karl, 585, 608, 672, 679, 738.
Sporrer, Philipp, 865.
Spranger, Barthélemy, 140, 144, 145, 148.
Spreeuwen, Jacobus (van), 211, 245.
Springer, Cornelis, 599, 603, 621, 642, 647, 653, 666, 687, 701, 722, 730, 745, 753, 761, 769, 778, 786, 795, 865.
Sprong, cf. Verspronck.
Sprosse, Karl, 679.
Spruyt, Johannes, 295, 299.
Squarcione, Francesco, 19.
Staaff, C., 707.
Stäbli, Adolf, 828, 840, 852.
Stäck, Josef, Magnus, 599, 612, 637, 642, 722.
Stademann, Adolf, 865.
Stadler, Johann, Jakob, 612.
Stadler, N., 476.
Stagno, cf. Bernardino (di), Mariotto.
Stalbempt, Adrien (van), 164, 170, 172, 175.
Stallaert, Joseph, Jean, Frans, 637, 745.
Stalpaert, Pierre, 211.
Stampart, Frans (van), 373.
Standaart, Pierre (van), Bloemen, 361, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 374, 376, 377.
Stanfield, George, Clarkson, 631, 637, 642, 647, 679, 714, 723, 745, 761, 840, 852.
Stanfield, William, Clarkson, 536, 538, 551, 559, 563, 573, 585, 594, 631, 642, 659.
Stange, Bernhard, 659, 666, 672, 701, 738.
Stangerus, Corn, 283.
Stanley, Caleb, Robert, 573.
Stannard, Joseph, 548, 559.
Stannus, A., C., 795.
Stanzioni, Massimo, 264.
Starbus, Johann, 371, 376.
Stark, Arthur, 659.
Stark, James, 599.
Stauffer, Karl, 573.
Staunton, P., 637.
Staveren, Johan, Adriaensz (van), 217, 241, 264.
Stearns, Junius, Brutus, 723, 786.
Steegmann, F., 753.
Steen, Jan, Havicksz, 256, 260, 264, 268, 275, 279, 283, 289, 296, 299, 303, 306, 310, 313, 316, 318, 322, 325, 331, 333, 334, 336, 337, 339, 341, 343, 344.
Steenwyck, Hendrik (van), 135, 141, 143, 146, 147, 148, 149, 152, 153, 155, 158, 159, 161, 163, 164, 165, 168, 169, 172, 174, 176, 178, 195, 208, 217, 245, 252.
Steenwyck, Herman (van), 272.
Stefani, cf. Borgognone.
Stefani di Fossano, cf. Borgognone.
Stefano di Giovanni, cf. Sasseta.
Steffan, Johann, Gottfried, 653, 672, 723, 730, 745, 769, 778, 795, 816.
Steffeck, Karl, 687, 714, 828, 852.
Steger, E., 368.
Steiben, C., 608.
Steinberger, 805.
Steinbrück, Eduard, 581.
Steiner, Eduard, 563, 567, 570, 573, 578, 585, 603, 612, 631, 642, 647, 659, 687, 701.
Steiner, Johann, Kaspar, 496.
Steinfeld, Franz, 548, 578, 631.
Steinfurth, Hermann, 816.
Steinham, F., C., 172.
Steinhardt, Fr., Karl, 840.
Steinla, Moritz, Müller, 551.
Steinle, Eduard, Jakob (von), 608, 612, 631, 637, 642, 659, 666, 672, 679, 687, 694, 701, 707, 714, 723, 730, 738, 745, 753, 761, 769, 778, 865.
Steinsky, Franz, Anton, 479.
Stella, Jacques, 192, 211, 241.
Stenkels, Mme Brigitta von Coln, 366.
Stephanoff, Francis, Philip, 517, 533.
Sternberg, Vassili, 626.
Steuben, Charles, Guillaume, Henri, Auguste, Louis, 521, 529, 540, 554, 559, 581, 585, 586, 599, 616.
Stevens, Alfred, 431, 603, 637, 647, 673, 679, 687, 701, 723, 730, 795.
Stevens, Francis, 510.
Stevens, John, 556.
Stevens, Joseph, 603, 631, 642, 653, 659, 666, 673, 679, 694, 701, 730, 761, 786.
Stevens, Pierre, 159.
Stever, Gustav, Curt, 723, 730, 816.
Stevers, cf. Palamedesz.
Stewardson, Thomas, 545.
Steynert, 594.
Stick, J., 328.
Stieler, Joseph, Karl, 525, 540, 548, 570, 574, 586, 594, 621.
Stilheid (de), Herman, Lin, 292, 296, 313, 341.
Stilke, Hermann, 599.
Stimmer, Tobias, 130, 133.
Stirnbrandt, Franz, Seraph, 536.
Stirnbrandt, Franz, Xavier, 554.
Stobbaerts, Jean, 761.
Stöber, Franz, 479.
Stock, Jacob (van der), 590.
Stock, Johann, Martin, 471, 479, 494, 500.
Stock, Minna, 852.
Stocker, Jörg, 44.
Stöcklein, N., 448.
Stöckler, Emanuel, 647, 840.
Stöcklin, Christian, 446, 456, 471, 479, 481, 482.
Stockmann, A., 687.
Stocks, A., 795, 840.
Stocks, W. F., 769.
Stoebel, Johannes, Antonie, Balthasar, 769.
Stoer, Lorenz, 143.
Stoffe, Jan, Jacobsz (van der), 211, 214, 260.
Stohl, M., 659.
Stokade, cf. Helt.
Stokvis, Hendrik, 524.
Stolk, Alida, 786.
Stolker, Jan, 437.
Stoll, Léopold, 559.
Stoltenberg, cf. Lerche.
Stom, 260.
Stomme (de), Martin, Boelema, 234, 241.
Stomme, Jan, Jansz (de), 234, 272, 286.
Stomme (van), Kampen, Hendrik, Avercamp, 152, 158, 164, 183, 283, 310.
Stone, Marcus, 714, 730, 761, 778, 805, 840, 852.
Stoop, Dirk, cf. Stoop, Dirk, Theodoor ou Rodrigues.
Stoop, Dirk, 237, 241, 260, 268, 296, 322.
Stoop, F. (de), 673.
Stoop, Jan, Pieter, 331.
Stopford, William, Henry, 795, 805.
Storch, Anna, Friederike, 805.
Storck, Abraham, 339, 341, 343, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 363.
Storck, Jacob, 316.
Storck, Johannes, 299, 341, 347.
Storer, Johann, Christoph, 334.
Storey, George, Adolphe, 730, 769, 795, 852, 865.
Stoss, Veit (von), 30.
Stothard, Thomas, 505, 521.
Stövesandt, Friedrich, Adolph, 574.
Stowerroffsky, Ernst, Friedrich (von), 828.
Straaten, Hendrik, 369.
Strack, Ludwig, Philipp, 496.
Strael, Jean (van), 133, 141.
Stralen, Anthonie (van), 189, 200.
Stramont, Nicol, 337.
Straschiripka, cf. Canon.
Strassgschwandtner, Joseph, Anton, 637, 694.
Straugh, Georg, 292.
Strauch, Lorenz, 140, 144, 146, 147, 148, 150, 151, 152, 153, 154, 156, 159, 160, 164, 165, 181, 189.

Streckfuss, Karl, Wilhelm, 603.
Streit, Franz, 816.
Strempel, E., 778.
Streng, Johan, Joachim, 404, 426.
Strickner, Karl, 445.
Strigel, Bernhard, 76, 80, 82, 84, 89, 91, 96.
Strigel, Johann, 16.
Stroebel, Johannes, Antonie, Balthasard, 679, 816, 865.
Stroebel, P., 369.
Stroëhling, P., E., 517.
Stroobant, François, 694, 746, 816.
Strozzi, cf. Cappuccino.
Strumpf, Johannes, Hendrik, 433.
Struys, Alexandre, Théodore, Honoré, 853.
Stry, Abraham (van de), 443, 467, 519.
Stry, Jacob (van), 486.
Stryowski, Wilhelm, August, 679, 769.
Stuart, Gilbert, 482, 496, 505,
Stuart, W., E., D., 642, 673.
Stubbs, George, 437, 439, 443, 454, 462, 464, 467, 476, 501, 506.
Stückelberg, Ernst, 666, 694, 723, 738, 753, 778, 786, 795, 816, 853, 865.
Studer, Bernhard, 701, 714.
Studio, Henri, Lint, 381, 383, 385.
Stuhlmann, Heinrich, 551, 563, 567, 578, 828.
Stürmer, Johann, Heinrich, 510, 517.
Stuntz, cf. Freyberg.
Stürler, François, Adolphe (von), 548, 556, 563, 594, 599, 603.
Sturm, Ferdinand, 115, 117, 120, 122, 123.
Sturm, Friedrich, Ludwig, Christian, 746, 753, 769, 786.
Stutzinger, Karl, 707.
Suardi, Bartolommeo, cf. Bramantino.
Subleyras, Pierre ou Hubert, 396, 397, 398, 401, 402.
Such, W., T., 653.
Sue, Marie, Joseph, dit Eugène, 570.
Suhrlandt, Johann, Heinrich, 446, 484, 500.
Suhrlandt, Rudolph, Friedrich, Karl, 513, 515, 517, 529, 531, 540, 548, 554, 673.
Sully, Thomas, 515, 522, 524, 548.
Sulmona, Giovanni (da), 14.
Summer, O., 853.
Sundt-Hansen, Karl, Fredrik, 769, 840.
Superville, cf. Humbert.
Susenier, Abraham, 313.
Süss, cf. Kulmbach.
Süss, Gustav, 666, 707.
Susterman, J., 279.
Sutaine, Henri, Maxime, 694.
Suvée, Joseph, Bernard, 454.
Svan, C., J., 390.
Svertchkov, N., G., 714.
S., W., 72, 107.
Swanenburgh, Jacob, Isaaksz (van), 187, 200, 306, 322.
Swanevelt, Herman (van), cf. Swanevelt, Herman (van), dit Heremyt.
Swanevelt, Herman (van), 223, 237, 241, 264, 272, 275, 279, 341.
Swart, Corstianus, Hendricus (de), 761, 805.
Swebach, cf. Fontaine.
Swebach, Bernard, Edouard, 536, 540.
Sweckhorst, W., 666.
Sweerts, Michiel, 272.
Swerts, Jean, 642, 859.
Swift, cf. Bisschop.
Swinton, James, Rannie, 626.
Swoboda, Eduard, 647.
Swoboda, Karl, 746.
Swoboda, Rudolph, 659.
Syer, John, 694, 701, 723, 738, 795, 805, 840, 853,
Symons, D., 313.
Szale, Istvan, 621.
Szemler, Mihaly, 853.
Szilassy, Geza, 701.
Szinyei, Merse, Pol, 795, 840.

Tacconi, Francesco, 38, 39.
Tadino, cf. Gualdo.
Tadolini, G., 816.
Taferl, Maria, 437.
Taillasson, Jean, Joseph, 462, 494.
Tait, Arthur, Filzwilliam, 694.
Talpino (Il), Enea, Salmeggia, 163.
Tamagni, cf. San Gemignano.
Tamm, Franz, Werner, 355, 360, 367, 368, 371, 372, 376, 381.
Tancrède de la Bouëre, cf. De Labouëre, Gazeau.
Tank, Heinrich, 581, 730.
Tanzi, L., 853.
Taraval, Guillaume, Thomas, 401, 405.
Taraval, Jean, Hugues, 422, 426.
Tardieu, cf. Cochin.
Tassaert, Nicolas, François, Octave, 548, 581, 647, 653, 659, 666, 673, 679, 687, 694, 707, 714, 723, 738.
Tatti (dei), Francesco, 66.
Taunay, Nicolas, Antoine, 548.
Taurel, Henri, 840.
Taurini, cf. Pécheux.
Tavenhart, 653.
Tayler, E., 554.
Tayler, Frederick, 626, 647, 679, 746.
Taylor, George, Ledwell, 531.
Taylor, Isaac, 488.
Taylor, John, 283, 292, 313.
Tchernetzov, G. G., 570.
Tchernetzov, Nikanor, 556.
Tchoumakov, Fedor, 786.
Tedesco, Federico, 12.
Te Dist, cf. Diest.
Teltscher, I. E., 679.
Temminck, Leonard, 446.
Tempel, Abraham, Lamberts (van den), 234, 248, 264, 268, 299, 306, 322, 325, 331, 334.
Temperello (Il), Cristoforo, Caselli, 43, 47.
Tempesta, Pieter, Molyn, 189, 341, 349, 364.
Tempke, J. G., 433, 438.
Ten Cate, cf. Cate.
Tengnagel, Jan, 162, 163.
Teniers, David, 152, 160, 189, 204, 208, 211, 217, 220, 227, 231, 234, 237, 241, 245, 248, 249, 252, 253, 256, 260, 264, 268, 272, 275, 276, 279, 283, 289, 296, 299, 303, 316, 318, 322, 325, 328, 331, 348.
Tennant, John, 545, 563, 586, 612, 707, 723.
Terborch, Gerard, 198, 211, 217, 220, 227, 231, 234, 249, 253, 256, 268, 272, 276, 283, 286, 287, 288, 289, 292, 299, 303, 306, 319, 322, 325, 328, 331, 334, 336, 339, 341.
Terborch, Jan, 208.
Terbrugghen, Hendrik, 174, 185, 187.
Terlaak, G., 673.
Terwagne, P., (de), 687.
Terwesten, cf. Arents.
Terwesten, cf. Snip.
Tesson, L., 769.
Testor, José, Franz, 310.
Tétar van Elven, Jean-Baptiste, 805.
Teunissen Cornelisz, 101, 104.
Thalheimer, Franz, Andreas, 417.
Than, Apati, Mor, 673, 701, 730, 746.
Thaulow, Fritz, 865.
Théaulon, Etienne, 456.
Theotocôpol, cf. Greco (El).
Thiel, Karl, 581, 679.
Thiele, Johann, Alexander, 374, 377, 397, 402, 405, 406, 407, 408.
Thielen, cf. Rigouldts.
Thielen, Marie, Therèse, 313.
Thirion, Eugène, Romain, 816.
Thom, James, Crawford, 778, 828.
Thoma, Hans, 730, 738, 746, 761, 769, 778, 786, 795, 805, 816, 828, 840, 853, 865.
Thoma, T., 865.
Thomas, Alexandre, 701.
Thomas, Charles, Armand, Etienne, 853.
Thomas, Jean, 279, 287, 299, 310, 316, 336.
Thomas, Kristofer, Thomson, 366.
Thomas. P. H., 659.
Thomas, Sidney, 778.
Thomas, William, Cave, 753.
Thoming, Christian, Fredrik, Ferdinand, 563, 603.
Thomire, Pierre, Philippe, 441, 494.
Thompson, Thomas, Clément, 538.
Thomson, cf. Thomas.
Thomson, Leslie, 865.
Thoren, Otto (von), 694, 723, 730, 753, 840, 853.
Thörner ou Torner, Benno, 603, 612.
Thornhill, James, 370, 384.
Thorpe, J., 730.
Thuillier, Pierre, 586, 637, 642.
Thuillier, T., 604.
Thulden, Theodoor (van), 214, 249, 253, 272, 279, 283, 289.
Thybaut, Willem, 142.
Thys, Pierre, 303.
Tiarini, Alessandro, 165.
Tiberio di Tito, 168.
Tidemand, Adolf, 642, 659, 687, 707, 730, 769, 778, 786, 865.
Tieer, Hendrik (de), 208, 346.
Tiepolo, Giovanni, Battista, 373, 374, 383, 387, 390, 393, 394, 396, 397, 401, 404, 406, 408, 409, 410, 412, 413, 416, 417, 420, 422, 427, 429, 438, 439.
Tiepolo, Giovanni, Domenico, 408, 410, 420, 443.
Tierce, Jean-Baptiste, 467.
Tiesenhausen, Paul, 828.
Tietz, J., L., 398.
Tifernate, Francesco, 89.
Tikos, Albert, 604.
Tilborgh, Gilles, 279, 292, 299, 303, 313, 341.
Till, Johann, 679, 840.
Tilman, cf. Schenk.
Tilt, F., A., 786.

Timbal, Louis, Charles, 753, 865.
Timoteo, Viti, cf. Urbino.
Tintoretto, Dom, cf. Robusti.
Tintoretto, Jacopo, Robusti, 111, 118, 121, 123, 124, 126, 127, 128, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 139, 142, 143, 144.
Tiontrioumov, Nikanor, 673, 694, 723, 730.
Tiranov, A., V., 608.
Tischbein, Anton, Wilhelm, 461, 486.
Tischbein, August, Anton, 567, 574, 581, 586, 626.
Tischbein, Christian, Wilhelm, 524.
Tischbein, Johannes, Friedrich, August, 431, 456, 464, 473, 476, 484, 486, 488, 489, 508.
Tischbein, Johann, Heinrich, 412, 416, 417, 420, 458, 461, 476.
Tischbein, Johann, Heinrich, Wilhelm, 464, 468, 471, 479, 501, 502, 510, 517.
Tischbein, Johann, Jakob, 447.
Tisi, cf. Garofalo.
Tisorio, Antonio (da), 66.
Tissier, Jean-Baptiste, Ange, 626, 679, 738.
Tissot, James, 723.
Tiziano, Vecelli, 57, 59, 63, 64, 66, 70, 75, 78, 79, 80, 82, 86, 87, 88, 89, 91, 93, 95, 99, 101, 104, 105, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 125, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 137.
Tkadlik, Franz, 545, 548, 564, 567.
Tobar, Alonso, Miguel (de), 378.
Toccagni, Albertino, Piazza, 80.
Toccagni, Martino, 82.
Tocqué, Louis, 394, 395, 396, 397, 398, 405, 407, 413.
Tol, Dominicus (van), 325, 337.
Tollenaar, M., J., C., 621.
Tolmezzo, Giovanni, Franceso (da), 38, 41, 47.
Tom, Jan, Bedys, 666, 673, 679, 694, 746, 769.
Toma, Gioacchino, 753, 805, 853, 865.
Toma, Matthias, Rudolf, 567, 574.
Tomasi, Niccolò, Antonio, 6.
Tomkins, William, 424, 439.
Tommaso (da), cf. Modena.
Tommaso di Cozzano, 30.
Tommaso di Stefano, 36.
Tonge, Robert, 653, 659, 687.
Toorenburgh, Gerrit, 427, 441.
Toorenvliet, Jacob, Jason, 306, 322, 325, 328, 341, 343, 346, 347, 350, 355, 374.
Toovey, Edwin, 707.
Töpffer, Adam, Wolfgang, 517, 533, 535.
Töpffer, Rodolphe, 511.
Topham, Francis, William, 626, 707, 738.
Topham, Francis, W., W., 816, 828.
Torbido, cf. Moro (Il).
Torelli, Felice, 368.
Torelli, Stefano, 439, 443.
Tornau, 608.
Torres, Matias (de), 362.
Toscani, Giovanni, Francesco, 131.
Toscani, Simone, 131.
Toulmouche, Auguste, 666, 679, 714, 786, 853, 865.
Toupilev, I., 502.
Tournier, 538.
Tournières le Vrac, Robert, 373, 406.
Tourrier, A., H., 795.
Toussaint, Frédéric, 828.
Toussaint, Fritz, 723.
Toussaint, Ludwig, 679.
Toussaint, Pierre, Joseph, 679, 730, 754, 786.
Towne, Charles, 548, 570, 574.
Towne, Francis, 465.
Trachez, Jacob, André, 462.
Tradate, Jacopino (da), 12.
Traini, Francesco, 4.
Trajectensis, cf. Utrecht.
Trappes, F. M., 865.
Trasi, Lodovico, 325.
Traut, Wolf, 70.
Trautmann, Johann, Georg, 427.
Trayer, Jean-Baptiste, Jules, 701, 840.
Trechter, Christoffel, Puytlinck, 310, 334.
Treck, Jan, Jansz, 253, 283.
Treml, Johann, Friedrich, 612, 621, 626, 637, 647, 654.
Trémollière, Pierre, Charles, 385, 391, 394, 395.
Trenkwald, Joseph, Matthias (von), 828.
Trescher, Johann, Fried, 313.
Treu, Johann, Nicoläus, 426, 441.
Treu, Katharine, 433, 436, 438, 441.
Trevirensis, Bartholomäus, Sarburgh, 175, 181.
Trevisani, Francesco, 362, 369, 373.
Treviso, Domenico, 112.
Treviso, Girolamo (da), Pennacchi, 104.
Trezel, Pierre, Félix, 541.
Trigt, A. A. (van), 786.
Trigt, Hendrik, Albert (van), 730, 828, 865,
Trimolet, cf. Petit Jean.
Trimolet, Anthelme, 581, 594, 637.
Trimolet, Edma, née Saulier, 541.
Trinquesse, Louis, 449, 462, 476, 479, 482, 494.
Trippenmeker, cf. Aldegrever.
Tristan, Luis, 163, 167, 170, 178.
Trivisano, Giovanni, Maria, 57, 58.
Troger, Paul, 387, 388, 396, 402, 404,
Troili, Gustaf, Uno, 637, 701.
Tronci, cf. Pistoia.
Troost, Cornelis, 380, 383, 384, 385, 387, 391, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 401, 403, 406,
Troostwyk, Wouter, Joannes (van), 515.
Tropinine, Vassili, 545, 548, 570, 581, 586, 631.
Trotti, cf. Malosso.
Troutovski, C. A., 723.
Troy, cf. De Troy.
Troyen, Rombaut (van), 192, 237.
Troyon, Constant, 637, 647, 659, 666, 673, 680, 687, 694, 701, 708, 714, 723.
Trübner, Wilhelm, 795, 805, 816, 828, 829, 840, 841, 853, 865.
Truit, Nicolas, 441.
Trumbull, John, 486, 488, 508, 513, 527.
Tryer, Gaëtan, 449.
Tschaggeny, Charles, Philogène, 626, 637, 680, 687, 690, 701, 708, 841.
Tschaggeny, Edmond, 594, 621, 637, 642, 647, 694, 701, 769, 786, 816.
Tscharner, F., 738.
Tscharner, Karl, Emanuel (von), 680.
Tübbecke, Paul, Wilhelm, 795.
Tuer, Herb, 347.
Tunner, Julius, 621.
Tura, Cosimo, 20, 22, 23, 24, 26, 28, 29, 30, 34.
Turner, F. C., 612.
Turner, Joseph, Mallord, William, 486, 489, 491, 492, 494, 496, 497, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 508, 510, 512, 513, 515, 517, 519, 521, 522, 524, 525, 527, 529, 531, 533, 534, 536, 538, 541, 542, 545, 548, 551, 554, 557, 559, 560, 564, 567, 570, 578, 586, 599, 604, 608, 612, 616, 621, 647, 654.
Turner, William, 659, 723.
Turone, 5.
Turpin de Crissé, Lancelot, Théodore, 638.
Turpino di Bartolommeo, cf. Zaccagna.
Tusquets, Ramon, 786, 805.
Tyr, Gabriel, 642.
Tytgadt, L., 829.
Tzane, Emanuel, 227.

Ubeda, Thomas (de), 413.
Ubertini, cf. Bacchiaccia.
Uccelo, Paolo, Dono, 15, 17, 20, 24.
Uceda Castroverde, Juan (de), 176.
Uden, Lucas (van), 211, 253, 268, 279, 287.
Udine, cf. Martino.
Udine, Martino (da), 70, 80.
Ugolino di Prete, Illario, 5.
Uhde, Fritz (von), 795, 841, 853, 865.
Uip, G., A., 438.
Ulbricht, F., 497.
Ulft, Jacob (van der), 296, 313, 322, 331, 334, 339.
Ulmann, B., 841.
Ulmann, C., 738.
Ulrich, Hans, Jakob, 621, 626, 673, 708.
Uncker-Henning-Lützow, Hendrik (d'), 723.
Unger, Johanna, 746, 754.
Unker-Henning-Lützow, Karl, Hendrick (d'), 702, 714, 754, 761.
Unternahrer, S., 853.
Upham, John, William, 534.
Uppink, H., 484.
Urbina, Diego (de), 135, 146.
Urbino (da), Timoteo, Viti, 41, 54, 55, 60.
Urbino, Gentile (da), 45.
Urlaub, Anton, 488.
Urlaub, Georg, Karl, 467, 492, 499, 500.
Utrecht, Adrien (van), 208, 211, 227, 241, 245, 253, 256, 260, 264, 272.
Utrecht, Jacob (van), Claessens, Trajectensis, 88, 102.
Uwins, Thomas, 517, 519, 590, 612.
Uytenbroeck, Moses (van), 178, 181, 185.
Uytewael, Joachim, Anthonisz, 146, 148, 151, 152, 153, 157, 169, 181.

Vacher, Charles, 604, 608, 723, 746, 778.
Vachot, cf. Foullon.
Vaga (del), cf. Buonaccorsi.
Vaillant, Bernard, 322, 331.
Vaillant, D., S., 347.
Vaillant, Jacques, 319.
Vaillant, Jean, 348.

Vaillant, M., C., 542.
Vaillant, Wallerant, 256, 292, 299, 316, 334, 339.
Val, cf. Du Val.
Valckenburg, Dirk (van), 363, 365, 366, 367, 368, 371, 375.
Valckenburg, Frédéric (van), 146, 147, 153, 155, 157, 175.
Valckenburg, Lucas (van), 132, 133, 134, 135, 136, 139, 140, 142, 144, 146, 147, 148.
Valckenburg, Martin (van), 147.
Valckert, Werner (van), 175, 178, 181, 185.
Valdes, cf. Llanos.
Valdés, Leal, Juan (de), 256, 276, 279, 283, 289, 290, 292, 293, 296, 299, 303, 322, 325, 336, 339, 348, 350, 354, 355.
Valdés, Lucas (de), 353, 368.
Valdivia, 829.
Valée, Caroline, 708.
Valencia, Jacopo, 34, 35, 36, 37, 46, 61.
Valentin, Paul, 865.
Valerio, Théodore, 647, 654, 738.
Valk, H. (de), 360, 368.
Valkenburg, Hendrik, 841.
Vallayer, Anne, Coster, 438, 443, 447, 449, 454, 461.
Vallée, Louis, 264.
Vallin, Jacques, Antoine, 491, 499, 512, 542, 548.
Vallin, Jean, 491.
Vandekerkhove, Fritz, 853.
Vandenburgh, Jacques, Hippolyte, 567.
Vanderburgh, Jacques, André, Ed., 484.
Vanderlyn, John, 541, 542, 554, 654, 666.
Vandeverdonck, François, 738.
Vandyke, Peter, 494, 496.
Vanni, Francesco, 146.
Vanni, L., 144.
Vanni, Lippo, 7.
Vanni, Turino, 9, 11.
Vannucci, cf. Perugino (Il).
Vaquez, Emile, 545.
Varotori, cf. Padovanino.
Varella, Francisco, 169, 175, 189.
Vargas, Luis (de), 123, 127, 129, 130, 131, 132.
Varin, Quentin, 150, 178, 185.
Varin, V., 786.
Varley, Cornelius, 505.
Varley, Edgar, John, 778.
Varley, John, 505, 506, 508, 519, 521, 551, 564, 578, 590, 594, 604, 608, 612.
Varley, William, Fleetwood, 506.
Varnek, Alexandre, G., 534.
Varoni, Giovanni, 708.
Vasari, Giorgio, 97, 104, 111, 115, 122, 135.
Vasco, Pereyra, 134, 137, 138, 139, 141.
Vaslet, Lewis, 461, 462, 484, 486, 496.
Vassilev, Th., A., 816, 841.
Vauthier, Charles, 272.
Vautier, Marc, Louis, Benjamin, 631, 687, 723, 738, 754, 761, 769, 778, 786, 805, 841.
Vasquez, Alonso, 144, 151.
Vecchia, Pietro (della), 260.
Vecchietta (Il), Lorenzo di Pietro, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 28, 29.
Vecelli, cf. Tiziano.
Vedder, Elihu, 761.
Veen, Balthasar (van der), 256.
Veen, Dirk (de), 195, 200.
Veen, Otto (van), 141, 142, 143, 149, 156, 158, 161, 174, 175.
Veeren, Aletta (van), 621.
Veerendael, Nicolas (van), 296, 299, 306, 336, 341, 354.
Vega, cf. Gonzalez.
Veillon, Auguste, 769.
Veilquez, Lazare, 621.
Veit, Philipp, 525, 534, 536, 594, 708, 841.
Veith, Hans, Martin, 358.
Velasco, Cristobal, 148.
Velasco, Luis (de), 140, 141, 142, 146, 149.
Velasquez, cf. Gonzalez.
Velazquez de Silva, Diego, Rodriguez, 168, 171, 172, 175, 176, 181, 189, 192, 204, 217, 220, 223, 241, 251, 260, 264, 287, 293, 296.
Velde, cf. Kempeneer.
Velde, Adriaen (van de), 268, 279, 283, 287, 290, 293, 296, 299, 300, 303, 306, 307, 310, 313, 316, 317, 319, 320, 322, 325, 326, 328, 331, 334, 336, 351.
Velde, Anthonie (van de), 331.
Velde, Esaias (van de), 164, 165, 167, 169, 172, 174, 175, 176, 178, 181, 183, 185, 189, 200, 211, 245.
Velde, Jan ? (van de), 204.
Velde, Jan, Jansz (van de), 249, 253, 283, 287, 293, 300.
Velde, Pieter (van de), 272.
Velde, Willem (van de), 264, 272, 276, 279, 283, 287, 290, 293, 296, 303, 307, 310, 313, 317, 326, 328, 331, 334, 336, 337, 341, 346, 351, 353, 354, 358.
Velden, cf. Velde.
Velsen, J., 204.
Vely, Anatole, 841.
Velzen, W. (van), 200.
Venceslas, 1.
Vendri, Antonio (da), 79.
Veneto, Bartolommeo, 51, 55, 57, 66, 82, 99, 123.
Venetsianov, Alexei, Gavrilovitch, 594, 608, 616.
Venezia, Paolo (da), 2, 3, 4, 5.
Venezia, Pietro (da), Donato, 21.
Veneziano, Antonio (da), 6, 8.
Veneziano, Domenico, 15.
Veneziano, Giovanni, 107.
Veneziano, Guglielmo, 7.
Veneziano, Lorenzo, 3, 6.
Veneziano, Stefano, 5.
Venne, Adriaen, Pietersz (van de), 164, 165, 167, 169, 174, 175, 176, 181, 187, 195, 200, 204, 208, 211, 217, 237, 238, 241, 249, 283.
Venne, Jan (van de), 331.
Venneman, Camille, 730.
Venneman, Charles, Ferdinand, 604, 637, 647, 654, 723.
Venus, August, Leopold, 769.
Venusti, Marcello, 129.
Verbeeck, Frans, Xavier, Henri, 371,
Verboeckhoven, 671.
Verboeckhoven, Charles, Louis, 551, 554, 578, 581, 604.
Verboeckhoven, Eugène, Joseph, 541, 545, 548, 560, 578, 581, 586, 590, 594, 599, 602, 604, 608, 612, 616, 621, 626, 631, 637, 642, 647, 648, 654, 659, 666, 673, 680, 685, 688, 694, 708, 714, 723, 731, 746, 754, 761, 769, 770, 778, 786, 787, 795, 805, 816, 828, 841, 853, 865.
Verboom, Adriaen, Hendrik, 276, 279, 287, 290, 310.
Verbrugge, Jean, Charles, 486.
Verbruggen, Gaspard, Pierre, 326, 341, 347, 348, 357, 361, 362.
Verchio, cf. Fanone (Il).
Verdé, Delisle, Marie, Eve, Adine, 585.
Verdera, Nicolas, 11.
Verdier, Marcel, Antoine, 586, 666.
Verdickt, François, 715, 723, 778.
Verdoel, Adriaen, 359.
Verdusan, Vicente, 334, 337.
Verdussen, Jean, Pierre, 426.
Verdussen, Pierre, 356.
Verellen, Jean, Joseph, 578.
Verelst, Herman, 323, 355.
Verelst, Johannes, 371.
Verelst, Pieter, Hermansz, 234, 238, 256, 260, 264, 276, 283, 303, 313, 317.
Verelst, Simon, 300, 310, 326.
Verestchaguine, B. P., 795.
Verestchaguine, B. V., 816, 829, 841.
Verflassen, Ernst, 612.
Vergos, Jaime, 22.
Vergos, Rafael, 40, 44, 45.
Verhaecht, cf. Haecht.
Verhagen ou Hagen, Joris (van der), 260, 272, 287, 303, 310,
Verhaghen, Pierre, Joseph, 422, 426, 429, 431, 433, 434, 436, 439, 451, 454, 456, 458, 461, 463, 465, 473, 476, 482, 500, 502, 505, 512.
Verhas, Frans, 816, 853.
Verhas, Jean, 731, 841.
Verheyden, François, 631, 637, 642, 761, 795.
Verheyden, Isidore, 816, 841.
Verheyden, Mattheus, 408, 414.
Verheyen, Hendrik, Jan, 529, 534, 541, 545.
Verhoesen, Albert, 632, 643, 648, 659, 666, 680, 688, 723, 738, 787, 853, 865.
Verhoesen, J., 787, 805.
Verhoeven-Ball, Adrien, Joseph, 626, 688, 754.
Verhoeven, Gommaire, 805.
Verhoeven, Jean, 245, 319.
Verhulst, Charles, Pierre, 529, 531.
Veri da Milano, Filippo (di), 9.
Verkolje, Jan, 334, 336, 337, 339, 341, 347, 350, 352, 353, 355, 356, 358, 363.
Verkolje, Nicolaes, 371, 374, 397, 399.
Verla, Alessandro, 97.
Verla, Francesco, 64, 66, 72, 76, 79, 82.
Verlat, Michel, Marie, Charles, 621, 673, 680, 694, 702, 708, 746, 761, 770, 778, 795, 806, 816, 829, 841.
Verlinde, Pierre, Antoine, Augustin, 654.
Vermeer van Delft, Jan, 287, 303, 304, 338.
Vermeersch, Yvon, Ambroise, 599, 612, 617, 626, 632, 643, 654, 659.
Vermehren, F., 694.
Vermeulen, Andries, 497, 501.
Vermeyen, Jan, Cornelis, 117.
Vermiglio, Giuseppe, 183.
Vermoelen, Jacques, X., 412, 413.
Vermont, cf. Collin.
Vernansal, Guy, Louis, 364, 359.
Vernet, Antoine, Horace, Charles, 482, 504, 517, 548, 551.
Vernet, Claude, Joseph, 394, 397, 403, 404, 406, 408, 409, 412, 413, 414, 416, 417, 419, 420, 422, 424, 426, 427, 428, 431, 433, 434, 436, 438, 439, 441, 443, 447, 449, 458, 463, 467, 471, 476, 479, 484.

Vernet, Emile, Jean, Horace, 515, 534, 536, 538, 541, 542, 543, 545, 551, 557, 560, 564, 570, 574, 578, 586, 590, 599, 604, 612, 617, 621, 626, 673, 708.
Vernet, Pierre, 543.
Vernon, A., L., 853.
Verona, cf. Liberale.
Verona, Felice (da), Cignaroli, 420.
Verona, Michele (da), 49, 50, 52, 55, 57, 61, 88.
Verona, Niccolò (da), 21, 23, 24.
Verona, Zeno (di), 97.
Veronese, Bonifazio, Pitati, 99, 104, 106, 117, 120, 121, 123.
Veronese, Paolo, Caliari, 109, 120, 121, 123, 125, 126, 128, 129, 134, 135, 136, 137, 138, 143.
Verrochio, Andrea (del), 28.
Verschaeren, Jan, Antonisz, 554.
Verschoor, Willem, 290.
Verschuier, Lieve, 304.
Verschuringh, Hendrik, 276, 310, 313, 323, 326, 347.
Verschuur, Wouterus, 594, 612, 626, 632, 637, 643, 659, 666, 688, 708.
Verspronck, Gerard, 231.
Verspronck, Johannes, Cornelisz, 195, 204, 208, 211, 217, 218, 223, 227, 234, 238, 241, 253, 256, 276, 279, 283.
Versteegh, Michiel, 461, 467, 476.
Vertangen, Daniel, 256.
Vertin, Pieter, Gerard, 594.
Vertunni, Achille, 738.
Verveer, Elchanon, 688, 787, 853.
Verveer, M., 680.
Verveer, Salomon, Leonardus, 594, 599, 608, 613, 632, 673, 680, 702, 708, 715, 723, 746, 761, 778, 801.
Verver, Willem, 231.
Vervloet, Augustine, née Croquet, 621, 637, 688, 723.
Vervloet, François, 531, 545, 582, 586, 632, 680, 702.
Vervloet, Victor, 688, 806.
Verwée, Alfred, 723, 731, 738, 746, 754, 761, 778, 787, 795, 816, 829, 841, 853, 865.
Verwée, Louis, Pierre, 637, 738, 816.
Verwer, cf. Burghstrate.
Verwilt, Frans, 218, 328.
Verzyll, R., 374.
Vester, Willem, 841.
Vestier, Antoine, 456, 461, 473, 479, 484, 488, 489, 494.
Vetrajo, cf. Bembo.
Vetter, Jean, Hégésippe, 731, 761, 829.
Vettewinkel, Hendrik, Dz., 590, 637.
Veyrassat, Jules, Jacques, 731, 754, 770, 795.
Vialardis, Leonardo, 344.
Vianen, Paulus (van), 238.
Viard, Georges, 582.
Vibert, Jean, Georges, 787, 829, 841, 853.
Vibert, Jules, 613.
Vicentino, Andrea dei Michieli, 157.
Vickers, Alfred, 567, 637, 643, 654, 680, 695, 702, 708, 715, 723, 738, 754, 761, 770.
Vickers, Alfred, Gomersal, 564.
Victor, Jacob, 336.
Victoria, Friedrich, 853.
Victors, Jan, 227, 234, 238, 245, 249, 253, 256, 264, 268, 272, 276, 279, 290, 304, 307, 331.
Victors, Johannes, 338.
Vidal, L., 508.
Vidal, Pedro, Antonio, 76.
Vieillevoye, Joseph, Barthélemy, 551. 557, 586.
Vien, Joseph, Marie, 405, 408, 413, 417, 419, 421, 426, 431, 433, 449, 500.
Vierpyl, Jan, Karel, 381.
Vigée Le Brun, Marie, Louise, Elisabeth, 447, 449, 451, 454, 456, 458, 461, 463, 465, 467, 468, 471, 473, 474, 476, 479, 482, 484, 486, 488, 489, 490, 492, 496, 497, 500, 501, 513, 517, 524, 531.
Vigée, Louis, 403, 426.
Viger, Jean, Louis, Hector, 761.
Vignon, Claude, François, 176, 276, 356.
Vilate, Pierre, 18.
Villegas de Marmolejo, Pedro, 139, 143, 146.
Villegas, José, 806, 853, 865.
Villevalde, B., P., 829.
Vincelet, Victor, 795, 865.
Vincent, François, André, 439, 443, 449, 451, 454, 456, 458, 467, 474, 476, 479, 502.
Vincent, George, 536, 564.
Vincent, J., C., 386, 390.
Vincenzo, d'Ardizzoni, 74.
Vincenzius, 91.
Vinchon, Augustin, Jean-Baptiste, 545, 549, 626.
Vinzi, cf. Leonardo (da).
Vinck, Frans, 795.
Vinck, J., 164.
Vinckeboons, David, 153, 158, 160, 161, 169, 172, 174, 176, 178, 189.
Vinea, Francesco, 795, 806, 841.
Vinne, L. (van der), 399.
Vinne, Vincent (van der), 385.
Viraens, cf. De la Vente.
Virgin, Arvid, Julius, Gottfried, 708, 731, 761.
Viruly, Willem, 185.
Visch, Mathieu (de), 426.
Vischer, cf. Fischer.
Vischer, August, 673, 680.
Vischer, Cornelis, 136.
Vischnevetzki, Mikhail, 643.
Visconti, François, 841, 853, 866.
Viso, Cristobal, 357.
Visone, Joseph, 582.
Vitale (da), cf. Bologna.
Vitelli ou Wittel, Gaspard (van), 351, 370, 373.
Viterbo, Andrea, Mariotto (da), 33.
Viterbo, Francesco, Gabrielle (da), 10.
Viterbo, Ilario (da), 9.
Viterbo, Lorenzo (da), 24, 26.
Viti, cf. Urbino.
Viti, Timoteo, cf. Urbino.
Vito, d'Anna, 410, 416, 431.
Vitringa, Wigerus, 353, 360, 362, 366.
Vitrulio, Buonconsigli, 125.
Vivarini, Alvise ou Luigi, 28, 30, 33, 34, 38, 41, 45, 46, 49, 52.
Vivarini, Antonio, 15, 16, 17, 18, 25.
Vivarini, Bartolommeo, 18, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 39, 40, 60.
Vivien, Joseph, 363, 364, 375, 386.
Vleughels, Nicolas, 384, 385, 388.
Vlieger, Simon (de), 178, 192, 195, 204, 208, 211, 214, 218, 227, 234, 238, 249, 253, 260, 264, 272.
Vliet, Hendrik, Cornelisz (van der), 238, 245, 253, 280, 287, 293, 296, 307, 310, 317, 319, 323, 328, 334.
Vliet, Willem (van der), 181, 195, 200, 204, 208, 214, 220.
Vlietland, Dirk, 386.
Voest, cf. Voort.
Vogel, Ludwig, 586, 608, 643.
Vogel von Vogelstein, Karl, Christian, 517, 519, 521, 541, 570, 578, 590, 617, 626.
Vogler, C., 632.
Voilles, Jean, 428, 441, 490.
Voiriot, Guillaume, 431.
Vois, Arie (de), 307, 319, 341, 344, 347.
Vojave, J., 659.
Volaire, Jacques, 439.
Volders, Louis, 358.
Völker, Gottfried, Wilhelm, 538, 613.
Volkers, Emil, 778, 841.
Volkov, A., M., 723.
Volkov, E., E., 816.
Vollenhove, Bernard, 293, 328, 346.
Vollenhoven, Herman (van), 162, 164.
Vollerdt, Johann, Christian, 408, 416, 419, 426, 433.
Vollevens, Jan, 359, 360, 364, 383.
Vollmer, Adolf, Friedrich, 554, 560, 586, 613, 621, 666.
Vollon, Antoine, 770, 778, 816.
Volmar, Joseph, cf. Volmar, Joseph, Paul.
Volmar, Joseph, Paul, 560, 599.
Volmaryn, Quirin, 195.
Volterra, Francesco (da), 6.
Voltz, Friedrich, Johann, 613, 632, 637, 661, 708, 731, 746, 761, 778, 806, 816, 829,
Voltz, F., V., 599.
Voltz, Ludwig, 666.
Volzic, 574.
Vonck, Elias, 227, 264.
Vonck, Jan, 272, 280, 307.
Vonk, Jan, 441.
Voogd, Hendrik, 496, 515, 529, 534.
Voordecker, Henri, 551, 554, 708.
Voorhout, Constantin, 310.
Voorhout, Johannes, cf. Voorhout, Jan.
Voorhout, Johannes, 339, 348, 363.
Voort, Cornelis (van der), 164, 169, 171, 175, 176, 178, 192.
Vorobiev, Maxime, Nikiforovitch, 531, 536, 545, 574.
Vos, Corneille (de), 158, 171, 172, 175, 178, 181, 183, 186, 187, 189, 192, 195.
Vos, Jean (de), 231, 307.
Vos, Maria, 770, 778, 816.
Vos, Martin (de), 122, 130, 133, 134, 135, 137, 138, 142, 143, 144, 146, 149, 151, 152.
Vos, Paul (de), 304.
Vos, Simon (de), 174, 211, 218, 220, 231, 241, 245, 253, 256, 343.
Vos, Vincent (de), 723, 738, 746.
Vöscher, Leopold, Heinrich, 680, 688.
Voskuyl, Huygh, Pietersz, 227.
Vosmeer, D., 280.
Vosmeer, Jacob, Wouters, 165.
Voson, D., 264.
Vrac, cf. Tournière.
Vrancx, cf. Francken.
Vredeman, Jan Vries, cf. Vredeman de Vries, Jan.
Vredeman, Jan Vries, 131, 146, 147.
Vriendt, cf. Floris.
Vriendt, Albert (de), 778, 829, 841.

Vriendt, Julien (de), 841.
Vrientschap, Theodoor van der Schuur, 350.
Vries, cf. Vredeman.
Vries, Abraham (de), 174, 189, 192, 200, 211, 223, 227, 231, 234, 238, 241, 249.
Vries, Adriaen (de), 234, 238.
Vries, Michiel (van), 287.
Vries, Roelof, Jansz (van), 234, 276, 283, 293, 300, 319.
Vrolyk, Jan, 778, 841, 853.
Vroom, Cornelis, Hendriksz, 183, 192, 268.
Vroom, Hendrik, Cornelisz, 168, 176, 211.
Vuillefroy, Alfred (de), 795.
Vuillefroy, Félix (de), 866.
Vulture, Niccolò (da), 10.

Wabbe, Jacob, 175, 189.
Wachsmuth, Ferdinand, 564, 666.
Wächter, Eberhard, Georg, Friedrich (von), 548.
Wael, Jean, Baptiste (de), 150.
Waerdigh, Dominicus, Gottfried, 407, 422.
Wageman, Thomas, Charles, 557.
Wagenbauer, Max, Joseph, 517, 521, 524, 527, 531, 534, 536, 538, 543, 546, 554.
Wagener, Jules, 702.
Wagenschön, Franz, 449.
Wager S., 499.
Wagr. cf. Kulmbach.
Wagner, cf. Puvroche.
Wagner, 505.
Wagner, Albrecht, 637.
Wagner, Edmund, 673.
Wagner, Georg, Wilhelm, 738.
Wagner, Johann, Georg, 426, 428, 431.
Wagner, L., 841.
Wagner, Sandor, 715.
Wahl, A. M., 377.
Wahlberg, Alfred, Herman, Leonard, 715, 731, 746, 761, 770, 787, 806, 841, 866.
Wahlbergson, Erik, 695, 702, 708, 731, 738, 754.
Wahlbom, Johan, Vilhelm, Karl, 660, 680, 688.
Waibl, Johann, Georg, 376, 378, 379, 382, 384, 390, 392, 395, 398.
Wainewright, Thomas, François, 731, 738.
Wake, Cheltenham, 866.
Waldmüller, Ferdinand, Georg, 534, 541, 543, 546, 557, 560, 564, 567, 574, 578, 582, 586, 590, 594, 604, 608, 617, 621, 626, 632, 637, 648, 654, 660, 680, 688, 702, 708, 715, 746, 754.
Waldo, Samuel, L., 526, 534, 544, 588, 592.
Waldorp, Antonie, 604, 608, 613, 632, 695, 708.
Walker, Frederick, 787, 795, 829.
Walker, James, A., 778.
Walker, J. E., 654.
Walker, J. F., 660.
Walker, J. Rawson, 586.
Wall, Willem, Rutgaert (van der), 502.
Wallaert, Pierre, 471.
Wallander, Joseph, Vilhelm, 731, 806.
Wallays, Edouard, Auguste, 702.
Wallenberger, Johann, 492.
Wallis, George, 632, 660, 688.
Wallis, Henry, 695, 702, 778.
Walraven, Isaak, 383.
Walraven-Haeften, Nicolaes (van), cf. Walraven, Nicolaes van Haeften.
Walraven ou Haeften, Nicolaes (van), cf. Walraven, Nicolaes van Haeften.
Walraven ou Haeften, Nicolaes (van), 358, 367, 368, 369, 372.
Walskappelle, Jacob (van), 344.
Walter, Pierre, François, Prosper, 688.
Walters, G. S. 866.
Walthard, Friedrich, 632, 680.
Waltmann, Jacob, 654.
Walton, Elyah, 731.
Walton, Henry, 449.
Walton, John, Whitehead, 680.
Wamps, Bernard, Joseph, 401, 403.
Wappers, Gustave, Egide, Charles, 554, 560, 582, 586, 626, 673, 731, 806.
Ward, Edward, Matthew, 617, 621, 632, 643, 648, 673, 680, 688, 695, 770, 841.
Ward, Henriette, 841.
Ward, James, 497, 501, 512, 515, 519, 522, 551, 557, 564, 574, 578, 594, 604, 648.
Ward, J. C. 795.
Ward, Martin, Theodore, 541, 548.
Warwick-Smith, John, 476, 479, 491, 494, 505.
Wasmann, Rudolf, Friedrich, 560, 564, 567, 570, 574, 582, 590, 608, 617, 621, 637, 723, 816.
Wassenbergh, Jan, Abel, 175, 376, 386.
Wassenhoven, cf. Gent.
Wäström, 506.
Watelin, Louis, François, Victor, 829, 841, 866.
Waterlow, Ernest, Albert, 853, 866.
Watson, cf. Nicol.
Watson, John, Dawson, 715, 746, 787, 796, 847.
Watson, William, Smellie, 754, 796, 806, 816, 841, 853.
Watteau, cf. Dupont.
Watteau, François, Louis, Joseph, 479, 499, 500, 501.
Watteau, Jean, Antoine, 369, 370, 372, 373, 375, 377, 378, 379.
Watteau, Louis, Joseph, 431, 436, 441, 449, 451, 458, 461, 465, 469, 476, 486, 488, 491, 496, 497.
Wattrang, cf. Ehrenstrahl.
Watts, F., 608.
Watts, F. W., 564.
Watts, George, Frederick, 604, 626, 632, 638, 643, 648, 666, 708, 723, 731, 738, 754, 762, 787, 796, 806, 829, 841, 853, 866.
Watzdorff, Heinrich, August (von), 521, 526, 529.
Wauters, Charles, 680, 702, 723.
Wauters, Constant, 632, 708.
Wauters, Emile, 806, 829.
Wauthier, cf. Vauthier.
Wautiers, Emile, 787.
Waxschlunger, Johann, Paul, 376.
Way, Johan, Vilhelm, Karl, 574.
Wayenbourg, Jean (de), 147.
W., C., 231.
W., E., 157.
Weaver, T., 513.
Webb, Charles, Meer, 708, 746, 754, 770, 806.
Webb, James, 688, 715, 731, 746, 762, 770, 787, 806, 829, 841, 842, 853, 866.
Webb, T., 770.
Webb, W., J., 564, 754, 770.
Webber, John, 476, 486.
Weber, Adolphe, 778.
Weber, Aloys, 621.
Weber, August, 599, 644, 648, 654, 660, 666, 708.
Weber, Ferencz, X., 841.
Weber, Joseph, 554, 621, 715, 723.
Weber, Otto, 723, 853.
Weber, Paul, 708, 746, 754, 762, 770, 853, 866.
Weber, Theodor, 723.
Weber, Thérèse, 613.
Webster, Simon, 416.
Webster, Thomas, 567, 582, 590, 594, 608, 617, 723, 731, 770, 829, 841.
Wechtlin-Pilgrim, J., U., 55.
Weckesser, August, 841.
Wedig, Gotthardt (de), 174.
Weenix, Jan, 307, 313, 317, 328, 331, 334, 349, 351, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 362, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 374, 375, 376.
Weenix, Jan, Baptist, 234, 256, 260, 268, 272, 283, 300.
Wegener, Gustav, 608.
Wegmayr, Sebastian, 519.
Wehle, Johann, Raphaël, 853.
Wehme, Zacharias, 142.
Wehnert, Edward, Henry, 762.
Weichberger, Eduard, 762.
Weidemann, Friedrich, Wilhelm, 396.
Weidner, Johann, 293.
Weidner, Willem, Frederik, 626.
Weier, Jakob, 245.
Weikert, 490.
Weiland, W., 599.
Weingarten, E., 829.
Weir, Harrison, 754.
Weir, Robert, Walter, 574.
Weirotter, Franz, Edmund, 414.
Weiser, B., 731, 754.
Weiss, Franz, 463.
Weiss, Hermann, 632.
Weiss, Johann, Baptist, 673, 816.
Weiss, Joseph, Andreas, 841.
Weissenbruch, Jan, 613, 621, 638, 643.
Weissenbruch, Jan, Hendrik, 648, 787.
Weisz, Adolf, 796.
Weitsch, cf. Pacha.
Weitsch, Friedrich, Georg, 458, 471, 474, 497, 510, 524.
Weizer, Bernard, 702.
Well, Arnold (van), 527.
Weller, Theodor, Leopold, 548, 567, 570, 608.
Wells, Henry, T., 770.
Wells, William, Frederick, 512.
Wenglein, Joseph, 796, 806, 816, 853.
Wengner, J., C., 479.
Wentzel, Michael, 546, 560.
Wenzler, A., H., 643.
Werff, Adriaen (van der), 346, 347, 355, 356, 357, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 376, 378.
Werff, Pieter (van der), 353, 365, 370, 371, 373, 376, 379.
Wernecke, P., 854.
Werner, cf. Ebel.
Werner, Anton, Alexander (von), 806, 829.
Werner, Fritz, 806.

Werner, Karl, Friedrich, Heinrich, 582, 590, 660, 673, 680, 688, 695, 708, 715, 723, 738, 746, 762, 854.
Wertinger, Hans, 72, 75, 79, 93.
Wertmüller, Adolf, Ulrik, 469, 471, 474, 476, 484.
Wessel, Jakob, 431.
West, Benjamin, 429, 443, 449, 482, 488, 490, 524.
West, Edgar, 702.
West, Jan, Hendrik (van), 536, 594.
West, Joseph, 527.
West, Mathieu (de), 11.
West, Robert, Lucius, 524.
West, William, 638.
Westall, Richard, 497, 505, 548, 570.
Westall, William, 506.
Westcott, Philip, 626.
Westenberg, Pieter, George, 529.
Westin, Fredrik, 512, 515, 529, 543, 548, 551, 578, 599, 632, 643.
Wet, Gerrit (de), 228.
Wet, Jacob, Willemsz (van), 200, 204, 211, 253.
Wette, F. (de), 357.
Wetterbergh, Jules, Alexis, 666.
Weyden, Goswin (van der), 47, 55, 59, 68, 106.
Weyden, Roger (van der), 16, 17, 19, 21, 22.
Weydmüller, Johanna, Elisabeth, née Krüger, 447.
Weyszer, Karl, 738.
Whaite, H., Clarence, 754, 770.
Whaite, James, 778.
Whaite, T., 608.
Wheatley, Francis, 458, 465, 467, 471, 476, 490, 494.
Whistler, James, Mc Neil, 702, 715, 723, 731, 738, 746, 754, 762, 770, 778, 787, 817, 829, 841, 842, 854.
Whitaker, George, 762.
Whitaker, James, William, 738, 746.
White, Edwin, 688.
Whitcombe, Thomas, 474.
Whitehorne, James, 648.
Whittle, T., 796.
Whittredge, J., Worthington, 866.
Whood, Isaac, 390, 392, 394, 401.
Whymper, J., W., 817.
Wicar, Jean-Baptiste, Joseph, 474, 527.
Wichmann, Adolf, 673.
Wick (van), 463.
Wickenberg, Per, Gabriel, 586, 590, 599, 604, 608.
Wider, Wilhelm, 770.
Widon, Fr.. Jos., 401, 408.
Widts, P., F., 454.
Wiebe, H., 360.
Wiebke, Bertholdt, 347.
Wiegmann, Marie, 702.
Wielandt, C., 604.
Wieringa, N., 323, 326.
Wieringen, Cornelis, Claesz (van), 192.
Wiertz, Antoine, Joseph, 564, 626, 673, 680, 723, 754, 762.
Wiertz, Hendrik, Frans, 515, 564.
Wieschebrink, Franz, 660, 666.
Wieser, M., 548.
Wig, C., 594.
Wilbault, Jacques, 433, 479, 488.
Wilck, Johann, K., 504, 510.
Wild, Charles, 543.
Wild, Michel, 416.
Wilde, Samuel (de), 484, 492, 504, 508, 510, 513, 517, 521, 526, 536.
Wilde, William, 738.
Wildens, Jean, 171, 175, 178, 214, 228.
Wilkie, David, 510, 515, 519, 521, 522, 524, 527, 529, 531, 536. 538, 541, 543, 546, 554, 570, 574, 582, 586, 590, 594.
Wilkinson, T., F., 738.
Willaerts, Abraham, 231, 253, 264, 276, 296, 307.
Willaerts, Adam, 153, 157, 160, 162, 163, 164, 168, 172, 174, 177, 178, 181, 183, 186, 187, 195, 204, 211, 214, 220, 223, 231, 241, 245.
Willaerts, Isaak, 268.
Willaerts, Jean, 175.
Wille, August (von), 708, 715, 796, 866.
Wille, Pierre, Alexandre, 454, 458, 459, 471.
Willeboirts, cf. Bosschaert.
Willems, Florent, 617, 632, 643, 654, 660, 666, 673, 702, 708, 738.
Willers, Ernst, 673, 829, 866.
William, cf. Borione.
Williams, Alfred, Walter, 648, 666, 673, 731, 754, 796, 829.
Williams, Edward, 654, 666, 673, 688, 702.
Williams, J. A. ou Edward, 666, 673.
Williams, Haynes, 778, 817, 866.
Williams, Hugh, William, 504, 505, 510, 521.
Williams, John, Michael, 411.
Williams, Penry, 560.
Williams, William, 459.
Willigen, Claes, Jansz, 317.
Willigen, Pieter (van der), 280.
Willis, H. B., 648, 660, 673, 702.
Willis, S., 578.
Willmann, Michael, 276, 326, 336, 347, 350, 355, 358, 361, 362.
Willroider, Joseph, 770.
Wills, James, 407.
Wilne, Robert (de), 253.
Wils, Jan, 253, 260.
Wilson, Andrew, 512, 541.
Wilson, Benjamin, 411, 412, 426.
Wilson, J., J., 666.
Wilson, John, 557, 654.
Wilson, Richard ou Andrew, 408, 461.
Wilt, Thomas (van der), 360, 361, 364, 368, 373, 376, 378, 384.
Winck, Christian ou Christoph, 449.
Winck, Johann, Amand, 517.
Windmaier, N., 806.
Wingate, J. Lawton, 854.
Winge, Mårten, Eskil, 738, 746, 770, 787, 829.
Wingfield, James, Digman, 660.
Winghe, Jeremias (von), 161, 241.
Wink, Thomas, Christian, 441, 510.
Winkelirer, 594.
Winkler, Joseph, 770.
Winne, Liévin (de), 746.
Wint, Peter (de), 599, 604.
Winter, Franz, Joseph, 395.
Winter, Heinrich, 754, 866.
Winterfeldt, Friedrich (von), 817, 829.
Winterhalter, Frans, Xavier, 590, 715, 754.
Wissing, Willem, 352, 355.
Wit, Jacob (de), 379, 381, 384, 386, 388, 390, 391, 396, 397, 400, 401, 406, 411, 412, 413.
Witherington, William, Frederick, 578, 695.
Withoos, Mathias, 293, 328, 341, 351, 366.
Witt (de), 407, 408.
Witte, cf. Candid.
Witte, Emanuel (de), 268, 280, 283, 287, 293, 313, 323, 326, 328, 336, 344, 347, 350, 351, 352, 353.
Witte, Gaspard (de), 323, 334.
Witte, L. (de), 394, 463.
Witte, W. (van), 200.
Wittel, cf. Vitelli.
Wittig, Bartholomäus, 228, 245.
Wittinau, cf. Dubschky.
Wittkamp, Johann, Bernhard, 660.
Wittmer, Johann, Michaël, 574, 715.
Witz, Conrad, 16.
Wizani, Karl, August, 512.
Wocher, Marquart, 467.
Woensam von Worms, Anton, 82, 97, 106.
Woensel, Petronella (van), 554.
Woge, D., 421.
Wohlmuth, Emilie, 854.
Wohnlich, Karl, 806.
Wolf, J., 526.
Wolf, Johann, Andreas, 360.
Wolf, Joseph, 842, 866.
Wolfert, Jean, Baptiste, 249, 264.
Wolff, Benjamin, 504.
Wölfl, Adalbert, 638, 715, 731, 770, 778, 796.
Wolgmüth, Michaël, 23, 26, 29, 30, 37, 44, 45, 46, 59, 70, 79.
Wollaston, John, 366.
Wonder, Pieter, Christoffel, 517, 521.
Wood, John, 626.
Wood, Lewis, John, 746, 762.
Wood, Thomas, 564, 762.
Wood, Thomas, Waterman, 695.
Woodward, Thomas, 534, 560, 626.
Woolmer, A. J., 817.
Wootton, John, 381, 382.
Wootton, L., 388.
Worms, cf. Woensam.
Worms, Jules, 762.
Worrell, A. B. (van), 543, 586.
Worsey, Thomas, 796.
Woudt, Jan, Cornelis (van 't), 163.
Wouters, cf. Vosmeer.
Wouters, François, 214, 260.
Wouters, H. (de), 488.
Woutersz, Jan, 164.
Wouwerman, Philips, 220, 249, 253, 260, 264, 272, 276, 287, 296, 300, 304, 307, 326.
Wouwermann, Pieter, 323, 344.
Wraske, Johann, Christian, 666, 708.
Wright, J., 492.
Wright, John, Michaël, 336.
Wright, Joseph, 293, 456, 560.
Wright, Joseph, Michael, 341.
Wright, Thomas, 549.
Wuchters, Abraham, 304.
Wuest, Alexander, 778, 817, 866.
Wulff, B., 338.
Wulfraat, Margaretha, 358.

Wulfraat, Mathys, 360, 362, 372.
Wunnenberg, Charles, 842.
Wurzinger, Karl, 695.
Wüst, Christoffel, 638.
Wüst, Johann, Heinrich, 491.
Wuyts, Richard, 746.
Wyatt, F. P., 554.
Wyatt, Henry, 570, 586.
Wyatt, Matthew, Digby, 632.
Wyck, Jan, 359.
Wyck, J. P., 268.
Wyck, Thomas 228, 245.
Wyckersloot, Alexander, 264.
Wyld, William, 599, 708, 829.
Wyllems, Winolt, 214.
Wyllie, William, Lionel, 746, 829, 854, 866.
Wynants, Jan, 211, 234, 245, 268, 287, 290, 293, 296, 300, 304, 307, 313, 317, 319, 323, 326, 328, 331, 334, 336, 338, 339, 341, 342, 344, 347, 351.
Wynants, O., 549.
Wynantsz, A., 551, 627, 762.
Wynfield, David, Wilkie, 842.
Wyntrack, Dirk, 238.
Wynckelman, Frans, Jacques, Jean, 486.
Wyrsch, Johann, Melchior, Josef, 422, 439, 441, 447, 454, 459, 461, 465, 469.

Ximenez, Donoso, José, 332, 344.
Xylander, Wilhelm, 817, 866.

Yarnold, G., B., 854.
Yates, Thomas, 494.
Yer, R. (van), 231.
Ykens, Catherine, 358.
Ykens, François, 214, 272.
Ykens, Jan, 268, 296.
Young, J., 538.
Ysselsteyn, A., F., 268.
Yvon, Adolf, 632, 796.

Zaccagna, Turpino di Bartolommeo, 108.
Zacchia, Paolo, 80, 95.
Zaganelli, Bernardino (da), 46.
Zahn, Johann, Karl, Wilhelm, 571.
Zahrtmann, Peter, Henrik, Kristian, 829, 854.
Zakharov, P., Z., 627.
Zalezski, J., 538.
Zamacoïs, Eduardo, 746, 770, 787, 806.
Zambrano, Juan, Luis, 214.
Zamaro, Sandro (de), 46.
Zampieri, cf. Domenichino.
Zanchi, Antonio, 319.
Zappi, Lavinia, Fontana, 139, 140, 141, 144, 146.
Zaragoza, Lorenzo, 6, 10.
Zarianko, Serge, 770, 778, 787.
Zariñena, Juan, 132, 139, 147, 152, 155.
Zavattari, Francesco, 16.
Zaworzicz, cf. Screta.
Zeeman, Reinier, Nooms, 280, 296, 300, 310.
Zeen, Corneille (de), 130.
Zeggein, Max, Joseph, 384.
Zehender, J., C., 439.
Zeisig, Johann, Eleazar, 422, 443, 501.
Zeitblom, Bartholomäus, 33, 37, 39, 44, 45, 61.
Zelger, Joseph, 688, 731.
Zeller, Konrad, 604, 660.
Zelotti, Battista, 120.
Zenale, Bernardino, Martini, 33, 40, 46, 51.
Zepp, Christian, 465.
Zeppenfeld, Victor, 746, 754.
Zeverdonck, François (van), 688.
Zevio, Altichiero (da), 7.
Zevio, Stefano (da), 14.
Zichy, Mihaly, 638, 866.
Zick, Gustav, 590, 604.
Zick, Januarius, 422, 429, 459, 469, 479, 487.
Ziegler, Johann, 461.
Ziegler, Jules, 564, 638, 673.
Ziem, Felix, 617, 638, 648, 654, 666, 854, 866.
Ziesenis, Johann, Georg, 418, 428.
Zillen, Johann, Vilhelm, 762.
Zimmermann, Albrecht, 604, 608, 617, 643, 660, 708.
Zimmermann, August, Maximilian, 632, 643, 654.
Zimmermann, August, Richard, 608, 643, 648, 660, 666, 673, 715, 754.
Zimmermann, August, Robert, 715.
Zimmermann, Clemens (von), 608.
Zimmermann, Ernst, 866.
Zimmermann, Reinhart, Sebastian, 695, 731, 738, 746, 754.
Zingaro (Lo), Antonio, Solario, 43, 60.
Zoffany, Johann, 424.
Zoppo, Marco, 25, 26.
Zornlin, Georgiana, 557.
Zotte, Joost van Cleef, 107, 114.
Zrnentor, A., E., 192.
Zschoppach, cf. Müller.
Zuccaro, Federico, 125, 126, 130, 136, 138, 139, 141, 142, 145.
Zucchi, Andrea, 434.
Zuccoli, Luigi, 854.
Zügel, Heinrich, Johann, 806, 829, 866.
Zulla, J., 723.
Zünd, R., 778.
Zurbaran, Francisco, 167, 175, 181, 186, 188, 189, 192, 195, 214, 220, 221, 223, 228, 276, 293, 296, 304.
Zuylen, Jan (van), 241.
Zwecker, J., B., 590.
Zwengauer, Anton, 632, 660, 695.
Zwieten, Cornelis (van), 300, 313.
Zyderveld, Willem, 571.
Zyl, Jan (van), 192.

GETTY CENTER LIBRARY MAIN
ND 55 E72 FOL
v.2.(1921) c. 1 Errera, Isabelle, 18
Repertoire des peintures datees /

3 3125 00258 1797